



Canon

IXUS 1100 HS

Gebruikershandleiding

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door, met name het gedeelte "Veiligheidsmaatregelen".
- Zo leert u de camera juist te gebruiken.
- Bewaar de handleiding goed, zodat u deze later nog kunt raadplegen.

NEDERLANDS

De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of de verpakking van de camera de onderstaande onderdelen bevat.

Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met de leverancier van de camera.



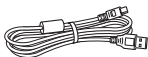
Camera



Batterij NB-9L
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LB/CB-2LBE



Interfacekabel
IFC-400PCU



Polsriem
WS-DC10



Introductiehandleiding



Cd DIGITAL CAMERA
Solution Disk



Canon
garantiesysteemboekje

De handleidingen gebruiken

Raadpleeg ook de handleidingen op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Gebruikershandleiding (deze handleiding)**
Zodra u de basishandelingen onder de knie hebt, kunt u de vele functies van de camera gebruiken om foto's met geavanceerdere instellingen te maken.
- **Softwarehandleiding**
Lees deze wanneer u de meegeleverde software wilt gebruiken.



- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (p. 20).
- U hebt Adobe Reader nodig om de PDF handleidingen te openen. U kunt de Word-handleidingen raadplegen met Microsoft Word/Word Viewer (alleen noodzakelijk voor handleidingen voor het Midden-Oosten).

Lees dit eerst

- Maak enkele proefopnamen en speel deze af om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Neem geen beelden op die inbreuk doen op het auteursrecht zonder voorafgaande toestemming van de houder van het auteursrecht. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.
- Voor meer informatie over de garantie voor uw camera kunt u het Canon garantiesysteemboekje raadplegen dat bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg het Canon garantiesysteemboekje voor contactinformatie van Canon Klantenservice.
- Voor het vervaardigen van de LCD-monitor zijn speciale hoge-precisietechnieken gebruikt. Meer dan 99,99% van de pixels werkt naar behoren, maar soms verschijnen er niet-werkende pixels in de vorm van heldere of donkere stippen. Dit duidt niet op een defect en heeft geen invloed op het beeld dat wordt vastgelegd.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- Wees voorzichtig als u de camera lange tijd continu gebruikt. De camerabehuizing kan dan warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In de tekst worden pictogrammen gebruikt die de knoppen en schakelaars van de camera voorstellen.
- Tekst op het scherm wordt weergegeven binnen vierkante haken [].
- ① : Zaken waarmee u voorzichtig moet zijn
- ? : Tips voor het oplossen van problemen
- ? : Suggesties waarmee u meer uit uw camera kunt halen
- ✎ : Aanvullende informatie
- (p. xx): Referentiepagina's ("xx" geeft het paginanummer aan)
- In deze handleiding wordt ervan uitgegaan dat alle functies de standaardinstellingen hebben.
- De diverse soorten geheugenkaarten die in deze camera kunnen worden gebruikt, worden in deze handleiding aangeduid met de overkoepelende term geheugenkaarten.

Wat wilt u doen?



Opnamen maken

- Opnamen maken en de instellingen aan de camera overlaten 29

Mooie opnamen maken van mensen



Portretten
(p. 64)



Kinderen en
dieren (p. 65)



Op het strand
(p. 65)



In de sneeuw
(p. 66)



Gezichtsuitdrukkingen
(p. 82)

Diverse andere opnamen maken



Nacht Scene
(p. 65)



Weinig licht
(p. 65)



Flora
(p. 66)



Vuurwerk
(p. 66)

Opnamen maken met speciale effecten



Levendige kleuren
(p. 67)



Poster-effect
(p. 67)



Fisheye-effect
(p. 68)



Miniatureffect
(p. 69)



Speels effect
(p. 70)



Monochroom
(p. 71)

- Scherpstellen op gezichten..... 29, 64, 95
- Opnamen maken op plaatsen waar de flitser niet kan worden gebruikt (de flitser uitschakelen) 54
- Foto's maken met de zelfontspanner..... 57, 78
- De datum en tijd aan de opnamen toevoegen..... 56
- Een filmclip maken voordat een foto wordt gemaakt 74

**Weergeven**

- Foto's bekijken 33
- Foto's automatisch afspelen (diavoorstelling)..... 118
- Foto's bekijken op een tv 172
- Foto's bekijken op een computer 39
- Snel foto's zoeken 114
- Foto's wissen 35, 129

**Films opnemen/bekijken**

- Films opnemen 36, 105
- Films bekijken 38
- Opnamen van snel bewegende onderwerpen maken en
in slow motion afspelen 108

**Afdrukken**

- Foto's afdrukken 142

**Opslaan**

- Beelden opslaan op een computer 39

**Overige**

- Geluid uitzetten 50
- De camera gebruiken in het buitenland 17, 161
- Begrijpen wat op het scherm wordt weergegeven 185

Inhoudsopgave

De inhoud van de verpakking controleren.....	2
Lees dit eerst	3
Conventies die in deze handleiding worden gebruikt	3
Wat wilt u doen?	4
Inhoudsopgave	6
Veiligheidsmaatregelen	9

1 Aan de slag 13

Het aanraakscherm gebruiken.....	14
De batterij opladen.....	15
De interne oplaadbare lithiumbatterij recycleren	17
Compatibele geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar)	20
De batterij plaatsen.....	21
De geheugenkaart plaatsen.....	22
De datum en tijd instellen	24
De taal van het scherm instellen.....	26
Geheugenkaarten formatteren.....	27
De ontspanknop indrukken	28
Foto's maken (Smart Auto).....	29
Beelden bekijken	33
Active Display	34
Beelden wissen.....	35
Films opnemen	36
Films bekijken	38
Beelden downloaden naar een computer om te bekijken	39

2 Meer informatie 43

Overzicht van de onderdelen.....	44
Schermwergave.....	45
Lampje	46

Menu FUNC. – Basishandelingen... 47	
MENU – Basishandelingen	48
De helderheid van het scherm aanpassen	49
De geluidsinstellingen wijzigen	50
De standaardinstellingen van de camera herstellen	51
De functie spaarstand (Automatisch Uit)	52

3 Veelgebruikte functies voor opnamen 53

De flitser uitschakelen	54
Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)	55
Datum en tijd aan de opname toevoegen	56
De zelfontspanner gebruiken	57
De verhouding wijzigen	59
De resolutie wijzigen (beeldgrootte).....	60
De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen	60

4 Effecten toevoegen en opnamen maken in diverse omstandigheden 63

Opnamen maken in diverse omstandigheden	64
Effecten toevoegen aan de opname	67
Automatisch korte films maken (Filmsynopsis).....	74
Een gezicht detecteren en opnemen (Smart Shutter)	76

Opnamen met lange sluitertijd maken.....	80	Opnamen maken met Slow sync.....	102
Snel na elkaar continu-opnamen maken (Snel na elkaar).....	81	Rode-ogencorrectie.....	103
De beste gezichtsuitdrukkingen vastleggen (Beste beeld selecteren).....	82	Controleren op gesloten ogen.....	104
<hr/>			
5 Zelf instellingen selecteren	83	6 Diverse functies voor het opnemen van films	105
Opnamen maken in Programma automatische belichting	84	Verschillende soorten films opnemen	106
De helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie).....	85	Films opnemen die op een miniatuurmodel lijken (Miniatureffect)	107
De flitser inschakelen.....	85	Super slow-motion films opnemen	108
De witbalans aanpassen.....	86	Het windfilter gebruiken.....	109
De ISO-waarde wijzigen	88	Beeldkwaliteit wijzigen.....	110
De helderheid corrigeren en opnamen maken (i-Contrast).....	89	Overige opnamefuncties	111
Continu-opnamen maken.....	90	Bewerken	111
De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)	91	<hr/>	
Close-ups maken (macro).....	93	7 Diverse functies gebruiken voor afspelen en bewerken	113
Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig).....	93	Snel naar beelden zoeken.....	114
De modus AF Frame wijzigen.....	95	Beelden bekijken met gefilterd afspelen.....	117
Het autofocuskader vergroten.....	97	Diavoorstellingen bekijken.....	118
Een onderwerp selecteren om op te scherpestellen (Touch AF).....	98	De focus controleren	120
Opnamen maken met AF-vergrendeling	99	Beelden vergroten	121
Opnamen maken met Servo AF	99	Elk beeld in een groep weergeven.....	122
De meetmethode wijzigen.....	100	Diverse beelden weergeven (Smart Shuffle).....	124
Opnamen maken met de AE-vergrendeling	101	Beeldovergangen wijzigen	125
Opnamen maken met de FE-vergrendeling	101	Eenvoudige bewerkingen met Touch-acties.....	125
		Beelden beveiligen	127
		Beelden wissen	129

Beelden markeren als favoriet	131
Beelden indelen in categorieën (My Category)	133
Beelden roteren	134
Het formaat van beelden wijzigen	135
Trimmen	136
Effecten toepassen met de functie My Colors	138
De helderheid corrigeren (i-Contrast)	139
Het rode-ogeneffect corrigeren	140

8 Afdrukken 141

Beelden afdrukken	142
Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)	149
Beelden selecteren voor een Fotoboek	153

9 De camera-instellingen aanpassen 155

De camera-instellingen wijzigen	156
--------------------------------------	-----

Instellingen voor opnamefuncties wijzigen	164
Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen	170

10 Nuttige informatie 171

Beelden bekijken op een tv	172
Aansluiten op het lichtnet	176
Een Eye-Fi-kaart gebruiken	177
Problemen oplossen	179
Lijst met berichten die op het scherm verschijnen	182
Informatieweergave op het scherm	185
Functies en menulijsten	190
Afspeelmodus menu FUNC.	198
Voorzorgsmaatregelen	199
Specificaties	200
Accessoires	204
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires	205
Index	207

Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsmaatregelen op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als dit is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**
- **Laat het product niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.

Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of een helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterij.**
- **Plaats de batterij niet in de buurt van of in open vuur.**
- **Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.**
- **Raak het netsnoer niet aan met natte handen.**
- **Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.**
- **Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.**

De batterij kan exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok of brand. Dit kan persoonlijk letsel en schade aan de omgeving veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.

Veiligheidsmaatregelen

- **Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.**

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u de camera gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**

Uw gehoor kan beschadigd raken als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een cd-speler voor muziek-cd's afspeelt (muziekspeler). Dit kan ook de luidsprekers beschadigen.



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**

- plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan;
- plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C;
- vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of de batterij kan ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Bij hoge temperaturen kan de behuizing van de camera of de batterijlader vervormd raken.

- **De overgangseffecten in de diavoorstellingen kunnen onprettig zijn wanneer iemand hier lang naar kijkt.**

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon op een heldere dag).**

Dit kan de beeldsensor beschadigen.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Verwijder de batterij en sla deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij in de camera wordt gelaten, kan deze gaan lekken.

- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**

- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een stuk textiel.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Plaats de batterij niet in de buurt van huisdieren.**

Als huisdieren op de batterij kauwen, kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, wat kan leiden tot brand of schade.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt.**

- **Bevestig geen harde voorwerpen aan de camera.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

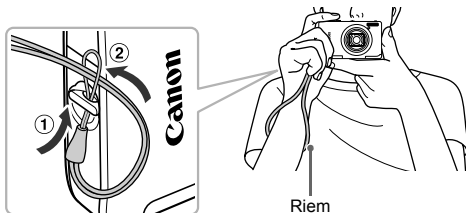


Aan de slag

Dit hoofdstuk beschrijft het voorbereiden van de opnamen, het maken van opnamen in de modus **AUTO** en het bekijken en wissen van de gemaakte foto's. Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het maken en bekijken van films en het downloaden van beelden naar een computer.

De polsriem bevestigen/de camera vasthouden

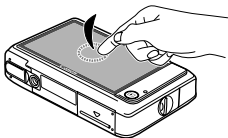
- Bevestig de meegeleverde riem en doe deze om uw pols om te voorkomen dat de camera valt tijdens het gebruik.
- Houd uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera bij het maken van opnamen stevig aan weerszijden vast. Zorg dat uw vingers de flitser niet blokkeren of het scherm aanraken.



Het aanraakscherm gebruiken

Deze camera bevat een aanraakscherm, zodat u bewerkingen kunt uitvoeren via een aanraking met uw vinger.

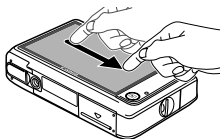
Tikken



Tik kort op het scherm met uw vinger.

- Gebruikt voor bewerkingen als het opgeven van verschillende instellingen en het maken van opnamen.

Slepen



Raak het scherm aan en sleep met uw vinger.

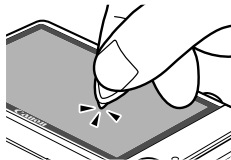
- Gebruik deze techniek voor afspeelbewerkingen, bijvoorbeeld als u naar de volgende foto wilt gaan of de weergegeven locatie van vergrote foto's wilt verplaatsen.



Omdat de camera een drukgevoelig aanraakscherm bevat, worden mogelijk geen aanraakbewerkingen herkend als u een schermbeveiliging installeert.



Wat als ik bewerkingen niet goed kan uitvoeren?

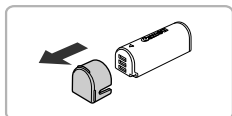


Wanneer het scherm niet goed reageert op aanrakingen met uw vingers, kunt u bewerkingen uitvoeren met de stift aan het koord. Gebruik alleen de bijgeleverde stift om bewerkingen uit te voeren. Gebruik geen andere voorwerpen, zoals pennen of potloden.

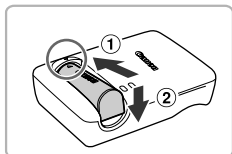
U kunt het aanraakscherm kalibreren als het selecteren van items of knoppen niet goed gaat (p. 163).

De batterij opladen

Gebruik de meegeleverde oplader om de batterij op te laden. Bij aankoop is de batterij niet opgeladen. U moet deze dus eerst opladen.

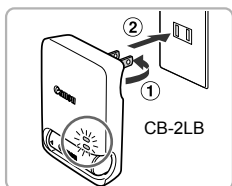


1 Verwijder het klepje.



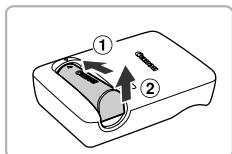
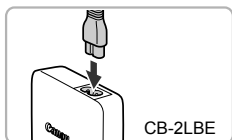
2 Plaats de batterij.

- Zorg dat de ▲-markeringen op de batterij overeenstemmen met die op de oplader en plaats de batterij door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te schuiven.



3 Laad de batterij op.

- **Voor CB-2LB:** kantel de stekker (1) naar buiten en steek de oplader in een stopcontact (2).
- **Voor CB-2LBE:** sluit het netsnoer aan op de batterijlader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- ▶ Het lampje voor CHARGE gaat branden en het opladen begint.
- ▶ Als het opladen is voltooid, gaat het lampje voor FULL branden. Het laden duurt ongeveer 1 uur en 50 minuten.



4 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te schuiven.



Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op om de batterij te beschermen en de levensduur van de batterij te verlengen.

Aantal mogelijke opnamen/opname- en afspeeltijden

Aantal opnamen*¹	Ongeveer 170
Opnametijd voor films*²	Ongeveer 30 minuten
Continu-opnamen maken*³	Ongeveer 50 minuten
Afspeeltijd	Ongeveer 4 uur

*1 Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op metingen volgens de CIPA-norm (Camera & Imaging Products Association).


*2 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen, opnamen starten en stoppen, de camera in- en uitschakelen en handelingen zoals zoomen.

*3 Tijden zijn gebaseerd op herhaaldelijk opnamen tot de maximale cliplengte is bereikt op het opnemen automatisch wordt gestopt.

• Onder bepaalde omstandigheden zijn het aantal mogelijke opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.

Batterij-oplaadlampje

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat de resterende lading van de batterij aangeeft.

Weergave	Betekenis
	Voldoende opgeladen.
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen.
 (Knippert rood)	Bijna leeg. Laad de batterij op.
"Vervang/Verwissel accu"	Leeg. Laad de batterij op.



Wat als...

- Wat als de batterij opzwellt?

Dit is een normaal kenmerk van de batterij en duidt niet op een probleem. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.

- Wat als de batterij snel weer leeg is na het opladen?

De batterij heeft het einde van de levensduur bereikt. Koop dan een nieuwe batterij.

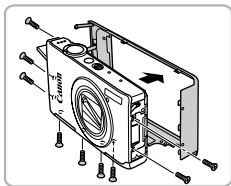


De batterij en de oplader efficiënt gebruiken

- Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of de dag daarvoor. Opgeladen batterijen verliezen voortdurend wat van hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.
- De batterij een lange tijd bewaren:
Zorg dat de batterij helemaal leeg is voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het klepje op de aansluitpunten en berg de batterij op. Wanneer u een niet helemaal lege batterij een lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.
- U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.
De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.

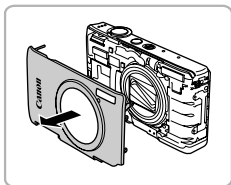
De interne oplaadbare lithiumbatterij recycleren

Als u de camera wilt weggooien, dient u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen en recycleren overeenkomstig plaatselijke voorschriften.

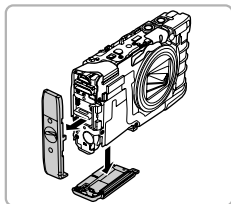


1 Draai de schroeven van de behuizing los en verwijder het achterpaneel.

- Open het klepje van de aansluiting.
- Schroef de schroeven aan de zijkanten en de onderkant los.
- Verwijder de achterkant.

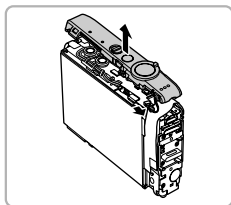


2 Verwijder de voorkant.



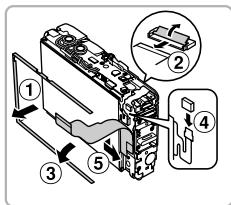
3 Verwijder het zijklepje en het klepje van de geheugenkaart.

- Verwijder het zijklepje.
- Verwijder het klepje van de geheugenkaart.



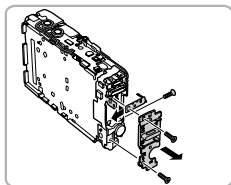
4 Verwijder de sluiterknopenheid.

- Draai de camera om en verwijder de sluiterknopenheid.
- Maak de aansluiting los zoals weergegeven.



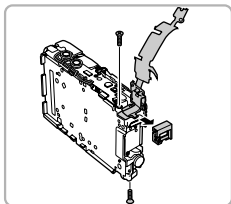
5 Verwijder het scherm.

- Verwijder de kleine metalen lijst om het scherm (1).
- Maak de lintkabel aan de voorzijde van de camera los (2) en trek deze omlaag om de lintkabel van het scherm bloot te leggen (3).
- Maak de lintkabel van het scherm los (4).
- Til de rechterkant van het scherm op en trek het naar rechts om het te verwijderen (5).



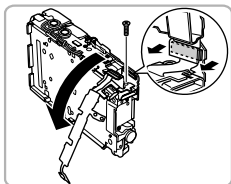
6 Verwijder riembevestigingspunt.

- Draai de schroeven los waarmee het riembevestigingspunt is bevestigd, en verwijder het.
- Maak de kleine lintkabel los en verwijder de kleine metalen steun zoals weergegeven.



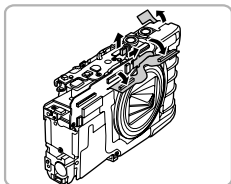
7 Bereid u voor om de USB-/HTMI-aansluiteenheid te verwijderen.

- Draai de schroef los waarmee de lintkabel is bevestigd en wikkel deze los om de USB-aansluiting omhoog te brengen.
- Verwijder de houder van de USB-aansluiting.



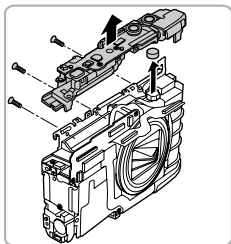
8 Verwijder de USB-/HTMI-aansluiteenheid.

- Maak de kleine aansluiting los van de achterkant van de printplaat en schuif de lintkabel omlaag.
- Draai de schroef los waarmee de lintkabel is bevestigd en verwijder de USB-/HTMI-aansluiteenheid.



9 Bereid u voor op het verwijderen van de flitseenheid.

- Maak de lintkabels en aansluiting los, zoals weergegeven.



10 Verwijder de flitseenheid en batterij.


- Schroef de schroeven van de flitseenheid los.
- Verwijder de flitseenheid.
- Verwijder de batterij.

Raak het gemarkeerde gedeelte nooit aan. Anders kunt u een elektrische schok oplopen door het hoge voltage.

Verwijder de camerabehuizing alleen wanneer u de interne oplaadbare lithiumbatterij wilt verwijderen zodat u deze batterij kunt recycleren voordat u de camera weggooit.

Compatibele geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar)

De onderstaande kaarten kunnen worden gebruikt zonder beperkingen voor de capaciteit.

- SD-geheugenkaarten*
- SDHC-geheugenkaarten*
- SDXC-geheugenkaarten *
- Eye-Fi-kaarten

* Deze geheugenkaart voldoet aan de SD-standaarden. Afhankelijk van het merk werken sommige kaarten mogelijk niet goed.



Afhankelijk van de besturingssysteemversie van uw computer worden SDXC-geheugenkaarten mogelijk zelfs niet herkend als u een kaartlezer gebruikt. Controleer van tevoren of uw besturingssysteem SDXC-geheugenkaarten ondersteunt.

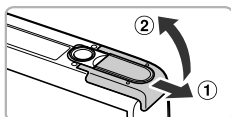
Over Eye-Fi-kaarten

Ondersteuning van de Eye-Fi-kaartfuncties (inclusief draadloze overdracht) wordt niet gegarandeerd voor dit product. Als u een probleem hebt met een Eye-Fi-kaart, kunt u contact opnemen met de fabrikant van de kaart.

Denk er ook aan dat u in veel landen of gebieden toestemming nodig hebt voor het gebruik van Eye-Fi-kaarten. Zonder toestemming is het gebruik van de kaart niet toegestaan. Als het niet duidelijk is of de kaart in een bepaald gebied mag worden gebruikt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.

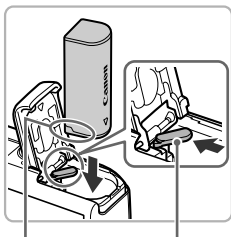
De batterij plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij.



1 Open het klepje.

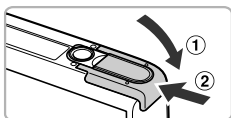
- Schuif het klepje naar buiten (1) en omhoog (2) om het te openen.



2 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Zorg dat u de batterij in de juiste richting plaatst, anders klikt deze niet goed vast.

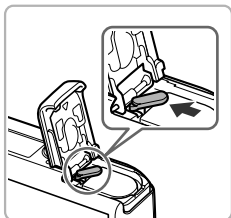
Aansluitpunten Batterijvergrendeling



3 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (2).

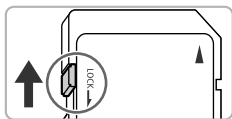
De batterij verwijderen



- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wipt nu omhoog.

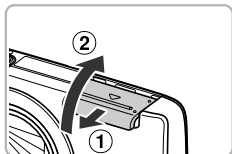
De geheugenkaart plaatsen

Plaats een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).



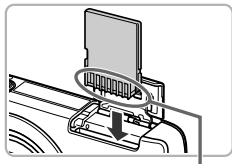
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Als de geheugenkaart een schuifje voor schrijfbeveiliging heeft, kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld. Duw het schuifje omhoog totdat u een klik hoort.



2 Open het klepje.

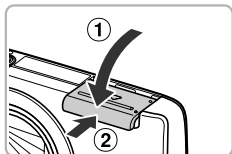
- Schuif het klepje naar buiten (1) en omhoog (2) om het te openen.



Aansluitpunten

3 Plaats de geheugenkaart.

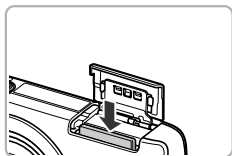
- Plaats de geheugenkaart op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Plaats de geheugenkaart in de juiste richting. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (2).

De geheugenkaart verwijderen



- Open het klepje en duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

? Wat als [Geheugenkaart op slot] op het scherm verschijnt?

Als het schuifje voor schrijfbeveiliging in de vergrendelstand staat, verschijnt op het scherm [Geheugenkaart op slot]. U kunt dan geen beelden opnemen of wissen.

Aantal opnamen per geheugenkaart

Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Aantal opnamen	Ongeveer 1231	Ongeveer 5042

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, varieert al naar gelang de camera-instellingen, het onderwerp en de geheugenkaart die u gebruikt.

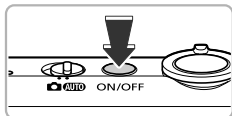
? Wilt u kijken hoeveel opnamen u nog kunt maken?



U kunt zien hoeveel opnamen u nog kunt maken als de camera in de opnamemodus is ingesteld (p. 29).

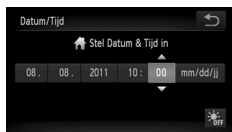
De datum en tijd instellen

Het scherm voor datum/tijd-instellingen verschijnt wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld. Aangezien de datum en tijd die aan uw opnamen worden toegevoegd op deze instellingen worden gebaseerd, is het belangrijk dat u deze instelt.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het scherm Datum/Tijd verschijnt.



2 Stel de datum en tijd in.

- Tik op de optie die u wilt instellen.
- ▶ ▲▼ verschijnt op het scherm.
- Tik op ▲▼ om een waarde in te stellen.

3 Voltooi de instelling.

- Tik op ↶.
- ▶ Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm Datum/Tijd gesloten.
- Als u op de ON/OFF-knop drukt, wordt de camera uitgeschakeld.



Het scherm Datum/Tijd komt steeds terug

Stel de juiste datum en tijd in. Als u de datum en tijd niet goed hebt ingesteld, verschijnt het scherm Datum/Tijd elke keer als u de camera inschakelt.



Zomertijd instellen

Als u in stap 2 op ☀️ tikt en ☀️ kiest, wordt de zomertijd ingesteld (één uur later).

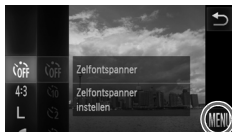
Datum en tijd wijzigen

U kunt de huidige instellingen voor de datum en tijd wijzigen.



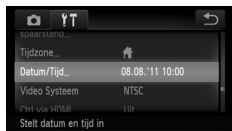
1 Open het menu.

- Raak **FUNC.** aan en raak vervolgens **MENU** aan.



2 Kies [Datum/Tijd].

- Tik op het tabblad **YT**.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om [Datum/Tijd] te selecteren.
- Tik op [Datum/Tijd].



3 Wijzig de datum en/of de tijd.

- Voer stap 2 en 3 op p. 24 uit om de instellingen te wijzigen.
- Tik twee keer op **↶** om het menu te sluiten.

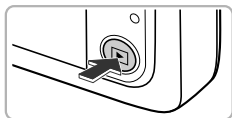


Datum/tijd-batterij


- De camera bevat een ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij) die de datum/tijd-instellingen ongeveer drie weken kan vasthouden nadat de andere batterij is verwijderd.
- Als u een opgeladen batterij plaatst of een voedingsadapterset aansluit (afzonderlijk verkrijgbaar, p. 205), kan de datum/tijd-batterij in ongeveer 4 uur worden opgeladen, zelfs als de camera niet is ingeschakeld.
- Als de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm Datum/Tijd als u de camera inschakelt. Volg de stappen op p. 24 om de datum en tijd in te stellen.

De taal van het scherm instellen

U kunt de taal wijzigen die op het scherm wordt weergegeven.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .




2 Open het instellingenscherf.

- Houd **MENU** ingedrukt.
- ▶ Het scherm met instellingen wordt weergegeven.



3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

- Tik op een weergavetaal en tik op .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingenscherf gesloten.



Wat als MENU niet wordt weergegeven?

Wanneer de geheugenkaart foto's bevat, kunt u links onder in het scherm op **FUNC.** tikken om **MENU** weer te geven.



U kunt ook de weergavetaal wijzigen door achtereenvolgens op **FUNC.** en **MENU** te tikken. Kies het tabblad  in het geopende scherm en kies het menu-item [Taal ].

Geheugenkaarten formatteren

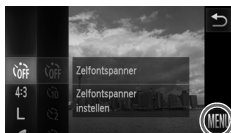
Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera. Door het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.

Voordat u een Eye-Fi-kaart (p. 177) gaat formatteren, moet u de software van de kaart op een computer installeren.



1 Open het menu.

- Raak **FUNC.** aan en raak vervolgens **MENU** aan.



2 Selecteer [Formateren].

- Tik op het tabblad **↑↑**.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om [Formateren] te selecteren.
- Tik op [Formateren].



3 Kies [OK].

- Tik op [OK].
- ▶ Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven.



4 Formateer de geheugenkaart.

- Tik op [OK] om te beginnen met het formatteren van de geheugenkaart.
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt op het scherm de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Tik op [OK].





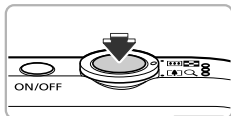
Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestandsbeheer informatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt niet gegarandeerd dat de volledige inhoud wordt gewist. Wees voorzichtig bij het downloaden of weggooien van een geheugenkaart. Tref voorzorgsmaatregelen, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, wanneer u een geheugenkaart weggooit, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan wordt aangegeven op de geheugenkaart.
- Voer een Low Level Format (p. 157) van de geheugenkaart uit als de camera niet goed werkt, als de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is afgenomen, als het maken van continu-opnamen langzamer gaat of als het opnemen van een film plotseling wordt afgebroken.

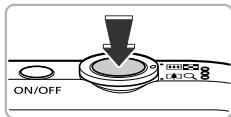
De ontspanknop indrukken

Druk de ontspanknop altijd eerst half in om de focus in te stellen en druk de knop daarna volledig in om de foto te maken.



1 Druk de knop half in (Druk lichtjes om de focus in te stellen).

- Druk lichtjes totdat u tweemaal een piepgeluid hoort en er AF-kaders verschijnen waarop de camera scherpstelt.



2 Druk de knop volledig in (Druk volledig in om de foto te maken).

- ▶ U hoort het geluid van de sluitser als de opname wordt gemaakt.
- Beweeg de camera niet terwijl u dit geluid hoort, aangezien op dat moment de foto wordt gemaakt.



Kan het geluid van de sluitser langer duren?

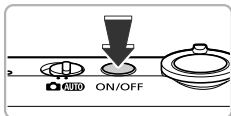
- Aangezien de opnameduur afhangt van de situatie, kan het geluid van de sluitser korter of langer duren.
- Als de camera of het onderwerp tijdens dit geluid beweegt, kan het opgenomen beeld onscherp zijn.



Als u de ontspanknop meteen helemaal indrukt zonder halverwege te pauzeren, is het beeld wellicht onscherp.

Foto's maken (Smart Auto)

De camera kan het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen, zodat u de camera automatisch de beste instellingen voor de compositie kunt laten selecteren en u alleen nog maar de foto hoeft te maken.



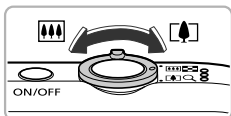
1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm verschijnt.



2 Selecteer de modus **AUTO**.

- Stel de modusschakelaar in op **AUTO**.
- Als u de camera op het onderwerp richt, maakt de camera geluid omdat deze de compositie bepaalt.
- ▶ Het pictogram voor de ingestelde compositie wordt in de linkerbovenhoek van het scherm weergegeven en het pictogram voor beeldstabilisatie wordt in de rechterbovenhoek weergegeven (pp. 186, 187).
- ▶ De camera stelt scherp op gedetecteerde onderwerpen en geeft kaders weer rond deze gezichten.
- ▶ Er verschijnen zwarte balken aan de zijkanten van het scherm. Deze gebieden worden niet vastgelegd bij de opname.

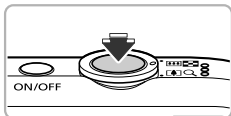


Zoombalk



3 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar [telelens] (telelens) duwt, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar [groothoek] (groothoek) duwt, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt. (De zoombalk, die de zoompositie aangeeft, verschijnt op het scherm.)

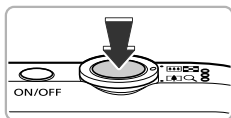


4 Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.



AF-kader



- ▶ Als de camera scherpstelt, hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-frames op het scherpgestelde punt weergegeven. Er worden meerdere AF-frames weergegeven wanneer de camera op meer dan één punt heeft scherpgesteld.

5 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.
- ▶ Het sluitergeluid klinkt terwijl het beeld wordt vastgelegd. Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.
- ▶ De foto verschijnt circa twee seconden op het scherm.
- Terwijl de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.

Opnamen maken door te tikken op het scherm (Touch Shutter)

Als u op het scherm van de camera tikt, wordt scherpgesteld op uw onderwerp en wordt de helderheid aangepast zodat u eenvoudig opnamen kunt maken.



1 Schakel de functie Touch Shutter in.



- Tik op . Het pictogram wordt gewijzigd in .





2 Selecteer het onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Houd uw vinger op het onderwerp op het scherm.
- Wanneer de camera wordt scherpgesteld op het onderwerp, hoort u tweemaal een pieptoon. Er wordt een blauw kader weergegeven en de scherpstelling en belichting worden doorlopend aangepast (Servo AF).

3 Maak de opname.



- Als u uw vinger van het scherm haalt, wordt het geluid van de sluiterknop afgespeeld en wordt de opname gemaakt.
- Tik op  om de functie Touch Shutter uit te schakelen. Het pictogram wordt gewijzigd in .



- De functie Touch Shutter heeft dezelfde werking als het indrukken van de sluiterknop.
- U kunt ook instellingen voor Touch Shutter opgeven door achtereenvolgens op **FUNC.** en **MENU** te tikken en [Touch Shutter] te selecteren op het tabblad .
- Als u op  tikt, kunt u een twee opname maken terwijl de zojuist gemaakte opname wordt weergegeven.



Het onderwerp kiezen waarop u wilt scherpstellen (Touch AF)

Als de functie Touch Shutter is uitgeschakeld () , tikt u op het onderwerp op het scherm om  weer te geven. Houd de ontspanknop half ingedrukt totdat er een blauw kader wordt weergegeven waarin de scherpstelling en de belichting blijven behouden (Servo AF). Druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.



Wat als...

- **Wat als de kleur en helderheid van de opnamen niet worden weergegeven zoals verwacht?**
Het compositiepictogram (p. 186) op het scherm past wellicht niet bij de werkelijke compositie waardoor u mogelijk onverwachte resultaten krijgt. Probeer in dat geval opnamen te maken in de modus **P** (p. 83).
- **Wat als er witte en grijze kaders verschijnen wanneer u de camera op een onderwerp richt?**
Er verschijnt een wit kader rond het gezicht of onderwerp dat de camera heeft gedetecteerd als hoofdonderwerp. Rond de andere herkende gezichten verschijnt een grijs kader. De kaders volgen de onderwerpen binnen een bepaald bereik.
Als het onderwerp echter beweegt, verdwijnen de grijze kaders en blijft alleen het witte kader zichtbaar.
- **Wat als er geen kader wordt weergegeven om het onderwerp waarvan u een opname wilt maken?**
Het onderwerp is mogelijk niet gedetecteerd en de kaders worden wellicht op de achtergrond weergegeven. Probeer in dat geval opnamen te maken in de modus **P** (p. 83).



- **Wat als er een blauw kader verschijnt wanneer u de ontspanknop half indrukt?**

Er verschijnt een blauw kader wanneer een bewegend onderwerp wordt gedetecteerd. De scherpstelling en belichting worden voortdurend aangepast (Servo AF).



- **Wat als er een knipperende  verschijnt?**

Bevestig de camera op een statief, zodat de camera niet kan bewegen en daardoor het beeld onscherp maken.

- **Wat als het beeld donker is terwijl toch de flitser is gebruikt bij de opname?**

Het onderwerp valt buiten het bereik van de flitser. De werkzame flitsafstand is ongeveer 30 cm – 3,1 m met een maximale groothoekinstelling () en ongeveer 1,0 – 1,7 m met een maximale telelens ().

- **Wat als de camera één keer piept wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt?**

Het onderwerp is wellicht te dichtbij. Als de camera op de maximale groothoek () is ingesteld, zorgt u voor minimaal 1 cm ruimte tussen uw onderwerp en de camera en maakt u de foto. Zorg voor 1 m of meer ruimte wanneer de camera is ingesteld op maximale telelens ().

- **Wat als het lampje gaat branden wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt?**

Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje gaan branden bij opnamen in een omgeving met weinig licht.

- **Wat als het pictogram  knippert wanneer u een foto probeert te maken?**

De flitser is aan het opladen. U kunt een foto nemen wanneer de flitser is opgeladen.



Pictogrammen op het scherm

Het pictogram voor de ingestelde compositie en het pictogram IS modus worden weergegeven op het scherm. Zie "Compositiepictogrammen" (p. 186) en "Pictogrammen IS modus" (p. 187) voor meer informatie over de pictogrammen die verschijnen.

Beelden bekijken

U kunt de foto's die u hebt gemaakt op het scherm bekijken.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.



2 Selecteer een beeld.

- Als u van links naar rechts over het scherm sleept, doorloopt u de foto's in omgekeerde volgorde van opname, van de nieuwste naar de oudste foto.
- Als u van rechts naar links over het scherm sleept, doorloopt u de foto's in volgorde van opname, van de oudste naar de nieuwste foto.
- Als u op de linkerrand van het scherm tikt (binnen het kader ① op het scherm aan de linkerszijde), wordt  weergegeven. Foto's worden in omgekeerde volgorde van opname weergegeven, van de nieuwste naar de oudste foto.
- Als u op de rechterrand van het scherm tikt (binnen het kader ② op het scherm aan de linkerszijde), wordt  weergegeven. Foto's worden in de volgorde van opname weergegeven, van de oudste naar de nieuwste foto.
- Als u  ingedrukt houdt, kunt u sneller door de foto's bladeren, maar worden de foto's wel minder scherp weergegeven.
- Na ongeveer 1 minuut wordt de lens weer ingetrokken.
- Als u nogmaals op de knop  drukt terwijl de lens wordt ingetrokken, wordt de camera uitgeschakeld.



Overschakelen naar de opnamemodus

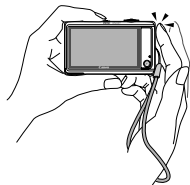
Als u de ontspanknop half indrukt in de afspeelmodus, gaat de camera terug naar de opnamemodus.

Active Display

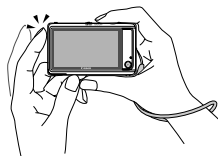
Wanneer een foto wordt weergegeven, gaat u naar de volgende foto als u zacht op de camera tikt, zoals hieronder is weergegeven.



- Bevestig de riem rond uw pols en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze valt.
- Foto's worden mogelijk niet gewisseld, afhankelijk van de manier waarop u op de camera tikt.



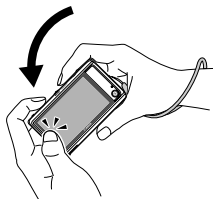
Overschakelen naar de volgende foto



Overschakelen naar de vorige foto



Kantel de kamera om andere foto's weer te geven



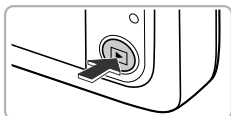
Als u ◀ links op het scherm ingedrukt houdt en de camera kantelt zoals is weergegeven terwijl u door foto's bladert (p. 33), worden de foto's sneller na elkaar weergegeven. Kantel de camera in de tegenovergestelde richting terwijl u ▶ ingedrukt houdt.




Als u door foto's bladert door deze te slepen, of ◀ of ▶ ingedrukt te houden, worden de foto's minder scherp weergegeven.

Beelden wissen

U kunt de beelden één voor één selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u beelden wist.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.




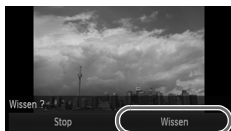
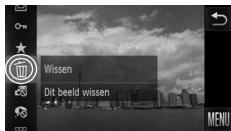
2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Sleep over het scherm om een foto te kiezen.



3 Wis het beeld.

- Tik op **FUNC.**, en sleep omhoog of omlaag over het scherm om  te selecteren en raak vervolgens het menu-item nogmaals aan.



- Als [Wissen ?] op het scherm verschijnt, tikt u op [Wissen].
- ▶ Het getoonde beeld wordt gewist.
- Tik op [Stop] als u geen foto's wilt wissen, maar wilt afsluiten.



U kunt ook Touch-acties gebruiken om foto's te wissen (p. 125).

Films opnemen

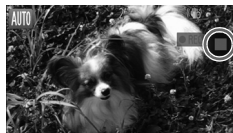
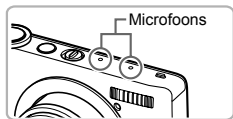
De camera bepaalt het onderwerp en de opnameomstandigheden en selecteert de beste instellingen voor de compositie. Het geluid wordt in stereo opgenomen.

Als u de camera gedurende lange tijd gebruikt, kan deze warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

Resterende tijd



Verstreken tijd



1 Selecteer de modus **AUTO** en stel de compositie van de opname in.

- Voer stap 1 tot 3 op p. 29 uit om de instellingen te wijzigen.
- Op het scherm kunt u de opnametijd controleren.

2 Maak de opname.

- Tik op ● .
- Het scherm schakelt over naar volledig scherm en het gedeelte dat wordt weergegeven op het scherm, wordt opgenomen.
- ▶ U hoort één pieptoon, de camera begint met de filmopname en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.

- Raak de microfoons niet aan tijdens de opname.
- ▶ Als u tijdens de opname de microfoons afdekt, is het opgenomen geluid wellicht niet goed te horen tijdens het afspelen.
- Zorg dat u tijdens de opname geen andere handelingen uitvoert dan tikken op ● . De bedieningsgeluiden worden in de film opgenomen.

3 Stop de opname.





- Tik op ■ .
- ▶ De camera geeft twee pieptonen en stopt met opnemen.
- ▶ De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.



In- en uitzoomen tijdens de opname.

Als u tijdens de opname de zoomknop beweegt, zoomt u in of uit op het onderwerp. De bedieningsgeluiden worden echter opgenomen.



- Als het modusschakelaar is ingesteld op **AUTO**, verschijnt het pictogram voor de ingestelde compositie (p. 186). De pictogrammen "In beweging" worden echter niet weergegeven. Onder bepaalde omstandigheden past het weergegeven pictogram niet bij de werkelijke compositie.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt en de witbalans is niet optimaal, drukt u op  om de opname te stoppen, en start u de opname opnieuw (alleen als de beeldkwaliteit is ingesteld op  (p. 110)).
- U kunt films opnemen door op  te tikken, zelfs als de modusschakelaar is ingesteld op  (p. 105).

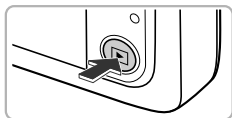
Opnametijd

Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Opnametijd	Ongeveer 14 min. 34 sec.	Ongeveer 59 min. 40 sec.

- De opnametijden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- De maximale cliplengte is ongeveer 10 minuten.
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Films bekijken

U kunt de films die u hebt gemaakt op het scherm bekijken.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶  wordt weergegeven op films.



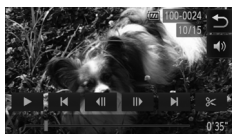
2 Selecteer een film.



- Sleep over het scherm en kies een film die u wilt afspelen.



3 Speel de film af.

- Tik op .
- ▶ De film wordt afgespeeld.



- Sleep tijdens het afspelen omhoog of omlaag over het scherm als u het volume wilt aanpassen.
- Als u tijdens het afspelen op het scherm tikt, wordt de film gestopt. Het filmbedieningspaneel wordt weergegeven op het scherm. Tik op  om de film verder af te spelen.
- ▶ Na het einde van de film verschijnt .



Hoe kan ik films afspelen op een computer?

Installeer de meegeleverde software (p. 40).

- Als u een film bekijkt op een computer, kunnen de kaders verdwijnen. De weergave kan schokkerig zijn en het geluid kan opeens ophouden. Dit hangt af van de capaciteit van de computer. Gebruik de meegeleverde software om de film weer naar de geheugenkaart te kopiëren en speel de film af met de camera. Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u de beelden op een groter scherm weergeven.

Beelden downloaden naar een computer om te bekijken

U kunt de meegeleverde software gebruiken om uw camerabeelden naar een computer te downloaden en te bekijken. Als u al software gebruikt die bij een andere compacte digitale camera van Canon was meegeleverd, installeert u de software van de meegeleverde cd-rom, zodat de huidige installatie wordt overschreven.

Systemeisen

Windows

Besturingssysteem	Windows 7 (inclusief SP1) Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Computertype	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	Pentium 1,3 GHz of hoger (foto's), Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger (films)
RAM	Windows 7 (64-bits): 2 GB of meer Windows 7 (32-bits), Windows Vista (64-bits, 32-bits): 1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (film) Windows XP: 512 MB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	420 MB of meer*
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

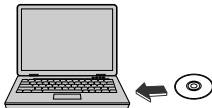
* Voor Windows XP moet Microsoft .NET Framework 3.0 of hoger (max. 500 MB) zijn geïnstalleerd. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de capaciteit van de computer.

Macintosh


Besturingssysteem	Mac OS X (v10.5 – v10.6)
Computertype	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	Intel-processor (foto's), Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger (films)
RAM	Mac OS X v10.6: 1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (film) Mac OS X v10.5: 512 MB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	480 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

De software installeren

In de volgende beschrijvingen worden Windows Vista en Mac OS X (v10.5) gebruikt.



1 Plaats de cd-rom in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-romstation van de computer.
- Als de cd-rom in een Macintosh-computer wordt geplaatst, verschijnt een cd-rompictogram op het bureaublad. Dubbelklik op het pictogram op de cd-rom te openen en dubbelklik op  wanneer dit wordt weergegeven.



2 Installeer de software.

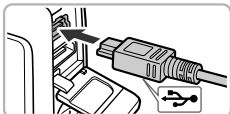
- Voor Windows klikt u op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en voor Macintosh klikt u op [Install/Installeren]. Volg daarna de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.
- Als het scherm [User Account Control/Beheer gebruikersaccount] wordt weergegeven in Windows, volgt u de instructies op het scherm om verder te gaan.



3 Voltooi de installatie.

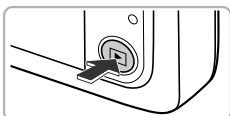
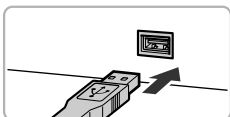
- Voor Windows klikt u op [Restart/Opnieuw opstarten] of [Finish/Voltooiën] en verwijdert u de cd-rom wanneer het bureaublad wordt weergegeven.
- Voor Macintosh klikt u op [Finish/Voltooiën] in het scherm dat wordt weergegeven wanneer de installatie is voltooid en verwijdert u de cd-rom wanneer het bureaublad wordt weergegeven.

Beelden overdragen en weergeven




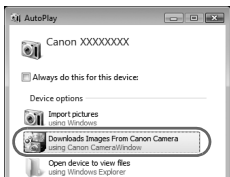
1 Sluit de camera aan op de computer.

- Schakel de camera uit.
- Open het klepje en steek de kleinste stekker van de meegeleverde interfacekabel (p. 2) stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote stekker van de interfacekabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie over de USB-poort van de computer.

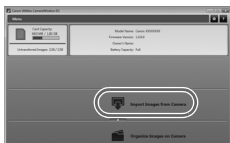


2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

- Druk op  om de camera aan te zetten.
- Voor Windows klikt u op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] wanneer dit op het scherm wordt weergegeven. Wanneer er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven.
- Voor Macintosh wordt CameraWindow weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.




CameraWindow






3 Draag beelden over.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-overgedragen beelden importeren].
- ▶ Beelden worden overgedragen naar de computer. Beelden worden gesorteerd op datum en opgeslagen in afzonderlijke mappen in de map Afbeeldingen.

- Wanneer de beeldoverdracht is voltooid, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop  om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor meer informatie over het bekijken van beelden op een computer.



- Als CameraWindow niet verschijnt, zelfs nadat u stap 2 voor Windows hebt uitgevoerd, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's], gevolgd door [Canon Utilities], [CameraWindow] en [CameraWindow].
- Als CameraWindow niet verschijnt, zelfs nadat u stap 2 hebt uitgevoerd voor Macintosh, klikt u op het pictogram CameraWindow in de taakbalk onder aan het bureaublad.
- Voor Windows 7 volgt u de onderstaande stappen om CameraWindow weer te geven.
 - ① Klik op  op de taakbalk.
 - ② In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling  om het programma te wijzigen.
 - ③ Kies [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] en klik op [OK].
 - ④ Dubbelklik op .
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de beeldoverdrachtsfunctie downloaden door uw camera eenvoudigweg aan te sluiten op de computer. Hierbij gelden echter de volgende beperkingen:
 - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt downloaden.
 - Beelden die in verticale richting zijn opgenomen, worden mogelijk in horizontale richting gedownload.
 - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen verloren gaan bij het downloaden naar een computer.
 - Er kunnen problemen ontstaan bij het downloaden van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het gebruikte besturingssysteem, de bestandsgrootte of de gebruikte software.
 - Mogelijk zijn ook enkele functies in de meegeleverde software niet beschikbaar, zoals het bewerken van films en beeldoverdracht naar de camera.

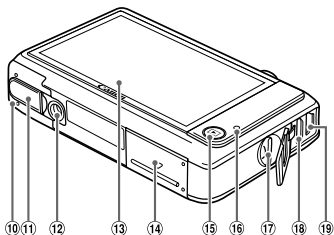
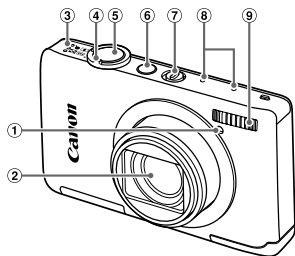
2

Meer informatie

Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en de informatie op het scherm, evenals instructies voor het basisgebruik.



Overzicht van de onderdelen



① Lampje (pp. 57, 76, 77, 78, 165)

② Lens

③ Luidspreker

④ Zoomknop

Opname: (telelens) / (groothoek)
(pp. 29, 55)

Afspelen: Q (vergroten) / (Index)
(pp. 114, 121)

⑤ Ontspanknop (p. 28)

⑥ ON/OFF-knop (p. 24)

⑦ Modusschakelaar

⑧ Microfoons (p. 36)

⑨ Flitser (pp. 54, 85, 102)

⑩ Batterijklepje (p. 21)

⑪ Klepje gelijkstroomkoppeling (p. 176)

⑫ Aansluiting statief

⑬ Scherm (LCD-monitor)
(pp. 45, 185, 188)

⑭ Klepje geheugenkaartsleuf (p. 22)

⑮ (afspeelknop) (pp. 33, 113)

⑯ Lampje (p. 46)

⑰ Riembevestigingspunt (p. 13)

⑱ HDMI™-aansluiting (p. 173)

⑲ A/V OUT (audio/video-uitgang) /
DIGITAL-aansluiting (pp. 41, 142, 172)

Modusschakelaar

Met de modusschakelaar wijzigt u de opnamemodus.



U kunt de camera instellingen laten selecteren voor volledig automatische opnamen (p. 29).

U kunt opnamen maken met de beste instellingen voor de compositie (p. 64) of u kunt zelf instellingen kiezen om diverse soorten foto's te maken (p. 83).

Schermweergave

Heen en weer schakelen tussen weergaven

U kunt de schermweergave wijzigen door op **DISP.** te tikken. Zie p. 185 voor details over de informatie die op het scherm verschijnt.

Opnamen maken



Informatieweergave



Geen informatieweergave

Afspelen



Korte
informatieweergave



Uitgebreide
informatieweergave



Focuscontroleweergave (p. 120)



- Als u in de afspeelmodus op **DISP.** tikt, worden alle gegevens en pictogrammen van foto's verborgen. U kunt nog wel schakelen tussen foto's (pp. 33, 34). Tik op het scherm om de oorspronkelijke weergave te herstellen.
- U kunt ook de weergave wijzigen door op **DISP.** tikken terwijl de foto direct na de opname wordt weergegeven. Als de korte informatieweergave niet beschikbaar is, worden de fotogegevens niet weergegeven. U kunt wijzigen welk scherm als eerste wordt weergegeven door op het tabblad de optie [Terugkijken] (p. 166) te selecteren.

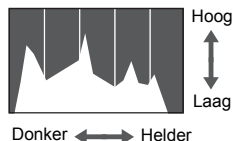
Schermwееrgave in omstandigheden met weinig licht

Als u in een donkere omgeving opnamen maakt, wordt de LCD-monitor automatisch helder zodat u de compositie kunt controleren (de nachtschermfunctie). De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld kunnen echter verschillend zijn. Er kan schermruis ontstaan en de bewegingen van het onderwerp zijn wellicht wat hoekig op het LCD-scherm. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

Overbelichtingswaarschuwing tijdens afspelen

In de Uitgebreide informatieweergave (p. 45) knipperen de overbelichte gedeelten van het beeld op het scherm.

Histogram tijdens afspelen



- De grafiek die verschijnt in de Uitgebreide informatieweergave (p. 188) wordt histogram genoemd. Het histogram toont de distributie van de helderheid van een beeld in horizontale richting en de sterkte van de helderheid in verticale richting. Op deze manier kunt u de belichting controleren.

Lampje

Het lampje op de achterkant van de camera (p. 44) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Status	Bedieningsstatus
groen	Brandt	Aangesloten op een computer (p. 41)/scherm uit (p. 161)
	Knippert	Tijdens het opstarten van de camera, het opnemen/lezen/verzenden van beeldgegevens of bij het maken van opnamen met lange sluitertijd (p. 80)



Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaartsleuf/batterijhouder openen, of de camera schudden of aanstoten. Deze acties kunnen de gegevens beschadigen of storingen veroorzaken in de camera of de geheugenkaart.

Menu FUNC. – Basishandelingen

Met het menu FUNC. kunt u algemene opnamefuncties instellen. De menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (pp. 192 – 193) of afspeelmodus (p. 198).



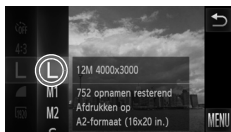
1 Open het menu FUNC.

- Tik op FUNC..



2 Selecteer een menu-item.









- Sleep het linkermenu omhoog of omlaag of tik op een menu-item als u dit wilt selecteren.
- U kunt ook menu-items selecteren door deze buiten het menu te slepen op het scherm.
- Tik nogmaals op het geselecteerde menu-item of tik op het rechtermenu.



3 Selecteer een optie.

- Sleep het rechtermenu omhoog of omlaag of tik op een item als u dit wilt selecteren.
- U kunt ook menu-items selecteren door deze buiten het menu te slepen op het scherm.
- Tik nogmaals op het gekozen menu-item of tik op ↶.
- ▶ Het item wordt ingesteld en het oorspronkelijke scherm wordt opnieuw weergegeven.
- Als u een ander item wilt selecteren in het linkermenu, tikt u op het desbetreffende item.
- In het scherm in stap 2 kunt u ook in het rechtermenu op items tikken om deze te selecteren.



De opties aan de rechterzijde worden niet weergegeven als u in de afspeelmodus een van de volgende opties hebt geselecteerd in het menu FUNC.:  (p. 134),  (p. 149),  (p. 127),  (p. 131),  (p. 35),  (p. 116),  (p. 124),  (p. 133).

MENU – Basishandelingen

U kunt allerlei functies instellen via de menu's. De menu-items zijn geordend in tabbladen, zoals een tabblad voor opnamen maken (📷) en voor afspeLEN (▶). De menuopties zijn afhankelijk van de opnamemodus en de afspelmodus (pp. 194 – 197).



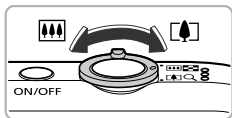
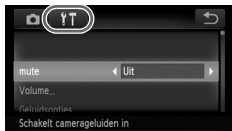
1 Open het menu.

- Raak **FUNC.** aan en raak vervolgens **MENU** aan.



2 Selecteer een tabblad.

- Tik op een tabblad of druk de zoomknop (p. 44) naar links of rechts om een tabblad te selecteren.



3 Kies een item.

- Sleep omhoog of omlaag over het scherm of tik op een item als u dit wilt selecteren.
- Voor sommige items moet u op het item tikken om een submenu weer te geven waarin u de instelling kunt wijzigen.



4 Selecteer een optie.

- Bij items waarvoor links en rechts ◀▶ wordt weergegeven, tikt u op ◀▶ om de instellingen te wijzigen.
- Bij items met een balk raakt u het punt van de balk aan waar u de instelling wilt configureren.

5 Voltooi de instelling.

- Tik op ↶.
- ▶ Het normale scherm verschijnt opnieuw.

De helderheid van het scherm aanpassen

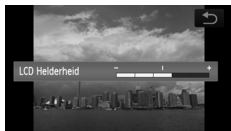
1 Open het menu.

- Raak FUNC. aan en raak vervolgens MENU aan.



2 Selecteer [LCD Helderheid].

- Tik op het tabblad ƒT.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en selecteer [LCD Helderheid].



3 Pas de helderheid aan.

- Tik op het punt van de balk waar u de helderheid wilt wijzigen.

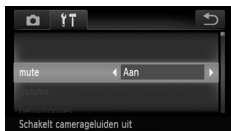
De geluidsinstellingen wijzigen

U kunt de camerageluiden uitschakelen of het volume ervan aanpassen.

Geluiden dempen

1 Open het menu.

- Raak **FUNC.** aan en raak vervolgens **MENU** aan.



2 Selecteer [mute].

- Tik op het tabblad **YT**.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en kies [mute]. Tik vervolgens op **◀▶** om [Aan] te kiezen.

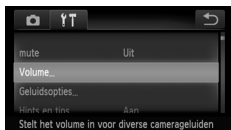


Als u de camerageluiden dempt, wordt het geluid ook gedempt als u films afspeelt (p. 38). Sleep omhoog over het scherm wanneer u een film afspeelt om het geluid in te schakelen. U kunt het volume vervolgens aanpassen door omhoog of omlaag te slepen over het scherm.

Het volume aanpassen

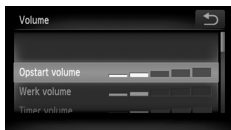
1 Open het menu.

- Raak **FUNC.** aan en raak vervolgens **MENU** aan.



2 Selecteer [Volume].

- Tik op het tabblad **YT**.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en tik op [Volume].



3 Pas het volume aan.

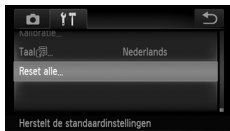
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en kies een item. Tik vervolgens op het punt van de balk waar u het volume wilt wijzigen.

De standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

1 Open het menu.

- Raak **FUNC.** aan en raak vervolgens **MENU** aan.



2 Selecteer [Reset alle].

- Tik op het tabblad **ƒ/ƒ**.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en tik op [Reset alle].



3 Herstel de instellingen.

- Tik op [OK].
- ▶ De standaardinstellingen van de camera worden hersteld.

? Zijn er functies die niet kunnen worden hersteld?

- [Datum/Tijd] (p. 25), [Taal] (p. 26), de geregistreerde afbeelding bij [opstart scherm] (p. 158), [Tijdzone] (p. 161), [Kalibratie] (p. 163) en [Video Systeem] (p. 173) op het tabblad **ƒ/ƒ**.
- De vastgelegde gegevens voor een aangepaste witbalans (p. 87).
- De kleuren die zijn geselecteerd bij **Kleur Accent** (p. 72) of **Kleur Wissel** (p. 73).
- De opnamemodi die zijn ingesteld toen de modusschakelaar was ingesteld op **ƒ** (pp. 63, 105).

De functie spaarstand (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm en de camera automatisch uitgeschakeld als er gedurende een bepaalde tijd geen gebruik van is gemaakt.

Spaarstand tijdens opnamen maken

Het scherm wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 1 minuut lang niet is gebruikt. Na ongeveer 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken en u de ontspanknop half indrukt (p. 28), wordt het scherm weer ingeschakeld en kunt u weer opnamen maken.

Spaarstand tijdens afspelen

De camera wordt uitgeschakeld nadat deze ongeveer 5 minuten lang niet is gebruikt.



- U kunt de spaarstandfunctie uitschakelen (p. 160).
- U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld (p. 161).

3

Veelgebruikte functies voor opnamen

In dit hoofdstuk wordt het gebruik van veelgebruikte functies uitgelegd, zoals de zelfontspanner en het uitschakelen van de flitser.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de modus **AUTO**. Wanneer u opnamen maakt in een andere modus controleert u welke functies beschikbaar zijn in die modus (pp. 190 – 195).

De flitser uitschakelen

U kunt opnamen maken terwijl de flitser uit staat.



1 Tik op .



2 Selecteer .

- Tik op .
- Tik nogmaals op om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.
- Om de flitser weer aan te zetten volgt u de bovenstaande stappen om te selecteren.

? Wat als er een knipperende verschijnt?

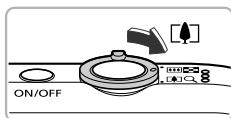
Als u de ontspanknop half indrukt in een omgeving met weinig licht waar onscherpe opnamen waarschijnlijk lijken, verschijnt een knipperende op het scherm. Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen.



U kunt ook items selecteren door in stap 2 op te tikken.

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

U kunt met de digitale zoomfunctie inzoomen tot maximaal 48x (bij benadering) en zo onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om te vergroten met de optische zoom.



1 Duw de zoomknop naar .

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt waarbij het beeld niet verslechtert. De zoomfactor wordt weergegeven op het scherm als u de zoomknop loslaat.

Zoomfactor




2 Duw de zoomknop nogmaals naar .

- ▶ De digitale zoomfunctie zoomt nog verder in op het onderwerp.



De digitale zoom uitzetten

Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, tikt u op **FUNC.**. Tik vervolgens op **MENU**, kies het tabblad  en stel de optie [Digitale Zoom] in op [Uit].



- Als u de optische zoom in combinatie met de digitale zoom gebruikt, zijn de brandpuntafstanden als volgt (alle brandpuntafstanden zijn equivalent aan 35-mm-film): 28 – 1344 mm (28 – 336 mm wanneer alleen de optische zoom wordt gebruikt)
- De beelden kunnen grof lijken (de zoomfactor wordt in het blauw weergegeven), afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 60) en de gebruikte zoomfactor.

Datum en tijd aan de opname toevoegen


U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. U kunt deze daarna echter niet meer verwijderen. Controleer dus vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 24).

1 Open het menu.




- Raak **FUNC.** aan en raak vervolgens **MENU** aan.



2 Selecteer [Datum stempel].

- Tik op het tabblad .
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om [Datum stempel] te selecteren.

3 Selecteer de instelling.

- Tik op   om [Datum] of [Datum & Tijd] te selecteren.
- Als u op  tikt, wordt het instellingenscherf hersteld.
- ▶ Na de instelling verschijnt [DATUM] op het scherm.



4 Maak de opname.

- ▶ De datum of tijd van de opname wordt weergegeven in de rechterbenedenhoek van het beeld.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] bij stap 3.



U kunt op de volgende wijze de opnamedatum toevoegen aan en afdrucken op beelden zonder toegevoegde datum en tijd. Als u dit echter doet bij beelden met een toegevoegde datum en tijd, kunnen de datum en tijd tweemaal worden afgedrukt.


- **Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 149) om af te drukken.**
- **Gebruik de meegeleverde software om af te drukken.**
Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.
- **Gebruik de printerfuncties om af te drukken (p. 142).**

De zelfontspanner gebruiken

De zelfontspanner kan worden gebruikt om een groepsfoto te maken waar de fotograaf zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat de ontspanknop is ingedrukt.






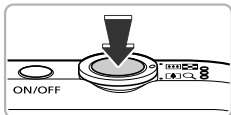
1 Selecteer .

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.



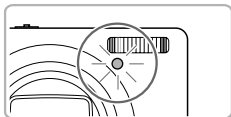
2 Selecteer .

- Tik op .
- Tik nogmaals op  om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.



3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in.
- ▶ Als de zelfontspanner start, knippert het lampje en hoort u het geluid van de zelfontspanner.
- ▶ Twee seconden voordat de sluitser wordt ontgrendeld, versnellen het geknipper en het geluid (het lampje blijft branden terwijl er wordt geflitst).
- Tik op het scherm als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat het aftellen al is begonnen.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 2.





Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

De camera maakt een opname ongeveer twee seconden nadat de ontspanknop is ingedrukt. Hiermee vermijdt u dat de camera beweegt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt.



Selecteer .


- Voer stap 1 – 2 op p. 57 uit om  te selecteren.
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.
- Voer stap 3 op p. 57 uit om de opname te maken.

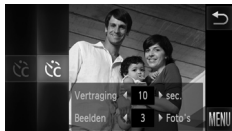
De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) instellen.






1 Selecteer .

- Voer stap 1 – 2 op p. 57 uit om  te selecteren.
- Tik rechts op het scherm op **C**.



2 Selecteer de instellingen.

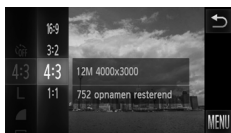
- Tik op  en selecteer een waarde voor de gewenste optie.
- Tik twee keer op  om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.
- Voer stap 3 op p. 57 uit om de opname te maken.



- Als er twee of meer opnamen zijn ingesteld, worden de instellingen voor belichting en witbalans bij de eerste opname gemaakt. Als de flitser wordt geactiveerd of als u een groot aantal opnamen instelt, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden. De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het lampje en het zelfontspannergeluid twee seconden voordat de sluiters wordt ontgrendeld (het lampje blijft branden indien er wordt geflitst).

De verhouding wijzigen

U kunt de breedte-hoogteverhouding van een beeld wijzigen.



1 Selecteer 4:3.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om **4:3** te kiezen.

2 Selecteer een optie.

- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Als u het rechtermenu verticaal sleept, worden andere opties weergegeven.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
 - ▶ Zodra de optie is ingesteld, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u **4:3** bij stap 2.

16:9	Dezelfde verhouding als het scherm van deze camera voor de weergave op breedbeeld hd-tv's.
3:2	Dezelfde verhouding als 35-mm-film voor het afdrucken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Dezelfde verhouding als standaardtelevisies voor het afdrucken van beelden op 90 x 130 mm tot diverse A-papierformaten.
1:1	Een vierkante verhouding.



Hoe kan ik opnamen maken op volledige schermgrootte?

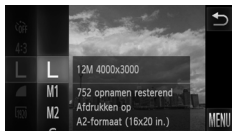
Stel de verhouding in op **16:9**. Opnamen maken met een verhouding van 16:9 levert echter beelden op waarvan de verhouding bij het afdrucken niet overeenkomt met 130 x 180 mm, briefkaartformaat, 90 x 130 mm of verschillende A-papierformaten. Mogelijk blijven er witte randen op de afdruk en sommige delen van het beeld worden wellicht niet afgedrukt.



De digitale zoom (p. 55) is alleen beschikbaar in de verhouding **4:3** omdat [Digitale Zoom] vast is ingesteld op [Uit].

De resolutie wijzigen (beeldgrootte)

U kunt kiezen uit 4 instellingen voor de resolutie.





1 Selecteer de resolutie-instelling.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om **L** te kiezen.

2 Selecteer een optie.


- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Als u het rechtermenu verticaal sleept, worden andere opties weergegeven.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u **L** bij stap 1 – 2.

De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen


U kunt een van de volgende twee niveaus voor de compressieverhouding (beeldkwaliteit) selecteren:  (Fijn),  (Normaal).











1 Selecteer de compressieverhouding.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.

2 Selecteer een optie.

- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 1 – 2.

Waarden voor resolutie en compressieverhouding (bij benadering) (voor een verhouding van 4:3)

Resolutie	Compressieverhouding	Gegevensgrootte van 1 opname (geschat aantal kB)	Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)	
			4 GB	16 GB
L (Groot) 12M/4000x3000		3.084	1231	5042
		1.474	2514	10295
M1 (Medium 1) 6M/2816x2112		1.620	2320	9503
		780	4641	19007
M2 (Medium 2) 2M/1600x1200		558	6352	26010
		278	12069	49420
S (Klein) 0.3M/640x480		150	20116	82367
		84	30174	123550

- De tabelwaarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op een verhouding van 4:3. Als u de verhouding wijzigt (p. 59), kunnen er meer opnamen worden gemaakt omdat de gegevensgrootte per opname kleiner is dan bij opnamen van 4:3. Omdat voor **M2** 16:9-beelden een instelling van 1920 x 1080 pixels wordt gebruikt, is de gegevensgrootte groter dan die van 4:3-beelden.

Waarden voor papiergrootte bij aspectratio 4:3 (bij benadering)

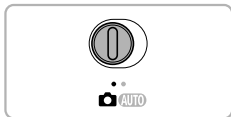
A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	
M1	
M2	
130 x 180 mm	
Briefkaartformaat	
90 x 130 mm	

- **S** Voor het verzenden van foto's als e-mailbijlage.

4

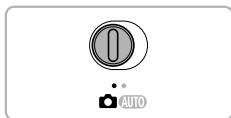
Effecten toevoegen en opnamen maken in diverse omstandigheden

In dit hoofdstuk wordt uitgelegd hoe u effecten toevoegt en opnamen maakt in diverse omstandigheden.



Opnamen maken in diverse omstandigheden

Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



1 Stel de camera in op de modus .


- Stel de modusschakelaar in op .




2 Selecteer een opnamemodus.

- Tik op **P**.



- Als u op  tikt of snel naar links of rechts over het scherm sleept, worden de overige opnamemodi weergegeven.
- Selecteer de gewenste opnamemodus.



- ▶ Op het scherm verschijnt een uitleg over de geselecteerde opnamemodus.
- Tik op [OK] om de instelling te voltooien.
- Tik op  om het selectiescherm voor opnamemodi te herstellen.

3 Maak de opname.



Portretten fotograferen (Portret)

- Hiermee krijgt u een zacht effect wanneer u mensen fotografeert.



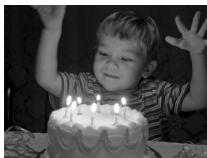
Foto's maken van kinderen of dieren (Kinderen & dieren)

- Hiermee kunt u foto's maken van bewegende onderwerpen, zoals kinderen en dieren, zodat u geen enkel leuk moment hoeft te missen.
- Loop bij een maximale groothoekinstelling ongeveer 1 meter of meer weg van uw onderwerp. Loop bij een maximale telelens ten minste 3 meter weg van uw onderwerp en maak de opname.



Opnamen bij nacht zonder statief maken (Nachtscene handm)

- Hiermee kunt u mooie foto's maken van nachtelijke stadsgezichten door het combineren van verschillende continu-opnamen om camerabewegingen en ruis te verminderen.
- Bij gebruik van een statief moet u opnamen maken in de modus **AUTO** (p. 29).



Opnamen maken bij weinig licht (Weinig licht)

- Hiermee kunt u opnamen maken in een donkere omgeving, met gereduceerde camerabewegingen en onscherpe weergave.



Op het strand (Strand)

- Hiermee maakt u foto's van helder belichte mensen op zandstranden waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.



Foto's maken van flora (Flora)

- Hiermee kunt u bomen en gebladerte (bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem) in levendige kleuren vastleggen.



Mensen in de sneeuw fotograferen (Sneeuw)



- Hiermee maakt u heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.







Foto's maken van vuurwerk (Vuurwerk)

- Hiermee maakt u foto's van vuurwerk in levendige kleuren.



- Houd de camera in de modus  stevig vast tijdens het maken van opnamen, omdat er meerdere foto's na elkaar worden genomen.
- In de modus  bevestigt u de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Stel daarnaast de [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 167).



- In de modus  of  kunnen de beelden grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 88) wordt verhoogd om deze af te stemmen op opnameomstandigheden.
- Als de camera te veel beweegt bij de opnamen in de modus  kunnen de foto's, afhankelijk van de opnameomstandigheden, mogelijk niet worden gecombineerd of ontstaat wellicht niet het verwachte resultaat.
- In de modus  wordt de resolutie ingesteld op **M** (1984 x 1488 pixels).

Effecten toevoegen aan de opname




U kunt diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.

1 Kies een opnamemodus.

- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om een opnamemodus te selecteren.

2 Maak de opname.



Aangezien u wellicht niet de verwachte resultaten krijgt bij opnamen in de modi , , ,  en  kunt u het best eerst enkele proefopnamen maken.



Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Hiermee maakt u foto's in levendige, intense kleuren.




Foto's maken met postereffect (Poster-effect)

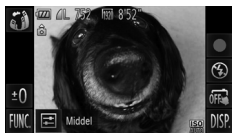
- Hiermee maakt u foto's die lijken op oude posters of illustraties.

Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)




U kunt opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

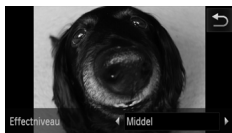
1 Selecteer .

- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om  te selecteren.



2 Kies een effectniveau.

- Als u op  tikt, verschijnt [Effectniveau] op het scherm.
- Tik op  om een effectniveau te selecteren en tik vervolgens op .
- ▶ U kunt het effect op het scherm controleren.




3 Maak de opname.

Opnamen maken die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect)






De boven- en onderkant van het beeld worden onscherp, zodat u het effect van een miniatuurmodel krijgt.

1 Selecteer .

- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om  te selecteren.
- ▶ Op het scherm verschijnt een wit kader rondom het gebied dat scherp blijft.





2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Tik op het scherm of sleep het witte kader omhoog of omlaag om het gebied te wijzigen waarop u wilt scherpstellen.
- Tik op  en op ,  of  om het formaat te wijzigen van het gebied waarop u hebt scherpgesteld. Tik vervolgens op .



3 Maak de opname.




- Als u in stap 2 op  tikt, schakelt u naar de verticale richting van het kader. U kunt het gebied waarop u wilt scherpstellen wijzigen door op het scherm te tikken of het witte kader naar links of rechts te slepen. Tik nogmaals op  om de horizontale richting van het kader weer in te stellen.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- Zorg ervoor dat u **10x** instelt voordat u een film met miniatureffect maakt (p. 107).

Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)


Met dit effect worden de hoeken van het beeld donkerder en vager gemaakt en wordt de algehele kleur aangepast zodat het lijkt alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera.

1 Selecteer .



- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om  te selecteren.



2 Selecteer een tint.

- Als u op  tikt, verschijnt [Kleurtoon] op het scherm.



- Tik op  om een niveau te selecteren en tik vervolgens op .
- ▶ U kunt de kleurtoon op het scherm controleren.


3 Maak de opname.

Standaard	Het lijkt net of beelden zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Geeft beelden een warmere tint dan [Standaard].
Koel	Geeft beelden een koelere tint dan [Standaard].

Opnamen maken in monochroom




U kunt opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.

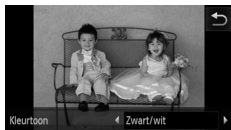
1 Selecteer .

- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om  te selecteren.



2 Selecteer een tint.

- Als u op  tikt, verschijnt [Kleurtoon] op het scherm.
- Tik op  om een niveau te selecteren en tik vervolgens op .
- ▶ U kunt de kleurtoon op het scherm controleren.



3 Maak de opname.


Zwart/wit	Opnamen maken in zwart-wit.
Sepia	Opnamen maken in sepiakleuren.
Blauw	Opnamen maken in blauw en wit.

Opnamen maken met Kleur Accent

U kunt ervoor kiezen om één kleur te behouden en de rest van de compositie te wijzigen in zwart-wit.



1 Selecteer .

- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om  te selecteren.

2 Tik op .

- ▶ Het ongewijzigde beeld en het beeld met Kleur Accent worden afwisselend weergegeven.
- ▶ De standaardinstelling voor de accentkleur is groen.






Opgenomen kleur

3 Geef de kleur op.

- Plaats het middelste kader zodanig dat dit is gevuld met de gewenste kleur en tik onder in het scherm op het kader.
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

4 Geef het kleurengamma op.

- Tik op   om het gewenste kleurengamma te wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Als u op  tikt, wordt het opnamescherm hersteld.




- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- Afhankelijk van de omstandigheden kan het beeld enigszins grof worden of kunnen de kleuren er anders uitzien dan verwacht.

Opnamen maken met Kleur Wissel

Bij het vastleggen van een opname kunt u een kleur in het beeld vervangen door een andere kleur. U kunt slechts één kleur wisselen.



1 Selecteer .

- Voer stap 1–2 op p. 64 uit om  te selecteren.



2 Tik op .

- Het ongewijzigde beeld en het beeld met de gewisselde kleur worden afwisselend weergegeven.
- Standaard wordt groen omgezet in grijs.



3 Geef de kleur op die u wilt wisselen.




- Plaats het middelste kader zodanig dat dit is gevuld met de gewenste kleur en tik linksonder in het scherm op het linkerkader.
- De opgegeven kleur wordt opgenomen.



4 Geef de doelkleur op.

- Plaats het middelste kader zodanig dat dit is gevuld met de gewenste kleur en tik linksonder in het scherm op het rechterkader.
- De opgegeven kleur wordt opgenomen.

5 Geef het kleurengamma op dat u wilt wisselen.

- Tik op   om het gewenste kleurengamma te wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Als u op  tikt, wordt het opnamescherm hersteld.




- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- Afhankelijk van de omstandigheden kan het beeld enigszins grof worden of kunnen de kleuren er anders uitzien dan verwacht.

Automatisch korte films maken (Filmsynopsis)

U kunt een korte film van een dag maken door foto's te maken. Elke keer dat u een foto maakt, wordt de compositie net voordat u de opname maakt, opgenomen als een film. Alle films die op die dag worden opgenomen, worden opgeslagen als één bestand.



1 Selecteer .


- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om  te selecteren.

2 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal in om een foto te maken.
- ▶ Een film van 2 – 4 seconden wordt gemaakt net voordat de foto wordt gemaakt.




Wat als er geen film wordt opgenomen?

Als u een foto maakt net nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus  hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient, wordt de film mogelijk niet opgenomen.



Films weergeven die zijn gemaakt met filmsynopsis

U kunt films die zijn gemaakt in de modus  selecteren op datum om weer te geven (p. 116).



- Aangezien u ook films maakt wanneer u foto's maakt, raakt de batterij sneller leeg dan in de modus **AUTO**.
- De beeldkwaliteit wordt vastgezet op **640** voor films die worden gemaakt in de modus **640**.
- In de volgende gevallen wordt films opgeslagen als aparte bestanden zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus **640**.
 - Als het clipbestand 4 GB groot is of er ongeveer 1 uur lang is opgenomen
 - Als de film is beveiligd (p. 127)
 - Als de tijdzone is gewijzigd (p. 161)
 - Als een nieuwe map wordt gemaakt (p. 160)
- Als u de camera bedient terwijl er een film wordt opgenomen, worden de geluiden van de camera opgenomen in de film.
- De camera speelt geen geluid af, zoals wanneer u de sluitknop half indrukt, als u de bedieningselementen of de zelftimer gebruikt (p. 156).





Een gezicht detecteren en opnemen (Smart Shutter)

Een glimlach detecteren en opnemen

De camera maakt een opname wanneer een glimlach wordt gedetecteerd, ook zonder dat u op de ontspanknop drukt.





1 Selecteer .

- Kies  in stap 1 - 2 op p. 64. Tik vervolgens op .
- Raak  aan en raak vervolgens  aan.



2 Richt de camera op een persoon.

- Elke keer als de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een foto gemaakt.
- Als u op  tikt, wordt glimlachdetectie onderbroken. Tik op  als u glimlachdetectie wilt hervatten.

Glimlachdetectie:
ON/OFF

Aantal opnamen, schakelen
tussen modi (pp. 77, 78)

? Wat als een glimlach niet wordt gedetecteerd?

Een glimlach wordt sneller gedetecteerd als het gezicht naar de camera is gericht en als de mond een beetje geopend is zodat de tanden zichtbaar zijn.



Het aantal opnamen wijzigen

Tik op  en vervolgens op   om het aantal opnamen te selecteren. Tik op  om de instelling te wijzigen.







- Selecteer een andere modus als u klaar bent, anders blijft de camera opnamen maken van elke gedetecteerde glimlach.
- U kunt ook foto's maken door gewoon de ontspanknop in te drukken.

De knipoogdetectie gebruiken

Richt de camera op een persoon en druk de ontspanknop volledig in. De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd.

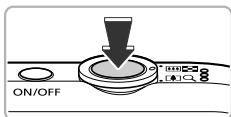


1 Selecteer .

- Kies  in stap 1 - 2 op p. 64. Tik vervolgens op .
- Raak  aan en raak vervolgens  aan.

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Tik op een gezicht op het scherm om te selecteren welke persoon een knipoog moet geven (Touch AF).
- Controleer of er een groen kader verschijnt rondom het gezicht van de persoon die zal knipogen.



3 Druk de ontspanknop helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Glimlach voor foto].
- ▶ Het lampje gaat knipperen en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



4 Kijk naar de camera en knipoog.

- ▶ De sluitertijd wordt ontgrendeld ongeveer twee seconden nadat een knipoog is gedetecteerd van de persoon binnen het kader.
- Tik op het scherm als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat het aftellen al is begonnen.



Wat als een knipoog niet wordt gedetecteerd?

- Knipoog langzaam.
- Een knipoog is moeilijker te herkennen als de ogen zijn bedekt door haren of een hoed, of als diegene een bril draagt.



Het aantal opnamen wijzigen

Nadat u in stap 1 op het scherm op hebt getikt, tikt u op als u het aantal opnamen wilt wijzigen. Tik op om de instelling te voltooien.



- Als beide ogen worden gesloten, wordt dit ook gedetecteerd als een knipoog.
- Als er geen knipoog wordt gedetecteerd, wordt de sluiters na ongeveer 15 seconden ontgrendeld.
- Als er geen personen aanwezig zijn in de compositie wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, wordt de foto gemaakt nadat een persoon in de compositie komt en knipoogt.

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

De sluiters wordt ontgrendeld ongeveer twee seconden nadat een nieuw gezicht wordt gedetecteerd (p. 95). U kunt dit gebruiken om een groepsfoto te maken waar de fotograaf zelf ook op staat.



1 Selecteer .

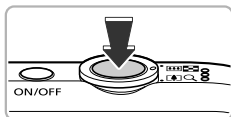
- Kies in stap 1 - 2 op p. 64. Tik vervolgens op .
- Raak aan en raak vervolgens aan.

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of het gezicht waarop is scherpgesteld groen omkaderd is en of de andere gezichten wit omkaderd zijn.

3 Druk de ontspanknop helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje gaat knipperen en u hoort het geluid van de zelfontspanner.








4 Ga bij de anderen staan en kijk naar de camera.

- ▶ Als de camera een nieuw gezicht detecteert, worden het geknipper en het geluid van de zelfontspanner versneld (het lampje blijft branden wanneer er wordt geflitst), en twee seconden later wordt de sluitser ontgrendeld.
- Tik op het scherm als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat het aftellen al is begonnen.



Het aantal opnamen wijzigen

Nadat u in stap 1 op het scherm op  hebt getikt, tikt u op  als u het aantal foto's wilt wijzigen. Tik vervolgens op  om de instelling te voltooien.



Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, wordt de sluitser na ongeveer 15 seconden ontgrendeld.

Opnamen met lange sluitertijd maken

U kunt de sluitertijd instellen tussen 1 en 15 seconden en opnamen met een lange sluitertijd maken. U moet echter wel de camera op een statief bevestigen zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.



1 Selecteer *****.

- Voer stap 1–2 op p. 64 uit om ***** te selecteren.



2 Selecteer de sluitertijd.

- Tik op **1"**.
- Tik op de balk of sleep naar links of rechts om de sluitersnelheid te selecteren en tik vervolgens op **↶**.

3 Bevestig de belichting.

- Als u de ontspanknop half indrukt, verschijnt de belichting voor de geselecteerde sluitertijd op het scherm.

4 Maak de opname.



- De helderheid van het opgenomen beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de ontspanknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of meer gebruikt, worden de beelden bewerkt om ruis te verminderen na het maken van de opname. Hiervoor is enige bewerkingstijd nodig, zodat u mogelijk even moet wachten voordat u de volgende opname kunt maken.
- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 167).




- Als de flitser afgaat, kan het beeld overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op **☺** en maakt u een opname.
- U kunt ook instellingen opgeven in het menu **FUNC.** dat verschijnt als u op **FUNC.** tikt.

Snel na elkaar continu-opnamen maken (Snel na elkaar)

U kunt doorlopend opnamen maken met een maximumsnelheid van ongeveer 7,8 foto's per seconde terwijl u de sluiterknop volledig ingedrukt houdt.



1 Selecteer .

- Voer stap 1–2 op p. 64 uit om  te selecteren.


2 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de ontspanknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.



- De resolutie-instelling wordt vast ingesteld op **M** (1984 x 1488 pixels).
- De focus, helderheid en witbalans worden ingesteld bij de eerste opname.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en de zoompositie kan de camera wellicht tijdelijk stoppen met het maken van opnamen of daalt de opnamesnelheid.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kan de opnamesnelheid dalen.

Beelden weergeven tijdens het afspelen

Aangezien elke set met doorlopende beelden één groep wordt, wordt alleen het eerste beeld weergegeven dat is opgenomen in de groep.  verschijnt op het scherm om aan te geven dat het beeld onderdeel is van een groep.



Als u een gegroepeerd beeld wist (p. 129), worden alle beelden in de groep ook gewist. Let dus goed op bij deze bewerking.




- U kunt beelden individueel afspelen (p. 122) en de groepering annuleren (p. 123).
- Als u een gegroepeerd beeld beveiligd (p. 127), worden alle beelden in de groep beveiligd.
- Als u gegroepeerde beelden afspeelt met gefilterd afspelen (p. 117) of Smart Shuffle (p. 124), wordt groeperen tijdelijk geannuleerd en worden beelden individueel afgespeeld.
- Voor gegroepeerde beelden zijn bepaalde touch-acties niet beschikbaar (p. 125) en de beelden kunnen niet worden gemarkeerd als favoriet (p. 131), bewerkt (pp. 134 – 140), gecategoriseerd (p. 133) of afgedrukt (p. 142). Ook kunt u op gegroepeerde beelden geen afdrukinstellingen (p. 151) of fotoboekinstellingen (p. 153) toepassen. Speel de gegroepeerde beelden individueel af (p. 122) of annuleer de groepering (p. 123) voor u de bovenstaande bewerkingen probeert.

De beste gezichtsuitdrukkingen vastleggen (Beste beeld selecteren)

De camera maakt vijf doorlopende opnamen, detecteert vervolgens verschillende aspecten van de opname, zoals gezichtsuitdrukkingen en slaat slechts één beeld op dat als beste uit de bus komt.



1 Selecteer .

- Voer stap 1–2 op p. 64 uit om  te selecteren.

2 Maak de opname.

- ▶ De camera maakt vijf continu-opnamen wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt. Er wordt slechts één foto opgeslagen.

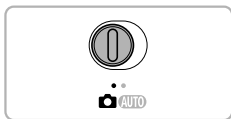


- De resolutie-instelling wordt vast ingesteld op **M** (1984 x 1488 pixels).
- De focus, helderheid en witbalans worden ingesteld bij de eerste opname.
- Mogelijk krijgt u niet het verwachte resultaat. Dit hangt af van de opnameomstandigheden.

5

Zelf instellingen selecteren

In dit hoofdstuk leert u hoe u met de diverse functies in de modus **P** uw fotografische vaardigheden gaandeweg kunt uitbreiden.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op **P** en dat de camera in de modus **P** is gezet.
- **P** staat voor 'programma automatische belichting'.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 190 – 195).

Opnamen maken in Programma automatische belichting

U kunt instellingen selecteren om allerlei opnamefuncties aan te passen aan uw voorkeuren.

AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).

Het scherpstelbereik is ongeveer 5 cm – oneindig bij een maximale groothoekinstelling (☐), en ongeveer 1 m – oneindig bij een maximale telelensinstelling (☐).



1 Selecteer de modus **P**.

- Voer stap 1–2 op p. 64 uit om **P** te selecteren.

2 Pas de instellingen naar wens aan (pp. 85 – 104).

3 Maak de opname.



Wat als de sluitertijd en de diafragma waarde oranje worden weergegeven?

Als u de ontspanknop half indrukt en er geen correcte diafragma waarde kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde oranje weergegeven. Probeer het volgende om de juiste diafragma waarde te verkrijgen:

- De flitser inschakelen (p. 85)
- Een hogere ISO-waarde selecteren (p. 88)

De helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



1 Selecteer de belichtingscompensatiemodus.

- Tik op ± 0 .



2 Pas de helderheid aan.

- Tik op de balk terwijl u naar het scherm kijkt of sleep de balk naar rechts of links om de helderheid aan te passen. Raak vervolgens \curvearrowright aan.
- ▶ De belichtingscompensatie verschijnt op het scherm.



U kunt ook instellingen opgeven in het menu FUNC. dat verschijnt als u op FUNC. tikt.

De flitser inschakelen

U kunt de flitser zo instellen dat deze altijd flitst als u een opname maakt. De werkzame flitsafstand is ongeveer 30 cm – 3,1 m met een maximale groothoekinstelling (☐) en ongeveer 1,0 – 1,7 m met een maximale telelens (☐).



Selecteer ⚡ .

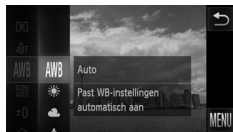
- Raak ⚡^A aan en raak vervolgens ⚡ aan.
- Tik nogmaals op ⚡ om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt ⚡ op het scherm.



U kunt ook items selecteren door op ⏏ te tikken.

De witbalans aanpassen

Met de witbalansfunctie stelt u de optimale witbalans in voor natuurlijk ogende kleuren bij bepaalde opnameomstandigheden.



1 Selecteer de witbalansfunctie.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om **AWB** te kiezen.

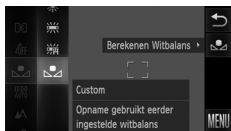
2 Selecteer een optie.



- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Als u het rechtermenu verticaal sleept, worden andere opties weergegeven.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

AWB Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
Dag Licht	Voor opnamen buitenshuis bij mooie weersomstandigheden.
Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schemering of de schaduw.
Lamplicht	Voor opnamen bij lamplicht, gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golflengten.
TL licht	Voor opnamen bij warmwit of koelwit tl-licht of bij warmwit tl-licht dat bestaat uit 3 golflengten.
TL licht H	Voor opnamen bij daglicht-tl en daglicht-tl met licht dat bestaat uit 3 golflengten.
Custom	Voor het handmatig instellen van een aangepaste witbalans (p. 87).

Aangepaste witbalans

U kunt de witbalans aanpassen aan de lichtbron op de opnamelocatie. Zorg dat u de witbalans instelt aan de hand van de lichtbron die beschikbaar is op de opnamelocatie.



- Volg stap 2 op p. 86 om  te selecteren.
- Zorg dat het hele scherm is gevuld met een effen, witgekleurd onderwerp en tik aan de rechterzijde op de knop .
- ▶ De schermtint verandert terwijl de witbalansgegevens worden ingesteld.



De kleurtoon kan niet zoals verwacht worden weergegeven als u de camera-instellingen wijzigt nadat u de witbalansgegevens hebt vastgelegd.

De ISO-waarde wijzigen



1 Selecteer de ISO-waarde.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om **ISO AUTO** te kiezen.

2 Selecteer een optie.

- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Als u het rechtermenu verticaal sleept, worden andere opties weergegeven.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

ISO AUTO	Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en -omstandigheden.	
ISO 100 ISO 200	Laag	Voor opnamen buitenshuis bij mooie weersomstandigheden.
ISO 400 ISO 800	↕	Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
ISO 1600 ISO 3200	Hoog	Voor opnamen bij nacht of binnenshuis in het donker.



De ISO-waarde wijzigen

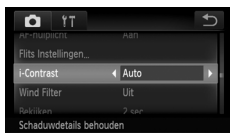
- Een lagere ISO-waarde levert scherpere beelden op, maar de kans op onscherpe beelden wordt onder bepaalde opnameomstandigheden wel groter.
- Een hogere ISO-waarde geeft een kortere sluitertijd, waardoor het beeld scherper wordt en de flitser een groter bereik heeft. De beelden kunnen echter grof lijken.






Als de camera is ingesteld op **ISO AUTO**, kunt u de ontspannknop half indrukken om de automatisch ingestelde ISO-waarde te zien.

De helderheid corrigeren en opnamen maken (i-Contrast)

De camera kan delen van een compositie, zoals gezichten of achtergronden, die te licht of te donker zijn, detecteren en deze tijdens het maken van opnamen automatisch aanpassen aan de optimale helderheid. Ook als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, wordt het beeld tijdens het maken van de opname automatisch door de camera gecorrigeerd, zodat het scherper wordt.



Selecteer [i-Contrast].

- Tik op **FUNC.** en op **MENU** om het tabblad  te selecteren. Tik achtereenvolgens op [i-Contrast] en op  en selecteer [Auto].
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.




- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting mogelijk niet juist aangepast.
- U kunt opgeslagen beelden corrigeren (p. 139).

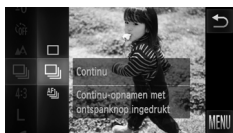
Continu-opnamen maken

Zo lang u de ontspanknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.






1 Selecteer een transportmodus.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.







2 Selecteer een optie.

- Tik op .
- Tik nogmaals op  om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.


3 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de ontspanknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.

Modus	Maximale snelheid (beeld/sec. bij benadering)	Beschrijving
 Continu	3,3	De camera maakt continu opnamen met de ingestelde scherpstelling en belichting wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.
 Continue Opname AF	0,8	De camera maakt continu opnamen en wordt scherpgesteld. [AF Frame] is ingesteld op [Vast kader].
 Continue Opname LV*	0,9	De camera maakt continu opnamen waarbij de scherpstelling is vastgezet in de stand die bij handmatige scherpstelling is ingesteld. In de modus  wordt de scherpstelling bij de eerste opname vergrendeld.

* In de modus  (p. 66) of AF lock (p. 99) verandert  in .



- Deze functie kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (pp. 57, 58).
- De snelheid van het continu opnemen neemt toe in de modus  (p. 65).
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en de zoompositie kan de camera wellicht tijdelijk stoppen met het maken van opnamen of daalt de opnamesnelheid.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kan de opnamesnelheid dalen.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt tijdens de opname de kleurtoon van een foto bijvoorbeeld wijzigen in sepia of zwart-wit.



1 Selecteer My Colors.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om **OFF** te kiezen.

2 Selecteer een optie.

- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Als u het rechtermenu verticaal sleept, worden andere opties weergegeven.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

OFF My Colors uit	—
LV Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor een levendige impressie.
SN Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
Se Sepia	Hiermee maakt u een beeld sepiakleurig.
BW Zwart-wit	Hiermee maakt u beelden in zwart-wit.
Sp Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Rood, Levendig Groen en Levendig Blauw gecombineerd om intense, natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
AL Lichtere Huidtint	Maakt de huidtint lichter op de foto.
AD Donkerder Huidtint	Maakt de huidtint donkerder op de foto.
AB Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
AG Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bossen en grasvelden, levendiger.
AR Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
AC Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherpte, kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (p. 92).



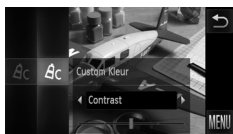
- U kunt de witbalans niet instellen in de modi A_S en A_{BW} (p. 86).
- In A_L en A_D kunnen ook andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Mogelijk krijgt u niet het verwachte resultaat. Dit hangt af van de huidskleur.

Custom Kleur

U kunt de instellingen voor contrast, scherpte en kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten voor een opname selecteren en instellen op 5 verschillende niveaus.





- Volg stap 2 op p. 91 om A_C te selecteren.
- Tik rechts op het scherm op C .







- Tik op \blacktriangleleft om een item te kiezen. Tik vervolgens op het punt van de balk waar u een instelling wilt opgeven.
- Hoe meer de waarde die u selecteert naar rechts ligt, hoe sterker of donkerder (huidtint) het effect wordt, en hoe meer deze waarde naar links ligt, hoe zwakker of lichter (huidtint) het effect wordt.
- Tik op \curvearrowright om de instelling op te geven.

Close-ups maken (macro)

Als u de camera instelt op , wordt er alleen scherpgesteld op onderwerpen die dichtbij zijn. Het scherpstelbereik is ongeveer 1 – 50 cm vanaf het uiteinde van de lens met een maximale groothoekinstelling ().




Selecteer .


- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.
- Tik op  en tik vervolgens nogmaals op  om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.





Hoe kan ik betere close-ups maken?

Zet camera op een statief en maak opnamen met  om te voorkomen dat de camera beweegt en beelden onscherp worden (p. 58).







 wordt grijs in het gebied in de gele balk onder de zoombalk, en er wordt niet scherpgesteld.

Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig)

Als u de camera instelt op , wordt er alleen scherpgesteld op onderwerpen die ver weg zijn. Stel de camera in op  om beter scherp te stellen op onderwerpen die ver weg zijn (3 m of meer van de camera verwijderd).



Selecteer .




- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.
- Tik op  en tik vervolgens nogmaals op  om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.

Digitale Tele-converter gebruiken


De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met 1,5x of 2,0x. Hierdoor wordt een hoger sluitertijd mogelijk en is er minder kans op cameratrillingen dan de zoom (inclusief digitale zoom) die alleen wordt gebruikt met dezelfde zoomfactor.



Selecteer [Digitale Zoom].

- Tik op **FUNC.** en op **MENU** om het tabblad  te selecteren. Tik op [Digitale Zoom] en op   om een optie te selecteren.
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.





- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.5x] en [2.0x] zijn 42,0 - 504 mm en 56,0 - 672 mm (in equivalent van 35-mm-film).
- De beelden kunnen grof lijken (de zoomfactor wordt in het blauw weergegeven), afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 60) van **L** of **M1** en de gebruikte zoomfactor.
- U kunt de Digitale Tele-converter niet samen met de digitale zoomfunctie gebruiken (p. 55).
- De Digitale Tele-converter kan alleen worden gebruikt met de verhouding **4:3**.
- De sluitertijd kan gelijk zijn bij de maximale telelens , en wanneer is ingezoomd op het onderwerp met stap 2 op p. 55.

De modus AF Frame wijzigen

U kunt de modus AF Frame (autofocus) aanpassen aan de compositie van de opname.



Selecteer [AF Frame].

- Tik op **FUNC.** en op **MENU** om het tabblad  te selecteren. Tik op [AF Frame] en op  om een optie te selecteren.

Gezicht detecteren

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen **AWB**) instellen.
- Als de camera op personen is gericht, verschijnt er een wit kader rond het gezicht dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp, terwijl rond de andere gezichten een grijs kader (maximaal 2) wordt weergegeven.
- Een kader volgt een bewegend onderwerp binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven op de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd of er alleen grijze kaders (geen wit kader) worden weergegeven, verschijnt er een AF-kader in het midden van het scherm wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd wanneer Servo AF (p. 99) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden herkend:
 - onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij;
 - onderwerpen die donker of licht zijn;
 - gezichten van mensen die opzij of schuin naar voren kijken of gezichten waarvan een deel is verborgen.
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen per ongeluk identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet.

Vast kader

Er wordt één AF-kader gebruikt. Dit is handig wanneer u wilt scherpstellen op een bepaald punt.



U kunt het AF-kader kleiner maken

- Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en op **MENU** en selecteer het tabblad . Tik vervolgens op [AF kader afm.] en kies [Klein].
- Het AF-kader wordt ingesteld op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (p. 55) of de Digitale Tele-converter (p. 94) gebruikt.



Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, wordt het AF-kader geel en verschijnt .

De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling

De scherpstelling en belichting worden vergrendeld wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. U kunt nu de compositie wijzigen en de opname maken. Dit wordt focusvergrendeling genoemd.



1 Stel scherp.

- Zorg dat het gewenste object is gecentreerd en scherpgesteld, en druk de ontspanknop half in.
- Controleer of het AF-kader op het onderwerp groen is.



2 Maak een nieuwe compositie.

- Druk de ontspanknop half in en beweeg de camera om een nieuwe compositie te maken voor de opname.

3 Maak de opname.


- Druk de ontspanknop helemaal in.

Het autofocuskader vergroten

Als u de ontspanknop half indrukt, wordt het AF-kader vergroot en kunt u de scherpstelling controleren.



1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

- Tik op **FUNC.** en op **MENU** om het tabblad  te selecteren. Tik achtereenvolgens op [AF-Punt Zoom] en op **◀▶** en kies [Aan].



2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de ontspanknop half in.
- ▶ In [Gezicht det.] (p. 95) wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp is gedetecteerd, vergroot weergegeven.
- ▶ In [Vast kader] (p. 96) wordt de inhoud van het AF-kader vergroot weergegeven.



Wat als de weergave niet wordt vergroot?

De weergave wordt niet vergroot in de modus [Gezicht det.] als er geen gezicht wordt gedetecteerd of als het gezicht te groot is in verhouding tot het scherm. In [Vast kader] wordt de weergave niet vergroot als de camera niet kan scherpstellen.





De vergrote weergave wordt niet weergegeven wanneer u de digitale zoom (p. 55), de Digitale Tele-converter (p. 94) of Servo AF (p. 99) gebruikt.

Een onderwerp selecteren om op te scherpstellen (Touch AF)


U kunt het gezicht van een specifiek onderwerp of een specifieke persoon alsmede een locatie op het scherm kiezen waarop u wilt scherpstellen voor een foto.



1 Kies het onderwerp, het gezicht of de locatie waarop u wilt scherpstellen.




- Tik op het onderwerp of de persoon op het scherm.
- ▶ Wanneer het AF-kader is ingesteld op [Gezicht det.], hoort u een pieptoon en wordt  weergegeven wanneer het onderwerp is gedetecteerd. De camera blijft scherpstellen, zelfs als het onderwerp beweegt.
- ▶ Wanneer het AF-kader is ingesteld op [Vast kader], wordt een AF-kader weergegeven op de plaats waar u het scherm aanraakt.
- Raak  aan om te annuleren.

2 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. Het kader waarop de camera scherpstelt, verandert in een groene .
- Druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.



Wat als Touch AF niet beschikbaar is?

U kunt Touch AF inschakelen door op  op het scherm te tikken zodat het pictogram wordt gewijzigd in  (p. 30). U kunt ook achtereenvolgens op **FUNC.** en op **MENU** tikken, [Touch Shutter] selecteren op het tabblad  en [Uit] kiezen.



Nadat u het scherm hebt aangeraakt, wordt een kader weergegeven

Er gebeurt niets als u gezichten of onderwerpen buiten het kader aanraakt. De functie werkt alleen als het gezicht of onderwerp zich binnen het kader bevindt.



- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te gering is.
- Wanneer u een opname maakt in of (p. 93) terwijl het AF-kader is ingesteld op [Gezicht det.], keert de camera terug naar zodra u een locatie voor scherpstelling kiest.

Opnamen maken met AF-vergrendeling

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de afstand waarop wordt scherpgesteld niet veranderd, ook niet als u de ontspanknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Druk de sluiterknop half in en tik binnen het gebied dat aan de linkerkant wordt weergegeven.
- ▶ De scherpstelling wordt vergrendeld en AFL verschijnt op het scherm.
- Als u de sluiterknop loslaat en opnieuw op het scherm tikt, wordt de AF-vergrendeling geannuleerd en verdwijnt AFL.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met Servo AF

Terwijl u de ontspanknop half ingedrukt houdt, worden de scherpstelling en belichting continu aangepast, zodat u opnamen kunt maken van bewegende onderwerpen zonder iets te missen.



1 Selecteer [Servo AF].

- Tik op FUNC. en op MENU. Selecteer het tabblad , tik op [Servo AF] en op en selecteer [Aan].

2 Stel scherp.

- De scherpstelling en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- In sommige omstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders wellicht niet blauw, ook niet als u de ontspanknop half indrukt. U kunt in dat geval de scherpstelling en belichting instellen met het AF-kader.
- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde oranje weergegeven. Haal uw vinger van de ontspanknop en druk deze opnieuw half in.
- In deze modus kunt u geen opnamen maken met AF-vergrendeling.
- De optie [AF-Punt Zoom] op het tabblad is niet beschikbaar in de modus Servo AF.
- De functie is niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (p. 57).

De meetmethode wijzigen

U kunt de meetmethode (functie voor meten van de helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



1 Selecteer de meetmethode.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkant omhoog of omlaag om te kiezen.

2 Selecteer een optie.

- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief objecten die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
Gem. centrum meeting	De gemiddelde belichting van het gehele beeld wordt berekend, maar het midden krijgt meer nadruk.
Spot	Er wordt alleen gemeten binnen het (spotmetingpuntkader) in het midden van het scherm. Wanneer het AF-kader is ingesteld op [Vast kader], wordt het spotmetingpuntkader gekoppeld aan het AF-kader.

Opnamen maken met de AE-vergrendeling

U kunt de belichting vergrendelen en opnamen maken of de scherpstelling en belichting afzonderlijk instellen voor de opnamen. AE staat voor "Auto Exposure" (automatische belichting).



1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en tik onder in het scherm (binnen het linkerkader) terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ Als **AEL** verschijnt, is de belichting vergrendeld.
- Als u de sluiterknop loslaat en opnieuw op het scherm tikt, wordt AE lock geannuleerd en verdwijnt **AEL**.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met de FE-vergrendeling

Net als met de AE lock kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser. FE staat voor "Flash Exposure" (flitsbelichting).



1 Selecteer (p. 85).

2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera op het onderwerp en tik onder in het scherm (binnen het linkerkader) terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ De flitser gaat af en wanneer **FEL** verschijnt, wordt de flitsuitvoer vastgehouden.
- Als u de sluiterknop loslaat en opnieuw op het scherm tikt, wordt FE-lock geannuleerd en verdwijnt **FEL**.





3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met Slow sync

Het hoofdonderwerp (zoals personen) wordt helder opgenomen als u de camera laat zorgen voor de juiste belichting met behulp van de flitser. Tegelijkertijd kunt u een langzame sluitertijd gebruiken om de achtergrond die niet verlicht wordt door de flitser, lichter te maken.



1 Selecteer .

- Raak  aan en raak vervolgens  aan.
- Tik nogmaals op  om de instelling te voltooien.
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.

2 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt.



Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Stel daarnaast de [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 167).




U kunt ook items selecteren door op  te tikken.

Rode-ogencorrectie

U kunt automatisch rode ogen corrigeren in beelden die met de flitser zijn gemaakt.






1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Tik op **FUNC.** en op **MENU**. Selecteer het tabblad  en tik op [Flits Instellingen].



2 Selecteer de instelling.

- Tik achtereenvolgens op [Rode-Ogen] en op   en selecteer [Aan].
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.




Rode-ogencorrectie kan ook worden toegepast op andere gebieden dan rode ogen. Bijvoorbeeld als rode make-up rond de ogen is gebruikt.





U kunt opgeslagen beelden ook corrigeren (p. 140).

Controleren op gesloten ogen


Als de camera de mogelijkheid detecteert dat personen hun ogen dicht hebben, wordt  op het scherm weergegeven.








1 Selecteer [Knipperdetectie].

- Tik op **FUNC.** en op **MENU** om het tabblad  te selecteren. Tik achtereenvolgens op [Knipperdetectie] en op  en selecteer [Aan].

2 Maak de opname.

- ▶ Als een persoon met gesloten ogen wordt gedetecteerd, verschijnen een kader en  op het scherm.

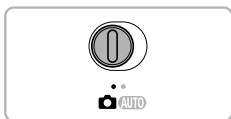




- Deze functie is alleen beschikbaar voor de laatste gemaakte opname indien het aantal opnamen is ingesteld op twee of meer in de modus  of .
- Niet beschikbaar in de modus , , of .

6

Diverse functies voor het opnemen van films

Dit hoofdstuk is een uitgebreide versie van de gedeelten "Films opnemen" en "Films bekijken" in hoofdstuk 1. Hierin wordt uitgelegd hoe u diverse functies gebruikt voor het opnemen en bekijken van films.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op .
- Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het afspelen en bewerken van films. Hierbij wordt verondersteld dat u op de knop  hebt gedrukt om de afspeelmodus te activeren.

Verschillende soorten films opnemen

Net als bij het maken van foto's kunt u, terwijl u films opneemt, de camera de beste instellingen voor de compositie laten selecteren of diverse effecten toevoegen.



1 Kies een opnamemodus.

- Voer stap 1 – 2 op p. 64 uit om een opnamemodus te selecteren.

2 Maak de opname.

- Tik op .
- ▶ Afhankelijk van de opnamemodus of kwaliteit van de filmbeelden (p. 110) die u selecteert, aan de zijkanten van het scherm zwarte balken verschijnen. Deze gebieden worden niet vastgelegd bij de opname.
- Tik op om de opname te stoppen.

Portret	p. 64
Miniatureffect	p. 107
Monochroom	p. 71
Extra levendig	p. 67
Poster-effect	p. 67
Kleur Accent	p. 72

Kleur Wissel	p. 73
Strand	p. 65
Flora	p. 66
Sneeuw	p. 66
Vuurwerk	p. 66

Andere opnamemodi

U kunt de volgende soorten films opnemen in de modi en .

iFrame-film	Maakt filmopnamen die kunnen worden bewerkt met software*2 of apparatuur die met iFrame*1 compatibel is. De resolutie wordt ingesteld op (p. 110).
Super slow-motion film	Maakt opnamen van snel bewegende objecten en speelt deze af in slow motion (p. 108).

*1 Type video dat door Apple wordt aanbevolen.

*2 Met de meegeleverde software kunt u snel iFrame-films bewerken en opslaan.




- U kunt ook films opnemen in ander opnamemodi door op te tikken.
- Bepaalde instellingen die zijn gemaakt in het menu FUNC. en de opnamemenu's, worden automatisch gewijzigd naar instellingen voor filmopnamen.
- Zelfs in de modus of kunt u foto's maken wanneer u op de ontspanknop drukt. Maar dit is niet mogelijk terwijl u een film opneemt.

Films opnemen die op een miniatuurmodel lijken (Miniatureffect)






U kunt films opnemen die op een bewegend miniatuurmodel lijken. U maakt het miniatuurmodeffect door de bovenste en onderste delen van de opname te selecteren die onscherp worden gemaakt. Ook selecteert u de afspeelsnelheid zodat mensen en objecten in de opname snel bewegen tijdens het afspelen. Er wordt geen audio opgenomen.

1 Selecteer .

- Voer stap 1–2 op p. 64 uit om  te selecteren.
- ▶ Op het scherm verschijnt een wit kader rondom het gebied dat scherp blijft.




2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Tik op het scherm om het gebied te wijzigen waarop u wilt scherpstellen.
- Tik op  en op ,  of  om het formaat te wijzigen van het gebied waarop u hebt scherpgesteld. Tik vervolgens op .



3 Selecteer een afspeelsnelheid.

- Tik op **10x** en op **5x**, **10x** of **20x** om een afspeelsnelheid te selecteren. Tik vervolgens op .





4 Maak de opname.

- Tik op .
- Tik op  om de opname te stoppen.

Afspeelsnelheden en geschatte afspeeltijden (voor clips van 1 minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Ongeveer 12 sec.
10x	Ongeveer 6 sec.
20x	Ongeveer 3 sec.




- De beeldkwaliteit wordt ingesteld op $\overline{1640}$ wanneer een verhouding van 4:3 is geselecteerd, en op $\overline{1280}$ wanneer een verhouding van 16:9 is geselecteerd (p. 59).
- Als u in stap 2 op  tikt, schakelt u naar de verticale richting van het kader. Tik op het scherm als u het gebied waarop u wilt scherpstellen, wilt wijzigen. Tik nogmaals op  om de horizontale richting van het kader weer in te stellen.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- Aangezien u, afhankelijk van de opnameomstandigheden, wellicht niet de verwachte resultaten krijgt, kunt u het best eerst enkele proefopnamen maken.

Super slow-motion films opnemen

U kunt een opname maken van snel bewegende objecten en deze afspelen in slow motion. Er wordt geen audio opgenomen.

1 Selecteer .

- Voer stap 1–2 op p. 64 uit om  te selecteren.

2 Selecteer het aantal beelden.

- Tik op FUNC. en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om $\overline{240}$ te kiezen.
- Tik op een item om het te selecteren.





3 Maak de opname.

- Tik op ● .
- ▶ De balk die de opnametijd weergeeft, verschijnt. De maximale cliplengte is ongeveer 30 sec.
- Tik op ■ om de opname te stoppen.

Aantallen beelden en afspeeltijden (voor clips van 30 sec.)

Aantal beelden	Afspeeltijd
240 fps	Ongeveer 4 min
120 fps	Ongeveer 2 min



Super slow-motion films bekijken

- De film wordt afgespeeld in slow motion wanneer u stap 1 tot en met 3 volgt op p. 38.
- U kunt de afspeelsnelheid van films opgenomen in de modus wijzigen met de meegeleverde software. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.



- De resolutie wordt ingesteld op als u opnamen maakt in (320 x 240 pixels) en op als u opnamen maakt in .
- Tijdens het opnemen werkt de zoomknop niet.
- De scherpstelling, belichting en witbalans worden ingesteld als u op ● tikt.

Het windfilter gebruiken

Het windfilter onderdrukt lawaai als er harde wind is. Er kan echter een onnatuurlijk geluid klinken als het windfilter wordt gebruikt voor opnamen waarbij geen wind aanwezig is.



- Tik op **FUNC.** en op **MENU** om het tabblad te selecteren. Tik achtereenvolgens op [Wind Filter] en op en selecteer [Aan].

Beeldkwaliteit wijzigen

U kunt kiezen uit 3 verschillende instellingen voor de beeldkwaliteit.



1 Kies de instelling voor de beeldkwaliteit.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om te kiezen.

2 Selecteer een optie.

- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, verschijnt op het scherm.

Beeldkwaliteit en opnametijd per geheugenkaart

Beeldkwaliteit	Resolutie, aantal beelden	Beschrijving	Capaciteit geheugenkaart	
			4 GB	16 GB
	1920 x 1080 pixels, 24 beelden/sec.	Voor filmopnamen van Full-HD-kwaliteit.	Ongeveer 14 min. 34 sec.	Ongeveer 59 min. 40 sec.
	1280 x 720 pixels, 30 beelden/sec.	Voor filmopnamen van HD-kwaliteit (high definition).	Ongeveer 20 min. 43 sec.*1	Ongeveer 1 uur 24 min. 54 sec.*2
	640 x 480 pixels, 30 beelden/sec.	Voor filmopnamen van SD-kwaliteit (standaarddefinitie).	Ongeveer 43 min. 43 sec.	Ongeveer 2 uur 59 min. 3 sec.

*1 Ongeveer 13 min. 35 sec. voor iFrame-films (p. 106).

*2 Ongeveer 55 min. 38 sec. voor iFrame-films (p. 106).

- Volgens de testnormen van Canon.
- Het opnemen stopt automatisch zodra het clipbestand 4 GB groot is, of wanneer er ongeveer 10 minuten lang is opgenomen in of , of ongeveer 1 uur in .
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.



Er verschijnen zwarte balken aan de zijkanten van het scherm in . Deze gebieden worden niet vastgelegd bij de opname.

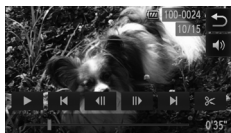
Overige opnamefuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's. Afhankelijk van de opnamemodus zijn sommige functies mogelijk niet beschikbaar of werken de functies niet.

- **Nader inzoomen op het onderwerp**
Het geluid van zoombewerkingen wordt opgenomen.
- **De zelfontspanner gebruiken (p. 57)**
U kunt niet het aantal opnamen instellen.
- **De helderheid aanpassen**
Pas de helderheid aan met de bewerkingen in "De helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie)" (p. 85), gebruik AE lock om de belichting te vergrendelen (p. 101) en tik op ●.
- **De witbalans aanpassen (p. 86)**
- **De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors) (p. 91)**
- **Close-ups maken (macro) (p. 93)**
- **Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig) (p. 93)**
- **Opnamen maken met AF-vergrendeling (p. 99)**
- **Opnamen maken met de AE-vergrendeling (p. 101)**
- **Het AF-hulplicht uitschakelen (p. 165)**
- **Raster weergeven (p. 166)**
- **Instellingen van de IS-modus wijzigen (p. 167)**
- **De volgorde van pictogrammen wijzigen (Icoonpositie) (p. 168)**

Bewerken




U kunt het begin en einde van opgenomen films bijsnijden.

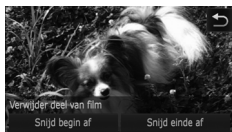


1 Stel het bewerkingsbereik in.

- Tik tijdens het afspelen van een film op het scherm als u het filmbedieningspaneel wilt weergeven.
- Tik op ◀||, ||▶ of de schuifbalk als u het weergegeven frame wilt wijzigen. (Frames zijn basiseenheden waaruit een film bestaat.)
- ▶ %< verandert in %> op punten waar u de film kunt bewerken.

2 Tik op of .

- ▶ [Verwijder deel van film] wordt weergegeven op het scherm.
- Zelfs als u op  tikt wanneer dit gebeurt, wordt alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de linkerzijde bijgesneden wanneer u [Snijd begin af] selecteert. Alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de rechterzijde wordt bijgesneden wanneer u [Snijd einde af] selecteert.




3 Kies een gedeelte dat u wilt verwijderen.

- Tik op [Snijd begin af] of [Snijd einde af].
- Met [Snijd begin af] verwijdert u de film vanaf het begin tot aan de weergegeven compositie.
- Met [Snijd einde af] verwijdert u de film vanaf de weergegeven compositie tot aan het einde.



4 Sla de bewerkte film op.

- Tik op [Nieuw bestand].
- ▶ De film wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Tik op [Stop] als u de bewerking wilt annuleren.
- Tik op  als u het bereik van de bewerking opnieuw wilt instellen.




- Als bij stap 4 [Overschrijven] wordt geselecteerd, wordt de niet-bewerkte film overschreven door de bewerkte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er onvoldoende ruimte over is op de geheugenkaart, kunt u alleen [Overschrijven] selecteren.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt, zijn de bewerkte films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar) (p. 205).

7

Diverse functies gebruiken voor afspelen en bewerken

In dit hoofdstuk worden verschillende manieren beschreven voor het afspelen en bewerken van beelden.

- Druk op de knop  om de afspeelmodus te selecteren voordat u de camera bedient.

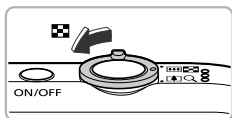


- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.
- De bewerkingfunctie (pp. 135 – 140) kan niet worden gebruikt als er niet voldoende vrije ruimte beschikbaar is op de geheugenkaart.


Snel naar beelden zoeken



Naar beelden zoeken in de Indexweergave

U kunt snel het beeld vinden dat u zoekt door meerdere beelden tegelijk weer te geven.



1 Geef foto's weer in een index.

- Tik op  en tik vervolgens op het aantal beelden dat u wilt weergeven.


- ▶ De beelden worden weergegeven in een index.
- Het aantal beelden neemt elke keer toe wanneer u de zoomknop in de richting van  duwt.
- Het aantal beelden neemt elke keer toe wanneer u de zoomknop in de richting van  duwt.

2 Geef andere foto's weer.

- Als u verticaal over het scherm sleept, bladert u door de foto's met de beweging van uw vinger.

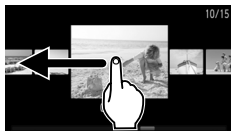


3 Selecteer een beeld.

- Tik opnieuw op een beeld om dit te kiezen en raak het beeld opnieuw aan om dit in enkelvoudige weergave weer te geven.
- U kunt ook over het scherm slepen om het oranje kader te verplaatsen. Druk vervolgens de zoomknop naar  als u een foto afzonderlijk wilt weergeven.

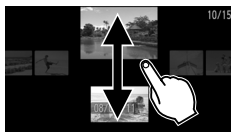
Naar beelden zoeken door te bladeren



Als u over het scherm sleept, worden foto's in een rij weergegeven zodat u deze eenvoudig kunt doorzoeken. U kunt ook vooruitspringen op basis van de opnamedatum (beeld scrollen).




Selecteer een beeld.

- U kunt wisselen tussen beelden in enkelvoudige weergave door deze over het scherm te slepen.
Als u snel en voortdurend over het scherm sleept, wordt het scherm links weergegeven (Beeld scrollen). In deze weergave sleept u over het scherm om een beeld te kiezen.
- Als u op de middelste foto tikt, wordt de enkelvoudige weergave hersteld.
- Als u in de scrollweergave (Beeld scrollen) snel verticaal sleept, kunt u foto's zoeken op opnamedatum.




U kunt dit effect uitschakelen door **FUNC.** en vervolgens op **MENU** te tikken. Kies [Beeld scrollen] in het tabblad  en tik vervolgens op  om [Uit] te kiezen.

Films weergeven die zijn gemaakt met filmsynopsis

U kunt films die zijn gemaakt in de modus  selecteren op datum om weer te geven (p. 74).



1 Selecteer .

- Tik op **FUNC**, en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.

2 Selecteer een filmdatum.

- Tik op een datum om deze te kiezen.

3 Speel de film af.


- Tik op de datum die u in Stap 2 heeft gekozen.
- ▶ De film wordt afgespeeld.

Beelden bekijken met gefilterd afspelen

Als er veel beelden op de geheugenkaart staan, kunt u ze filteren en bekijken met een opgegeven filter. U kunt ook beelden tegelijk beveiligen (p. 127) of wissen (p. 129) terwijl ze worden gefilterd.

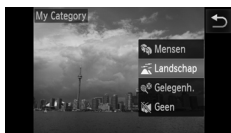


1 Selecteer .



- Tik op **FUNC**, en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.

2 Selecteer een filter.






- Tik op een item dat u wilt instellen.
- Als u het rechtermenu verticaal sleept, worden andere opties weergegeven.
- Tik nogmaals op het geselecteerde item om de instelling te voltooien.



3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Tik op het gewenste filter en tik er nogmaals op (behalve voor ).
- ▶ Gefilterd afspelen wordt gestart en er wordt een geel kader weergegeven.
- Als u over het scherm sleept, worden alleen de geselecteerde doelfoto's weergegeven.
- Als u bij stap 2  selecteert, wordt gefilterd afspelen geannuleerd.

Zoekfilters

 Favorieten	Geeft de beelden weer die zijn gemarkeerd als favoriet (p. 131)
 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
 My Category	Geeft beelden weer uit een specifieke categorie (p. 133).
 Foto/film	Geeft foto's of films of films opgenomen in de modus  weer.



Wat moet u doen als u geen filter kunt selecteren?

Filters zonder bijbehorende beelden kunnen niet worden geselecteerd.



Gefilterd afspelen

In gefilterd afspelen (stap 3) kunt u gefilterde beelden bekijken met "Snel naar beelden zoeken" (p. 114) "Diavoorstellingen bekijken" (p. 118) en "Beelden vergroten" (p. 121). U kunt alle gefilterde beelden tegelijk verwerken met de bewerkingen in "Beelden beveiligen" (p. 127), "Beelden wissen" (p. 129), "Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)" (p. 149) of "Beelden selecteren voor een Fotoboek" (p. 153) als u alle gefilterde beelden selecteert.


Als u echter een andere categorie kiest (p. 133) of een beeld bewerkt en opslaat als een nieuw beeld (p. 135), wordt er een bericht weergegeven en wordt gefilterd afspelen geannuleerd.

Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.



1 Selecteer .

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.

2 Selecteer een overgangseffect.

- Tik op een effect om dit te kiezen.
- Tik nogmaals op het menu-item om de instelling te voltooien.
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld..] op het scherm verschijnt.
- In gefilterd afspelen (p. 117) worden alleen beelden afgespeeld die overeenkomen met een filter.
- Tik op het scherm om de diavoorstelling te stoppen.




- U kunt wisselen tussen beelden door licht op de camera (p. 34) te tikken tijdens een diavoorstelling (Active Display).
- De spaarstand werkt niet tijdens diavoorstellingen (p. 52).
- U kunt ook Touch-acties gebruiken om een diavoorstelling te starten (p. 125).

Instellingen wijzigen


U kunt instellen dat de diavoorstelling wordt herhaald of u kunt overgangseffecten en de weergavetijd van diabeelden wijzigen. U kunt kiezen uit zes overgangseffecten voor het wisselen van beelden.

1 Selecteer [Diavoorstelling].

- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [Diavoorstelling].



2 Selecteer een instelling.

- Tik op een item en tik op  om de instelling te voltooien.
- Als u op [Start] tikt, wordt de diavoorstelling gestart met uw instellingen.
- Als u tijdens het afspelen op het scherm tikt, wordt het menuscherm opnieuw weergegeven.



U kunt [Speeltijd] niet wijzigen als [Bubbel] is geselecteerd bij [Effect].

De focus controleren

U kunt het gebied vergroten dat zich in een opgenomen beeld binnen het AF-kader bevindt om de focus te controleren.



1 Tik op DISP. om over te schakelen naar de weergave waarin u de scherpstelling kunt controleren (p. 45).




- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ Een grijs kader verschijnt rond een gezicht dat tijdens de weergave wordt herkend.
- ▶ Het gebied binnen het oranje kader wordt vergroot weergegeven.



2 Schakel tussen kaders.

- Tik op de afbeelding rechtsonder, of beweeg de zoomknop een keer naar .
- ▶ Het scherm links wordt weergegeven.
- Tik op  als u naar een ander kader wilt schakelen wanneer meerdere kaders worden weergegeven.

3 Wijzig het vergrotingsniveau of de locatie.

- Als u op de zoomknop drukt of rechtsonder in het scherm op de vergrote foto of op   tikt, wordt het weergegeven vergrotingspercentage gewijzigd.
- Als u rechtsonder over het beeld sleept, kunt u het weergegeven gebied verplaatsen.
- Als u op  of linksboven op het beeld tikt, wordt de weergave opnieuw ingesteld op de waarde uit stap 1.



De focuscontroleweergave is niet beschikbaar voor films.

Beelden vergroten





Geschatte locatie van weergegeven gebied


Vergroot een foto.

- Wanneer u op de foto tikt, wordt deze vergroot en worden  en  weergegeven.
- Elke keer dat u op het scherm tikt, zet de camera dat gedeelte in het midden en vergroot de camera het ongeveer 10 x.
- U kunt ook in- of uitzoomen op beelden door op  of  te tikken. Als u  of  ingedrukt houdt, blijft het scherm in- of uitzoomen op beelden.
- Als u over het scherm sleept, kunt u het weergegeven gebied verplaatsen.
- Tik op  om terug te keren naar enkelvoudige weergave.
- U kunt ook zacht op de zijkant van de camera tikken (p. 34) als u met dezelfde zoomfactor foto's wilt wisselen (Active Display).





- Als u de zoomknop naar  drukt, wordt ingezoomd op de foto. Als u de zoomknop blijft vasthouden, wordt verder ingezoomd tot een maximale factor van 10x. Als u wilt uitzoomen, drukt u de zoomknop naar . Als u de knop blijft vasthouden, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.
- Films kunnen niet worden vergroot.

Elk beeld in een groep weergeven

Gegroepeerde beelden die in de modus  zijn gemaakt (p. 81) kunnen ook afzonderlijk worden weergegeven.




1 Selecteer een beeldgroep.

- Sleep over het scherm om een beeld te kiezen dat  weergeeft, en tik vervolgens op .



2 Elk beeld in de groep weergeven.


- Als u over het scherm sleept, worden alleen de beelden in de groep weergegeven.
- Tik op  om te stoppen met Groep afspelen.



Groep afspelen


Bij Groep afspelen (stap 2) kunt u de functies van het menu FUNC. gebruiken wanneer u op **FUNC.** tikt, en kunt u beelden zoeken (p. 114) en vergroten (p. 121). U kunt alle beelden in een groep tegelijk verwerken met de bewerkingen in "Beelden beveiligen" (p. 127), "Beelden wissen" (p. 129), "Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)" (p. 149) of "Beelden selecteren voor een Fotoboek" (p. 153) als u een set gegroepeerde beelden selecteert.

Groepering ongedaan maken

Gegroepeerde beelden die in de modus  zijn gemaakt, kunnen uit de groep worden gehaald en afzonderlijk worden weergegeven.







1 Selecteer [Beelden groep.]

- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [Beelden groep.].



2 Selecteer een instelling.

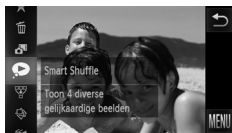
- Tik op   om [Uit] te selecteren.
- Tik op  om de instelling te voltooien en terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
 - ▶ Gegroepeerde beelden die in de modus  zijn gemaakt, worden uit de groep worden gehaald en afzonderlijk weergegeven.
- Om de beelden weer te groeperen, volgt u de stappen om [Aan] te selecteren.




Groepering kan niet ongedaan worden gemaakt wanneer u afzonderlijke beelden weergeeft (p. 122).

Diverse beelden weergeven (Smart Shuffle)

De camera kiest 4 beelden op basis van het weergegeven beeld. Als u een van deze beelden selecteert, kiest de camera opnieuw 4 beelden zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Dit werkt het beste als u vele opnamen maakt van diverse composities.




1 Selecteer .


- Tik op **FUNC.**, sleep verticaal over het scherm en selecteer .
- ▶ Er verschijnen vier beelden als mogelijkheid.



2 Selecteer een beeld.

- Tik op de foto die u vervolgens wilt weergeven.
- ▶ Het gekozen beeld verschijnt in het midden, en de volgende 4 mogelijkheden verschijnen.
- Als u op de foto midden op het scherm tikt, wordt deze op het volledige scherm weergegeven. Tik op het scherm om de oorspronkelijke weergave te herstellen.
- Tik op  om terug te keren naar enkelvoudige weergave.



- U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
-  is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - als de geheugenkaart minder dan 50 foto's bevat die met deze camera zijn gemaakt
 - als u beelden afspeelt die niet worden ondersteund door Smart Shuffle
 - tijdens gefilterd afspelen

Beeldovergangen wijzigen

U kunt kiezen uit 3 overgangseffecten voor het wisselen van beelden in de enkelvoudige weergave.



Selecteer [Overgang].

- Tik op **FUNC.** en vervolgens op **MENU** om [Overgang] te selecteren in het tabblad . Selecteer vervolgens om een effect te selecteren.

Eenvoudige bewerkingen met Touch-acties

In de enkelvoudige weergave kunt u in een handomdraai functies weergeven die zijn geregistreerd voor elk van de vier ingestelde sleeppatronen (Touch-acties).

Een functie gebruiken die is geregistreerd voor




- Sleep over het scherm zoals is aangegeven.
- ▶ De functie die is geregistreerd voor wordt opgehaald.
- Door over het scherm te slepen zoals is aangegeven, kunt u ook functies ophalen die zijn geregistreerd voor , en .
- U kunt de functies wijzigen die zijn geregistreerd voor touch-acties.

Funcities wijzigen die zijn geregistreerd voor touch-acties



U kunt eenvoudig de functies registreren die u wilt gebruiken voor elk sleeppatroon.

1 Selecteer [Touch-acties inst.].

- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te selecteren en, tik op [Touch-acties inst.].



2 Registreer een functie voor een sleeppatroon.

- Sleep omhoog of omlaag over het scherm en selecteer een sleeppatroon.
- Tik op   en kies welke functie u wilt registreren.

Funcities die kunnen worden vastgelegd


Favorieten	Beelden markeren of demarkeren als favoriet.
Volgende favoriet	Hiermee gaat u naar de volgende foto die is gemarkeerd als favoriet.
Vorige favoriet	Hiermee gaat u naar de vorige foto die is gemarkeerd als favoriet.
Volgende datum	Hiermee gaat u naar de eerste foto met de volgende opnamedatum.
Vorige datum	Hiermee gaat u naar de eerste foto met de vorige opnamedatum.
Smart Shuffle	Hiermee speelt u de foto's op een slimme, willekeurige manier af.
Diavoorstelling	Hiermee geeft u een diavoorstelling weer.
Wissen	Hiermee wist u een foto.
Beveilig	Hiermee beschermt of ontgrendelt u foto's.
Roteren	Hiermee draait u de foto.

Beelden beveiligen

U kunt belangrijke beelden beveiligen, zodat ze niet per ongeluk met de camera kunnen worden gewist (pp. 35, 129).



Beveilig het beeld.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om **Beveilig** te kiezen.
- ▶  verschijnt op het scherm.
- Als u een beeld wilt ontgrendelen, tikt u op **FUNC.**, sleept u verticaal over het scherm en selecteert u **Beveilig**.




Als u de geheugenkaart formateert (pp. 27, 157), worden beveiligde beelden ook gewist.

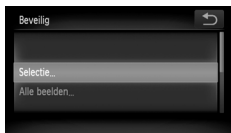


Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Hef eerst de beveiligingsinstellingen op voordat u een beeld wist.


Via het menu

1 Selecteer [Beveilig].

- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [Beveilig].



2 Selecteer een selectiemethode.

- Tik op een selectiemethode.
- Tik op  als u wilt terugkeren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Kies [Selectie].

- Volg stap 2 op p. 127 en tik op [Selectie].



2 Selecteer de beelden.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op het scherm.
- ▶ ✓ verschijnt op het scherm.
- Als u nogmaals op het scherm tikt, wordt de selectie van de foto ongedaan gemaakt en wordt ✓ weergegeven.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.




3 Beveilig het beeld.

- Als u op ↶ tikt, wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Tik op [OK].
- ▶ De beelden worden beveiligd.



Als u de opnamemodus activeert of de camera uitschakelt voordat u stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.



Als u meerdere beelden wilt selecteren, tikt u op  links boven in het scherm en tikt u vervolgens op de beelden die u wilt.

Alle beelden selecteren

1 Selecteer [Alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 127 en tik op [Alle beelden].



2 Beveilig de beelden.

- Tik op [Beveilig].

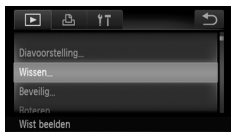


U kunt groepen van beveiligde foto's ontgrendelen als u [Beveilig. uit] selecteert in stap 2.


Beelden wissen

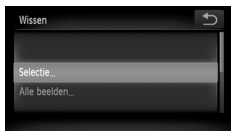
U kunt beelden selecteren en deze vervolgens als groep wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld, dus denk goed na voordat u ze wist. Beveiligde beelden (p. 127) kunt u niet wissen.

Een selectiemethode selecteren




1 Selecteer [Wissen].

- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [Wissen].



2 Selecteer een selectiemethode.

- Tik op een selectiemethode.
- Tik op  als u wilt terugkeren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Kies [Selectie].

- Volg stap 2 op p. 129 en tik op [Selectie].



2 Selecteer een beeld.


- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op het scherm.
- ▶ ✓ verschijnt op het scherm.
- Als u nogmaals op het scherm tikt, wordt de selectie van de foto ongedaan gemaakt en wordt ✓ weergegeven.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



3 Wis de beelden.

- Als u op ↶ tikt, wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Tik op [OK].



Als u meerdere beelden wilt selecteren, tikt u op  links boven in het scherm en tikt u vervolgens op de beelden die u wilt.

Alle beelden selecteren

1 Selecteer [Alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 129 en tik op [Alle beelden].

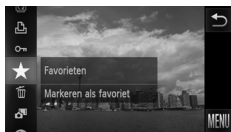


2 Wis de beelden.

- Tik op [OK].

Beelden markeren als favoriet

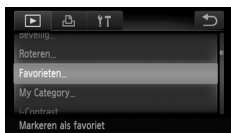
Als u beelden markeert als favoriet, kunt u heel gemakkelijk alleen deze beelden indelen in categorieën. U kunt ook alleen deze beelden uifilteren en ze vervolgens weergeven, beveiligen of wissen (p. 117).



Kies de instelling.

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om **★** te kiezen.
- ▶ **★** verschijnt op het scherm.
- Tik nogmaals op **FUNC.**, sleep het linkermenu omhoog of omlaag en selecteer **★** als u een foto wilt ontgrendelen.

Via het menu



1 Selecteer [Favorieten].


- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad **▢** te kiezen, en tik op [Favorieten].

2 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op het scherm.
- ▶ **✓** verschijnt op het scherm.
- Als u nogmaals op het scherm tikt, wordt de selectie van de foto ongedaan gemaakt en wordt **✓** weergegeven.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.




3 Voltooi de instelling.

- Als u op  tikt, wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Tik op [OK].



Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.



- Als u Windows 7 of Windows Vista gebruikt en gemarkeerde beelden downloadt naar de computer, krijgen deze een markering van 3 sterren (★★★☆☆) (behalve films).
- U kunt ook Touch-acties gebruiken om foto's te markeren als favorieten (p. 125).
- Als u meerdere beelden wilt selecteren, tikt u op  links boven in het scherm en tikt u vervolgens op de beelden die u wilt.

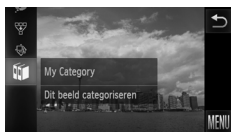
Beelden indelen in categorieën (My Category)

U kunt beelden indelen in categorieën. U kunt de beelden in een categorie weergeven in gefilterd afspeelmodus (p. 117) en alle beelden tegelijk verwerken met behulp van de onderstaande functies.

- "Diavoorstellingen bekijken" (p. 118), "Beelden beveiligen" (p. 127), "Beelden wissen" (p. 129), "Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF)" (p. 149) "Beelden selecteren voor een Fotoboek" (p. 153)



- Beelden worden tijdens de opname automatisch in categorieën ingedeeld aan de hand van de opnameomstandigheden.
 - : Beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in de modus of .
 - : Beelden die worden gedetecteerd als of in de modus **AUTO**, of beelden die zijn opgenomen in of .
 - : Beelden die zijn gemaakt in , of .
- U kunt ook categorieën weergeven op **FUNC.** en vervolgens op **MENU** te tikken. Vervolgens kiest u het tabblad **1** en selecteert u **[My Category]**.



1 Selecteer .

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkant omhoog of omlaag om te kiezen.



2 Selecteer de beelden.

- Sleep over het scherm om een foto te kiezen.
- Tik op de gewenste categorie.
- ▶ De gekozen categorie wordt oranje weergegeven.
- Tik nogmaals op de categorie om te annuleren, waarna deze wit wordt weergegeven.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



3 Voltooi de instelling.

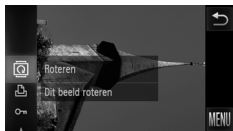
- Als u op tikt, wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Tik op **[OK]**.




Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als My Category.

Beelden roteren

U kunt de stand van een beeld wijzigen en opslaan.






1 Selecteer .




- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.



2 Draai het beeld.

- Tik op  of , waarna de foto in de gekozen richting wordt gedraaid in stappen van 90°.
- Tik op  om de instelling te voltooien.




- Films met een beeldkwaliteitsinstelling van  of  kunnen niet worden geroteerd.
- Als u in het scherm in stap 2 achtereenvolgens op **FUNC.** en op **MENU** tikt, kunt u de volgorde van de pictogrammen wijzigen door op het tabblad  de optie [Roteren] te selecteren.
- Beelden kunnen niet worden geroteerd (p. 170) als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit].

Het formaat van beelden wijzigen

U kunt beelden omzetten naar een lagere resolutie-instelling en de gewijzigde beelden opslaan als een afzonderlijk bestand.

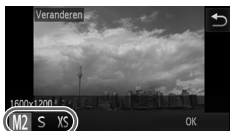


1 Selecteer [Veranderen].

- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [Veranderen].

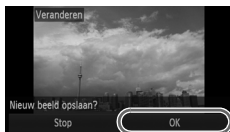
2 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op [OK].



3 Selecteer een beeldformaat.

- Tik op **M2**, **S** of **XS** en tik op [OK].
 - ▶ [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt op het scherm.




4 Sla het nieuwe beeld op.

- Tik op [OK].
 - ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.



5 Geef het nieuwe beeld weer.

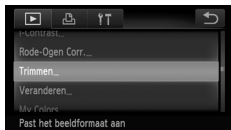
- Als u op  tikt, wordt [Nieuw beeld weergeven?] weergegeven.
- Tik op [Ja].
 - ▶ Het opgeslagen beeld wordt weergegeven.




- U kunt een beeld niet opslaan in een hogere resolutie.
- Beelden die in stap 3 als **XS** zijn opgeslagen, kunnen niet worden bewerkt.
- Films kunnen niet worden bewerkt.

Trimmen

U kunt een deel van een opgeslagen beeld uitsnijden en dit opslaan als een nieuw beeldbestand.



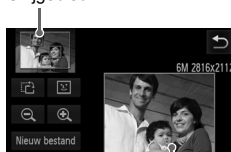
1 Selecteer [Trimmen].

- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [Trimmen].

2 Selecteer een beeld.

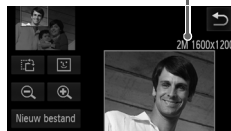
- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op [OK].

Snijgebied







Weergave van snijgebied

Resolutie na
bijsnijden



3 Pas het snijgebied aan.

- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- ▶ Het oorspronkelijke beeld verschijnt linksboven en het bijgesneden beeld rechtsonder.
- Als u op de zoomknop drukt, op   tikt of rechtsonder in het scherm op de foto tikt, kunt u de grootte van het kader wijzigen.
- Als u linksboven of rechtsonder op het beeld sleept, kunt u het kader verplaatsen.
- Als u op  tikt, kunt u de stand van het kader wijzigen.
- In een beeld met gedetecteerde gezichten verschijnen grijze kaders rond de gezichten linksboven in het beeld. U kunt deze kaders gebruiken voor bijsnijden. U kunt tussen kaders schakelen door op  te tikken.
- Tik op [Nieuw bestand].
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

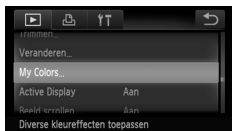
- Volg stap 4 en 5 op p. 135.




- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van **S** (p. 61) of beelden die zijn omgezet naar **XS** (p. 135) kunnen niet worden bewerkt.
- Beelden die kunnen worden veranderd, hebben na verandering dezelfde breedte-hoogteverhouding.
- De resolutie van een bijgesneden beeld is kleiner dan dat van het oorspronkelijke beeld.
- Films kunnen niet worden bewerkt.

Effecten toepassen met de functie My Colors

U kunt de kleur van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een nieuw beeld. Zie p. 91 voor meer informatie over elk menu-item.



1 Selecteer [My Colors].



- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [My Colors].

2 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op [OK].



3 Selecteer een optie.

- Tik op een optie.
- Tik op   om andere beschikbare opties weer te geven.
- Tik op [OK].
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stap 4 en 5 op p. 135.



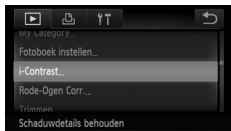
Als u de kleur van hetzelfde beeld meerdere keren wijzigt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de verwachte kleur.




- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt gewijzigd, kan afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (p. 91).
- De instellingen van My Colors kunnen niet worden toegepast op films.

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

De camera kan delen van een beeld, zoals gezichten of achtergronden, die te licht of te donker zijn, detecteren en deze tijdens het maken van opnamen automatisch aanpassen aan de optimale helderheid. Ook als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, wordt het beeld automatisch door de camera gecorrigeerd, zodat het scherper wordt. U kunt kiezen uit vier correctieniveaus, en het beeld opslaan als een nieuw bestand.

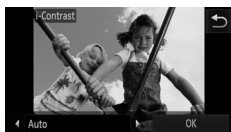


1 Selecteer [i-Contrast].


- Tik op **FUNC.**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te kiezen, en tik op [i-Contrast].

2 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op [OK].



3 Selecteer een optie.

- Tik op , kies een item en tik op [OK].
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stap 4 en 5 op p. 135.



- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting mogelijk niet juist aangepast.
- Als hetzelfde beeld meerdere keren wordt aangepast, kan het grof worden.



Wat als het beeld met de optie [Auto] niet goed genoeg is gecorrigeerd?

Selecteer [Laag], [Middel] of [Hoog] en pas het beeld aan.




Films kunnen niet worden aangepast.

Het rode-ogeneffect corrigeren

U kunt rode ogen in beelden automatisch corrigeren en deze beelden opslaan als nieuwe bestanden.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Tik op **FUNC.** en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te selecteren, en tik op [Rode-Ogen Corr.].

2 Selecteer een foto en corrigeer deze.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op [OK].
- ▶ Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt gecorrigeerd en er wordt een kader weergegeven om het gecorrigeerde gedeelte.
- U kunt het beeld vergroten of het formaat van het beeld wijzigen met behulp van de procedures die worden beschreven in "Beelden vergroten" (p. 121).



3 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Tik op [Nieuw bestand].
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Volg stap 5 op p. 135.



- Sommige beelden worden mogelijk niet goed gecorrigeerd.
- Als bij stap 3 [Overschrijven] is geselecteerd, wordt het niet-gecorrigeerde beeld overschreven door de bewerkte gegevens. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.



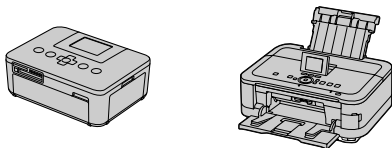
Films kunnen niet worden aangepast.

8

Afdrukken

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u beelden selecteert voor afdrukken en hoe u kunt afdrukken met een afzonderlijk verkrijgbare Canon PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar).

Canon PictBridge-compatibele printers



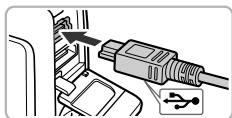
- In dit hoofdstuk worden Canon printers uit de SELPHY CP-serie gebruikt. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven vensters en beschikbare functies verschillen. Raadpleeg ook de handleiding van de printer.

Beelden afdrukken

Easy Print

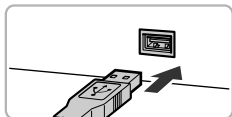
U kunt de gemaakte opnamen eenvoudig afdrukken als u de camera met de meegeleverde interfacekabel aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge (p. 2).

1 Schakel de camera en de printer uit.




2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje en steek de kleinste stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.


- Druk op  om de camera aan te zetten.



5 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm om een foto te kiezen.

6 Selecteer .

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkzijde omhoog of omlaag om  te kiezen.





7 Druk de beelden af.

- Tik op [Print].
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u nog meer beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.



- Zie p. 206 voor Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).
- Indexafdrukken zijn niet beschikbaar op bepaalde Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

Afdrukinstellingen kiezen



1 Sluit de camera aan op de printer.

- Volg stap 1 – 6 op p. 142 om het venster links weer te geven.

2 Selecteer een menuoptie.

- Tik op een item om het te selecteren.

3 Selecteer de optie-instellingen.

- Tik op ◀▶ om de optie-instelling te selecteren.

—	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal exemplaren.
☞	Stand.	Hiermee worden de instellingen van de printer gevolgd.
	Datum	Hiermee wordt de datum afgedrukt.
	File No.	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Beide	Hiermee worden zowel de datum als het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	—
🖨️	Stand.	Hiermee worden de instellingen van de printer gevolgd.
	Uit	—
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
Trimmen	—	Hiermee selecteert u het afdrukgebied.
papier inst.	—	Hiermee worden het papierformaat en de indeling ingesteld.

Trimmen en afdrukken (Trimmen)

U kunt een deel van een beeld selecteren om af te drukken.




1 Selecteer [Trimmen].

- Volg stap 1 – 2 op p. 144 om [Trimmen] te selecteren.
- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.



2 Selecteer het snijgebied.

- Beweeg de zoomknop om de grootte van het kader te wijzigen.
- Sleep het kader om de positie te wijzigen.
- Tik op  om het kader te draaien.
- Tik op [OK] om de instelling te voltooien.

3 Druk de beelden af.

- Volg stap 7 op p. 143 om af te drukken.



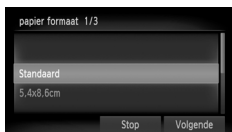
- U kunt beelden mogelijk niet bijsnijden wanneer deze te klein zijn of een bepaalde verhouding hebben.
- Als u een beeld bijsnijdt waar een datum aan is toegevoegd, wordt de datum mogelijk niet meer goed weergegeven.

Het papierformaat en de indeling selecteren voor afdrucken



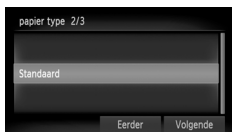
1 Selecteer [papier inst.]

- Volg stap 1 – 2 op p. 144 om [papier inst.] te selecteren.



2 Selecteer een papierformaat.

- Tik op een optie om deze te selecteren en tik vervolgens op [Volgende].



3 Selecteer de papiersoort.

- Tik op een optie om deze te selecteren en tik vervolgens op [Volgende].



4 Selecteer de indeling.

- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om een indeling te selecteren.
- Tik op ◀▶ om het aantal afdrucken in te stellen wanneer [N-plus] is geselecteerd.
- Tik op [OK].

5 Druk de beelden af.

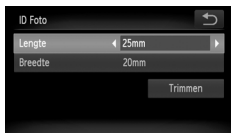
Beschikbare indelingsopties

Stand.	Hiermee worden de instellingen van de printer gevolgd.
Randen	Hiermee wordt afgedrukt met randen.
Randloos	Hiermee wordt zonder randen afgedrukt.
N-plus	Hiermee wordt geselecteerd hoeveel exemplaren van een beeld op een vel worden afgedrukt.
ID Foto	Hiermee worden id-foto's afgedrukt. Alleen beelden met een resolutie van L en een verhouding van 4:3 kunnen worden geselecteerd.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. Kies tussen 90 x 130 mm, briefkaart en brede afdrukken.

Id-foto's afdrukken

1 Selecteer [ID Foto]

- Volg stap 1 – 4 op p. 146 om [ID Foto] te selecteren en tik vervolgens op [Volgende].



2 Selecteer de lengte van de lange zijde en de korte zijde.

- Tik op een item om het te selecteren.
- Tik op ◀▶ om een lengte te selecteren en tik op [Trimmen].

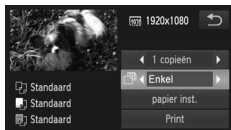


3 Selecteer het afdrukgebied.

- Volg stap 2 op p. 145 om het afdrukgebied te selecteren.

4 Druk de beelden af.



Films afdrukken



1 Sluit de camera aan op de printer.

- Volg stap 1 – 6 op p. 142 om een film te selecteren en het venster links weer te geven.

2 Selecteer een afdrukmethode.

- Tik op  en op  om een afdrukmethode te selecteren.

3 Druk de beelden af.

Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee word het weergegeven beeld als foto afgedrukt.
Reeks	Hiermee wordt een reeks beelden van een specifieke scène op een enkel vel papier afgedrukt. Als [Onderschrift] is ingesteld op [Aan], kunt u het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader op hetzelfde moment afdrukken.



- Tik tijdens het afdrukken op [Stop] om het afdrukken te annuleren.
- [ID Foto] en [Reeks] kunnen niet worden geselecteerd voor Canon PictBridge-compatibele printers, modellen CP720/CP730 of eerder.

Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF)

U kunt maximaal 998 beelden op een geheugenkaart selecteren om af te drukken en instellingen zoals het gewenste aantal exemplaren te specificeren, zodat als een serie kunnen worden afgedrukt (p. 152) of worden verwerkt in een fotozaak. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).



U kunt geen films selecteren.


Beelden toevoegen aan een afdruklijst met het menu FUNC.

Direct na het maken van opnamen of tijdens het afspelen kunt u beelden toevoegen aan de afdruklijst (DPOF) in het menu FUNC.



1 Selecteer een beeld.

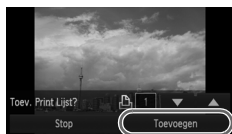
- Sleep over het scherm om een foto te kiezen.

2 Kies (video's zijn uitgesloten).

- Tik op **FUNC.** en sleep vervolgens het menu aan de linkerkant omhoog of omlaag om  te kiezen.

3 Voeg beelden toe aan de afdruklijst.

- Tik op   en selecteer het aantal afdrucken. Tik vervolgens op [Toevoegen].



Afdrukinstellingen

U kunt het afdruktype, de datum en het bestandsnummer instellen. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden die zijn geselecteerd voor afdrukken.



1 Selecteer [Print instellingen].

- Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en op **MENU** en selecteer het tabblad . Tik vervolgens op [Print instellingen].

2 Selecteer een instelling.


- Tik op om een optie te selecteren en in te stellen.
- Tik op om de instelling te voltooien en terug te keren naar het menu scherm.

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u 1 foto per pagina af.
	Index	Hiermee drukt u diverse verkleinde beelden per pagina af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee wordt de datum van de opname afgedrukt.
	Uit	—
File No.	Aan	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	—
Wis DPOF data	Aan	Alle afdrukinstellingen worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	—

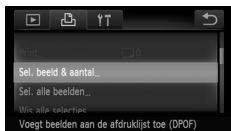


- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle instellingen te verwerken in de afdrukken.
- kan verschijnen bij gebruik van een geheugenkaart met afdrukinstellingen van een andere camera. Als u instellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen overschreven.
- Als [Datum] is ingesteld op [Aan] drukken sommige printers de datum tweemaal af.




- Wanneer [Index] is geselecteerd, kunnen de opties [Datum] en [File No.] niet tegelijk op [Aan] worden ingesteld.
- De datum wordt afgedrukt volgens de notatie die is ingesteld bij de functie [Datum/Tijd] op het tabblad  (p. 24).



Het aantal exemplaren selecteren



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en op **MENU** en selecteer het tabblad . Tik vervolgens op [Sel. beeld & aantal].

2 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm om een foto te kiezen.
- ▶ U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen.
- Tik op het scherm voor [Index]. Vervolgens wordt  weergegeven. Als u nogmaals binnen het kader tikt, verdwijnt .



3 Stel het aantal afdrucken in.

- Tik op   om het aantal afdrucken in te stellen (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om meer beelden en het aantal afdrucken van elk beeld te selecteren.
- Voor indexafdrucken kunt u het aantal afdrucken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren (zoals getoond in stap 2).
- Tik op  om de instelling te voltooien en terug te keren naar het menuscherm.

Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt



- 1 Selecteer [Sel. alle beelden].**
 - Volg stap 1 op p. 151 en tik op [Sel. alle beelden].
- 2 Kies de afdrukinstellingen.**
 - Tik op [OK].

Alle selecties wissen



- 1 Selecteer [Wis alle selecties].**
 - Volg stap 1 op p. 151 en tik op [Wis alle selecties].
- 2 Alle selecties worden gewist.**
 - Tik op [OK].



Geselecteerde beelden afdrucken (DPOF)

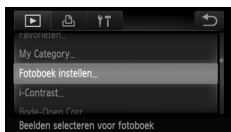


- Als er afbeeldingen aan de afdruklijst zijn toegevoegd (pp. 149 – 152), wordt het venster links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Tik op [Print nu] om eenvoudig beelden af te drukken die zijn toegevoegd aan de afdruklijst.
- Als u het afdrucken onderbreekt en opnieuw start, begint het afdrucken bij de volgende afdruk.

Beelden selecteren voor een Fotoboek

Wanneer u beelden op een geheugenkaart selecteert voor gebruik in Fotoboeken (maximaal 998 beelden) en de meegeleverde software gebruikt om de beelden over te dragen naar een computer, worden de geselecteerde beelden gekopieerd naar een speciale map. Deze functie is handig wanneer u Fotoboeken online bestelt of Fotoboeken afdrukt op een printer.

Een selectiemethode selecteren



1 Selecteer [Fotoboek instellen].

- Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en op **MENU** en selecteer het tabblad . Tik vervolgens op [Fotoboek instellen].

2 Selecteer een selectiemethode.

- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om een selectiemethode te selecteren en raak vervolgens het menu-item nogmaals aan.
- Tik op als u wilt terugkeren naar het menuscherm.



! kan verschijnen bij gebruik van een geheugenkaart met afdrukinstellingen van een andere camera. Als u instellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen overschreven.



Raadpleeg de *Softwarehandleiding* of de gebruikershandleiding bij uw printer voor meer informatie over het afdrucken van beelden die zijn gedownload naar een computer.

Afzonderlijke beelden selecteren



1 Kies [Selectie].


- Volg stap 2 hierboven en kies [Selectie].



2 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op het scherm.
- ▶ ✓ verschijnt op het scherm.
- Als u nogmaals op het scherm tikt, wordt de selectie van de foto ongedaan gemaakt en wordt ✓ weergegeven.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Tik op ↶ om de instelling te voltooien en terug te keren naar het menu scherm.



Als u meerdere beelden wilt selecteren, tikt u op  links boven in het scherm en tikt u vervolgens op de beelden die u wilt.

Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt



1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 153 en tik op [Sel. alle beelden].

2 Kies de afdrukinstellingen.

- Tik op [OK].

Alle selecties wissen



1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Volg stap 2 op p. 153 en tik op [Wis alle selecties].

2 Alle selecties worden gewist.

- Tik op [OK].


9

De camera-instellingen aanpassen

U kunt verschillende instellingen aanpassen aan uw voorkeuren voor het maken van foto's. In het eerste deel van dit hoofdstuk worden handige en veelgebruikte functies uitgelegd. Daarna wordt uitgelegd hoe u instellingen voor opnemen en afspelen aanpast aan uw wensen.





De camera-instellingen wijzigen

U kunt handige en veelgebruikte functies aanpassen via het tabblad  (p. 48).

Geluiden wijzigen


U kunt alle bedieningsgeluiden van de camera wijzigen.



- Tik op [Geluidsopties].
- Sleep verticaal over het scherm en selecteer een optie. Tik vervolgens op   om een instelling te selecteren.

- | | |
|---|---|
| 1 | Voorinstelde geluiden (kunnen niet worden gewijzigd) |
| 2 | Voorinstelde geluiden
U kunt de meegeleverde software gebruiken om de geluiden te wijzigen (p. 2). |





Zelfs wanneer u [Sluiter geluid] wijzigt, wordt dit niet weergegeven in de optie Sluiter geluid in de modus  (p. 81).

Hints en tips uitschakelen

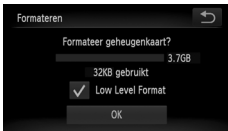
U kunt deze functie uitschakelen. Hints en tips voor menu's (p. 48) worden echter altijd weergegeven.



- Selecteer [Hints en tips], tik op   en selecteer [Uit].

Low Level Format geheugenkaart

Voer een Low Level Format uit als het bericht [Geheugenkaart fout] verschijnt, als de camera niet goed werkt, als u denkt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is afgenomen, als het maken van continu-opnamen langzamer gaat of als het opnemen van een film plotseling wordt afgebroken. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.



1 Open het scherm [Formateren].

- Volg stap 1 en 2 op p. 27.

2 Start de Low Level Format.

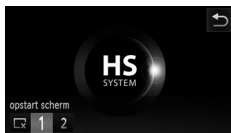
- Tik op het linkerkader van [Low Level Format] om een ✓ weer te geven.
- Tik op [OK].
- ▶ Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Tik op [OK].
- ▶ De Low Level Format wordt uitgevoerd.
- ▶ Als de Low Level Format is voltooid, verschijnt op het scherm de melding [Geheugenkaart is geformatteerd].
- Tik op [OK].



- Een Low Level Format kan langer duren dan normaal formatteren (p. 27), omdat alle opgenomen gegevens worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart stoppen door [Stop] te selecteren. Als u stopt met de Low Level Format, zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken.

Het opstartscherm wijzigen

U kunt het opstartscherm wijzigen dat verschijnt wanneer u de camera inschakelt.



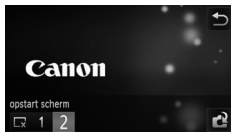
- Tik op [opstart scherm].
- Tik op een optie.

<input type="checkbox"/>	Geen opstartbeeld
1	Vooringestelde beelden (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Vooringestelde beelden U kunt vastgelegde beelden instellen en de meegeleverde software gebruiken om de beelden te wijzigen.

Opgeslagen beelden vastleggen als opstartscherm

1 Selecteer de afspelmodus.

- Druk op de knop



2 Selecteer [opstart scherm].

- Tik op [opstart scherm].
- Tik achtereenvolgens op [2] en op



3 Selecteer een beeld.

- Sleep over het scherm, kies een foto en tik op [OK].
- ▶ Het scherm [Registreren?] wordt weergegeven.
- Tik op [OK].



Een eventueel eerder geregistreerd opstartbeeld wordt overschreven als u een nieuw opstartbeeld registreert.



Leg het opstartbeeld of -geluid vast met de bijgeleverde software

U kunt de speciale bedieningsgeluiden en opstartbeelden in de meegeleverde software toewijzen aan de camera. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.

De kleur van het scherm wijzigen



- Tik achtereenvolgens op [Kleuroptie] en op en kies een optie.

De bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen krijgen automatisch opeenvolgende bestandsnummers toegewezen van 0001 t/m 9999 en worden opgeslagen in mappen met maximaal 2.000 opnamen. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Tik achtereenvolgens op [Bestandnr.] en op en kies een optie.

Continu	Ook als u opnamen maakt met een nieuwe geheugenkaart, krijgen de bestanden steeds een oplopend nummer totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een nieuwe geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.



- Als u een geheugenkaart gebruikt die al opnamen bevat, kunnen de nieuwe bestanden zowel bij de instelling [Continu] als [Auto reset] een opvolgend nummer krijgen volgens de bestaande nummering. Als u opnieuw met bestandsnummer 0001 wilt beginnen, formateert u de geheugenkaart vóór gebruik (p. 27).
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of afbeeldingstypen.

Mappen maken volgens opnamedatum

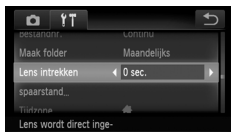
Beelden worden opgeslagen in mappen die elke maand worden gemaakt. U kunt echter ook mappen maken volgens de opnamedatum.



- Tik achtereenvolgens op [Maak folder] en op ◀▶ en selecteer [Dagelijks].
- Beelden worden opgeslagen in mappen die op elke opnamedatum worden gemaakt.

De tijd wijzigen voor de optie Lens intrekken

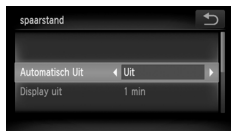
Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken na ongeveer 1 minuut nadat u op de knop [▶] hebt gedrukt in een opnamemodus (p. 33). Als u wilt dat de lens meteen wordt ingetrokken wanneer u op de knop [▶] drukt, zet u de tijdsduur voor het intrekken op [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken], tik op ◀▶ en selecteer [0 sec.].

De spaarstandfunctie uitschakelen

U kunt de spaarstandfunctie (p. 52) instellen op [Uit]. De instelling [Aan] wordt aanbevolen om de batterij te sparen.



- Tik op [spaarstand].
- Sleep verticaal over het scherm en selecteer [Automatisch Uit]. Tik vervolgens op ◀▶ en selecteer [Uit].
- Als u de spaarstandfunctie op [Uit] zet, moet u eraan denken de camera na gebruik uit te schakelen.

Spaarstand van het scherm instellen

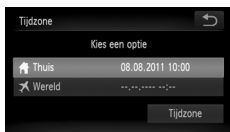
U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm automatisch wordt uitgeschakeld (p. 52). Dit werkt ook als [Automatisch Uit] is ingesteld op [Uit].



- Tik op [spaarstand].
- Sleep verticaal over het scherm en selecteer [Display uit]. Tik vervolgens op ◀▶ en selecteer een tijd.
- Het is raadzaam een tijd onder [1 min] te selecteren om de batterij te sparen.

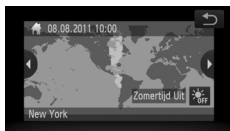
De wereldklok gebruiken

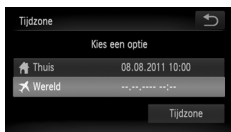
Als u in het buitenland bent, kunt u beelden opnemen met de lokale datum en tijd door eenvoudigweg de tijdzone-instelling te wijzigen. Als u de tijdzones van uw bestemming van tevoren registreert, hoeft u de datum- en tijdstellingen in het buitenland niet meer aan te passen.






1 Stel de thuishtijdzone in.

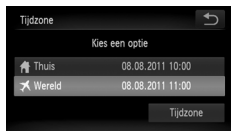
- Tik op [Tijdzone].
- Als u deze optie voor het eerst instelt, controleert u eerst of het links afgebeelde scherm verschijnt. Vervolgens tikt u op [Tijdzone].
- Tik op ◀▶ en selecteer de plaatselijke tijdzone. Tik op ☀/OFF als u de zomertijd wilt instellen (één uur later).
- Tik op ↶.








2 Stel de wereldtijdzone in.



- Tik achtereenvolgens op [ Wereld] en op [Tijdzone].
- Tik op  en selecteer de plaatselijke tijdzone.
- U kunt de zomertijd op dezelfde manier instellen als bij stap 1.
- Tik op .



3 Selecteer de wereldtijdzone.

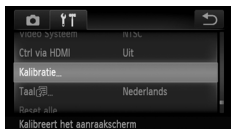
- Tik achtereenvolgens op [ Wereld] en op .
- ▶  verschijnt bij [Tijdzone] of in het opnamescherf (p. 185).



Als u in de instelling  de datum of tijd wijzigt (p. 25), worden de datum en tijd voor de optie [ Thuis] automatisch gewijzigd.

Het aanraakscherm kalibreren

U kunt het aanraakscherm kalibreren als het selecteren van items of knoppen niet goed gaat. Gebruik de stift aan de riem als u het aanraakscherm nauwkeurig wilt kalibreren.



- Tik op [Kalibratie].
- Gebruik de stylus die aan de riem is bevestigd om ✚ aan te raken dat op het scherm wordt weergegeven (p. 14).
- Volg de aanwijzingen op het scherm en raak het scherm viermaal in de volgende volgorde aan: linksboven, linksonder, rechtsonder en rechtsboven.



Gebruik alleen de bijgeleverde stift om bewerkingen uit te voeren. Gebruik geen andere voorwerpen, zoals pennen of potloden.

Instellingen voor opnamefuncties wijzigen

Als u de modusschakelaar instelt op  en de modus op **P**, kunt u de instellingen op het tabblad  wijzigen (p. 48).




Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in deze sectie wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 194 – 195).

De focusinstelling veranderen

De camera stelt scherp op alles waar de camera op gericht wordt, zelfs wanneer u de ontspanknop niet indrukt. U kunt de camera echter zo instellen dat deze alleen scherpstelt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.




- Selecteer [Continu] en druk op de knoppen  om [Uit] te selecteren.

Aan	Aangezien de camera continu scherpstelt tot u de ontspanknop half indrukt, kunt u opnamen maken zonder mooie fotokansen te missen.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat u de batterij spaart.






De functie Touch Shutter inschakelen

U kunt de functie Touch Shutter inschakelen zodat u opnamen kunt maken door op het scherm te tikken.



- Kies [Touch Shutter] en tik vervolgens op  om [Aan] te selecteren.
- Volg stap 2 en 3 op p. 30 om opnamen te maken.



- De functie Touch Shutter functioneert op dezelfde manier als wanneer u de sluiterknop indrukt, maar kan niet worden gebruikt met de volgende functies: AF lock (p. 99), AE lock (p. 101), FE lock (p. 101)
- Wanneer u opneemt in  of  (p. 93) met het AF-kader ingesteld op [Gezichtsdetectie], wordt de camera opnieuw ingesteld op  als u de functie Touch Shutter gebruikt.
- Er wordt maar één opname gemaakt wanneer Touch Shutter is ingesteld op [Aan] in de modus  (p. 81) of wanneer  is geselecteerd (p. 90).

Het AF-hulplicht uitschakelen

Het licht gaat automatisch branden voor ondersteuning bij scherpstellen in omstandigheden met weinig licht als u de ontspanknop half indrukt. U kunt dit licht uitzetten.



- Selecteer [AF-hulplicht], tik op ◀▶ en selecteer [Uit].

De functie Rode-ogenreductie uitzetten

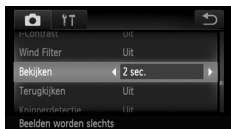
Het licht voor rode-ogenreductie brandt om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een donkere omgeving. U kunt deze functie uitschakelen.



- Tik op [Flits Instellingen].
- Sleep verticaal over het scherm en selecteer [Lamp Aan]. Tik vervolgens op ◀▶ en selecteer [Uit].

De weergaveduur van het beeld meteen na de opname wijzigen

U kunt instellen hoe lang de beelden meteen na het maken van de opname worden weergegeven.



- Tik achtereenvolgens op [Bekijken] en op ◀▶ en kies een optie.

2–10 sec.	Geeft de beelden de ingestelde tijd lang weer.
Vastzetten	Het beeld wordt weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De beelden worden niet weergegeven.

De wijze waarop het beeld wordt weergegeven meteen na de opname wijzigen

U kunt de wijze waarop het beeld wordt weergegeven meteen na de opname wijzigen.



- Tik achtereenvolgens op [Terugkijken] en op ◀▶ en kies een optie.

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
details	Uitgebreide informatieweergave (p. 188).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. De procedure is hetzelfde als in "De focus controleren" (p. 120).

Raster weergeven

U kunt verticale en horizontale rasterlijnen weergeven tijdens de opname.



- Selecteer [Raster] en tik op ◀▶ om [Aan] te selecteren.



De rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

Instellingen van de IS-modus wijzigen



- Kies [IS-instellingen], en tik opnieuw op het menu-item.
- Sleep verticaal over het scherm en selecteer [IS modus]. Tik vervolgens op ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Stelt de beeldstabilisatie voor de scène automatisch in (Intelligent IS) (p. 187).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Uit	Schakelt beeldstabilisatie uit.

* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] als u films opneemt.



Als de camerabeweging te groot is, plaatst u de camera op een statief. Stel daarnaast de [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief.

De Powered IS-functie uitschakelen

Powered IS vermindert subtiele camerabeweging wanneer films worden opgenomen met maximale telelens. Wanneer u echter een bewegend onderwerp opneemt terwijl u loopt, of grote camerabewegingen maakt, kan dat onverwachte resultaten in de film opleveren. In dergelijke gevallen schakelt u Powered IS [Uit].



- Kies [IS-instellingen], en tik opnieuw op het menu-item.
- Sleep verticaal over het scherm en selecteer [Powered IS]. Tik vervolgens op ◀▶ en selecteer [Uit].



[Powered IS]-instellingen worden uitgeschakeld als [IS modus] is ingesteld op [Uit].

De volgorde van pictogrammen wijzigen (Icoonpositie)

U kunt pictogrammen toevoegen aan het opnamescherm, of de sortering ervan wijzigen.

Pictogrammen toevoegen



1 Open het instellingenschermb.

- Blijf in een opnamescherm op een van de pictogrammen drukken.
- Wanneer [Weergegeven pictogr. en hun positie wijzigen] wordt weergegeven, tilt u uw vinger één keer van het scherm en tikt u vervolgens op het midden van het scherm.
- ▶ Het instellingenschermb links wordt weergegeven.



2 Een pictogram toevoegen.

- Sleep het gewenste pictogram dat in Stap 1 in het midden van het scherm werd weergegeven, naar de positie die u wilt.
- Wanneer u het pictogram sleept naar een positie waar deze kan worden geplaatst, wordt een oranje kader weergegeven. Haal uw vinger van het scherm om het pictogram daar toe te voegen. Als er al een pictogram in die positie staat, verwisselen de pictogrammen van plaats.
- Posities met uitgegreijde pictogrammen zijn niet beschikbaar.



3 Voltooi de instelling.

- Tik op [Afsluiten].



Als u een pictogram hebt geplaatst in de rechterbovenhoek van het scherm en vervolgens dat pictogram in Stap 1 ingedrukt houdt, verschijnt !► en wordt het lay-outschermb niet weergegeven. Kies in plaats daarvan een ander pictogram.



Pictogrammen opnieuw sorteren



- Sleep het gewenste pictogram dat in Stap 1 in het lay-outschermd op p. 168 werd weergegeven, naar de positie die u wilt.
- ▶ Als er al een pictogram in die positie staat, verwisselen de pictogrammen van plaats.

Pictogrammen verwijderen



- Sleep in het lay-outschermd dat in Stap 1 wordt weergegeven op p. 168, het pictogram dat u wilt verwijderen naar het midden, en vervolgens naar  dat onder aan het scherm wordt weergegeven.
- Als u een pictogram sleept dat niet kan worden verwijderd, wordt  niet weergegeven.


Vaste posities

U kunt kiezen uit 3 vooraf ingestelde pictogramlay-outs. Alleen standaardpictogrammen worden weergegeven. Er worden geen extra pictogrammen weergegeven.



- Tik op [Vaste posities] in het lay-outschermd in Stap 1 op p. 168.
- Tik op de gewenste sortering van pictogrammen en tik op [OK].
- Als u op [Stop] tikt, wordt de lay-out niet gewijzigd. Het scherm met instellingen wordt opnieuw weergegeven.



U kunt ook het lay-outschermd weergegeven door op **FUNC.** en vervolgens op **MENU** te tikken, en [Pictogram layout] selecteren in het tabblad .


Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen

U kunt de instellingen op het tabblad  aanpassen door op de knop  te drukken (p. 48).

Active Display uitschakelen

U kunt Active Display uitschakelen pp. 34, 121 zodat foto's niet worden verwisseld wanneer u zacht op de zijkant van de camera tikt of de camera kantelt.




- Selecteer [Active Display], tik op  en selecteer [Uit].

De functie Automatisch draaien uitschakelen

Als u beelden weergeeft op de camera worden beelden die in verticale richting zijn opgenomen automatisch gedraaid en verticaal weergegeven. U kunt deze functie uitschakelen.




- Selecteer [Autom. draaien], en tik op  om [Uit] te selecteren.



- Beelden kunnen niet worden geroteerd (p. 134) als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit]. Ook gedraaide beelden verschijnen in hun originele stand.
- In Smart Shuffle (p. 124) worden beelden die verticaal zijn gemaakt verticaal weergegeven, zelfs als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit], terwijl gedraaide beelden in hun gedraaide stand verschijnen.

Het beeld selecteren waarmee het afspelen begint



- Tik achtereenvolgens op [Ga verder] en op  en kies een optie.

Laatst gez	De weergave wordt hervat met de laatst bekeken opname.
Laatste f.	De weergave wordt hervat met de laatst gemaakte opname.

10

Nuttige informatie

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u de accessoires en Eye-Fi-kaarten (beide afzonderlijk verkrijgbaar) kunt gebruiken. Daarnaast bevat het hoofdstuk tips voor het oplossen van problemen en een lijst met functies en items die op het scherm verschijnen.

Beelden bekijken op een tv

U kunt de camera op een tv aansluiten om beelden te zien die u hebt opgenomen.



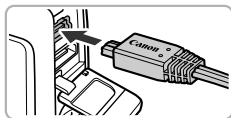
De volgende functies zijn beschikbaar wanneer u bewerkingen uitvoert met de camera:

- Afbeeldingen verwisselen
Sleep over het scherm of tik zachtjes op de camera met uw vinger (pp. 33, 34).
 - Films afspelen (p. 38)
 - Vergroting (p. 121)
Duw de zoomknop naar Q.
 - Groep afspelen (p. 122)
 - Touch-acties: (p. 125)
Slimme shuffle en Wis beelden kunnen niet worden geopend.
- Omdat er niets wordt weergegeven op het scherm van de camera, moet u terwijl u het camerascherm gebruikt, naar de tv kijken om bewerkingen uit te voeren.

De stereo AV-kabel (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruiken met een tv

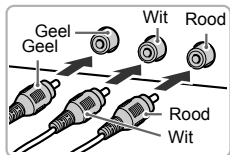
Met de afzonderlijk verkrijgbare stereo AV-kabel AVC-DC400ST (p. 206) kunt u de camera aansluiten op een tv om opgenomen beelden te bekijken.

1 Schakel de camera en de tv uit.

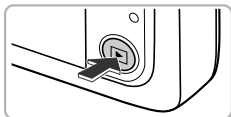


2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de kabel volledig in de aansluiting van de camera.
- Steek de kabelstekker helemaal in de video-ingangen, zoals wordt getoond in de afbeelding.



3 Zet de televisie aan en stel deze in op de ingang waarop de kabel is aangesloten.



4 Schakel de camera in.

- Druk op om de camera aan te zetten.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherm (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).
- Gebruik het camerascherm om bewerkingen uit te voeren.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u de kabel.



Wat als de beelden niet goed worden weergegeven op de televisie?

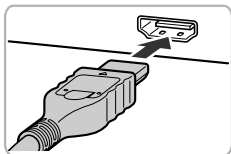
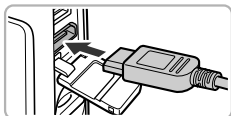
Beelden worden niet correct weergegeven als de instelling van het videosysteem van de camera (NTSC/PAL) niet gelijk is aan die van de televisie. Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en op **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Video Systeem] om naar het juiste videosysteem te gaan.

De HDMI-kabel (los verkrijgbaar) gebruiken bij een hdtv

Met de afzonderlijk verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100 (p. 206) kunt u de camera aansluiten op een hd-tv om opgenomen beelden te bekijken.

1 Schakel de camera en de tv uit.

2 Sluit de camera aan op de tv.



- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de kabel volledig in de aansluiting van de camera.
- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.

3 Geef beelden weer.

- Volg stap 3 en 4 op p. 172 om de beelden weer te geven.



De bijgeleverde AV- en interfacekabel en de afzonderlijk verkrijgbare stereo AV-kabel (p. 206) en HDMI-kabel HTC-100 kunnen niet gelijktijdig op de camera worden aangesloten. Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.

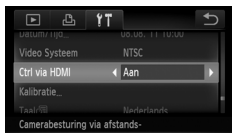


Bedieningsgeluiden worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.

De afstandsbediening van een tv gebruiken om de camera te bedienen

Als u de camera aansluit op een met HDMI CEC compatibele tv, kunt u de afstandsbediening van de tv gebruiken om de camera te bedienen en beelden af te spelen of diavoorstellingen te bekijken.

Mogelijk moet u op sommige tv's een aantal instellingen maken. Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie.



1 Selecteer [Ctrl via HDMI].

- Tik achtereenvolgens op **FUNC.** en **MENU** om [Ctrl via HDMI] te selecteren in het tabblad **↑↑** en tik vervolgens op **◀▶** om [Aan] te selecteren.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Volg stap 1 en 2 op p. 173 om de camera op de tv aan te sluiten.






3 Geef beelden weer.

- Schakel de tv in en druk op knop **▶** van de camera.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherm (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).

4 Gebruik de afstandsbediening van de tv.

- Druk op de knoppen ◀▶ van de afstandsbediening om een beeld te selecteren.
- Druk op de knop OK/Selecteren om het bedieningspaneel van de camera te bekijken. Druk op de knoppen ◀▶ om een item te selecteren en druk vervolgens opnieuw op de knop OK/Selecteren.

Overzicht van het bedieningspaneel van de camera weergegeven op de tv

 Terug	Het menu wordt gesloten.
 Groep afspelen	Geeft groepen weer met opnamen die snel na elkaar zijn gemaakt (wordt alleen weergegeven wanneer gegroepeerde beelden zijn geselecteerd).
 Film afspelen	Er wordt een film afgespeeld (wordt alleen weergegeven als een film is gekozen).
 Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen U kunt tijdens het afspelen op de knoppen ◀▶ van de afstandsbediening drukken om van beeld te veranderen.
 Index afspelen	De beelden worden weergegeven in een index.



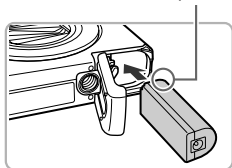
- Als u de zoomknop verschuift en de weergave wijzigt, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- Via sommige tv's kan de camera mogelijk niet correct worden bediend, zelfs niet als ze compatibel zijn met HDMI CEC.

Aansluiten op het lichtnet

Als u de voedingsadapterset ACK-DC70 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruikt, kunt u de camera gebruiken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over de lading in de batterij.

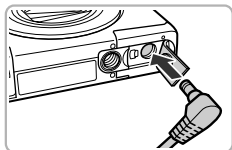
1 Schakel de camera uit.

Aansluitpunten



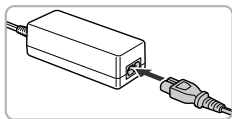
2 Plaats de koppeling.

- Voer stap 1 op p. 21 uit om het klepje te openen.
- De koppeling kan op dezelfde manier worden geplaatst als de batterij. Plaats de koppeling op de manier die wordt aangegeven in stap 2 op p. 21.
- Volg stap 3 op p. 21 om het klepje te sluiten.



3 Sluit het snoer aan op de koppeling.

- Open het klepje en steek de stekker helemaal in de koppeling.



4 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in als u deze wilt gebruiken.
- Wanneer u de camera niet meer gebruikt, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



Haal de stekker of het netsnoer niet los als de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen beelden worden gewist of kan de camera beschadigd raken.

Een Eye-Fi-kaart gebruiken

Voordat u een Eye-Fi-kaart gebruikt, moet u controleren of het gebruik van de Eye-Fi-kaart is toegestaan in het desbetreffende land of gebied (p. 20).

Als u een Eye-Fi-kaart die klaar is voor gebruik in de camera plaatst, kunt u uw beelden automatisch draadloos overdragen naar een computer of uploaden naar een webservice.

Beeldoverdracht is een functie van de Eye-Fi-kaart. Voor meer informatie over het instellen en gebruiken van de kaart en problemen bij de overdracht van beelden, raadpleegt u de handleiding van de Eye-Fi-kaart of neemt u contact op met de fabrikant.



Houd rekening met het volgende als u een Eye-Fi-kaart gebruikt.



- Ook als u [Eye-Fi trans.] instelt op [Uit] (p. 178), kan de Eye-Fi-kaart nog steeds radiogolven uitzenden. Zorg dat u de Eye-Fi-kaart uit de camera haalt voordat u locaties betreedt waar het onbevoegd uitzenden van radiogolven verboden is, zoals ziekenhuizen en vliegtuigen.
- Als u problemen hebt met het overdragen van beelden, controleert u de instellingen van de kaart of de computer. Raadpleeg de gebruikershandleiding van de kaart voor meer informatie.
- Afhankelijk van de verbindingstatus van het draadloze netwerk kan het even duren voordat de beelden worden overgedragen. Ook kan de beeldoverdracht worden onderbroken.
- Als gevolg van de overdrachtfunctie kan de Eye-Fi-kaart heet worden.
- Het batterijverbruik ligt hoger dan bij normaal gebruik.
- De werking van de camera is trager dan bij normaal gebruik. Dit kunt u oplossen door [Eye-Fi trans.] op [Uit] te zetten.

Als u een Eye-Fi-kaart in de camera plaatst, kunt u de verbindingstatus controleren in het opnamescherm (informatieweergave) en het afspeelscherm (korte informatieweergave).

(grijs)	Niet verbonden
(knippert wit)	Er wordt verbinding gemaakt
(wit)	Verbonden
(met animatie)	Bezig met overdracht
	Onderbroken
	Fout bij ophalen van Eye-Fi-kaartinfo (Zet de camera uit en weer aan. Als het probleem blijft, is er wellicht een probleem met de kaart.)

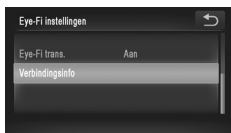
verschijnt in de overgedragen beelden.




- De spaarstand werkt niet tijdens de overdracht van beelden (p. 52).
- Als u de modus  selecteert, wordt de Eye-Fi-verbinding verbroken. Als u een andere opnamemodus of de afspeelmodus activeert, wordt de Eye-Fi-verbinding opnieuw geopend. Films die zijn gemaakt in de modus  worden mogelijk opnieuw overgedragen.

Verbindingsgegevens controleren

U kunt het toegangspunt SSID of de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart controleren.



Selecteer [Verbindingsinfo].



- Tik op **FUNC**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te selecteren, en tik op [Eye-Fi instellingen].
- Tik op [Verbindingsinfo] en tik nogmaals op [Verbindingsinfo].
- ▶ Het verbindinginfoscherm verschijnt.

Eye-Fi-overdracht uitschakelen

U kunt via de kaart Eye-Fi-overdracht uitschakelen.



Selecteer [Uit] in [Eye-Fi trans.].

- Tik op **FUNC**, en vervolgens op **MENU** om het tabblad  te selecteren, en tik op [Eye-Fi instellingen].
- Selecteer [Eye-Fi trans.], tik op  en kies [Uit].



Wat als [Eye-Fi instellingen] niet verschijnt?

[Eye-Fi instellingen] wordt niet weergegeven als er geen Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst en wanneer het schuifje voor schrijfbeveiliging in de vergrendelstand staat. Daarom kunnen instellingen niet worden gewijzigd voor Eye-Fi-kaarten met een schuifje voor schrijfbeveiliging wanneer het schuifje in de vergrendelstand staat.

Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij van het juiste type is en niet leeg is (p. 16).
- Controleer of de batterij goed is geplaatst (p. 21).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (pp. 21, 22).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij is snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden met het kapje op de batterijpolen.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder en schakel vervolgens de camera in en weer uit (pp. 21, 22).

Weergave op televisie

Het beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op de televisie (p. 173).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.


- Druk in de afspeelmodus (p. 26) de ontspanknop half in (p. 28).

De weergave op het scherm is niet goed in donkere omstandigheden (p. 46).


De weergave op het scherm is niet goed tijdens het maken van opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende situaties niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren en kan een horizontale balk verschijnen.

Een knipperende  verschijnt op het scherm en de opname kan niet worden gemaakt, ook al wordt de ontspanknop helemaal ingedrukt (p. 32).

 verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (p. 54).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (p. 167).
- Stel de flitser in op  (p. 85).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 88).
- Plaats de camera op een statief. Stel daarnaast de [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 167).

Het beeld is wazig.

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (p. 28).
- Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 200).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 165).
- Controleer of functies die u niet wilt gebruiken (macro, enzovoort), niet zijn ingesteld.
- Maak opnamen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (pp. 96, 99).

Beeld is vaag als gevolg van camerabeweging.

- Afhankelijk van de omstandigheden tijdens de opname kan vervaging van beelden optreden wanneer de functie Touch Shutter wordt gebruikt. Houd de camera tijdens de opnamen stevig vast.

Ook als u de ontspanknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet en stelt de camera niet scherp.

- Als u richt op contrasterende lichte en donkere gebieden van het onderwerp en de ontspanknop half indrukt, of als u de ontspanknop meerdere malen half indrukt, verschijnt het AF-kader en stelt de camera scherp.

Het onderwerp is te donker.

- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 85).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 85).
- Pas het beeld aan met i-Contrast (pp. 89, 139).
- Gebruik spotmeting of AE-vergrendeling om opnamen te maken (pp. 100, 101).

Het onderwerp is te licht (overbelicht).

- Stel de flitser in op $\frac{1}{4}$ (p. 54).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 85).
- Gebruik spotmeting of AE-vergrendeling om opnamen te maken (pp. 100, 101).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

Het beeld is donker hoewel de flitser is gebruikt (p. 32).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 85).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 88).

De opname die is gemaakt met de flitser, is te licht (overbelicht).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 85).
- Stel de flitser in op $\frac{1}{4}$ (p. 54).

Er verschijnen witte stippen in het beeld als ik een opname maak met de flitser.

- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of andere voorwerpen in de lucht.

Het beeld is onzuiver of korrelig.

- Maak opnamen met een lagere ISO-waarde (p. 88).
- Afhankelijk van de opnamemodus kan het beeld onzuiver of korrelig lijken als u opnamen maakt met een hoge ISO-waarde (p. 66).

Ogen worden rood weergegeven (p. 103).

- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (p. 165). Als u opnamen maakt met de flitser, gaat de lamp branden (p. 44) en gedurende ongeveer 1 seconde, terwijl de camera rode ogen tegengaat, is het niet mogelijk opnamen te maken. Deze functie is doeltreffender als het onderwerp direct naar de lamp kijkt. U krijgt nog betere resultaten als u de verlichting binnenshuis verbetert of dichter bij het onderwerp gaat staan.
- Corrigeer beelden met rode-ogencorrectie (p. 140).

Het schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer een Low Level Format uit van de geheugenkaart in de camera (p. 157).

Kan geen instellingen kiezen voor opnamefuncties of het menu FUNC.

- Welke opties u kunt instellen, is afhankelijk van de opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnamemenu" (pp. 190 – 195).

Films opnemen**De juiste opnametijd wordt niet weergegeven of stopt.**

- Formateer de geheugenkaart in de camera of gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden. Ook als de opnametijd niet correct wordt weergegeven, heeft de opgenomen film de lengte die in werkelijkheid werd opgenomen (pp. 27, 37).

! verschijnt op het scherm en de opname wordt automatisch beëindigd.

De camera heeft onvoldoende intern geheugen. Probeer een van de volgende oplossingen:

- Voer een Low Level Format uit van de geheugenkaart in de camera (p. 157).
- Wijzig de instelling voor de beeldkwaliteit (p. 110).
- Gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden (p. 110).

Het onderwerp lijkt vervormd.

- Het onderwerp lijkt vervormd als het tijdens het opnemen snel langs de camera beweegt. Dit is niet het gevolg van een storing.

Afspelen**Er kunnen geen beelden of films worden afgespeeld.**

- Als de bestandsnaam of mapstructuur is gewijzigd op een computer, kunt u beelden of films mogelijk niet afspelen. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of bestandsnamen.

Het afspelen stopt of het geluid valt weg.

- Gebruik een geheugenkaart waarop een Low Level Format is uitgevoerd met deze camera (p. 157).
- Als u een film kopieert naar een geheugenkaart met een lage leesnelheid, kan het afspelen tijdelijk worden onderbroken.
- Afhankelijk van de mogelijkheden van de computer, kunnen er beelden wegvallen of kan het geluid wegvallen bij het afspelen van films.

Schermb

Aanraakbewerkingen werken niet zoals verwacht.

- Aangezien de camera een drukgevoelig aanraakscherm heeft, kunt u proberen iets harder op het scherm te drukken of de stift aan de riem te gebruiken (p. 14).
- Kalibreer het aanraakscherm (p. 163).

! wordt rechtsboven op het scherm weergegeven.

- Uw vinger raakt de rechterbovenkant van het scherm aan. Haal uw vinger van het scherm.

Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Het probleem kan mogelijk worden opgelost door de overdrachtsnelheid te verlagen wanneer de camera met een kabel is aangesloten op een computer.

- Schakel de camera uit. Houd de knop van de ontspanner volledig ingedrukt en druk de zoomknop naar [Z], en druk vervolgens op de knop [OK]. Druk de zoomknop nu naar [Z]. Tik op [B] in het geopende scherm en tik opnieuw hierop.

Eye-Fi-kaart

Kan geen beelden overdragen (p. 177).

Lijst met berichten die op het scherm verschijnen

Als er foutmeldingen verschijnen op het scherm, kunt u een van de volgende oplossingen proberen.

Geen geheugenkaart

- De geheugenkaart is niet in de juiste richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting (p. 22).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart of Eye-Fi-kaart is ingesteld op "LOCK". Ontgrendel het schuifje voor schrijfbeveiliging (p. 22).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (p. 22).

Geheugenkaart fout (p. 157)

- Als dit bericht ook verschijnt als er een geformatteerde geheugenkaart in de juiste richting is geïnstalleerd, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice (p. 22).

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart op opnamen te maken (pp. 29, 36, 53, 63, 83, 105) of beelden te bewerken (pp. 135 – 140). Wis de beelden (pp. 35, 129) om ruimte te maken voor nieuwe beelden of plaats een lege geheugenkaart (p. 22).

Touch Shutt. onbeschikb./Touch AF niet beschikbaar

- Uw vinger raakt de rechterbovenkant van het scherm aan (p. 182).
- Touch AF kan niet worden gebruikt in de huidige opnamemodus (p. 190).

Touch AF geannuleerd

- De camera detecteert niet langer het onderwerp dat u met Touch AF hebt geselecteerd (p. 98).

Vervang/Verwissel accu (p. 21)

Geen beeld.

- Er zijn op de geheugenkaart geen beelden vastgelegd die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (p. 127)

Onbekend beeld./Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen AVI/RAW afspelen

- Niet-ondersteunde beelden of beelden met beschadigde gegevens kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden weergegeven.

Kan niet vergroten!/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/ Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld.

- Het is niet mogelijk incompatibele beelden te vergroten (p. 121), af te spelen in Smart Shuffle (p. 124), te markeren als favoriet (p. 131), te categoriseren (p. 133), te roteren (p. 134), te bewerken (pp. 135 – 140), toe te voegen aan een afdruklijst (p. 149), te kiezen voor een Fotoboek (p. 153) of toe te wijzen aan het opstartscherm (p. 158).
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden vergroot, afgespeeld in Smart Shuffle, gemarkeerd als favoriet, gerotereerd, bewerkt, toegevoegd aan een afdruklijst, geselecteerd voor een Fotoboek of toegewezen aan het opstartscherm.
- Films kunnen niet worden vergroot (p. 121), afgespeeld in Smart Shuffle (p. 124), bewerkt (pp. 135 – 140), toegevoegd aan een afdruklijst (p. 149), geselecteerd voor een Fotoboek (p. 153) of toegewezen aan het opstartscherm (p. 158).


Selectielimiet bereikt

- U hebt in de afdrukinstellingen (p. 149) of in de fotoboekinstellingen (p. 153) meer dan 998 beelden geselecteerd. Selecteer 998 beelden of minder.
- Afdrukinstellingen (p. 149) of fotoboekinstellingen (p. 153) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw.
- U hebt 501 of meer beelden geselecteerd bij Beveilig (p. 127), Wissen (p. 129), Favorieten (p. 131), My Category (p. 133), Print instellingen (p. 149) of Fotoboek instellen (p. 153).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.
-

Fout in benaming.

- De map of het beeld kan niet worden gemaakt omdat er al een beeld bestaat met dezelfde bestandsnaam als de map, of omdat het maximale aantal bestanden is bereikt. Wijzig in het menu  de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 159) of formatteer de geheugenkaart (p. 27).
-

Lens fout

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
 - Als dit foutbericht zich blijft voordoen, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de lens.
-

Camerafout gedetecteerd (Foutnummer)

- Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is het beeld mogelijk niet vastgelegd. Controleer het beeld in de afspeelmodus.
 - Als dit foutbericht weer verschijnt, noteert u het foutnummer (Exx) en neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.
-

bestandsfout

- Foto's van andere camera's of beelden die zijn aangepast met computersoftware kunnen mogelijk niet worden afgedrukt.
-

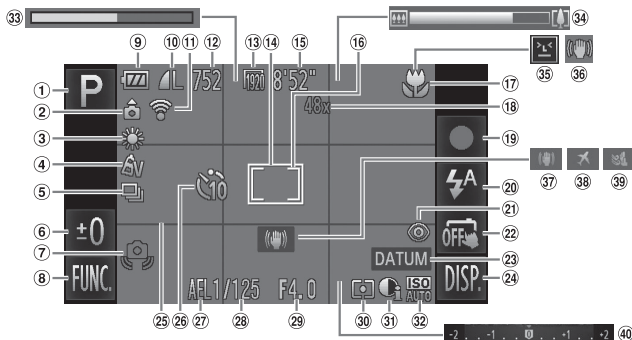
Print fout

- Controleer de papierinstellingen. Als dit bericht wordt weergegeven wanneer de instellingen correct zijn, schakelt u de printer uit en weer in en geeft u de instellingen opnieuw op.
-

Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice voor een vervangend inktabsorptiekussen.
-

Opname (informatieweergave)



- | | | |
|--|---|---|
| ① Opnamemodus (p. 190),
Compositiepictogram
(p. 186) | ⑬ Beeldkwaliteit (Films)
(p. 110) | ⑲ Raster (p. 166) |
| ② Camerastand*
(p. 86) | ⑭ AF-kader (p. 95) | ⑳ Zelfontspanner (pp. 57, 58) |
| ③ Witbalans (p. 86) | ⑮ Resterende tijd (p. 110) | ㉑ AE-vergrendeling (p. 101),
FE-vergrendeling (p. 101) |
| ④ My Colors (p. 91) | ⑯ Spotmetingpuntkader
(p. 100) | ㉒ Sluittijd |
| ⑤ Transportmodus (p. 90) | ⑰ Scherpstelbereik (p. 93)
AF Lock (p. 99) | ㉓ Diafragma waarde |
| ⑥ Belichtingscompensatie
(p. 85) | ⑱ Digitale zoomvergroting
(p. 55)/Digitale
Tele-converter (p. 94) | ⑳ Meetmethode (p. 100) |
| ⑦ Waarschuwing: camera
beweegt (p. 32) | ⑲ Films opnemen (p. 36) | ㉑ i-Contrast (p. 89) |
| ⑧ FUNC. (Functie) (p. 47) | ⑳ Flitsermodus (pp. 54, 85) | ㉒ ISO-waarde (p. 88) |
| ⑨ Batterij-oplaadlampje (p. 16) | ㉑ Rode-ogencorrectie (p. 103) | ㉓ Verstreken tijd film in Super
Slow Motion (p. 108) |
| ⑩ Compressie
(beeldkwaliteit) (p. 60)/
Resolutie (pp. 60, 110) | ㉒ Touch Shutter (pp. 30, 164) | ㉔ Zoombalk (p. 29) |
| ⑪ Eye-Fi verbindingstatus
(p. 177) | ㉓ Datum stempel (p. 56) | ㉕ Knipperdetectie (p. 104) |
| ⑫ Aantal opnamen (p. 61) | ㉔ DISP. (Display) (p. 45) | ㉖ Pictogram IS modus (p. 187) |
| | | ㉗ IS modus (p. 167) |
| | | ㉘ Tijdzone (p. 161) |
| | | ㉙ Wind Filter (p. 109) |
| | | ㉚ Belichtingscompensatie-
balk (p. 85) |

* : Standaard, : Verticaal gehouden

Tijdens de opname wordt de camerapositie gedetecteerd (verticaal of horizontaal) en worden de instellingen aangepast voor een optimale opname. Daarnaast wordt de richting gedetecteerd tijdens het afspelen, zodat u de camera zowel horizontaal als verticaal kan houden. Het beeld wordt automatisch in de juiste richting geroteerd. Het kan zijn dat deze functie niet juist werkt wanneer de camera recht naar beneden of boven wijst.

Compositiepictogrammen



In de modus **AUTO** geeft de camera automatisch een pictogram weer voor de vastgestelde compositie. Vervolgens wordt automatisch de focus ingesteld en worden de optimale instellingen geselecteerd voor de helderheid en kleur voor het onderwerp.

Onderwerp \ Achtergrond	Mensen			Niet-menselijke onderwerpen			Achtergrondkleur pictogram
		In beweging	Met veel schaduw in het gezicht		In beweging	Dichtbij	
Helder				AUTO			Grijs
Tegenlicht			—				
Inclusief blauwe luchten				AUTO			Lichtblauw
Tegenlicht			—				
Zonsondergangen	—				—		oranje
Spotlight							Donkerblauw
Donker				AUTO			
Met een statief	*	—		*	—		

* Verschijnt als de compositie donker is en de camera op een statief is geplaatst.

Pictogrammen IS modus

Stelt de beeldstabilisatie voor de scène automatisch in (Intelligent IS). Daarnaast worden in de modus **AUTO** de volgende pictogrammen weergegeven.

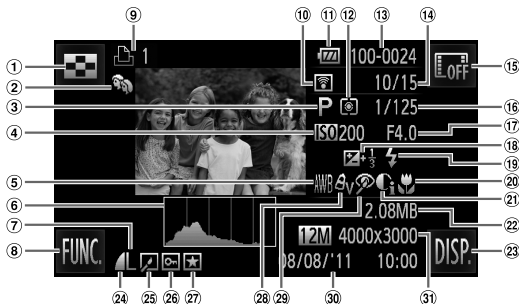
	Vermindert de camerabeweging tijdens het opnemen van stilstaande beelden.		Vermindert de camerabeweging tijdens het opnemen van films, en de heftiger camerabewegingen als u met de camera loopt (Dynamische modus).
	Vermindert camerabeweging tijdens pan-opnamen.*		Vermindert subtiele camerabeweging wanneer films worden opgenomen met maximale telelens (Powered IS).
	Vermindert camerabeweging bij macrofotografie (Hybride IS).		Schakelt beeldstabilisatie uit wanneer de camera op een statief is gemonteerd en beeldstabilisatie overbodig is.

* Wordt op het beeldscherm weergegeven wanneer de beweging van een onderwerp wordt gevolgd tijdens de opname (panning). Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, wordt alleen de verticale beweging verminderd (horizontale beeldstabilisatie wordt uitgeschakeld). Daarnaast wordt wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen de horizontale camerabeweging verminderd.












Als u de IS modus [Uit] zet(p. 167), wordt de camerabeweging niet gestabiliseerd en worden de pictogrammen niet weergegeven.

Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- | | | |
|---|--|---|
| ① Indexweergave (p. 114) | ⑫ Meetmethode (p. 100) | ⑫ Bestandsgrootte (pp. 61, 110) |
| ② My Category (p. 133) | ⑬ Mapnummer – bestandsnummer (p. 159) | ⑬ DISP. (Display) (p. 45) |
| ③ Films (p. 38), Snel na elkaar (p. 81), Opnamemodus (p. 190) | ⑭ Nummer van weergegeven beeld / totaal aantal beelden | ⑭ Compressie (Beeldkwaliteit) (p. 60) |
| ④ ISO-waarde (p. 88), Afspeelsnelheid (p. 108) | ⑮ Geen informatieweergave (p. 45) | ⑮ Groep afspelen (p. 122), Beeld bewerken (pp. 135 – 140) |
| ⑤ Witbalans (p. 86) | ⑯ Sluittijd (foto's), Beeldkwaliteit / aantal beelden (films) (p. 110) | ⑯ Beveilig (p. 127) |
| ⑥ Histogram (p. 46) | ⑰ Diafragma-waarde | ⑰ Favorieten (p. 131) |
| ⑦ Pixels opnemen (pp. 60, 110), MOV (Films) | ⑱ Belichtingscompensatie (p. 85) | ⑱ My Colors (pp. 91, 138) |
| ⑧ FUNC. (Functie) (p. 47) | ⑲ Flitser (p. 85) | ⑲ Rode-ogencorrectie (p. 140) |
| ⑨ Printlijst (p. 149) | ⑳ Scherpstelsbereik (p. 93) | ⑳ Opnamedatum en -tijd (p. 24) |
| ⑩ Batterij-oplaadlampje (p. 177) | ㉑ i-Contrast (pp. 89, 139) | ㉑ Foto's: Opnamepixels (p. 61) |
| ⑪ Batterij-oplaadlampje (p. 16) | | Films: Filmlengte (p. 110) |

Overzicht van het filmbedieningspaneel in "Films bekijken" (p. 38)

	Afsluiten
	Tik hierop om het volumepaneel weer te geven. Tik vervolgens op ▲▼ om het volume aan te passen. Wanneer het volume is ingesteld op 0, wordt  weergegeven.
	Afspelen
	Terug springen* (doorgaan met terug springen als u het scherm ingedrukt houdt.)
	Vorig frame (langzaam terugspoelen als u het pictogram ingedrukt houdt)
	Volgende frame (langzaam vooruitspoelen als u het pictogram ingedrukt houdt)
	Vooruit springen* (doorgaan met vooruit springen als u het scherm aangeraakt houdt.)
	Bewerken (p. 111)













* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.





- U kunt vooruit of achteruit springen door tijdens de weergave van films licht op de camera te tikken (p. 34) (Active Display).
- Tik op de schuifbalk of sleep deze naar links of naar rechts om het weergegeven frame te wijzigen.

Funcities en menulijsten


Beschikbare functies per opnamemodus

Opnamemodi								
		AUTO	P				  	
Functie								
Belichtingscompensatie (p. 85)		—	○	○	○	○	○	○
Flitser (pp. 54, 85)	 A	○	○	○	○	○	○	○
		—	○	○	○	○	○	○
	 *	*1	○	○	—	—	—	—
		○	○	○	○	○	○	○
Touch Shutter (p. 30)		○	○	○	○	○	—	—
AE-vergrendeling/FE-vergrendeling *4 (p. 101)		—	○	○	—	—	—	—
AF-vergrendeling (p. 99)		—	○	○	—	—	—	—
Touch AF (p. 98)		○	○	—	○	○	*5	*5
Schermmweergave (p. 45)	Informatie/Geen informatie	○	○	○	○	○	○	○




















*1 Niet selecteerbaar maar schakelt over naar  afhankelijk van de omstandigheden.

*2 Niet selecteerbaar maar schakelt over naar  als de flitser flitst.

*3 Kan alleen opnemen. Onderwerpen kunnen niet worden geselecteerd.


















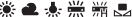














*4 FE-vergrendeling is niet beschikbaar wanneer ingesteld op .

*5 Alleen beschikbaar wanneer een gezicht wordt gedetecteerd.

																	
																	
○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	*2	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	*3	*3	○	*3	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*3	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
○	—	—	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. - Kan niet worden geselecteerd.

Menu FUNC.



Functie	Opnamemodi							
		AUTO	P					
Meetmethode (p. 100)		○	○	○	○	○	○	○
		—	○	○	—	—	—	—
My Colors (p. 91)		○	○	○	○	○	○	○
	   *1	—	○	○	—	—	○	○
	     *2	—	○	○	—	—	○	○
Witbalans (p. 86)	AWB	○	○	○	○	○	○	○
		—	○	○	—	—	○	○
ISO-waarde (p. 88)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	○	○
	ISO 100 200 400 800 1600 3200	—	○	○	—	—	—	—
Belichtingscompensatie (p. 85)		—	○	○	○	○	○	○
Zelfontspanner (pp. 57, 58)		○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	—	—
Instellingen voor zelfontspanner (p. 58)	Vertraging* 3	○	○	○	○	○	—	—
	Beelden*4	○	○	—	○	○	—	—
Scherpstelbereik (p. 93)		○	○	○	○	○	○	○
	 	—	○	○	○	—	—	—
Transportmodus (p. 90)		○	○	○	○	○	○	○
	  *5	—	○	—	○	○	—	—
Verhouding voor foto's (p. 59)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	—	○	○	○	○
Resolutie (p. 60)	L	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	○	○	○
	M	—	—	—	—	—	—	—
	S	○	○	○	○	○	○	○
Compressieverhouding (p. 60)		○	○	○	○	○	○	○
Filmkwaliteit (pp. 108, 110)		○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	○	○
	 	—	—	—	—	—	—	—




















*1 Witbalanscorrectie kan niet worden geselecteerd.

*2 U kunt de instellingen voor contrast, scherpte en kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten instellen op 5 verschillende niveaus.

*3 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in modi waarin het aantal opnamen niet kan worden ingesteld.

*4 Vastgezet op 1 opname in modi waarin het aantal opnamen niet kan worden ingesteld.

*5  wordt ingesteld wanneer AF Lock of  is geselecteerd.







																	
																	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	*6	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
—	—	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. — Kan niet worden geselecteerd.

*6 Alleen 4:3 en 16:9 zijn beschikbaar.

*7 gekoppeld aan beeldverhouding en automatisch ingesteld (p. 108).

 **Opnamemenu**




















Functie		Opnamemodi								
				AUTO	P					
AF-kader (p. 95)	Gezichtsdetectie*1									
	Vast kader	—	○	○	○	○	○	—	—	—
AF kader afm.*2 (p. 96)	Normaal	—	○	○	○	○	○	—	—	—
	Klein	—	○	○	○	○	○	—	—	—
Digitale Zoom (p. 55)	Standaard	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Digitale Tele-converter (1.5x/2.0x)	—	○	—	—	—	—	—	—	—
AF-Punt Zoom (p. 97)	Aan	○	○	—	○	—	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (p. 99)	Aan	—	○	—	○	○	—	—	—	—
	Uit ³	○	○	○	○	—	○	○	○	○
Continu AF (p. 164)	Aan	○	○	○	○	—	○	○	○	○
	Uit	—	○	—	○	○	—	—	—	—
Touch Shutter (p. 164)	Aan/Uit	○	○	○	○	○	—	—	—	—
AF-hulplicht (p. 165)	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○	○	—	○	○
Flits Instellingen (pp. 103, 165)	Rode-Ogen	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○
		Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
	Lamp Aan	Aan/Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
i-Contrast (p. 89)	Auto	○	○	○	—	—	—	—	—	—
	Uit	—	○	○	○	○	○	○	○	○
Wind Filter (p. 109)	Aan/Uit	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Bekijken (p. 165)	Uit/2 – 10 sec./Vastzetten	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Terugkijken (p. 166)	Uit/Details/Focus check	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Knipperdetectie (p. 104)	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Raster (p. 166)	Aan/Uit	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Icoonpositie (p. 168)		○	○	○	○	○	○	○	○	○
IS-instellingen (p. 167)	IS modus	Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
		Continu	○	○	○	○	○	○	○	○
		Opname	—	○	○	○	○	○	○	○
	Powered IS	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit		○	○	○	○	○	○	○	○	
Datum stempel (p. 56)	Uit	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Datum/Datum & Tijd	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Werking verschilt afhankelijk van de opnamemodus wanneer er geen gezichten zijn gedetecteerd.

*2 Beschikbaar wanneer het AF-kader is ingesteld op [Vast kader].

*3 [Aan] wanneer bewegende mensen worden gedetecteerd in de modus **AUTO**.

*4 Kan alleen opnemen. Onderwerpen kunnen niet worden geselecteerd.

																	
																	
○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	—	○	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	—	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	*4	*4	○	*4	—	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	—	○	—	—
—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—
—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—
○	○	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	—	—	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	—	—

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. - Kan niet worden geselecteerd.

Menu Instellen

Item	Beschrijving	Zie pagina
mute	Aan*/Uit*	p. 50
Volume	Alle bedieningsgeluiden instellen (5 niveaus).	p. 50
Geluidsopties	De geluiden instellen voor elke camerabewerking.	p. 156
Hints en tips	Aan*/Uit	p. 156
LCD Helderheid	De helderheid van het scherm instellen (5 niveaus).	p. 49
opstart scherm	Een beeld toevoegen als opstartbeeld.	p. 158
Kleuroptie	Oranje*/Blauwgrijs*/Khaki/Roze	p. 159
Formateren	Een geheugenkaart formatteren waarbij alle gegevens worden verwijderd.	pp. 27, 157
Bestandsnummering	Continu*/Auto reset	p. 159
Maak folder	Maandelijks*/Dagelijks	p. 160
Lens intrekken	1 min.*0 sec.	p. 160
Spaarstand	Automatisch Uit: Aan*/Uit Display uit: 10, 20 of 30 sec./1*, 2 of 3 min	pp. 52, 160, 161
Tijdzone	Thuis*/Wereld	p. 161
Datum/Tijd	Datum- en tijdstellingen	p. 25
Video Systeem	NTSC/PAL	p. 173
Ctrl via HDMI	Inschakelen/Uitschakelen*	p. 174
Kalibratie	Hiermee kalibreert u het aanraakscherm.	p. 163
Eye-Fi instellingen	Eye-Fi verbindinginstellingen (verschijnt alleen als een Eye-Fi-kaart is geplaatst)	p. 177
Taal 	Weergavetaal selecteren.	p. 26
Reset alle	Standaardinstellingen van camera herstellen.	p. 51

* Standaardinstelling

Menu Afspelen

Item	Beschrijving	Zie pagina
Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen	p. 118
Wissen	Beelden wissen (Selectie, Alle beelden).	p. 129
Beveilig	Beelden beveiligen (Selectie, Alle beelden).	p. 127
Roteren	Beelden draaien.	p. 134
Favorieten	Beelden markeren als favoriet of de markering opheffen.	p. 131
My Category	Beelden indelen in categorieën.	p. 133
Fotoboek instellen	Selecteert of wist fotoboekinstellingen voor beelden.	p. 153
i-Contrast	Donkere delen en contrast van foto's corrigeren.	p. 139
Rode-Ogen Correctie	Rode ogen in foto's corrigeren.	p. 140
Trimmen	Delen van foto's bijsnijden.	p. 136
Veranderen	Grootte van foto's veranderen en deze opslaan.	p. 135
My Colors	Kleuren in foto's aanpassen.	p. 138
Active Display	Aan*/Uit	p. 170
Beeld scrollen	Aan*/Uit	p. 115
Beelden groep.	Aan*/Uit	p. 123
Autom. draaien	Aan*/Uit	p. 170
Ga verder	Laatst gez*/Laatste f.	p. 170
Overgang	Fade*/Bladeren/Schuiven/Uit	p. 125
Touch-acties inst.	Registreer een afspeelfunctie voor een sleeppatroon.	p. 126

* Standaardinstelling

Menu Afdrukken

Item	Beschrijving	Zie pagina
Print	Afdrukscherm weergeven (indien aangesloten op een printer).	—
Sel. beeld & aantal	Afzonderlijke beelden selecteren die u wilt afdrukken.	p. 151
Sel. alle beelden	Alle beelden selecteren voor afdrukken.	p. 152
Wis alle selecties	Alle instellingen voor afdrukken annuleren.	p. 152
Afdrukinstellingen	Hiermee stelt u de afdrukstijl in.	p. 150

Af speelmodus menu FUNC.

Item	Beschrijving	Zie pagina
Roteren	De weergegeven beelden draaien.	p. 134
Printlijst	Instellingen voor het afdrucken van het weergegeven beeld ([Print]) selecteren of uitschakelen. Verschijnt als de camera is aangesloten op de printer.	p. 149
Beveilig	Het weergegeven beeld beveiligen of de beveiliging opheffen.	p. 127
Favorieten	Weergegeven beelden markeren als favoriet, of de markering opheffen.	p. 131
Wissen	Het weergegeven beeld wissen.	p. 35
Filmsynopsis afspelen	Films afspelen die zijn gemaakt met Filmsynopsis.	p. 116
Smart Shuffle	Smart Shuffle starten.	p. 124
Gefilterd afspelen	Filter voor weergegeven beeld activeren/annuleren.	p. 117
Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen	p. 118
My Category	Beelden indelen in categorieën.	p. 133

Voorzorgsmaatregelen

- Deze camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Blootstelling aan sterke magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek of een brillendoekje. Niet wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een in de handel verkrijgbare lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Voor vuil dat moeilijk is te verwijderen, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.
- Als u de camera snel van een koude omgeving overbrengt naar een warme omgeving, kan er condensatie ontstaan aan de binnen- en buitenkant van de camera. U kunt condensatie voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Als er condensatie is ontstaan op of in de camera, moet u meteen stoppen met het gebruik omdat u anders de camera kunt beschadigen. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht volledig is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

Specificaties

Beeldsensor

Effectieve pixels in camera Ongeveer 12,1 miljoen pixels

Lens

Brandpuntafstand 5.0 (G) – 60.0 (T) mm
(equivalent aan 35-mm film: 28 (G) – 336 (T) mm)

Zoomvergroting 12x

Scherpstelbereik 1 cm – oneindig (G), 1 m – oneindig (T)
• Macro 1 – 50 cm (G)

Beeldstabilisatiesysteem Type lensverschuiving

Beeldprocessor DIGIC 4

LCD-monitor

Type TFT-kleurenmonitor (breedbeeld)

Formaat 8,0 cm (3,1 inch)

Effectieve pixels Ongeveer 461.000 pixels

Verhouding 16:9

Functies Aanraakscherm
Helderheidsaanpassing (5 niveaus)

Focus-

controlesysteem Autofocus: Per beeld (continu in automatische modus)/
Continu, Servo AF/Servo AE, Touch-AF

AF Frame Gezichtsdetectie, Vast kader

Meetsysteem Deelmeting, Centrummeting, Spot

Belichtingscompensatie

(foto's) /

Belichting (films) Stappen van 1/3 in een bereik van ± 2

ISO-waarde

(standaarduitvoergevoeligheid,
aanbevolen belichtingsindex) Auto, ISO 100/200/400/800/1600/3200 (in P-modus)

Witbalans Auto, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H,
Custom

Sluittijd 1 – 1/4000 sec.
15 – 1/4000 sec. (volledige sluitertijd bereik)

Diafragma

Type 2-blad

f/nummer f/3.4 – f/6.3 (G), f/5.9 – f/10.0 (T)

Flitser

Modi Auto, Aan, Slow sync, Uit

Bereik 30 cm – 3,1 m (G), 1,0 – 1,7 m (T)

Opnamemodi	Auto* ¹ , P, Filmsynopsis, Portret, Kinderen & dieren, Smart Shutter* ² , Snel na elkaar, Beste beeld selecteren, Nachtsceen handmatig, Weinig licht, Fisheye-effect, Miniatureffect, Speels effect, Monochroom, Extra levendig, Poster-effect, Kleur Accent, Kleur Wissel, Strand, Flora, Sneeuw, Vuurwerk, Lange sluitert, iFrame-film, Super slow-motion film * ¹ Scènes worden automatisch bepaald (Smart Auto) * ² Glimlach, Knipoogdetectie, Gezicht-zelfontspanner
Digitale Zoom	Foto's/films: Ongeveer 4,0x (in combinatie met de optische zoomfunctie maximaal ongeveer 48x) Veiligheidszoom, Digitale Tele-converter
Continu-opnamen maken	
Modi selecteren	Continu/Continue opname AF
Snelheid)	Ongeveer 3,3 opnamen/sec. (In P-modus) Ongeveer 7,8 opnamen/sec. (in modus Snel na elkaar)
Aantal opnamen (volgens CIPA-normen).....	Ongeveer 170
Opnamemedia	SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart, SDXC-geheugenkaart
Bestandstype.....	Design rule for Camera File system-ontwerpstandaard, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstype	
Foto's.....	Exif 2.3 (JPEG)
Films.....	MOV (beeldgegevens: H.264; audiogegevens: Linear PCM (stereo))

Specificaties

Aantal opnamepixels (resolutie)

Foto's	16:9 Groot: 4000 x 2248, Medium 1: 2816 x 1584, Medium 2: 1920 x 1080, Klein: 640 x 360
	3:2 Groot: 4000 x 2664, Medium 1: 2816 x 1880, Medium 2: 1600 x 1064, Klein: 640 x 424
	4:3 Groot: 4000 x 3000, Medium 1: 2816 x 2112, Medium 2: 1600 x 1.200, Klein: 640 x 480
	1:1 Groot: 2992 x 2992, Medium 1: 2112 x 2112, Medium 2: 1200 x 1200, Klein: 480 x 480

Films	iFrame-film: 1280 x 720 (30 fps*1) Super slow-motion film: 640 x 480 (120 fps*2 tijdens opname, 30 fps*1 tijdens afspelen), 320 x 240 (240 fps*3 tijdens opname, 30 fps*1 tijdens afspelen) Miniatuureffect: 1280 x 720*4, 640 x 480*4 In overige gevallen: 1920 x 1080 (24 fps*5), 1280 x 720 (30 fps*1), 640 x 480 (30 fps*1) *1 Werkelijke framesnelheid is 29,97 fps *2 Werkelijke framesnelheid is 119,88 fps *3 Werkelijke framesnelheid is 239,76 fps *4 Opnamen maken: 6 fps/3 fps/1,5 fps, Afspelen: 30 fps*1) *5 Werkelijke framesnelheid is 23,976 fps
-------------	---

Interface	Hi-Speed USB HDMI-output Analoge audio-uitvoer (stereo) Analoge video-uitvoer (NTSC/PAL)
-----------------	---

Standaard voor direct afdrukken PictBridge

Voedingsbron	Batterij NB-9L compacte voedingsadapter CA-DC10 (inbegrepen bij voedingsadapterset ACK-DC70)
--------------------	---

Afmetingen (conform CIPA) 99,0 x 58,9 x 21,9 mm

Gewicht (conform CIPA).....	Ongeveer 206 g (inclusief de batterij en geheugenkaart) Ongeveer 183 g (alleen camerabehuizing)
-----------------------------	--

Batterij NB-9L

Type.....	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning.....	3,5 V DC
Nominale capaciteit.....	870 mAh
Oplaadcycli.....	Ongeveer 300 x
Bedrijfstemperatuur.....	0 – 40 °C
Afmetingen.....	14,6 x 43,1 x 15,3 mm
Gewicht.....	Ongeveer 21 g

Batterijlader CB-2LB/CB-2LBE

Nominale invoer.....	100 V – 240 V AC (50/60 Hz)
	8,5 VA (100 V) – 12 VA (240 V)
	0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominale uitvoer.....	4,2 V DC, 0,7 A
Oplaadduur.....	Ongeveer 1 uur en 50 minuten (bij gebruik van NB-9L)
Oplaadlampje.....	Opladen: oranje, Volledig opgeladen: Groen (Systeem met twee indicatielampjes)
Bedrijfstemperatuur.....	0 – 40 °C
Afmetingen.....	59,0 x 82,0 x 24,5 mm
Gewicht.....	CB-2LB: Ongeveer 73 g CB-2LBE: Ongeveer 67 g (excl. netsnoer)

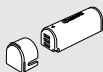
- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen worden gewijzigd zonder kennisgeving.

Accessoires

Meegeleverd bij de



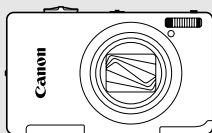
Polsriem WS-DC10



Batterij NB-9L met kapje*



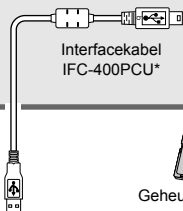
Batterijlader
CB-2LB/CB-2LBE*



Cd DIGITAL CAMERA
Solution Disk

Interfacekabel
IFC-400PCU*

*Ook afzonderlijk verkrijgbaar.



Geheugenkaart



USB-kaartlezer

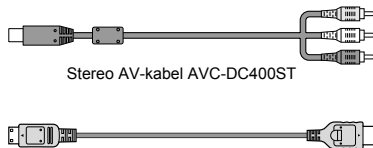


Windows/
Macintosh

Canon PictBridge-compatibele printers



Stereo AV-kabel AVC-DC400ST

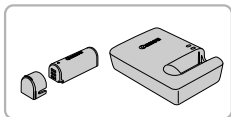


HDMI-kabel HTC-100

Afzonderlijk verkrijgbare accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. Sommige accessoires worden niet verkocht of zijn niet meer verkrijgbaar in sommige regio's.

Voedingen

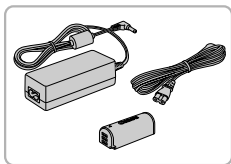


Batterij NB-9L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij.

Batterijlader CB-2LB/CB-2LBE

- Een oplader om de batterij NB-9L op te laden.



Voedingsadapterset ACK-DC70

- Met deze set kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een computer of printer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



Accessoires in het buitenland gebruiken

De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz).

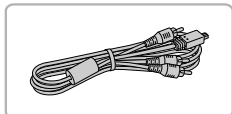
Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.

Flitser

Krachtige flitser HF-DC2

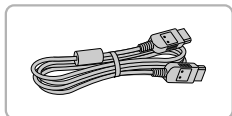
- Met deze losse flitser kunt u foto-onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om door de ingebouwde flitser te worden belicht. U kunt ook de krachtige flitser HF-DC1 gebruiken.

Overige accessoires



Stereo AV-kabel AVC-DC400ST

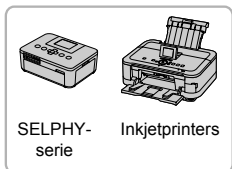
- Gebruik deze kabel om de camera aan te sluiten op een tv om beelden te maken en weer te geven.



HDMI-kabel HTC-100

- Gebruik deze kabel om de camera aan te sluiten op de HDMI-aansluiting van een hd-tv.

Printers



Canon PictBridge-compatibele printers

- Als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer, kunt u uw beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken.

Ga voor meer informatie naar een winkel bij u in de buurt waar Canon-producten worden verkocht.

Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

- A**
- Aangepaste witbalans 87
 - Aanraakscherm 14
 - Aansluiting 41, 142, 172, 173, 176
 - Accessoires 205
 - Active Display 34, 170
 - AE-vergrendeling 101
 - Afdrukken 142
 - AF Frames 30, 95
 - AF → Scherpstellen
 - AF-Punt Zoom 97
 - Afspelen → Bekijken
 - Afspelen met overgangseffecten 125
 - AF-vergrendeling 99, 185
 - AUTO-modus (Opnamemodus) 29
- B**
- Batterij
 - Opladlampje 16
 - Opladen 15
 - Spaarstand 52, 160, 161
 - Batterijlader 2, 205
 - Beelden
 - Afspelen → Bekijken
 - Beelden wissen 35, 129
 - Beveiligen 127
 - Bewerken → Bewerken
 - Weergaveduur 165
 - Beelden bekijken op een tv 172
 - Beelden markeren als favoriet 131
 - Beelden wissen 35, 129
 - Beeldkwaliteit → Compressieverhouding
 - Beeld scrollen 115
 - Bekijken
 - Beelden op een tv 172
 - Beeld scrollen 115
 - Diavoorstelling 118
 - Enkelvoudige weergave 33
 - Gefilterd afspelen 117
 - Indexweergave 114
 - Smart Shuffle 124
 - Vergrote weergave 121
 - Belichting
 - AE-vergrendeling 101
 - Correctie 85
 - FE-vergrendeling 101
 - Bestandsnummering 159
 - Beste beeld selecteren (opnamemodus) 82
 - Beveiligen 127
 - Bewerken
 - Formaat veranderen (beelden kleiner maken) 135
 - i-Contrast 139
 - My Colors 138
 - Rode-Ogen Correctie 140
 - Trimmen 136
- C**
- Camera
 - De camera vasthouden 13
 - Standaardinstellingen 51
 - Camerabeweging 32, 54, 167
 - Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk 2
 - Compressie (beeldkwaliteit) 60
 - Continu-opnamen maken 90
 - Continu-opnamen maken
 - Beste beeld selecteren (opnamemodus) 82
 - Snel na elkaar (opnamemodus) 81
- D**
- Datum/Tijd
 - Instelling 24
 - Toevoegen aan beeld 56
 - Wereldklok 161
 - Wijzigen 25
 - Datum en tijd → Datum/Tijd
 - Diavoorstelling 118
 - Digitale Tele-converter 94
 - Digitale Zoom 55
 - DPOF 149
- E**
- Extra levendig (opnamemodus) 67
 - Eye-Fi-kaart 177
- F**
- Fabrieksinstellingen → Standaardinstellingen
 - FE-vergrendeling 101

- Films
- Beeldkwaliteit (resolutie/
aantal beelden)..... 110
 - Bekijken (Afspelen)..... 38
 - Bewerken..... 111
 - Opnametijd 37, 110
- Filmsynopsis (opnamemodus) 74
- Fisheye-effect (opnamemodus)..... 68
- Flitser
- Aan 85
 - Slow sync 102
 - Uit 54
- Flora (opnamemodus)..... 66
- Focus
- AF Frames..... 30, 95
 - AF-Punt Zoom 97
 - AF-vergrendeling 99
 - Servo AF..... 99
 - Touch AF 98
- Focus check 120
- Focusvergrendeling 96
- Formaat veranderen (beelden
kleiner maken)..... 135
- Formatteren (geheugenkaart) 27, 157
- Formatteren → Geheugenkaarten
- formatteren
- Fotoboek instellen 153
- Foutmeldingen..... 182
- G**
- Geheugenkaarten..... 20
- Beschikbare opnamen..... 23, 61
 - Formatteren 27, 157
 - Opnametijd 37
- Geluidsinstellingen 50
- Gezichtsdetectie (modus AF Frame)..... 95
- Gezicht-zelfontspanner
(opnamemodus) 78
- Glimlach (opnamemodus)..... 76
- H**
- Hybride IS..... 187
- I**
- i-Contrast..... 89, 139
- Icoonpositie 168
- iFrame-film (opnamemodus)..... 106
- Intelligent IS..... 167, 187
- Interfacekabel..... 2, 41, 142
- ISO-waarde 88, 185
- K**
- Kalibratie 163
- Kinderen & dieren (opnamemodus) 65
- Kleur Accent (opnamemodus)..... 72
- Kleur Wissel (opnamemodus) 73
- Knipoogdetectie (opnamemodus) 77
- Knipperdetectie 104
- L**
- Lampje..... 44, 46, 165
- Lange sluiters (opnamemodus)..... 80
- LCD-monitor → Scherm
- Lichtnet..... 176
- M**
- Macro (AF-instelling) 93
- Meegeleverde items 2
- Meetmethode 100
- Menu
- Basishandelingen 48
- Menu FUNC.
- Basishandelingen 47
 - Lijst 190, 198
- Miniatuureffect (opnamemodus)..... 69, 107
- Monochroom (opnamemodus) 71
- My Category 133
- My Colors (Afspelen)..... 138
- My Colors (opname)..... 91
- N**
- Nachtscene handm
(opnamemodus) 65
- O**
- Ooneindig (AF-instelling)..... 93
- Opnamen maken
- Aantal opnamen 16, 23, 61
 - Opnamedatum en -tijd → Datum/Tijd
 - Opname Info..... 185
 - Opnametijd 37, 110
- Overzicht van de onderdelen 44

P

P (opnamemodus).....	84
PictBridge.....	142, 206
Polsriem → Riem	
Portret (opnamemodus).....	64
Poster-effect (opnamemodus).....	67
Powered IS.....	167
Problemen oplossen.....	179
Programma automatische belichting.....	84

R

Raster.....	166, 185
Reizen naar het buitenland.....	17, 161, 205
Resolutie (beeldgrootte).....	60
Riem.....	2, 13, 14
Rode-Ogen Correctie.....	103, 140
Roteren.....	134

S

Schermb	
Heen en weer schakelen tussen	
weergaven.....	45
Informatieweergave.....	185, 188
Menu → FUNC. Menu, Menu	
Taal van LCD-schermb.....	26
Scherpstelbereik	
macro.....	93
Oneindig.....	93
SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart →	
Geheugenkaarten	
Sepiakleurig.....	91
Servo AF.....	99
Slepen.....	14
Smart Shuffle (opnamemodus).....	124
Smart Shutter (opnamemodus).....	76
Sneeuw (opnamemodus).....	66
Snel na elkaar (opnamemodus).....	81
Software	
Beelden downloaden naar een	
computer	
om te bekijken.....	39
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk....	2
Installatie.....	40
Softwarehandleiding.....	2
Spaarstand.....	52, 160, 161
Speels effect (opnamemodus).....	70

Standaardinstellingen.....	51
Stift.....	14
Strand (opnamemodus).....	65
Super slow-motion (filmmodus).....	108

T

Taal van LCD-schermb.....	26
Tikken.....	14
Touch-acties.....	125, 126
Touch AF.....	31, 98
Touch Shutter.....	30, 164
Transportmodus.....	90
Trimmen.....	136

V

Vast kader (modus AF Frame).....	96
Vergrote weergave.....	121
Verhouding.....	59
Video → Films	
Voeding → Batterij, voedingsadapterset	
Voedingsadapterset.....	176, 205
Vuurwerk (opnamemodus).....	66

W

Weinig licht (opnamemodus).....	65
Wereldklok.....	161
Wind Filter.....	109
Witbalans.....	86

Z

Zelfontspanner.....	57
2 seconden-zelfontspanner.....	58
Gezicht-zelfontspanner	
(opnamemodus).....	78
Knipogdetectie (opnamemodus).....	77
Vertraging en	
aantal opnamen wijzigen.....	58
Zoomen.....	29, 55
Zwart-witfoto's.....	91

VOORZICHTIG

ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJEN WORDEN VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE. HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

Informatie over handelsmerken

- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken van Apple Inc.

Over MPEG-4-licenties

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.