

PowerShot D30

Gebruikershandleiding

NEDERLANDS

- Zorg dat u deze handleiding leest, inclusief het gedeelte “Veiligheidsmaatregelen” (📖7) voordat u de camera in gebruik neemt.
- Door deze handleiding te lezen, leert u de camera correct te gebruiken.
- Bewaar deze handleiding goed zodat u deze in de toekomst kunt raadplegen.
- Klik op de knoppen rechtsonder om andere pagina's te openen.
 - ▶: Volgende pagina
 - ◀: Vorige pagina
 - 🔍: Pagina voordat u op een koppeling klikte
- Als u naar het begin van een hoofdstuk wilt gaan, klikt u op de hoofdstuktitel aan de rechterkant.
Vanuit de pagina's met een hoofdstuktitel kunt u naar onderwerpen gaan door op de titels ervan te klikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

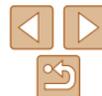
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

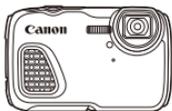
Index



Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.

Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



Camera



Batterij
NB-6LH



Batterijlader
CB-2LY/CB-2LYE



Polsriem



Introductiehandleiding



Canon
garantiesysteemboekje

- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (□□2).

Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

- SD-geheugenkaarten*
- SDHC-geheugenkaarten*
- SDXC-geheugenkaarten* 
- Eye-Fi-kaarten

* Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

Over Eye-Fi-kaarten

Er wordt niet gegarandeerd dat dit product Eye-Fi-kaartfuncties (inclusief draadloze overdracht) ondersteunt. Als u een probleem hebt met een Eye-Fi-kaart, kunt u contact opnemen met de fabrikant van de kaart. Denk er ook aan dat u in veel landen of gebieden toestemming nodig hebt voor het gebruik van Eye-Fi-kaarten. Zonder toestemming is het gebruik van de kaart niet toegestaan. Als u niet zeker weet of de kaart in een bepaald gebied mag worden gebruikt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor
gevoerdere

Basishandleidingen
van de camera

GPS-functies
gebruiken

Auto-modus

Andere
opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Zie af van het onbevoegd maken van opnamen dat een overtreding is van het auteursrecht, en denk eraan dat, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik, het fotograferen in strijd kan zijn met het auteursrecht of andere wettelijke rechten op bepaalde voorstellingen of tentoonstellingen, of in bepaalde commerciële omstandigheden.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera vindt u in de garantie-informatie die bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg voor de Canon Klantenservice de contactgegevens in de garantie-informatie.
- Hoewel de LCD-monitor onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

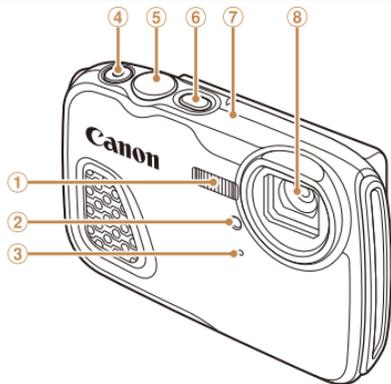
Accessoires

Bijlage

Index



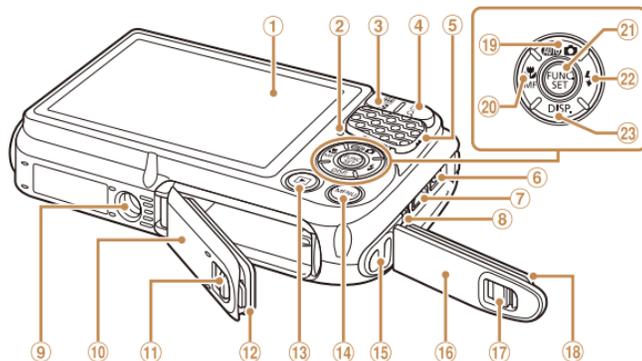
Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt



- ① Flitser
- ② Lampje
- ③ Microfoon
- ④ Filmknop
- ⑤ Ontspanknop
- ⑥ ON/OFF-knop
- ⑦ GPS-antenne
- ⑧ Lens

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen, waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of die er op lijken, aan te duiden.
- : Wat u beslist moet weten
- : Opmerkingen en tips voor deskundig camera gebruik
- xx: Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat "xx" voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst "de geheugenkaart" naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De tabbladen boven namen geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's, films of voor beide.

- Foto's** : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het nemen of bekijken van foto's.
- Films** : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het maken of bekijken van films.



- ① Scherm (LCD-monitor)
 - ② Indicator
 - ③ Zoomknop
Opnamen maken: (groothoek)
Afspelen: (index)
 - ④ Zoomknop
Opnamen maken: (telelens)
Afspelen: (vergroten)
 - ⑤ Luidspreker
 - ⑥ DC IN-aansluiting (stroomtoevoer)
 - ⑦ HDMI™-aansluiting
 - ⑧ AV OUT (audio/video-uitgang) / DIGITAL-aansluiting
 - ⑨ Aansluiting statief
 - ⑩ Klepje van geheugenkaart/batterijhouder
 - ⑪ Vergrendeling geheugenkaart-/batterijklepje
 - ⑫ Waterdichte verzegeling
 - ⑬ Knop (afspelen)
 - ⑭ Knop <MENU>
 - ⑮ Riembevestigingspunt
 - ⑯ Klepje
 - ⑰ Vergrendeling van klepje
 - ⑱ Waterdichte verzegeling
 - ⑲ Modus selecteren/knop Omhoog
 - ⑳ Knop (Macro) / (Handmatig scherpstellen)/Links
 - ㉑ FUNC./SET-knop
 - ㉒ Knop (Flitser)/Rechts
 - ㉓ Knop (Weergave)/Omlaag
- De onderstaande cameraknoppen en bedieningselementen worden met de volgende pictogrammen aangeduid:

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| Knop Omhoog ⑲ aan de achterkant | Knop links ㉒ aan de achterkant |
| Knop rechts ㉑ aan de achterkant | Knop omlaag ㉓ aan de achterkant |
 - Opnamemodi en pictogrammen en tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

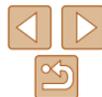
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Inhoudsopgave

| | | | |
|---|---|------------------------------------|-----------|
| Inhoud van de verpakking..... | 2 | Opties opnameweergave..... | 26 |
| Compatibele geheugenkaarten..... | 2 | Het menu FUNC..... | 27 |
| Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie..... | 3 | Menu's gebruiken..... | 28 |
| Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt..... | 4 | Indicatorweergave..... | 29 |
| Inhoudsopgave..... | 5 | Klok..... | 29 |
| Algemene bediening camera..... | 6 | GPS-functies gebruiken..... | 30 |
| Veiligheidsmaatregelen..... | 7 | GPS-functies gebruiken..... | 31 |
| | | Auto-modus..... | 36 |

Basishandleiding..... 10

| | |
|--|----|
| Opmerkingen wanneer u deze waterdichte, stofdichte en schokbestendige camera gebruikt..... | 11 |
| Voordat u begint..... | 12 |
| De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen..... | 18 |
| De camera testen..... | 20 |

Handleiding voor gevorderden..... 24

Basishandelingen van de camera..... 24

| | |
|------------------|----|
| Aan/Uit..... | 25 |
| Ontspanknop..... | 26 |

| | |
|---|----|
| Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen..... | 37 |
| Algemene, handige functies..... | 42 |
| Functies voor de beeldaanpassing..... | 45 |
| Handige opnamefuncties..... | 48 |
| De camerabewerkingen aanpassen..... | 49 |

Andere opnamemodi..... 52

| | |
|---|----|
| Specifieke scènes..... | 53 |
| Speciale effecten toepassen..... | 56 |
| Speciale modi voor andere doeleinden..... | 61 |
| Verschillende films opnemen..... | 66 |

| | |
|--|-----------|
| P-modus..... | 68 |
| Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus)..... | 69 |
| Helderheid van het beeld (Belichting)..... | 69 |
| Kleur- en continu-opnamen maken..... | 71 |
| Flitser..... | 79 |

Af speelmodus..... 81

| | |
|--|-----|
| Bekijken..... | 82 |
| Door beelden bladeren en beelden filteren..... | 85 |
| Opties voor het weergeven van foto's..... | 87 |
| Beelden beveiligen..... | 89 |
| Beelden wissen..... | 92 |
| Beelden roteren..... | 95 |
| Beeldcategorieën..... | 96 |
| Foto's bewerken..... | 99 |
| Films bewerken..... | 103 |

Menu Instellingen..... 105

| | |
|--|-----|
| Basisfuncties van de camera aanpassen..... | 106 |
|--|-----|

| | |
|--------------------------------------|------------|
| Accessoires..... | 114 |
| Systeemoverzicht..... | 115 |
| Optionele accessoires..... | 116 |
| Optionele accessoires gebruiken..... | 117 |
| De software gebruiken..... | 121 |
| Beelden afdrukken..... | 124 |
| Een Eye-Fi-kaart gebruiken..... | 132 |

Bijlage..... 134

| | |
|-------------------------------|-----|
| Problemen oplossen..... | 135 |
| Berichten op het scherm..... | 137 |
| Informatie op het scherm..... | 139 |
| Functies en menutabellen..... | 142 |
| Voorzorgsmaatregelen..... | 148 |
| Specificaties..... | 149 |
| Index..... | 152 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Algemene bediening camera

Opnamen maken

- Gebruik de door de camera bepaalde instellingen (Auto-modus)..... 37

Specifieke scènes afstemmen



Onderwater
(53)



Close-ups onder water
(53)



Nachtscènes
(54)



Weinig licht
(53)



Vuurwerk
(54)

Goede opnamen van mensen maken



In de sneeuw
(53)



Portretten
(53)

Speciale effecten toepassen



Fisheye-effect
(56)



Miniatureffect
(57)



Speels effect
(58)



Monochroom
(58)



Levendige kleuren
(56)



Poster-effect
(56)

- Scherpstellen op gezichten 37, 53, 76
- Zonder gebruik van de flitser (Flitser Uit) 44, 79
- Een foto maken met uzelf erbij (zelfontspanner) 42, 63
- Een datumstempel toevoegen 44
- Filmclips en foto's combineren (Filmsynopsis)..... 61

▶ Weergeven

- Beelden bekijken (afspeelmodus) 82
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling)..... 88
- Op een tv 117
- Op een computer 122
- Snel door beelden bladeren 85
- Beelden wissen 92

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Films opnemen/bekijken

- Films opnemen..... 37, 66
- Films bekijken (afspeelmodus) 82
- Snel bewegende onderwerpen, afspelen in slow motion..... 66

Afdrukken

- Foto's afdrukken..... 124

Opslaan

- Beelden opslaan op een computer 123

Andere bewerkingen

- GPS-functies gebruiken 30
- Het scherm duidelijker zichtbaar maken in omstandigheden met veel licht 107

Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door, voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De hier vermelde veiligheidsmaatregelen zijn bedoeld om te voorkomen dat u en andere personen gewond raken of dat er schade aan eigendommen wordt veroorzaakt.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**
Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.
- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**
een draagriem rond de nek van een kind wikkelen kan leiden tot verstikking. Als uw product gebruikmaakt van een netsnoer en het snoer per ongeluk om de nek van een kind wordt gewikkeld, kan dit resulteren in verstikking.
- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak de binnenzijde van het product niet aan als het beschadigd is, zoals wanneer het product is gevallen.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in het product komen.**
Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.
Als vloeistoffen of vreemde objecten in het product komen, verwijdert u de batterij direct en als de batterijlader nat wordt, koppelt u deze los.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- **Kijk niet door de zoeker (als uw model een zoeker heeft) naar een sterke lichtbron, zoals de zon op een heldere dag of een sterke kunstmatige lichtbron.**

Dit kan uw gezichtsvermogen aantasten.

- **Raak het product niet aan tijdens onweer als het is aangesloten.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand. Stop direct met het gebruik van het product en neem afstand van het product.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterij/batterijen.**
- **Plaats de batterij/batterijen niet in de buurt van of in open vuur.**
De batterij/batterijen kan/kunnen exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok, brand of letsel. Als gelekte batterijvloeistof in contact komt met ogen, mond, huis of kleding, moet u deze onmiddellijk spoelen met water.
- **Als het product een batterijlader gebruikt, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen.**
 - **Verwijder het netsnoer regelmatig en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.**
 - **Steek of trek de stekker niet in of uit het stopcontact met natte handen.**
 - **Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.**
 - **Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.**
 - **Snijd, beschadig of wijzig het netsnoer niet als uw product een netsnoer heeft. Plaats geen zware voorwerpen op het netsnoer.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

- **Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.**

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u het product gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat het product niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u deze aan de polsriem draagt.**

- **Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld.**

Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**

- plaatsen die aan direct zonlicht blootstaan;
- plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C;
- vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of kan/kunnen de batterij/batterijen ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Oververhitting en schade kunnen leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

- **Door langdurig naar overgangen voor diavoorstelling te kijken, kunt u zich onprettig gaan voelen.**

- **Wanneer u optionele lenzen, lensfilters of filteradapters (indien van toepassing) gebruikt, dient u ervoor te zorgen dat deze accessoires goed vastzitten.**

Als het lensaccessoire losraakt en valt, kan dit barsten waarna de glassplinters snijwonden kunnen veroorzaken.

- **Zorg ervoor dat uw vingers niet beklemd raken tijdens het sluiten van de flitser op producten die de flitser automatisch openen en sluiten.**

Dit kan letsel veroorzaken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan eigendom.

- **Richt de camera niet op sterke lichtbronnen, zoals de zon op een heldere dag of een sterke kunstmatige lichtbron.**

Hierdoor kunnen de beeldsensor of interne onderdelen beschadigd raken.

- **Dit product kan niet onder water worden gebruikt op een diepte groter dan 25 m, of in warmwaterbronnen en andere mineraalbronnen.**

Dit kan schade aan het product of lekkage veroorzaken.

- **Als u de camera gebruikt op een zandstrand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in de camera terecht komt.**
- **Druk de flitser niet omlaag en forceer deze niet open bij producten die automatisch de flitser in- en opklappen.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Veeg stof, vuil of andere vreemde voorwerpen op de flitser weg met een wattenstaafje of doekje.**

De warmte die de flitser produceert, kan ervoor zorgen dat stoffen die niet op de flitser thuishoren rook afgeven. Ook kan de werking van het product verstoord raken.

- **Verwijder de batterij/batterijen en berg deze op wanneer u het product niet gebruikt.**

Lekkage van de batterij kan leiden tot beschadiging van het product.

- **Sluit de kleppen wanneer het product niet wordt gebruikt.**

Als u het product opbergt terwijl de kleppen zijn geopend, kan dit beschadigd raken als er vocht of stof in het product komt.

- **Breng, voordat u de batterij/batterijen weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij/batterijen.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Koppel de batterijlader van het product los wanneer u deze niet gebruikt. Dek deze niet af met een doek of andere voorwerpen wanneer de lader wordt gebruikt.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Laat de batterij niet in de buurt van huisdieren liggen.**

Als huisdieren op de batterij kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met brand of schade als gevolg.

- **Als uw product meerdere batterijen gebruikt, dient u geen combinatie van batterijen te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik verder geen oude en nieuwe batterijen samen. Let er bij het plaatsen van de batterijen op dat u de + en – polen niet verwisselt.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw broekzak hebt.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt. Doe ook het scherm dicht (zodat het naar de camerabody is gericht), als uw product een scherm heeft dat ingeklapt kan worden.**

- **Bevestig geen harde voorwerpen aan het product.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Basishandleiding

Algemene informatie en instructies, van de eerste voorbereidingen tot opnamen maken en afspelen

| | |
|--|-----------|
| Opmerkingen wanneer u deze waterdichte, stofdichte en schokbestendige camera gebruikt | 11 |
| Opmerkingen voordat u deze camera gebruikt..... | 11 |
| Opmerkingen tijdens het gebruik van deze camera..... | 11 |
| Opmerkingen na het gebruik van de camera en cameraonderhoud..... | 12 |
| Over de waterdichte zegels..... | 12 |

| | |
|---|-----------|
| Voordat u begint | 12 |
| De riem bevestigen..... | 12 |
| De camera vasthouden..... | 13 |
| De batterij opladen..... | 13 |
| De batterij en geheugenkaart plaatsen..... | 14 |
| De datum en tijd instellen..... | 15 |
| Weergavetaal..... | 17 |
| De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen | 18 |

| | |
|---------------------------------|-----------|
| De camera testen | 20 |
| Opnamen maken (Smart Auto)..... | 20 |
| Bekijken..... | 22 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opmerkingen wanneer u deze waterdichte, stofdichte en schokbestendige camera gebruikt

U kunt deze camera gebruiken in de regen, op het strand, tijdens het skiën of onder water tot een diepte van 25 m. De camera kan echter niet worden gebruikt in warmwaterbronnen of andere mineraalbronnen.

Canon is niet aansprakelijk voor schade aan de camera, batterijen, geheugenkaarten of opgeslagen gegevens veroorzaakt door lekkage als gevolg van onjuist gebruik van het product. De camera is getest volgens de standaardtests van Canon. Er kan echter niet worden gegarandeerd dat deze camera niet beschadigd raakt of geen storing optreedt. (Zie [149](#) voor meer informatie over de specificaties voor waterdicht, stofdicht en schokbestendig gebruik.)

Opmerkingen voordat u deze camera gebruikt

- Voordat u opnamen maakt met de camera, moet u controleren of de klep van de geheugenkaart/batterij en het klepje van de aansluitingen ([14](#)) volledig zijn gesloten ([15](#), [20](#)). Als een van de klepjes niet volledig is gesloten, kan er water in de camera komen en deze beschadigen.
- Zorg ervoor dat de waterdichte verzegelingen ([14](#)) in de klepjes en de gedeeltes er omheen niet worden bekrast door vreemde voorwerpen zoals zand, vuil of haar. Hierdoor kan lekkage aan de binnenkant worden veroorzaakt. Als de waterdichte verzegeling is beschadigd, moet u de camera niet onderwater gebruiken.
- Open en sluit de klepjes niet terwijl u op het strand of in de buurt van water bent. Vervang geheugenkaarten en batterijen op een droge plek die is beschermt tegen zeewind.
- Op de klepjes niet wanneer de camera nat is. Als de camera vochtig is, moet u deze afvegen met een zachte, droge doek tot de camera volledig droog is.

Opmerkingen tijdens het gebruik van deze camera

- Gebruik deze camera niet in water dat dieper is dan 25 m.
- Stel de camera niet bloot aan harde schokken of stoten onder water. Schokken kunnen ervoor zorgen dat de klepjes worden geopend of kunnen de waterdichte functionaliteit van de camera verminderen.
- De camera is schokbestendig bevonden door teststandaards van Canon ([149](#)). Harde schokken kunnen echter krassen veroorzaken op de camera of een storing veroorzaken. Zorg ervoor dat de camera niet valt en stel de camera niet bloot aan hevige schokken.
- De waterdichte prestaties zijn niet gegarandeerd als de camera is gevallen of is blootgesteld aan schokken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

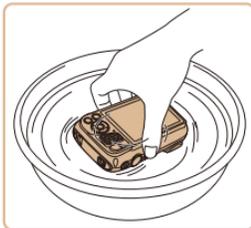
Bijlage

Index



Opmerkingen na het gebruik van de camera en cameraonderhoud

- Spoel de camera schoon als er vloeistof of zand op de camera zit na gebruik. De vloeistof of het zand kan de camera doen roesten, en als u de camera schoonveegt terwijl deze zand bevat, kan krassen veroorzaken.
- Nadat u de camera onder water hebt gebruikt (vooral in de oceaan) of in zanderige of vuile omgevingen, moet u deze direct afspelen onder zoet water zoals kraanwater dat niet heter is dan 30 °C. Vreemd materiaal of een zoutrestant op de camera kan de metalen onderdelen doen roesten of ervoor zorgen dat knoppen klem komen te zitten.
- Nadat u de camera hebt schoongewassen, moet u deze volledig afdrogen met een zachte, droge doek. Nadat u de camera hebt gewassen en afgedroogd, moet u controleren of de knoppen en klepjes niet klemmen wanneer erop wordt gedrukt of ze worden geopend of gesloten.
- Om te voorkomen dat de waterdichte zegels beschadigd raken en lekker worden veroorzaakt, moet u de zegels vrij houden van zand en ander vreemd materiaal en moet u geen chemicaliën of vet aanbrengen op de zegels.



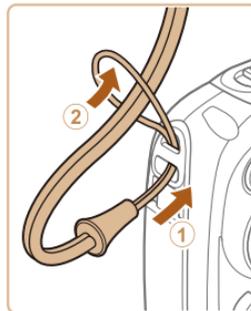
Over de waterdichte zegels

- Krassen of scheuren in de waterdichte zegels kunnen schade of lekken veroorzaken. Neem contact op met de dichtstbijzijnde Canon Klantenservice om dit direct te laten repareren. De waterdichte zegel wordt vervangen op basis van kosten.

Voordat u begint

Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

De riem bevestigen



- Steek het uiteinde van de riem door de opening van de riem (①) en haal het andere uiteinde van de riem door het oog aan het draadeinde (②).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



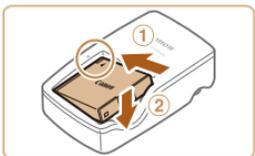
De camera vasthouden



- Doe de riem om uw pols.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de flitser rusten.

De batterij opladen

Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er daarom voor dat u de batterij eerst oplaadt.

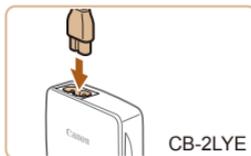


1 Plaats de batterij.

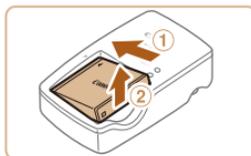
- Zorg eerst dat de markering ▲ op de batterij overeenkomt met die op de oplader en plaats dan de batterij door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te drukken.



CB-2LY



CB-2LYE



2 Laad de batterij op.

- **CB-2LY:** kantel de stekker naar buiten (1) en steek de oplader in een stopcontact (2).
- **CB-2LYE:** sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- Wanneer het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.

3 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te drukken.



- Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Bij batterijladers die gebruik maken van een netsnoer mag u de lader of het snoer niet op andere voorwerpen aansluiten. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



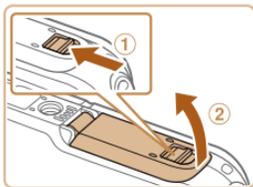


- Zie “Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd” (149) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnametijd met een volledig opgeladen batterij.
- Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt. Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor.
- De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

De batterij en geheugenkaart plaatsen

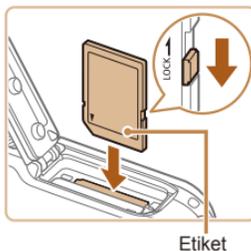
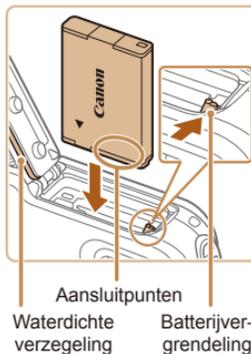
Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).

Denk eraan dat u, voordat u een nieuwe geheugenkaart (of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd) gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (108).



1 Open het klepje.

- Verschuif de schakelaar (1) en open het klepje (2).



2 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Als u de batterij verkeerd om plaatst, kan deze niet in de juiste positie worden vergrendeld. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.
- Zorg ervoor dat u de waterdichte verzegeling niet beschadigt wanneer u de batterij plaatst.

3 Controleer het lipje voor schrijfbeveiliging van de kaart en plaats de geheugenkaart.

- Bij geheugenkaarten met een lipje voor schrijfbeveiliging kunt u geen opnamen maken als het lipje is ingesteld op vergrendeld. Schuif het lipje in de ontgrendelde positie.
- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat deze vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting geplaatst wordt. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.
- Zorg ervoor dat u de waterdichte verzegeling niet beschadigt wanneer u de geheugenkaart plaatst.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

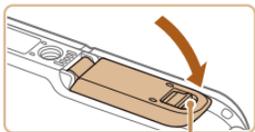
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Rode markering

4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje in de richting van de pijl en druk er lichtjes op totdat het in de gesloten positie klikt.
- Zorg ervoor dat de vergrendeling terugkeert in de aangegeven positie en dat de rode markering niet langer zichtbaar is.

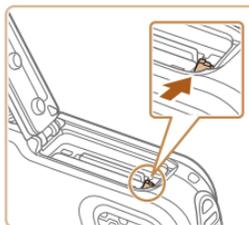


- Open de klepjes niet wanneer de camera nat is of onder water wordt gebruikt. Als de camera vochtig is, moet u deze afvegen met een zachte, droge doek tot de camera volledig droog is.
- Zorg ervoor dat de waterdichte verzegelingen en de gedeeltes er omheen niet worden bekrast door vreemde voorwerpen zoals zand, vuil of haar. Hierdoor kan lekkage aan de binnenkant worden veroorzaakt.
- Open en sluit de klepjes niet terwijl u op het strand of in de buurt van water bent. Vervang geheugenkaarten en batterijen op een droge plek die is beschermd tegen zeewind.



- Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (150) voor richtlijnen over hoeveel foto's of uren aan opnamen op één geheugenkaart passen.

De batterij en geheugenkaart verwijderen



Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- De batterij wijpt nu omhoog.

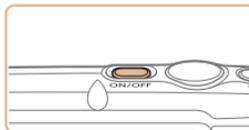
Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- De geheugenkaart wijpt nu omhoog.

De datum en tijd instellen

Stel de datum en tijd als volgt in als het [Datum/Tijd] verschijnt wanneer u de camera aanzet. Informatie die u op deze manier opgeeft, wordt opgeslagen in de beeldeigenschappen wanneer u een foto maakt en wordt gebruikt bij het beheer van uw foto's of wanneer u foto's afdruckt met de datum erop.

Desgewenst kunt u ook een datumstempel aan uw foto's toevoegen (44).



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om de datum en tijd op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC SET>.

3 Stel de tijdzone thuis in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om de tijdzone thuis te selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

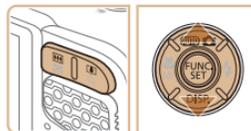
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC SET>. Nadat een bevestigingsbericht is weergegeven, wordt het instellingenscherf niet meer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.

! • Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt telkens wanneer u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en tijdzone al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.

✎ • Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [☀] in stap 2 en vervolgens kiest u [☀] door op de knoppen <▲><▼> te drukken.

De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het cameramenu.

- Druk op de knop <MENU>.

2 Kies [Datum/Tijd].

- Druk op de zoomknop om het tabblad [↑↑] te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Wijzig de datum en tijd.

- Volg stap 2 bij "Datum en tijd instellen" (16) om de instellingen aan te passen.
- Druk op de knop <MENU> om het menu te sluiten.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij) kunnen de datum- en tijdstellingen ongeveer 3 weken behouden blijven nadat de batterij is verwijderd.
- De datum/tijd-batterij wordt in ongeveer 4 uur opgeladen nadat u een opgeladen batterij hebt geplaatst of de camera hebt aangesloten op een voedingsadapter (afzonderlijk verkrijgbaar, [116](#)), zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Stel de juiste datum en tijd in zoals beschreven bij "De datum en tijd instellen" ([15](#)).
- De datum en tijd kunnen met behulp van GPS automatisch worden bijgewerkt ([35](#)).

Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop .



2 Open het instellingenschermb.

- Houd de knop ingedrukt en druk direct op de knop **<MENU>**.



3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

- Druk op de knoppen om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingenschermb niet langer weergegeven.



- De huidige tijd verschijnt als u in stap 2, nadat u op de knop hebt gedrukt, te lang wacht voordat u op de knop **<MENU>** drukt. Druk in dat geval op om de tijdweergave te verwijderen en herhaal stap 2.
- U kunt de weergavetaal ook wijzigen door op de knop **<MENU>** te drukken en [Taal] te selecteren op het tabblad [YT].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

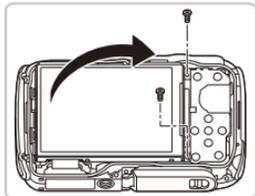


De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

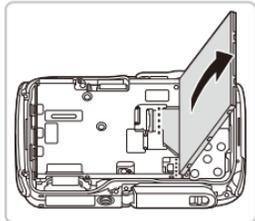
Als u uw camera afdankt, moet u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij verwijderen voor recycling volgens de lokale voorschriften.



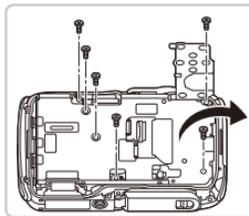
- 1** Draai de zes schroeven van de achterklep los en verwijder de achterklep.



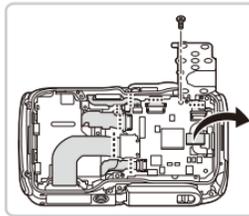
- 2** Draai de twee schroeven los en verwijder de onderdelen. Til de LCD-monitor op waarbij u de rand van het scherm vasthoudt.



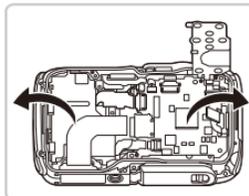
- 3** Knip de twee lintkabels door die uit de rand van het scherm steken.



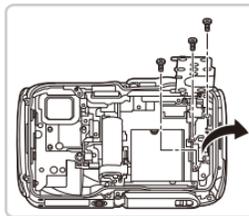
- 4** Draai de zes schroeven los en verwijder de klep.



- 5** Draai één schroef los, knip de zeven lintkabels door en verwijder het onderdeel. Verwijder de printplaat.



- 6** Verwijder de klep en de onderdelen eronder.



- 7** Verwijder de drie schroeven en verwijder de klep en het onderdeel eronder.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

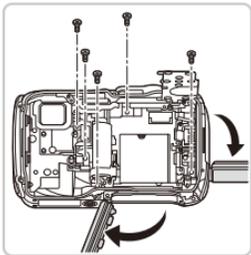
Menu Instellingen

Accessoires

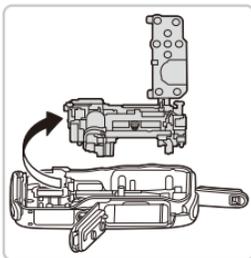
Bijlage

Index

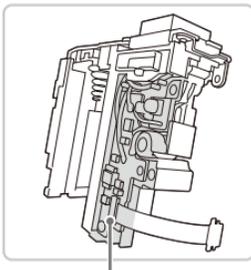




- 8** Open het klepje van de geheugenkaart/batterij en het klepje van de aansluitingen en draai de vijf schroeven los.

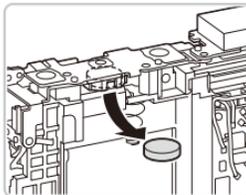


- 9** Verwijder het onderdeel.



Raak dit gedeelte nooit aan.

Raak het op de afbeelding gemarkeerde gedeelte nooit aan. Anders kunt u een elektrische schok krijgen door het hoge voltage.



- 10** Verwijder de batterij.

Verwijder nooit de camerabehuizing om een andere reden dan om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling, wanneer u de camera afdankt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

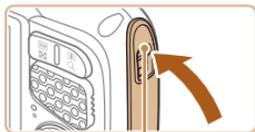


De camera testen

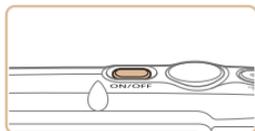
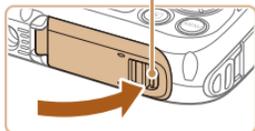
Volg deze instructies om de camera in te schakelen, foto- of filmopnamen te maken en deze daarna te bekijken.

Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.



Rode markering

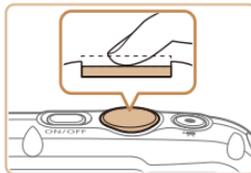
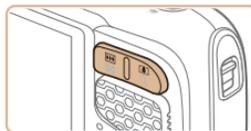


1 Controleer of de klepjes zijn gesloten.

- Controleer of zowel de vergrendeling van het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder als de vergrendeling van het klepje op de aansluitpunten is ingesteld op de aangegeven positie, waarbij de rode markeringen niet langer zichtbaar zijn.
- Als een van de klepjes niet volledig is gesloten, kan er water in de camera komen wanneer deze nat wordt en kan de camera beschadigd raken.

2 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.



3 Open de modus [AUTO].

- Druk op de knop <▲>, druk op de knoppen <▲><▼> om [AUTO] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.
- De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven.
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.

4 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, drukt u op de zoomknop <⏏> (telelens) en om uit te zoomen drukt u op de zoomknop <⏏> (groothoek).

5 Maak de opname.

Foto's maken

1 Stel scherp.

- Druk de ontspannknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

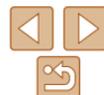
Afspeelmodus

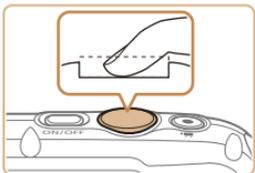
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- De opname wordt ongeveer twee seconden op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.



Verstreken tijd



Films opnemen

① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. U hoort één piepton zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.

② Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

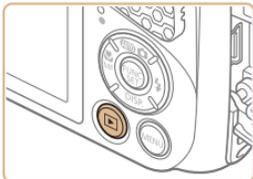
Bijlage

Index



Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Uw laatste opname wordt weergegeven.



2 Blader door uw beelden.

- Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop <◀>. Om het volgende beeld te bekijken, drukt u op de knop <▶>.



- Voor toegang tot de modus Beeld scrollen houdt u de knoppen <◀><▶> minstens één seconde ingedrukt. Druk in deze modus op de knoppen <◀><▶> om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop <◀><▶> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.



- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

3 Films afspelen

- Druk op de knop <◀><▶>, druk op de knoppen <▲><▼> om [▶] te selecteren en druk nogmaals op de knop <◀><▶>.
- Het afspelen begint en na de film verschijnt [SET].
- Om het volume aan te passen, drukt u op de knop <▲><▼>.



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.



1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <FUNC SET>, druk op de knoppen <▲><▼> om [Wissen] te selecteren en druk nogmaals op de knop <FUNC SET>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Wissen] te selecteren en vervolgens drukt u op de knop <FUNC SET>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Als u het wissen wilt annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Stop] te kiezen en drukt u vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- U kunt ook meerdere beelden tegelijk wissen (93).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Basishandelingen van de camera

Overige basishandelingen en meer manieren om van de camera te genieten, inclusief opties voor opnemen en afspelen

| | | | |
|---|----|------------------------|----|
| Aan/Uit..... | 25 | Het menu FUNC..... | 27 |
| Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)..... | 25 | Menu's gebruiken..... | 28 |
| Ontspanknop | 26 | Indicatorweergave..... | 29 |
| Opties opnameweergave..... | 26 | Klok | 29 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

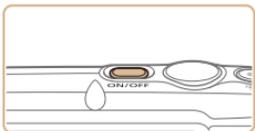
Accessoires

Bijlage

Index



Aan/Uit



Opnamemodus

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



Af speelmodus

- Druk op de knop <▶> om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop <▶>.



- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop <▶>.
- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (📖26).
- De camera start mogelijk niet opnieuw als u deze uitschakelt en niet direct op de ON/OFF-knop drukt. Wacht in dit geval even voordat u de camera opnieuw inschakelt.

Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm (scherm uit) en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

■ Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm schakelt ongeveer een minuut nadat de camera voor het laatst is bediend uit, en het lampje knippert groen. Ongeveer twee minuten later, schakelt de camera uit. Als het scherm is uitgeschakeld en het lampje groen brandt, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (📖26).

■ Spaarstand in de afspeelmodus

De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.



- U kunt desgewenst Automatisch Uit uitschakelen en de timing van Display uit aanpassen (📖110).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Ontspanknop

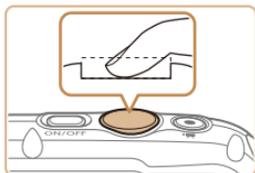
Om de scherpste van uw foto's te waarborgen, houdt u de ontspanknop altijd eerst half ingedrukt. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal in om de foto te maken.

In deze handleiding wordt de bediening van de ontspanknop omschreven als de knop *half of helemaal* indrukken.



1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden AF-kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.

- ! De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluiters kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en de beelden worden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluiters stopt.

Opties opnameweergave

Druk op de knop <▼> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Informatie op het scherm" (139) voor meer informatie over de weergegeven gegevens.



Informatie wordt weergegeven



Geen informatie weergegeven



- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt met de nachtschermfunctie de helderheid van het scherm automatisch verhoogd. Zo kunt u de compositie van uw opnamen gemakkelijker controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie "Schakelen tussen weergavemodi" (84) voor weergaveopties.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het menu FUNC.

Configureer veelgebruikte functies als volgt via het menu FUNC.
Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus
([143 – 144](#)) of afspeelmodus ([148](#)).



1 Open het Menu FUNC.

- Druk op de knop .

2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen   om een menu-item te selecteren en druk dan op de knop  of .
- Afhankelijk van het menu-item kunnen functies eenvoudig worden opgegeven door op de knop  of  te drukken, of er wordt een ander scherm weergegeven om de functie te configureren.

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren.
- Opties met het pictogram  kunnen worden geconfigureerd door op de knop  te drukken.
- Druk op de knop  om terug te gaan naar de menu-items.



Opties

Menu-items



4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop .
- Het scherm voordat u in stap 1 op de knop  drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen ([112](#)).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu's gebruiken

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via overige menu's. De menu-items zijn op tabbladen per doel gegroepeerd, zoals opnamen maken ([]), afspelen ([]) enzovoort. De beschikbare menu-items verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspelstand ( 145 – 148).



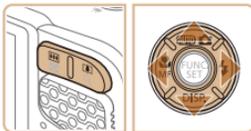
1 Open het menu.

- Druk op de knop <MENU>.



2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de zoomknop om een tabblad te selecteren.
- Nadat u eerst op de knoppen <▲><▼> hebt gedrukt om een tabblad te selecteren, kunt u met de knoppen <◀><▶> schakelen tussen tabbladen.



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een menu-item te selecteren.
- Bij menu-items met opties die niet worden weergegeven, drukt u eerst op de knop <FUNC SET> of <▶> om van scherm te wisselen en daarna drukt u op de knoppen <▲><▼> om het menu-item te selecteren.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het vorige scherm.

4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

5 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU> om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u in stap 1 op de knop <MENU> drukte.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen ( 112).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Indicatorweergave

De indicator op de achterkant van de camera (📖4) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

| Kleur | Indicator-status | Camerastatus |
|-------|------------------|--|
| Groen | Aan | Aangesloten op een computer (📖123) of het scherm is uitgeschakeld (📖25, 110) |
| | Knippert | Bezig met opstarten, opnemen/lezen/verzenden van beelden, het maken van opnamen met lange sluitertijd (📖64) of de GPS-logger is actief (📖33) |



- Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.

Klok

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop <FUNC SET> ingedrukt.
- De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen <◀><▶> om de weergavekleur aan te passen.
- Druk nogmaals op <FUNC SET> om de klokweergave te annuleren.



- Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop <FUNC SET> ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



GPS-functies gebruiken

Basisbewerkingen en functies van de GPS-functie

| | |
|--|-----------|
| GPS-functies gebruiken | 31 |
| Waar kunt u GPS gebruiken en hoe houdt u de camera vast..... | 31 |
| GPS-functies gebruiken | 32 |
| Beelden voorzien van geotags tijdens het maken van opnamen..... | 32 |
| Logboek van de cameralocatiegegevens..... | 33 |
| Datum en tijd automatisch bijwerken | 35 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor
gevorderden

Basishandelingen
van de camera

**GPS-functies
gebruiken**

Auto-modus

Andere
opnamemodi

P-modus

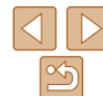
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



GPS-functies gebruiken

De locatiegegevens van de camera (breedtegraad, lengtegraad en hoogte) op basis van signalen die afkomstig zijn van GPS-satellieten, kunnen worden toegevoegd aan foto's en films die u opneemt, of de informatie kan afzonderlijk in een logboek worden geregistreerd. Naast geotagging (toevoegen van GPS-coördinaten) kan ook de cameraklok automatisch gelijk worden gezet.

Voordat u de GPS-functies gebruikt, dient u te controleren of de datum, tijd en uw eigen tijdzone correct zijn ingesteld op de camera zoals beschreven in "De datum en tijd instellen" (15).



Houd rekening met het volgende als u de GPS-functies gebruikt.

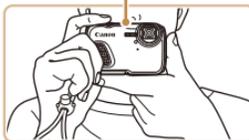
- In bepaalde landen en regio's is het gebruik van GPS mogelijk onderhevig aan beperkingen. Gebruik daarom de GPS in overeenstemming met de wetten en regelgevingen van uw land of regio. Wees vooral voorzichtig wanneer u naar het buitenland gaat.
- Wees voorzichtig met het gebruik van GPS-functies op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparaten verboden is, omdat de camera GPS-signalen ontvangt.
- Met behulp van de locatiegegevens die als geotag aan uw foto's of films zijn toegevoegd, kunnen andere mensen u herkennen of uw locatie bepalen. Wees voorzichtig als u deze beelden of GPS-logbestanden met anderen deelt, bijvoorbeeld als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.



- GPS: GPS staat voor Global Positioning System

Waar kunt u GPS gebruiken en hoe houdt u de camera vast

GPS-antenne



- Gebruik de camera buiten, waar u een onbelemmerd zicht op de lucht hebt. (GPS-functies werken niet goed binnenshuis of in andere ruimten waar geen GPS-dekking is (31).)
- Houd de camera op de juiste manier (zie afbeelding) voor een betere ontvangst van het GPS-signaal.
- Raak de GPS-antenne niet aan met uw vingers of met andere voorwerpen.

Hoe u de camera draagt als de Logger-functie is ingeschakeld

Voor betere ontvangst van het GPS-signaal probeert u om de GPS-antenne omhoog, naar de lucht gericht te houden. Wanneer u de camera in een tas meeneemt, plaatst u de camera in de tas met de GPS-antenne omhoog, en probeert u de camera in een buitenvak van de tas te doen.

Locaties met slechte GPS-dekking

- De positiegegevens worden mogelijk niet geregistreerd, of er wordt onjuiste informatie geregistreerd als de ontvangst van het GPS-signaal slecht is, zoals op de volgende plaatsen.
 - binnenshuis
 - onder de grond
 - vlakbij gebouwen of in dalen
 - in tunnels of bossen
 - in de buurt van hoogspanningsleidingen of mobiele telefoons die gebruikmaken van de 1,5 GHz-band
 - in een tas of koffer
 - onder water
 - bij reizen over lange afstanden
 - bij reizen door verschillende omgevingen
- Zelfs op andere plaatsen kan de beweging van GPS-satellieten invloed hebben op geotagging en leiden tot ontbrekende of onnauwkeurige locatie-informatie. Het kan ook zijn dat met de informatie wordt aangegeven dat de camera elders is gebruikt, terwijl dat niet het geval is.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Tijd die nodig is om een GPS-signaal te ontvangen

- Nadat u de batterij hebt vervangen of als u de GPS-functies enige tijd niet hebt gebruikt, kan het langer duren voordat u een GPS-signaal ontvangt.

GPS-functies gebruiken



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop , kies in het menu en kies vervolgens (p. 27).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u .



2 Controleer de ontvangststatus.

- Gebruik de camera buiten, waar u een onbelemmerd zicht op de lucht hebt. (GPS-functies werken niet goed binnenshuis of in andere ruimten waar geen GPS-dekking is (p. 31).)
- Controleer de GPS-ontvangststatus die op het scherm wordt weergegeven.



- U kunt GPS-instellingen ook instellen in MENU (p. 28).

Weergave ontvangststatus

| | | |
|--|------------|---|
| | (aan) | GPS-signaal ontvangen. De locatie kan worden geregistreerd. * |
| | (knippert) | Bezig met zoeken naar GPS-signaal. * |
| | (aan) | Geen GPS-signaal. |

* Wanneer u de logger (p. 33) hebt geactiveerd, wordt ook weergegeven.

Tips wanneer wordt weergegeven

- Wanneer binnenshuis of op andere locaties zonder dekking geen GPS-signaal kan worden ontvangen (p. 31), probeert u naar buiten te gaan waar u een onbelemmerd zicht op de lucht hebt. Houd de camera op de juiste manier (p. 31) en richt de GPS-antenne omhoog naar de lucht.
- wordt gewoonlijk binnen enkele minuten weergegeven wanneer de camera wordt gebruikt in gebieden met ruim voldoende GPS-ontvangst, zoals buiten met een onbelemmerd zicht op de lucht. Als niet wordt weergegeven, ga dan naar een gebied zonder belemmeringen (zoals gebouwen) tussen de camera en GPS-satellieten en wacht enkele minuten totdat het verschijnt.

Beelden voorzien van geotags tijdens het maken van opnamen

De foto's en films die u maakt, kunnen worden voorzien van een geotag, waardoor automatisch informatie over de breedtegraad, lengtegraad en hoogte worden toegevoegd. U kunt de opgenomen positiegegevens op de camera bekijken (p. 84). Met de software (p. 121) kunt u ook de locaties op een kaart bekijken. De foto's en films worden eraan toegevoegd.

1 Activeer GPS.

- Voer stap 1 – 2 bij “GPS-functies gebruiken” (p. 32) uit om de instelling te configureren.

2 Maak de opname.

- De foto's en films die u opneemt zijn nu voorzien van een geotag en u kunt de locatie-informatie bekijken, zoals beschreven in “GPS-informatieweergave” (p. 84).



- Naast het toevoegen van geotags aan uw opnamen, kunt u opnamen ook voorzien van tags met de opnamedatum en -tijd (p. 84) in UTC-indeling (p. 35).





- Met geotagging worden de oorspronkelijk camerolocatie en opnamedatum en -tijd toegepast, die zijn verkregen op het moment dat u begon met het opnemen van de film.
- Bij films die gemaakt zijn met de modus [📷] (📖61) worden met geotagging de oorspronkelijke camerolocatie en de opnamedatum en -tijd toegepast die zijn verkregen voor de eerste filmclip die op die dag is opgenomen.

Logboek van de camerolocatiegegevens

U kunt vastleggen waar de camera is gebruikt met behulp van de locatiegegevens die regelmatig worden ontvangen middels GPS-satellietsignalen. Dagelijkse locatie- en tijdgegevens worden, afzonderlijk van de beeldgegevens, in een logbestand opgeslagen. De logbestanden kunnen worden bekeken op de camera (📖34) en met de software (📖121). U kunt aan de hand van de logbestanden de met de camera afgelegde route op een kaart volgen.

De GPS-logger verkort de gebruiksduur van de batterij, omdat er wat stroom wordt verbruikt, zelfs wanneer de camera is uitgeschakeld. Laad de batterij op wanneer dit nodig is, of neem een opgeladen reservebatterij mee.



1 Configureer de instelling.

- Voer stap 1 in "GPS-functies gebruiken" (📖32) uit om [📷] te selecteren, druk op de knop <MENU> en vervolgens op <◀▶> om [Aan] te kiezen.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

2 Voltooi de instellingsprocedure.

- Wanneer u op de knop <📷> drukt, wordt een bericht over de logger weergegeven op het scherm. Lees het bericht zorgvuldig.



- Het pictogram [📷] dat bij uw opnamen wordt weergegeven, geeft de GPS-ontvangststatus op dat tijdstip aan (📖32).
- De logger-functie wordt uitgevoerd en de datum-, tijd- en locatiegegevens op basis van de signalen ontvangen van GPS-satellieten worden in de camera vastgelegd.
- De logger blijft werken, zelfs wanneer de camera is uitgeschakeld.

3 Sla de GPS-logbestanden op de geheugenkaart op.

- Wanneer u de camera uitschakelt, wordt er een bericht over de logger op het scherm weergegeven. De locatiegegevens en de datum en tijd worden op de geheugenkaart opgeslagen. Deze informatie blijft niet op de camera aanwezig.
- De locatiegegevens en de datum en tijd worden op de geheugenkaart opgeslagen wanneer u een van de volgende handelingen uitvoert.
 - De logbestanden weergeven
 - Het scherm voor datum-/tijdstelling weergeven
 - Het scherm voor tijdzone-instelling weergeven
- Als de camera is uitgeschakeld en u wilt de geheugenkaart verwijderen terwijl de logger wordt gebruikt, schakelt u de camera in en vervolgens weer uit voordat u de geheugenkaart uitneemt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Als u de batterij na stap 3 verwijderd, wordt de logger uitgeschakeld. Nadat u de batterij hebt vervangen, moet u de camera uitschakelen en opnieuw inschakelen om de loggerfunctie opnieuw in te schakelen.
- Het opslaan van GPS-logbestanden is niet mogelijk als het schuifje voor schrijfbeveiliging is ingesteld op vergrendeld. Zorg ervoor dat het schuifje in de ontgrendelde stand staat.
- Locatiegegevens, datum en tijd worden opgeslagen op de geheugenkaart wanneer de camera wordt uitgeschakeld of wanneer de logbestanden worden weergegeven (📖34). Als de camera is uitgeschakeld en u de geheugenkaart wilt verwijderen terwijl de logger wordt gebruikt, zet u daarom eerst de camera aan en vervolgens weer uit voordat u de geheugenkaart verwijderd.
- Wees bij het gebruik van de logger-functie voorzichtig wanneer u de camera aan een andere persoon overhandigt, aangezien de datum en tijd en de vastgelegde locatiegegevens op de camera aanwezig blijven totdat deze op een geheugenkaart worden opgeslagen (zelfs wanneer de batterij leeg is).
- Wees voorzichtig bij het formatteren van geheugenkaarten (📖108) omdat ook het GPS-logbestand wordt gewist.



- U kunt logger-instellingen ook instellen in MENU (📖111).

De GPS-logbestanden controleren

U kunt de op de geheugenkaart opgeslagen GPS-logbestanden controleren via de camera.



1 Open het scherm [GPS-instell.].

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [GPS-instell.] op het tabblad [YT] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (📖28).

2 Open het scherm [Logbestanden weergeven].

- Kies [Logbestanden weergeven] en druk op de knop <FUNC SET> (📖28).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Aantal ontvangen logbestanden



Breedtegraad Lengtegraad Tijd

3 Selecteer het logbestand dat u wilt onderzoeken.

- Rechts van de huidige datum wordt de tijd weergegeven die is verstrekten sinds de vorige locatiegegevens werden vastgelegd.
- Selecteer de gewenste datum en druk op de knop <FUNC SET>. De vastgelegde breedtegraad, lengtegraad, tijd en het aantal op die dag ontvangen logboekgegevens worden weergegeven.
- Druk tweemaal op de knop <MENU> om terug te keren naar het scherm [GPS-instell.]. Wanneer u nogmaals op de knop <MENU> drukt, wordt een bericht over GPS en loggen weergegeven. Nadat u het bericht hebt gelezen, drukt u op de knop <FUNC SET>.

Datum en tijd automatisch bijwerken

De datum en tijd voor de ingestelde tijdzones (📖15, 111) kunnen automatisch worden bijgewerkt wanneer de camera een GPS-sigitaal ontvangt.

Uw opnamen worden voorzien van tags met de bijgewerkte opnamedatum en -tijd (📖84 in UTC-indeling, naast de positiegegevens (📖32)).

1 Stel [GPS] in op [Aan].

- Voer stap 1 – 2 bij “GPS-functies gebruiken” (📖32) uit om de instelling te configureren.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [GPS Auto Tijd] op het tabblad [!T] en selecteer vervolgens [Aan] (📖28).
- Als u de zomertijd wilt instellen, volgt u de stappen in “De datum en tijd instellen” (📖16).



Automatisch bijwerken datum/tijd bevestigen

Nadat de datum en tijd automatisch zijn bijgewerkt, wordt [Datum/tijd GPS klaar] weergegeven in het scherm [Datum/Tijd], dat geopend wordt zoals beschreven bij “De datum en tijd wijzigen” (📖16). [GPS Auto Tijd: Aan] wordt weergegeven als er nog geen signaal van een GPS-satelliet is ontvangen.



- Als [GPS Auto Tijd] is ingesteld op [Aan], kunt u de datum en tijd niet wijzigen door het scherm [Datum/Tijd] te openen zoals beschreven in “De datum en tijd wijzigen” (📖16), omdat deze informatie automatisch wordt bijgewerkt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Auto-modus

Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen.

| | |
|--|-----------|
| Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen..... | 37 |
| Opnamen maken (Smart Auto) | 37 |
| Compositiepictogrammen | 40 |
| Pictogrammen voor beeldstabilisatie | 41 |
| Kaders op het scherm | 41 |
| Algemene, handige functies | 42 |
| Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)..... | 42 |
| De zelfontspanner gebruiken | 42 |
| De flitser uitschakelen | 44 |
| Een datumstempel toevoegen | 44 |

| | |
|---|-----------|
| Functies voor de beeldaanpassing | 45 |
| De verhouding wijzigen | 45 |
| De beeldresolutie wijzigen (grootte)..... | 46 |
| Rode-ogencorrectie..... | 46 |
| Beeldkwaliteit van films wijzigen | 47 |
| Het windfilter gebruiken..... | 47 |
| Handige opnamefuncties | 48 |
| Raster weergeven | 48 |
| Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten | 48 |
| Controleren op gesloten ogen..... | 49 |

| | |
|--|-----------|
| De camerabewerkingen aanpassen | 49 |
| Het AF-hulplicht uitschakelen..... | 49 |
| Het lampje voor rode-ogencorrectie uitschakelen | 50 |
| De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen | 50 |
| De weergavestijl van het beeld na opnamen wijzigen | 51 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



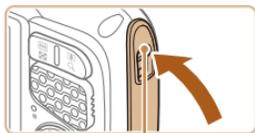
Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

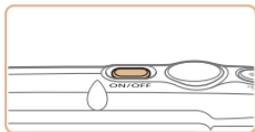
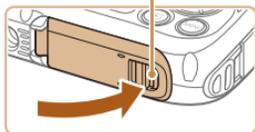
Foto's

Films

Opnamen maken (Smart Auto)



Rode markering



1 Controleer of de klepjes zijn gesloten.

- Controleer of zowel de vergrendeling van het klepje van de geheugenkaart/ batterijhouder als de vergrendeling op de aansluitpunten is ingesteld op de aangegeven positie, waarbij de rode markeringen niet langer zichtbaar zijn.
- Als een van de klepjes niet volledig is gesloten, kan er water in de camera komen wanneer deze nat wordt en kan de camera beschadigd raken.

2 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.



Zoombalk



3 Open de modus [AUTO].

- Druk op de knop <▲>, druk op de knoppen <▲><▼> om [AUTO] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.
- De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven (40, 41).
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.

4 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, drukt u op de zoomknop <□> (telelens) en om uit te zoomen drukt u op de zoomknop <□> (groothoek). (Op het scherm verschijnt de zoombalk, die de zoomcompositie aangeeft.)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

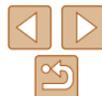
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

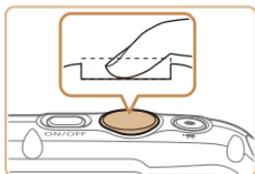




5 Maak de opname. Foto's maken

① Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld, worden meerdere AF-kaders weergegeven.



② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- De opname wordt ongeveer twee seconden op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.



Verstreken tijd



Films opnemen

① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. U hoort één pieptoon zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

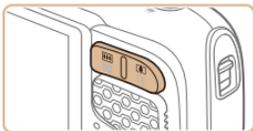
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





② Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.

- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, herhaalt u de bewerkingen in stap 4 (📖37).
Denk er echter wel aan dat het geluid van de camerabewerkingen ook wordt opgenomen. Films die worden opgenomen met de zoomfactor in blauw kunnen er korrelig uitzien.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.



③ Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

■ Foto's/films

- ⚠ Als de camera wordt ingeschakeld terwijl de knop <◀> wordt ingedrukt, maakt de camera geen geluid meer. U geeft geluiden opnieuw weer door op de knop <MENU> te drukken en [mute] te kiezen op het tabblad [↑↑]. Druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om [Uit] kiezen.

■ Foto's

- ⚠ Een knipperend [📷]-pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Bevestig in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij naar het onderwerp toe. Zie "Flitsbereik" (📖150) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Opnamebereik" (📖150) voor meer informatie over het scherpstelbereik (opnamebereik).
- Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje worden ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht.
- Als een knipperend [📷]-pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, dan geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.



- U kunt wijzigen hoe lang beelden worden weergegeven na opnamen (📖50).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

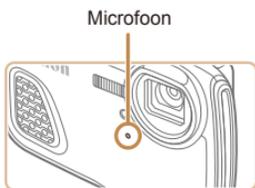
Index



Films



- De camerabehuizing kan warm worden wanneer u herhaaldelijk gedurende langere tijd films opneemt. Dit is geen teken van beschadiging.



- Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon. Het blokkeren van de microfoon kan verhinderen dat het geluid wordt opgenomen of het opgenomen geluid klinkt daardoor gedempt.
 - Vermijd tijdens het opnemen van een film om andere camerabediening dan de filmknoppen aan te raken, omdat de geluiden van de camera ook worden opgenomen.
- Om niet optimale kleuren, zoals die tijdens het opnemen van [1920]-films kunnen optreden (47), te corrigeren, wijzigt u de compositie en drukt u op de filmknop om het opnemen te stoppen. Druk de knop daarna weer in om het opnemen te hervatten.



- Het geluid wordt in mono opgenomen

Foto's

Films

Compositiepictogrammen

In de modus [AUTO] geeft de camera een pictogram weer voor de vastgestelde compositie. De bijbehorende instellingen voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp worden automatisch geselecteerd.

| Onderwerp | Mensen | | | Overige onderwerpen | | | Achtergrondkleur pictogram |
|-------------------------|---------------|------------------------|---|---------------------|----------|---|----------------------------|
| | In beweging*1 | Schaduwen op gezicht*1 | | In beweging*1 | Dichtbij | | |
| Helder | | | | AUTO | | | Grijs |
| Tegenlicht | | | – | | | | |
| Met blauwe lucht | | | | AUTO | | | Lichtblauw |
| Tegenlicht | | | – | | | | |
| Zonsondergangen | – | | | | | – | Oranje |
| Spotlights | | | | | | | Donkerblauw |
| Donker | | | | AUTO | | | |
| Met statief | *2 | – | | *2 | | – | |

*1 Wordt niet voor films weergegeven.

*2 Wordt weergegeven bij donkere composities, als de camera wordt stilgehouden alsof deze op een statief staat.



- Probeer op te nemen in de modus [P] (68) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past of als het niet mogelijk is om een opname te maken met de door u verwachte effecten, kleuren of helderheid.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Pictogrammen voor beeldstabilisatie

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS). Daarnaast worden in de modus [AUTO] de volgende pictogrammen weergegeven.

| | | | |
|--|--|---|--|
|  | Beeldstabilisatie voor foto's |  | Beeldstabilisatie voor films, vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (modus Dynamische beeldstabilisatie). |
|  | Beeldstabilisatie voor foto's tijdens pannen* |  | Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telelens (Powered IS) |
|  | Beeldstabilisatie voor macro-opnamen (Hybrid IS) |  | Geen beeldstabilisatie omdat de camera op een statief is bevestigd of op een andere manier stil wordt gehouden |

* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.



- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u [IS modus] in op [Uit] (80). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.

Kaders op het scherm

Zodra de camera onderwerpen waarop u de camera richt, waarneemt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden. Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.
- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).



- Probeer in de modus [P] (68) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of soortgelijke gebieden.



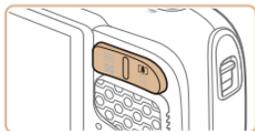
Algemene, handige functies

Foto's

Films

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, gebruikt u de digitale zoom om tot 20x te vergroten.



1 Druk op de zoomknop $\langle \text{ZOOM} \rangle$.

- Houd de knop vast totdat het zoomen stopt.
- Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt (voordat het beeld korrelig wordt) en wanneer u de zoomknop loslaat, wordt de zoomfactor op het scherm weergegeven.

2 Druk nogmaals op de zoomknop $\langle \text{ZOOM} \rangle$.

- De camera zoomt bij gebruik van de digitale zoom zelfs nog nader op het onderwerp in.



- Bij bepaalde resolutie-instellingen (27) en zoomfactoren kunnen ingezoomde beelden er korrelig uitzien. In dit geval wordt de zoomfactor in het blauw weergegeven.

- Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, kiest u MENU (28) > tabblad [CAM] > [Digitale Zoom] > [Uit] (28).

Foto's

Films

De zelfontspanner gebruiken

Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, kies [OFF] in het menu en kies daarna de optie [C10] (27).
- Als de instelling is voltooid, wordt [C10] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: Druk op de filmknop.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

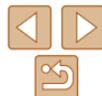
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [] bij stap 1.

Foto's

Films

■ Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

Met deze optie reageert de sluitser nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.



- Voer stap 1 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (42) en kies [].
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (42) om de opname te maken.

Foto's

Films

■ De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) aangeven.



1 Selecteer [].

- Voer stap 1 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (42), kies [] en druk daarna op de knop <MENU>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een waarde te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (42) om de opname te maken.



- Voor films die worden opgenomen met behulp van de zelfontspanner, geeft [Vertraging] de vertraging aan voordat het opnemen begint, maar de instelling van [Beelden] heeft geen effect.



- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De flitser uitschakelen

Bereid de camera als volgt voor op opnemen zonder flitser.



- Druk op de knop <▶>, druk op de knoppen <◀><▶> om [F] te selecteren en druk vervolgens op de knop <F>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [F] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [A].



- Als bij omstandigheden die ervoor zorgen dat de camera bewogen wordt of bij situaties met weinig licht een knipperend pictogram [F] wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden.

Een datumstempel toevoegen

De camera kan de opnamedatum aan beelden toevoegen, rechtsonder in het beeld.

Datumstempels kunnen echter niet worden bewerkt of verwijderd. Zorg er dus voor dat datum en tijd correct zijn ingesteld (15).



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Datum stempel] op tabblad [CAM] en kies de gewenste optie (28).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [DATUM] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Wanneer u opnamen maakt, voegt de camera de opnamedatum of -tijd in de rechterbenedenhoek van een beeld toe.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Datumstempels kunnen niet worden bewerkt of verwijderd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Opnamen die zonder datumstempel zijn gemaakt, kunnen als volgt met stempel worden afgedrukt.
Als u echter een datumstempel toevoegt aan beelden die al van deze informatie zijn voorzien, kan het gevolg zijn dat deze tweemaal wordt afgedrukt.
- Gebruik de printerfuncties om af te drukken (📖124)
- Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (📖128) van uw camera om af te drukken.
- Om af te drukken gebruikt u de software die kan worden gedownload van de Canon-website (📖121).

Functies voor de beeldaanpassing

Foto's

De verhouding wijzigen

Wijzig de verhouding (breedte-hoogteverhouding) als volgt:



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [4:3] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖27).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [4:3].

| | |
|------|---|
| 16:9 | Wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld hdtv's of vergelijkbare weergaveapparatuur. |
| 3:2 | Dezelfde verhouding als 35-mm film, die wordt gebruikt voor het afdrukken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat. |
| 4:3 | Normale verhouding van het camerascherm, die ook wordt gebruikt voor standard definition-televisies of vergelijkbare weergaveapparatuur, of voor het afdrukken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten. |
| 1:1 | Vierkante verhouding. |



- Bij andere verhoudingen dan [4:3] is digitale zoom (📖42) niet beschikbaar ([Digitale Zoom] is ingesteld op [Uit]).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De beeldresolutie wijzigen (grootte)

Kies als volgt uit 4 niveaus voor beeldresolutie. Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (150) voor richtlijnen over hoeveel opnamen bij elke resolutie-instelling op een geheugenkaart passen.



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [L] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (27).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [L].



Richtlijnen voor het kiezen van de resolutie op basis van het papierformaat (voor 4:3-beelden)

A2 (420 x 594 mm) **L**

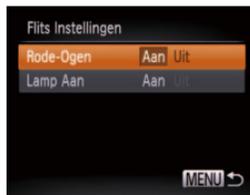
A3 – A5 (297 x 420 – **M1**)
148 x 210 mm

M2
130 x 180 mm
Briefkaart
90 x 130 mm

- [S]: Voor het verzenden van beelden per e-mail.

Rode-ogencorrectie

Rode ogen op beelden die met de flitser zijn gemaakt, kunnen als volgt automatisch worden gecorrigeerd.



1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [] en druk op de knop <FUNC SET> (28).

2 Configureer de instelling.

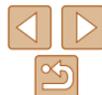
- Kies [Rode-Ogen] en kies vervolgens [Aan] (28).
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



- Rode-ogencorrectie kan ook op andere beeldgebieden dan ogen worden toegepast (bijvoorbeeld als de camera rode oogmake-up voor pupillen aanziet).



- U kunt ook bestaande beelden corrigeren (102).
- U kunt het scherm ook openen in stap 2 door op de knop <▶> te drukken en vervolgens op de knop <MENU>.



Beeldkwaliteit van films wijzigen

Er zijn 3 instellingen voor beeldkwaliteit beschikbaar. Zie “Opnametijd per geheugenkaart” (150) voor richtlijnen voor de maximale filmlengte die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [1920] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (27).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [1920].



| Beeldkwaliteit | Resolutie | Framesnelheid | Details |
|----------------|-------------|---------------|-----------------------------------|
| 1920 | 1920 x 1080 | 24 fps | Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit |
| 1280 | 1280 x 720 | 30 fps | Voor opnamen in HD |
| 640 | 640 x 480 | 30 fps | Voor opnamen in SD-kwaliteit |



- In de modi [1920] en [1280] geven zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm aan welke gebieden niet worden vastgelegd.

Het windfilter gebruiken

De vervorming van het geluid door opnemen bij harde wind kan worden beperkt. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Wind Filter] op het tabblad [CAM] en kies vervolgens [Aan] (28).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Raster weergeven

Als verticale en horizontale referentie tijdens het opnemen kunnen op het scherm rasterlijnen worden weergegeven.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Raster] op het tabblad [📷] en kies [Aan] (📖28).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt het raster op het scherm weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



- Rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door de ontspanknop half in te drukken, waardoor het gedeelte van het beeld waarop is scherpgesteld in het AF-kader wordt vergroot.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] en selecteer vervolgens [Aan] (📖28).



2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de ontspanknop half in. Het gezicht dat als hoofdonderwerp gedetecteerd is, wordt nu uitvergroet.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Het scherpgestelde gebied wordt niet vergroot als u de ontspanknop half indrukt terwijl er geen gezicht is gedetecteerd, als de persoon zich te dicht op de camera bevindt en zijn gezicht te groot is voor het scherm, of als de camera een bewegend object waarneemt.





- Het gebied waarop is scherpgesteld wordt in de volgende gevallen niet vergroot wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
 - Als de digitale zoom wordt gebruikt (📖42)
 - Als de AF Tracking wordt gebruikt (📖77)
 - Als een tv wordt gebruikt als weergavescherm (📖117)

Foto's

Controleren op gesloten ogen

[👁] wordt weergegeven als de camera detecteert dat personen misschien hun ogen dicht hebben.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Knipperdetectie] op het tabblad [📷] en selecteer daarna [Aan] (📖28).



2 Maak de opname.

- [👁] knippert wanneer de camera iemand waarneemt die zijn/haar ogen dicht heeft.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Wanneer u meerdere opnamen hebt ingesteld in de modus [📷], dan is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.

De camerabewerkingen aanpassen

Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad MENU [📷]. Zie "Menu's gebruiken" (📖28) voor instructies over menufuncties.

Foto's

Het AF-hulplicht uitschakelen

U kunt de lamp, die normaal als u de ontspanknop half indrukt gaat branden als hulp bij het scherppstellen, uitschakelen in omstandigheden met weinig licht.



- Druk op de knop <MENU>, kies [AF-hulplicht] op het tabblad [📷] en kies [Uit] (📖28).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

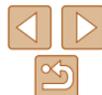
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen

U kunt het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.



1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC/SET> (📖28).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Lamp Aan] en kies vervolgens [Uit] (📖28).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen

Wijzig als volgt de tijd dat beelden na de opname worden weergegeven.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Bekijken] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖28).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [2 sec.].

| | |
|-------------|--|
| 2 – 10 sec. | Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven. |
| Vastzetten | Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt. |
| Uit | Na de opname worden geen beelden weergegeven. |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De weergavestijl van het beeld na opnamen wijzigen

Wijzig als volgt de manier waarop beelden na de opname worden weergegeven.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Terugkijken] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖28).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

| | |
|-------------|---|
| Uit | Geeft alleen het beeld weer. |
| details | Geeft details van de opname weer (📖140). |
| Focus check | Geeft het gedeelte in het AF-kader vergroot weer, zodat u de scherpstelling kunt controleren. Voer de stappen in "De scherpstelling controleren" (📖85) uit. |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Andere opnamemodi

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies.

| | | | |
|---|-----------|---|-----------|
| Specifieke scènes | 53 | Speciale modi voor andere doeleinden | 61 |
| Speciale effecten toepassen | 56 | Automatisch opnemen van clips (Filmsynopsis) ... | 61 |
| Opnamen maken met het effect van een visooilens (Fisheye-effect) | 56 | Automatisch opnamen maken na gezichtsdetectie (Smart Shutter)..... | 62 |
| Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect)..... | 57 | Opnamen met lange sluitertijd maken (Lange sluitertijd) | 64 |
| Opnamen maken met een speels effect (Speels effect) | 58 | Opnamen maken met Stitch Hulp | 65 |
| Opnamen maken in monochroom..... | 58 | Verschillende films opnemen..... | 66 |
| Opnamen maken met Kleur Accent | 59 | iFrame-films opnemen | 66 |
| Opnamen maken met Kleur Wissel..... | 60 | Super slow-motion films opnemen | 66 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor
gevoerdeerden

Basishandelingen
van de camera

GPS-functies
gebruiken

Auto-modus

Andere
opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



1 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop <▲> en vervolgens op de knoppen <▲><▼> om een opnamemodus te kiezen.
- Wanneer er meerdere pictogrammen worden weergegeven in het midden van het scherm, drukt u op de knoppen <◀><▶> om een opnamemodus te kiezen.
- Druk op de knop <P>.

2 Maak de opname.

Onderwateropnamen maken (Onderwater)

- U kunt opnamen met natuurlijke kleuren maken van zeeleven en de natuur onder water.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (p. 55).

Foto's

Films



Foto's

Films

Close-upopnamen maken van onderwerpen onder water (Onderwater macro)

- Close-upopnamen met natuurlijke kleuren maken van zeeleven. Gebruik de digitale zoomfunctie om onderwerpen van nog dichterbij te fotograferen. Het gebruik van de digitale zoom ervoor zorgen dat beelden korrelig lijken bij bepaalde resoluties (p. 46).

Foto's

Films

Opnamen maken in sneeuwlandschappen (Sneeuw)

- Heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.

Foto's

Films

Portretopnamen maken (Portret)

- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

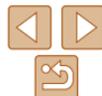
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Foto's

📷 Avondcomposities maken zonder statief (Nachtscene handm)

- Mooie opnamen van avondscènes zonder dat u de camera erg stil hoeft te houden, zoals met een statief.
- Eén beeld wordt gemaakt door opeenvolgende foto's te combineren, waardoor camerabeweging en beeldruis worden verminderd.



Foto's

📷 Opnamen maken bij weinig licht (Weinig licht)

- Opnamen maken met minimale beweging van de camera en het onderwerp, zelfs in omstandigheden met weinig licht.



Foto's

Films

📷 Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

- Levendige foto's van vuurwerk.



- In de modus [📷] kunnen de beelden korrelig lijken omdat de ISO-waarde (📖71) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- Stabiliseer de camera aangezien deze in de modus [📷] continu-opnamen maakt.
- In de modus [📷] kunnen overmatige onscherpte door beweging of bepaalde opnameomstandigheden ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [📷]. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (📖80).



- Wanneer u een statief gebruikt voor avondscènes, krijgt u betere resultaten als u opnamen maakt in de modus [AUTO] in plaats van de modus [📷] (📖37).
- De resolutie in de modus [📷] is [M] (1984 x 1488) en kan niet worden gewijzigd.
- In de modus [📷] is de optische zoommodus ingesteld op groothoek en kan deze niet worden gebruikt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

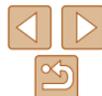
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Snel opnamen maken onder water

Om te voorkomen dat u onverwachte kansen mist onder water met onderwerpen die ongeveer 3 meter van u verwijderd zijn, moet u overschakelen naar de modus [S] mode (53) en het scherpstelbereik instellen op [S]. Deze instellingen zijn vooral effectief wanneer opnamen maakt van onderwerpen die bewegen.

1 Selecteer [S].

- Voer stap 1 in "Specifieke scènes" (53) uit en kies [S].

2 Kies het scherpstelbereik.

- Druk op de knop <<>, druk op de knoppen <<>> om [S] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Maak de opname.

- Richt de camera zo dat het onderwerp in het middelste frame wordt geplaatst en druk de ontspanknop half in.
- Zodra er een goed moment is om een opname te maken, drukt u de ontspanknop helemaal in.



- Voor onderwerpen die dichterbij zijn en niet scherp in beeld zijn, moet u het scherpstelbereik instellen op [A].



- Het AF-kader blijft wit wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Deze instellingen zijn niet beschikbaar wanneer u AF Tracking (77) gebruikt.

De witbalans corrigeren

De witbalans kan handmatig worden aangepast in de modi [S] en [S] (53). Deze aanpassing kan hetzelfde effect geven als wanneer u een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter gebruikt.



1 Selecteer [S] of [S].

- Voer de stappen 1 – 2 in "Specifieke scènes" (53) uit en kies [S] of [S].

2 Selecteer de witbalans.

- Druk op de knop <FUNC SET>, kies [AWB] in het menu en druk nogmaals op de knop <FUNC SET>.

3 Wijzig de instelling.

- Beweeg de zoomknop om het correctieniveau voor B en A aan te passen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [WB] weergegeven.



- De camera blijft de witbalanscorrectieniveaus behouden, zelfs wanneer u omschakelt naar een andere witbalansoptie in stap 2, maar de correctieniveaus worden hersteld wanneer u aangepaste witbalansgegevens vastlegt.



- B staat voor blauw en A voor geel.
- U kunt de witbalans ook handmatig aanpassen door aangepaste witbalansgegevens vast te leggen (72) voordat u de bovenstaande stappen uitvoert.



Speciale effecten toepassen

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.

1 Selecteer een opnamemodus.

- Voer stap 1 in “Specifieke scènes” (📖53) uit om een opnamemodus te kiezen.

2 Maak de opname.

Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Opnamen met rijke, levendige kleuren.



Foto's

Films

Foto's met postereffect (Postereffect)

- Foto's die lijken op oude posters of illustraties.



Foto's

Films

- ! • In de modi [] en [] moet u eerst een aantal testopnamen maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat zult verkrijgen.

Foto's

Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)

Opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

1 Selecteer [].

- Voer stap 1 bij “Specifieke scènes” (📖53) uit en kies [].

2 Kies een effectniveau.

- Druk op de knop <◀>, druk op de knoppen <◀><▶> om een effectniveau te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.



3 Maak de opname.

- ! • Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect)

Geef het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.

U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer [📍].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [📍].
- Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.

2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop <▼>.
- Druk op een zoomknop om de afmeting van het kader te wijzigen en druk op de knoppen <▲><▼> om het kader te verplaatsen.



3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Druk op de knop <MENU> en druk op de knoppen <◀><▶> om de snelheid te kiezen.

4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.

Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)

| Snelheid | Afspeeltijd |
|----------|---------------|
| 5x | Circa 12 sec. |
| 10x | Circa 6 sec. |
| 20x | Circa 3 sec. |

- ⚠ De zoomfunctie is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Als u in stap 2 op de knoppen <◀><▶> drukt, schakelt u naar de verticale richting van het kader. Om het kader te verplaatsen drukt u nogmaals op de knoppen <◀><▶>. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knoppen <▲><▼>.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is [640] bij een verhouding van [4:3] en [720] bij een verhouding van [16:9] (📖45). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [📷].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Druk op de knop <▼>, druk op de knoppen <◀><▶> om een kleurtoon te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



| | |
|-----------|--|
| Standaard | Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera. |
| Warm | Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard]. |
| Koel | Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard]. |



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Opnamen maken in monochroom

Opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.



| | |
|-----------|-------------------------|
| Zwart/wit | Zwart-witfoto's. |
| Sepia | Sepiakleurige foto's. |
| Blauw | Foto's in blauw en wit. |

1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [📷].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Druk op de knop <▼>, druk op de knoppen <◀><▶> om een kleurtoon te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



Opgenomen maken met Kleur Accent

Kies één kleur die u wilt behouden en wijzig de andere kleuren in zwart-wit.

1 Selecteer [A].

- Voer stap 1 in “Specifieke scènes” (p. 53) uit en kies [A].

2 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <▼>.
- Het oorspronkelijke beeld en het beeld waarop Kleur Accent is toegepast, worden na elkaar weergegeven.
- Standaard is groen de kleur die behouden blijft.

3 Geef de kleur op.

- Plaats het middelste kader over de kleur die moet worden behouden en druk op de knop <◀>.
- De opgegeven kleur wordt opgenomen.



Opgenomen kleur

4 Geef het kleurengamma op dat u wilt behouden.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om het gamma aan te passen.
- Kies een grote negatieve waarde als u alleen de opgegeven kleur wilt behouden. Kies een grote positieve waarde als u ook kleuren wilt behouden die gelijk zijn aan de opgegeven kleur.
- Druk op de knop <PUMP SET> om terug te keren naar het opnamescherf.

5 Maak de opname.

- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige opnamemodi kunnen beelden korrelig lijken en kleuren kunnen anders zijn dan verwacht.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken met Kleur Wissel

U kunt de ene beeldkleur vervangen door een andere voordat u een opname maakt. U kunt slechts één kleur vervangen.

1 Selecteer [f/s].

- Voer stap 1 in "Specifieke scènes" (p. 53) uit en kies [f/s].



2 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <▼>.
- Het oorspronkelijke beeld en het beeld waarop Kleur Wissel is toegepast, worden na elkaar weergegeven.
- Groen wordt standaard vervangen door grijs.



3 Geef de kleur op die u wilt vervangen.

- Plaats het middelste kader over de kleur die u wilt vervangen en druk op de knop <◀>.
- De opgegeven kleur wordt opgenomen.



4 Geef de nieuwe kleur op.

- Plaats het middelste kader over de nieuwe kleur en druk op de knop <▶>.
- De opgegeven kleur wordt opgenomen.

5 Geef het kleurengamma op dat u wilt vervangen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om het gamma aan te passen.
- Kies een grote negatieve waarde als u alleen de opgegeven kleur wilt vervangen. Kies een grote positieve waarde als u ook kleuren wilt vervangen die gelijk zijn aan de opgegeven kleur.
- Druk op de knop <PUNK SET> om terug te keren naar het opnamescherf.

6 Maak de opname.



- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige opnamemodi kunnen beelden korrelig lijken en kleuren kunnen anders zijn dan verwacht.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

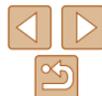
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



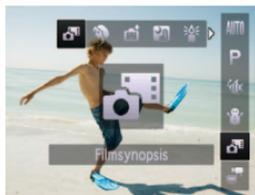
Speciale modi voor andere doeleinden

Foto's

Films

Automatisch opnemen van clips (Filmsynopsis)

U kunt een korte film van een dag maken door foto's te maken. Voor iedere opname neemt de camera automatisch een filmclip uit de scène op. Van alle clips die op die dag zijn opgenomen, wordt één bestand gemaakt.



1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [📷].

2 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om een foto te maken.
- Voordat u de opname maakt, neemt de camera automatisch een clip op van ongeveer 2 – 4 seconden.



- Clips worden mogelijk niet opgenomen als u een foto maakt direct nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus [📷] hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient.
- De batterij gaat in deze modus minder lang mee dan in de modus [AUTO], omdat voor iedere opname clips worden opgenomen.
- Als u de camera bedient terwijl er een film wordt opgenomen, worden de geluiden van de camera opgenomen in de film.



- De filmkwaliteit in de modus [📷] is [640] en kan niet worden gewijzigd.
- In de volgende gevallen worden clips opgeslagen als aparte filmbestanden, zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus [📷].
 - Het filmbestand is 4 GB groot of er is in totaal ongeveer 1 uur lang opgenomen.
 - De film is beveiligd (📖89).
 - De instellingen voor zomertijd (📖16) of tijdzone (📖111) worden gewijzigd.
 - Er wordt een nieuwe map gemaakt (📖110).
- Er worden geen geluiden afgespeeld wanneer u de ontspanknop half indrukt, camerabediening gebruikt of de zelfontspanner instelt (📖106).
- Films die u hebt gemaakt in de modus [📷], kunt u op datum (📖87) bekijken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

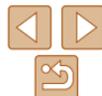
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Automatisch opnamen maken na gezichtsdetectie (Smart Shutter)

Automatisch opnamen na glimlachdetectie

Als de camera een glimlach detecteert, wordt automatisch een opname gemaakt, zelfs wanneer u niet op de ontspanknop drukt.



1 Selecteer [Glimlach].

- Voer stap 1 in "Specifieke scènes" (p. 53) uit en kies [Glimlach]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om [Glimlach] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De camera gaat nu in stand-by voor opname en op het scherm verschijnt [Lachdetectie aan].

2 Richt de camera op een persoon.

- Elke keer als de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een foto gemaakt.
- Druk op de knop <◀> om de lachdetectie te pauzeren. Druk nogmaals op de knop <◀> om de detectie te hervatten.



- Selecteer een andere modus als u klaar bent, anders blijft de camera opnamen maken van elke gedetecteerde glimlach.



- U kunt ook foto's maken zoals gebruikelijk door gewoon de ontspanknop in te drukken.
- Een glimlach wordt sneller gedetecteerd als het gezicht naar de camera is gericht en als de mond een beetje geopend is zodat de tanden zichtbaar zijn.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [Glimlach] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (p. 49) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De knipoogdetectie gebruiken

Richt de camera op een persoon en druk de ontspanknop helemaal naar beneden. De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd.



1 Selecteer [👁️].

- Voer stap 1 in "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [👁️]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om [👁️] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht van de persoon die gaat knipogen.

3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- De camera gaat nu in de stand-bystand voor opname en op het scherm verschijnt [Glimlach voor foto].
- Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.

4 Kijk naar de camera en knipoog.

- Ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera een foto van de persoon wiens gezicht in het kader valt.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.



- Als de knipoog niet wordt gedetecteerd, knipoog dan nogmaals langzaam en opzettelijk.
- Knipogen is moeilijker te herkennen als de ogen zijn bedekt door haren, een hoed of een bril.
- Als beide ogen tegelijk worden gesloten en geopend, wordt dit ook gedetecteerd als een knipoog.
- Wanneer geen knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera ongeveer 15 seconden later een foto.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [👁️] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (📖49) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als er geen personen aanwezig zijn in het opnamegebied wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, wordt de foto gemaakt nadat een persoon in het opnamegebied komt en knipoogt.

Foto's

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat het gezicht is gedetecteerd van een andere persoon (zoals de fotograaf) die het opnamegebied heeft betreden (📖76). Dit is handig wanneer u zelf ook op een groepsfoto of een vergelijkbare foto wilt staan.



1 Selecteer [👁️].

- Voer stap 1 in "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [👁️]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om [👁️] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld en of er witte kaders rond de andere gezichten worden weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- De camera gaat nu in stand-bystand voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



4 Ga bij de anderen staan in het opnamegebied en kijk naar de camera.

- Nadat de camera een nieuw gezicht detecteert, knippert het lampje en het geluid van de zelfontspanner versnelt. (Wanneer de flitser afgaat, blijft de lamp branden.) Ongeveer twee seconden later maakt de camera een foto.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.



- Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, maakt de camera na ongeveer 15 seconden een opname.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] () is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

Opnamen met lange sluitertijd maken (Lange sluitertijd)

Geef een sluitertijd van 1 – 15 seconden op om opnamen met een lange sluitertijd maken. Plaats in dit geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen.



1 Selecteer [*].

- Voer de stap 1 in “Specifieke scènes” () uit en kies [*].

2 Selecteer de sluitertijd.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [1"] in het menu. Kies de gewenste sluitertijd ().

3 Controleer de belichting.

- Druk de ontspanknop half in om de belichting voor de door u geselecteerde sluitertijd te bekijken.

4 Maak de opname.





- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de ontspanknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of een langere sluitertijd gebruikt, treedt een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken, omdat de camera de beelden verwerkt om ruis te voorkomen.
- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een andere manier om de camera stil te houden (📖80).



- Als de flitser afgaat, kan uw foto overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op [🔒] en maakt u een nieuwe opname (📖79).

Foto's

Opnamen maken met Stitch Hulp

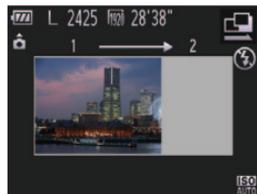
Maak een opname van een groot onderwerp door verschillende opnamen te maken vanuit verschillende posities en gebruik daarna de software (📖121) om de opnamen te combineren tot een panoramafoto.

1 Selecteer [📷] of [📷].

- Voer stap 1 in “Specifieke scènes” (📖53) uit en kies [📷] of [📷].

2 Maak de eerste opname.

- De eerste opname bepaalt de belichting en de witbalans.



3 Maak extra foto's.

- Bepaal de compositie voor de tweede opname zo dat het beeldgebied van de eerste opname gedeeltelijk wordt overlapt.
- Kleine verschillen in uitlijning van de overlappende delen worden automatisch gecorrigeerd tijdens het samenvoegen van de opnamen.
- U kunt maximaal 26 foto's maken, op dezelfde manier als waarop u de tweede foto maakte.

4 Voltooi de opname.

- Druk op de knop <[FUNC/SET]>.

5 Gebruik de meegeleverde software om de beelden samen te voegen.

- Raadpleeg “Softwarehandleiding” (📖121) voor instructies over het samenvoegen van beelden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

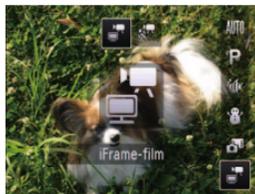
Index



Verschillende films opnemen

iFrame-films opnemen

Maak filmpopnamen die kunnen worden bewerkt met software of apparaten die compatibel zijn met iFrame. Met de software (📖121) kunt u snel uw iFrame-films bewerken, opslaan en beheren.



1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [📷].
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.

2 Maak de opname.

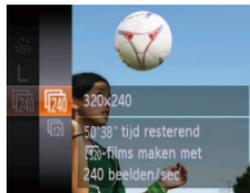
- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmpopname te stoppen.



- De resolutie is [1280] (📖47) en kan niet worden gewijzigd.
- iFrame is een videoformaat dat ontwikkeld is door Apple inc.

Super slow-motion films opnemen

U kunt een opname maken van snel bewegende objecten om deze af te spelen in slow motion. Het geluid wordt niet opgenomen.



1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1 bij "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [📷].

2 Selecteer de framesnelheid.

- Druk op de knop <PUNCH> en kies [1280] in het menu. Kies de gewenste framesnelheid (📖27).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Een balk met de verstreken tijd wordt weergegeven. De maximale cliplengte is ongeveer 30 seconden.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmpopname te stoppen.

| Framesnelheid | Beeldkwaliteit | Afspeeltijd (voor een clip van 30 seconden) |
|---------------|-----------------|--|
| 1280 240 fps | 320 (320 x 240) | Circa 4 min. |
| 1420 120 fps | 640 (640 x 480) | Circa 2 min. |





- Zoomen is niet beschikbaar tijdens het opnemen, zelfs niet wanneer u op de zoomknop drukt.
- De focus, belichting en kleur worden vastgesteld wanneer u op de filmknop drukt.



- Wanneer u de film afspeelt ( 82), wordt deze afgespeeld in slow motion.
- Met behulp van de software ( 121) kunt u de afspeelsnelheid van films wijzigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



P-modus

Meer veeleisende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur

- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de modus **[P]**.
- **[P]**: Programma automatische belichting; Automatische belichting; Automatische belichting
- Controleer voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan **[P]** of de functie in die modus beschikbaar is (📖 142 – 146).

| | |
|--|-----------|
| Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus) | 69 |
| Helderheid van het beeld (Belichting)..... | 69 |
| De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie) | 69 |
| Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock)..... | 70 |
| De meetmethode wijzigen | 70 |
| De ISO-waarde wijzigen..... | 71 |
| De helderheid corrigeren (i-Contrast)..... | 71 |

| | |
|---|-----------|
| Kleur- en continu-opnamen maken | 71 |
| De witbalans aanpassen | 71 |
| De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)..... | 72 |
| Continu-opnamen maken | 73 |
| Close-ups maken (macro)..... | 74 |
| Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen | 74 |
| Digitale telelens | 75 |
| De modus AF Frame wijzigen | 76 |
| Opnamen maken met AF lock..... | 78 |

| | |
|---|-----------|
| Flitser | 79 |
| Flitsermodus wijzigen | 79 |
| Opnamen maken met FE-lock | 79 |
| Instellingen van de IS-modus wijzigen | 80 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus)

U kunt tal van functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



1 Open de modus [P].

- Voer stap 1 in "Specifieke scènes" (📖53) uit en kies [P].

2 Pas de instellingen naar wens aan (📖69 – 80) en maak een opname.

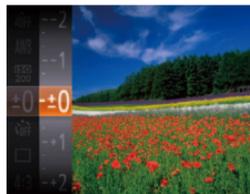


- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Probeer in dit geval de ISO-waarde aan te passen (📖71) of de flitser te activeren (bij donkere onderwerpen, 📖79) om zo de juiste belichting te verkrijgen.
- U kunt ook films opnemen in de modus [P] door op de filmknop te drukken. Sommige instellingen voor FUNC. (📖27) en MENU (📖28) worden mogelijk automatisch aangepast voor het opnemen van films.
- Zie "Opnamebereik" (📖150) voor meer informatie over het opnamebereik in de modus [P].

Helderheid van het beeld (Belichting)

De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [±0] in het menu. Kijk naar het scherm en druk op de knoppen <▲> <▼> om de helderheid aan te passen (📖27).
- Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

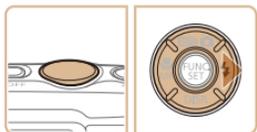
Bijlage

Index



Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock)

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



1 Schakel de flitser uit (44).

2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <▶>.
- [AEL] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.
- Om AE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <▶>. In dit geval wordt [AEL] niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.



- AE: Automatische belichting

De meetmethode wijzigen

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [[☉]] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (27).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

| | |
|---------------------|--|
| Deelmeting | Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden. |
| Gem. centrum meting | Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen. |
| Spot | Meting wordt beperkt tot het [[]] (spotmetingpuntkader) dat wordt weergegeven in het midden van het scherm. |



De ISO-waarde wijzigen



- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [ISO] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖27).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Voordat u een opname maakt, kunnen extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen.



- Druk op de knop <MENU>, kies [i-Contrast] op het tabblad [📷] en kies [Auto] (📖28).
- Als de instelling is voltooid, wordt [i] weergegeven.



- In sommige opnameomstandigheden kan de correctie onnauwkeurig zijn of korrelige beelden veroorzaken.



- U kunt ook bestaande beelden corrigeren (📖102).

Kleur- en continu-opnamen maken

De witbalans aanpassen

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.



- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [AWB] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖27).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

| | | |
|-----|------------|---|
| AWB | Auto | Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden. |
| ☀️ | Dag Licht | Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer. |
| ☁️ | Bewolkt | Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schaduw of in de schemering. |
| 💡 | Lamplicht | Voor opnamen bij normaal lamplicht (gloeilampen) en dezelfde kleur TL-verlichting. |
| ☀️ | TL licht | Voor opnamen bij warmwit (of dezelfde kleur) of koelwit TL-verlichting. |
| ☀️ | TL licht H | Voor opnamen bij daglicht TL-verlichting an dezelfde kleur TL-verlichting. |
| 🌊 | Onderwater | Voor het maken van opnamen onderwater (📖55). |
| 📷 | Custom | U kunt zelf een aangepaste witbalans instellen. |



Aangepaste witbalans

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.



- Voer de stappen in “De witbalans aanpassen” (71) uit om [MENU] te selecteren.
- Richt de camera op een effen wit onderwerp, zodat het hele scherm wit is. Druk op de knop <MENU>.
- De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.



- Kleuren kunnen onnatuurlijk lijken wanneer u de camera-instellingen wijzigt nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)

U kunt naar wens de kleurtonen van het beeld wijzigen, zoals beelden converteren naar sepia of zwart-wit.



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [OFF] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (27).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

| | |
|-------------------------|---|
| [OFF] My Colors uit | – |
| [AV] Levendig | De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor scherpere beelden. |
| [AN] Neutraal | Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, voor zachte beelden. |
| [Se] Sepia | Hiermee maakt u sepiakleurige beelden. |
| [BW] Zwart/wit | Hiermee maakt u zwart-witfoto's |
| [AP] Positief Film | Hiermee worden de effecten van Levendig Blauw, Levendig Groen en Levendig Rood gecombineerd om intense maar natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's. |
| [AL] Lichtere huidtint | Hiermee maakt u huidtinten lichter. |
| [AD] Donkerder huidtint | Hiermee maakt u huidtinten donkerder. |
| [AB] Levendig Blauw | Legt de nadruk op blauwe tinten in beelden. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger. |
| [AG] Levendig Groen | Legt de nadruk op groene tinten in beelden. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bergen en flora, levendiger. |
| [AR] Levendig Rood | Legt de nadruk op rode tinten in beelden. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger. |
| [AC] Custom Kleur | U kunt het contrast, de scherpte, kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur. |





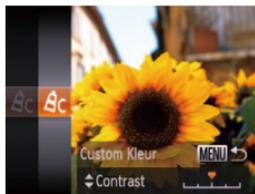
- U kunt de witbalans (☞71) niet instellen in de modi [A_s] en [A_w].
- Met de modi [A_L] en [A_D] kunnen mogelijk andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Deze instellingen geven mogelijk niet het verwachte resultaat met sommige huidtinten.

Foto's

Films

Custom Kleur

Kies het gewenste niveau voor beeldcontrast, scherpte, kleurverzadiging en rode, groene, blauwe en huidkleurige tinten uit een bereik van 1 – 5.



1 Open het instellingenschermb.

- Voer de stappen bij “De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)” (☞72) uit om [A_C] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <MENU>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en geef de waarde op door te drukken op de knoppen <◀><▶>.
- Pas de waarde naar rechts aan voor sterkere/intensere effecten (of donkerdere huidtinten), en pas de waarde naar links aan voor zwakkere/lichtere effecten (of lichtere huidtinten).
- Druk op de knop <MENU> om de instelling te voltooien.

Foto's

Continu-opnamen maken

Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken. Zie “Snelheid continu-opnamen” (☞151) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET>, kies [] in het menu en kies vervolgens [] (☞27).
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.



- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (☞42) of [Knipperdetectie] (☞49).
- Tijdens continu-opnamen zijn de focus en belichting vergrendeld op de positie/het niveau die/dat wordt vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Opnamen maken kan tijdelijk stoppen of continu-opnamen maken kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Close-ups maken (macro)

Stel de camera in op [🌻] om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Opnamebereik" (📖150) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Druk op de knop <◀>, druk op de knoppen <◀><▶> om [🌻] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [🌻] weergegeven.



- In het weergavegebied in de gele balk onder de zoombalk wordt [🌻] grijs en de camera stelt niet scherp.



- Om camerabeweging te voorkomen plaatst u de camera op een statief en neemt u opnamen met de camera ingesteld op [🌻] (📖43).

Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer automatisch scherpstellen niet mogelijk is. U kunt de algemene focuspositie opgeven en dan de ontspanknop half indrukken om de camera de optimale scherpstelpositie te laten vastleggen die het dichtst bij de door u opgegeven positie ligt. Zie "Opnamebereik" (📖150) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



MF-indicator

1 Selecteer [MF].

- Druk op de knop <◀>, druk op de knoppen <◀><▶> om [MF] te selecteren en druk vervolgens direct op <▲><▼>.

2 Geef de algemene focuspositie op.

- Draai de knoppen <▲><▼> om de algemene focuspositie op te geven, waarbij u let op de MF-indicatorbalk op het scherm (die de afstand en de focuspositie aangeeft) en het vergrote beeldgebied. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Pas de focus verder aan.

- Druk de ontspanknop half in om de camera de focuspositie verder te laten afstellen (Veiligheids MF).





- Wanneer u handmatig scherpstelt, is de modus AF-kader (📖76) ingesteld op [Centrum] en de afmeting van het AF-kader (📖76) op [Normaal]. Deze instellingen kunnen niet worden gewijzigd.
- Scherpstellen is mogelijk bij gebruik van digitale zoom (📖42) of de digitale telelens (📖75), of bij gebruik van een tv als beeldscherm (📖120), maar de vergrote weergave zal niet verschijnen.



- U kunt de camera op een statief plaatsen om deze te stabiliseren en nauwkeuriger scherp te stellen.
- Om het vergrote weergavegebied te verbergen, kiest u MENU (📖28) > tabblad [📷] > [MF-Punt Zoom] > [Uit].
- Om automatisch scherpstellen verder afstellen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt uit te schakelen, kiest u MENU (📖28) > tabblad [📷] > [Veiligheids MF] > [Uit].



Digitale telelens

De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,5x of 2,0x. Dit kan camerabeweging verminderen doordat de sluitertijd hoger is dan wanneer u zou zoomen (inclusief het gebruik van digitale zoom) in dezelfde zoomfactor.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Digitale Zoom] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖28).
- Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.



- Beelden zien er korrelig uit bij een resolutie (📖46) van [L] of [M1]. In dit geval wordt de zoomfactor in het blauw weergegeven.
- De digitale telelens kan niet worden gebruikt met digitale zoom (📖42) of AF-puntzoom (📖48).
- De digitale telelens is alleen beschikbaar bij de verhouding [4:3].



- De sluitertijd kan equivalent zijn wanneer u de zoomknop helemaal naar <[L]> duwt voor een maximale telelensinstelling of wanneer u inzoomt om het onderwerp te vergroten tot hetzelfde formaat door stap 2 in "Nader inzoomen om het onderwerp (Digitale Zoom)" uit te voeren (📖42).

Foto's

Films

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De modus AF Frame wijzigen

Pas de modus AF Frame (automatisch scherpstellen) als volgt aan de opnameomstandigheden aan.



- Druk op de knop <MENU>, kies [AF Frame] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖28).

Gezichts-AiAf

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen [AWB]) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezichten worden gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, worden maximaal negen groene kaders weergegeven in de scherpgestelde gebieden wanneer u de ontspanknop half indrukt.

- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd wanneer Servo AF (📖78) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
 - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
 - Onderwerpen die donker of licht zijn
 - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.

Centrum

Eén AF-kader wordt in het midden weergegeven. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen.



- Een geel AF-kader wordt weergegeven met [!] als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- Druk op de knop <MENU> en stel [AF kader afm.] op het tabblad [📷] in op [Klein] (📖28) om de afmeting van het AF-kader te verkleinen.
- De afmeting van het AF-kader wordt ingesteld op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (📖42) of de digitale telelens (📖75) gebruikt, en in de modus voor handmatig scherpstellen (📖74).
- Om composities te maken met de onderwerpen aan de rand of in een hoek, richt u de camera eerst zo dat u het onderwerp in het AF kader ziet en vervolgens houdt u de ontspanknop half ingedrukt. Terwijl u de ontspanknop half ingedrukt blijft houden, creëert u de gewenste compositie en vervolgens drukt u de ontspanknop helemaal in (Focusvergrendeling).
- De positie van het AF-kader wordt vergroot wanneer u de ontspanknop half indrukt en [AF-Punt Zoom] (📖48) is ingesteld op [Aan].



■ Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking)

Maak als volgt een opname nadat u het onderwerp hebt gekozen waarop moet worden scherpgesteld.

1 Selecteer [AF Tracking].

- Voer de stappen bij "De modus AF Frame wijzigen" (📖76) uit om [AF Tracking] te selecteren.
- [>] wordt weergegeven in het midden van het scherm.



2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Richt de camera zo dat [>] op het gewenste onderwerp valt en druk op de knop <◀>.



- De camera piept en [>] verschijnt zodra het onderwerp is gedetecteerd. De camera blijft het onderwerp binnen een bepaald bereik volgen, zelfs als het onderwerp beweegt.
- [>] wordt weergegeven wanneer geen onderwerp is gedetecteerd.
- Druk nogmaals op de knop <◀> als u het volgen wilt stoppen.

3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. [>] verandert in een blauw [] dat het onderwerp volgt terwijl de scherpstelling en belichting worden aangepast (Servo AF) (📖78).
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.
- Zelfs nadat de opname is gemaakt, wordt [>] nog steeds weergegeven en blijft de camera het onderwerp volgen.



- [Servo AF] (📖78) is ingesteld op [Aan] en kan niet worden gewijzigd.
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad [] is niet beschikbaar.
- [] is niet beschikbaar.



- De camera detecteert een onderwerp, zelfs wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt zonder op de knop <◀> te drukken. Nadat u de opname hebt gemaakt, wordt [] weergegeven in het midden van het scherm.
- Als u opnamen maakt in de modus [MF] (📖74), houdt u de knop <◀> ten minste één seconde ingedrukt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Servo AF] op het tabblad [📷] en kies [Aan] (📖28).

2 Stel scherp.

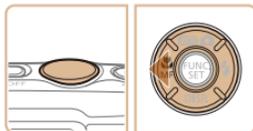
- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders mogelijk niet geactiveerd (en worden mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de focus en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven modus voor AF Frame.
- Als er geen passende belichting kan worden gemaakt, worden de sluitertijden en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opnamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (📖42).

Opnamen maken met AF lock

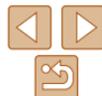
U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <L/AF-ON>.
- De focus is nu vergrendeld en [AFL] wordt weergegeven.
- Om de focus te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <L/AF-ON>. In dit geval wordt [AFL] niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.



Flitsermodus wijzigen

U kunt de flitsermodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie. Zie "Flitsbereik" (📖150) voor meer informatie over het flitsbereik.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop $\leftarrow \rightarrow$, druk op de knoppen $\leftarrow \rightarrow$ om een flitsmodus te kiezen en druk vervolgens op de knop $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

[A] Automatisch

Als er weinig licht is, wordt er automatisch geflitst.

[🔚] Aan

Er wordt bij elke opname geflitst.

[🔚] Slow sync

Er wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl er opnamen gemaakt worden met een langere sluitertijd, zodat de achtergrond buiten het flitsbereik verlicht wordt.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [🔚]. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (📖80).
- In de modus [🔚] mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt, zelfs nadat de flitser geflitst heeft.

[🔚] Uit

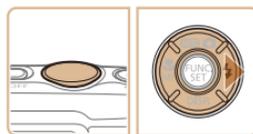
Voor het maken van opnamen zonder flitser.



- Als bij omstandigheden die ervoor zorgen dat de camera bewogen wordt of bij situaties met weinig licht een knipperend pictogram [🔚] wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden.

Opnamen maken met FE-lock

Net als met de AE lock (📖70) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.



1 Stel de flitser in op [🔚] (📖79).

2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop $\leftarrow \rightarrow$.
- De flitser gaat af en wanneer [FEL] wordt weergegeven, blijft het flitsuitvoerniveau behouden.
- Om FE te ontgrendelen, laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop $\leftarrow \rightarrow$. In dit geval wordt [FEL] niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.





• FE: Flitsbelichting

Foto's

Films

Instellingen van de IS-modus wijzigen



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies [IS-instellingen] op het tabblad [camera] en druk vervolgens op de knop <FUNC. SET> (828).

2 Configureer de instelling.

- Kies [IS modus] en kies vervolgens de gewenste optie (841).

| | |
|---------|---|
| Continu | Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (841). |
| Opname* | Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname. |
| Uit | Schakelt de beeldstabilisatie uit. |

* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] voor filmopnamen.



- Wanneer beeldstabilisatie camerabeweging niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval is de [IS modus] ingesteld op [Uit].

Films

Powered IS uitschakelen

Powered IS vermindert subtiele camerabewegingen die kunnen optreden wanneer films worden opgenomen met een telelens. Het is echter mogelijk dat deze optie niet het verwachte resultaat geeft bij flinke camerabewegingen die kunnen optreden wanneer u lopend opneemt of de camera beweegt om een bewegend onderwerp te volgen. In dit geval stelt u Powered IS in op [Uit].



- Voer de stappen bij "Instellingen van de IS-modus wijzigen" (840) uit om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Powered IS] en kies [Uit] (841).



- De instellingen voor [Powered IS] worden niet toegepast als [IS modus] is ingesteld op [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

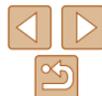
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken.

- Druk op de knop  om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.



- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

| | | | | | |
|--|-----------|---|-----------|--|------------|
| Bekijken | 82 | Beelden beveiligen | 89 | Foto's bewerken | 99 |
| Active Display..... | 83 | Via het menu | 90 | Het formaat van beelden wijzigen..... | 99 |
| Schakelen tussen weergavemodi | 84 | Afzonderlijke beelden selecteren | 90 | Bijsnijden..... | 100 |
| De focus controleren | 85 | Een reeks selecteren | 91 | De kleurtoon van een beeld wijzigen | |
| Door beelden bladeren en beelden filteren ... | 85 | Alle beelden in één keer opgeven..... | 92 | (My Colors)..... | 101 |
| Bladeren door beelden in een index | 85 | Beelden wissen | 92 | De helderheid corrigeren (i-Contrast)..... | 102 |
| Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven | | Meerdere beelden tegelijk wissen..... | 93 | Rode ogen corrigeren | 102 |
| voorwaarden | 86 | Beelden roteren | 95 | Films bewerken | 103 |
| Digest-films weergeven die zijn gemaakt met | | Via het menu | 95 | | |
| filmsynopsis..... | 87 | Automatisch draaien uitschakelen | 96 | | |
| Opties voor het weergeven van foto's | 87 | Beeldcategorieën | 96 | | |
| Beelden vergroten..... | 87 | Beelden markeren als favoriet | 96 | | |
| Diavoorstellingen bekijken | 88 | Beelden indelen op categorie (My Category)..... | 97 | | |
| Vergelijkbare beelden automatisch afspelen | | | | | |
| (Smart Shuffle)..... | 89 | | | | |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

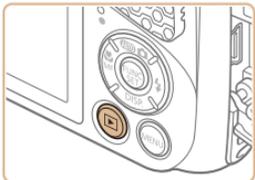
Bijlage

Index



Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- Uw laatste opname wordt weergegeven.



2 Blader door uw beelden.

- Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop . Om het volgende beeld te bekijken, drukt u op de knop .



- Voor toegang tot de modus Beeld scrollen houdt u de knoppen minstens één seconde ingedrukt. Druk in deze modus op de knoppen om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Druk in de modus Beeld scrollen op de knoppen om door beelden te bladeren in de groepen van elke opnamedatum.



- Films zijn herkenbaar aan het pictogram . Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

3 Films afspelen

- Druk op de knop , druk op de knoppen om te selecteren en druk vervolgens nogmaals op de knop om het afspelen te starten.

4 Pas het volume aan.

- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen .

5 Onderbreek het afspelen.

- Druk op de knop als u het afspelen wilt onderbreken of hervatten.
- Na de film verschijnt .

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



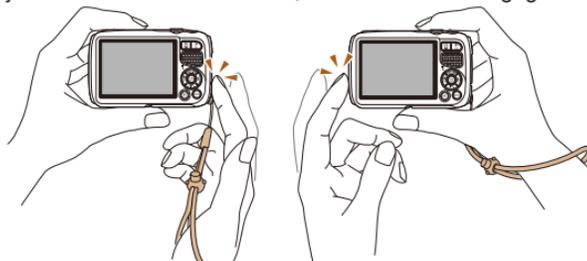


- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Als u Beeld scrollen wilt uitschakelen, kiest u MENU (82) > tabblad [Beeld scrollen] > [Uit].
- Als u de meest recente opname wilt weergeven wanneer de afspeelmodus geopend wordt, kiest u MENU (82) > tabblad [Beeld scrollen] > [Laatste f.].
- Om de weergegeven overgang tussen beelden te wijzigen, opent u MENU (82) en vervolgens kiest u het door u gewenste effect op het tabblad [Overgang].



Active Display

U kunt tijdens de weergave van beelden wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera te tikken, zoals hieronder aangegeven.



Naar volgende beeld

Naar vorige beeld



- Houd de riem altijd om uw pols en houd de camera goed vast om te voorkomen dat deze valt.
- De beelden worden in sommige gevallen niet gewisseld, afhankelijk van de manier waarop u op de camera tikt.



- Als u snel wilt schakelen tussen beelden wanneer beelden zijn geselecteerd zoals beschreven in stap 2 van "Bekijken" (82) (nadat u op de knop <MENU> drukt en [Beeld scrollen] op het tabblad [Beeld scrollen] uitschakelt), houdt u <Left Arrow> ingedrukt en kantelt u de camera. Beelden worden daarbij korrelig weergegeven.
- Als u Active Display wilt uitschakelen, drukt u op de knop <MENU>, kiest u [Active Display] op het tabblad [Beeld scrollen] en kiest u [Uit] (82).

Foto's

Films

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

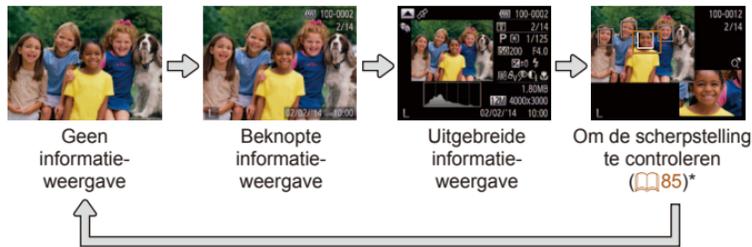
Bijlage

Index



Schakelen tussen weergavemodi

Druk op de knop <◀▶> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Afspelen (uitgebreide informatieweergave)" (📖140) voor meer informatie over de weergegeven gegevens.



*Wordt niet weergegeven voor films.



- U kunt ook schakelen tussen weergavemodi door direct nadat u de opname hebt gemaakt op de knop <◀▶> te drukken terwijl de opname wordt weergegeven. De beknopte informatieweergave is niet beschikbaar. Als u de oorspronkelijke weergavemodus wilt wijzigen, drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [Terugkijken] op het tabblad 📷 (📖51).

Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

In de uitgebreide informatieweergave (📖84) knipperen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

Histogram



Donker ↔ Helder

- De grafiek die verschijnt in de uitgebreide informatieweergave (📖84) is een histogram dat de distributie van de helderheid in het beeld toont. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.

GPS-informatieweergave



GPS-informatie

- Om de locatiegegevens (breedtegraad, lengtegraad en hoogte die zijn vastgelegd toen [GPS] werd ingesteld op [Aan] (📖32)) en de opnamedatum en -tijd van foto's en films te bekijken, drukt u op de knop <▲> in de uitgebreide informatieweergave.
- Van boven naar onder worden breedtegraad, lengtegraad, hoogte en UTC (opnamedatum en -tijd) getoond.
- Druk nogmaals op de knop <▲> om terug te keren naar de uitgebreide informatieweergave.



- Als [---] wordt weergegeven in plaats van numerieke waarden, betekent dit dat de informatie niet is ontvangen van GPS-satellieten of dat een nauwkeurige positionering niet mogelijk was.

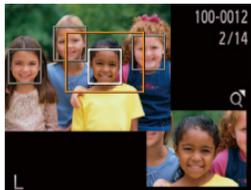


- UTC: staat voor "Coordinated Universal Time" en komt vrijwel overeen met Greenwich Mean Time.



De focus controleren

Als u de focus van uw opnamen wilt controleren, kunt u het gebied van het beeld vergroten dat zich tijdens het maken van de opname binnen het AF-kader bevindt.



1 Open Focus check.

- Druk op de knop <▼> (84).
- Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- In de afspeelmodus worden grijze kaders weergegeven over gezichten die later zijn gedetecteerd.
- Het gedeelte van het beeld binnen het oranje kader wordt vergroot.

2 Schakel tussen kaders.

- Druk één keer op de zoomknop <Q>.
- Het scherm links wordt weergegeven.
- Druk op de knop <PUBIC SET> om naar een ander kader te gaan wanneer er meerdere kaders worden weergegeven.

3 Zoom in of uit of bekijk andere beeldgebieden.

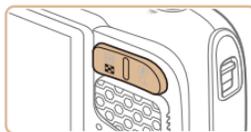
- Terwijl u de focus test, kunt u inzoomen of uitzoomen met de zoomknoppen. Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave in stap 1.



Door beelden bladeren en beelden filteren

Bladeren door beelden in een index

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.



1 Geef beelden weer in een index.

- Druk op de zoomknop <◻> als u beelden in een index wilt weergeven. Als u opnieuw op de zoomknop drukt, worden meer beelden weergegeven.
- Druk op de zoomknop <Q> om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u op de zoomknop drukt.



2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een beeld te selecteren.
- Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde beeld weergegeven.
- Druk op de knop <PUBIC SET> om het geselecteerde beeld in de enkelvoudige weergave te bekijken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden. U kunt deze beelden ook allemaal tegelijk beveiligen (🔒92) of verwijderen (🗑️92).

| | |
|---------------|---|
| ★ Favorieten | Geeft beelden weer die gemarkeerd zijn als favoriet (🔖96). |
| 🕒 Opnamedatum | Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen. |
| 📁 My Category | Geeft beelden uit een specifieke categorie weer (📁97). |
| 📷 Foto/film | Geeft foto's, films of films die zijn opgenomen in de modus [📷] weer (📷61). |



1 Kies een zoekvoorwaarde.

- Druk op de knop <FUNC SET>, kies [📷] in het menu en kies een voorwaarde (📖27).
- Wanneer u [🕒], [📁] of [📷] hebt geselecteerd, kiest u de voorwaarde door op de knoppen <▲><▼><◀><▶> op het weergegeven scherm te drukken en vervolgens drukt u op de knop <FUNC SET>.

2 Bekijk de gefilterde beelden.

- Beelden die voldoen aan uw voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven. Druk op de knoppen <◀><▶> om alleen deze beelden te bekijken.
- Kies [📷] in stap 1 om gefilterd afspelen te stoppen.



- Als op de camera voor bepaalde voorwaarden geen overeenkomende beelden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.



- Als u informatie wilt weergeven of verbergen, drukt u bij stap 2 op de knop <▼>.
- Opties voor het bekijken van de gevonden beelden (stap 2) zijn "Bladeren door beelden in een index" (📖85), "Beelden vergroten" (📖87) en "Diavoorstellingen bekijken" (📖88). U kunt ook alle gevonden beelden beveiligen, wissen, afdrukken of toevoegen aan een fotoalbum door [Alle beelden zoekopdr. sel.] te selecteren in "Beelden beveiligen" (🔒89), "Meerdere beelden tegelijk wissen" (🗑️93), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (📖128) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (📖130).
- Als u beelden in een andere categorie indeelt (📖97) of ze bewerkt en ze opslaat als nieuwe beelden (📖100 – 103), wordt een bericht weergegeven en worden de gevonden beelden niet langer weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Digest-films weergeven die zijn gemaakt met filmsynopsis

Korte films die zijn gemaakt in de modus [📷] (📖61) kunnen op datum worden bekeken.



1 Selecteer een film.

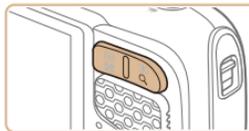
- Druk op de knop <📷>, kies [📷] in het menu en kies de datum (📖27).

2 Speel de film af.

- Druk op de knop <📷> als u het afspelen wilt starten.

Opties voor het weergeven van foto's

Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

1 Vergroot een beeld.

- Als u op de knop <Q> drukt, wordt er ingezoomd op het beeld en wordt het beeld vergroot. Als u de zoomknop ingedrukt houdt, wordt er verder ingezoomd tot een factor van 10x.
- Druk op de zoomknop <📷> om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

2 Verschuif de weergavelocatie en schakel indien nodig tussen beelden.

- Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Zelfs wanneer [SET] [📷] nog op het scherm staat, kunt u al schakelen naar [SET] [📷+] door op de knop <📷> te drukken. Druk tijdens het in- of uitzoomen op de knoppen <◀><▶> om tussen de beelden te schakelen. Druk nogmaals op de knop <📷> om terug te keren naar de oorspronkelijke instelling.
- U kunt tijdens het in- en uitzoomen wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera (📖83, Active Display) te tikken.



- U kunt direct van de vergrote weergave naar de enkelvoudige weergave gaan door op de knop <MENU> te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [↔] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖27).
- De diavoorstelling begint nadat [Laden van beeld] enkele seconden wordt weergegeven.
- Druk op de knop <MENU> om de diavoorstelling te beëindigen.

- ! De spaarstandfuncties van de camera (📖25) werken niet tijdens diavoorstellingen.



- Druk op de knop <FUNC SET> als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- U kunt naar andere beelden schakelen tijdens het afspelen als u op de knoppen <◀><▶> drukt. Houd voor vooruitspoelen of achteruitspoelen de knoppen <◀><▶> ingedrukt.
- In de modus voor beeld zoeken (📖86) worden alleen beelden afgespeeld die overeenkomen met de zoekvoorwaarden.
- U kunt tijdens een diavoorstelling wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera (📖83, Active Display) te tikken.

Instellingen voor diavoorstellingen wijzigen

U kunt instellen dat de diavoorstelling wordt herhaald of u kunt overgangen tussen beelden en de weergaveduur van elk beeld wijzigen.



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Diavoorstelling] op het tabblad [▶] (📖28).

2 Configureer de instellingen.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (📖28).
- Selecteer [Start] en druk op <FUNC SET> als u de diavoorstelling volgens uw instellingen wilt starten.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.



- U kunt [Speeltijd] niet wijzigen als [Bubbel] is geselecteerd bij [Effect].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle)

Op basis van het huidige beeld biedt de camera vier beelden aan die u wellicht wilt bekijken. Nadat u een van deze beelden hebt geselecteerd, worden op de camera opnieuw vier beelden weergegeven, zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Probeer deze functie eens als u veel opnamen hebt gemaakt, in verschillende omgevingen.



1 Selecteer Smart Shuffle.

- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [Smart Shuffle] in het menu (827).
- Vier beelden worden weergegeven als mogelijke optie.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om te selecteren welk beeld u vervolgens wilt weergeven.
- Het geselecteerde beeld wordt in het midden weergegeven, omgeven door de volgende vier mogelijke beelden.
- Als u op de knop <FUNC SET> drukt, verschijnt het middelste beeld op volledige grootte. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.



- ! U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
- Smart Shuffle is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - Als er minder dan 50 beelden met deze camera zijn gemaakt
 - Als op dit moment een niet-ondersteund beeld wordt weergegeven;
 - Beelden worden weergegeven in gefilterde weergave (86)

Beelden beveiligen

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk door de camera kunnen worden gewist (92).



- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [Beveilig] in het menu (27). [Beveiligd] wordt weergegeven.
- Als u de beveiliging wilt annuleren, herhaalt u deze procedure en selecteert u [Beveilig] nogmaals. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

- ! Beveiligde beelden op een geheugenkaart worden gewist als u de kaart formatteert (108, 109).
- ✎ Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Als u het ze wel op die manier wilt wissen, moet u eerst de beveiliging opheffen.



Via het menu



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Beveilig] op het tabblad [▶] (p. 28).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (p. 28).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren



1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in "Via het menu" (p. 90), kies [Selectie] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>▶> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. [O.M.] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [O.M.] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Beveilig het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

- ! Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in “Via het menu” (90), kies [Select. reeks] en druk op de knop .

2 Selecteer het eerste beeld.

- Druk op de knop .

- Druk op de knoppen  om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop .



3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop , kies [Laatste beeld] en druk op de knop .

- Druk op de knoppen  om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop .
- Beelden vóór het eerste beeld kunt u niet als het laatste beeld selecteren.

4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop , kies [Beveilig] en druk op de knop .

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 2 in “Via het menu” (📖90), kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Beveilig] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



- U kunt de beveiliging van groepen beelden opheffen door [Beveilig. uit] te selecteren in stap 4 van “Een reeks selecteren” of in stap 2 van “Alle beelden in één keer opgeven”.

Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖89) kunnen echter niet worden gewist.



1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies vervolgens [Wissen] in het menu (📖27).
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Wissen] te selecteren en vervolgens drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Als u het wissen wilt annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [Stop] te kiezen en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Foto's

Films

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

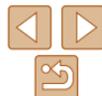
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Meerdere beelden tegelijk wissen

U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖89) kunnen echter niet worden gewist.

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instellingsscherm.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Wissen] op het tabblad [📷] (📖28).



2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (📖28).
- Druk op de knoppen <▲><▼> om een selectiemethode te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menu-scherm.

Afzonderlijke beelden selecteren



1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in "Een selectiemethode selecteren" (📖93) om [Selectie] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Nadat u een beeld hebt gekozen in stap 2 in "Afzonderlijke beelden selecteren" (📖90), wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.



3 Wis het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in “Een selectiemethode selecteren” (📖93), kies [Select. reeks] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer de beelden.

- Voer de stappen 2 – 3 in “Een reeks selecteren” (📖91) uit om beelden op te geven.

3 Wis de beelden.

- Druk op de knop <▼> om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



■ Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 uit in “Een selectiemethode selecteren” (📖93), kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden roteren

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [Roteren] in het menu (📖27).



2 Draai het beeld.

- Druk op de knop <◀> of <▶>, afhankelijk van de gewenste richting. Het beeld wordt telkens als u op de knop drukt 90° geroteerd. Druk op de knop <FUNC SET> om de instelling te voltooien.

Via het menu



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Roteren] op het tabblad [▶] (📖28).

2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen <◀> of <▶> om een beeld te selecteren.
- Het beeld wordt telkens als u op de knop <FUNC SET> drukt 90° geroteerd.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.



- Films met een beeldkwaliteit van [1920] of [1280] kunnen niet worden geroteerd.
- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (📖96).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

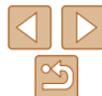
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien van beelden uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden gedraaid, afhankelijk van de huidige oriëntatie van de camera.



- Druk op de knop <MENU> om [Autom. draaien] te kiezen op het tabblad [▶]. Kies vervolgens [Uit] (828).



- Beelden kunnen niet worden geroteerd (895) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds gerooteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.
- In de modus Smart Shuffle (889) worden beelden die verticaal zijn gemaakt verticaal weergegeven, zelfs als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit], en verschijnen gedraaide beelden in de gedraaide stand.

Foto's

Films

Beeldcategorieën

U kunt beelden markeren als favorieten of ze toewijzen aan groepen in My Category. Als u een categorie kiest in gefilterd afspelen kunt u de volgende handelingen beperken tot die beelden.

- Bekijken (82), Diavoorstellingen bekijken (88), Beelden beveiligen (89), Beelden wissen (92), Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF) (128), Beelden toevoegen aan een fotoboek (130)

Beelden markeren als favoriet



- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [★] in het menu (27).
- [Gemarkeerd als favoriet] wordt weergegeven.
- Als u de markering van het beeld wilt opheffen, herhaalt u deze procedure en selecteert u [★] nogmaals. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Via het menu



1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Favorieten] op het tabblad [📷] (📖28).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. [★] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om de markering van het beeld op te heffen. [★] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.

3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

- ❗ Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.

- ✎ Als u Windows 8, Windows 7 of Windows Vista gebruikt en favoriete beelden overdraagt naar de computer, wordt aan deze beelden een waardering van drie sterren (★★★☆☆) toegewezen. (Geldt niet voor films.)

Beelden indelen op categorie (My Category)

U kunt beelden indelen in categorieën. Beelden worden automatisch ingedeeld in categorieën tijdens de opname, op basis van de opnameomstandigheden.

👤: Beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in de modus [👤].

🌄: Beelden die worden gedetecteerd als [🌄], [🌄] of [🌄] in de modus [AUTO] of beelden die zijn opgenomen in de modus [📷].

📷: Beelden die zijn opgenomen in de modus [📷], [📷], [8] of [📷].



1 Selecteer een categorie.

- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [📷] in het menu (📖27).

2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te selecteren, druk op de knoppen <▲><▼> om een categorie te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>. [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet toegewezen aan een categorie.

Via het menu

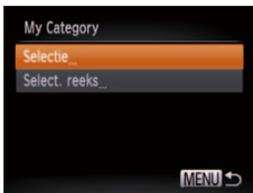


1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies [My Category] op het tabblad [▶] (📖28).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (📖28).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherf.



Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in "Via het menu" (📖98), kies [Selectie] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te selecteren.



3 Selecteer een categorie.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een categorie te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>. [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm. Druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 4 hebt voltooid, worden de beelden niet toegewezen aan een categorie.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in "Via het menu" (📖98), kies [Select. reeks] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer de beelden.

- Voer de stappen 2 – 3 in "Een reeks selecteren" (📖91) uit om beelden op te geven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Selecteer een categorie.

- Druk op de knop <▼> om de categorie-opties te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om een categorie te selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <▼> om [Selecteer] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



- U kunt de selectie van alle beelden opheffen in de categorie [Select. reeks] door [Niet select.] te selecteren in stap 4.

Foto's bewerken



- Beeldbewerking (99 – 103) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.

Het formaat van beelden wijzigen

Foto's

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Veranderen] op het tabblad [▶] (28).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om het formaat te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- [Nieuw beeld opslaan?] wordt weergegeven.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.



5 Bekijk het nieuwe beeld.

- Druk op de knop <MENU>. [Nieuw beeld weergeven?] wordt weergegeven.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om [Ja] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.

- ! Beelden die in stap 3 zijn opgeslagen als [XS], kunnen niet worden bewerkt.

- ✎ Beelden kunnen niet worden voorzien van een hogere resolutie.

Bijsnijden

U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk afbeeldingsbestand op te slaan.



Bijsnijgebied



Voorbeeld van beeld na bijsnijden

1 Selecteer [Trimmen].

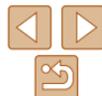
- Druk op de knop <MENU> en kies [Trimmen] op het tabblad [▶] (28).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Pas het bijsnijgebied aan.

- Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- Het oorspronkelijke beeld wordt linksboven in het scherm weergegeven en een voorbeeld van het bijgesneden beeld wordt rechtsboven weergegeven.
- Om de grootte van het kader te wijzigen, drukt u op de zoomknoppen.
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Als u de richting van het kader wilt wijzigen, drukt u op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knop <MENU>.





4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer de stappen 4 – 5 in “Het formaat van beelden wijzigen” (📖100) uit.



- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van [S] (📖46) of waarvan het formaat is gewijzigd in [XS] (📖99), kunnen niet worden bewerkt.



- Beelden waarvoor bijsnijden wordt ondersteund, behouden dezelfde verhouding na het bijsnijden.
- Bijgesneden beelden hebben een lagere resolutie dan niet-bijgesneden beelden.

De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)

U kunt de kleuren van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een apart bestand. Zie “De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)” (📖72) voor meer informatie over elke optie.



1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop <MENU> en kies [My Colors] op het tabblad [▶] (📖28).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer de stappen 4 – 5 in “Het formaat van beelden wijzigen” (📖100) uit.



- Als u beelden meerdere keren op deze manier bewerkt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de gewenste kleur.





- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt bewerkt, kan licht afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (72).

Foto's

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) kunnen worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat voor het maken van opnamen ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen. Kies uit vier correctieniveaus, en sla het beeld vervolgens op als een apart bestand.



1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [i-Contrast] op het tabblad [i] (28).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer de stappen 4 – 5 in “Het formaat van beelden wijzigen” (100) uit.



- Bij sommige beelden kan de correctie onnauwkeurig zijn of kan korrelige beelden veroorzaken.
- Beelden zien er wellicht korrelig uit nadat u ze herhaaldelijk hebt bewerkt met behulp van deze functie.

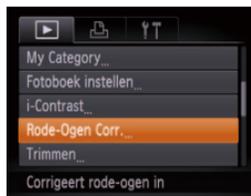


- Als met [Auto] niet de verwachte resultaten kunnen worden bereikt, probeert u de beelden te corrigeren met [Laag], [Middel] of [Hoog].

Foto's

Rode ogen corrigeren

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad [i] (28).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop <FUNC SET>.
- Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Volg de stappen in “Beelden vergroten” (87).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Sla het beeld op als een nieuw bestand en bekijk dit.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 in “Het formaat van beelden wijzigen” (📖 100) uit.



- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

Films bewerken

U kunt films inkorten door onnodige delen aan het begin en eind te verwijderen.



Filmbewerkingspaneel



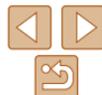
Bewerkingsbalk voor films

1 Selecteer [✂].

- Volg stap 1 – 5 in “Bekijken” (📖 82), kies [✂] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Het filmbewerkingspaneel en de bewerkingsbalk worden nu weergegeven.

2 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [⏪] of [⏩] te kiezen.
- Als u de delen wilt weergeven die u kunt afsnijden (aangegeven met [✂]) op het scherm, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [⏪] te verschuiven. Snijd het begin van de film af (vanaf [✂]) door [⏪] te selecteren en snijd het einde van de film af met behulp van [⏩].
- Als u [⏪] verplaatst naar een andere markering dan [✂], wordt bij [⏪] alleen het gedeelte voor het dichtstbijzijnde [✂] aan de linkerzijde afgesneden en wordt bij [⏩] alleen het gedeelte na het dichtstbijzijnde [✂] aan de rechterzijde afgesneden.



3 Bekijk de bewerkte film.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [▶] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. De bewerkte film wordt nu afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op de knoppen <▲><▼> om [↵] te selecteren. Druk op de knop <FUNC SET>, druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te selecteren en druk vervolgens nogmaals op de knop <FUNC SET>.

4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [L] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.



- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de ingekorte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er op de geheugenkaart onvoldoende vrije ruimte is, is alleen [Overschrijven] beschikbaar.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, [116](#)).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu Instellingen

Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

Basisfuncties van de camera aanpassen 106

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Camerageluiden dempen..... | 106 |
| Het volume aanpassen | 106 |
| Geluiden aanpassen | 106 |
| Hints en tips verbergen | 107 |
| Schermhelderheid | 107 |
| Opstartscherm..... | 108 |
| Geheugenkaarten formatteren | 108 |
| Bestandsnummering | 110 |

| | |
|--|-----|
| Beelden opslaan op datum | 110 |
| De spaarstand aanpassen | 110 |
| Wereldklok | 111 |
| Datum en tijd | 111 |
| GPS-functies of -logger inschakelen..... | 111 |
| Metrische/Niet-metrische weergave..... | 112 |
| Weergavetaal | 112 |
| Standaardwaarden herstellen | 112 |
| Andere instellingen aanpassen | 113 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

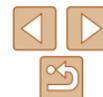
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Basisfuncties van de camera aanpassen

Functies van MENU (82) op het tabblad [YT] kunnen worden ingesteld. Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen.

Camerageluiden dempen

U dempt camerageluiden en films als volgt.



- Selecteer [mute] en kies vervolgens [Aan].



- U kunt de camerageluiden ook dempen door de knop <▼> ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.
- Als u de camerageluiden dempt worden films afgespeeld zonder geluid (82). Om films weer af te spelen met geluid, drukt u op de knop <▲>. Pas het volume naar wens aan met de knoppen <▲><▼>.

Het volume aanpassen

U past het volume van afzonderlijke camerageluiden als volgt aan.



- Selecteer [Volume] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Kies een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om het volume aan te passen.

Geluiden aanpassen

U past bedieningsgeluiden van de camera als volgt aan.



- Kies [Geluidsopties] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

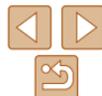
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Hints en tips verbergen

Er verschijnen hints en tips wanneer u items kiest in FUNC. (📖27) of MENU (📖28). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] en selecteer [Uit].

Schermhelderheid

Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.



- Selecteer [LCD Helderheid] en druk vervolgens op de knoppen <◀> om de helderheid aan te passen.

Schermhelderheid verhogen

De schermhelderheid kan worden verhoogd naar een niveau dat helderder is dan het hoogste niveau in [LCD Helderheid].



- Kies [Zonlicht-LCD] en vervolgens [Aan].



- Als de modus [Zonlicht-LCD] wordt geactiveerd, wordt de instelling [LCD Helderheid] genegeerd.
- U kunt de modus [Zonlicht-LCD] ook openen door de knop <▼> minstens een seconde ingedrukt te houden wanneer het opnamescherm wordt weergegeven of wanneer er 1 beeld wordt weergegeven. Druk nogmaals langer dan één seconde op de knop <▼> om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opstartscherm

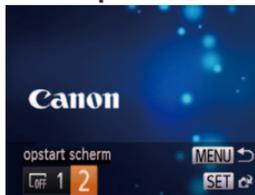
Het opstartscherm dat wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt, past u als volgt aan.



- Kies [opstart scherm] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

| | |
|-----|---|
| OFF | Geen opstartbeeld |
| 1 | Vooraf ingestelde afbeelding (Kan niet worden aangepast.) |
| 2 | Vooraf ingestelde afbeelding U kunt ook een gewenste afbeelding instellen. |

Het opstartscherm aanpassen



1 Open het [opstart scherm] in de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Selecteer [2] volgens de voorgaande procedure en druk op de knop <FUNC SET>.



2 Selecteer een van uw foto's.

- Selecteer een beeld en druk op de knop <FUNC SET>. Als [Registreren?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> om [OK] te selecteren. Druk daarna op de knop <FUNC SET>.

- ! • De vorige opstartoptie wordt overschreven wanneer u een nieuw opstartbeeld toewijst.

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

Een Eye-Fi-kaart (132) bevat software. Installeer de software op een Eye-Fi-kaart op een computer voordat u deze kaart formatteert.

1 Open het scherm [Formatteren].

- Selecteer [Formatteren] en druk op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Kies [OK].

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Stop] te selecteren, druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



3 Formateer de geheugenkaart.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om het formatteren te starten en [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Druk op de knop <FUNC SET>.



- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestands-beheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.



Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continu-opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.



- Druk op het scherm in stap 2 van “Geheugenkaarten formatteren” (📖109) op de knoppen <▲><▼> om [Low Level Format] te kiezen. Druk daarna op de knoppen <◀><▶> om deze optie te kiezen. Het pictogram [✓] wordt weergegeven.
- Voer de stappen 2 – 3 in “Geheugenkaarten formatteren” (📖109) uit om door te gaan met het formatteren.



- Een Low Level Format duurt langer dan “Geheugenkaarten formatteren” (📖108), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door [Stop] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001 – 9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en kies een optie.

| | |
|------------|---|
| Continu | Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999. |
| Auto reset | Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001. |



- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen opeenvolgend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde (108)) geheugenkaart.
- Raadpleeg "Softwarehandleiding" (121) voor informatie over mapstructuren en afbeeldingstypen op de kaart.

Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.



- Selecteer [Maak folder] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (25).



- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop <FUNK SET>.
- Nadat u een item hebt geselecteerd, drukt u op de knoppen <◀>>> om dit item aan te passen.



- Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min] of minder voor [Display uit].



- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.

Voordat u de wereldklok gebruikt, moet u de datum en tijd in uw tijdzone thuis instellen, zoals wordt beschreven in “De datum en tijd instellen” (15).



1 Geef uw bestemming op.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om de bestemming te kiezen.
- Als u de zomertijd wilt instellen (één uur vooruit) drukt u op de knoppen <◀><▶> om [☀️] te kiezen.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

2 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop <MENU>.
- [Wereld] verschijnt nu op het opnamescherm (139).



- Als u in de modus [Wereld] de datum of tijd wijzigt (16), worden de datum en tijd voor de optie [Thuis] automatisch bijgewerkt.

Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



- Selecteer [Datum/Tijd] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <▲><▼> om de instelling te wijzigen.

GPS-functies of -logger inschakelen

De GPS-functies en -logger kunnen als volgt worden ingeschakeld. Zie “GPS-functies gebruiken” (32) voor instructies nadat deze functies zijn ingeschakeld.



- Selecteer [GPS-instell.] en druk daarna op de knop <FUNC SET>.
- Om GPS-functies in te schakelen, kiest u [GPS] en vervolgens [Aan].
- Om loggen in te schakelen, schakelt u eerst GPS in zoals hierboven beschreven. Vervolgens kiest u [GPS-logger] en daarna [Aan].
- Wanneer u op de knop <MENU> drukt, wordt een bericht over GPS en loggen weergegeven. Nadat u het bericht hebt gelezen, drukt u op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Metrische/Niet-metrische weergave

Desgewenst kunt u de maateenheid, die wordt getoond bij de hoogte-informatie voor GPS (📖32), de zoombalk (📖37), de MF-indicator (📖74) en andere plaatsen, wijzigen van m/cm naar ft/in.



- Selecteer [Maateenheden] en selecteer vervolgens [ft/in].

Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



- Selecteer [Taal] (🗣️) en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de afspeelmodus door de knop <FUNC SET> ingedrukt te houden en meteen op de knop <MENU> te drukken.

Standaardwaarden herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.



1 Open het scherm [Reset alle].

- Selecteer [Reset alle] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De standaardinstellingen zijn nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
 - Instellingen op het tabblad [📷] voor het beeld dat is toegewezen aan [opstart scherm] (📖108), [Datum/Tijd] (📖111), [Tijdzone] (📖111), [Taal] (🗣️) (📖112) en [Video Systeem] (📖119).
 - De gegevens voor een aangepaste witbalans die u hebt vastgelegd (📖72)
 - De kleuren die zijn gekozen bij Kleur Accent (📖59) of Kleur Wissel (📖60)
 - Opnamemodus (📖53)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Andere instellingen aanpassen

U kunt ook de volgende instellingen aanpassen op het tabblad [f1].

- [GPS Auto Tijd] (📖35)
- [GPS-instell.] > [Logbestanden weergeven] (📖34)
- [Video Systeem] (📖119)
- [Ctrl via HDMI] (📖118)
- [Eye-Fi instellingen] (📖132)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Accessoires

Haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

| | | | | | |
|--|------------|---|------------|---|------------|
| Systeemoverzicht | 115 | De software gebruiken | 121 | Een Eye-Fi-kaart gebruiken | 132 |
| Optionele accessoires | 116 | Software | 121 | Verbindingsgegevens controleren..... | 132 |
| Voedingen | 116 | De computeromgeving controleren | 122 | Eye-Fi-overdracht uitschakelen..... | 133 |
| Flitseenheid | 116 | De software installeren..... | 122 | | |
| Overige accessoires..... | 116 | Beelden opslaan op een computer | 123 | | |
| Printers | 117 | Beelden afdrukken | 124 | | |
| Optionele accessoires gebruiken | 117 | Eenvoudig afdrukken | 124 | | |
| Afspelen op een tv | 117 | Afdrukinstellingen configureren..... | 125 | | |
| De camera voeden via het lichtnet..... | 120 | Filmscènes afdrukken | 127 | | |
| De siliconenhoes gebruiken | 120 | Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)..... | 128 | | |
| De drijver gebruiken | 121 | Beelden toevoegen aan een fotoboek | 130 | | |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

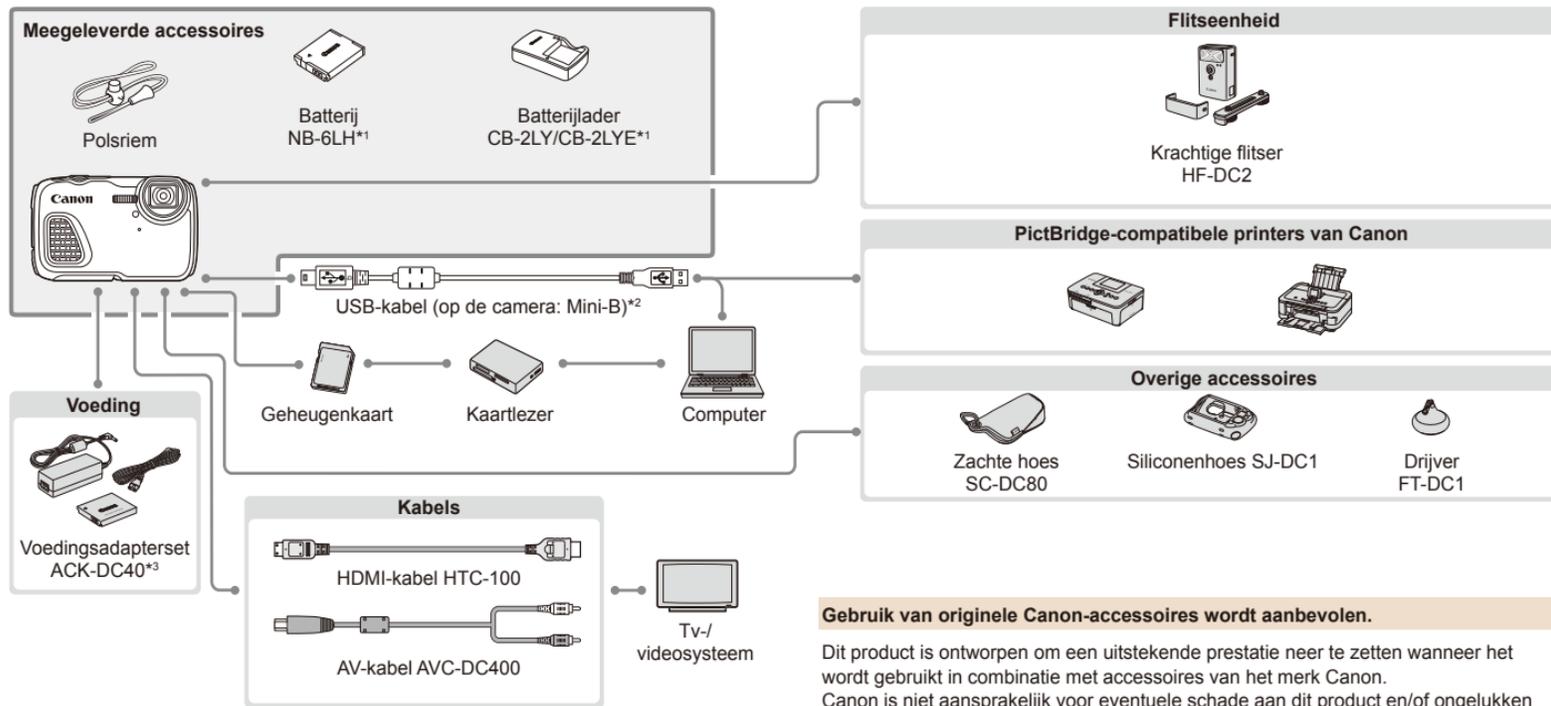
Accessoires

Bijlage

Index



Stelsystemoverzicht



*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

*2 Er is ook een origineel Canon-accessoire beschikbaar (interfacekabel IFC-400PCU).

*3 De bijgeleverde gelijkstroomkoppeling wordt niet gebruikt.

Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

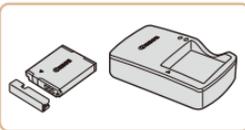
Index



Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Voedingen



Batterij NB-6LH

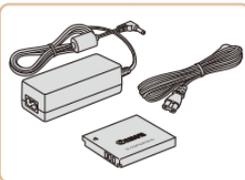
- Oplaadbare lithium-ionbatterij

Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE

- Lader voor batterij NB-6LH



- De batterij is voorzien van een handig klepje dat u kunt bevestigen om zo de batterijstatus in een oogopslag te kunnen zien. Bevestig het klepje zo dat ▲ zichtbaar is op een opgeladen batterij en ▲ niet zichtbaar is op een niet-opgeladen batterij.
- Batterij NB-6L wordt ook ondersteund.



Voedingsadapterset ACK-DC40

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



- De gelijkstroomkoppeling geleverd bij de voedingsadapterset ACK-DC40 wordt niet gebruikt.
- Naast de voedingsadapterset ACK-DC40 kunnen ook deze volgende accessoires worden gebruikt met de camera: ACK-DC10, ACK-DC30, ACK-DC60, ACK-DC70, ACK-DC80 en ACK-DC90.



- De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

Flitseenheid



Krachtige flitser HF-DC2

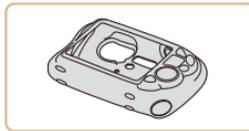
- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn. U kunt ook de krachtige flitser HF-DC1 gebruiken.

Overige accessoires



Zachte hoes SC-DC80

- Beschermt de camera tegen stof en krassen.



Siliconenhoes SJ-DC1

- De hoes beschermt de camera tegen krassen. De hoes kan ook onder water en in zeewater worden gebruikt.



Drijver FT-DC1

- Voorkomt dat de camera zinkt wanneer deze in water wordt gebruikt.
- Kan worden gebruikt tot een diepte van 10 m.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

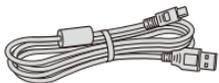
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Interfacekabel IFC-400PCU

- Om de camera op een computer of printer aan te sluiten.



AV-kabel AVC-DC400

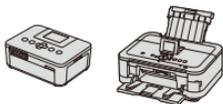
- Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen afspelen op een groter scherm.



HDMI-kabel HTC-100

- Om de camera aan te sluiten op een HDMI-aansluiting van een hdtv.

Printers



PictBridge-compatibele printers van Canon

- U kunt zonder computer beelden afdrukken als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer.
- Ga voor meer informatie naar een Canon-verkoper bij u in de buurt.

Optionele accessoires gebruiken

Foto's

Films

Afspelen op een tv

Foto's

Films

Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen bekijken op een groter scherm.

Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.



- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven op de tv (140).

Foto's

Films

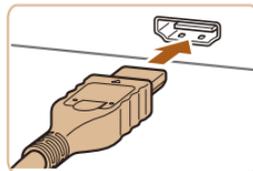
Afspelen op een HD-tv

Als u de camera op een HD-tv aansluit met de HDMI-kabel HTC-100 (afzonderlijk verkrijgbaar), kunt u uw opnamen bekijken op het grotere tv-scherm. Films die zijn opgenomen met een resolutie van [1920] of [1280] kunnen in HD-kwaliteit worden bekeken.

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

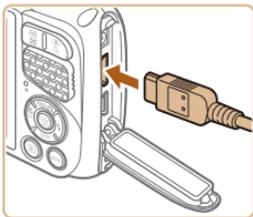
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

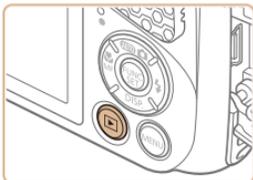




- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

3 Schakel de tv in en stel deze in op de video-ingang.

- Stel de tv-ingang in op de video-ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.



4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u daarna de kabel.



- De bedieningsgeluiden van de camera worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.

De camera bedienen via de afstandsbediening van een tv

Als u de camera aansluit op een HDMI CEC-compatibele tv, kunt u de afstandsbediening van de tv gebruiken om beelden af te spelen of diavoorstellingen te bekijken.

Afhankelijk van de tv dient u mogelijk bepaalde tv-instellingen te wijzigen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Ctrl via HDMI] op het tabblad [YT] en kies vervolgens [Aan] (p. 28).

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Voer de stappen 1 – 2 in "Afspelen op een hdtv" (p. 117) uit om de camera op de tv aan te sluiten.

3 Geef beelden weer.

- Zet de tv aan. Druk op de camera op de knop <▶>.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)



4 Bedien de camera via de afstandsbediening van de tv.

- Druk op de afstandsbediening op de knoppen <◀><▶> om te bladeren door de beelden.
- Druk op de knop OK/Selecteren om het bedieningspaneel van de camera weer te geven. Om opties op het bedieningspaneel te kiezen, drukt u op de knoppen <◀><▶> en daarna nogmaals op de knop OK/Selecteren.

■ Overzicht van de bedieningspaneelopties van de camera die worden weergegeven op de tv

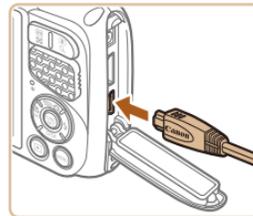
| | | |
|--|------------------|--|
|  | Terug | Het menu wordt gesloten. |
|  | Film afspelen | De film afspelen. (Verschijnt alleen als u een film hebt geselecteerd.) |
|  | Diavoorstelling | De diavoorstelling afspelen. Druk tijdens het afspelen op de knoppen <◀><▶> van de afstandsbediening om van beeld te veranderen. |
|  | Index afspelen | Meerdere beelden in een index weergeven. |
| DISP. | Display wijzigen | Heen en weer schakelen tussen weergavemodi  84. |



- Als u op knoppen drukt, bijvoorbeeld op de knop <MENU>, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- De camera reageert wellicht niet altijd correct, zelfs niet als u de afstandsbediening van een HDMI CEC-compatibele tv gebruikt.

■ Afspelen op een SD-tv

Met de afzonderlijk verkrijgbare AV-kabel AVC-DC400 kunt u de camera aansluiten op een tv om uw opnamen te bekijken op een groter scherm terwijl u de camera bedient.



1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de tv.

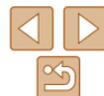
- Steek de kabelstekker volledig in de video-ingangen van de tv, zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

3 Geef beelden weer.

- Voer de stappen 3 – 4 bij "Afspelen op een HD-tv"  118) uit om beelden weer te geven.



- Correcte weergave is alleen mogelijk als de video-uitvoering van de camera (NTSC of PAL) gelijk is aan die van de televisie. Om de video-uitvoering te wijzigen, drukt u op de knop <MENU> selecteert u [Video Systeem] op het tabblad [↑↑].





- Als de camera is aangesloten op een televisie, kunt u ook opnamen maken terwijl u de beelden bekijkt op het grotere tv-scherm. Opnamen maken werkt op dezelfde manier als via het camerascherm. AF-Punt Zoom (48), Stitch Hulp (65) en MF-Punt Zoom (74) zijn echter niet beschikbaar.

Foto's

Films

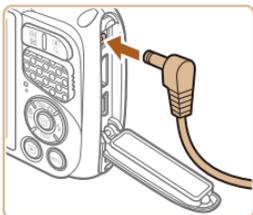
De camera voeden via het lichtnet

Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC40, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.

1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

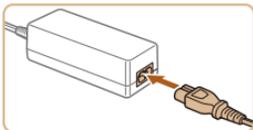
2 Sluit de adapter aan op de camera.

- Open het klepje en steek de stekker van de adapter helemaal in de camera.



3 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



- Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
- Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

De siliconenhoes gebruiken

Als u de camera in de siliconenhoes SJ-DC1 (los verkrijgbaar) plaatst, wordt deze beschermd tegen krassen. De hoes kan onder water en in zeewater worden gebruikt.



- Plaats de camera in de hoes in de richting van de pijl.
- Om te voorkomen dat de camera bekrast raakt, moet u ervoor zorgen dat er geen stof of zand in de hoes komt.



- Let goed op wanneer u de camera in de hoes plaatst of eruit haalt. Trek de hoes niet te ver open. Deze kan hierdoor scheuren of beschadigd raken.
- Om te voorkomen dat de camera bekrast wordt, moet u altijd stof of zand verwijderen dat in de hoes komt.
- Nadat u de hoes in zout water of een stoffige omgeving of een omgeving met zand hebt gebruikt, moet u de hoes goed afspoelen onder zoet water (zoals kraanwater) dat niet warmer is dan 30 °C. Droog de hoes daarna af met een zachte doek.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

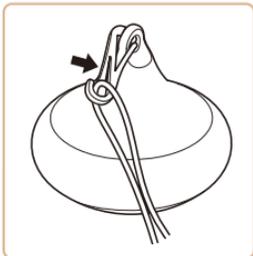
Bijlage

Index



De drijver gebruiken

Als u de drijver FT-DC1 (los verkrijgbaar) vastmaakt, wordt voorkomen dat de camera zinkt bij gebruik in water. Kan worden gebruikt tot een diepte van 10 m.



- Plaats de drijver zoals aangegeven aan het einde van de polsriem die bij de camera is geleverd.



- Knijp niet in de drijver of bekras deze niet. Hierdoor kan het drijfvermogen worden verminderd.



- Spoel de drijver na gebruik goed af onder zoet water (zoals kraanwater) dat niet warmer is dan 30 °C en droog de drijver met een zachte doek.

De software gebruiken

De software die als download beschikbaar is op de website van Canon komt hieronder aan bod, met instructies voor de installatie en het opslaan van beelden op een computer.

Software

Nadat u de software vanaf de website van Canon hebt gedownload en geïnstalleerd, kunt u het volgende op uw computer doen.

CameraWindow

- Beelden importeren en de camera-instellingen wijzigen

ImageBrowser EX

- Beheer beelden : bekijk, zoek en orden
- Druk beelden af en bewerk ze



- Toegang tot internet is vereist. Eventuele providerkosten en kosten voor internettoegang moeten apart worden betaald.

Softwarehandleiding

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing wanneer u de software gebruikt. De handleiding kan worden gedownload vanaf de volgende URL:
<http://www.canon.com/icpd/>

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De computeromgeving controleren

De software kan op de volgende computers gebruikt worden. Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit, inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen, gaat u naar de website van Canon.

| | Windows | Mac OS |
|---------------------|---|---|
| Besturings-systeem* | Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3 | Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7 |



- Ga naar de Canon-website voor informatie over de recentste systeemvereisten, inclusief ondersteunde versies van besturingssystemen.

De software installeren

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.8 gebruikt.

1 Download de software.

- Ga met een computer met internetverbinding naar <http://www.canon.com/icpd/>.
- Ga naar de site voor uw land of regio.
- Download de software.

2 Installeer de bestanden.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.
- De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer en de internetverbinding.
- Klik op [Finish/Voltoeien] of [Restart/Herstarten] op het scherm dat na de installatie wordt getoond.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden opslaan op een computer

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.8 gebruikt. Voor overige functies raadpleegt u het Help-systeem van de desbetreffende software (met uitzondering van sommige software).

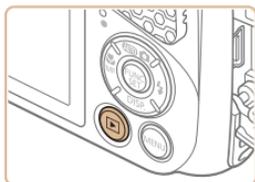


1 Sluit de camera aan op de computer.

- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (1). Steek de kleinste stekker van de USB-kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera (2).



- Steek de grote stekker van de USB-kabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.



2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.
- Mac OS: CameraWindow wordt weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.
- Windows: Voer de onderstaande stappen uit.
- In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling  om het programma te wijzigen.



CameraWindow



- Kies [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] en klik op [OK].

- Dubbelklik op .

3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop  om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Raadpleeg "Softwarehandleiding"  121 voor instructies over het bekijken van beelden op de computer.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Windows 7: Als het scherm in stap 2 niet wordt weergegeven, klikt u op het pictogram [] op de taakbalk.
- Windows Vista of XP: Om CameraWindow te starten, klikt u op [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] op het scherm dat wordt weergegeven wanneer u de camera bij stap 2 inschakelt. Als CameraWindow niet verschijnt, klik dan op het menu [Start] en kies [Alle programma's] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: Als CameraWindow niet wordt weergegeven na stap 2, klikt u op het [CameraWindow]-pictogram in het dock.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
 - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
 - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
 - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
 - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
 - GPS-logbestanden () worden mogelijk niet correct opgeslagen.
 - Sommige functies in de software zijn mogelijk niet beschikbaar, zoals het bewerken van films.

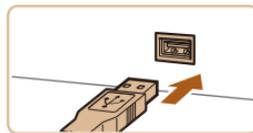
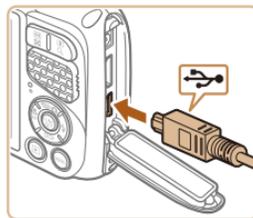
Beelden afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en bestellingen voorbereiden of beelden afdrukken voor fotoboeken.

Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

Eenvoudig afdrukken

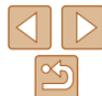
U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) met behulp van de meegeleverde USB-kabel.

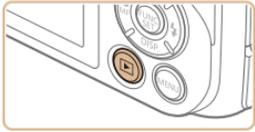


1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting, en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.
- Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.





3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop om de camera aan te zetten.

5 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren.

6 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop , kies en druk nogmaals op de knop .



7 Druk het beeld af.

- Druk op de knoppen om [Print] te kiezen en druk vervolgens op de knop .
- Het afdrukken start nu.
- Om andere beelden af te drukken, herhaalt u na het afdrukken de bovenstaande procedures vanaf stap 5.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de kabel.

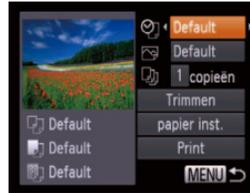


- Zie "Printers" (117) voor PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).



Afdrukinstellingen configureren

Foto's



1 Open het afdrukscherm.

- Voer de stappen 1 – 6 in "Eenvoudig afdrukken" (124 – 125) uit om het scherm links te openen.

2 Configureer de instellingen.

- Druk op de knoppen om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen om een optie te selecteren.

| | | |
|---|-------------------|---|
|  | Default | Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt. |
| | Datum | Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum. |
| | File No. | Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer. |
| | Beiden | Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer. |
|  | Uit | – |
| | Default | Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt. |
| | Uit | – |
|  | Aan | Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren. |
| | R-Ogen1 | Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd. |
|  | Aantal exemplaren | Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren. |
| Trimmen | – | Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrukken (126). |
| papier inst. | – | Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (126). |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

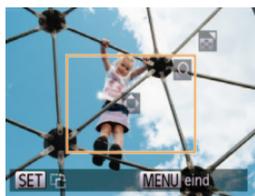
Bijlage

Index



■ Beelden bijsnijden vóór het afdrukken

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.



1 Selecteer [Trimmen].

- Voer eerst stap 1 in "Afdrukinstellingen configureren" (125) uit om het afdrukscherm te openen, kies [Trimmen] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.

2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, drukt u op de zoomknoppen.
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Om het kader te draaien, drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knop <MENU>, druk op de knoppen <▲><▼> om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

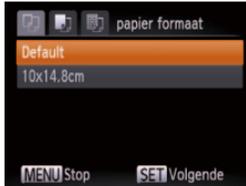
3 Druk het beeld af.

- Voer stap 7 in "Eenvoudig afdrukken" (125) uit om af te drukken.



- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.
- Datums worden wellicht niet goed afgedrukt als u beelden bijsnijdt die zijn opgenomen met de instelling [Datum stempel].

■ Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken



1 Selecteer [papier inst.]

- Voer eerst stap 1 in "Afdrukinstellingen configureren" (125) uit om het afdrukscherm te openen, kies [papier inst.] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer een papierformaat.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Selecteer een papiersoort.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

4 Selecteer een indeling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren.
- Wanneer u [N-plus] selecteert, drukt u op de knoppen <◀><▶> om het aantal beelden per vel op te geven.
- Druk op de knop <FUNC/SET>.

5 Druk het beeld af.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

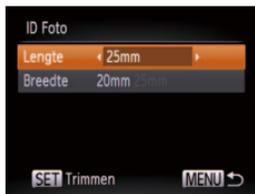
Index



Beschikbare indelingsopties

| | |
|------------|--|
| Default | Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt. |
| Randen | Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen. |
| Randloos | Hiermee maakt u randloze afdrucken. |
| N-plus | Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op. |
| ID Foto | Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met een resolutie L en een verhouding 4:3. |
| Vaste afm. | Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. U kunt kiezen uit 90 x 130 mm, briefkaart en brede afdrukformaten. |

Id-foto's afdrucken



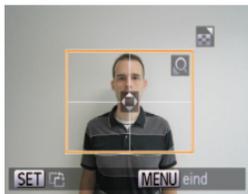
1 Selecteer [ID Foto]

- Voer de stappen 1 – 4 in “Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrucken” (126) uit, kies [ID Foto] en druk op de knop .

2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

- Druk op de knoppen om een item te kiezen. Kies de lengte door te drukken op de knoppen en druk vervolgens op de knop .

Foto's

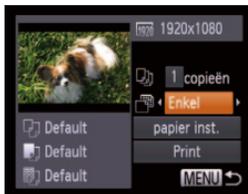


3 Selecteer het afdrukgebied.

- Voer stap 2 in “Beelden bijnijden vóór het afdrucken” (126) uit om het afdrukgebied te selecteren.

4 Druk het beeld af.

Filmscènes afdrucken



1 Open het afdrukscherm.

- Voer de stappen 1 – 6 in “Eenvoudig afdrucken” (124 – 125) uit om een film te kiezen. Het scherm links wordt weergegeven.

2 Selecteer een afdrukmethode.

- Druk op de knoppen om te kiezen en druk vervolgens op de knoppen om de afdrukmethode te kiezen.

3 Druk het beeld af.

Films

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afdrukopties voor films

| | |
|-------|--|
| Enkel | Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto. |
| Reeks | Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrucken. |



- Om een lopende afdruktaak te annuleren, drukt u op de knop .
- [ID Foto] en [Reeks] zijn niet beschikbaar voor PictBridge-compatibele printermodellen CP720/CP730 en ouder van het merk Canon.

Foto's

Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)

U kunt op de camera instellingen kiezen voor afdrucken in serie 130 en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Beelden toevoegen aan de printlijst via het menu FUNC.

U kunt afbeeldingen toevoegen aan de printlijst (DPOF) nadat u een opname hebt gemaakt of later tijdens het afspelen via het menu FUNC.

1 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen < > om een beeld te selecteren.

2 Voeg het beeld toe aan de printlijst.

- Druk op de knop , kies in het menu en druk nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen < > om het aantal afdrucken op te geven. Kies [Toevoegen] door op de knoppen < > en druk op de knop .



Afdrukinstellingen configureren

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Druk op de knop en selecteer [Print instellingen] op het tabblad . Selecteer en configureer de gewenste items 28.

| | | |
|---------------|-----------|---|
| Afdruktype | Standaard | Hiermee drukt u één foto per vel af. |
| | Index | Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af. |
| | Beide | Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt. |
| Datum | Aan | Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum. |
| | Uit | – |
| File No. | Aan | Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer. |
| | Uit | – |
| Wis DPOF data | Aan | Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrucken verwijderd. |
| | Uit | – |



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrucken.
- kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.

Foto's

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- Indexafdrukken zijn niet beschikbaar op sommige PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad [fT] (15).

Foto's



Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Sel. beeld & aantal] op het tabblad [fT]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, wordt hierbij een pictogram [✓] geplaatst. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. [✓] wordt niet meer weergegeven.

3 Geef het aantal afdrukken op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen via stap 2 de af te drukken beelden selecteren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Foto's

Afdrukinstellingen voor een reeks beelden



- Voer stap 1 bij "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (129) uit om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.
- Voer de stappen 2 – 3 in "Een reeks selecteren" (91) uit om beelden op te geven.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Opdracht] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

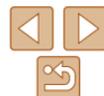
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afdrukinstellingen voor alle beelden



- Voer stap 1 in "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (📖 129) uit om [Sel. alle beelden] te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop .

Alle beelden in de printlijst wissen



- Voer stap 1 in "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (📖 129) uit om [Wis alle selecties] te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop .

Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de printlijst (DPOF)



- Als er afbeeldingen aan de printlijst zijn toegevoegd (📖 128 – 130), wordt het scherm links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Druk op de knoppen om [Print nu] te selecteren, en druk vervolgens op de knop om de beelden in de afdruklijst af te drukken.
- Elke DPOF-afdruktak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

Beelden toevoegen aan een fotoboek

U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze te importeren in de software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

Een selectiemethode selecteren



- Druk op de knop , kies [Fotoboek instellen] op het tabblad en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.





- [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrুকinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrুকinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.



- Raadpleeg nadat u beelden op uw computer hebt geïmporteerd ook "Softwarehandleiding" (121) en de handleiding van de printer voor meer informatie.

Foto's

Afzonderlijke beelden toevoegen



1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (130) en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <<>> om een beeld te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Alle beelden toevoegen aan een fotoboek



- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (130), selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <<>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Foto's

Alle beelden verwijderen uit een fotoboek



- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (130), selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <<>> om [OK] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Foto's

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Een Eye-Fi-kaart gebruiken

Voordat u een Eye-Fi-kaart gebruikt, controleert u altijd of dit op uw locatie is toegestaan (📖2).

Als u een Eye-Fi-kaart die klaar is voor gebruik in de camera plaatst, kunt u uw beelden automatisch draadloos overdragen naar een computer of uploaden naar een website voor gedeelde foto's.

De beelden worden overgedragen via de Eye-Fi-kaart. Voor informatie over het voorbereiden en gebruiken van de kaart en problemen bij de overdracht van beelden, raadpleegt u de handleiding van de kaart of neemt u contact op met de fabrikant.



- Houd rekening met het volgende als u een Eye-Fi-kaart gebruikt.
 - Zelfs als u [Eye-Fi trans.] instelt op [Uit], kan de Eye-Fi-kaart nog steeds radiogolven uitzenden (📖133). Verwijder de Eye-Fi-kaart als u een ziekenhuis, vliegtuig of ander gebied betreedt waar overdracht verboden is.
 - Als u problemen hebt met de overdracht van beelden, controleert u de instellingen van de kaart of de computer. Raadpleeg de handleiding van de kaart voor meer informatie.
 - Bij een slechte Eye-Fi-verbinding kan de overdracht van beelden erg lang duren en kan de beeldoverdracht soms worden onderbroken.
 - Als gevolg van de overdrachtfunctie kan de Eye-Fi-kaart heet worden.
 - Het batterijverbruik ligt hoger dan bij normaal gebruik.
 - De camera kan erg traag gaan werken. Dit kunt u wellicht oplossen door [Eye-Fi trans.] op [Uit] te zetten.

U kunt de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart in de camera controleren in het opnamescherm (in de normale informatieweergave) of het afspeelscherm (in de korte informatieweergave).

| | | | |
|----------------|-----------------------------|--|---|
| (Grijs) | Niet verbonden | | Onderbroken |
| (Knippert wit) | Er wordt verbinding gemaakt | | Geen communicatie |
| (Wit) | Verbonden | | Fout bij ophalen van Eye-Fi-kaartinfo*2 |
| (Bewegend) | Lopende overdracht*1 | | |

*1 Tijdens de beeldoverdracht wordt de spaarstand (📖25) op de camera tijdelijk uitgeschakeld.

*2 Herstart de camera. Als het pictogram steeds terugkomt, is er wellicht een probleem met de kaart.

Beelden met een pictogram [📷] zijn overgedragen.



- Als u de modus [📷] selecteert, wordt de Eye-Fi-verbinding verbroken. Als u een andere opnamemodus of de afspeelmodus activeert, wordt de Eye-Fi-verbinding hersteld. Films die zijn gemaakt in de modus [📷] worden mogelijk opnieuw overgedragen.

Verbindingsgegevens controleren

U kunt indien nodig het toegangspunt SSID of de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart controleren.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad [📷]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer [Verbindingsinfo] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Het scherm met verbindinginformatie wordt weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

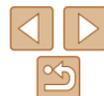
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

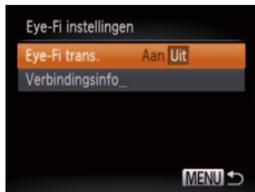
Bijlage

Index



Eye-Fi-overdracht uitschakelen

Configureer de instelling als volgt om de Eye-Fi-overdracht via de kaart uit te schakelen, indien nodig.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad [↑↑]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer achtereenvolgens [Eye-Fi trans.] en [Uit].

- ! • [Eye-Fi instellingen] wordt alleen weergegeven als er een Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst en als het schuifje voor schrijfbeveiliging niet in de vergrendelstand staat. Daarom kunnen instellingen niet worden gewijzigd voor een geplaatste Eye-Fi-kaart als het schuifje in de vergrendelstand staat.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Bijlage

Nuttige informatie over het gebruik van de camera

| | | | | | |
|--|------------|---|------------|----------------------------------|------------|
| Problemen oplossen | 135 | Funcities en menutabellen | 142 | Vorzorgsmaatregelen | 148 |
| Berichten op het scherm | 137 | Beschikbare functies per opnamemodus | 142 | Specificaties | 149 |
| Informatie op het scherm | 139 | Menu FUNC. | 143 | | |
| Opname (informatieweergave)..... | 139 |  Opnametabbladmenu | 145 | | |
| Afspelen (uitgebreide informatieweergave)..... | 140 |  Tabbladmenu Instellen | 147 | | |
| | |  Tabbladmenu Afspelen | 147 | | |
| | |  Tabbladmenu Print..... | 147 | | |
| | | Af speelmodus menu FUNC. | 148 | | |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Af speelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij is opgeladen (📖13).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (📖14).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (📖15).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij raakt snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden. Zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij is opgezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, dient u contact op te nemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (📖119).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (📖81) de ontspanknop half in (📖26).

Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (📖26).

Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren en kan een horizontale band verschijnen.

Er is geen datumstempel aan de beelden toegevoegd.

- Configureer de instelling [Datum stempel] (📖15). Datumstempels worden niet automatisch aan beelden toegevoegd, maar alleen als u de instelling [Datum/Tijd] hebt geconfigureerd (📖44).
- Datumstempels worden niet toegevoegd bij een opnamemodus (📖145) waarin deze instelling niet kan worden geconfigureerd (📖44).

[📷] knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt en opnemen is niet mogelijk (📖39).

[📷] verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (📖39).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (📖80).
- Stel de flitsmodus in op [📷] (📖79).
- Verhoog de ISO-waarde (📖71).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval moet u [IS modus] instellen op [Uit] (📖80).

De opnamen zijn niet scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (📖26).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpstelbereik bevinden (📖150).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (📖49).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (📖76, 78).

Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de sluiterknop half wordt indrukt.

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpstellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

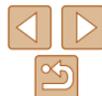
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Stel de flitsmodus in op [⚡] (📖79).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📖69).
- Pas het contrast aan met i-Contrast (📖71, 102).
- Gebruik AE lock of spotmeting (📖70).

De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Stel de flitsmodus in op [☀]. (📖44).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📖69).
- Gebruik AE lock of spotmeting (📖70).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (📖39).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖150).
- Verhoog de ISO-waarde (📖71).

De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖150).
- Stel de flitsmodus in op [☀]. (📖44).

Er verschijnen witte stippen of andere beeldartefacts in geflitste opnamen.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-waarde (📖71).
- Hoge ISO-waarden kunnen in sommige opnamemodi leiden tot korrelige beelden (📖54).

De onderwerpen hebben rode ogen (📖46).

- Zet [Lamp Aan] op [Aan] (📖50) om het licht voor rode-ogenreductie (📖4) te activeren in geflitste foto's. Denk erom dat u geen opname kunt maken terwijl het licht voor rode-ogenreductie brandt (dit is ongeveer 1 seconde), omdat het licht rode ogen tegengaat. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichterbij het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met Rode-ogencorrectie (📖102).

Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖109).

Instellingen voor opnamen of voor het menu FUNC. zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnametabbladmenu" (📖142 – 146).

Films opnemen

De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnametijd (📖108, 150).

[🔍] verschijnt en de opname stopt automatisch.

De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖109).
- Verlaag de beeldkwaliteit (📖47).
- Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (📖150).

In- en uitzoomen is niet mogelijk.

- In- en uitzoomen is niet mogelijk als u films opneemt in de modi [📷] (📖57) en [📷] (📖66).

Onderwerpen lijken vervormd.

- Onderwerpen die tijdens het opnemen snel langs de camera bewegen, kunnen vervormd lijken. Dit is niet het gevolg van een storing.

Afspelen

Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer. Raadpleeg "Softwarehandleiding" (📖121) voor informatie over mapstructuur en bestandsnamen.

Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (📖109).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leesnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

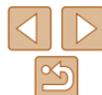
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Geluid wordt niet weergegeven tijdens films.

- Pas het volume aan (🔊82) als [mute] is geactiveerd (🔊106) of als het geluid van de film zwak is.
- Er wordt geen geluid afgespeeld in films die zijn opgenomen in de modus [🔊] (🔊57) of [🔊] (🔊66) omdat in deze modi geen geluid wordt opgenomen.

Geheugenkaart

De geheugenkaart wordt niet herkend.

- Herstart de camera met de geheugenkaart erin (🔊25).

Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtssnelheid te verlagen:

- Druk op de knop <▶> om de afspeelmodus in te schakelen. Houd de knop <MENU> ingedrukt en druk tegelijkertijd op de knoppen <▲> en <🔊>. Druk in het volgende scherm op de knoppen <◀><▶> om [B] te kiezen. Druk daarna op de knop <🔊>.

Eye-Fi-kaarten

Kan geen beelden overdragen (🔊132).

Berichten op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw en in de juiste richting (🔊14).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is vergrendeld. Ontgrendel het lipje voor de schrijfbeveiliging (🔊14).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (🔊14).

Geheugenkaart fout (🔊109)

- Neem contact op met een helpdesk voor klanten van Canon als dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een ondersteunde geheugenkaart (🔊2) hebt geformatteerd en correct hebt geplaatst (🔊14).

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart om opnamen te maken (🔊37, 52, 68) of beelden te bewerken (🔊99 – 103). Wis overbodige beelden (🔊92) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (🔊14).

Vervang / Verwissel accu (🔊14)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (🔊89)

Onbekend beeld./Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen AVI afspelen/RAW

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Kan niet vergroten/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld.

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Houd er rekening mee dat functies met een sterretje (*) niet beschikbaar zijn voor films. Vergroten* (📖87), Smart Shuffle* (📖89), Roteren* (📖95), Favorieten (📖96), Bewerken* (📖99 – 103), Afdruklijst* (📖128) en Fotoboek instellen* (📖130).

Ongeldig selectiebereik

- U wilde een bereik opgeven voor beeldselectie (📖91, 94, 129) en u probeerde als eerste beeld een beeld te kiezen dat na het laatste beeld komt of omgekeerd.

Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (📖128) of fotoboekinstellingen (📖130). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor de printlijst (📖128) of voor de fotoboekinstellingen (📖130) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw.
- U wilde 500 of meer beelden selecteren bij Beveilig (📖89), Wissen (📖92), Favorieten (📖96), My Category (📖97), Printlijst (📖128) of Fotoboek instellen (📖130).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het te grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart rechtstreeks in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

Fout in benaming.

- De map kon niet worden gemaakt of opnamen konden niet worden gemaakt, omdat het maximum aantal mappen (999) voor de opslag van beelden op de kaart en het maximum aantal beelden (9999) voor beelden in mappen zijn bereikt. Wijzig op het tabblad [f] de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (📖110) of formatteer de geheugenkaart (📖108).

Lens fout

- Er is een fout met de lens opgetreden. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit de schakelen en weer in te schakelen (📖25).
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Schrijf in dat geval de foutcode op (Exx) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

bestandsfout

- Foto's die met een andere camera zijn gemaakt of beelden die zijn gewijzigd met computersoftware, kunt u wellicht niet correct afdrukken (📖124), zelfs als de camera is aangesloten op de printer.

Print fout

- Controleer de instelling voor het papierformaat (📖126). Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

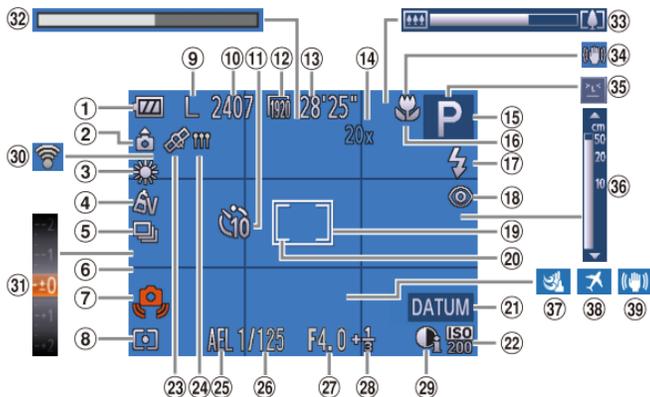
Bijlage

Index



Informatie op het scherm

Opname (informatieweergave)



- 1 Batterijniveau (140)
- 2 Camerarichting*
- 3 Witbalans (71)
- 4 My Colors (72)
- 5 Transport mode (73)
- 6 Raster (48)
- 7 Waarschuwing: camera beweegt (39)
- 8 Meetmethode (70)
- 9 Resolutie (46)
- 10 Aantal opnamen (150)
- 11 Zelfontspanner (42)
- 12 Filmkwaliteit (47)
- 13 Resterende tijd (150)
- 14 Digitale zoomvergroting (42), Digitale telelens (75)
- 15 Opnamemodus (142), Compositie-pictogram (40)
- 16 Scherpstelbereik (74), AF lock (78)
- 17 Flits mode (44, 79)

- 18 Rode-ogencorrectie (46)
- 19 AF Frame (76)
- 20 Spotmeting-puntkader (70)
- 21 Datum stempel (44)
- 22 ISO-waarde (71)
- 23 GPS-ontvangststatus (32)
- 24 GPS-loggerindicator (33)
- 25 AE lock (70), FE-lock (79)
- 26 Sluירתijd
- 27 Diafragma-waarde
- 28 Belichtingscompensatieniveau (69)
- 29 i-Contrast (71)
- 30 Eye-Fi-verbindingstatus (132)
- 31 Belichtingscompensatiebalk (69)
- 32 Super slow-motionfilm (opnametijd) (66)
- 33 Zoombalk (37)
- 34 Pictogram IS-modus (41)
- 35 Knipperdetectie (49)
- 36 MF-indicator (74)
- 37 Wind Filter (47)
- 38 Tijdzone (111)
- 39 Beeldstabilisatie (80)

* : Camerastand, : Verticale stand

De camera detecteert de opnamerichting en past de instellingen aan voor optimale foto's. De richting wordt ook gedetecteerd tijdens het afspelen en bij beide richtingen draait de camera de beelden indien nodig. De richting wordt mogelijk niet correct gedetecteerd wanneer de camera richt naar boven of beneden wordt gericht.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

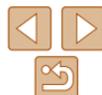
Afspelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

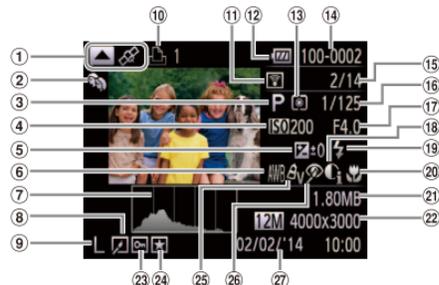


Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

| Scherm | Details |
|---|---|
|  | Voldoende opgeladen |
|  | Iets leger, maar nog voldoende opgeladen |
|  (Knippert rood) | Bijna leeg; batterij moet worden opgeladen |
| [Vervang / Verwissel accu] | Leeg; batterij moet onmiddellijk worden opgeladen |

Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- | | | |
|---|---|--|
| ① Films (37 , 82), Weergave schakelen (GPS-informatie) (84) | ⑨ Resolutie (46 , 47 , 66), MOV (films) | ⑱ i-Contrast (71 , 102) |
| ② My Category (97) | ⑩ Printlijst (124) | ⑲ Flitser (79) |
| ③ Opnamemodus (142) | ⑪ Overdracht via Eye-Fi (132) | ⑳ Scherpstelbereik (74) |
| ④ ISO-waarde (71), Afspeelsnelheid (57) | ⑫ Batterijniveau (140) | ㉑ Bestands grootte |
| ⑤ Belichtings- compensatieniveau (69) | ⑬ Meetmethode (70) | ㉒ Foto's: Resolutie (150) Films: Afspeeltijd (150) |
| ⑥ Witbalans (71) | ⑭ Mapnummer – bestandnummer (110) | ㉓ Beveiligen (89) |
| ⑦ Histogram (84) | ⑮ Nummer huidig beeld / totaal aantal beelden | ㉔ Favorieten (96) |
| ⑧ Beeld bewerken (99 – 103) | ⑯ Sluiter tijd (foto's), Beeldkwaliteit / Aantal beelden (films) (46 , 47 , 66) | ㉕ My Colors (72 , 101), Witbalanscorrectie (55) |
| | ⑰ Diafragma waarde | ㉖ Rode-ogencorrectie (46 , 102) |
| | | ㉗ Opnamedatum/-tijd (15) |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor
geverderden

Basishandleidingen
van de camera

GPS-functies
gebruiken

Auto-modus

Andere
opnamemodi

P-modus

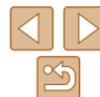
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv (117).

■ Overzicht van filmbedieningspaneel in “Bekijken” (82)

| | |
|--|---|
|  | Afsluiten |
|  | Afspelen |
|  | Slow motion (Druk op de knoppen <◀><▶> om de afspeelsnelheid aan te passen. Er wordt geen geluid afgespeeld.) |
|  | Terug springen* (Om verder terug te springen, houdt u de knop <◀> ingedrukt.) |
|  | Vorig beeld (Om snel terug te spoelen, houdt u de knop <◀> ingedrukt.) |
|  | Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop <▶> ingedrukt.) |
|  | Vooruit springen* (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop <▶> ingedrukt.) |
|  | Bewerken (103) |
|  | Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (124). |

* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.



- Om tijdens het afspelen van films vooruit of achteruit te springen, drukt u op de knoppen <◀><▶> of tikt u licht op de zijkant van de camera (Active Display) (83).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu FUNC.

| Oplaatmodus | Oplaatmodus | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | AUTO | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Funcie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GPS-instell. (M32) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uit/Aan | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Meetmethode (M70) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | - | O | - | - | - | O | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| My Colors (M72) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Off | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| AV SW *1 SW *1 Sp AL SD SB SG SR SC *2 | - | O | - | - | - | O | - | O | O | O | - | - | - | - | - | - | - | - | O | O |
| Witbalans (M71) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AWB | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | - | O | - | - | - | O | - | O | O | - | O | - | - | - | - | - | - | - | O | O |
| | - | O | O | O | - | O | - | O | O | - | O | - | - | - | - | - | - | - | O | O |
| Onderwater witbalanscorrectie (M55) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | - | - | O | O | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ISO-waarde (M71) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | - | O | - | - | - | O | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Belichtingscompensatie (M69) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | - | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | - | - | O | - | O |
| Zelfontspanner (M42) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | O | O | O | O | O | O | O | - | - | - | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Instellingen voor zelfontspanner (M43) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vertraging*4 | O | O | O | O | O | O | O | - | - | - | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Opnamen*5 | O | O | O | O | - | O | - | - | - | - | O | O | O | O | O | O | O | O | O | - |

*1 Witbalans is niet beschikbaar.

*2 Instellen in een bereik van 1 – 5: contrast, scherpte, kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten.

*3 Niet beschikbaar in [] of [].

*4 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in modi zonder selectie van het aantal opnamen.

*5 Eén opname (kan niet worden gewijzigd) in modi zonder selectie van het aantal opnamen.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere oplaatmodi

P-modus

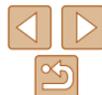
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



| Opnamemodus | Opnamemodus | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|
| | AUTO | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Functie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Transport mode 73) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | - | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | - | - | - | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| Hoogte/breedte foto 45) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:9 3:2 4:3 1:1 | ○ | ○ | ○ | - | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | - | - | - | *1 | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| Resolutie 46) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| L | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| M1 M2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | ○ |
| M | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| S | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | ○ |
| Filmkwaliteit 47, 66) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1920 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 1280 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | *2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 640 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | *2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 320 480 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ |

*1 Alleen [4:3] en [16:9] zijn beschikbaar.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

*2 Synchroniseert met de ingestelde beeldverhouding en wordt automatisch ingesteld 57).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



| Opnamemodus | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | AUTO | P |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Functie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Flits Instellingen (📖46, 50) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rode-Ogen | Aan | ○ | ○ | - | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | - | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - |
| | Uit | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ |
| Lamp Aan | Aan | ○ | ○ | - | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | - |
| | Uit | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | - |
| i-Contrast (📖71) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Auto | | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Uit | | - | ○ | - | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Wind Filter (📖47) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aan/Uit | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| Bekijken (📖50) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uit/2 – 10 sec./Vastzetten | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| Terugkijken (📖51) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uit | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| details/Focus check | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| Knipperdetectie (📖49) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aan | | ○ | ○ | - | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | - | - | - | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - | - |
| Uit | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Raster (📖48) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aan | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| Uit | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| IS-instellingen (📖80) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| IS modus | Uit | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | Continu | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | Opname | - | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - |
| Powered IS | Aan | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | Uit | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Datum stempel (📖44) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uit | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| Datum/Datum & Tijd | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | - | - |

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

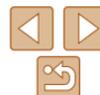
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



⚙️ Tabbladmenu Instellen

| Item | Zie pagina | Item | Zie pagina |
|----------------|------------|---------------------|------------|
| mute | 106 | Tijdzone | 111 |
| Volume | 106 | Datum/Tijd | 15 |
| Geluidsopties | 106 | GPS Auto Tijd | 35 |
| Hints en tips | 107 | GPS-instell. | 32, 111 |
| LCD Helderheid | 107 | Maateenheden | 112 |
| Zonlicht-LCD | 107 | Video Systeem | 119 |
| opstart scherm | 108 | Ctrl via HDMI | 118 |
| Formateren | 108, 109 | Eye-Fi instellingen | 132 |
| Bestandnr. | 110 | Taal | 17 |
| Maak folder | 110 | Reset alle | 112 |
| spaarstand | 25, 110 | | |

▶ Tabbladmenu Afspelen

| Item | Zie pagina | Item | Zie pagina |
|--------------------|------------|----------------|------------|
| Diavoorstelling | 88 | Trimmen | 100 |
| Wissen | 92 | Veranderen | 99 |
| Beveilig | 89 | My Colors | 101 |
| Roteren | 95 | Active Display | 83 |
| Favorieten | 96 | Beeld scrollen | 83 |
| My Category | 97 | Autom. draaien | 96 |
| Fotoboek instellen | 130 | Ga verder | 83 |
| i-Contrast | 102 | Overgang | 83 |
| Rode-Ogen Corr. | 102 | | |

🖨️ Tabbladmenu Print

| Item | Zie pagina | Item | Zie pagina |
|---------------------|------------|--------------------|------------|
| Print | – | Sel. alle beelden | 130 |
| Sel. beeld & aantal | 129 | Wis alle selecties | 130 |
| Select. reeks | 129 | Print instellingen | 128 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

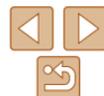
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afspeelmodus menu FUNC.

| Item | Zie pagina | Item | Zie pagina |
|------------|------------|-----------------------|------------|
| Roteren | 95 | Film afspelen | 82 |
| Printlijst | 128 | Filmsynopsis afspelen | 87 |
| Print | 124 | Smart Shuffle | 89 |
| Beveilig | 89 | Beeld zoeken | 86 |
| Favorieten | 96 | Diavoorstelling | 88 |
| Wissen | 92 | | |

Voorzorgsmaatregelen

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.
- Voordat u een batterij gedurende langere tijd gaat opbergen, moet u de resterende lading opgebruiken, de batterij uit de camera halen en in een plastic zak of vergelijkbare verpakking bewaren. Wanneer u een gedeeltelijk opgeladen batterij lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Specificaties

| | |
|--|---|
| Effectieve pixels in de camera (max.) | Ongeveer 12,1 miljoen pixels |
| Focuslengte lens | 5x zoom: 5.0 (G) – 25.0 (T) mm (equivalent aan 35 mm-film: 28 (G) – 140 (T) (mm)) |
| Waterdichtheid | Equivalent aan IEC/JIS-beschermingsklasse "IPX8"*1 Voor gebruik tot een diepte van 25 meter gedurende maximaal 60 minuten. |
| Stofdichtheid | Equivalent aan IEC/JIS-beschermingsklasse "IP6X"*1 |
| Schokbestendigheid | Canon-standaard gebaseerd op MIL-standaard 810F Methode 516.5 Selectieprocedure IV (standaard van de Amerikaanse Defensie)*1*2 behaald |
| LCD-monitor | Kleuren-TFT LCD 7,5 cm (3,0 inch) Effectieve pixels: Circa 461.000 pixels. |
| Bestandsformaat | Design rule for Camera File system, compatibel met DPOF (versie 1.1) |
| Gegevenstype | Foto's: Exif 2.3 (JPEG) Films: MOV (video: MPEG-4 AVC/H.264; Audio: Linear PCM (mono)) GPS-logbestanden: Compatibel met NMEA 0183-berichtindeling |
| Interface | Hi-speed USB HDMI-uitgang Analoge audio-uitgang (mono) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL) |
| Stroombron | Batterij NB-6LH Voedingsadapterset ACK-DC40 |
| Bedrijfstemperatuur*3 | -10 – 40 °C |
| Afmetingen (gebaseerd op CIPA-normen) | 109,4 x 68,0 x 27,5 mm |
| Gewicht (gebaseerd op CIPA-normen) | Ongeveer 218 g (inclusief batterij en geheugenkaart) Circa 194 g (alleen camerabody) |

*1 De camera is getest volgens de standaardtestomstandigheden van Canon. Er kan echter niet worden gegarandeerd dat deze camera niet beschadigd raakt of er geen storing optreedt.

*2 Testomstandigheden

Valhoogte: 2,0 m

Valoppervlak: Multiplex

Valrichting: elk oppervlak (6 oppervlakken), elke hoek (4 hoeken), totaal 10

Aantal keren gevallen: elk oppervlak en elke hoek 3 keer, totaal 30 keer

*3 Temperaturen in het bereik -10 to 0 °C vallen onder het bereik voor de aanbevolen bedrijfstemperatuur voor batterij NB-6LH. Hoewel dit tijdelijk van invloed kan zijn op de prestaties van de batterij, kan het product nog worden gebruikt.

Brandpuntsafstand digitale zoom (equivalent van 35 mm)

| | |
|----------------------------------|---|
| Digitale zoom [Standaard] | 28 – 560 mm (Staat voor de gecombineerde brandpuntsafstand van de optische en digitale zoomfunctie.) |
| Digitale telelens 1.5x | 42,0 – 210,0 mm |
| Digitale telelens 2.0x | 56,0 – 280,0 mm |

Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| Aantal opnamen | Circa 300 |
| Opnametijd film*1 | Circa 1 uur |
| Continu-opnamen*2 | Circa 1 uur en 40 minuten |
| Afspeeltijd | Circa 6 uur |

*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

*2 Beschikbare tijd voor herhaaldelijk opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart

| Opnamepixels | Aantal opnamen per geheugenkaart (aantal opnamen bij benadering) | |
|-----------------------------------|---|--------|
| | 8 GB | 32 GB |
| L (Large) 12M/4000x3000 | 2505 | 10115 |
| M1 (Medium 1) 6M/2816x2112 | 4723 | 19064 |
| M2 (Medium 2) 2M/1600x1200 | 12927 | 52176 |
| S (Small) 0.3M/640x480 | 40937 | 165225 |

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de berekeningsomstandigheden van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op een beeldverhouding van 4:3. Het aantal beschikbare opnamen varieert afhankelijk van de beeldverhouding (66).

Opnametijd per geheugenkaart

| Beeldkwaliteit | Opnametijd per geheugenkaart | |
|----------------|-------------------------------|-------------------------------------|
| | 8 GB | 32 GB |
| 1920 | 29 min. 39 sec. | 1 uur 59 min. 43 sec. |
| 1280 | 42 min. 11 sec.* ¹ | 2 uur 50 min. 19 sec.* ² |
| 640 | 1 uur 28 min. 59 sec. | 5 uur 59 min. 10 sec. |
| 420 | 26 min. 24 sec. | 1 uur 46 min. 35 sec. |
| 240 | 52 min. 28 sec. | 3 uur 31 min. 49 sec. |

*1 27 min. 39 sec. voor iFrame-films (66).

*2 1 uur 51 min. 37 sec. voor iFrame-films (66).

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de berekeningsomstandigheden van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

- De opname stopt automatisch zodra de bestandsgrootte van een clip 4 GB is, of wanneer de opnametijd ongeveer 29 minuten en 59 seconden is bij opnemen in [1920] of [1280], of na circa 1 uur opnemen in [640].
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Flitsbereik

| | |
|-------------------------|---------------|
| Maximale groothoek (66) | 30 cm – 3,5 m |
| Maximale telelens (66) | 1,0 – 3,0 m |

Opnamebereik

| Opnamemodus | Scherpstelbereik | Maximale groothoek (66) | Maximale telelens (66) |
|-------------|------------------|----------------------------|------------------------|
| AUTO | – | 1 cm – oneindig | 1 m – oneindig |
| Andere modi | MF | 1 – 50 cm | – |
| | A* | 1 – 50 cm | – |
| | MF* | 1 cm – oneindig | 1 m – oneindig |

* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

- Circa 1,3x voor opnamen onder water.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Snelheid continu-opnamen

Circa 1,9 beelden/sec.

■ Sluittijd

| | |
|--|-----------------|
| [AUTO]-modus, automatisch ingesteld bereik | 1 – 1/1600 sec. |
|--|-----------------|

■ Diafragma

| | |
|----------|-------------------------------------|
| f/nummer | f/3.9 / f/8.0 (G), f/4.8 / f/10 (T) |
|----------|-------------------------------------|

■ Batterij NB-6LH

| | |
|----------------------|--------------------------------|
| Type: | Oplaadbare lithium-ionbatterij |
| Nominale spanning: | 3,7 V gelijkstroom |
| Nominale capaciteit: | 1.060 mAh |
| Oplaadcycli: | Circa 300 keer |
| Bedrijfstemperatuur: | 0 – 40 °C |
| Afmetingen: | 34,4 x 41,8 x 6,9 mm |
| Gewicht: | Ongeveer 22 g |

■ Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE

| | |
|----------------------|---|
| Nominale invoer: | 100 – 240 V wisselstroom (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V) |
| Nominale uitvoer: | 4,2 V gelijkstroom, 0,7 A |
| Oplaadduur: | Circa 2 uur (bij gebruik van NB-6LH) |
| Oplaadlampje: | Opladen: oranje / Volledig opgeladen: groen (systeem met twee indicatielampjes) |
| Bedrijfstemperatuur: | 0 – 40 °C |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

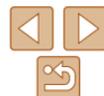
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Index

| | |
|--|-----------------|
| A | |
| Aangepaste witbalans | 72 |
| Aansluiting | 118, 119, 124 |
| Accessoires | 116 |
| Active Display | 83 |
| AE lock | 70 |
| AF lock | 78 |
| AF Tracking | 77 |
| AF-kaders | 76 |
| Afdrukken | 124 → Afdrukken |
| Afspelen → Bekijken | |
| Auto-modus (opnamemodus) | 20, 37 |
| AV-kabel | 117, 119 |
| B | |
| Batterij | |
| Level | 140 |
| Opladen | 13 |
| Spaarstand | 25 |
| Batterijen → Datum/tijd (datum/tijd-batterij) | |
| Spaarstand | 25 |
| Batterijlader | 2, 116 |
| Beelden | |
| Afspelen → Bekijken | |
| Beveiligen | 89 |
| Weergaveduur | 50 |
| Wissen | 92 |
| Beelden opslaan op een computer | 123 |
| Beeldkwaliteit → Compressieverhouding (beeldkwaliteit) | |
| Beeldstabilisatie | 80 |
| Bekijken | 22 |
| Beeld zoeken | 86 |
| Diavoorstelling | 88 |
| Enkelvoudige weergave | 22 |
| Indexweergave | 85 |
| Smart Shuffle | 89 |
| Tv-weergave | 117 |
| Vergrote weergave | 87 |
| Belichting | |
| AE lock | 70 |
| Compensatie | 69 |
| FE-lock | 79 |
| Bestandsnummering | 110 |
| Beveiligen | 89 |
| Bewerken | |
| Bijsnijden | 100 |
| Het formaat van beelden wijzigen | 99 |
| i-Contrast | 102 |
| My Colors | 101 |
| Rode-ogencorrectie | 102 |
| Bijsnijden | 100 |
| Breedbeeld (resolutie) | 46 |
| C | |
| Camera | |
| Reset alle | 112 |
| CameraWindow (computer) | 121 |
| Centrum (modus AF Frame) | 76 |
| Continu-opnamen maken | 73 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| D | |
| Datum/tijd | |
| Datum/tijd-batterij | 17 |
| Datumstempels toevoegen | 44 |
| Instellingen | 15 |
| Wereldklok | 111 |
| Wijzigen | 16 |
| Diavoorstelling | 88 |
| Digitale telelens | 75 |
| Digitale Zoom | 42 |
| DPOF | 128 |

| | |
|------------------------------------|--------|
| E | |
| Extra levendig (opnamemodus) | 56 |
| Eye-Fi-kaarten | 2, 132 |

| | |
|------------------|----|
| F | |
| Favorieten | 96 |
| FE-lock | 79 |

| | |
|--|------------|
| Films | |
| Beeldkwaliteit (resolutie/framesnelheid) | 46, 47, 66 |
| Bewerken | 103 |
| Opnameduur | 150 |
| Filmsynopsis (opnamemodus) | 61 |
| Fisheye-effect (opnamemodus) | 56 |
| Flitser | |
| Aan | 79 |
| De flitser uitschakelen | 44, 79 |
| Slow sync | 79 |
| Focus check | 85 |
| Focusvergrendeling | 76 |
| Fotoboek instellen | 130 |
| Foutmeldingen | 137 |

| | |
|------------------------|-----|
| FUNC. | |
| Basishandelingen | 28 |
| Tabel | 142 |

| | |
|--|--------|
| G | |
| Geheugenkaarten | 2 |
| → Geheugenkaarten | |
| Opnameduur | 150 |
| Geluiden | 106 |
| Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus) | 63 |
| Gezichts-AiAf (modus AF Frame) | 76 |
| Glimlach (opnamemodus) | 62 |
| GPS | 31, 84 |

| | |
|--|-----|
| H | |
| Handmatig scherpstellen (scherpstelbereik) | 74 |
| HDMI-kabel | 117 |
| Het formaat van beelden wijzigen | 99 |

| | |
|--------------------------------|---------|
| I | |
| i-Contrast | 71, 102 |
| iFrame-films (filmmodus) | 66 |
| Indicator | 29 |
| Inhoud van de verpakking | 2 |
| ISO-waarde | 71 |

| | |
|----------------------------------|----|
| K | |
| Kleur (witbalans) | 71 |
| Kleur Accent (opnamemodus) | 59 |
| Kleur Wissel (opnamemodus) | 60 |
| Klok | 29 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



| | |
|------------------------------------|----|
| Knipoogdetectie (opnamemodus)..... | 63 |
| Knipperdetectie..... | 49 |

L

| | |
|-----------------------------------|--------|
| Lampje..... | 49, 50 |
| Lange sluiters (opnamemodus)..... | 64 |
| Lichtnet..... | 120 |

M

| | |
|------------------------------------|----------|
| Macro (scherpstelbereik)..... | 74 |
| Meetmethode..... | 70 |
| Menu FUNC. | |
| Basishandelingen..... | 27 |
| Tabel..... | 143, 148 |
| Miniatuureffect (opnamemodus)..... | 57 |
| Monochroom (opnamemodus)..... | 58 |
| My Category..... | 97 |
| My Colors..... | 72, 101 |

N

| | |
|--|----|
| Nachtscene handm (opnamemodus)..... | 54 |
|--|----|

O

| | |
|--------------------------------|-----|
| Onderwater (opnamemodus)..... | 53 |
| Opnamen maken | |
| Opname-informatie..... | 139 |
| Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd | |

P

| | |
|----------------------|----------|
| P (opnamemodus)..... | 69 |
| PictBridge..... | 117, 124 |
| Polsriem → Riem | |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Portret (opnamemodus)..... | 53 |
| Poster-effect (opnamemodus)..... | 56 |
| Powered IS..... | 80 |
| Problemen oplossen..... | 135 |
| Programma automatische belichting ... | 69 |

R

| | |
|-------------------------------|---------|
| Raster..... | 48 |
| Reizen met de camera..... | 111 |
| Reset alle..... | 112 |
| Resolutie (beeldgrootte)..... | 46 |
| Riem..... | 2, 12 |
| Rode-ogencorrectie..... | 46, 102 |
| Roteren..... | 95 |

S

| | |
|---|----------|
| Scherm | |
| Menu → Menu FUNC., Menu Pictogrammen..... | 139, 140 |
| Taal van LCD-scherm..... | 17 |
| Scherpstelbereik | |
| Handmatig scherpstellen..... | 74 |
| macro..... | 74 |
| Scherpstellen | |
| AF lock..... | 78 |
| AF-kaders..... | 76 |
| AF-Punt Zoom..... | 48 |
| Servo AF..... | 78 |
| SD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten → Geheugenkaarten | |
| Sepiakleurige beelden..... | 72 |
| Servo AF..... | 78 |
| Smart Shuffle..... | 89 |
| Smart Shutter (opnamemodus)..... | 62 |

| | |
|---|----------|
| Sneeuw (opnamemodus)..... | 53 |
| Software | |
| Beelden opslaan op een computer..... | 123 |
| Installatie..... | 122 |
| Spaarstand..... | 25 |
| Speels effect (opnamemodus)..... | 58 |
| Standaardwaarden → Reset alle | |
| Stereo AV-kabel..... | 117, 119 |
| Stitch Hulp (opnamemodus)..... | 65 |
| Super slow-motion film (filmmodus) ... | 66 |

T

| | |
|--------------------------|-----|
| Taal van LCD-scherm..... | 17 |
| Transportmodus..... | 73 |
| Trimmen..... | 126 |
| Tv-weergave..... | 117 |

V

| | |
|-----------------------------|----------|
| Vergrote weergave..... | 87 |
| Verhouding..... | 45 |
| Voeding..... | 116 |
| → Batterij | |
| → Voedingsadapterset | |
| → Batterijlader | |
| Voedingsadapterset..... | 116, 120 |
| Vuurwerk (opnamemodus)..... | 54 |

W

| | |
|---------------------------------|-----|
| Weinig licht (opnamemodus)..... | 54 |
| Wereldklok..... | 111 |
| Wissen..... | 92 |
| Witbalans (kleur)..... | 71 |

Z

| | |
|--|------------|
| Zelfontspanner..... | 42 |
| 2 seconden-zelfontspanner..... | 43 |
| De zelfontspanner aanpassen..... | 43 |
| Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus)..... | 63 |
| Knipoogdetectie (opnamemodus)..... | 63 |
| Zoeken..... | 86 |
| Zoomen..... | 20, 37, 42 |
| Zwart-witfoto's..... | 72 |

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor
gevoerdere

Basishandelingen
van de camera

GPS-functies
gebruiken

Auto-modus

Andere
opnamemodi

P-modus

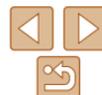
Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

VOORZICHTIG

ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJEN WORDEN VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE. HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

Handelsmerken en licenties

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de U.S. en andere landen.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC.
- Het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.

- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Vrijwaring

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit verkeerd gebruik van de producten.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

GPS-functies gebruiken

Auto-modus

Andere opnamemodi

P-modus

Afspeelmodus

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

