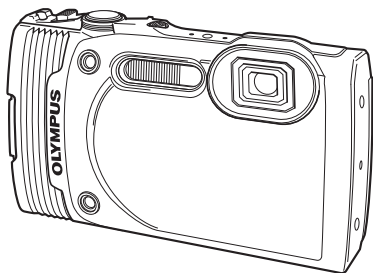


# **OLYMPUS®**

## **DIGITALE CAMERA**

# **TG-850**

## **Gebruiksaanwijzing**



- Bedankt voor uw aankoop van een Olympus digitale camera. Lees voordat u uw nieuwe camera gaat gebruiken deze handleiding aandachtig door om u van optimale prestaties en van een lange gebruiksduur van de camera te verzekeren. Bewaar deze handleiding op een veilige plaats zodat u hem ook later nog eens kunt raadplegen.
- Voordat u belangrijke opnamen gaat maken, doet u er goed aan eerst enkele proefopnamen te maken teneinde u met de camera vertrouwd te maken.
- De afbeeldingen van het scherm en de camera zijn tijdens de ontwikkeling van het toestel vervaardigd en kunnen op kleine punten afwijken van het toestel dat u in handen hebt.

Registreer uw product op [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product) en ontvang extra voordelen van Olympus!

## Het uitpakken van de doos

Bij de camera worden de volgende onderdelen meegeleverd.

Als er een onderdeel ontbreekt of beschadigd is, neemt u contact op met de verkoper waarvan u de camera hebt gekocht.



Digitale camera



Camerariem



Lithium-ionbatterij  
(LI-50B)



OLYMPUS  
Setup-cd-rom



of



USB-netspanningsadapter (F-2AC)



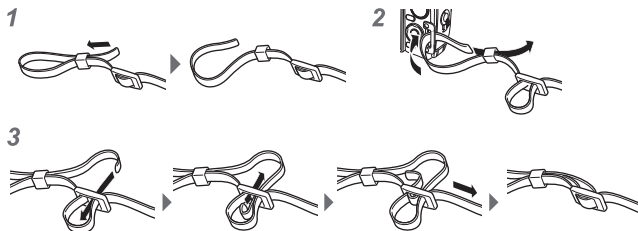
USB-kabel (CB-USB8)

Andere niet afgebeelde accessoires: Garantiekaart  
De inhoud kan variëren naar plaats van aankoop.

### Opmerkingen

- De illustraties en toelichtingen in deze handleiding vermelden telkens de Engelse menuweergave.  
U kunt de taal van de menuweergave voor deze camera zelf kiezen.  
Meer informatie vindt u in "Taal voor de monitor wijzigen" (Blz. 60).

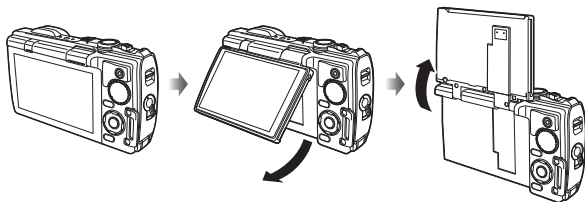
## De camerariem bevestigen



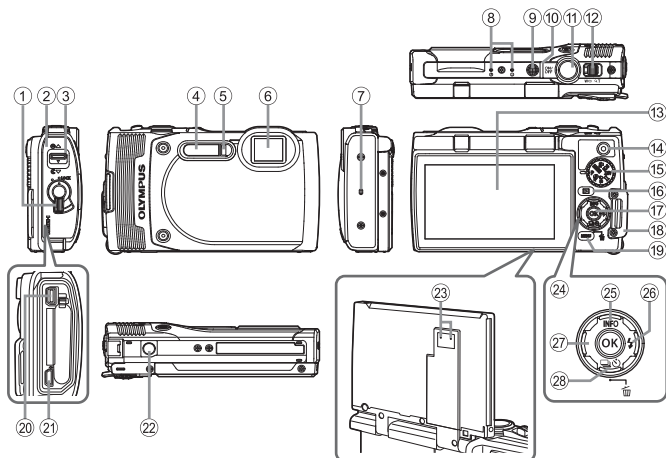
- Trek de camerariem zo strak dat deze niet los kan raken.











## De monitor gebruiken

U kunt de hoek van de monitor aanpassen.







## Namen van onderdelen



- ① Vergrendeling klepje over het batterij-/kaartcompartiment/de connector
- ② Klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector
- ③ Sluiting van het klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector
- ④ Flitser
- ⑤ Zelfontspanner-LED/LED-verlichting/AF-verlichting
- ⑥ Lens
- ⑦ Luidspreker
- ⑧ Stereomicrofoon
- ⑨ **ON/OFF**-knop
- ⑩ Indicatorlampje
- ⑪ Ontspanknop
- ⑫ Zoomknop
- ⑬ Monitor
- ⑭ Knop  (film)
- ⑮ Functieknop
- ⑯ Knop  (afspelen)
- ⑰ Knop 
- ⑱ Oogje voor de riem
- ⑲ Knop **MENU**
- ⑳ Multiconnector
- ㉑ HDMI-microconnector
- ㉒ Statiefaansluiting
- ㉓ Opening voor aanpassing van druk\*
- ㉔ Pendelknop
- ㉕ Knop  (omhoog) / **INFO** (informatiedisplay)
- ㉖ Knop  (rechts) /  (flitser)
- ㉗ Knop  (links)
- ㉘ Knop  (omlaag) /  (repeterende opnamen/zelfontspanner) / knop  (wissen)

\* Steek geen puntige voorwerpen, zoals een speld, in de opening.

•     instructie om op omhoog/omlaag/links/rechts te drukken op de pendelknop.



# Vorbereidingen voor het fotograferen

## De batterij en het kaartje plaatsen en verwijderen

### 1 Voer stappen ①, ② en ③ uit om het klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector te openen.


- Schakel de camera uit voor u het klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector opent.

Klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector

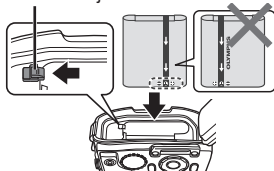


Vergrendeling klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector


### 2 Schuif het vergrendelknopje voor de batterij in de richting van de pijl om de batterij te plaatsen.

- Plaats de batterij zoals aangegeven, zodat de -markering naar het vergrendelknopje van de batterij gericht is.
- Schuif het vergrendelknopje voor de batterij in de richting van de pijl om de batterij te ontgrendelen, en haal de batterij eruit.

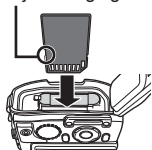
Vergrendelknopje voor batterij



### 3 Steek het kaartje recht in de kaartsleuf totdat het op zijn plaats vastklikt.

- Gebruik altijd de aangegeven kaartjes in deze camera.  "Gebruik van het kaartje" (Blz. 88)
- Raak de metalen onderdelen van het kaartje nooit rechtstreeks aan.

#### Schrijfbeveiliging



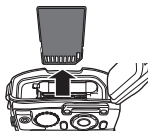
#### Het kaartje verwijderen

Druk het kaartje in tot u een klik hoort en het kaartje uitspringt, neem het kaartje dan uit de camera.

1

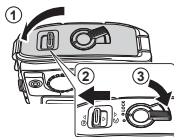


2



### 4 Voer stappen ①, ② en ③ uit om het klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector te sluiten.

- Zorg ervoor dat het klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector gesloten is, tenzij u de connector gebruikt.

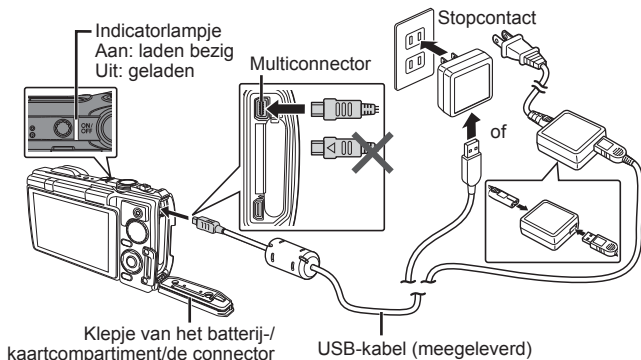


## De batterij opladen

### 1 Sluit de USB-kabel en de USB-lichtnetadapter aan op de camera en laad de batterij op.

- Bij levering is de batterij niet volledig geladen. Voor u de camera gebruikt, dient u de batterij op te laden tot het indicatorlampje uitgaat (maximaal 3 uur).

#### De camera aansluiten



Om de batterij in het buitenland op te laden, zie "Uw laadapparaat en USB-lichtnetadapter in het buitenland gebruiken" (Blz. 87).

- ! Gebruik nooit een andere kabel dan de meegeleverde of door Olympus voorgeschreven USB-kabel. Dit zou rook of brand kunnen veroorzaken.
- ! De meegeleverde F-2AC USB-lichtnetadapter (hierna de USB-lichtnetadapter genoemd) is afhankelijk van de regio waar u de camera heeft gekocht. Als u een USB-lichtnetadapter met rechtstreekse stekker heeft ontvangen, steekt u deze rechtstreeks in het stopcontact.
- ! Vergeet niet de stekker van de USB-lichtnetadapter uit het stopcontact te halen wanneer het opladen voltooid is of de weergave eindigt.
- ! Voor meer gegevens over de batterij verwijzen we naar "Vorzorgsmaatregelen bij de omgang met batterijen" (Blz. 100). Voor meer gegevens over de USB-lichtnetadapter verwijzen we naar "USB-lichtnetadapter" (Blz. 101).



- Als het indicatorlampje niet oplicht, moet u de aansluiting van de USB-kabel en de USB-lichtnetadapter controleren.
- Als op de monitor aan de achterzijde “No Connection” wordt weergegeven, ontkoppel de USB-kabel dan en stel [Storage] onder [USB Connection] (Blz. 58) in voordat u de kabel opnieuw koppelt.

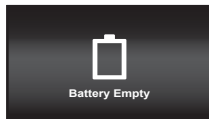
### **Wanneer moeten de batterijen worden opgeladen**

Laad de batterij op als de foutmelding verschijnt die hier rechts getoond wordt.

Knippert rood —



Foutmelding



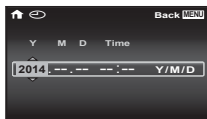
## De camera inschakelen en voor het eerst instellen

Wanneer u de camera voor het eerst inschakelt, verschijnt er een scherm waarin u de taal voor de menu's en berichten op de monitor kunt instellen, evenals de datum en de tijd.

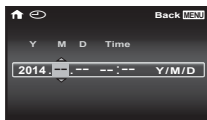
Raadpleeg "Datum en tijd instellen" (Blz. 61) om de geselecteerde datum en tijd te wijzigen.

- 1 Druk op de knop **ON/OFF** om de camera in te schakelen, druk vervolgens op  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  op de pendelknop om uw taal te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .

- 2 Druk op  $\Delta \nabla$  op de pendelknop om het jaar te selecteren voor [Y].



- 3 Druk op  $\triangleright$  op de pendelknop om de instelling voor [Y] op te slaan.



- 4 Zoals in stappen 2 en 3 drukt u op  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  op de pendelknop om [M] (maand), [D] (dag), [Time] (uren en minuten) en [Y/M/D] (volgorde datum) in te stellen, en drukt u vervolgens op de knop  $\text{OK}$ .

- Voor een nauwkeurige instelling van de tijd drukt u op de knop  $\text{OK}$  als het tijdsignaal 00 seconden aangeeft.

**5** Gebruik ◀▶ om de tijdzone te selecteren en druk vervolgens op de knop (OK).

- Gebruik ▲▼ om de zomertijd ([Summer]) in of uit te schakelen.

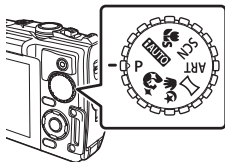


# Basisfuncties gebruiken

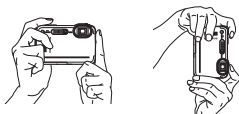
## Foto's maken

- 1** Druk op de knop **ON/OFF** om de camera in te schakelen.  
Wanneer de camera is ingeschakeld, wordt de monitor ingeschakeld.

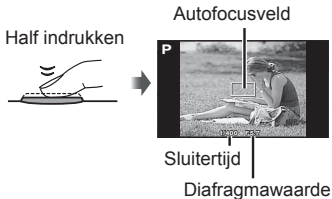
- 2** Stel de functieknop in op **P**.  
In de stand **P** past de camera automatisch de sluitertijd en het diafragma aan op basis van de helderheid van het onderwerp.



- 3** Kadreer de opname.
- Zorg ervoor dat u de flitser, de microfoon of andere belangrijke delen niet afdekt met uw vingers enz. wanneer u de camera vasthoudt.

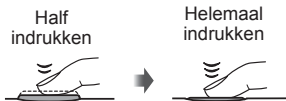


- 4** Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.  
De camera kan niet scherpstellen als het autofocussteken rood knippert. Probeer opnieuw scherp te stellen.



- De waarden voor de sluitertijd en het diafragma worden rood weergegeven als de camera geen optimale belichting kan verkrijgen.



- 5** Druk de sluiterknop voorzichtig helemaal in om de foto te nemen; zorg ervoor dat de camera hierbij niet wordt bewogen.

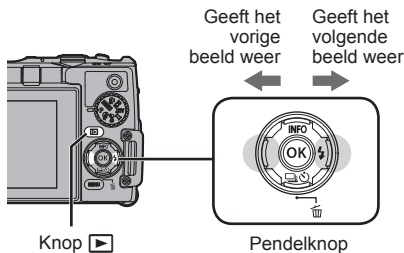


## Foto's bekijken (Beelden weergeven)

Schakel de camera in.





Druk op knop .

- Uw meest recente foto wordt weergegeven.
- Gebruik   om een beeld te selecteren.








Stilstaand beeld

### Indexweergave

- In enkelbeeldweergave draait u de zoomknop naar W voor indexweergave.
- Gebruik     om de cursor te verplaatsen.
- Draai de zoomknop naar T voor enkelbeeldweergave.




### Gezoomd weergeven

- In enkelbeeldweergave draait u de zoomknop naar T om tot 10x in te zoomen en naar W om uit te zoomen. Druk op de knop  om terug te keren naar de enkelbeeldweergave.
- Druk op     om een beeld te verschuiven in de richting van de ingedrukte knop.



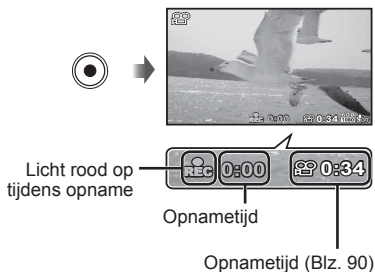
# Films opnemen

**1** Druk op de knop  om de opname te starten.

- De videobeelden worden opgenomen in de ingestelde opnamestand. Merk op dat de opnamestandeffecten mogelijk niet gerealiseerd worden in bepaalde opnamestanden.

- Er wordt ook geluid opgenomen.
- Bij gebruik van een camera met een CMOS-beeldsensor kunnen bewegende beelden vervormd worden weergegeven door het rollende sluiters-effect.

Dit is een natuurkundig fenomeen waarbij de gefilmde beelden vervormd worden bij het filmen van een snel bewegend onderwerp of door de bewegingen van de camera. Dit fenomeen valt vooral op bij een grote brandpuntsafstand.



**2** Druk opnieuw op de knop  om de opname te stoppen.

# Filmweergave

Selecteer een video en druk op de knop **OK**.



Film



Tijdens afspelen

<b>Weergave pauzeren en opnieuw starten</b>	Druk op de knop <b>OK</b> om de weergave te pauzeren. Tijdens pauze, snel vooruit of snel achteruit weergeven drukt u op de knop <b>OK</b> om de weergave opnieuw te starten.
<b>Snel vooruit</b>	Druk op <b>▷</b> om snel vooruit te gaan. Druk nogmaals op <b>▷</b> om de snelheid te verhogen.
<b>Achteruit gaan</b>	Druk op <b>◁</b> om terug te spoelen. Druk nogmaals op <b>◁</b> om de terugspoelsnelheid te verhogen.
<b>Het volume aanpassen</b>	Gebruik <b>△</b> <b>▽</b> om het volume aan te passen.

## Bedieningen terwijl de weergave gepauzeerd is



Verstreken tijd/totale opnametijd

Tijdens pauze

<b>Snel verspringen</b>	Gebruik <b>△</b> om het eerste beeld weer te geven of druk op <b>▽</b> om het laatste beeld weer te geven.
<b>Eén beeld tegelijk vooruit of achteruit gaan</b>	Druk op <b>I</b> of <b>H</b> om één beeld tegelijk vooruit of achteruit te gaan. Houd <b>▷</b> of <b>◁</b> ingedrukt om continu vooruit of achteruit te gaan.
<b>Weergave hernemen</b>	Druk op de knop <b>OK</b> om de weergave te hernemen.

## Afspelen van videobeelden stoppen

Druk op de knop **MENU**.

- Om films weer te geven op de computer, wordt de meegeleverde pc-software aanbevolen. Wanneer de pc-software voor het eerst wordt gebruikt, sluit u de camera aan op de computer, waarna u de software start.

## Beelden wissen tijdens afspelen

**1** Geef het beeld weer dat u wilt wissen en druk op ▽ (🗑️).

- Als u een filmpje wilt verwijderen, selecteert u het en drukt u op ▽ (🗑️).



**2** Druk op △ ▽ om [Erase] te selecteren en druk op de knop (OK).


- Gegroepeerde beelden worden als een groep gewist (Blz. 17).
- U kunt meerdere beelden of alle beelden tegelijk wissen (Blz. 55).



# Panoramabeelden en gegroepeerde beelden weergeven

## Panoramabeelden weergeven


U kunt de weergave verschuiven van panoramabeelden die werden samengevoegd met [Auto] of [Manual].

- 1 Selecteer een panoramabeeld tijdens de weergave.
- 2 Druk op de knop .







## De weergave van panoramabeelden regelen


**Weergave stoppen:** druk op de knop **MENU**.

**Pauze:** druk op de knop .

### Regelen tijdens pauze

Druk op     om het beeld te verschuiven in de richting van de ingedrukte knop.

Draai aan de zoomknop om het beeld te vergroten/verkleinen.

Druk op de knop  om het schuiven te hernemen.



Weergavezone

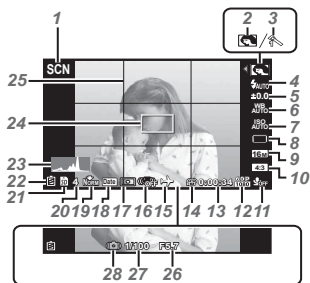
## Gegroepeerde beelden weergeven

Met repeterende opnamen en intervalopnamen worden de gemaakte beelden tijdens de weergave als groep weergegeven.

<p>T-kant</p>   W:: 	<p>Wordt uitgeklaapt.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uitklappen om de frames van een groep weer te geven in indexweergave.</li><li>• Als u beelden uit de gegroepeerde beelden wilt verwijderen, kunt u de groep uitklappen en de beelden individueel verwijderen.</li><li>• Selecteer het beeld en druk op de knop  om de individuele beelden weer te geven.</li><li>• Gebruik   om het vorige/volgende beeld weer te geven.</li></ul>	 <p>Beeld van na elkaar opgenomen beelden</p>
<p><b>Knop</b> </p>	<p>Geeft de gegroepeerde beelden automatisch op volgorde weer of onderbreekt het weergeven.</p>	

# Monitorweergave

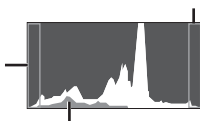
## Weergave fotografeerscherm



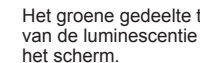
Wanneer de ontspanknop half ingedrukt wordt

### Een histogram lezen

Als de piek het beeld te veel vult, is het beeld vooral zwart.



Als de piek het beeld te veel vult, is het beeld vooral wit.



Het groene gedeelte toont de verdeling van de luminescentie in het centrum van het scherm.

### Overschakelen tussen weergaven

Iedere keer dat er op  $\Delta$  wordt gedrukt, veranderen de weergaven van Normaal  $\rightarrow$  Gedetailleerd  $\rightarrow$  Geen info.

Nr.	Naam	Normaal	Gedetailleerd	Geen info.
1	Stand Fotograferen	✓	✓	–
2	Substand	✓	✓	–
3	Beeldeffect	✓	✓	–
4	Flitser	✓	✓	–
5	Belichtingscorrectie	✓	✓	–
6	Witbalans	✓	✓	–
7	ISO-gevoeligheid	✓	✓	–
8	<input type="checkbox"/> /☺	✓	✓	✓
9	Resolutie (stilstaande beelden)	✓	✓	–
10	Aspect	✓	✓	–
11	Opnemen met geluid/ onderdrukking van windgeluid	✓	✓	–
12	Resolutie (videobeelden)	✓	✓	–
13	Video-opnametijd	✓	✓	–
14	Video-opnamepictogram	✓	✓	–
15	Wereldtijd	–	✓	–
16	Beeldstabilisatie	–	✓	–
17	Metering	–	✓	–
18	Datumstempel	✓	✓	–
19	Compressie	✓	✓	–
20	Aantal stilstaande beelden dat kan worden opgeslagen	✓	✓	–
21	Actueel geheugen	✓	✓	–
22	Batterijcontrole	✓	✓	–
23	Histogram	–	✓	–
24	Autofocusteken	✓	✓	✓
25	Rastergids	–	✓	–
26	Diafragmawaarde	✓	✓	✓
27	Sluitertijd	✓	✓	✓
28	Waarschuwing cameratrilling	✓	✓	✓

# ScherM Weergavestand

- Normaal

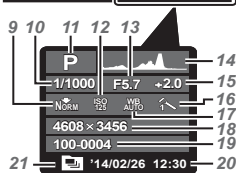


Stilstaand beeld

- Geen informatie



- Gedetailleerd



## Overschakelen tussen weergaven

Iedere keer dat er op  $\Delta$  wordt gedrukt, veranderen de weergaven van Normaal  $\rightarrow$  Gedetailleerd  $\rightarrow$  Geen info.


<b>Nr.</b>	<b>Naam</b>	<b>Normaal</b>	<b>Gedetailleerd</b>	<b>Geen info.</b>
1	Batterijcontrole	-	✓	-
2	Eye-Fi overdrachtgegevens	✓	✓	-
3	Beveiligen	✓	✓	-
4	Geluid toevoegen	✓	✓	-
5	Uploadorder	✓	✓	-
6	Printreservering/aantal prints	✓	✓	-
7	Actueel geheugen	✓	✓	-
8	Framenummer/ totaal aantal beelden	✓	✓	-
9	Compressie/Beeldgrootte (videobeelden)	-	✓	-
10	Sluitertijd	-	✓	-
11	Stand Fotografieren	-	✓	-
12	ISO-gevoeligheid	-	✓	-
13	Diafragmawaarde	-	✓	-
14	Histogram	-	✓	-
15	Belichtingscorrectie	-	✓	-
16	Beeldefect/substand	-	✓	-
17	Witbalans	-	✓	-
18	Beeldgrootte (stilstaande beelden)	-	✓	-
19	Bestandsnaam	-	✓	-
20	Opnamedatum en -tijd	✓	✓	-
21	Gegroepeerde beelden	✓	✓	✓

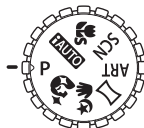
# Fotograferen met basisfuncties

## De fotografeerstanden gebruiken


### Stand Fotograferen selecteren























Draai aan de functieknop om de opnamestand in te stellen op de indicator.

- Nadat u **SCN**, **ART**, of  hebt geselecteerd, selecteert u de substand.



### Overzicht van fotografeerstanden

- De standaardinstellingen van de functie zijn aangegeven in .

Stand Fotograferen	Substand	
<b>P</b> (Programmastand)	–	Blz. 12
 (e-Portrait)	–	Blz. 23
 (Hand-Held Starlight)	–	Blz. 23
 (Panorama)	Auto/Manual	Blz. 28
<b>ART</b> (Kunstfilter)	Pop Art/Soft Focus/Pale&Light Color/ Grainy Film/Pin Hole/Diorama/Dramatic Tone	Blz. 27
<b>SCN</b> (Motiefprogramma)	 Portrait/  Landscape/  Interval Shooting/  Night Scene/  Night+Portrait/  Sport/  Indoor/  Self Portrait/  Sunset/  Fireworks/  Cuisine/  Documents/  Beach & Snow/  Snapshot/  Wide1/  Wide2/  Macro/  Backlight HDR	Blz. 24
 (stand Supermacro)	–	Blz. 30
<b>iAUTO</b> (iAUTO-stand)	–	Blz. 24

- “Lijst van beschikbare instellingen in elke fotografeerstand” (Blz. 94), “Lijst van **SCN**-instellingen” (Blz. 95), “Lijst van **ART**-instellingen” (Blz. 97)
- In bepaalde opnamestanden kan het enkele ogenblikken duren om het beeld te verwerken nadat een foto werd gemaakt.

## (e-Portrait)

---

Verzacht huidtinten en -structuur. Deze stand is geschikt voor het bekijken van beelden op een high-definition tv.

**1** Draai de functieknop naar .

**2** Maak een opname.

- Detecteert een gezicht automatisch en past het beeld hierop aan.
- Nadat de beelden voor/na de aanpassing vergeleken worden weergegeven, worden de twee beelden onmiddellijk opgeslagen.

## (Hand-Held Starlight)

---





Vermindert vervormingen bij onder-/overbelichte scènes. De flitser kan worden gebruikt.

- Door eenmaal op de sluitknop te drukken, maakt de camera automatisch en continu meerdere beelden en voegt de camera deze samen tot een beeld van hoge kwaliteit met minder ruis.

## SCN (Motiefprogramma)

Alleen door het kiezen van een substand in overeenstemming met het onderwerp of het motief, is het mogelijk met een juiste instelling te fotograferen.

Substand	Toepassing
 Portrait	Geschikt voor portretopnames.
 Landscape	Geschikt voor liggende opnames.
 Interval Shooting	Automatisch meerdere foto's maken volgens ingestelde [Start Waiting Time], [Frame] en [Interval Time].
 Night Scene	Geschikt voor het maken van foto's met een statief van avondscènes.
 Night+Portrait	Geschikt voor portretopnames tegen een achtergrond of avondlicht.
 Sport	Geschikt voor het maken van foto's van snel bewegende onderwerpen.
 Indoor	Geschikt voor het maken van foto's van portretten binnenshuis, zoals feesten.
 Self Portrait	Geschikt voor foto's maken van uzelf terwijl u de camera vasthoudt.
 Sunset	Geschikt voor het maken van foto's van de zonsondergang.
 Fireworks	Geschikt voor het maken van foto's van vuurwerk 's nachts.
 Keuken	Geschikt voor het maken van foto's van voedsel.
 Documents	Geschikt voor het maken van foto's van papieren documenten of roosters.
 Beach & Snow	Geschikt voor het nemen van foto's van met sneeuw bedekte bergen, zeegezichten in de zon en andere witachtige tafereelen.
 Snapshot	Geschikt voor het maken van foto's van portretten aan zee en zwembaden.
 Wide1	Geschikt voor onderwateropnames.
 Wide2	Geschikt voor onderwateropnames. De scherpstelafstand is vastgezet op ongeveer 5 m.
 Macro	Geschikt voor close-ups onder water.
 Backlight HDR	Geschikt voor contrasterende scènes. Deze stand legt meerdere beelden vast en voegt deze samen tot één juist belichte foto.

- 1 Draai de functieknop naar **SCN**.
- 2 Gebruik   om de substand a te selecteren en druk daarna op de knop .
  - Druk nogmaals op de knop  om het keuzescherf voor de substand weer te geven.



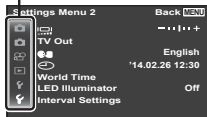


## Intervalstand

Past de intervalinstellingen in het instellingenmenu aan voordat in **SCN** (Scene Mode) intervalstand wordt geselecteerd voor het maken van een foto.

### De instelling aanpassen

- 1 Druk op de knop **MENU** om de menu's weer te geven. Tabblad
- 2 Gebruik  $\triangleleft$  om naar het tabblad Pagina te gaan, gebruik  $\triangleup$   $\triangledown$  om Instellingenmenu 2 te selecteren en druk daarna op  $\odot$ .
- 3 Gebruik  $\triangleup$   $\triangledown$  om [Interval Settings] te selecteren en druk op  $\odot$ . Druk vervolgens op  $\triangleup$   $\triangledown$  om een item te selecteren en druk op  $\odot$ .



- 4 Gebruik  $\triangleup$   $\triangledown$  om een optie te markeren en druk op  $\odot$  om te selecteren.

<b>Frame</b>	Stelt het aantal te fotograferen frames in tussen 1 en 99.
<b>Start Waiting Time</b>	Stelt de tijd in die verloopt vanaf het indrukken van de sluiterknop tot de foto is genomen tussen 0 en 60 minuten.
<b>Interval Time</b>	Stelt het opname-interval in voor het tweede frame en daaropvolgende frames per 10 seconden of tussen 1 en 60 minuten.

- Druk meerdere keren op de knop **MENU** om het menu te verlaten.
- Het interval kan langer zijn dan het ingestelde interval, zoals wanneer de camera enkele seconden nodig heeft voor beeldverwerking.
- Genomen foto's worden als groep weergegeven.
- Voor de vrije ruimte op een kaart kunt u het ingestelde aantal frames niet fotograferen.
- De camera kan in de intervalstand naar de slaapstand schakelen, maar het maken van foto's wordt volgens de instelling uitgevoerd.

### De intervalstand annuleren


Druk op de knop **MENU**.

## Onderwaterfoto's nemen

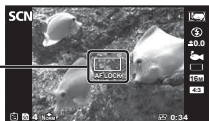
De substand [📷 Snapshot], [📷 Wide1], [📷 Wide2], [🐟 Macro] wordt aanbevolen voor onderwateropnamen. In de stand [📷 Wide2] wordt de scherpstelafstand automatisch vastgezet op ongeveer 5,0 m.

### De scherpstelafstand vergrendelen voor onderwateropnames (AF-vergrendeling)

In de substand [📷 Snapshot], [📷 Wide1], [🐟 Macro] kunt u op de knop  drukken om de scherpstelafstand vast te zetten (AF-vergrendeling).

Druk nogmaals op de knop  om de AF-vergrendeling te annuleren.

Teken AF-  
vergrendeling



## ART (kunstfilters)

U kunt foto's maken met kleur en effect zoals posters en schilderijen.

Substand	Toepassing
Pop Art	Versterkt de kleur en sfeer van een foto helderder en levendiger.
Soft Focus	Geeft een hemelse sfeer aan met een zachte toon en maakt een afbeelding dromerig.
Pale&Light Color	Geeft een comfortabel zwevend gevoel weer door een afbeelding bleker en lichter te maken.
Grainy Film	Geeft de sterkte en ruwheid van zwart/wit.
Pin Hole	Geeft een tunneleffect zoals van ouderwetse camera's of speelgoedcamera's door de perifere helderheid te verminderen.
Diorama	Een afbeelding met een surrealistische miniatuurwereld met versterking van verzadiging en contrast en vervagen van een niet-scherpgesteld gebied van de afbeelding.
Dramatic Tone	Verbeterd het lokale contrast van een beeld en biedt een beeld waarin een verschil van helderheid en duisternis wordt benadrukt.

- 1 Draai de functieknop naar **ART**.
- 2 Gebruik  $\triangleleft \triangleright$  om een substand te kiezen en druk daarna op de knop  $\text{OK}$ .
  - Druk nogmaals op de knop  $\text{OK}$  om het keuzescherf voor de substand weer te geven.



## ☒ (stand Panorama)

U kunt meerdere beelden opnemen, die u dan combineert tot één beeld met een brede weergavehoek (panoramabeeld).

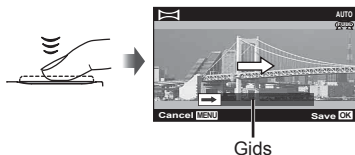
- 1 Draai de functieknop naar ☒.
- 2 Druk op de knop **OK** om naar het functiemenu te gaan. Gebruik **◀▶** om een substand te selecteren en druk daarna op de knop **OK**.

Submenu	Toepassing
Auto	Panoramabeelden worden automatisch gecombineerd door de camera gewoon in de opnamerichting te zwenken.
Handmatig	De camera maakt drie beelden en combineert ze. De gebruiker kadreert de foto's met behulp van het hulpkader en ontspant de sluiters handmatig.

- Beweeg de camera alsof hij rond een verticale as door het midden van de lens draait om betere panoramabeelden te maken.

### Foto's maken met [Auto]

- 1 Selecteer [Auto] in het Submenu en druk op **▼**. Gebruik **◀▶** om de weergavehoek te selecteren (STD:180°, FULL:360°) en druk op de knop **OK**.
  - 2 Richt de camera op de beginpositie.
  - 3 Druk op de ontspanknop om de opname te starten.
  - 4 Begin met pannen. Wanneer de pijl het einde van de gids bereikt, wordt de opname automatisch beëindigd.
    - De camera verwerkt de beelden automatisch en het gecombineerde panoramabeeld wordt weergegeven.
    - Om halverwege te stoppen, drukt u op de ontspanknop of op de knop **OK**. Als de camera even wordt gepauzeerd, wordt de opname automatisch beëindigd.
- Als de melding [Image was not created.] wordt weergegeven, maakt u de opname opnieuw.
  - Om de panoramafunctie af te sluiten, drukt u op de knop **MENU**.



## Fotograferen met [Manual]

- ① Gebruik  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  om aan te geven aan welke rand de volgende foto moet worden aangesloten, en druk op de knop  $\text{OK}$ .
- ② Druk op de ontspanknop om het eerste frame te maken.

Richting voor het combineren van beelden







- ③ Kadreer de volgende opname zo dat de rand van het eerste frame, dat vaag op het scherm wordt weergegeven, het onderwerp van het tweede frame overlapt, en druk op de ontspanknop.
  - Om slechts twee frames te combineren, drukt u op de knop  $\text{OK}$ .
- ④ Herhaal stap ③ om een derde frame te nemen. De camera combineert de frames automatisch tot één panoramabeeld.

## (Stand supermacro)

---


Beelden kunnen tot op een afstand van 1 cm van het onderwerp worden gemaakt.

- 1 Draai de functieknop naar .
- 2 Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.  
De camera kan niet scherpstellen als het autofocussteken rood knippert.  
Probeer opnieuw scherp te stellen.
  - U kunt op de knop  drukken om de scherpstelafstand vast te zetten (AF-vergrendeling). Druk nogmaals op de knop  om de AF-vergrendeling te annuleren.
- 3 Druk de sluiterknop voorzichtig helemaal in om de foto te nemen; zorg ervoor dat de camera hierbij niet wordt bewogen.
  - In de stand  is het zoombereik beperkt.

## (iAUTO-stand)

---

Een volautomatische stand waarbij de camera automatisch de instellingen optimaliseert voor de huidige scène. De camera doet al het werk, wat handig is voor beginners.

- 1 Draai de functieknop naar .
- 2 Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.  
De camera kan niet scherpstellen als het autofocussteken rood knippert.  
Probeer opnieuw scherp te stellen.
- 3 Druk de sluiterknop voorzichtig helemaal in om de foto te nemen; zorg ervoor dat de camera hierbij niet wordt bewogen.

## De zoom gebruiken

Met de zoomknop kunt u het opnamebereik aanpassen.

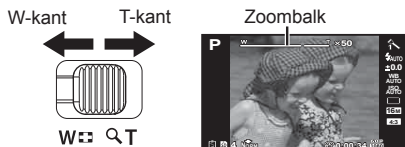



Image size (Beeldformaat)	Zoombalk
16M	<p>The diagram shows a zoom bar with 'W' on the left and 'T' on the right. The bar is divided into two sections: a longer section on the left labeled 'Optische zoom' and a shorter section on the right labeled 'Superresolutiezoom*1'.</p>
Overige	<p>The diagram shows a zoom bar with 'W' on the left and 'T' on the right. The bar is divided into two sections: a longer section on the left and a shorter section on the right labeled '*2'.</p>

\*1 Voor superresolutiezoom en meer informatie raadpleegt u (Blz. 47).



\*2 Door de betere verwerking van de pixels neemt de beeldkwaliteit niet af. De vergrotingsfactor is afhankelijk van de resolutie-instelling.

# Opnameopties gebruiken (ingesteld met knop direct)






Sommige items zijn niet beschikbaar in sommige fotografeerstanden.  “Lijst van beschikbare instellingen in elke fotografeerstand” (Blz. 94)




## Flitser

Er kan een flitser gebruikt worden bij het maken van foto's.

- 1 Druk op de knop  (▷) om opties weer te geven.
- 2 Selecteer met ◀▶ een flitserfunctie en druk op .









 <b>AUTO</b> <b>Autoflitsen</b>	Bij weinig licht of tegenlicht ontsteekt de flitser automatisch.
 <b>Flitsen met onderdrukken van rode ogen</b>	Met deze functie kunt u rode ogen vermijden.
 <b>Involflitsen</b>	De flitser ontsteekt altijd, ongeacht de lichtomstandigheden.
 <b>Flitser uit</b>	De flitser ontsteekt niet.
 <b>LED aan</b>	De LED schakelt in wanneer een foto wordt genomen. Dit is handig om close-upfoto's te nemen.

- Bij [] (flitsen met onderdrukken van rode ogen) duurt het na de inleidende flitsen ongeveer 1 seconde voordat de sluiters ontspant. Beweeg de camera niet zolang de opname niet is voltooid.
- Het kan voorkomen dat [] (flitsen met onderdrukken van rode ogen) onder bepaalde omstandigheden bij het fotograferen niet goed werkt.
-  **AUTO** [] kan worden ingesteld in modus **FAUTO**.



## Enkel/repeterend

- 1 Druk op de knop  (▽) om het directmenu weer te geven.
- 2 Selecteer een optie met  en druk op .

 <b>Enkelbeeldopnamen</b>	Telkens als u de ontspanknop indrukt, maakt de camera één foto (in de stand Fotograferen).
 <b>Repeterend 1</b> *1	De beelden worden repeterend gemaakt gedurende 200 frames met tot ca. 2,5 frame per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.
 <b>Repeterend 2</b> *1	De beelden worden repeterend gemaakt tot 6 frames met tot ongeveer 7 frames per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.
 <b>High-Speed1</b> *1, 2	De beelden worden repeterend gemaakt tot 60 frames met tot ongeveer 20 frames per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.
 <b>High-Speed2</b> *1, 2	De beelden worden repeterend gemaakt tot 60 frames met tot 60 frames per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.




\*1 Genomen foto's worden als groep weergegeven.




\*2 Het aantal opnamepixels is beperkt.

- Tijdens repeterende opnamen worden de scherpstelling, belichting en witbalans van de eerste opname vergrendeld.
- Als tijdens repeterende opnamen de batterijspanningsindicator begint te knipperen, stopt de camera met fotograferen en begint deze met het opslaan van de gemaakte foto's op de geheugenkaart. Als batterijvoeding te laag is, kan de camera misschien niet alle foto's opslaan.

## Zelfontspanner

Stelt de tijd in die verloopt vanaf het indrukken van de ontspanknop tot de foto is genomen.

- 1 Druk op de knop   (▽) om het directmenu weer te geven.
- 2 Kies met <img alt="Left arrow" data-bbox="148 151 175 171"/> <img alt="Right arrow" data-bbox="198 151 225 171"/> [.

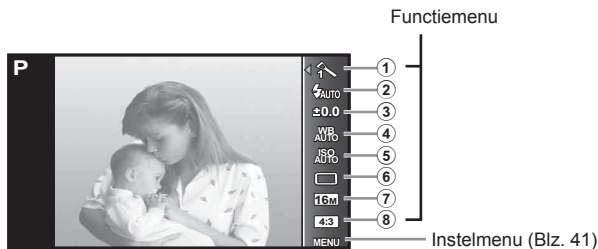
 <b>Self-timer 12 SEC</b>	Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en helemaal om de timer te starten. De zelfontspanner-LED brandt eerst ongeveer 10 seconden continu, begint dan ongeveer 2 seconden lang te knipperen, en daarna wordt de foto gemaakt.
 <b>Self-timer 2 SEC</b>	Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en helemaal om de timer te starten. De zelfontspanner-LED knippert ongeveer 2 seconden, en daarna wordt de foto gemaakt.
 <b>Custom Self-timer</b>	Druk na het selecteren van deze stand op de knop <b>MENU</b> om "het aantal frames, de tijd nadat de sluiterknop ingedrukt is tot de foto genomen wordt en de intervaltijd" in te stellen. Foto's worden met deze instelling genomen.

- Om de ingeschakelde zelfontspanner voortijdig te stoppen, drukt u op knop **MENU**.
- Na het maken van een foto wordt de zelfontspanner niet automatisch uitgeschakeld.

# Opnameopties gebruiken (ingesteld met functiemenu)

Sommige items zijn niet beschikbaar in sommige fotograferstanden.

☞ “Lijst van beschikbare instellingen in elke fotograferstand” (Blz. 94)

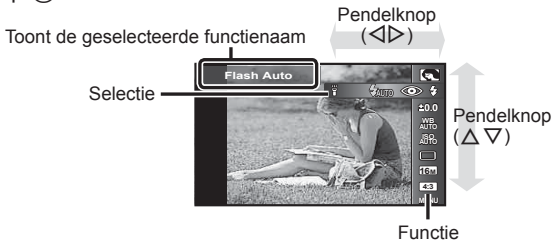


## Functiemenu

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| ① Beeldeffecten.....Blz. 36        | ⑤ ISO-gevoeligheid .....Blz. 37                      |
| ② Flitser .....Blz. 36             | ⑥   .....Blz. 38                                     |
| ③ Belichtingscorrectie.....Blz. 37 | ⑦ Beeldgrootte<br>(stilstaande beelden) .....Blz. 39 |
| ④ Witbalans .....Blz. 37           | ⑧ Aspect.....Blz. 39                                 |





- 1** Druk op om het functiemenu weer te geven.  
• Druk opnieuw op om het functiemenu te verbergen.











- 2** Gebruik op de pendelknop om instellingen in te stellen, gebruik om de ingestelde instelling te wijzigen en druk daarna op .




- De standaardinstellingen van de functie zijn aangegeven in  .

<b>Picture Mode</b>		<b>Stelt de verwerkingsopties in.</b>
	Vivid	Voor levendige kleuren.
	Natural	Voor natuurlijke kleuren.
	Muted	Voor afgevlakte tinten.
	Fish Eye	Zorgt voor vervorming met het effect van fotograferen met een fisheye-lens.
	Sparkle	Zorgt voor twinkelende lichtjes met het effect van fotograferen met een kruisfilter.
	Reflection	Maakt een foto met het effect van een reflectie in een spiegel.
	Fragmented	Maakt een foto in een collage van tegels. Deze stand geeft het effect van mozaïek.
	Pop Art	Versterkt de kleur en sfeer van een foto helderder en levendiger.
	Soft Focus	Geeft een hemelse sfeer aan met een zachte toon en maakt een afbeelding dromerig.
	Pale&Light Color	Geeft een comfortabel zwevend gevoel weer door een afbeelding bleker en lichter te maken.
	Grainy Film	Geeft de sterkte en ruwheid van zwart/wit.
	Pin Hole	Geeft een tunneleffect zoals van ouderwetse camera's of speelgoedcamera's door de perifere helderheid te verminderen.
	Diorama	Een afbeelding met een surrealistische miniatuurwereld met versterking van verzadiging en contrast en vervagen van een niet-scherpgesteld gebied van de afbeelding.
	Dramatic Tone	Verbeterd het lokale contrast van een beeld en biedt een beeld waarin het verschil tussen helderheid en duisternis wordt benadrukt.
<b>Flitser</b>		<b>Stelt de werking van de flitser in.</b>
	Auto flits	Bij weinig licht of tegenlicht ontsteekt de flitser automatisch.
	Rode ogen	Inleidende flitsen worden gebruikt om rode ogen in uw foto's te voorkomen.
	Invulflits	De flitser ontsteekt altijd, ongeacht het beschikbare licht.
	Flits uit	De flitser ontsteekt niet.
	LED aan	De LED schakelt in wanneer een foto wordt genomen. Dit is handig om close-upfoto's te nemen.



<b>Belichtingscorrectie</b>		<b>Compenseert de helderheid (juiste belichting) aangepast door de camera.</b>
Waarde <b>-2,0</b> tot <b>+2,0</b>		Een hogere negatieve (-) waarde instellen om donkerder bij te regelen, of een hogere positieve (+) waarde om helderder bij te regelen.
<b>Witbalans</b>		<b>Stelt een aangepast kleurenschema in voor het licht van de te fotograferen scène.</b>
 WB AUTO	WB Auto	De camera stelt de witbalans automatisch in.
	Zonlicht	Geschikt voor buitenopnamen bij heldere lucht.
	Bewolkt	Geschikt voor buitenopnamen bij bewolkte lucht.
	Gloeilamp	Geschikt om te fotograferen bij gloeilamplicht.
	TL	Geschikt voor fotograferen bij wit TL-licht.
	Underwater	Geschikt voor onderwateropnames.
	One touch 1	Om de witbalans handmatig in te stellen volgens het licht tijdens het fotograferen. Plaats een stuk wit papier of een ander wit voorwerp zodanig, dat het scherm volledig wordt gevuld en druk op de knop <b>MENU</b> om de witbalans in te stellen. Raadpleeg "Witbalans met één knop registreren" (Blz. 39) voor het registreren van de one touch-witbalans.
	One touch 2	
<b>ISO-gevoeligheid</b>		<b>Stelt de ISO-gevoeligheid in.</b>
 ISO AUTO	ISO auto	De camera stelt de gevoeligheid automatisch in en geeft daarbij prioriteit aan de beeldkwaliteit.
 ISO HIGH	Hg ISO aut	De camera stelt de gevoeligheid automatisch in en geeft daarbij prioriteit aan het beperken van onscherpte veroorzaakt door een bewegend voorwerp of een cameratrilling.
Waarde <sup>ISO</sup> 125 tot <sup>ISO</sup> 6400		Een kleinere waarde instellen om beeldruis te verminderen, of een grotere waarde om onscherpte te verminderen.

		<b>Stelt de repeterende fotografiefunctie in en de tijd die verloopt vanaf het indrukken van de sluiterknop tot de foto is genomen.</b>
<input type="checkbox"/>	Enkel	Telkens wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, wordt één beeld gemaakt.
	Repeterend 1	De beelden worden repeterend gemaakt gedurende 200 frames met tot ca. 2,5 frame per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.
	Repeterend 2	De beelden worden repeterend gemaakt tot 6 frames met tot ongeveer 7 frames per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.
	High-speed1	De beelden worden repeterend gemaakt tot 60 frames met tot ongeveer 20 frames per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.
	High-speed2	De beelden worden repeterend gemaakt tot 60 frames met tot 60 frames per seconde (fps) terwijl de sluiterknop helemaal ingedrukt gehouden wordt.
	 12 sec	De zelfontspanner-LED brandt eerst ongeveer 10 seconden continu, knippert dan ongeveer 2 seconden en daarna wordt de foto gemaakt.
	 2 sec	De zelfontspanner-LED knippert ongeveer 2 seconden, waarna de foto wordt gemaakt.
	Aangepaste zelfontspanner	Er worden foto's genomen op "het aantal frames, de tijd tussen het op de sluiterknop drukken en het nemen van de foto en de intervaltijd", zoals ingesteld.

Beeldgrootte (stilstaande beelden)		Stelt het aantal opnamepixels in.
<b>16M</b>	4608×3456	Geschikt voor het printen van foto's groter dan A3-formaat.
<b>8M</b>	3200×2400	Geschikt voor het printen van foto's tot A3-formaat.
<b>3M</b>	1920×1440	Geschikt voor het printen van foto's tot A4-formaat.
<b>VGA</b>	640×480	Geschikt voor het gebruik van foto's in e-mails.
Beeldverhouding		Stelt de beeldverhouding horizontaal/verticaal van de beelden in.
<b>4:3</b>	4:3	Verander de beeldverhouding wanneer foto's worden gemaakt.
<b>16:9</b>	16:9	
<b>3:2</b>	3:2	
<b>1:1</b>	1:1	

- In bepaalde opnamestanden kunnen bepaalde functies niet worden ingesteld.  "Lijst van beschikbare instellingen in elke fotografeerstand" (Blz. 94).
- Voorbeelden van resolutie bij een beeldverhouding 4:3.

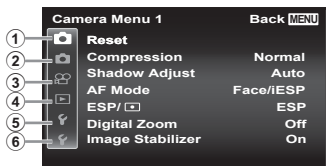
### Witbalans met één knop registreren

Selecteer [ One Touch 1] of [ One Touch 2], richt de camera naar een stuk wit papier of een ander wit voorwerp en druk op de knop **MENU**.

- De camera ontspant de sluiters en de witbalans wordt geregistreerd. Indien de witbalans eerder al werd geregistreerd, worden de geregistreerde gegevens bijgewerkt.
- De geregistreerde witbalansgegevens worden niet gewist door de camera uit te zetten.
- Voer deze procedure uit bij het licht waarmee de foto's effectief zullen worden gemaakt.
- Wanneer de camera-instellingen worden gewijzigd, moet de witbalans opnieuw worden geregistreerd.
- Wanneer de witbalans niet kan worden geregistreerd, moet u controleren of het stuk wit papier het scherm wel degelijk volledig vult. Vervolgens voert u de procedure opnieuw uit.

# Het instelmenu gebruiken

## Setup menu



1	Cameramenu 1	Blz. 42
	Reset Compressie Schad.Aanp AF Mode ESP/ Digitale zoom Beeldstabilisator (stilstaande beelden)	
2	Cameramenu 2	Blz. 45
	AF Illuminat. Rec View Beeldrichting Datumstempel Super-res. zoom	
3	Filmmenu	Blz. 48
	Image Stabilizer (Movis) Film met stab. (Filmgeluid opnemen) Windruisinstelling	

4	Menu Weergave	Blz. 49
	Diashow Edit Erase Print Order (Blz. 72) (Beveiligen) Uploadvolgorde FlashAir (Blz. 63)	
5	Instellingenmenu 1	Blz. 57
	Memory Format/Format Back-up Eye-Fi USB Connect Power On Geluidsinstelling Pixel-Mapping	
6	Instellingenmenu 2	Blz. 59
	(Monitor) TV-Uit (Taal) (Datum/tijd) Wereldklok LED-licht Intervalinstellingen	



## Het instelmenu gebruiken

Druk tijdens fotograferen of weergave op de knop **MENU** om het instelmenu weer te geven.

Via het instelmenu krijgt u toegang tot een hele reeks camera-instellingen, zoals fotografeer- en weergavefuncties, tijd- en datuminstellingen, en weergaveopties.

### 1 Druk op de knop **MENU**.

- Het instelmenu verschijnt.



### 2 Druk op $\triangleleft$ om de paginatabs te selecteren. Gebruik $\triangle$ $\nabla$ om de gewenste paginatab te selecteren en druk op $\triangleright$ .

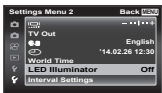
Paginatab



Submenu 1



### 3 Gebruik $\triangle$ $\nabla$ om het gewenste submenu 1 te selecteren en druk vervolgens op de knop $\odot$ .



Submenu 2



### 4 Gebruik $\triangle$ $\nabla$ om het gewenste submenu 2 te selecteren en druk vervolgens op de knop $\odot$ .

- Als u een instelling hebt geselecteerd, verschijnt Submenu 1 opnieuw.
- Er zijn eventueel nog andere bewerkingen mogelijk.



### 5 Druk op de knop **MENU** om de instelling te voltooien.




Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

- De standaardinstellingen van de functie zijn aangegeven in  .

## Cameramenu 1

### *De standaardinstellingen van de fotografeerfuncties herstellen*

#### [Reset]

Submenu 2	Toepassing
Yes	Herstelt de volgende menufuncties naar de standaardinstellingen. <ul style="list-style-type: none"><li>• Substand van <b>ART</b>, <b>SCN</b> en </li><li>• Picture Mode</li><li>• Flitser</li><li>• Belichtingscorrectie</li><li>• Witbalans</li><li>• ISO-gevoeligheid</li><li>• /</li><li>• Resolutie (stilstaande beelden)</li><li>• Aspect</li><li>• Functies van Cameramenu 1, Cameramenu 2 en Menu Videobeelden</li></ul>
No	De instellingen worden niet gewijzigd.

### *De beeldkwaliteit voor stilstaande beelden selecteren*

#### [Compression]

Submenu 2	Toepassing
Klein	Opname met hoge kwaliteit.
<b>Normal</b>	Opname met normale kwaliteit.

- “Aantal foto’s dat kan worden opgeslagen (stilstaande beelden) / opnametijd (videobeelden) in het interne geheugen en op kaarten” (Blz. 90)

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## Het onderwerp in tegenlicht ophelderden [Shadow Adjust]

Submenu 2	Toepassing
Auto	Wordt automatisch ingesteld op On wanneer er een compatibele opnamestand geselecteerd is.
Uit	Het effect wordt niet toegepast.
On	Fotograferen met automatische correctie om een donker geworden gedeelte op te lichten.

- Wanneer [ESP/



## Selectie van het scherpstelgebied [AF Mode]

Submenu 2	Toepassing
Gezicht/iESP	De camera stelt automatisch scherp. (Wanneer een gezicht wordt gedetecteerd, wordt dit aangegeven met een wit kader <sup>*1</sup> ; als de ontspanknop half wordt ingedrukt en de camera scherpstelt, wordt het kader groen <sup>*2</sup> . Als geen gezicht wordt gedetecteerd, kiest de camera een onderwerp in het kader en stelt hij automatisch scherp.)
Spot	De camera stelt scherp op het onderwerp dat zich in het autofocusteken bevindt.
AF-tracking	De camera volgt automatisch de bewegingen van het onderwerp zodat er voortdurend op wordt scherpgesteld.

<sup>\*1</sup> Voor sommige onderwerpen verschijnt het frame niet of niet onmiddellijk.

<sup>\*2</sup> Als het kader rood knippert, kan de camera niet scherpstellen. Probeer opnieuw scherp te stellen op het onderwerp.

### Blijven scherpstellen op een bewegend onderwerp (AF Tracking)

- ① Beweeg de camera tot het autofocusteken op het onderwerp is gericht en druk op de knop .
- ② Wanneer de camera het onderwerp herkent, volgt het autofocusteken de bewegingen van het onderwerp automatisch zodat er voortdurend op wordt scherpgesteld.
- ③ Om de volgfunctie te annuleren, drukt u op de knop .
  - Afhankelijk van het onderwerp of de opnameomstandigheden, is het mogelijk dat de camera de focus niet kan vergrendelen of er niet in slaagt de bewegingen van het onderwerp te volgen.
  - Als de camera er niet in slaagt de bewegingen van het onderwerp te volgen, licht het autofocusteken rood op.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## ***De methode selecteren om de helderheid te meten***



Submenu 2	Toepassing
ESP	Hiermee krijgt u een evenwichtige helderheid over het volledige scherm (meet de helderheid in het midden en in de omliggende zones van het scherm afzonderlijk).
(spot)	Fotografeert het onderwerp in het midden bij tegenlicht (meet de helderheid in het midden van het scherm).

- Als [ESP] ingesteld is, kan het midden van het beeld donker zijn wanneer met veel tegenlicht wordt gefotografeerd.

## ***Fotograferen met sterkere vergrotingen dan de optische zoom***



Submenu 2	Toepassing
Uit	Digitale zoom uitschakelen.
On	Digitale zoom inschakelen.

- The option selected for [Digital Zoom] affects the appearance of the zoom bar (Blz. 47).

## ***De bewegingsonscherpte ten gevolge van cameratrillingen tijdens het fotograferen retoucheren***

Submenu 2	Toepassing
Uit	De beeldstabilisator is uitgeschakeld. Dit is aan te bevelen wanneer u fotografeert terwijl de camera vastgezet is op een statief of op een ander stabiel oppervlak.
On	De beeldstabilisator is geactiveerd.
Tijdens belichten	De beeldstabilisatie wordt geactiveerd wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.

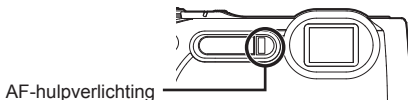
- Tijdens het fotograferen kan er een geluid hoorbaar zijn in de camera bij het beperken van de camerabewegingen.
- De beelden kunnen mogelijk niet worden gestabiliseerd als de camera te veel trilt.
- Als de sluitertijd uiterst lang is, bijv. wanneer u 's nachts foto's maakt, werkt [Image Stabilizer] niet zo goed.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## Cameramenu 2

**De AF-hulpverlichting gebruiken voor het opnemen van een donker onderwerp  [AF Illuminat.]**

Submenu 2	Toepassing
Uit	De AF-hulpverlichting wordt niet gebruikt.
On	Wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, wordt de AF-hulpverlichting ingeschakeld om beter te kunnen scherpstellen.




**Het beeld direct na het fotograferen bekijken  [Rec View]**

Submenu 2	Toepassing
Uit	Het beeld dat wordt opgeslagen, wordt niet weergegeven. De gebruiker kan de volgende opname voorbereiden terwijl hij het onderwerp na de opname in de monitor volgt.
1/2/3 (sec.)	Het opgenomen beeld wordt weergegeven gedurende het aantal geselecteerde seconde(n). De gebruiker kan de zojuist gemaakte opname snel controleren.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).







### **Automatisch beelden die met de camera in verticale positie zijn gemaakt, draaien tijdens de weergave [Pic Orientation]**

- Tijdens het fotograferen wordt de instelling  (Blz. 52) in het weergavemenu automatisch ingesteld.
- Deze functie werkt eventueel niet goed als de camera tijdens het fotograferen omhoog of omlaag wordt gericht.

Submenu 2	Toepassing
Uit	Informatie over de verticale/horizontale oriëntatie van de camera tijdens het fotograferen, wordt niet bij de beelden genomen. Beelden die werden gemaakt met de camera in een verticale positie, worden tijdens de weergave niet gedraaid.
On	Informatie over de verticale/horizontale oriëntatie van de camera tijdens het fotograferen, wordt opgenomen bij de beelden. Beelden worden automatisch gedraaid tijdens de weergave.

### **De opnamedatum afdrukken [Date Stamp]**

Submenu 2	Toepassing
Uit	De datum niet afdrukken.
On	Nieuwe foto's voorzien van de opnamedatum.





- Als de datum en tijd niet ingesteld zijn, kan [Date Stamp] niet worden ingesteld.   (Blz. 61)
- De datumstempel kan niet worden gewist.
- [Date Stamp] kan niet worden ingesteld wanneer de instellingen voor stations , ,  of  zijn en de beeldstand een andere is dan [Vivid], [Natural] of [Muted].

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## ***Grotere beelden opnemen dan bij gebruik van de optische zoom met gering verlies van beeldkwaliteit*** ***[Super-Res Zoom]***

Submenu 2	Toepassing
Uit	Superresolutiezoom uitschakelen.
On	Superresolutiezoom inschakelen.

- [Super-Res Zoom] is alleen beschikbaar wanneer [Image Size] is ingesteld op [16M].

Superresolutiezoom	Digitale zoom	Image size (Beeldformaat)	Zoombalk
On	Uit	16M	 Superresolutiezoom
Uit	On	16M	 Digitale zoom
		Overige	 *1
On	On	16M	 Superresolutiezoom Digitale zoom

\*1 Door de betere verwerking van de pixels neemt de beeldkwaliteit niet af. De vergrotingsfactor is afhankelijk van de resolutie-instelling.

- Foto's die werden gemaakt terwijl de zoombalk rood wordt weergegeven, kunnen er "korrelig" uitzien.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## Menu Videobeelden

### *De resolutie voor videobeelden selecteren [Image Size]*

Submenu 2	Toepassing
1080 60p <sup>*1</sup> 1080p 720p VGA (640×480) HS 120fps <sup>*1,2</sup> (640×480) HS 240fps <sup>*1,2</sup> (432×324)	Selecteer de beeldkwaliteit op basis van de resolutie en de beeldherhalingsfactor.

<sup>\*1</sup> U kunt dit alleen instellen wanneer [Vivid], [Natural] en [Muted] zijn ingesteld in de beeldstand in de stand **P** en .

<sup>\*2</sup> HS movie: snel bewegende objecten filmen voor vertraagd afspelen.

- “Aantal foto's dat kan worden opgeslagen (stilstaande beelden) / opnametijd (videobeelden) in het interne geheugen en op kaarten” (Blz. 90)

### *Onscherpte beperken ten gevolge van cameratrilling tijdens het fotograferen [IS Movie Mode]*

Submenu 2	Toepassing
Uit	De beeldstabilisator is uitgeschakeld. Dit is aan te bevelen wanneer u fotografeert terwijl de camera vastgezet is op een statief of op een ander stabiel oppervlak.
On	De beeldstabilisator is geactiveerd.
Hybride aan	De beeldstabilisator is geactiveerd. Deze functie compenseert trillingen met grote amplitude, zoals wanneer u opnamen maakt terwijl u wandelt.

- De beelden kunnen mogelijk niet worden gestabiliseerd als de camera te veel trilt.
- In HS-filmmodus kan [On Hybrid] niet worden gebruikt.



Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

### **Geluid opnemen tijdens het maken van videobeelden** [U]

Submenu 2	Toepassing
Off	Er wordt geen geluid opgenomen.
On	Er wordt geluid opgenomen.

- Er wordt geen geluid opgenomen wanneer een stand HS Movie geselecteerd is.




### **Windruis verminderen in het opgenomen geluid wanneer videobeelden worden opgenomen** [Wind Noise Setting]

Submenu 2	Toepassing
Off	Windgeluidonderdrukking deactiveren.
On	Windgeluidonderdrukking activeren.

## Weergavemenu





### **Beelden automatisch afspelen** [Slideshow]

Submenu 2	Submenu 3	Toepassing
BGM	Off/ Cosmic/ Breeze/ Mellow/ Dreamy/ Urban	Selecteert de opties voor de achtergrondmuziek.
Starten	—	Start de diashow.

- Tijdens een diashow drukt u op  om één beeld vooruit te gaan, of op  om één beeld achteruit te gaan.
- Druk op de knop **MENU** of op de knop  om de diashow te stoppen.


Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).






## **Stilstaande beelden bewerken** **[Edit]**

Submenu 1	Submenu 2	
Bewerken (stilstaande beelden)		Blz. 50
		Blz. 51
		Blz. 51
	Schad.Aanp	Blz. 52
	Rode-Ogen	Blz. 52
		Blz. 52
	e-Portrait	Blz. 53
Bewerken (videobeelden)	Foto uit filmbeeld	Blz. 53
	Film bijsnijden	Blz. 54

## **De resolutie wijzigen**

Hiermee kunt u een beeld van hoge resolutie opslaan als een nieuw beeld met een kleinere resolutie, zodat u het kunt gebruiken in e-mailbijlagen en andere toepassingen.









Submenu 1	Submenu 2	Submenu 3
Edit		3M
		VGA

- 1 Gebruik   om een beeld te kiezen.
  - 2 Gebruik   om een beeldgrootte te selecteren, en druk op de knop .
- Het aangepaste beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## Het beeld bijnijden




Submenu 1	Submenu 2
Edit	

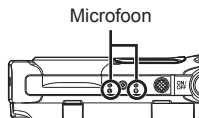
- 1 Gebruik   om een beeld te selecteren, en druk op de knop .
- 2 Gebruik de zoomknop om de grootte van het uitsnijframe te bepalen, en gebruik     om het frame te verplaatsen.
- 3 Druk op de knop  nadat u het bij te snijden gedeelte hebt geselecteerd.
  - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.




## Geluid toevoegen aan stilstaande beelden

Submenu 1	Submenu 2
Edit	

- 1 Gebruik   om een beeld te kiezen.
- 2 Richt de microfoon op de geluidsbron.
- 3 Druk op de knop .
  - De opname start.
  - De camera voegt geluid gedurende ongeveer 4seconden toe terwijl het beeld wordt weergegeven.



## Geluidsopnamen afspelen




Als u geluid wilt afspelen dat bij een foto is opgenomen, selecteert u de foto en drukt u op de knop .

- Druk op   om het volume aan te passen.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

### ***Gedeelten oplichten die te donker zijn wegens tegenlicht of een andere reden*** **[Shadow Adj]**




Submenu 1	Submenu 2
Edit	Schad.Aanp

- 1 Gebruik   om een beeld te selecteren, en druk op de knop .

  - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.
  - Afhankelijk van de foto is het mogelijk dat het bewerken niet efficiënt verloopt.
  - Het retoucheren kan de beeldresolutie verlagen.


### ***Rode ogen bij flitsopname retoucheren*** **[Redeye Fix]**




Submenu 1	Submenu 2
Edit	Rode-Ogen

- 1 Gebruik   om een beeld te selecteren, en druk op de knop .

  - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.
  - Afhankelijk van de foto is het mogelijk dat het bewerken niet efficiënt verloopt.
  - Het retoucheren kan de beeldresolutie verlagen.

### ***Beelden roteren***




Submenu 1	Submenu 2
Edit	

- 1 Gebruik   om een beeld te kiezen.
- 2 Druk op de knop  om het beeld te draaien.
- 3 Indien nodig herhaalt u stap 1 en 2 om instellingen uit te voeren voor andere beelden, waarna u op de knop **MENU** drukt.
  - Gedraaide beelden blijven in hun nieuwe stand opgeslagen, ook als de camera wordt uitgeschakeld.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## **Huidtinten verzachten** [e-Portrait]

Submenu 1	Submenu 2
Edit	e-Portrait








- 1 Gebruik   om een beeld te selecteren, en druk op de knop .

  - Sommige afbeeldingen kunnen niet aangepast worden, zoals wanneer gezichten niet waar te nemen zijn.
  - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.

## **Stilstaande beelden uit videobeelden vastleggen**

### [In-Movie Image Capture]

Submenu 1	Submenu 2
Edit	Foto uit filmbeeld

- 1 Gebruik   om de videobeelden te selecteren en druk op de knop .
- 2 Gebruik    om het vast te leggen beeld te selecteren en druk op de knop .

  - Het geselecteerde beeld wordt opgenomen als een stilstaand beeld.
  - Sommige beelden kunnen niet worden vastgelegd.









Framepositie














Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## Lange videobeelden bijsnijden [Movie Trimming]

Submenu 1	Submenu 2
Edit	Film bijsnijden

- ① Gebruik   om de videobeelden te selecteren en druk op de knop .
- ② Gebruik   om een opslagmethode te selecteren en druk op de knop .

Submenu 3	Toepassing
Nw Bestand	Neemt de bijgesneden videobeelden op als een nieuw videobeeldbestand.
Overschr.	Overschrijft de originele videobeelden met de bijgesneden videobeelden.

- ③ Gebruik     om het beeld weer te geven waar het wissen moet starten en druk op de knop .
- ④ Gebruik     om het frame weer te geven waar het wissen moet stoppen en druk op de knop .
- ⑤ Gebruik   om [Erase] te selecteren en druk op de knop 
  - Om het bijsnijden te annuleren, selecteert u [Cancel].
  - Het bijsnijden van videobeelden gebeurt op basis van seconden. De lengte van de videobeelden wordt automatisch aangepast, zodat de geselecteerde begin- en eindbeelden inbegrepen zijn.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## Beelden wissen [Erase]

Submenu 2	Toepassing
Alles wissen	Alle beelden in het interne geheugen of op het kaartje worden gewist.
Sel. Image	De beelden worden individueel geselecteerd en gewist.
Erase	Verwijdert het weergegeven beeld.
Groep wissen	Alle beelden in de groep worden gewist. Raadpleeg "Panoramabeelden en gegroepeerde beelden weergeven" (Blz. 17) voor het wissen van alle beelden in de groep.

- Als u beelden in het interne geheugen wenst te wissen, mag er geen kaartje in de camera zitten.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist.

## Om beelden individueel te selecteren en te wissen [Sel. Image]

① Gebruik  $\Delta$   $\nabla$  om [Sel. Image] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .

② Gebruik  $\Delta$   $\nabla$   $\leftarrow$   $\rightarrow$  om het beeld te selecteren dat u wilt wissen, en druk op de knop  $\text{OK}$  om een teken  $\checkmark$  toe te voegen aan het beeld.

$\checkmark$ -markering



- Draai de zoomknop naar de T-kant om terug te keren naar enkel beeld.

③ Herhaal stap ② om de beelden te selecteren die u wilt wissen, en druk op de knop **MENU** om de geselecteerde beelden te wissen.

④ Gebruik  $\Delta$   $\nabla$  om [Yes] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .

- De afbeeldingen met een  $\checkmark$ -markering worden gewist.






## Alle beelden wissen [All Erase]

① Gebruik  $\Delta$   $\nabla$  om [All Erase] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .





② Gebruik  $\Delta$   $\nabla$  om [Yes] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

### **Beelden beveiligen** [5]

- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met [Erase] (Blz. 16, 55), [Sel. Image], [Erase Group], of [All Erase] (Blz. 55), maar alle beelden worden gewist met [Memory Format]/[Format] (Blz. 57).
- ① Gebruik   om een beeld te kiezen.
  - ② Druk op de knop .
    - Druk nogmaals op de knop  om de instellingen te annuleren.
  - ③ Indien nodig herhaalt u stap ① en ② om andere beelden te beveiligen, waarna u op de knop **MENU** drukt.
    - Als u de gegroepeerde beelden beveiligt, zijn meteen alle beelden in de groep beveiligd. Om elk beeld in de groep te beveiligen, klapt u de beelden uit.  
 “Panoramabeelden en gegroepeerde beelden weergeven” (Blz. 17)

### **Beelden instellen voor uploaden naar internet met behulp van OLYMPUS Viewer 3** [Upload Order]

- ① Gebruik   om een beeld te kiezen.
- ② Druk op de knop .
  - Druk nogmaals op de knop  om de instellingen te annuleren.
- ③ Indien nodig herhaalt u stap ① en ② om instellingen uit te voeren voor andere beelden, waarna u op de knop **MENU** drukt.
  - Alleen JPEG-bestanden kunnen worden geselecteerd.
  - Voor meer informatie over OLYMPUS Viewer 3 raadpleegt u “Software installeren” (Blz. 76).
  - Voor meer informatie over het uploaden van beelden raadpleegt u de OLYMPUS Viewer 3 “Help”-functie.



Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## ƒ Settings Menu 1

### **Gegevens volledig wissen ƒ [Memory Format]/ƒ [Format]**

- Voor het formatteren gaat u na of er geen belangrijke gegevens in het interne geheugen of op het kaartje staan.
- Kaarten moeten met deze camera worden geformatteerd voor ze voor het eerst worden gebruikt, of nadat ze met een andere camera of computer werden gebruikt.
- Vergeet niet het kaartje uit te halen voor u het interne geheugen formatteert.

Submenu 2	Toepassing
Yes	Wist de beeldgegevens in het interne geheugen of op het kaartje volledig (ook beveiligde beelden).
No	Annuleert het formatteren.

### **Beelden vanuit het interne geheugen naar de kaart kopiëren ƒ [Backup]**

Submenu 2	Toepassing
Yes	Maakt een reservekopie van beeldgegevens in het interne geheugen naar het kaartje.
No	Annuleert de reservekopie.

### **Een Eye-Fi-kaart gebruiken ƒ [Eye-Fi]**

Submenu 2	Toepassing
All	Zet alle beelden over.
Sel. Image	Zet alleen het geselecteerde beeld over.
Off	Eye-Fi-communicatie uitschakelen.

- Wanneer u een Eye-Fi-kaartje gebruikt, dient u eerst de gebruiksaanwijzing van het Eye-Fi-kaartje zorgvuldig te lezen en de instructies te volgen.
- Deze camera ondersteunt de stand Endless van het Eye-Fi-kaartje niet.
- Voor het gebruik raadpleegt u “FlashAir/Eye-Fi-kaartje” (Blz. 88).


Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## ***Een methode selecteren om de camera aan te sluiten op andere apparaten $\int$ [USB Connection]***


Submenu 2	Toepassing
Auto	Instellen om de aansluitingsmethode te selecteren telkens wanneer de camera wordt aangesloten op een ander apparaat.
Opslag	Aansluiten als een kaartlezer.
MTP	Bij Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1: camera aansluiten als een draagbaar apparaat.
Print	Selecteer deze optie wanneer de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer.

- Wanneer u de meegeleverde software gebruikt, dient u [Storage] te selecteren.
- Raadpleeg "De camera aansluiten op een computer" (Blz. 74) voor de aansluitingsmethode met een computer.

## ***De camera aanzetten met de -knop $\int$ [ Power On]***

Submenu 2	Toepassing
No	De camera wordt niet ingeschakeld. Om de camera in te schakelen, drukt u op de <b>ON/OFF</b> -knop.
Yes	Houd de knop  ingedrukt om de camera in te schakelen in de stand Weergeven.

## ***Het camerageluid en -volume selecteren $\int$ [Sound Settings]***

Submenu 2	Submenu 3	Toepassing
Geluidssignaal	1/2/3	Voor het selecteren van de camerageluiden (bedieningsgeluiden, sluitergeluid en waarschuwingsgeluid).
Volume	0/1/2/3/4/5	Selecteert het bedieningsvolume voor de cameraknoppen.
 Volume	0/1/2/3/4/5	Selecteert het weergavevolume voor beelden.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

### ***De beeldverwerkingsfunctie aanpassen ¶ [Pixel Mapping]***

- Deze functie werd reeds ingesteld in de fabriek en hoeft onmiddellijk na de aankoop niet te worden bijgesteld. Wij raden u aan dit één keer per jaar te doen.
- Voor de beste resultaten wacht u minstens één minuut nadat u foto's heeft gemaakt of bekeken voor u pixel mapping uitvoert. Als u tijdens pixel mapping de camera uitschakelt, dient u de procedure opnieuw uit te voeren.

### **De beeldverwerkingsfunctie aanpassen**




Druk op de knop  wanneer [Start] (submenu 2) wordt weergegeven.

- De controle en aanpassing van de beeldverwerkingsfunctie start.

## **¶ Settings Menu 2**

---


### ***Helderheid van de monitor aanpassen ¶ [!☰!]***

- ① Gebruik   om de helderheid aan te passen terwijl u het scherm bekijkt, en druk daarna op de knop .



Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## **Beelden weergeven op een televisie [TV Out]**

-  Het videosignaal van uw televisie is afhankelijk van uw land of regio. Voor u camerabeelden op uw televisie bekijkt, dient u de video-uitgang te kiezen overeenkomstig het type videosignaal van uw televisie.

Submenu 2	Submenu 3	Toepassing
NTSC/PAL	NTSC	De camera aansluiten op een televisie in Noord-Amerika, Taiwan, Korea, Japan enz.
	PAL	De camera aansluiten op een televisie in Europese landen, China enz.
HDMI Out	480p/576p 720p 1080i 1080p	Stel het signaalformaat in dat voorrang moet krijgen. Als de televisie-instelling niet overeenkomt, wordt de instelling automatisch gewijzigd.
HDMI Control	Uit	Bedien de camera.
	On	Bedien de camera met de afstandsbediening van de televisie.


- Raadpleeg “Camerabeelden bekijken op een tv” (Blz. 66) voor de verbindingmethode.

## **Taal voor de monitor wijzigen [P-O]**

Submenu 2	Toepassing
Talen	De taal voor de menu's en de foutmeldingen op de monitor wordt geselecteerd.

Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).


## **De datum en tijd instellen**









- 1 Druk op   op de pendelknop om het jaar te selecteren bij [Y].
  - 2 Druk op  op de pendelknop om de instelling voor [Y] op te slaan.
  - 3 Zoals in stappen 1 en 2 drukt u op     op de pendelknop om [M] (maand), [D] (dag), [Time] (uren en minuten) en [Y/M/D] (volgorde datum) in te stellen, en drukt u vervolgens op .
- Voor een nauwkeurige instelling van de tijd drukt u op de knop  als het tijdsignaal 00 seconden aangeeft.



## **De datum en tijd controleren**



Druk op de knop **INFO** en houd deze ingedrukt terwijl de camera uitgeschakeld is. De huidige tijd wordt gedurende ca. 3 seconden weergegeven.

## **De eigen en alternatieve tijdzone kiezen**

U kunt geen tijdzone selecteren met [World Time] als de klok van de camera voordien niet werd ingesteld met .

Submenu 2	Submenu 3	Toepassing
Home/ Alternate		De tijd in de eigen tijdzone (de tijdzone geselecteerd voor  in submenu 2).
		De tijd in de tijdzone van uw reisbestemming (de tijdzone die geselecteerd is voor  in submenu 2).
 <sup>*1</sup>	—	Selecteer de eigen tijdzone (  .
 <sup>*1,2</sup>	—	Selecteer de tijdzone van uw reisbestemming (  .

<sup>\*1</sup> In regio's waar de zomertijd wordt gebruikt, gebruikt u   om de zomertijd ([Summer]) in te schakelen.

<sup>\*2</sup> Wanneer u een tijdzone selecteert, berekent de camera automatisch het tijdsverschil tussen de geselecteerde tijdzone en de eigen tijdzone () om de tijd in de tijdzone van uw reisbestemming aan te geven (.

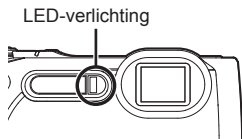
Voor de bedieningsmethode raadpleegt u (Blz. 41).

## De LED-verlichting gebruiken ŷ [LED Illuminator]

Submenu 2	Toepassing
Uit	Schakelt de LED-verlichting uit.
On	Schakelt de LED-verlichting in.

### De LED-verlichting gebruiken

- Houd de knop **INFO** ingedrukt tot de LED-verlichting oplicht.
- Wanneer u een handeling uitvoert met de LED-verlichting ingeschakeld, zal deze tot ongeveer 90 seconden blijven branden.
- De LED-verlichting dooft wanneer gedurende ongeveer 30 seconden geen handeling wordt uitgevoerd.
- Zelfs als de camera is uitgeschakeld wanneer u op de knop **INFO** drukt tot de LED-verlichting oplicht, blijft deze gedurende 30 seconden branden.



### De LED-verlichting uitschakelen

- Houd de knop **INFO** ingedrukt tot de LED-verlichting wordt uitgeschakeld.

## De intervalinstellingen ŷ [Interval Settings] aanpassen

Submenu 2	Submenu 3
Frame	1 tot 99 (beelden)
Start Waiting Time	00 tot 60 (minuten)
Interval Time	10/20/30/40/50 (sec.)/01 tot 60 (minuten)

# FlashAir gebruiken

## Wat u allemaal kunt doen met FlashAir

Met het FlashAir-kaartje (met Draadloos LAN-functie) (in de handel verkrijgbaar) kunt u de camera verbinden met een voor Wi-Fi geschikte smartphone of pc en beelden op het FlashAir-kaartje bekijken of importeren.

- Wanneer u een FlashAir-kaartje gebruikt, dient u eerst de gebruiksaanwijzing van het FlashAir-kaartje zorgvuldig te lezen en de instructies te volgen.




## De camera instellen

- ① Plaats een FlashAir-kaartje in de camera en schakel de camera in.
- ② Selecteer [FlashAir] in het weergavemenu en druk vervolgens op de knop **OK**.
- ③ Selecteer een instelling en druk op de knop **OK**.

Submenu 2	Toepassing
Start/stop	Verbinding maken met Wi-Fi of verbinding verbreken.
Starting option	[Manual Start] of [Auto Start] kunnen worden geselecteerd.

- De camera gaat niet naar de sluimerstand terwijl hij met Wi-Fi verbonden is.
- Smartphone-applicatie is beschikbaar.  
<http://oishare.olympus-imaging.com/>
- Voor het gebruik raadpleegt u "FlashAir/Eye-Fi-kaartje" (Blz. 88).

## **Handmatig verbinden**

- ① Selecteer [Manual Start] in [Starting option] en druk op .
- ② Selecteer [Start] en druk op .
- ③ Selecteer het FlashAir-kaartje van de camera als toegangspunt voor het apparaat waarmee u verbinding wilt maken.
  - Voor de aansluitmethode met het toegangspunt verwijzen wij naar de handleiding van het apparaat.
  - Wanneer u wordt gevraagd om een wachtwoord in te voeren, gebruikt u het wachtwoord dat u hebt ingesteld voor het kaartje.
- ④ Open een internetbrowser op het apparaat waarmee u verbinding wilt maken en voer <http://FlashAir/> in de adresbalk in.
  - De camera zal niet automatisch uitschakelen terwijl er verbinding is.
- ⑤ Selecteer [Stop] en druk op de knop  om de verbinding te verbreken.
  - De verbinding wordt ook verbroken als de stroom uitgeschakeld wordt.

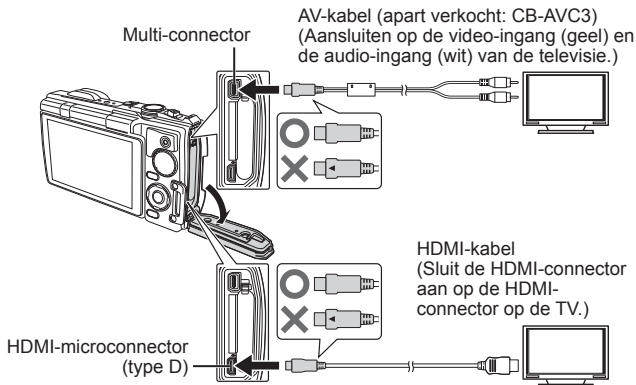




# De camera aansluiten op een ander apparaat

## Camerabeelden bekijken op een tv

Gebruik de AV-kabel (afzonderlijk verkrijgbaar) om opgenomen beelden op uw televisie weer te geven. U kunt beelden in high-definition weergeven op een HD-televisie door deze met de camera te verbinden via de HDMI-kabel.



### 1 Gebruik de kabel om de camera op de tv aan te sluiten.

- Kies de videomodus van de camera voordat u de camera via een AV-kabel aansluit. [TV Out] (Blz. 60)

### 2 Kies het ingangskanaal van de tv.

- De monitor van de camera wordt uitgeschakeld wanneer de kabel is aangesloten.
- Druk op de knop als u de verbinding via een AV-kabel uitvoert.
- Voor meer details over het wijzigen van de ingangsbron van de televisie raadpleegt u de handleiding van de televisie.
- Afhankelijk van de instellingen van uw televisie kunnen de weergegeven beelden en de informatie bijgesneden worden.

- Als de camera met zowel een A/V- als een HDMI-kabel is aangesloten, wordt voorrang gegeven aan HDMI.
- Sluit de USB-kabel en de HDMI-kabel niet tegelijkertijd aan.
- Als de camera via een HDMI-kabel is aangesloten, kunt u het digitale videosaaltype selecteren. Kies een indeling die overeenkomt met het ingangsformaat dat op de televisie werd geselecteerd.

<b>1080p</b>	Er wordt voorrang gegeven aan 1080p HDMI-uitvoer.
<b>1080i</b>	Er wordt voorrang gegeven aan 1080i HDMI-uitvoer.
<b>720p</b>	Er wordt voorrang gegeven aan 720p HDMI-uitvoer.
<b>480p/576p</b>	480p/576p HDMI-uitvoer. 576p wordt gebruikt wanneer [PAL] is geselecteerd voor [TV Out] (Blz. 60).

## De afstandsbediening van de tv gebruiken

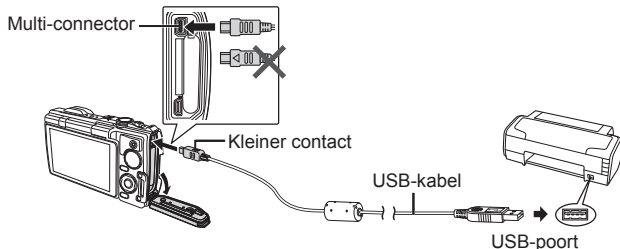
De camera kan worden bediend met een afstandsbediening van een tv wanneer deze is aangesloten op een tv die HDMI-bediening ondersteunt.

- 1** Selecteer [TV Out] in Instellingenmenu 2.
  - 2** Selecteer [HDMI Control] en kies [On].
  - 3** Bedien de camera met de afstandsbediening van de tv.
    - U kunt de camera bedienen door de bedieningsaanwijzingen te volgen die worden weergegeven op de tv.
    - Sommige televisies ondersteunen niet alle functies.
- U kunt geen foto's of films opnemen als de HDMI-kabel aangesloten is.
  - Sluit de camera niet aan op andere HDMI-uitvoerapparaten. Hierdoor zou de camera beschadigd raken.
  - HDMI-uitvoer is niet mogelijk als de camera via USB verbonden is met een computer of een printer.

## Direct printen (PictBridge)

Sluit u de camera met het USB-kabeltje aan op een voor PictBridge geschikte printer, dan kunt u de opgeslagen beelden rechtstreeks printen. Selecteer voordat u de kabel aansluit [Print] voor [USB Connection] (Blz. 58) in het instellingenmenu.

### De camera aansluiten



- Gebruik een volledig opgeladen batterij als u afdrucken wilt maken.
- Films kunnen niet worden afgedrukt.

### ■ Eenvoudig afdrucken

**1** Selecteer met ◀▶ de af te drukken foto's om deze op de camera weer te geven.

**2** Sluit de camera met de meegeleverde USB-kabel aan op de printer.

- Als het startscherm voor eenvoudig afdrucken niet wordt weergegeven, selecteert u [Print] voor de [USB Connection] (Blz. 58) in het instellingenmenu voordat de pc opnieuw wordt aangesloten.



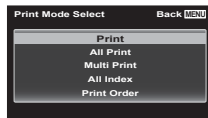
### 3 Druk op $\blacktriangleright$ .

- Het instelmenu voor het selecteren van de foto verschijnt als het printen is voltooid. Om een andere foto te printen, selecteert u met  $\blacktriangleleft\blacktriangleright$  de gewenste foto en drukt u op  $\text{OK}$ .
- Om af te sluiten, koppelt u de USB-kabel los van de camera terwijl het instelmenu voor selecteren van de foto wordt weergegeven.

## ■ Aangepast printen

### 1 Sluit de camera met de meegeleverde USB-kabel aan op de printer en schakel de camera in.

- Als de camera wordt ingeschakeld, moet een dialoogvenster op de monitor verschijnen om een host te kiezen. Als dit niet het geval is, selecteer dan [Print] voor de [USB Connection] (Blz. 58) in het instellingenmenu.



### 2 Volg de bedieningsinstructies voor het instellen van een printoptie.

#### Printfunctie selecteren

Selecteer de manier van printen (printfunctie). De beschikbare printfuncties staan hieronder vermeld.

<b>Print</b>	De geselecteerde foto's worden geprint.
<b>All Print</b>	Alle foto's die opgeslagen zijn op de kaart worden geprint. Elke foto wordt één keer geprint.
<b>Multi Print</b>	Print meerdere kopieën van dezelfde foto als afzonderlijke beelden op een enkel blad.
<b>All Index</b>	Print een index van alle beelden die op de kaart zijn opgeslagen.
<b>Print Order</b>	Print overeenkomstig de printreservering die u hebt gemaakt (Blz. 72). Als er geen foto met printreservering bestaat, is deze functie niet beschikbaar.

## De eigenschappen van het printpapier instellen

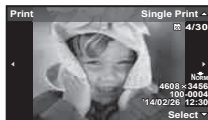
Deze instelling varieert afhankelijk van het type printer. Als alleen de STANDAARD-instelling van de printer beschikbaar is, kunt u de instelling niet wijzigen.

<b>Formaat</b>	Stelt het papierformaat in dat de printer ondersteunt.
<b>Borderless</b>	Selecteert of de foto op een volledige pagina wordt geprint of binnen een blanco kader.
<b>Pics/sheet</b>	Selecteert het aantal beelden per blad. Dit verschijnt als u de functie [Multi Print] hebt geselecteerd.

## De beelden die u wilt printen selecteren

Selecteer de beelden die u wilt printen.



De geselecteerde foto's kunnen later worden geprint (reservering van een enkel beeld) of het beeld dat u geopend hebt kan rechtstreeks worden geprint.




<b>Print (OK)</b>	Print de foto die nu wordt weergegeven. Als er een foto met een [Single Print]-reservering bestaat, zal alleen deze gereserveerde foto worden geprint.
<b>Single Print (▲)</b>	Maakt een printreservering voor de foto die nu wordt weergegeven. Als u na het maken van een [Single Print]-reservering deze printreservering ook op andere foto's wilt toepassen, selecteert u met <◀▶> de gewenste foto's.
<b>More (▼)</b>	Voor het instellen van het aantal prints en andere eigenschappen van de nu weergegeven foto, en of u deze wilt printen of niet. Hoe u dat doet, leest u in "Printgegevens instellen" in de volgende paragraaf.

## Printgegevens instellen


Selecteert of u printgegevens zoals de datum en het tijdstip of de bestandsnaam op de foto wilt afdrucken.

	Voor het instellen van het aantal prints.
<b>Date</b>	Print de datum en het tijdstip die bij de foto zijn opgeslagen.
<b>File Name</b>	Print de bestandsnaam die bij het beeld is opgeslagen.
	Het beeld wordt voor het afdrucken bijgesneden. Stel de grootte van de uitsnede in met de zoomknop (T/W) en stel de positie van de uitsnede in met $\Delta$ $\nabla$ $\triangleleft$ $\triangleright$ .

**3** Als u de foto's die u wilt printen en de printgegevens hebt ingesteld, selecteert u [Print] en drukt u op .

- Om te stoppen en het printen te annuleren, drukt u op . Om het printen te hervatten, selecteert u [Continue].

### ■ **Printen annuleren**

Om het printen te annuleren, markeert u [Cancel] en drukt u op . Houd er rekening mee dat wijzigingen aan de printopdracht verloren gaan; om het printen te annuleren en terug te keren naar de vorige stap, waar u wijzigingen kunt aanbrengen in de huidige printopdracht, drukt u op **MENU**.

## Printreservering (DPOF)

Bij printreserveringen worden het aantal prints en de instelling voor het afdrukken van de datum opgeslagen in het beeld op het kaartje. De prints kunnen op die manier eenvoudig worden gemaakt op een printer of in een fotospecialzaak die DPOF ondersteunt, want de printreserveringen op het kaartje kunnen zonder computer of camera worden gebruikt.

- Printreserveringen kunnen enkel worden ingesteld voor de beelden op het kaartje.
- Het is mogelijk dat DPOF-reserveringen die werden ingesteld met een andere DPOF-camera, met deze camera niet gewijzigd kunnen worden. Eventuele wijzigingen moet u dan aanbrengen met het oorspronkelijke apparaat. Als u nieuwe DPOF-reserveringen met deze camera maakt, worden de reserveringen gewist die met het andere apparaat werden gemaakt.
- DPOF-printreserveringen zijn mogelijk voor maximaal 999 beelden per kaartje.

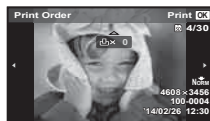
### ■ Enkel beeld reserveren [🖨️]

#### 1 Roep het instelmenu op.

- “Het instelmenu gebruiken” (Blz. 41)

#### 2 Selecteer in het weergavemenu [▶] de optie [Print Order] en druk op de knop (OK).

#### 3 Gebruik △ ▽ om [🖨️] te selecteren en druk op de knop (OK).



#### 4 Gebruik ◀ ▶ om het beeld te selecteren waarvoor u printreserveringen wenst in te stellen. Gebruik △ ▽ om het aantal te selecteren. Druk op de knop (OK).

#### 5 Gebruik △ ▽ om de schermoptie [📅] (datumafdruk) te selecteren en druk op de knop (OK).

Submenu 2	Toepassing
No	Hiermee wordt enkel het beeld geprint.
Date	Hiermee wordt het beeld samen met de datum van fotograferen geprint.
Time	Hiermee wordt het beeld samen met het tijdstip van fotograferen geprint.

#### 6 Gebruik △ ▽ om [Set] te selecteren en druk op de knop (OK).



## ■ Eén print reserveren voor elk beeld op de kaart [ALL]

- 1 Voer stappen 1 en 2 uit bij [ ] (Blz. 72).
- 2 Gebruik  $\Delta \nabla$  om [ALL] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .
- 3 Voer stap 5 en 6 uit bij [ ].

## ■ Annuleren van alle printreserveringsgegevens

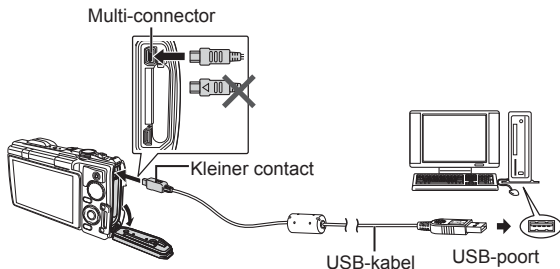
- 1 Voer stappen 1 en 2 uit bij [ ] (Blz. 72).
- 2 Selecteer [ ] of [ALL] en druk op de knop  $\text{OK}$ .
- 3 Gebruik  $\Delta \nabla$  om [Reset] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .

## ■ Annuleren van de printreserveringsgegevens van geselecteerde foto's

- 1 Voer stappen 1 en 2 uit bij [ ] (Blz. 72).
- 2 Gebruik  $\Delta \nabla$  om [ ] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .
- 3 Gebruik  $\Delta \nabla$  om [Keep] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .
- 4 Gebruik  $\triangleleft \triangleright$  om het beeld te selecteren met de printreservering die u wenst te annuleren. Gebruik  $\Delta \nabla$  om het aantal afdrukken op "0" te zetten.
- 5 Herhaal zo nodig stap 4 en druk op de knop  $\text{OK}$  als u klaar bent.
- 6 Gebruik  $\Delta \nabla$  om de schermoptie [ ] (datumafdruk) te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .
  - De instellingen worden toegepast op de resterende beelden met printreserveringen.
- 7 Gebruik  $\Delta \nabla$  om [Set] te selecteren en druk op de knop  $\text{OK}$ .

# De camera aansluiten op een computer

## De camera aansluiten



- ! Als er niets op het scherm van de camera verschijnt nadat u de camera heeft aangesloten op de computer, kan de batterij leeg zijn. Gebruik een volledig opgeladen batterij.
- ! Als de camera geen verbinding kan krijgen met de pc, ontkoppel de dan de USB-kabel en controleer de instellingen voor [USB Connection] (Blz. 58) voordat opnieuw verbinding wordt gemaakt met de pc.
- De batterij in de camera kan worden geladen terwijl de camera via USB aangesloten is op de computer. De laadtijd is afhankelijk van de prestaties van de computer. (In sommige gevallen kan dit ongeveer 10 uur duren).

# Foto's naar een computer kopiëren

Uw camera voldoet aan de normen voor USB Mass Storage Class. U kunt beelden overbrengen naar een computer door de camera met de meegeleverde USB-kabel op een computer aan te sluiten. De volgende besturingssystemen ondersteunen de USB-aansluiting:

<b>Windows</b>	Windows XP SP3 / Windows Vista SP2 / Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1
<b>Macintosh</b>	Mac OS X v 10.5 - v 10.9

## 1 Schakel de camera uit en sluit deze aan op de computer.

- De plaats van de USB-poort is afhankelijk van het soort computer. Voor details raadpleegt u de handleiding van de computer.

## 2 De computer herkent de camera als een nieuw apparaat.

- ! Als u Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1 gebruikt op uw computer, selecteert u in het instellingenmenu onder [USB Connection] instelling [MTP] om de Windows Photo Gallery te kunnen gebruiken.
- ! In de volgende omgevingen is een geslaagde gegevensoverdracht niet gegarandeerd, ook niet als de computer is uitgerust met een USB-poort. Computers met nieuw geïnstalleerde USB-poort met uitbreidingskaart, enzovoort.  
Computers zonder een in de fabriek geïnstalleerd besturingssysteem en zelfgebouwde computers
- ! De bedieningselementen van de camera kunnen niet worden gebruikt terwijl de camera verbonden is met een computer.
- ! Als het bericht niet wordt weergegeven, selecteert u [USB Connection] (Blz. 58) in het instellingenmenu 1 voordat opnieuw verbinding wordt gemaakt met de pc.

# Software installeren

## ■ Windows

**1** Plaats de meegeleverde cd in een cd-rom-station.

### Windows XP

- Er verschijnt een “Setup“-dialoogvenster.

### Windows Vista / Windows 7 / Windows 8 / Windows 8.1

- Er verschijnt een Autorun-dialoogvenster. Klik op “OLYMPUS Setup“ om het dialoogvenster “Setup“ weer te geven.



- ! Als het dialoogvenster “Setup“ niet verschijnt, selecteert u “Deze Computer“ (Windows XP) of “Computer“ (Windows Vista / Windows 7) in het startmenu. Dubbelklik op het pictogram CD-ROM (OLYMPUS Setup) om het venster “OLYMPUS Setup“ te openen, en dubbelklik vervolgens op “LAUNCHER.EXE“.
- ! Als een dialoogvenster “User Account Control“ verschijnt, klikt u op “Yes“ of “Continue“.

**2** Volg de instructies op het scherm van uw computer.

**3** Registreer uw Olympus-product.

- Klik op de knop “Registration“ en volg de instructies op het scherm.

**4** Installeer OLYMPUS Viewer 3.

- Controleer de systeemvereisten voor u met de installatie begint.
- Klik op de knop “OLYMPUS Viewer 3“ en volg de instructies op het scherm om de software te installeren.

<b>Besturingssysteem</b>	Windows XP SP3 / Windows Vista SP2 / Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1
<b>Processor</b>	Pentium 4 1,3 GHz of beter (Core 2 Duo 2.13 GHz of beter is vereist voor filmpjes)
<b>RAM-geheugen</b>	1 GB of meer (2 GB of meer aanbevolen)
<b>Vrije ruimte op de harde schijf</b>	3 GB of meer
<b>Monitorinstellingen</b>	1024 × 768 pixels of meer Minimaal 65.536 kleuren (16.770.000 kleuren aanbevolen)

- Zie online-help voor informatie over het gebruiken van de software.

## ■ Macintosh

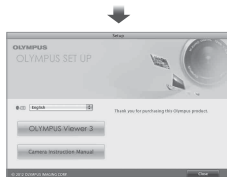
### 1 Plaats de meegeleverde cd in een cd-rom-station.

- De inhoud van de schijf moet automatisch worden weergegeven in de Finder. Als dit niet het geval is, dubbelklikt u op het cd-pictogram op het bureaublad.
- Dubbelklik op het pictogram “Setup” om het dialoogvenster “Setup” weer te geven.



### 2 Installeer OLYMPUS Viewer 3.

- Controleer de systeemvereisten voor u met de installatie begint.
- Klik op de knop “OLYMPUS Viewer 3” en volg de instructies op het scherm om de software te installeren.



<b>Besturingssysteem</b>	Mac OS X v10.5–v10.9
<b>Processor</b>	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz of beter (Core 2 Duo 2 GHz of beter vereist voor films)
<b>RAM-geheugen</b>	1 GB of meer (2 GB of meer aanbevolen)
<b>Vrije ruimte op de harde schijf</b>	3 GB of meer
<b>Monitorinstellingen</b>	1024 × 768 pixels of meer Minimaal 32.000 kleuren (16.770.000 kleuren aanbevolen)

- Andere talen kunt u kiezen in het taalkeuzevak. Voor meer informatie over het gebruik van de software, raadpleegt u de online-help.


# Handige tips

Als de camera niet werkt zoals verwacht of als er een foutmelding op het scherm verschijnt en u niet zeker weet wat u moet doen, raadpleegt u de volgende informatie om het probleem te verhelpen.

## Problemen oplossen

### ■ Batterij

**De camera werkt niet, zelfs als de batterijen geplaatst zijn.**

- Plaats opgeladen batterijen in de juiste richting.  "De batterij en het kaartje plaatsen en verwijderen" (Blz. 6)
- De prestaties van de batterij kunnen tijdelijk lager liggen wegens de lage temperatuur. Neem de batterijen uit de camera en warm deze op door deze een tijdje in uw zak te houden.



### ■ Kaart

**Er verschijnt een foutmelding.**

-  "Foutmelding" (Blz. 80)

### ■ Ontspanknop

**Er wordt geen opname gemaakt als de ontspanknop wordt ingedrukt.**

- Annuleer de slaapstand.  
Om de batterij te sparen, schakelt de camera automatisch naar de sluimerstand en wordt de monitor uitgeschakeld als de camera gedurende 3 minuten niet wordt bediend terwijl hij ingeschakeld is. Er wordt geen opname gemaakt in deze stand, zelfs niet als de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt. Bedien de zoomknop of een andere knop om de camera uit de sluimerstand te halen, voordat u een foto maakt. Als er nog 12 minuten niets gebeurt met de camera, gaat deze automatisch uit. Druk op de knop **ON/OFF** om de camera in te schakelen.
- Druk op de knop  om naar de fotostand te gaan.
- Wacht tot  (flitser wordt opgeladen) niet meer knippert voordat u foto's maakt.
- Tijdens langdurig gebruik van de camera kan de interne temperatuur oplopen, wat ertoe kan leiden dat de camera automatisch wordt uitgeschakeld. Als dit gebeurt, wacht u tot de camera voldoende is afgekoeld.  
De externe temperatuur van de camera kan ook oplopen tijdens gebruik, dit is echter normaal en wijst niet op een storing.

## ■ Monitor

### Onduidelijk beeld.


- Er kan zich condensatie gevormd hebben. Schakel de camera uit, wacht tot de camera zich aangepast heeft aan de omgevingstemperatuur en droog is voor u foto's neemt.

### Het licht wordt in de foto gevangen.

- Als u een foto neemt in donkere situaties, kunnen er weerkaatsingen van de flitser zichtbaar zijn op het stof in de lucht.

## ■ Functie Datum en tijd

### De instellingen voor datum en tijd keren terug naar de standaardinstelling.

- Als de batterijen gedurende ongeveer 3 dagen\*<sup>1</sup> uit de camera worden gehaald, keren de instellingen voor de datum en de tijd terug naar de standaardinstellingen en moet u deze informatie dus opnieuw instellen.  
\*1 De tijdsduur voordat de instelling voor datum en tijd terugkeert naar de standaardinstelling, is afhankelijk van de oplaadtoestand van de batterijen.  
 "De camera inschakelen en voor het eerst instellen" (Blz. 10)









## ■ Lens

### Lens raakt beslagen.

- Bij snelle temperatuurswijzigingen kan de lens beslaan (condensatie).

## Foutmelding









- Als een van de volgende meldingen op de monitor verschijnt, probeert u de aangegeven oplossing uit.

Foutmelding	Oplossing
 <b>Card Error</b>	<b>Probleem met het kaartje</b> Steek een nieuw kaartje in de camera.
 <b>Write Protect</b>	<b>Probleem met het kaartje</b> De schrijfbeveiliging van de kaart staat op "LOCK". Laat de schakelaar los.
 <b>Memory Full</b>	<b>Probleem met het interne geheugen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Plaats een geheugenkaart.</li><li>Wis ongewenste beelden.<sup>*1</sup></li></ul>
 <b>Card Full</b>	<b>Probleem met het kaartje</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vervang het kaartje.</li><li>Wis ongewenste beelden.<sup>*1</sup></li></ul>
	<b>Probleem met het kaartje</b> Gebruik $\Delta$ $\nabla$ om [Format] te selecteren en druk op de knop $\odot$ . Gebruik vervolgens $\Delta$ $\nabla$ om [Yes] te selecteren en druk op de knop $\odot$ . <sup>*2</sup>
	<b>Probleem met het interne geheugen</b> Gebruik $\Delta$ $\nabla$ om [Memory Format] te selecteren en druk op de knop $\odot$ . Gebruik vervolgens de knop $\Delta$ $\nabla$ om [Yes] te selecteren en druk op de knop $\odot$ . <sup>*2</sup>
 <b>No Picture</b>	<b>Probleem met het interne geheugen/kaartje</b> Neem foto's voor u ze bekijkt.
 <b>Picture Error</b>	<b>Probleem met het geselecteerde beeld</b> Gebruik retoucheringsoftware om het beeld op een computer te bekijken. Als u het beeld nog steeds niet kunt bekijken, is het beeldbestand beschadigd.

<sup>\*1</sup> Breng belangrijke beelden over naar een computer voordat u beelden gaat wissen.

<sup>\*2</sup> Alle gegevens worden gewist.



Foutmelding	Oplossing
 <b>The Image Cannot Be Edited</b>	<b>Probleem met het geselecteerde beeld</b> Gebruik retoucheringssoftware om het beeld op een computer te bewerken.
 <b>Battery Empty</b>	<b>Probleem met de batterij</b> Laad de batterij op.
 <b>No Connection</b>	<b>Verbindingsprobleem</b> Sluit de camera op de juiste wijze aan op de computer of printer.
 <b>No Paper</b>	<b>Printerprobleem</b> Leg papier in de printer.
 <b>No Ink</b>	<b>Printerprobleem</b> Plaats een vers inktpatroon in de printer.
 <b>Jammed</b>	<b>Printerprobleem</b> Haal het papier dat de printer blokkeert uit de printer.
<b>Settings Changed</b> <sup>*3</sup>	<b>Printerprobleem</b> Keer terug naar een toestand waarin de printer kan worden gebruikt.
 <b>Print Error</b>	<b>Printerprobleem</b> Schakel de camera en de printer uit, controleer of er problemen met de printer zijn en schakel de stroomtoevoer weer in.
 <b>Cannot Print</b> <sup>*4</sup>	<b>Probleem met het geselecteerde beeld</b> Gebruik een computer om de foto's te printen.

<sup>\*3</sup> Dit bericht verschijnt bijvoorbeeld als de papierlade van de printer is verwijderd. Bedien de printer niet terwijl u afdrুকinstellingen op de camera maakt.

<sup>\*4</sup> Deze camera kan beelden die met een andere camera zijn gemaakt, niet altijd printen.

## Fotografeertips

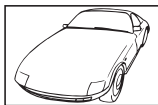
Als u niet zeker weet hoe u de gewenste foto kunt maken, raadpleegt u de volgende informatie.

### ■ Scherpstellen

#### Scherpstellen op het object.

- **Een foto maken van een onderwerp dat niet in het midden van de monitor staat.**  Blz. 12  
Nadat u heeft scherpgesteld op een object dat zich op dezelfde afstand als het onderwerp bevindt, kadreert u de opname en maakt u de foto.
- **Zet [AF Mode] op [Face/iESP].**  Blz. 43
- **Een foto maken in de stand [AF Tracking].**  Blz. 43  
De camera volgt automatisch de bewegingen van het onderwerp zodat er voortdurend op wordt scherpgesteld.
- **Een foto nemen van een onderwerp in de schaduw.**  Blz. 45  
Met de AF-hulpverlichting verloopt het scherpstellen gemakkelijker.
- **Een foto maken van onderwerpen waarop moeilijk automatisch kan worden scherpgesteld**

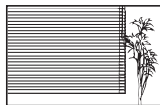
In de volgende gevallen stelt u scherp op een object (door de ontspanknop half in te drukken) met hoog contrast op dezelfde afstand van het onderwerp, waarna u de foto kadreert en de opname maakt.



Object met weinig contrast



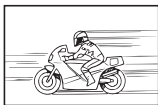
Extrem fel licht in het midden van het beeld



Onderwerp zonder verticale lijnen \*1



Onderwerpen op verschillende afstanden\*1



Snel bewegende objecten



Het onderwerp valt niet binnen het AF-veld

\*1 U kunt de opname ook kadreeren door de camera verticaal te houden om scherp te stellen, waarna u terugkeert naar de horizontale positie om de foto te nemen.








## ■ Cameratrilling

### Foto's nemen zonder cameratrilling.

- **Foto's maken met [Image Stabilizer].**  Blz. 44  
De camera detecteert beweging van de camera om de onscherpte te beperken, zelfs als de ISO-gevoeligheid niet is verhoogd. Deze functie is ook nuttig als foto's worden gemaakt met een hoge zoomvergroting.
- **Videobeelden maken met [IS Movie Mode].**  Blz. 48
- **Selecteer [Sport] in de motiefprogramma's.**  Blz. 24  
De stand [Sport] werkt met een korte sluitertijd en kan de cameraonscherpte van een bewegend onderwerp verminderen.
- **Foto's maken met hoge ISO-gevoeligheid.**  Blz. 37  
Als u een hoge ISO-gevoeligheid selecteert, kunt u foto's nemen met een hoge sluitertijd, zelfs op plaatsen waar u geen flitser mag gebruiken.


## ■ Belichting (helderheid)

### Foto's nemen met de juiste helderheid.

- **Foto's maken van een onderwerp in tegenlicht**  
Gezichten of achtergronden zijn helder, zelfs wanneer met tegenlicht wordt gefotografeerd.  
[Shadow Adjust]  Blz. 52  
[Backlight HDR]  Blz. 24
- **Fotograferen met [Face/iESP].**  Blz. 43  
Er wordt een goede belichting gehanteerd voor een gezicht in tegenlicht en het gezicht wordt opgelicht.
- **Foto's maken met [Spot Metering].**  Blz. 44  
De helderheid wordt afgestemd op een onderwerp in het midden van het scherm en het beeld wordt niet beïnvloed door tegenlicht.
- **Foto's maken met [Fill In] flitser.**  Blz. 32  
Een onderwerp dat zich in tegenlicht bevindt, wordt helderder gemaakt.
- **Foto's maken van een wit strand of in de sneeuw.**  Blz. 24  
Selecteer [Beach & Snow] in het motiefprogramma.
- **Foto's maken met belichtingscorrectie.**  Blz. 37  
Stel de helderheid bij terwijl u het scherm bekijkt om de foto te maken. Als u foto's maakt van witte onderwerpen (bijv. sneeuw), zijn de beelden meestal donkerder dan het eigenlijke onderwerp. Gebruik de belichtingscorrectie om in de positieve (+) richting bij te stellen, zodat de witte tinten overeenkomen met de realiteit. Als u daarentegen foto's neemt van zwarte onderwerpen, stelt u bij in de negatieve (-) richting.

## ■ Kleurschakering

Foto's maken met kleuren in dezelfde schakering als in de realiteit.

- **Foto's maken door witbalans te selecteren.**  Blz. 37  
In de meeste omgevingen kunt u normaal gesproken de beste resultaten verkrijgen met de instelling [WB Auto], maar voor sommige onderwerpen kunt u experimenteren met andere instellingen. (Dit geldt bijvoorbeeld voor een zonnenscherm bij heldere hemel, gemengde natuurlijke en kunstmatige lichtinstellingen enz.)

## ■ Beeldkwaliteit

Scherpere foto's maken.

- **Foto's maken met de optische zoom of superresolutiezoom.**  
Gebruik digitaal zoomen (Blz. 44) niet om foto's te maken.
- **Foto's maken met lage ISO-gevoeligheid.**  Blz. 37  
Als de foto met een hoge ISO-gevoeligheid wordt gemaakt, kan er ruis optreden (kleine gekleurde punten en onregelmatige kleuren die niet in het oorspronkelijk beeld voorkomen) en kan het beeld er korrelig uitzien.

## Tips voor weergave/bewerken

---

### ■ Beelden weergeven

Beelden in het interne geheugen en op het kaartje weergeven.

- Haal het kaartje uit de camera en bekijk de beelden in het interne geheugen.  Blz. 6

Beelden met hoge beeldkwaliteit bekijken op een HD-televisie.

- Sluit de camera met een HDMI-kabel aan op de televisie.  Blz. 66

### ■ Bewerken

Het geluid wissen dat bij een stilstand beeld is opgenomen.

- Neem stilte op in plaats van het geluid wanneer u het beeld weergeeft.  Blz. 51

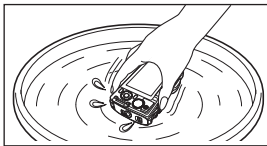


## De camera schoonmaken en opbergen

### Onderhoud van de camera

#### Camerahuis:

- Wrijf deze voorzichtig schoon met een zachte doek. Is de camera erg vuil, dan dompelt u de doek in een mild sopje en wringt u de doek goed uit. Wrijf de camera met de vochtige doek goed af en droog hem vervolgens met een droge doek. Heeft u de camera op het strand gebruikt, dan wrijft u hem schoon met een met schoon water bevochtigde en goed uitgewrongen doek.
  - Vreemde voorwerpen kunnen zich op de camera vasthechten wanneer de camera wordt gebruikt in omgevingen met vreemde voorwerpen zoals stof, vuil of zand. Als u de camera blijft gebruiken in dergelijke omstandigheden, kan de camera beschadigd raken.  
Om dergelijke schade te voorkomen, dient u de camera schoon te maken volgens de volgende methode.
- ① Sluit en vergrendel het klepje over het batterij-/kaartcompartiment/de connector goed. (Blz. 6)
  - ② Vul een emmer enz. met zoet water, dompel de camera naar beneden gericht onder in de emmer en beweeg de camera krachtig heen en weer. En spoel de camera door deze rechtstreeks onder een sterk stromende waterkraan te houden terwijl u op de knoppen drukt.



#### Monitor:

- Wrijf deze voorzichtig schoon met een zachte doek.

#### Lens:


- Verwijder stof van de lens met een in de handel verkrijgbaar blaaskwastje en wrijf de lens vervolgens met een lensreinigingsmiddel voorzichtig schoon.
- ⚠ Gebruik geen sterke oplosmiddelen zoals benzeen of alcohol of een met chemicaliën behandeld reinigingsdoekje.
  - ⚠ Laat u de camera met een vuile lens liggen, dan kan schimmelvorming op de lens optreden.

#### Batterij/USB-lichtnetadapter:

- Wrijf deze voorzichtig schoon met een zachte, droge doek.

## Opslag

---

- Indien de camera voor langere tijd opgeborgen wordt, haalt u de batterij, de adapter en het kaartje uit de camera en bergt u de camera op in een koele, droge ruimte die goed geventileerd is.
  - Plaats de batterij van tijd tot tijd in de camera en controleer de functies van de camera.
-  Laat de camera niet achter op plaatsen waar met chemicaliën wordt gewerkt, omdat dan corrosie kan ontstaan.

## Een afzonderlijk verkochte USB-lichtnetadapter gebruiken

---

De USB-lichtnetadapter F-3AC (afzonderlijk verkocht) kan met deze camera worden gebruikt. Gebruik geen andere USB-lichtnetadapter dan dit specifieke model. Wanneer u de F-3AC gebruikt, dient u de bij deze camera geleverde USB-kabel te gebruiken.

Gebruik geen andere USB-lichtnetadapter met deze camera.

## Een afzonderlijk verkochte lader gebruiken

---

Met behulp van een laadapparaat (UC-50: afzonderlijk verkocht) kan de batterij worden opgeladen.

## Uw laadapparaat en USB-lichtnetadapter in het buitenland gebruiken

---

- Het laadapparaat en de USB-lichtnetadapter kunnen in de meeste elektrische bronnen thuis worden gebruikt binnen het bereik van 100 V tot 240 V AC (50/60 Hz), over de hele wereld. Afhankelijk van uw land of regio kan het stopcontact echter anders gevormd zijn, waardoor het laadapparaat en de USB-lichtnetadapter een verloopstuk nodig hebben. Vraag naar de details bij uw plaatselijke elektriciteitszaak of reisagentschap.
- Gebruik geen spanningsomvormers voor op reis, omdat deze uw laadapparaat en USB-lichtnetadapter kunnen beschadigen.

## Gebruik van het kaartje

### Kaartjes die geschikt zijn voor deze camera

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi/FlashAir-kaarten (met draadloze LAN-functie) (in de handel verkrijgbaar)  
(bezoek de Olympus-website voor ondersteunde kaarten)



- Deze camera kan worden gebruikt zonder kaartje, waarbij de beelden worden opgeslagen in het interne geheugen van de camera.

### FlashAir/Eye-Fi-kaartje

- “FlashAir“-SD-kaarten beschikken over een ingebouwd draadloos LAN en kunnen niet geformatteerd worden. Gebruik de met de FlashAir-kaart meegeleverde software om de kaart te formatteren.
- Gebruik de FlashAir- of Eye-Fi-kaart overeenkomstig de wetten en voorschriften van het land waar de camera wordt gebruikt. Verwijder het FlashAir- of Eye-Fi-kaartje uit de camera of schakel de kaartfuncties uit in vliegtuigen en op andere locaties waar het gebruik ervan verboden is.
- Het FlashAir/Eye-Fi-kaartje kan heet worden tijdens het gebruik.
- Wanneer een FlashAir/Eye-Fi-kaartje wordt gebruikt, kan de batterij sneller leeglopen.
- Wanneer een FlashAir/Eye-Fi-kaartje wordt gebruikt, werkt de camera mogelijk trager.

### Schrijfbeveiliging van SD/SDHC/SDXC-kaartje

Het SD/SDHC/SDXC-geheugenkaartje is voorzien van een schakelaar als schrijfbeveiliging.

Als u deze schakelaar naar “LOCK“ zet, kunt u geen gegevens naar de kaart schrijven of ervan wissen en kunt u de kaart niet formatteren. Zet de schakelaar terug om naar het kaartje te kunnen schrijven.



### Formatteren

Kaarten moeten met deze camera worden geformatteerd voor ze voor het eerst worden gebruikt, of nadat ze met een andere camera of computer werden gebruikt.






## De opslaglocatie voor de beelden controleren

De indicator voor het geheugen geeft aan of het interne geheugen dan wel het kaartje wordt gebruikt voor fotograferen en weergeven.

### Indicator voor actueel geheugen

: Het interne geheugen wordt gebruikt

: Het kaartje wordt gebruikt

-  Zelfs als [Memory Format]/[Format], [Erase], [Sel. Image], [All Erase] of [Erase Group] wordt uitgevoerd, worden de gegevens op de kaart niet volledig gewist. Als u de kaart wenst weg te gooien, dient u het te beschadigen, zodat uw persoonlijke gegevens niet kunnen worden misbruikt.
-  Schakelen tussen een kaartje en het interne geheugen is niet mogelijk. Als u het interne geheugen wilt gebruiken, dient u eerst het kaartje te verwijderen.

### Lezen van en opnemen op het kaartje

Tijdens het fotograferen licht de huidige geheugenindicator rood op terwijl de camera gegevens wegschrijft. Open het klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector nooit en trek de USB-kabel nooit uit. Hierdoor worden niet alleen de beeldgegevens beschadigd, maar kan het interne geheugen of de kaart ook onbruikbaar worden.

## Aantal foto's dat kan worden opgeslagen (stilstaande beelden) / opnametijd (videobeelden) in het interne geheugen en op kaarten

! De waarden voor het aantal stilstaande beelden dat kan worden opgeslagen en voor de opnametijd gelden bij benadering. De effectieve capaciteit is afhankelijk van de opnameomstandigheden en van het gebruikte kaartje.

### Stilstaande beelden<sup>\*1</sup>

Beeldformaat	Compressie	Aantal foto's dat kan worden opgeslagen	
		Intern geheugen	SD/SDHC/SDXC-kaartje (4 GB)
<b>16M</b> 4608×3456	FINE	4	460
	NORM	8	880
<b>8M</b> 3200×2400	FINE	9	900
	NORM	16	1.630
<b>3M</b> 1920×1440	FINE	27	2.740
	NORM	54	5.480
<b>VGA</b> 640×480	FINE	198	20.110
	NORM	341	30.170

<sup>\*1</sup> Voorbeelden van beeldgrootte bij een beeldverhouding 4:3.

### Videobeelden

Beeldformaat	Opnamelengte			
	Intern geheugen		SD/SDHC/SDXC-kaartje (4 GB)	
	Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid
<b>60P</b> <b>1080</b> 1920×1080 <sup>*1</sup>	9 sec.	9 sec.	18 min.	18 min.
<b>1080</b> 1920×1080 <sup>*1</sup>	14 sec.	15 sec.	27 min.	29 min.
<b>720</b> 1280×720 <sup>*1</sup>	27 sec.	30 sec.	51 min.	57 min.
<b>VGA</b> 640×480	1 min. 6 sec.	1 min. 28 sec.	125 min.	167 min.
<b>HS</b> <b>120fps</b> 640×480 <sup>*2</sup>	23 sec.	23 sec.	43 min.	43 min.
<b>HS</b> <b>240fps</b> 432×324 <sup>*2</sup>	17 sec.	17 sec.	32 min.	32 min.

<sup>\*1</sup> De opnametijd bedraagt tot 29 minuten in de opgegeven HD-kwaliteit.

<sup>\*2</sup> De opnametijd bedraagt tot 20 sec. in de opgegeven HS-kwaliteit.

- Eén film is maximaal 4 GB groot, ongeacht de capaciteit van het kaartje.

## **Het aantal foto's dat gemaakt kan worden, verhogen**

Wis ongewenste beelden of sluit de camera aan op een computer of een ander apparaat om de beelden op te slaan, en wis de beelden dan in het interne geheugen of op het kaartje.

[Erase] (Blz. 16, 55), [Sel. Image], [All Erase], [Erase Group] (Blz. 55), [Memory Format]/[Format] (Blz. 57)

## **Belangrijke informatie over water- en schokbestendigheid**

**Waterbestendigheid:** de functie waterdicht garandeert<sup>\*1</sup> de werking van uw camera gedurende één uur tot op een diepte van 10 m.

De functie waterdicht werkt mogelijk niet meer goed als de camera wordt onderworpen aan overdreven schokken.

- Duw niet hard tegen de monitor als deze is geopend.

**Schokbestendigheid:** De anti-schokfunctie garandeert<sup>\*2</sup> de werking van uw camera na toevallige schokken bij dagelijks gebruik van uw digitale camera. De anti-schokfunctie vormt geen onvoorwaardelijke garantie voor een gebrekkige werking of cosmetische schade. Cosmetische schade, zoals krassen en deuken, vallen niet onder de garantie.

Zoals bij elk elektronisch apparaat is een goed onderhoud vereist om de integriteit en correcte werking van de camera te behouden. Om de prestaties van de camera te behouden, dient u de camera naar een geautoriseerde servicedienst van Olympus in uw buurt te brengen om deze na een grote schok te laten onderzoeken. Als de camera beschadigd is door verwaarlozing of verkeerd gebruik, dekt de garantie de kosten om uw camera te onderhouden of herstellen niet. Bijkomende informatie over onze garantie vindt u op de Olympus-website voor uw regio.

Gelieve de volgende onderhoudsinstructies in acht te nemen bij het gebruik van uw camera.

\*1 Zoals bepaald door druktestapparatuur van Olympus in overeenstemming met IEC-standaardpublicatie 529 IPX8 - Dit betekent dat de camera normaal onder water kan worden gebruikt bij een specifieke waterdruk.

\*2 Deze antischokprestaties werden bepaald onder testomstandigheden van Olympus (met achterste monitor gesloten).


### **Voor gebruik:**

- Ga na of er zich geen vreemde materialen op de camera bevinden, zoals vuil, stof of zand.
- Sluit het klepje over het batterij-/kaartcompartiment/de connector en de LOCK-knop goed.
- Open het klepje van het batterij-/kaartcompartiment/de connector niet met natte handen, onder water of in een vochtige of stoffige omgeving (bijv. strand).

## Na gebruik:

- Zorg ervoor dat u resterend water of vuil wegveegt na het gebruik van de camera onder water.
- **Nadat u de camera hebt gebruikt in zeewater, dient u deze gedurende ong. 10 minuten onder te dompelen in een emmer zoet water (met het klepje over het batterij-/kaartcompartiment/de connector goed gesloten). Reinig de camera binnen 60 minuten. Anders kan de behuizing van de camera beschadigd raken en/of kan de waterbestendigheid verslechteren.**
- **Wanneer het klepje over het batterij-/kaartcompartiment/de connector wordt geopend, dient u op te letten dat er geen water in de camera binnendringt. Als u waterdruppels aan de binnenzijde van het klepje ziet, dient u deze weg te vegen voor u de camera gaat gebruiken.**

## Opslag en onderhoud

- Bewaar de camera niet in een omgeving onderworpen aan een hoge temperatuur (40 °C of meer) of een lage temperatuur (-10 °C of minder). Doet u dit wel, dan is de camera mogelijk niet langer waterbestendig.
  - Gebruik geen chemische stoffen om de camera schoon te maken, te behandelen tegen roest, tegen aandampen, om te herstellen enz. Doet u dit wel, dan is de camera mogelijk niet langer waterbestendig.
  - **Houd de camera niet gedurende lange tijd onder water. Een langdurige blootstelling aan water kan de behuizing van de camera beschadigen en/of kan de waterbestendigheid verslechteren.**
  - **Om de waterbestendigheid optimaal te houden (zoals bij elke onderwaterbehuizing), is het aan te raden de waterdichte pakking (en dichtingen) jaarlijks te vervangen.**  
**Bezoek de Olympus-website voor uw regio voor een lijst met de Olympus-dealers of servicediensten waar de waterdichte pakking kan worden vervangen.**
-  De bijgeleverde accessoires (bv. USB-lichtnetadapter) bieden geen bescherming tegen schokken of water.

## Lijst van beschikbare instellingen in elke fotograferstand

Voor meer informatie over **SCN** of **ART** raadpleegt u “Lijst van **SCN**-instellingen” (Blz. 95), “Lijst van **ART**-instellingen” (Blz. 97).

	<b>P</b>	<b>FAUTO</b>	 s			
Picture Mode	✓	—	✓	—	—	—
Flitser	✓	*1	*1	—	*1	*1
Belicht.Comp.	✓	—	✓	✓	—	—
Witbalans	✓	—	✓	✓	—	—
ISO	✓	—	✓	—	—	—
	✓	*1	✓	*1	*1	*1
Resolutie (stilstaande beelden)	✓	✓	✓	—	✓	✓
Aspect	✓	✓	✓	—	✓	✓
Compressie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Schad.Aanp	✓	—	✓	—	—	✓
AF Mode	✓	—	—	*1	—	—
ESP/ 	✓	—	—	✓	—	—
Digitale zoom	✓	—	✓	—	—	✓
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	—	✓
AF Illuminat.	✓	—	—	—	✓	✓
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Beeldrichting	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datumstempel	✓	✓	✓	—	✓	✓
Super-res. zoom	✓	—	✓	—	—	—
Resolutie (videobeelden)	✓	*1	✓	*1	*1	*1
Film met stab.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Windruisinstelling	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Bepaalde functies kunnen niet worden ingesteld.

## Lijst van SCN-instellingen

Picture Mode	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Flitser	*1	—	✓	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1	*1
Belicht.Comp.	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Witbalans	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	*1	*1	—	*1	*1	✓	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Beeldgrootte (stilstaande beelden)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aspect	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compressie	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Schad.Aanp	✓	✓	✓	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
AF Mode	✓	✓	*1	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓
ESP/	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Digitale zoom	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓
Image Stabilizer	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Rec View	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Beeldrichting	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datumstempel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-res. zoom	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Resolutie (videobeelden)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Film met stab.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Windruisinstelling	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓


\*1 Bepaalde functies kunnen niet worden ingesteld.

						
Picture Mode	—	—	—	—	—	—
Flitser	*1	*1	*1	*1	*1	—
Belicht.Comp.	—	✓	✓	✓	✓	—
Witbalans	—	*1	*1	*1	*1	—
ISO	—	—	—	—	—	—
	*1	✓	*1	*1	*1	*1
Beeldgrootte (stilstaande beelden)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aspect	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compressie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Schad.Aanp	✓	✓	✓	✓	✓	—
AF Mode	✓	*1	*1	—	*1	✓
ESP/ 	—	—	—	—	—	—
Digitale zoom	✓	✓	✓	✓	✓	—
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Beeldrichting	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datumstempel	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-res. zoom	—	—	—	—	✓	—
Resolutie (videobeelden)	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Film met stab.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Windruisinstelling	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Bepaalde functies kunnen niet worden ingesteld.



## Lijst van ART-instellingen

	Pop Art	Soft Focus	Pale&Light Color	Grainy Film	Pin Hole	Diorama	Dramatic Tone
Picture Mode	—	—	—	—	—	—	—
Flitser	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Belicht.Comp.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Witbalans	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
ISO	—	—	—	—	—	—	—
	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Beeldgrootte (stilstaande beelden)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aspect	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compressie	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Schad.Aanp	—	—	—	—	—	—	—
AF Mode	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ESP/ 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Digitale zoom	—	—	—	—	—	—	—
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Beeldrichting	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datumstempel	—	—	—	—	—	—	—
Super-res. zoom	—	—	—	—	—	—	—
Resolutie (videobeelden)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Film met stab.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓
Windruisinstelling	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓

\*1 Bepaalde functies kunnen niet worden ingesteld.

# VEILIGHEIDSMATREGELLEN



LET OP

**GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOK  
NIET OPENEN**



LET OP: OM HET GEVAAR VOOR EEN ELEKTRISCHE SCHOK TE VOORKOMEN, MAG DE BEHUIZING (OF ACHTERKANT) NIET VERWIJDERD WORDEN. IN DE CAMERA BEVINDEN ZICH GEEN ONDERDELEN WAARAAN U ONDERHOUD KUNT VERRICHTEN. LAAT DAT OVER AAN ERKENDE SERVICETECHNICI VAN OLYMPUS.



Een driehoek met daarin een uitroepteken vestigt uw aandacht op belangrijke aanwijzingen in de bij deze camera geleverde documentatie ten aanzien van de bediening en het onderhoud ervan.



**GEVAAR**

Gebruikt u deze camera zonder acht te slaan op de onder dit symbool verstrekte informatie, dan kan dat ernstige letsels of de dood tot gevolg hebben.



**WAAR-  
SCHUWING**

Gebruikt u deze camera zonder acht te slaan op de onder dit symbool verstrekte informatie, dan kan dat letsels of de dood tot gevolg hebben.



**LET OP**

Gebruikt u deze camera zonder acht te slaan op de onder dit symbool verstrekte informatie, dan kan dat licht persoonlijk letsel, schade aan apparatuur, of het verlies van waardevolle gegevens tot gevolg hebben.

**WAARSCHUWING!  
STEL DE CAMERA, OM GEVAAR  
VOOR BRAND OF ELEKTRISCHE  
SCHOK TE VOORKOMEN, NOOIT  
BLOOT AAN WATER, GEBRUIK  
DE CAMERA OOK NIET IN  
OMGEVINGEN MET ZEER HOGE  
VOCHTIGHEID EN DEMONTEER  
HEM NIET.**

## Algemene voorzorgsmaatregelen

**Lees alle gebruiksaanwijzingen** — Lees, voordat u het apparaat gaat gebruiken, alle gebruiksaanwijzingen. Bewaar alle gebruiksaanwijzingen en documentatie om deze later nog eens te kunnen raadplegen.

**Reinigen** — Trek voordat u het apparaat gaat reinigen altijd eerst de stekker uit het stopcontact. Gebruik uitsluitend een vochtige doek om het apparaat te reinigen. Gebruik nooit vloeibare of aerosole reinigingsmiddelen, of welk soort organische oplosmiddel dan ook, om het

apparaat te reinigen.

**Accessoires** — Gebruik voor uw veiligheid en om beschadigingen aan dit product te voorkomen, uitsluitend de door Olympus aanbevolen accessoires.

**Water en vocht** — Voor de voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van weerbestendig uitgevoerde producten raadpleegt u de desbetreffende paragrafen over de weerbestendigheid.

**Plaats van opstelling** — Bevestig het product op een statief, standaard of beugel om beschadigingen te voorkomen.

**Elektrische voedingsbron** — Sluit de camera uitsluitend aan op de in de technische gegevens beschreven elektrische voedingsbron.

**Onweer** — Als er een onweer losbarst terwijl u een USB-lichtnetadapter gebruikt, dient u de USB-lichtnetadapter onmiddellijk uit het stopcontact te halen.

**Vreemde voorwerpen** — Steek om persoonlijk letsel te voorkomen, nooit een metalen voorwerp in de camera.

**Hitte** — Gebruik of berg de camera nooit op in de buurt van een warmtebron zoals een radiator, verwarmingsrooster, kachel of enig ander apparaat of toestel dat warmte ontwikkelt, met inbegrip van stereo-versterkers.

## Hanteren van de camera

### WAARSCHUWING

- Gebruik de camera niet in de buurt van brandbare of explosieve gassen.
- Gebruik de flitser en LED (inclusief de AF-hulpverlichting) nooit bij personen (zuigelingen, kleine kinderen, enz.) die zich dichtbij bevinden.
  - U moet zich minimaal op 1 m afstand van de gezichten van de te fotograferen personen bevinden. Het te dicht bij de ogen van de te fotograferen personen flitsen kan tijdelijk gezichtsverlies veroorzaken.
- Houid de camera uit de buurt van kleine kinderen en zuigelingen.
  - Gebruik en berg de camera altijd op buiten het bereik van kleine kinderen en zuigelingen omdat anders de volgende gevaarlijke situaties kunnen ontstaan die ernstig letsel kunnen veroorzaken:
    - Verward raken in de riem van de camera, wat verstikking tot gevolg kan hebben.
    - Per ongeluk inslikken van de batterijen, kaarten of andere kleine onderdelen.
    - Per ongeluk ontsteken van de flitser terwijl ze in de flitser kijken of vlak voor de ogen van andere kinderen.
    - Per ongeluk letsel oplopen door bewegende delen van de camera.
- Kijk met de camera niet recht in de zon of in het licht van sterke lichtbronnen.
- Gebruik en berg de camera niet op in stoffige of vochtige ruimten.
- Dek de flitser, op het moment dat die ontsteekt, niet af met uw hand.
- Gebruik uitsluitend SD/SDHC/SDXC-geheugenkaartjes of Eye-Fi- of FlashAir-kaartjes. Gebruik nooit andere soorten kaartjes.

Als u per vergissing een ander soort kaartje in de camera plaatst, dient u contact op te nemen met een geautoriseerde dealer of servicedienst. Probeer het kaartje niet met geweld te verwijderen.
- Als u vaststelt dat de USB-lichtnetadapter zeer heet is of als u een ongewone geur, geluid of rook vaststelt, haalt u de stekker onmiddellijk uit het stopcontact en stopt u onmiddellijk met het gebruik van de camera. Neem vervolgens contact op met een geautoriseerde dealer of servicedienst.

### LET OP

- Bespeurt u in de buurt van de camera ongewone geuren, vreemde geluiden of rook, gebruik de camera dan onmiddellijk niet meer.
  - Haal de batterijen nooit met blote handen uit de camera omdat u zich dan kunt branden.
- Gebruik de camera niet met natte handen.
- Laat de camera nooit achter op plaatsen waar deze aan extreem hoge temperaturen kan worden blootgesteld.
  - Doet u dat toch, dan kan daardoor de kwaliteit van bepaalde onderdelen achteruit gaan en in sommige gevallen zelfs brand worden veroorzaakt. Gebruik het laadapparaat of de USB-lichtnetadapter niet als deze is bedekt (bijvoorbeeld met een deken). Dit kan oververhitting veroorzaken, wat tot brand kan leiden.
- Behandel de camera met zorg om te voorkomen dat u verbrandingen oploopt.
  - Omdat de camera metalen onderdelen bevat, kan oververhitting ontstaan en kunt u zich branden. Let daarom op het volgende:
    - Gebruikt u de camera lang achtereenvolgend, dan kan deze heet worden. Hanteert u de camera in deze toestand, dan kan dat brandwonden veroorzaken.
    - Op plaatsen waar extreem lage temperaturen kunnen optreden, kan de temperatuur van het camerahuis lager worden dan de omgevingstemperatuur. Draag waar mogelijk handschoenen als u de camera bij lage temperaturen hanteert.
- Wees voorzichtig met de camerariem.
  - Let op de camerariem terwijl u de camera met u meedraagt. De riem kan achter een vreemd voorwerp blijven haken en zo ernstige schade veroorzaken.
- Om de uiterst precieze technologie in dit product te beschermen, mag u de camera nooit achterlaten op de volgende plaatsen, ongeacht of u de camera op die plaatsen gebruikt of bewaart:
  - Plaatsen waar de temperatuur en/of vochtigheid hoog zijn of onderworpen zijn aan extreme schommelingen. In direct zonlicht, op het strand, in een afgesloten wagen of nabij andere warmtebronnen (kachel, radiator, enz.) of een luchtbevochtiger.
  - In omgevingen met veel zand of stof.
  - In de buurt van brandbare of explosieve voorwerpen.
  - Op natte plaatsen, zoals een badkamer of in de regen. Wanneer producten met weerbestendig ontwerp worden gebruikt, dient u ook de bijbehorende handleidingen te raadplegen.
  - Op plaatsen die blootstaan aan sterke trillingen.
- Laat de camera nooit vallen en stel hem nooit bloot aan zware schokken of trillingen.
- Wanneer u de camera bevestigt op of verwijderd van een statief, draait u aan de statiefschroef, niet aan de camera.
- Verwijder voor u de camera transporteert het statief en alle andere niet-OLYMPUS-accessoires.
- Laat de elektrische contacten van de camera ongemoeid.
- Richt de camera niet te lang op de zon. Daardoor kan de lens of het sluitergordijn beschadigd raken, kunnen kleurvervalsing of nevenbeelden op het beeldopnameelement optreden en kan zelfs brand ontstaan.
- Druk of trek niet met grote kracht aan de lens.
- Haal de batterijen uit de camera als u denkt de camera lange tijd niet te zullen gebruiken. Kies een koele, droge opbergplaats om condensatie of schimmelvorming in de camera te voorkomen. Is de camera lange tijd opgeborgen geweest, schakel de camera dan in en controleer of deze nog goed werkt door de ontspanknop in te drukken.
- De camera kan storing vertonen als deze wordt gebruikt op een plaats die blootgesteld wordt aan een magnetisch/elektromagnetisch veld, radiogolven of hoogspanning, bijvoorbeeld nabij een televisietoestel, magnetron, videospel, luidsprekers, grote monitor, tv/radiomast of zendmasten. In dergelijke gevallen schakelt u de camera uit en weer aan voor u hem gebruikt.

- Houd altijd rekening met de beperkingen voor de gebruiksomgeving, die beschreven zijn in de handleiding van de camera.

## Voorzorgsmaatregelen bij de omgang met batterijen

**Volg onderstaande belangrijke richtlijnen op om te voorkomen dat batterijen gaan lekken, oververhit raken, ontbranden, exploderen of elektrische schokken of verbrandingen veroorzaken.**

### **GEVAAR**

- De camera gebruikt een door Olympus voorgeschreven lithium-ionbatterij. Laad de batterij op met de voorgeschreven USB-lichtnetadapter of het voorgeschreven laadapparaat. Gebruik geen andere USB-lichtnetadapters of laadapparaten.
- Batterijen mogen nooit worden verbrand of verhit in magnetron-ovens, op kookplaten of in drukvaten enzovoort.
- Laat de camera niet achter op of in de buurt van een elektromagnetisch apparaat. Dit kan oververhitting, verbranding of ontploffing tot gevolg hebben.
- Sluit de contacten niet aan op metalen voorwerpen.
- Tref voorzorgsmaatregelen bij het vervoeren of opbergen van batterijen om te voorkomen dat ze in aanraking komen met metalen objecten, zoals sieraden, pennen, paperclips, enzovoort. Kortsluiting kan oververhitting, ontploffing of verbranding tot gevolg hebben, waardoor u brandwonden of schade kunt oplopen.
- Bewaar batterijen nooit op een plaats waar ze zullen blootstaan aan felle zon of aan hoge temperaturen, zoals in een warme wagen, nabij een warmtebron enz.
- Volg altijd alle aanwijzingen met betrekking tot het gebruik van batterijen zorgvuldig op, om te voorkomen dat de batterijen gaan lekken of de contacten ervan beschadigd raken. Probeer nooit batterijen te demonteren, te veranderen, te solderen, enz.
- Is batterijvloeistof in uw ogen terecht gekomen, spoel uw ogen dan onmiddellijk overvloedig met schoon, stromend water en raadpleeg onmiddellijk een arts.
- Berg batterijen altijd op buiten het bereik van kleine kinderen en huisdieren. Als een kind of huisdier per ongeluk een batterij doorslikt, raadpleeg dan onmiddellijk een arts.
- Als u de batterij niet uit de camera kunt halen, dient u contact op te nemen met een geautoriseerde verdeler of servicedienst. Probeer de batterij niet met geweld te verwijderen. Beschadigingen aan de buitenzijde van de batterij (krassen, enz.) kunnen warmte of een ontploffing veroorzaken.

### **WAARSCHUWING**

- Houd batterijen altijd droog.
- Gebruik om te voorkomen dat batterijen gaan lekken, oververhit raken, brand veroorzaken of exploderen, uitsluitend het voor dit product aanbevolen type batterijen.
- Plaats de batterijen voorzichtig, zoals beschreven in de gebruiksaanwijzing, in de camera.
- Indien de oplaadbare batterijen niet binnen de vastgestelde tijd opgeladen zijn, laad de batterijen dan niet verder op en gebruik ze niet meer.
- Gebruik geen batterij die gearsten of gebroken is.
- Is een batterij gaan lekken, verkleurd of vervormd, of gedraagt de batterij zich op een of andere manier afwijkend, gebruik de camera dan niet meer en zorg dat u de camera onmiddellijk weghaalt uit de omgeving van vuur.
- Als er batterijvloeistof op uw kleding terecht is gekomen, trek het kledingstuk dan uit en spoel het onmiddellijk met schoon, stromend, koud water. Raadpleeg onmiddellijk een arts wanneer de vloeistof met uw huid in aanraking is gekomen.
- Stel batterijen nooit bloot aan zware schokken of ononderbroken trillingen.
- Dit kan oververhitting, verbranding of ontploffing tot gevolg hebben.

### **LET OP**

- Controleer de batterij voor het opladen altijd op lekkage, verkleuringen, vervormingen of andere afwijkingen.
- Tijdens langdurig gebruik kunnen de batterijen heet worden. Verwijder de batterij nooit onmiddellijk na gebruik van de camera om kleine brandwonden te voorkomen.
- Denkt u de camera langere tijd achtereen niet te gebruiken, haal de batterij er dan uit.
- Deze camera gebruikt één lithium-ionbatterij van Olympus. Gebruik de voorgeschreven batterij. Er bestaat ontploffingsgevaar als de batterij wordt vervangen door een verkeerd type batterij.
- De door de camera verbruikte hoeveelheid energie is sterk afhankelijk van de gebruikte functies.
- Bij omstandigheden zoals die hieronder beschreven zijn, wordt continu energie verbruikt en raakt de batterij snel leeg.
  - Veelvuldig zoomen.
  - Door in de stand Fotograferen herhaaldelijk automatisch scherp te stellen door de ontspanknop half in te drukken.
  - Door gedurende lange tijd een foto weer te geven op de monitor.
  - Als de camera aangesloten is op een printer.
- Als een lege batterij gebruikt wordt, bestaat het gevaar dat de camera uitgeschakeld wordt zonder dat een waarschuwing voor de ladingstoestand gegeven wordt.
- De lithium-ionbatterij van Olympus is uitsluitend bedoeld voor de digitale camera van Olympus. Gebruik de batterij niet voor andere toestellen.
- Er kan een storing in het contact optreden als de polen van de batterij nat of fettig zijn. Droog de batterij voor gebruik goed met een droge doek.

- Laad de batterij altijd op als deze voor het eerst wordt gebruikt of als deze langere tijd niet gebruikt is.
- Probeer de camera en de reservebatterij zo warm mogelijk te houden, indien de camera wordt gebruikt met batterijvoeding bij een lage temperatuur. Het is mogelijk dat een batterij die is leeggeraakt bij lage temperaturen, weer herstelt als deze de kamertemperatuur aanneemt.
- Schaf voldoende reservebatterijen aan, voordat u een lange reis maakt, met name als u naar het buitenland gaat. Het is mogelijk dat het aanbevolen type batterij in het buitenland niet verkrijgbaar is.
- Leg de batterij op een koele plaats als u deze gedurende een lange periode opbergt.
- Zorg ervoor dat de batterijen gerecycled worden om de natuurlijke hulpbronnen te ontzien. Zorg er bij de afvoer van lege batterijen voor, dat de polen zijn afgedekt en neem altijd de plaatselijke voorschriften en regelgeving in acht.

## USB-lichtnetadapter

- De meegeleverde USB-lichtnetadapter F-2AC mag enkel met deze camera worden gebruikt. Andere camera's kunnen niet worden opgeladen met deze USB-lichtnetadapter.
- Sluit de meegeleverde USB-lichtnetadapter F-2AC niet aan op andere toestellen dan deze camera.
- Voor een USB-lichtnetadapter met rechtstreekse stekker: de meegeleverde USB-lichtnetadapter F-2AC moet correct geplaatst zijn in verticale positie of op een vloersteen.

## Gebruik uitsluitend een toepassingsgerichte oplaadbare batterij, batterijlader en USB-lichtnetadapter

Wij adviseren uitsluitend de originele hiervoor vervaardigde oplaadbare batterijen, batterijlader en USB-lichtnetadapter van Olympus bij deze camera te gebruiken. Het gebruik van niet-originele oplaadbare batterijen, batterijlader en/of USB-lichtnetadapter kan brand of persoonlijk letsel veroorzaken als gevolg van lekken, verhitting, ontbranding of beschadiging van de batterij. Olympus stelt zich niet aansprakelijk voor ongelukken of beschadigingen die voortkomen uit het gebruik van batterijen, batterijlader en/of USB-lichtnetadapter die geen originele Olympus-accessoire zijn.

## Monitor

- Oefen geen overmatige kracht uit op de monitor. Hierdoor kan het beeld vaag worden, waardoor een storing in de weergave of beschadigingen aan de monitor veroorzaakt kunnen worden.
- Langs de onder- en bovenrand van het monitorbeeld kan een heldere band verschijnen, maar dat wijst niet op een defect.
- Kijkt u met de camera schuin naar een object, dan kunnen de contouren van het beeld er op de monitor gerafeld uitzien, maar dat wijst niet op een defect. Met de camera in de stand Weergeven is dit verschijnsel minder opvallend.

- Op plaatsen waar lage temperaturen kunnen optreden kan het enkele momenten duren voordat de monitor oplicht of kunnen tijdelijke kleurverschuivingen optreden. Gebruikt u de camera op extreem koude plaatsen, dan is het goed om de camera tussen de opnamen op een warme plaats op te bergen. Een monitor die slecht presteert als gevolg van lage temperaturen herstelt zich weer zodra de temperatuur weer normale waarden aanneemt.
- De monitor van dit product is gebouwd met een zeer hoge nauwkeurigheid, maar er kan een vaste of dode pixel in de monitor voorkomen. Deze pixels hebben geen invloed op het beeld dat u opslaat. Als gevolg van de karakteristieke eigenschappen kan de ongelijkmatigheid in kleur of helderheid ook afhankelijk zijn van de hoek, maar dit is te wijten aan de structuur van de monitor. Dit is echter normaal en betekent geen storing.

## Wettelijke en andere bepalingen

- Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg ten aanzien van mogelijke kosten of van winstverwachtingen door rechtmatig gebruik van dit apparaat, of van aanspraken van derden, die voortvloeien uit ondeskundig gebruik van dit apparaat.
- Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg ten aanzien van mogelijke kosten of van winstverwachtingen door rechtmatig gebruik van dit apparaat die voortvloeien uit het verloren gaan van beeldgegevens.

## Beperkte aansprakelijkheid

- Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg, noch uitdrukkelijk noch stilzwijgend aanvaard, ten aanzien van of met betrekking tot de inhoud van dit geschreven materiaal of van de software en kan in geen enkel opzicht aansprakelijk worden gesteld voor enige stilzwijgende waarborg met betrekking tot de verkoopbaarheid of de geschiktheid voor enige specifiek doel of voor enige directe, indirecte, zwaarwegende, bijkomstige of andere schade (met inbegrip van en niet beperkt tot schade door derving van inkomsten of verlies van zakelijke winsten, onderbreking van zakelijke activiteiten en verlies van zakelijke informatie) die voortvloeien uit het gebruik van of niet kunnen gebruiken van het geschreven materiaal of van de software of van de apparatuur. Sommige landen accepteren een dergelijke uitsluiting of beperking op de aansprakelijkheid voor directe of indirecte schade of van de stilzwijgende waarborg niet, zodat de hierboven opgesomde beperkingen mogelijk op uw situatie niet van toepassing zijn.
- Olympus behoudt zich alle rechten van deze handleiding voor.

## Waarschuwing

Fotograferen of gebruik van materiaal waarop het auteursrecht van toepassing is kan schending van het auteursrecht betekenen. Olympus aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor ongeautoriseerd fotograferen, voor het gebruik van de apparatuur of voor handelingen die in strijd zijn met de rechten van belanghebbenden.

## Betreffende het copyright

Alle rechten voorbehouden. Niets van dit geschreven materiaal of van deze software mag zonder vooraf verkregen schriftelijke toestemming van Olympus op geen enkele wijze of langs welke elektronische of mechanische weg dan ook, met inbegrip van fotokopiëren, het langs elektronische weg vastleggen en het gebruik van informatieopslag en informatiezoeksysteem, worden gebruikt of gereproduceerd. Olympus aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de in deze handleiding of in de software besloten informatie, of voor schade die kan voortvloeien uit het gebruik van de in deze handleiding of in de software besloten informatie. Olympus behoudt zich het recht voor de uitvoering en de inhoud van deze handleiding te wijzigen zonder voorafgaande kennisgeving of enige verplichting.

## FCC-voorschriften

- Storing in radio- en televisieontvangst
- Wijzigingen of aanpassingen waarvoor de fabrikant niet uitdrukkelijk toestemming heeft verleend, kunnen het recht van de gebruiker om dit apparaat te bedienen ongeldig maken. Dit apparaat werd getest en voldoet aan de eisen voor digitale apparatuur van klasse B conform Deel 15 van de FCC-richtlijnen. Deze beperkingen zijn opgesteld om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke interferentie bij een residentiële installatie.
- Dit apparaat produceert, gebruikt en straalt mogelijk radiofrequentie-energie uit. Indien het apparaat niet wordt geïnstalleerd en gebruikt volgens de instructies, kan dit storende effecten veroorzaken voor radiocommunicatie.
- Er wordt echter geen enkele garantie gegeven dat er bij een bepaalde installatie geen storingen optreden. Als dit apparaat radio- en televisieontvangst hinderlijk stoort, wat kan worden bepaald door het apparaat uit en weer in te schakelen, wordt de gebruiker geadviseerd te trachten de storing op te heffen door een of meer van de volgende maatregelen te treffen:
  - Richt de ontvangstantenne anders of verplaats deze.
  - Vergroot de afstand tussen apparaat en ontvanger.
  - Sluit het apparaat aan op een stopcontact van een andere groep dan die waarop de ontvanger is aangesloten.
  - Raadpleeg voor hulp de dealer of een ervaren radio / televisie-technicus. Voor het aansluiten van de camera op een computer (PC) mag uitsluitend de door OLYMPUS bij de camera geleverde USB-kabel worden gebruikt.

## FCC-voorschriften

Wijzigingen of aanpassingen waarvoor de partij verantwoordelijk voor naleving niet uitdrukkelijk toestemming heeft verleend, kunnen het recht van de gebruiker om dit apparaat te bedienen ongeldig maken.

## Voor klanten in Noord- en Zuid-Amerika

### Voor klanten in de VS

Conformiteitsverklaring  
Modelnummer: TG-850  
Handelsnaam: OLYMPUS  
Verantwoordelijke partij:

### OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adres: 3500 Corporate Parkway,  
P.O. Box 610, Center Valley,  
PA 18034-0610, V.S.  
Telefoonnummer: 484-896-5000

Getest op naleving van FCC-normen  
VOOR THUIS- OF KANTOORGEbruik

Dit apparaat is conform Deel 15 van de FCC-richtlijnen en de door Industry Canada vrijgestelde RSS-norm(en). Bediening is onderhevig aan de volgende twee voorwaarden:

- (1) Dit apparaat mag geen hinderlijke storingen veroorzaken.
- (2) Dit apparaat moet elke ontvangende storing accepteren, inclusief storing die onbedoelde bediening kan veroorzaken.

### Voor klanten in CANADA

Dit digitale apparaat van klasse B voldoet aan Canadian ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

## OLYMPUS WERELDWIJDE BEPERKTE GARANTIE - BEELDAPPARATUUR

Olympus waarborgt dat het/de ingesloten Olympus® beeldvormingsproduct(en) en verwante Olympus® accessoires (individueel een "product" en gemeenschappelijk de "producten" genoemd) vrij zijn van defecten in materialen en uitvoering bij normaal gebruik en onderhoud gedurende een periode van één (1) jaar na de datum van aankoop.

Als een product defect zou raken binnen de garantieperiode van een jaar, dient de klant het defecte product in te leveren bij een servicedienst van Olympus in overeenstemming met de hieronder beschreven procedure (zie "WAT U MOET DOEN WANNEER SERVICE BENODIGD IS").

Olympus zal naar eigen goeddunken het defecte product herstellen, vervangen of aanpassen, gesteld dat het onderzoek gevoerd door Olympus uitwijst dat (a) het defect zich heeft voorgedaan bij een normaal en correct gebruik en (b) het product nog wordt gedekt door de beperkte garantie.

Herstelling, vervanging of aanpassing van defecte producten is de enige verplichting van Olympus en de enige oplossing voor de klant binnen deze garantie.

De klant is aansprakelijk en betaalt voor de verzending van de producten naar de servicedienst van Olympus.

Olympus kan niet verplicht worden om preventief onderhoud, noch installatie, verwijdering of gewoon onderhoud uit te voeren.

Olympus behoudt zich het recht voor om (i) herstelde en/of geschikte gebruikte onderdelen (die voldoen aan de kwaliteitseisen van Olympus) te gebruiken voor reparaties binnen de garantie of enige andere reparaties en (ii) eventuele interne of externe veranderingen door te voeren aan het ontwerp en/of de functies van de producten zonder hiervoor aansprakelijk te kunnen worden gesteld.

## ZAKEN DIE NIET DOOR DEZE BEPERKTE GARANTIE WORDEN GEDEKT

Volgende zaken worden niet door deze beperkte garantie of op enige andere manier door Olympus gedekt, expliciet, impliciet of statutair:

- (a) producten en accessoires die niet door Olympus werden geproduceerd en/of niet de 'OLYMPUS'-merknaam dragen (de garantiedekking voor apparaten en accessoires van andere fabrikanten, die door Olympus kunnen worden verdeeld, valt onder de verantwoordelijkheid van de fabrikanten van deze producten en accessoires in overeenstemming met de voorwaarden en duur van de garanties van deze fabrikanten);
- (b) producten die uit elkaar werden gehaald, werden hersteld, werden gewijzigd of aangepast door andere personen dan geautoriseerd servicepersoneel van Olympus, tenzij deze herstellingen door anderen werden uitgevoerd na schriftelijke toestemming van Olympus;
- (c) defecten of schade aan de producten ten gevolge van slijtage, verkeerd gebruik, misbruik, nalatigheid, zand, vloeistoffen, schokken, verkeerde bewaring, niet uitvoeren van gepland onderhoud, batterijlekkens, gebruik van accessoires of verbruiksgoederen van andere producenten dan 'OLYMPUS', of gebruik van de producten in combinatie met apparaten die niet compatibel zijn;
- (d) softwareprogramma's;
- (e) verbruiksgoederen (met inbegrip van maar niet beperkt tot lampen, inkt, papier, films, afdrukken, negatieven, kabels en batterijen); en/of
- (f) Producten die geen geldig geplaatst en geregistreerd Olympus-serienummer hebben, tenzij het om een model gaat waarop Olympus geen serienummers plaatst en registreert.

BEHALVE WAT BETREFT DE HIERBOVEN BESCHREVEN BEPERKTE GARANTIE, VERWERPT OLYMPUS ALLE GARANTIES, VOORWAARDEN EN WAARBORGEN BETREFFENDE DE PRODUCTEN, ZEI HET DIRECT OF INDIRECT, EXPLICIET OF IMPLICIET, OF VOORTVLOEIEND UIT OM HET EVEN WELK STATUUT, VOORSCHRIFT, COMMERCIEEL GEBRUIK OF ANDERS, MET INBEGRIJF VAN MAAR NIET BEPERKT TOT OM HET EVEN WELKE GARANTIE OF WAARBORG INZAKE DE GESCHIKTHEID, DE DUURZAAMHEID, HET ONTWERP, DE WERKING OF STAAT VAN DE PRODUCTEN (OF EEN ONDERDEEL ERVAN) OF DE VERKOOPBAARHEID VAN DE PRODUCTEN OF HUN GESCHIKTHEID VOOR EEN SPECIFIEK DOEL, OF INZAKE DE INBREUK OP OM HET EVEN WELK PATENT EN OM HET EVEN WELKE AUTEURSRECHTEN OF ANDERE EIGENDOMSRECHTEN HIERVOOR GEBRUIKT OF HIERIN VERTAAT.

ALS BEPAALDE IMPLICIETE GARANTIES GELDEN TEN GEVOLGE VAN EEN BEPAALDE WETGEVING, WORDEN DEZE QUA DUUR BEPERKT TOT DE DUUR VAN DE BEPERKTE GARANTIE.

HET IS MOGELIJK DAT SOMMIGE STATEN EEN VERWERPING VAN AANSPRAKELIJKHEID OF EEN BEPERKING VAN DE GARANTIES EN/OF EEN BEPERKING INZAKE AANSPRAKELIJKHEID NIET ERKENNEN. IN VOORKOMEND GEVAL ZIJN DE BOVENSTAANDE VERWERPINGEN VAN AANSPRAKELIJKHEID EN UITSLUITINGEN MOGELIJK NIET VAN TOEPASSING.

HET IS BOVENDIEN MOGELIJK DAT DE GEBRUIKER BEROEP KAN DOEN OP ANDERE EN/OF BIJKOMENDE RECHTEN EN MIDDELEN DIE VARIËREN VAN STAAT TOT STAAT.

DE KLANT ERKENT EN GAAT ERMEE AKKOORD DAT OLYMPUS NIET AANSPRAKELIJK KAN WORDEN GESTELD VOOR EVENTUELE SCHADE DIE DE GEBRUIKER OPLOOPT TEN GEVOLGE VAN EEN VERTRAAGDE LEVERING, FALEN VAN HET PRODUCT, HET ONTWERP, DE SELECTIE OF DE PRODUCTIE VAN HET PRODUCT, BEELD- OF GEGEVENSVERLIES OF BESCHADIGING, OF TEN GEVOLGE VAN ENIGE ANDERE OORZAAK, OM HET EVEN OF ER AANSPRAKELIJKHEID WORDT AANGEHAALD TEN GEVOLGE VAN CONTRACTBREUK, ONGELDIGHED (MET INBEGRIJF VAN NALATIGHEID EN STRIKTE PRODUCTAANSPRAKELIJKHEID) OF ANDERS. OLYMPUS KAN IN GEEN GEVAL AANSPRAKELIJK WORDEN GESTELD VOOR ENIGE INDIRECTE, TOEVALLIGE, GEVOLG- OF SPECIALE SCHADE (MET INBEGRIJF VAN MAAR NIET BEPERKT TOT WINSTDERIVING OF VERLIES VAN GEBRUIK), LOSSTAAND VAN HET FEIT OF OLYMPUS AL DAN NIET OP DE HOOGTE IS OF ZOU MOETEN ZIJN VAN DE MOGELIJKHEID TOT DERGELIJK VERLIES OF DERGELIJK SCHADE.

Garanties en waarborgen die door om het even welke persoon werden gegeven, met inbegrip van maar niet beperkt tot dealers, vertegenwoordigers, verkopers of agenten van Olympus, die niet overeenstemmen of in tegenstrijd zijn met de bepalingen van deze beperkte garantie, zijn niet bindend voor Olympus tenzij deze schriftelijk werden opgesteld en goedgekeurd door een gemachtigde vertegenwoordiger van Olympus.

Deze beperkte garantie is de volledige en exclusieve garantieverklaring waartoe Olympus zich verbindt met betrekking tot de producten en zal alle voorafgaande en gelijktijdige mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, akkoorden, voorstellen en communicaties inzake dit onderwerp vervangen.

Deze beperkte garantie geldt uitsluitend voor de oorspronkelijke klant en kan niet worden overgedragen of doorverwezen.

## **WAT U MOET DOEN WANNEER SERVICE BENODIGD IS**

De gebruiker moet eventuele beeld- of andere opgeslagen gegevens op het product overdragen naar een ander beeld- of gegevensopslagmedium en/of eventuele films verwijderen uit het product vooraleer dit naar Olympus te verzenden voor service.

OLYMPUS IS IN GEEN GEVAL VERANTWOORDELIJK VOOR HET OPSLAAN, BEWAREN OF ONDERHOUDEN VAN EVENTUELE BEELD- OF ANDERE GEGEVENS OPGESLAGEN OP EEN PRODUCT DAT WERD ONTVANGEN VOOR SERVICE OF OP EEN FILM DIE IS ACHTERGEBLEVEN IN EEN PRODUCT DAT WERD ONTVANGEN VOOR SERVICE, NOCH KAN OLYMPUS AANSPRAKELIJK WORDEN GESTELD VOOR ENIGE SCHADE IN HET GEVAL VAN BEELD- OF GEGEVENSVERLIES TIJDENS DE SERVICE (INCLUSIEF MAAR NIET BEPERKT TOT DIRECTE, INDIRECTE, TOEVALLIGE, GEVOLG- OF SPECIALE SCHADE, WINSTDERVING OF VERLIES VAN GEBRUIK), LOSSTAAND VAN HET FEIT OF OLYMPUS AL DAN NIET OP DE HOOGTE IS OF ZOU MOETEN ZIJN VAN DE MOGELIJKHEID TOT DERGELIJK VERLIES OF DERGELIJKE SCHADE.

Verpak het product zorgvuldig en gebruik hiervoor voldoende opvulling om schade tijdens de verzending te vermijden, en bezorg het product aan de geautoriseerde Olympus-dealer die u het product heeft verkocht of verzend het product gefrankeerd en verzekerd naar een van de servicediensten van Olympus.

Wanneer u producten terugzendt voor service, moet het pakket de volgende zaken bevatten:

- 1 De originele bon met de datum en plaats van aankoop.
- 2 Een kopie van deze beperkte garantie **waarop het serienummer staat vermeld dat overeenstemt met het serienummer op het product** (tenzij het om een model gaat waarop Olympus geen serienummers plaatst en registreert).
- 3 Een gedetailleerde omschrijving van het probleem.
- 4 Voorbeeldafdrukken, negatieven, digitale afdrukken (of bestanden op een schijf) indien beschikbaar en indien deze verband houden met het probleem.

Wanneer de service voltooid is, wordt het product gefrankeerd naar u teruggestuurd.

## **WANNEER KUNT U HET PRODUCT VERZENDEN VOOR SERVICE**

Zie "WERELDWIJDE GARANTIE" voor de dichtstbijzijnde servicedienst.

## **INTERNATIONALE GARANTIESERVICE**

Een internationale garantieservice is beschikbaar onder deze garantie.





De CE-markering garandeert dat dit product voldoet aan de richtlijnen van de EU (Europese Unie) wat betreft veiligheid, gezondheid, milieubehoud en persoonlijke veiligheid van de gebruiker. Apparaten met de "CE"-markering zijn bedoeld voor de Europese markt.



Dit symbool [een doorgekruiste rolcontainer WEEE Annex IV] geeft aan dat oude elektrische en elektronische apparatuur apart wordt ingezameld in landen die zijn aangesloten bij de EU.

Gooi uw oude apparatuur niet bij het huisvuil. Volg de in uw land geldende afvalrichtlijnen wanneer u dit product weggooit.



Dit symbool [een doorgekruiste rolcontainer volgens Richtlijn 2006/66/EG bijlage II]

geeft aan dat in de EU-landen afgedankte batterijen apart moeten worden ingezameld. Gooi oude batterijen niet bij het huisvuil. Volg de in uw land geldende afvalrichtlijnen wanneer u oude batterijen weggooit.

## Waarborgbepalingen

- 1 Indien dit product gebreken vertoont, hoewel het op de juiste wijze gebruikt wordt (in overeenstemming met de meegeleverde documentatie Voorzichtig gebruik en gebruiksaanwijzingen), tijdens de geldende nationale garantieperiode en als het werd aangeschaft bij een geautoriseerde Olympus-dealer binnen het zakengebied van Olympus Europa SE & Co. KG zoals bepaald op de website: <http://www.olympus.com>, wordt dit product gerepareerd of, naar Olympus' keuze, kosteloos vervangen. Voor aanspraak op deze garantie dient de klant, voor het einde van de geldende nationale garantieperiode, het product binnen te brengen bij de dealer waar het product aangeschaft is of iedere andere servicedienst van Olympus binnen het zakengebied van Olympus Europa SE & Co. KG zoals bepaald op de website: <http://www.olympus.com>. Tijdens de wereldwijde garantieperiode van één jaar kan de klant het product terugbrengen naar iedere servicedienst van Olympus. Let erop dat niet in alle landen een dergelijke servicedienst van Olympus gevestigd is.
- 2 De klant dient het product op eigen risico naar de dealer of de geautoriseerde servicedienst van Olympus te brengen en hij draagt zelf de kosten die ontstaan bij het transport van het product.

## Garantiebepalingen

- 1 "OLYMPUS IMAGING CORP." verleent een jaar lang wereldwijde garantie. Deze wereldwijde garantie moet worden aangeboden bij een geautoriseerde servicedienst van Olympus voor een herstelling onder deze garantievoorwaarden kan worden uitgevoerd. Deze garantie is enkel geldig als het Garantiecertificaat en het aankoopbewijs worden aangeboden aan de servicedienst van Olympus. Merk op dat deze garantie een aanvulling vormt op en geen invloed heeft op de hierboven vermelde wettelijke rechten van de klant.
- 2 Deze garantie geldt niet in onderstaande gevallen. De klant is zelf verantwoordelijk voor de reparatiekosten, zelfs indien deze gebreken optreden tijdens de hierboven vermelde garantieperiode.
  - a. Elk gebrek dat optreedt wegens onoordeelkundig gebruik (zoals handelingen die niet worden genoemd in Voorzichtig gebruik of andere delen van de gebruiksaanwijzing, etc.)
  - b. Elk gebrek dat optreedt wegens een reparatie, wijziging, reiniging, etc. die niet is uitgevoerd door Olympus of een geautoriseerde servicedienst van Olympus.
  - c. Gebreken of beschadigingen die ontstaan bij het transporteren, door vallen, stoten, etc. na aankoop van het product.
  - d. Gebreken of beschadigingen die ontstaan door een brand, aardbeving, overstroming, blikseminslag, andere natuurrampen, milieuvervuiling en onregelmatige spanningsbronnen.

- e. Elk gebrek dat optreedt wegens onzorgvuldige of ongeschikte opslag (zoals opbergen op een plaats die is blootgesteld aan hoge temperaturen en relatieve vochtigheid, nabij insectenwerende middelen zoals naftaleen of schadelijke stoffen, etc.), ondeskundig onderhoud, etc.
  - f. Elk gebrek dat optreedt wegens lege batterijen, etc.
  - g. Elk gebrek dat ontstaat doordat zand, modder, etc. in de behuizing van het product is gekomen.
  - h. Indien de garantieverklaring niet wordt meegeleverd met het product.
  - i. Indien de garantieverklaring op een of andere wijze gewijzigd wordt met betrekking tot het jaar, de maand en de datum van aankoop, de naam van de klant, de naam van de dealer, en het serienummer.
  - j. Indien geen bewijs van aankoop bij deze garantieverklaring gevoegd wordt.
- 3 Deze garantie is uitsluitend op het product van toepassing; de garantie is niet van toepassing op ieder ander toebehoren, zoals de behuizing, de camerarium, het lenskapje en de batterijen.
- 4 Olympus' enige verplichting onder deze garantie is beperkt tot het repareren of vervangen van het product. Iedere verplichting onder de garantie voor verlies of beschadiging, indirect of voortvloeiend, op enigerlei wijze opgelopen door de klant vanwege een gebrek in het product, en met name alle soorten verlies of schade veroorzaakt in lenzen, fotorolletjes, andere uitrusting of toebehoren dat bij het product hoort of ieder soort verlies dat het resultaat is van een vertraagde reparatie of gegevensverlies, is uitgesloten. Deze bepalingen hebben geen invloed op de wettelijke dwingende regelgeving.

### Opmerkingen met betrekking tot het onderhoud onder garantie

- 1 Deze garantie geldt uitsluitend, indien de garantieverklaring naar behoren is ingevuld door Olympus of een geautoriseerde dealer of indien andere documenten voldoende bewijskrachtig zijn. Controleer daarom of uw naam, de naam van de dealer, het serienummer en het jaar, de maand en datum van aankoop volledig zijn ingevuld, of dat de originele factuur of de bon (met vermelding van de naam van de dealer, de datum van aankoop en het producttype) aan deze garantieverklaring is toegevoegd. Olympus behoudt zich het recht voor om kostenloze dienstverlening te weigeren, indien noch de garantieverklaring volledig is ingevuld, noch het bovengenoemde document toegevoegd is of indien de informatie die daar in staat onvolledig of niet leesbaar is.
- 2 Aangezien deze garantieverklaring niet nogmaals verstrekt wordt, dient deze op een veilige plek bewaard te worden.
- \* Raadpleeg de lijst op de website: <http://www.olympus.com> voor het geautoriseerde, internationale servicenetwerk van Olympus.

## Voor klanten in Azië

### Garantiebepalingen

- 1 Indien dit product gebreken vertoont, hoewel het op de juiste wijze gebruikt wordt (in overeenstemming met de meegeleverde documentatie Voorzichtig gebruik en gebruiksaanwijzingen), wordt dit gedurende een periode tot één jaar na de datum van aankoop gerepareerd of, naar Olympus' keuze, kosteloos vervangen. Voor aanspraak op deze garantie dient de klant, voor het einde van de garantieperiode van één jaar, het product en dit garantiecertificaat binnen te brengen bij de dealer waar het product aangeschaft is of iedere andere geautoriseerde servicedienst van Olympus die vermeld is in de instructies, en de nodige herstellingen aanvragen.
- 2 De klant dient het product op eigen risico naar de dealer of het geautoriseerde onderhoudsbedrijf van Olympus te brengen en de klant draagt zelf de kosten die ontstaan bij het transport van het product.
- 3 Deze garantie geldt niet in onderstaande gevallen. De klant is zelf verantwoordelijk voor de reparatiekosten, zelfs indien deze gebreken optreden tijdens de hierboven vermelde garantieperiode.
- a. Elk gebrek dat optreedt wegens onoordeelkundig gebruik (zoals handelingen die niet worden genoemd in Voorzichtig gebruik of andere delen van de gebruiksaanwijzing, etc.)
  - b. Elk gebrek dat optreedt wegens een reparatie, wijziging, reiniging, etc. die niet is uitgevoerd door Olympus of een geautoriseerde servicedienst van Olympus.
  - c. Gebreken of beschadigingen die ontstaan bij het transporteren, door vallen, stoten, etc. na aankoop van het product.
  - d. Gebreken of beschadigingen die ontstaan door een brand, aardbeving, overstroming, blikseminslag, andere natuurrampen, milieuvuiling en onregelmatige spanningsbronnen.
  - e. Elk gebrek dat optreedt wegens onzorgvuldige of ongeschikte opslag (zoals opbergen op een plaats die is blootgesteld aan hoge temperaturen en relatieve vochtigheid, nabij insectenwerende middelen zoals naftaleen of schadelijke stoffen, etc.), ondeskundig onderhoud, etc.
  - f. Elk gebrek dat optreedt wegens lege batterijen, etc.
  - g. Elk gebrek dat ontstaat doordat zand, modder, etc. in de behuizing van het product is gekomen.
  - h. Indien de garantieverklaring niet wordt meegeleverd met het product.
  - i. Indien de garantieverklaring op een of andere wijze gewijzigd wordt met betrekking tot het jaar, de maand en de datum van aankoop, de naam van de klant, de naam van de dealer en het serienummer.
  - j. Indien geen bewijs van aankoop bij deze garantieverklaring gevoegd wordt.

- 4 Deze garantie is uitsluitend op het product van toepassing; de garantie is niet van toepassing op ieder ander toebehoren, zoals de behuizing, de camerariem, het lenskapje en de batterijen.
- 5 De enige verplichting van Olympus onder deze garantie is beperkt tot het repareren of vervangen van het product. Iedere verplichting onder de garantie voor verlies of beschadiging, indirect of voortvloeiend, op enigerlei wijze opgelopen door de klant vanwege een gebrek in het product, en met name alle soorten verlies of schade veroorzaakt in lenzen, fotorolletjes, andere uitrusting of toebehoren dat bij het product hoort of ieder soort verlies dat het resultaat is van een vertraagde reparatie of gegevensverlies, is uitgesloten.

#### Opmerkingen:

- 1 Merk op dat deze garantie een aanvulling vormt op en geen invloed heeft op de wettelijke rechten van de klant.
- 2 Als u vragen heeft over deze garantie, dient u contact op te nemen met de geautoriseerde servicedienst van Olympus, zoals vermeld in de instructies.

#### Opmerkingen met betrekking tot het onderhoud onder garantie

- 1 Deze garantie is enkel geldig als het Garantiecertificaat en het aankoopbewijs worden aangeboden aan de servicedienst van Olympus. Zorg ervoor dat uw naam, de naam van de dealer, het serienummer en het jaar, de maand en de datum van aankoop ingevuld zijn.
  - 2 Omdat deze garantiieverklaring niet opnieuw wordt uitgereikt, dient u ze op een veilige plaats te bewaren.
  - 3 Alle aanvragen voor reparatie in hetzelfde land waar het product werd gekocht, zijn onderworpen aan de voorwaarden van de garantie die door de Olympus-distributeur in dat land wordt gegeven. Als de lokale Olympus-verdelers geen afzonderlijke garantie geeft of als de klant zich niet in het land bevindt waar het product werd gekocht, gelden de voorwaarden van deze wereldwijde garantie.
  - 4 Waar dit van toepassing is, is deze garantie wereldwijd geldig. De geautoriseerde servicedienst van Olympus die in deze garantie vermeld is, zal de garantie aannemen.
- \* Raadpleeg de lijst in bijlage voor het geautoriseerde, internationale servicenetwerk van Olympus.

#### Beperkte aansprakelijkheid

Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg, noch uitdrukkelijk noch stilzwijgend aanvaard, ten aanzien van of met betrekking tot de inhoud van dit geschreven materiaal of van de software en kan in geen enkel opzicht aansprakelijk worden gesteld voor enige stilzwijgende waarborg met betrekking tot de verkoopbaarheid of de geschiktheid voor enige specifiek doel of voor enige directe, indirecte, zwaarwegende, bijkomstige of andere schade (met inbegrip van en niet beperkt tot schade door derving van inkomsten of verlies van zakelijke winsten, onderbreking van zakelijke activiteiten en verlies van zakelijke informatie) die voortvloeien uit het gebruik van of niet kunnen gebruiken van het geschreven

materiaal of van de software. Sommige landen accepteren een dergelijke uitsluiting of beperking op de aansprakelijkheid voor directe of indirecte schade niet, zodat de hierboven opgesomde beperkingen mogelijk op uw situatie niet van toepassing zijn.

#### Handelsmerken

- Microsoft en Windows zijn gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation.
- Macintosh is een handelsmerk van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Eye-Fi is een gedeponeerd handelsmerk van Eye-Fi, Inc.
- FlashAir is een handelsmerk van Toshiba Corporation.
- Het Apical-logo is een gedeponeerd handelsmerk van Apical Limited.
- Alle andere genoemde bedrijfs- en productnamen zijn gedeponeerde handelsmerken en/of handelsmerken van de betreffende rechthebbenden.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

De software in deze camera kan software van derden bevatten. Software van derden is onderhevig aan de algemene voorwaarden, opgelegd door de eigenaars of licentienemers van de betreffende software, waaronder deze software aan u wordt verstrekt.

Deze voorwaarden en andere opmerkingen bij software van derden, indien deze aanwezig zijn, zijn terug te vinden in het PDF-bestand met meldingen over de software dat op de meegeleverde CD-ROM aanwezig is of via

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imsjg/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- De in deze handleiding vermelde normen voor opslagsystemen van camerabestanden zijn de door de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) opgestelde DCF-normen (Design Rule for Camera File System).

# Specificaties

## Camera

<b>Soort camera</b>	: Digitale camera (voor het fotograferen en weergeven van beelden)
<b>Opslagsysteem</b>	
<b>Stilstaande beelden</b>	: Digitaal opslagsysteem, JPEG (in overeenstemming met Design Rule for Camera File System (DCF))
<b>Compatibel met de normen</b>	: Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
<b>Geluid bij stilstaande beelden</b>	: Wave-indeling
<b>Film</b>	: MOV H.264 linear PCM
<b>Geheugen</b>	: Intern geheugen, SD/SDHC/SDXC (ondersteunt UHS-I)/Eye-Fi/FlashAir-kaartje (met draadloze LAN-functie)
<b>Aantal effectieve pixels</b>	: 16.000.000 pixels
<b>Beeldopneemelement</b>	: 1/2,3" CMOS (filter voor primaire kleuren)
<b>Lens</b>	: Olympus-lens 3,74 tot 18,7 mm, f3,5 tot 5,7 (komt overeen met 21 tot 105 mm van een 35 mm film)
<b>Lichtmeetsysteem</b>	: Digitale ESP-meting, puntmeetsysteem
<b>Sluittijd</b>	: 4 tot 1/2000 sec.
<b>Opnamebereik</b>	
<b>Normaal</b>	: 0,1 m tot $\infty$ (W/T)
<b>Stand supermacro</b>	: 0,01 m tot 0,1 m (f=4,24 tot 8,7 mm)
<b>Monitor</b>	: 3,0" TFT LCD-kleurenmonitor, 460.000 pixels, Verplaatsbaar
<b>Connector</b>	: Multiconnector (DC-IN-plug, USB-connector, A/V OUT-plug)/HDMI-miniconnector (type D)
<b>Automatisch kalendersysteem</b>	: van 2000 tot 2099
<b>Waterbestendigheid</b>	
<b>Type</b>	: Overeenkomstig IEC-standaardpublicatie 529 IPX8 (onder OLYMPUS-testomstandigheden), beschikbaar in water van 10 m diep
<b>Betekenis</b>	: De camera kan normaal onder water worden gebruikt bij een specifieke waterdruk.

<b>Stofbestendigheid</b>	: IEC-standaardpublicatie 529 IP6X (onder OLYMPUS-testomstandigheden)
<b>Bedrijfsvoorwaarden</b>	
<b>Temperatuur</b>	: - 10 °C - 40 °C (tijdens bedrijf) -20 °C - 60 °C (tijdens opslag)
<b>Luchtvochtigheid</b>	: 30% - 90% (tijdens bedrijf)/10% - 90% (tijdens opslag)
<b>Voeding</b>	: Eén Olympus lithium-ionbatterij (LI-50B) of afzonderlijk verkrijgbare USB-lichtnetadapter
<b>Afmetingen</b>	: 109,9 mm (B) × 64,1 mm (H) × 27,6 mm (D) (niet gemeten over uitstekende delen)
<b>Gewicht</b>	: 218 g (inclusief batterij en kaartje)

### Lithium-ionbatterij (LI-50B)

<b>Soort camera</b>	: Oplaadbare lithium-ionbatterij
<b>Model nr.</b>	: LI-50BA/LI-50BB
<b>Nominale uitgangsspanning</b>	: DC 3,7 V
<b>Standaardcapaciteit</b>	: 925 mAh
<b>Levensduur van de batterij</b>	: Circa 300 volledige ontlad/oplaadcycli (afhankelijk van gebruik)
<b>Bedrijfsvoorwaarden</b>	
<b>Temperatuur</b>	: 0 °C tot 40 °C (tijdens laden)

### USB-netspanningsadapter (F-2AC)

<b>Model nr.</b>	: F-2AC-1B/F-2AC-2B
<b>Vereiste stroom</b>	: 100 V tot 240 V wisselstroom (50/60 Hz)
<b>Uitgangsvermogen</b>	: 5 V gelijkspanning, 500 mA
<b>Bedrijfsvoorwaarden</b>	
<b>Temperatuur</b>	: 0 °C tot 40 °C (tijdens bedrijf) -20 °C tot 60 °C (tijdens opslag)

Wijzigingen in technische gegevens en uitvoering voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC.

**HDMI**™  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

# OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

## OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Vestiging: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Duitsland  
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61  
Afleveradres goederen: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Duitsland  
Brieven: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Duitsland

### Europese Technische klantendienst:

Bezoek ook onze homepage <http://www.olympus-europa.com>

of bel ons GRATIS NUMMER\*: **00800 – 67 10 83 00**

voor Oostenrijk, België, Tsjechië, Denemarken, Finland, Frankrijk, Duitsland, Luxemburg, Nederland, Noorwegen, Polen, Portugal, Rusland, Spanje, Zweden, Zwitserland, Verenigd Koninkrijk.

\* Sommige (mobiele) telefoonservices / -providers geven geen toegang of hebben een extra voorvoegsel voor +800 nummers nodig.

Voor alle Europese landen die niet vermeld werden en als u ons niet kunt bereiken op de hierboven vermelde nummers, a.u.b. gebruik maken van de volgende

BETALENDE NUMMERS: **+49 40 – 237 73 899.**