

Canon

IXUS 1000 HS

Gebruikershandleiding

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door, met name het gedeelte 'Veiligheidsmaatregelen'.
- Bewaar de handleiding goed, zodat u deze later nog kunt raadplegen.

NEDERLANDS

De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of de verpakking van de camera de onderstaande onderdelen bevat. Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met de leverancier van de camera.



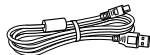
Camera



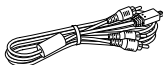
Batterij NB-9L
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LB/CB-2LBE



Interfacekabel
IFC-400PCU



Stereo AV-kabel
AVC-DC400ST



Polsriem
WS-DC7



Introductiehandleiding



Cd DIGITAL CAMERA
Solution Disk



Canon
garantiesysteemboekje

De handleidingen gebruiken

Raadpleeg ook de handleidingen op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

• Gebruikershandleiding (deze handleiding)

Zodra u de basishandleidingen onder de knie hebt, kunt u de vele functies van de camera gebruiken om foto's met geavanceerdere instellingen te maken.

• Handleiding voor persoonlijk afdrukken

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een (apart verkrijgbare) printer om foto's af te drukken.

• Softwarehandleiding

Lees deze wanneer u de meegeleverde software wilt gebruiken.



- Een geheugenkaart is niet bijgesloten.
- U hebt Adobe Reader nodig om de PDF-handleidingen te openen. U kunt de Word-handleidingen raadplegen met Microsoft Word/Word Viewer (alleen noodzakelijk voor handleidingen voor het Midden-Oosten).

Proefopnamen en disclaimer

Maak enkele proefopnamen en speel deze af om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.

Schending van het auteursrecht

De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Neem geen beelden op die inbreuk doen op het auteursrecht zonder voorafgaande toestemming van de houder van het auteursrecht. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.

Garantiebeperkingen

Voor meer informatie over de garantie voor uw camera kunt u het Canon garantiesysteemboekje raadplegen dat bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg het Canon garantiesysteemboekje voor contactinformatie van Canon Klantenservice.

LCD-monitor (scherm)

- Voor het vervaardigen van de LCD-monitor zijn speciale hoge-precisietechnieken gebruikt. Meer dan 99,99% van de pixels werkt naar behoren, maar soms verschijnen er niet-werkende pixels in de vorm van heldere of donkere stippen. Dit duidt niet op een defect en heeft geen invloed op het beeld dat wordt vastgelegd.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.

Temperatuur van de camerabehuizing

Wees voorzichtig als u de camera lange tijd continu gebruikt. De camerabehuizing kan dan warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

Wat wilt u doen?

Opnamen maken



- Opnamen maken en de instellingen aan de camera overlaten 26

Mooie opnamen maken van mensen



Portretten
(p. 63)



Kinderen en dieren
(p. 63)



Gezichtsuitdrukkingen
(p. 70)



Op het strand
(p. 64)



In de sneeuw
(p. 65)

Diverse andere opnamen maken



Nacht Scene
(p. 64)



Weinig licht
(p. 64)



Flora
(p. 64)



Vuurwerk
(p. 65)

Opnamen maken met speciale effecten



Extra levendige kleuren
(p. 65)



Poster-effect
(p. 65)



Fisheye-effect
(p. 71)



Miniatureffect
(p. 72)

- Scherpstellen op gezichten 26, 64, 86
- Opnamen maken op plaatsen waar de flitser niet kan worden gebruikt (de flitser uitschakelen) 58
- Foto's maken met de zelfontspanner 62, 68, 83
- De datum en tijd aan de opnamen toevoegen 61

Weergeven

- De foto's bekijken 29
- Foto's automatisch afspelen (diavoorstelling) 112
- Foto's bekijken op een tv 117
- Foto's bekijken op een computer 34
- Snel foto's zoeken 110
- Foto's wissen 30, 122

Films maken en bekijken

- Films opnemen 31, 100
- Films bekijken 33
- Opnamen maken van snel bewegende objecten en deze afspelen in slow motion 101

Beelden afdrukken

- Snel en gemakkelijk foto's afdrukken 136

Opslaan

- Beelden opslaan op een computer 34

Overige accessoires

- Geluid uitzetten 50
- De camera gebruiken in het buitenland 15, 148
- Begrijpen wat op het scherm wordt weergegeven 164

Inhoudsopgave

In hoofdstuk 1 tot en met 3 worden het basisgebruik en de veelgebruikte functies van deze camera beschreven. Vanaf hoofdstuk 4 worden de geavanceerde functies beschreven, waarbij u in elk volgend hoofdstuk meer leert.

De inhoud van de verpakking	
controleren.....	2
Lees dit eerst.....	3
Wat wilt u doen?.....	4
Conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....	9
Veiligheidsvoorschriften.....	10

1 Aan de slag 13

De batterij opladen.....	14
De interne, oplaadbare lithiumbatterij recyclen.....	16
Compatibele geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar).....	17
De batterij plaatsen.....	18
De geheugenkaart plaatsen.....	19
De datum en tijd instellen.....	21
De taal van het scherm instellen.....	23
Geheugenkaarten formatteren.....	24
De sluiterknop indrukken.....	25
Foto's maken (Smart Auto).....	26
Beelden bekijken.....	29
Beelden wissen.....	30
Films opnemen.....	31
Films bekijken.....	33
Beelden downloaden naar een computer om te bekijken.....	34
Accessoires.....	39
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires.....	40

2 Meer informatie 43

Overzicht van de onderdelen.....	44
Schermschermweergave.....	46
Lampje.....	47
Menu FUNC. – Basishandelingen.....	48

MENU – Basishandelingen.....	49
De geluidsinstellingen wijzigen.....	50
De helderheid van het scherm wijzigen.....	51
De standaardinstellingen van de camera herstellen.....	52
De functie spaarstand (Automatisch Uit).....	53
Klokfuncties.....	53
Low Level Format geheugenkaart.....	54

3 Veelgebruikte functies voor opnamen 57

De flitser uitzetten.....	58
Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom).....	59
Datum en tijd aan de opname toevoegen.....	61
De zelfontspanner gebruiken.....	62
Opnamen maken in diverse omstandigheden.....	63
Een glimlach detecteren en opnemen.....	66
De knipoogdetectie gebruiken.....	67
De gezicht-zelfontspanner gebruiken.....	68
Snel na elkaar continu-opnamen maken (Snel na elkaar).....	69
De beste gezichtsuitdrukkingen vastleggen (Selectie beste beeld).....	70
Opnamen maken met het effect van een visioog lens (Fisheye-effect).....	71
Opnamen maken die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect).....	72

4 Zelf instellingen selecteren 73


Opnamen maken in Programma automatische belichting.....	74
De helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie).....	74
De flitser inschakelen.....	75
Het scherpstelbereik wijzigen (Macro/Oneindig).....	75
De resolutie wijzigen (Beeldgrootte).....	76
De compressieverhouding wijzigen (Image Quality).....	76
De ISO-waarde wijzigen.....	78
De witbalans aanpassen.....	79
Continu-opnamen maken.....	80
De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors).....	81
Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner.....	82
De zelfontspanner aanpassen.....	83
Opnamen maken via een tv.....	84
De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling.....	84

5 Haal meer uit uw camera... 85

De modus AF Frame wijzigen.....	86
Het autofocuskader vergroten.....	87
Opnamen maken met AF-vergrendeling.....	88
Opnamen maken met Servo AF.....	88
De meetmethode wijzigen.....	89
Opnamen maken met de AE-vergrendeling.....	90
Opnamen maken met de FE-vergrendeling.....	90
Opnamen maken met Slow sync.....	91
De helderheid corrigeren en opnamen maken (i-Contrast).....	92

Rode-ogencorrectie.....	92
Controleren op gesloten ogen.....	93
De kleur wijzigen en opnamen maken ...	94
Opnamen met lange sluitertijd maken ...	97
Opnamen maken met Stitch-hulp.....	98

6 Diverse functies voor het opnemen van films..... 99

Films opnemen in de modus 	100
De filmmodus wijzigen.....	100
Films in Super Slow Motion opnemen.....	101
Films opnemen die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect).....	101
De filmkwaliteit wijzigen.....	103
AE-vergrendeling/belichting.....	104
Overige opnamefuncties.....	105
Afbeeldingsfuncties.....	106
Bewerken.....	107

7 Diverse functies gebruiken voor afspelen en bewerken..... 109

Snel naar beelden zoeken.....	110
Beelden bekijken met de filterweergave.....	111
Diavoorstellingen bekijken.....	112
De focus controleren.....	114
Beelden vergroten.....	115
Diverse beelden weergeven (Smart Shuffle).....	115
Beeldovergangen wijzigen.....	116
Beelden bekijken op een tv.....	117
Beelden weergeven op een hdtv.....	118
Beelden beveiligen.....	119
Beelden wissen.....	122
Beelden markeren als favoriet.....	124

Beelden indelen in categorieën (My Category)	125
Beelden roteren	128
Het formaat van beelden wijzigen	129
Trimmen	130
Effecten toepassen met de functie My Colors	131
De helderheid corrigeren (i-Contrast)	132
Het rode-ogeneffect corrigeren	133

8 Afdrukken 135

Beelden afdrukken	136
Afdrukken via de afdruklijst (DPOF)	138
Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)	139
Toegevoegde beelden afdrukken	142

9 De camera-instellingen aanpassen 143

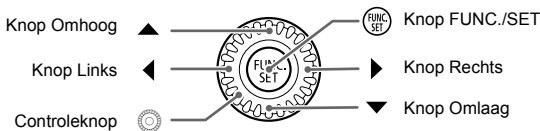
De camera-instellingen wijzigen	144
Instellingen voor opnamefuncties wijzigen	149
Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen	153

10 Nuttige informatie 155

Aansluiten op het lichtnet	156
Een Eye-Fi-kaart gebruiken	157
Problemen oplossen	159
Lijst met berichten die op het scherm verschijnen	162
Informatieweergave op het scherm	164
Voorzorgsmaatregelen	167
Beschikbare functies per opnamemodus	168
Menu's	170
Af speelmodus Menu FUNC.	173
Specificaties	174
Index	177

Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In de tekst worden pictogrammen gebruikt die de knoppen en schakelaars van de camera voorstellen.
- Tekst op het scherm wordt weergegeven binnen vierkante haken [].
- De knoppen die een richting aangeven, de controleknop en de knop FUNC./SET worden aangeduid met de volgende pictogrammen.



- : Zaken waarmee u voorzichtig moet zijn
- : Tips voor het oplossen van problemen
- : Suggesties waarmee u meer uit uw camera kunt halen
- : Aanvullende informatie
- (p. xx): Referentiepagina's ('xx' duidt het paginanummer aan)
- In deze handleiding wordt ervan uitgegaan dat alle functies de standaardinstellingen hebben.
- De diverse soorten geheugenkaarten die in deze camera kunnen worden gebruikt, worden in deze handleiding aangeduid met de overkoepelende term geheugenkaarten.

Veiligheidsvoorschriften

- Lees de volgende veiligheidsvoorschriften goed door voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als dit is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om de apparatuur schoon te maken.**
- **Laat het product niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.

Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**

Als u de cd-rom(s) afspeelt in een gewone cd-speler voor muziek-cd's, kunt u de luidsprekers beschadigen. Ook kan uw gehoor beschadigd raken als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een muzikspeler afspeelt.

- Gebruik alleen de aanbevolen batterij.
- Plaats de batterij niet in de buurt van of in open vuur.
- Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil weg dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen.
- Raak het netsnoer niet aan met natte handen.
- Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.
- Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.

De batterij kan exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok of brand. Dit kan persoonlijk letsel en schade aan de omgeving veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot of wordt blootgesteld aan schokken en stoten wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

- **Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld.**

Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**
 - plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan;
 - plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40°C;
 - vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of de batterij kan ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel. Bij hoge temperaturen kan de behuizing van de camera of de batterijlader vervormd raken.

- **De overgangseffecten in de diavoorstellingen kunnen onprettig zijn wanneer iemand hier lang naar kijkt.**

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon).**

Dit kan de beeldsensor beschadigen.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**

Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Verwijder de batterij en sla deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij in de camera wordt gelaten, kan deze gaan lekken.

- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**

- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een stuk textiel.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Plaats de batterij niet in de buurt van huisdieren.**

Als huisdieren op de batterij kauwen, kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, wat kan leiden tot brand of schade.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt.**

- **Bevestig geen accessoires aan de polsriem.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

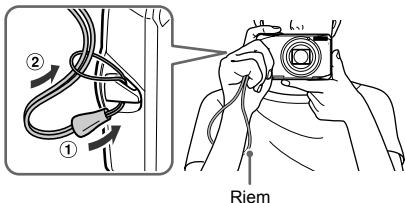


Aan de slag

Dit hoofdstuk beschrijft het voorbereiden van de opnamen, het maken van opnamen in de modus **AUTO** en het bekijken en wissen van de gemaakte foto's. Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het maken en bekijken van films en het downloaden van beelden naar een computer.

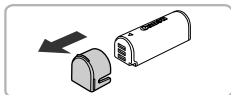
De riem bevestigen/de camera vasthouden

- Bevestig de meegeleverde riem aan de camera en draag deze om uw pols tijdens het maken van opnamen, om te voorkomen dat u de camera laat vallen.
- Houd uw armen stevig tegen uw lichaam en houd de camera stevig aan weerszijden vast. Zorg dat uw vingers de flitser niet blokkeren.

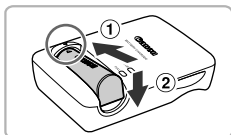


De batterij opladen

Gebruik de meegeleverde oplader om de batterij op te laden. Bij aankoop is de batterij niet opgeladen. U moet deze dus eerst opladen.

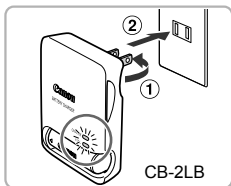


1 Verwijder het klepje.



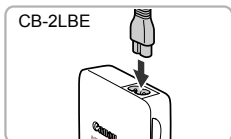
2 Plaats de batterij.

- Zorg dat de markering ▲ op de batterij overeenstemt met die op de oplader en plaats dan de batterij door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te schuiven.

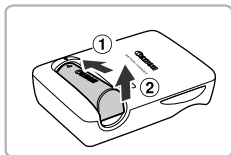


3 Laad de batterij op.

- **Voor CB-2LB:** Kantel de stekker naar buiten (1) en steek de oplader in een stopcontact (2).
- **Voor CB-2LBE:** sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.



- ▶ Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- ▶ Als de batterij volledig is opgeladen, wordt het oplaadlampje groen. Het opladen duurt ongeveer 1 uur en 50 minuten.



4 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te schuiven.



Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op om de batterij te beschermen en de levensduur van de batterij te verlengen.



Aantal opnamen dat kan worden gemaakt (bij benadering)

Aantal opnamen	Circa 150
Afspeeltijd	Circa 4 uur en 30 min.

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op metingen volgens de CIPA-norm (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde omstandigheden is het aantal opnamen dat gemaakt kan worden, kleiner dan hierboven is aangegeven.

Batterij-oplaadlampje

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat de resterende lading van de batterij aangeeft.

Weergave	Betekenis
	Voldoende opgeladen.
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen.
 (Knippert rood)	Bijna leeg. Laad de batterij op.
'Vervang \ Verwissel accu'	Leeg. Laad de batterij opnieuw op.

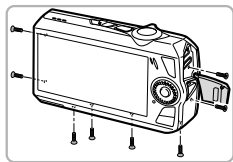


De batterij en de oplader efficiënt gebruiken

- Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of de dag daarvoor. Opgeladen batterijen verliezen voortdurend wat van hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.
- De batterij een lange tijd bewaren:
Zorg dat de batterij helemaal leeg is voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het klepje op de aansluitpunten en berg de batterij op. Wanneer u een niet helemaal lege batterij een lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.
- U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.
De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.
- De batterij kan plaatselijk wat opzwellen.
Dit is een normaal kenmerk van de batterij en duidt niet op een probleem. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.
- Als de batterij snel weer leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

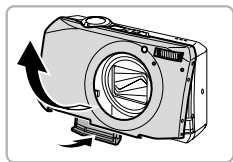
De interne, oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera wilt weggooien, verwijdert u eerst de interne, oplaadbare lithiumbatterij om deze te recyclen volgens de lokale regelgeving.



1 Draai de schroeven van de behuizing los.

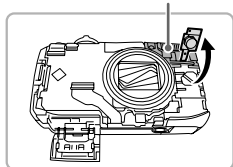
- Open het klepje.
- Draai de schroeven aan de zijkanten en de onderkant los.



2 Verwijder het klepje aan de voorkant.

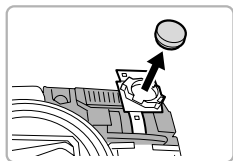
- Open het klepje van de geheugenkaartsleuf.
- Trek het klepje aan de voorkant van de camera los.

Raak nooit de flitser aan!



3 Trek het circuitbandje los.


Raak nooit de flitser aan. Dit kan een elektrische schok van een hoog voltage tot gevolg hebben.



4 Verwijder de batterij.

Verwijder de behuizing van de camera alleen wanneer u de interne, oplaadbare lithiumbatterij wilt verwijderen om deze te recyclen voordat u de camera weggooit.

Compatibele geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar)

- SD-geheugenkaarten (2 GB en minder)*
 - SDHC-geheugenkaarten
(meer dan 2 GB, tot en met 32 GB)*
 - SDXC-geheugenkaarten 
(meer dan 32 GB)*
 - MultiMediaCards
 - MMCplus-geheugenkaarten
 - HC MMCplus-geheugenkaarten
 - Eye-Fi-kaarten
- * Deze geheugenkaart voldoet aan de SD-normen. Afhankelijk van het merk werken sommige kaarten mogelijk niet goed.



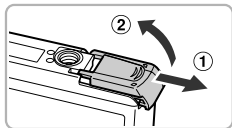
Afhankelijk van de besturingssysteemversie van uw computer worden SDXC-geheugenkaarten mogelijk niet herkend als u een kaartlezer gebruikt. Controleer van tevoren of uw besturingssysteem deze functie ondersteunt.

Info over Eye-Fi-kaarten

Ondersteuning van de Eye-Fi-kaartfuncties (inclusief draadloze overdracht) wordt niet gegarandeerd voor dit product. Als u een probleem hebt met een Eye-Fi-kaart, kunt u contact opnemen met de fabrikant van de kaart. Denk er ook aan dat u in veel landen of gebieden toestemming nodig hebt voor het gebruik van Eye-Fi-kaarten. Zonder toestemming is het gebruik van de kaart niet toegestaan. Als het niet duidelijk is of de kaart in een bepaald gebied mag worden gebruikt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.

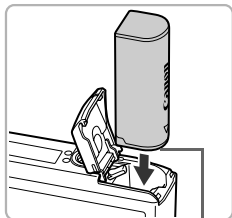
De batterij plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij.



1 Open het klepje.

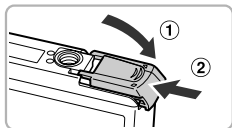
- Schuif het klepje naar buiten (①) en omhoog (②) om het te openen.



2 Plaats de batterij.

- Plaats de batterij op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Zorg dat u de batterij in de juiste richting plaatst, anders klikt deze niet goed vast.

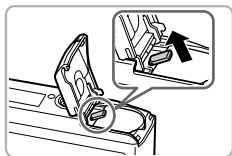
Aansluitpunten



3 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (①) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (②).

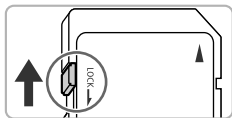
De batterij verwijderen



- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wipt nu omhoog.

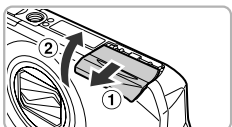
De geheugenkaart plaatsen

Plaats een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).



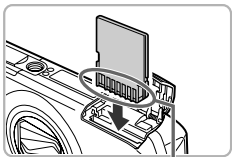
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Als de geheugenkaart een schuifje voor schrijfbeveiliging heeft, kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld. Duw het schuifje omhoog totdat u een klik hoort.



2 Open het klepje.

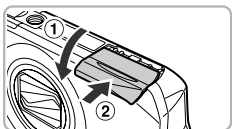
- Schuif het klepje naar buiten (1) en omhoog (2) om het te openen.



Aansluitpunten

3 Plaats de geheugenkaart.

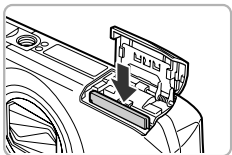
- Plaats de geheugenkaart op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Plaats de geheugenkaart in de juiste richting. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (2).

De geheugenkaart verwijderen



- Open het klepje en duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort. Laat de kaart vervolgens langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

? Wat als [Geheugenkaart op slot] op het scherm verschijnt?

SD-, SDHC-, SDXC-geheugenkaarten en Eye-Fi-kaarten hebben een schuifje voor schrijfbeveiliging. Als dit schuifje in de vergrendelstand staat, verschijnt op het scherm [Geheugenkaart op slot]. U kunt dan geen beelden opnemen of wissen.

Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)

Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Aantal opnamen	1471	6026

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, varieert al naar gelang de camera-instellingen, het onderwerp en de geheugenkaart die u gebruikt.

? Wilt u kijken hoeveel opnamen u nog kunt maken?

U kunt zien hoeveel opnamen u nog kunt maken als de camera in de opnamemodus is ingesteld (p. 26).

Aantal opnamen dat kan worden gemaakt



De datum en tijd instellen

Het scherm voor datum/tijd-instellingen verschijnt wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld. Aangezien de datum en tijd die aan uw opnamen worden toegevoegd op deze instellingen worden gebaseerd, is het belangrijk dat u deze instelt.




1 Schakel de camera in.

- Druk op de knop ON/OFF.
- ▶ Het scherm Datum/Tijd verschijnt.




2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een waarde te selecteren.



3 Voltooi de instelling.

- Druk op de knop .
- ▶ Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm Datum/Tijd gesloten.
- Als u op de ON/OFF-knop drukt, wordt de camera uitgeschakeld.






Het scherm Datum/Tijd komt steeds terug

Stel de juiste datum en tijd in. Als u de datum en tijd niet goed hebt ingesteld, verschijnt het scherm Datum/Tijd elke keer als u de camera inschakelt.

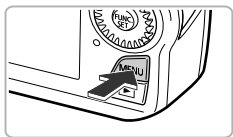


Zomertijd instellen

Als u bij stap 2  selecteert en met behulp van de knoppen ▲▼ of de controleknop  de instelling  kiest, wordt de zomertijd (normale tijd plus 1 uur) ingesteld.

Datum en tijd wijzigen

U kunt de huidige instellingen voor de datum en tijd wijzigen.










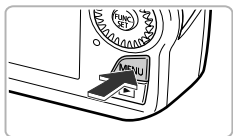
1 Open de menulijst.

- Druk op de knop **MENU**.



2 Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad .

- Druk op de knoppen   om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



3 Wijzig de datum en/of de tijd.

- Volg stap 2 en 3 op [p. 21](#) om de instelling te wijzigen.
- Als u op de knop **MENU** drukt, wordt het menu gesloten.



Datum/tijd-batterij


- De camera bevat een ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij) die de datum/tijd-instellingen ongeveer drie weken kan vasthouden nadat de andere batterij is verwijderd.
- Als u een opgeladen batterij plaatst of een voedingsadapterset aansluit (afzonderlijk verkrijgbaar, [p. 40](#)), kan de datum/tijd-batterij in ongeveer 4 uur worden opgeladen, zelfs als de camera niet is ingeschakeld.
- Als de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het menu [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Volg de stappen op [p. 21](#) om de datum en tijd in te stellen.

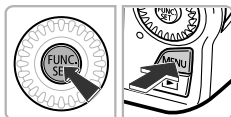
De taal van het scherm instellen

U kunt de taal wijzigen die op het scherm wordt weergegeven.



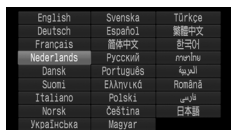
1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .




2 Open het instellingenschermb.

- Houd de knop  ingedrukt terwijl u op de knop **MENU** drukt.





3 Stel de taal van het LCD-scherm in.


- Druk op de knoppen     of draai aan de controleknop  om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingenschermb gesloten.



Wat als de klok verschijnt als ik op druk?

De klok verschijnt als er te veel tijd zit tussen het indrukken van de knop  en de knop **MENU** in stap 2. Als de klok verschijnt, drukt u op de knop  om de klok te sluiten en herhaalt u stap 2.



U kunt de taal van het LCD-scherm ook wijzigen door op **MENU** te drukken, het tabblad  te selecteren en vervolgens het menu-item [Taal] te selecteren.

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Door het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.




Voordat u een Eye-Fi-kaart (p. 157) gaat formatteren, moet u de software van de kaart op een computer installeren.

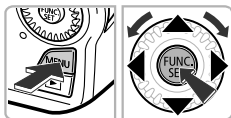


1 Open het menu.



- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op .



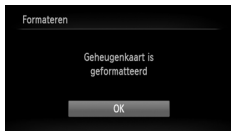
3 Kies [OK].

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .




4 Formateer de geheugenkaart.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .
- ▶ De geheugenkaart wordt geformatteerd.



5 Voltooi het formatteren.

- ▶ Als het formatteren is voltooid, verschijnt op het scherm de melding [Geheugenkaart is geformatteerd].
- Druk op de knop .



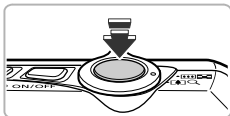
Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestandsbeheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt niet gegarandeerd dat de volledige inhoud wordt gewist. Wees voorzichtig bij het downloaden of weggooien van een geheugenkaart. Tref voorzorgsmaatregelen, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, wanneer u een geheugenkaart weggooit, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan wordt aangegeven op de geheugenkaart.

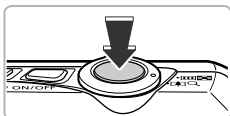
De sluiterknop indrukken

Druk de sluiterknop altijd eerst half in om de focus in te stellen en druk de knop daarna volledig in om de foto te maken.



1 Druk de knop half in (druk lichtjes om de focus in te stellen).

- Druk lichtjes totdat u tweemaal een piepgeluid hoort en er AF-kaders verschijnen waarop de camera scherpstelt.



2 Druk de knop volledig in (druk volledig in om de foto te maken).

- ▶ U hoort het geluid van de sluiters als de opname wordt gemaakt.
- Beweeg de camera niet terwijl u dit geluid hoort, aangezien op dat moment de foto wordt gemaakt.



Kan het geluid van de sluiters langer duren?

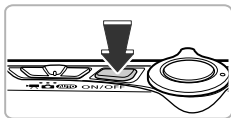
- Aangezien de opnameduur afhangt van de situatie, kan het geluid van de sluiters korter of langer duren.
- Als de camera of het onderwerp tijdens dit geluid beweegt, kan het opgenomen beeld onscherp zijn.



Als u de sluiterknop meteen helemaal indrukt zonder halverwege te pauzeren, is het beeld wellicht onscherp.

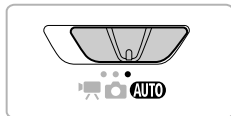
Foto's maken (Smart Auto)

De camera kan het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen, zodat u de camera automatisch de beste instellingen voor de compositie kunt laten selecteren en u alleen nog maar de foto hoeft te maken. De camera kan ook gezichten detecteren en hierop automatisch scherpstellen, waarna de kleur en helderheid optimaal worden ingesteld.



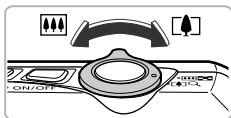
1 Schakel de camera in.

- Druk op de knop ON/OFF.
- ▶ Het opstartscherm verschijnt.



2 Selecteer de modus **AUTO**.

- Stel de modusschakelaar in op **AUTO**.
- Als u de camera op het onderwerp richt, maakt de camera geluid omdat deze de compositie bepaalt.
- ▶ Het pictogram voor de ingestelde compositie wordt weergegeven rechts boven in het scherm.
- ▶ De camera stelt scherp op gedetecteerde gezichten en geeft kaders weer rond deze gezichten.
- ▶ Aan de linker- en rechterzijde van het scherm verschijnen zwarte balken. Deze gebieden worden niet vastgelegd bij de opname.

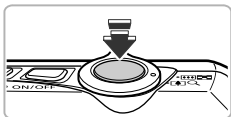


3 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar (telelens) duwt, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar (groothoek) duwt, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt. (De zoombalk, die de zoomcompositie aangeeft, verschijnt op het scherm.)
- Als u de zoomknop helemaal naar (groothoek) of naar (telelens) duwt, zoomt u sneller in of uit. Als u de knop een beetje draait, zoomt u langzamer.

Zoombalk





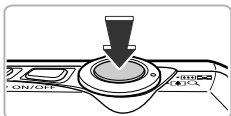
4 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.



AF-kader

- ▶ Wanneer de camera scherpstelt, hoort u tweemaal een piepgeluid en verschijnen er AF-kaders waarop de camera scherpstelt. Als de camera op meerdere punten scherpstelt, verschijnen er meerdere AF-kaders.



5 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.
- ▶ Het sluitergeluid klinkt terwijl het beeld wordt vastgelegd. Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.
- ▶ De foto verschijnt gedurende enkele seconden op het scherm.
- Terwijl de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de sluiterknop drukken om een volgende foto te maken.



Wat als er rechts boven in het scherm een pictogram verschijnt?

Het pictogram voor de ingestelde compositie wordt weergegeven rechts boven in het scherm. Zie 'Compositiepictogrammen' (p. 165) voor meer informatie over de pictogrammen die verschijnen.

? Wat als...

- **Wat als de kleuren en helderheid van de beelden niet zijn zoals verwacht?**
Het compositiepictogram (p. 165) dat op het scherm verschijnt, past wellicht niet bij de werkelijke compositie. Probeer in dat geval opnamen te maken in de modus **P** (p. 74).
- **Wat als er witte en grijze kaders verschijnen wanneer u de camera op een onderwerp richt?**
Als er gezichten worden herkend, verschijnt een wit kader rond het gezicht van het hoofdonderwerp. Rond de andere herkende gezichten verschijnt een grijs kader. De kaders volgen de onderwerpen binnen een bepaald bereik (p. 86).
Als het hoofdonderwerp echter beweegt, verdwijnen de grijze kaders en blijft alleen het witte kader zichtbaar.
- **Wat als er een blauw kader verschijnt wanneer u de sluiterknop half indrukt?**
Er verschijnt een blauw kader wanneer een bewegend onderwerp wordt gedetecteerd. De scherpstelling en belichting worden voortdurend aangepast (Servo AF).
- **Wat als het lampje oranje knippert en  knippert op het scherm?**
Bevestig de camera op een statief, zodat de camera niet kan bewegen en daardoor het beeld onscherp maken.
- **Wat als de camera geen enkel geluid maakt?**
Als u op de knop **MENU** drukt terwijl u de camera inschakelt, worden alle camerageluiden uitgeschakeld, behalve de waarschuwingsgeluiden. Om het geluid in te schakelen, drukt u op de knop **MENU** en kiest u de optie [mute] op het tabblad **YT**. Druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om [Uit] te kiezen.
- **Wat als het beeld donker is terwijl toch de flitser is gebruikt bij de opname?**
Het onderwerp valt buiten het bereik van de flitser. De werkzame flitsafstand is ongeveer 30 cm – 3,5 m met een maximale groothoekinstelling () , en ongeveer 1,0 – 2,0 m met een maximale telelens () .
- **Wat als de camera één keer piept wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt?**
Het onderwerp is wellicht te dichtbij. Duw de zoomknop naar  en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera staat nu in de maximale groothoekinstelling en u kunt scherpstellen op onderwerpen die zich ongeveer 1 cm of meer van het uiteinde van de lens bevinden. Duw de zoomknop naar  en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera staat nu in de maximale telelensinstelling en u kunt scherpstellen op onderwerpen die zich ongeveer 1 m of meer van het uiteinde van de lens bevinden.
- **Wat als het lampje gaat branden wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt?**
Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje gaan branden bij opnamen in een donkere omgeving.
- **Wat als het pictogram  knippert wanneer u een foto probeert te maken?**
De flitser is aan het opladen. U kunt een foto nemen wanneer de flitser is opgeladen.

Beelden bekijken

U kunt de foto's die u hebt gemaakt op het scherm bekijken.









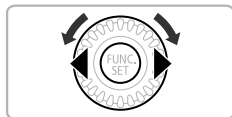
1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.



2 Selecteer een beeld.

- Als u op  drukt of de controleknop  linksom draait, doorloopt u de beelden in omgekeerde volgorde van opname, van het nieuwste beeld naar het oudste.
- Als u op  drukt of de controleknop  rechtsom draait, doorloopt u de beelden in volgorde van opname, van het oudste beeld naar het nieuwste.
- De beelden volgen elkaar sneller op als u de knoppen  ingedrukt houdt, maar ze worden grover weergegeven.
- Na ongeveer 1 minuut wordt de lens weer ingetrokken.
- Als u nogmaals op de knop  drukt terwijl de lens wordt ingetrokken, wordt de camera uitgeschakeld.



Overschakelen naar de opnamemodus

- Als u de sluiterknop half indrukt in de afspeelmodus, gaat de camera terug naar de opnamemodus.

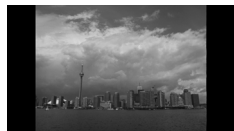
Beelden wissen

U kunt de beelden één voor één selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u beelden wist.






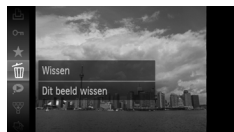
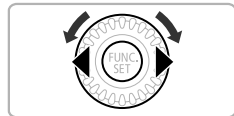
1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.

















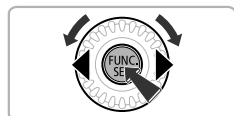
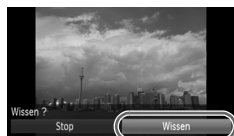
2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om het te wissen beeld weer te geven.



3 Wis het beeld.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .
- ▶ [Wissen?] verschijnt op het scherm.
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om [Wissen] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het getoonde beeld wordt gewist.
- Als u het beeld niet wilt wissen, drukt u op de knoppen   of draait u aan de controleknop  om [Stop] te selecteren. Daarna drukt u op de knop .



Films opnemen

De camera kan automatisch alle instellingen selecteren, zodat u alleen op de filmknop hoeft te drukken om te filmen. Het geluid wordt in stereo opgenomen.

Als u de camera gedurende lange tijd gebruikt, kan deze warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

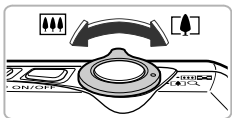


Resterende tijd





1 Selecteer de modus **AUTO**.

- Stel de modusschakelaar in op **AUTO**.



2 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar  duwt, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar  duwt, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.

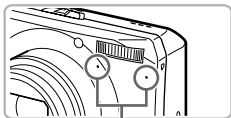


Verstreken tijd



3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- ▶ U hoort één pieptoon, de camera begint met de filmopname en op het scherm verschijnen [● REC] en de verstreken tijd.
- Als de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, de helderheid en de kleurtoon automatisch aangepast.



Microfoon

- Raak de microfoon niet aan tijdens de opname.
- Gebruik tijdens de opname geen andere knoppen dan de filmknop. Het geluid van de knoppen wordt in de film opgenomen.



4 Stop de opname.

- Druk opnieuw op de filmknop.
- ▶ De camera geeft twee pieptonen en stopt met opnemen.
- ▶ De film wordt naar de geheugenkaart weggeschreven.
- ▶ De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.



Het onderwerp vergroten tijdens de opname

Als u tijdens de opname op de zoomknop drukt, zoomt u in of uit op het onderwerp. De bedieningsgeluiden worden echter opgenomen.



Als de modusschakelaar is ingesteld op **AUTO**, verschijnt het pictogram voor de ingestelde compositie (p. 165). De pictogrammen 'In beweging' en 'Veel gezichtsschaduw' verschijnen echter niet. Onder bepaalde omstandigheden past het weergegeven pictogram niet bij de werkelijke compositie.

- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt zodat de optimale witbalans niet mogelijk is, drukt u op de filmknop om de opname te stoppen, en start u de opname opnieuw. (Alleen wanneer de filmkwaliteit is vastgelegd op **F1920** (p. 103))
- U kunt een film opnemen door op de filmknop te drukken, ook als de modusschakelaar in een andere stand dan **AUTO** staat (p. 99).
- Als de modusschakelaar is ingesteld op **☰**, kunt u elke instelling voor filmopnamen kiezen (p. 99).

Geschatte opnametijden

Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Opnametijd	14 min. 34 sec.	59 min. 40 sec.



- De opnametijden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- De maximale cliplengte is ongeveer 10 minuten.
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Films bekijken

U kunt de films die u hebt gemaakt op het scherm bekijken.



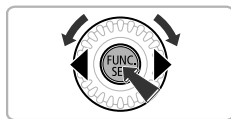
1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.
- ▶ **SET**  wordt weergegeven op films.

















2 Selecteer een film.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een film te selecteren. Druk daarna op de knop .



3 Speel de film af.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  (afspelen) te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De film wordt afgespeeld.
- Als u op de knop  drukt, wordt de film gepauzeerd en verschijnt het filmbedieningspaneel. Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  (afspelen) te selecteren, en druk vervolgens op de knop  om het afspelen te hervatten.
- Druk op de knoppen   om het volume aan te passen.
- ▶ Na het einde van de film verschijnt **SET** .





Wat als u geen films kunt afspelen op een computer?

- Installeer de meegeleverde software (p. 35).
- Als u een film bekijkt op een computer, kunnen de kaders verdwijnen. De weergave kan schokkerig zijn en het geluid kan opeens ophouden. Dit hangt af van de computercapaciteit.
- Als u de meegeleverde software gebruikt om de film weer naar de geheugenkaart te kopiëren, kunt u de film zonder problemen met de camera afspelen. Voor geavanceerd afspelen kunt u de camera aansluiten op een televisie.

Beelden downloaden naar een computer om te bekijken

U kunt de meegeleverde software gebruiken om uw camerabeelden naar een computer te downloaden en te bekijken. Als u al werkt met de meegeleverde software van een andere compacte digitale camera van Canon, installeert u de software van de meegeleverde cd-rom, zodat de huidige installatie wordt overschreven.

Systemeisen

Windows

Besturingssysteem	Windows 7 Windows Vista Service Pack 1 en 2 Windows XP Service Pack 3
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	Pentium 1,3 GHz of hoger (foto's), Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger (films)
RAM	Windows 7 (64 bits): 2 GB of meer Windows 7 (32 bits), Windows Vista (64 bits, 32 bits): 1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (films) Windows XP: 512 MB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	ZoomBrowser EX: 200 MB of meer CameraWindow: 150 MB of meer* PhotoStitch: 40 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

* Voor Windows XP moet Microsoft .NET Framework 3.0 of hoger (max. 500 MB) zijn geïnstalleerd. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de capaciteit van de computer.

Macintosh

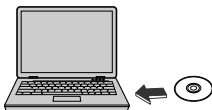
Besturingssysteem	Mac OS X (v10.4 – v10.6)
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	PowerPC G4/G5 of Intel Processor (foto's), Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger (films)
RAM	Mac OS X v10.4 – v10.5: 512 MB of meer (foto's), 2 GB of meer (films) Mac OS X v10.6: 1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	ImageBrowser: 250 MB of meer CameraWindow: 150 MB of meer PhotoStitch: 50 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

Vorbereidingen

In de volgende beschrijvingen worden Windows Vista en Mac OS X (v10.5) gebruikt.

1 Installeer de software.

Windows



1 Plaats de cd in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-romstation van de computer.



2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.
- Als het scherm [User Account Control/Beheer gebruikersaccount] wordt weergegeven, volgt u de instructies op het scherm om verder te gaan.



③ Als de installatie is voltooid, klikt u op **[Restart/Opnieuw starten]** of **[Finish/Voltoeien]**.

④ **Verwijder de cd-rom.**

- Verwijder de cd-rom wanneer uw bureaubladscherm verschijnt.

Macintosh

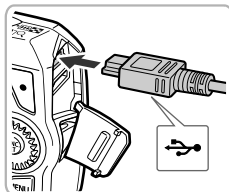
① **Plaats de cd in het cd-romstation van de computer.**

- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-romstation van de computer.



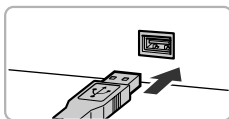
② **Start de installatie.**

- Dubbelklik op  op de cd.
- Klik op **[Install/Installeren]** en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.



② **Sluit de camera aan op de computer.**

- Schakel de camera uit.
- Open het klepje en steek de kleinste stekker van de meegeleverde interfacekabel (p. 2) stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grootste stekker van de interfacekabel in de computer. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie over de aansluiting.



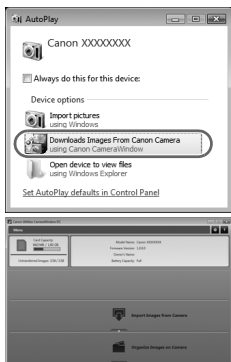


3 Schakel de camera in.

- Druk op om de camera aan te zetten.

4 Open CameraWindow.

Windows



- Klik op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden].
- ▶ CameraWindow verschijnt.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's], gevolgd door [Canon Utilities], [CameraWindow] en [CameraWindow].

Macintosh

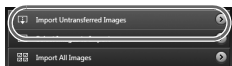
- ▶ Wanneer er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram CameraWindow in de taakbalk onder aan het bureaublad.



Voor Windows 7 volgt u de onderstaande stappen om CameraWindow weer te geven.

- ① Klik op op de taakbalk.
- ② In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling om het programma te wijzigen.
- ③ Kies [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] en klik op [OK].
- ④ Dubbelklik op .

Beelden downloaden en bekijken



- Klik op [Import Images from Camera/ Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/ Niet-overgedragen beelden importeren].
- ▶ Alle beelden die nog niet zijn overgedragen, worden nu naar de computer overgedragen. Overgedragen beelden worden gesorteerd op datum en opgeslagen in afzonderlijke submappen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer [Image import complete./ Importeren van beelden voltooid.] verschijnt, klikt u op [OK]. Klik daarna op [X] om CameraWindow te sluiten.
- Schakel de camera uit en verwijder de kabel.
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor meer informatie over het bekijken van beelden op een computer.



U kunt uw camerabeelden downloaden, ook zonder de functie voor beeldoverdracht in de meegeleverde software te gebruiken, door uw camera eenvoudigweg aan te sluiten op de computer. Hierbij gelden echter de volgende beperkingen:

- Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt downloaden.
- Beelden die in verticale richting zijn opgenomen, worden mogelijk in horizontale richting gedownload.
- Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen verloren gaan bij het downloaden naar een computer.
- Er kunnen problemen ontstaan bij het downloaden van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het gebruikte besturingssysteem, de bestandsgrootte of de gebruikte software.
- Sommige functies in de meegeleverde software, zoals films bewerken en beelden downloaden naar een camera, zijn wellicht niet beschikbaar.

Accessoires

Meegeleverd bij de camera



Polsriem
WS-DC7



Batterij NB-9L met kapje*



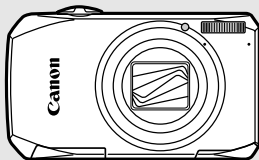
Batterijlader
CB-2LB/CB-2LBE*



Cd DIGITAL CAMERA
Solution Disk

Stereo AV-kabel
AVC-DC400ST*

Interfacekabel
IFC-400PCU*



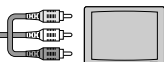
*Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

Geheugenkaart

USB-kaartlezer

Windows/Macintosh

Canon PictBridge-compatibele printers



TV



HDMI-kabel HTC-100

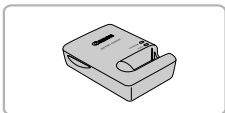


High-Definition TV

Afzonderlijk verkrijgbare accessoires

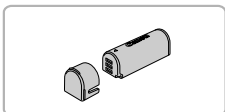
De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. Sommige accessoires worden niet verkocht of zijn niet meer verkrijgbaar in sommige regio's.

Voedingen



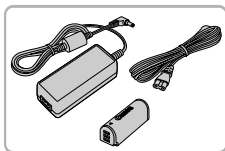
Batterijlader CB-2LB/CB-2LBE

- Een adapter om de batterij NB-9L op te laden.



Batterij NB-9L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij.



Voedingsadapterset ACK-DC70

- Met deze set kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een computer of printer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



Accessoires gebruiken in het buitenland

De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz).

Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.

VOORZICHTIG

ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJ WORDT VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE BATTERIJ.
HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

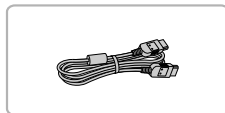
Flitser



Krachtige flitser HF-DC1

- Met deze losse flitser kunt u foto-onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om door de ingebouwde flitser te worden belicht.

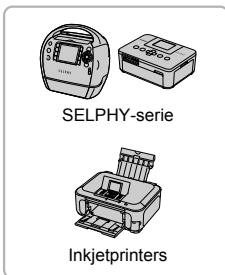
Overige accessoires



HDMI-kabel HTC-100

- Gebruik deze kabel om de camera aan te sluiten op de HDMI™-aansluiting van een hdtv.

Printers



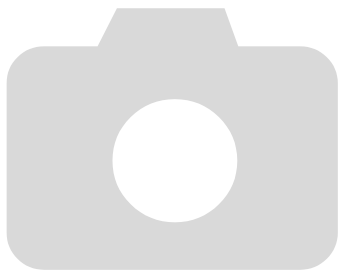
Canon PictBridge-compatibele printers

- Als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer, kunt u uw beelden afdrucken zonder een computer te gebruiken.

Ga voor meer informatie naar een winkel bij u in de buurt waar Canon-producten worden verkocht.

Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

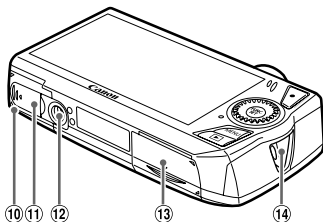
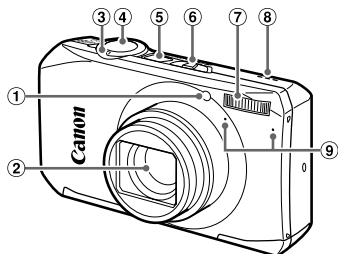


2

Meer informatie

Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en de informatie op het scherm, evenals instructies voor het basisgebruik.

Overzicht van de onderdelen



① Lampje (p. 62, 68, 82, 83, 149)

② Lens

③ Zoomknop

Opnamen maken: [L] (telelens) /

[W] (groothoek) (p. 26, 31, 59)

Afspelen: Q (vergroten) /

[I] (index) (p. 110, 115)

④ Sluiterknop (p. 25)

⑤ ON/OFF-knop (p. 21)

⑥ Modusschakelaar

⑦ Flitser (p. 58, 75)

⑧ Luidspreker

⑨ Microfoon (p. 32)

⑩ Batterijklepje (p. 18)

⑪ Klepje gelijkstroomkoppeling (p. 156)

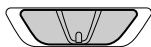
⑫ Aansluiting statief

⑬ Klepje geheugenkaartsleuf (p. 19)

⑭ Riembevestigingspunt (p. 13)

Modusschakelaar

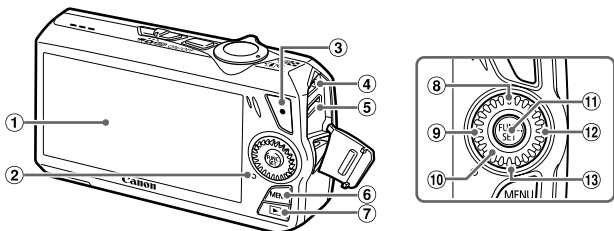
Met de modusschakelaar wijzigt u de opnamemodus.



Voor het maken van films (p. 31, 99).

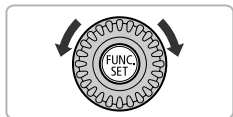
U kunt de camera instellingen laten selecteren voor volledig automatische opnamen (p. 26).

U kunt opnamen maken met de beste instellingen voor de compositie (p. 63) of zelf instellingen kiezen om diverse soorten foto's te maken (p. 57, 73, 85).



- | | |
|---|--|
| ① Scherm (LCD-monitor)
(p. 46, 164, 166) | ⑦ (Afspeelknop) (p. 29, 33, 109) |
| ② Lampje (p. 47) | ⑧ (Zelfontspanner) (p. 62) / Knop ▲ |
| ③ Filmknop (p. 31, 99) | ⑨ (Scherpstelbereik) (p. 75) / knop ◀ |
| ④ A/V OUT- (audio/video-uitgang) /
DIGITAL-aansluiting (p. 36, 117, 136) | ⑩ Controleknop (p. 45) |
| ⑤ HDMI-aansluiting (p. 118) | ⑪ FUNC./SET (Functie/Instellen)-knop
(p. 48) |
| ⑥ MENU-knop (p. 49) | ⑫ (Flitser) (p. 58, 75) / knop ▶ |
| | ⑬ DISP. (Weergaveknop) (p. 46) / knop ▼ |

Controleknop



Door aan de controleknop te draaien, kunt u verschillende bewerkingen uitvoeren zoals het selecteren van items of het schakelen tussen beelden. Op een paar bewerkingen na zijn dezelfde bewerkingen mogelijk met de knoppen ▲▼◀▶.



Als u in een opnamemodus de controleknop aanraakt, verschijnt op het scherm de functie die is toegewezen aan de positie die u aanraakt. Als u de afspeelmodus activeert, verschijnt gedurende enkele seconden de functie die in de afspeelmodus is toegewezen aan de controleknop.

Schermsweergave

Heen en weer schakelen tussen weergaven

U kunt de schermweergave wijzigen met de knop ▼. Zie p. 164 voor details over de informatie die op het scherm verschijnt.

Opnamen maken



Informatieweergave



Geen informatieweergave



Afspelen



Geen

informatieweergave



Korte

informatieweergave



Uitgebreide


informatieweergave



Focuscontroleweergave

(p. 114)



U kunt ook schakelen tussen weergaven door meteen na de opname op de knop ▼ te drukken terwijl het beeld wordt weergegeven. De korte informatieweergave is echter niet beschikbaar. U kunt de weergave die als eerste verschijnt, wijzigen door op de knop **MENU** te drukken en dan [terugkijken] te kiezen op het tabblad  (p. 151).

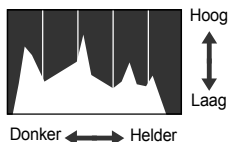
Schermwweigave in donkere opnameomstandigheden

Als u in een donkere omgeving opnamen maakt, wordt het LCD-scherm automatisch helder zodat u de compositie kunt controleren (de nachtschermfunctie). De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld kunnen echter verschillend zijn. Er kan schermruis ontstaan en de bewegingen van het onderwerp zijn wellicht wat hoekig op het LCD-scherm. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

Overbelichtingswaarschuwing bij afspeLEN

In de 'Uitgebreide informatieweergave' (p. 46) knippen de overbelichte gedeelten van het beeld op het scherm.

Histogram tijdens afspeLEN



- De grafiek die verschijnt in de 'Uitgebreide informatieweergave' (p. 166) wordt het histogram genoemd. Het histogram toont de distributie van de helderheid van een beeld in horizontale richting en de sterkte van de helderheid in verticale richting. Als de grafiek meer naar rechts staat, is de opname helder. Staat de grafiek meer naar links, dan is de opname donker. Op deze manier kunt u de belichting beoordelen.

Lampje

Het lampje aan de achterkant van de camera (p. 45) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Status	Bedieningsstatus
Groen	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid/Display uit (p. 147)
	Knippert	Bezig met vastleggen/lezen/verzenden van beeldgegevens
Oranje	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid (flitser aan)
	Knippert	Waarschuwing: camera beweegt (p. 28, 58)




Als het lampje groen knippert, worden gegevens vastgelegd of opgehaald, of worden gegevens verzonden. U mag dan niet de stroom uitschakelen, het klepje van de geheugenkaartsleuf/batterijhouder openen, of de camera schudden of aanstoten. Deze acties kunnen de gegevens beschadigen of storingen veroorzaken in de camera of de geheugenkaart.

Menu FUNC. – Basishandelingen

Met het menu FUNC. kunt u algemene opnamefuncties instellen. De menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus en afspeelmodus (p. 168 – 171).





1 Open het menu FUNC.

- Druk op de knop .





Beschikbare opties
Menu-items

2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een menu-item te selecteren en druk vervolgens op de knop  of de knop ►.
- Als u bepaalde menu-items kiest, worden er op het scherm vervolgopties weergegeven.




3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een optie te selecteren.
- U kunt ook instellingen selecteren door op de knop MENU te drukken bij opties waarbij  wordt weergegeven.
- Druk op de knop ◀ om terug te gaan naar het menu-item.

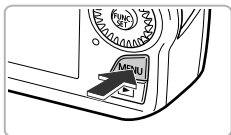


4 Voltooi de instelling.

- Druk op de knop .
- ▶ Het opnamescherm keert terug en u ziet de geselecteerde instelling op het LCD-scherm.

MENU – Basishandelingen

U kunt allerlei functies instellen via de menu's. De menu-items zijn geordend in tabbladen, zoals een tabblad voor opnamen maken (📷) en voor afspelen (▶). De menuopties zijn afhankelijk van de opnamemodus en de afspeelmodus (p. 170 – 173).



1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.



2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de knoppen ◀▶ of duw de zoomknop naar links of rechts om een tabblad te selecteren.



3 Kies een item.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop (🌀) om een item te selecteren.
- Bij sommige items moet u op de knop (FUNC. SET) of ▶ drukken om een submenu te openen waarin u de instelling kunt wijzigen.

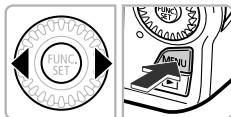


4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

5 Voltooi de instelling.

- Druk op de knop MENU om terug te keren naar het normale scherm.



De geluidsinstellingen wijzigen

U kunt de camerageluiden uitschakelen of het volume ervan aanpassen.

Geluiden dempen

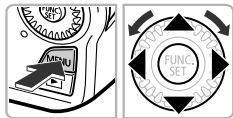


1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [mute].

- Druk op de knoppen **◀▶** om het tabblad **🔼🔽** te selecteren.
- Druk op de knoppen **▲▼** of draai aan de controleknop **🌀** om [mute] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om [Aan] te selecteren.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar het normale scherm.



U kunt de camerageluiden ook dempen door de knop **▼** ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.

Het volume aanpassen

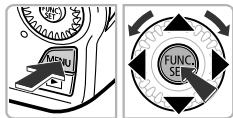


1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [Volume].

- Druk op de knoppen **◀▶** om het tabblad **🔼🔽** te selecteren.
- Druk op de knoppen **▲▼** of draai aan de controleknop **🌀** om [Volume] te selecteren en druk vervolgens op de knop **🌀**.



3 Pas het volume aan.

- Druk op de knoppen **▲▼** of draai aan de controleknop **🌀** om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om het volume aan te passen.
- Druk tweemaal op de knop **MENU** om terug te keren naar het normale scherm.

De helderheid van het scherm wijzigen

U kunt de helderheid van het scherm op twee manieren wijzigen.


Via het menu

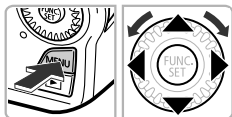


1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [LCD Helderheid].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **ƒƒ** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om [LCD Helderheid] te selecteren.



3 Pas de helderheid aan.

- Druk op de knoppen ◀▶ om de helderheid aan te passen.
- Druk tweemaal op de knop **MENU** om terug te keren naar het normale scherm.

Via de knop ▼



- Druk langer dan één seconde op de knop ▼.
- ▶ Het scherm krijgt de maximale helderheid, ongeacht de instelling op het tabblad **ƒƒ**.
- Druk nogmaals langer dan één seconde op de knop ▼ om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.



- De volgende keer dat u de camera inschakelt, heeft het LCD-scherm de helderheid die is geselecteerd op het tabblad **ƒƒ**.
- Als u de helderheid op maximaal hebt ingesteld op het tabblad **ƒƒ**, kunt u de helderheid niet wijzigen met de knop ▼.

De standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

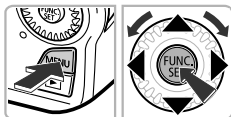


1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Reset alle].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad ƒƒ te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop ⦿ om [Reset alle] te selecteren en druk vervolgens op ⦿.



3 Herstel de instellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop ⦿ om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op ⦿.
- ▶ De standaardinstellingen van de camera worden hersteld.



Zijn er functies die niet kunnen worden hersteld?

- [Datum/Tijd] (p. 22) op het tabblad ƒƒ, [Taal] (p. 23), [Video Systeem] (p. 117), [Tijdzone] (p. 148) en het geregistreerde beeld voor [opstart scherm] (p. 145).
- De opgeslagen gegevens voor een aangepaste witbalans (p. 79).
- De kleuren die werden geselecteerd bij Kleuraccent (p. 94) of Kleur wisselen (p. 95).
- Opnamemodi die zijn ingesteld met de modusschakelaar op 📷 of 📷 (p. 63, 100).

De functie spaarstand (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm en de camera automatisch uitgeschakeld als er gedurende een bepaalde tijd geen gebruik van is gemaakt.

Spaarstand tijdens opnamen maken

Het scherm wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 1 minuut lang niet is gebruikt. Na ongeveer 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken en u de sluiterknop half indrukt (p. 25), wordt het scherm weer ingeschakeld en kunt u weer opnamen maken.

Spaarstand tijdens afspelen

De stroom wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 5 minuten lang niet is gebruikt.






- U kunt de spaarstandfunctie uitschakelen (p. 147).
- U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld (p. 147).


Klokfuncties

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop  ingedrukt.
- ▶ De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om de weergavekleur te wijzigen.
- Druk nogmaals op  om de klokweergave te annuleren.



Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop  ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

Low Level Format geheugenkaart

Voer een Low Level Format uit als het bericht [Geheugenkaart fout] verschijnt, als de camera niet goed werkt of als u vindt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is verminderd. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.

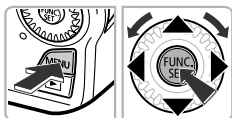


1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **☰** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop **⊙** om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op **FUNC SET**.



3 Selecteer [Low Level Format].

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop **⊙** om [Low Level Format] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om ✓ weer te geven.
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ of draai aan de controleknop **⊙** om [OK] te selecteren en druk vervolgens op **FUNC SET**.



4 Start de Low Level Format.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop **⊙** om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op **FUNC SET**.
- ▶ De Low Level Format wordt uitgevoerd.
- ▶ Als de Low Level Format is voltooid, verschijnt op het scherm de melding [Geheugenkaart is geformateerd].

5 Voltooi de Low Level Format.

- Druk op de knop **FUNC SET**.



- Een Low Level Format kan langer duren dan normaal formatteren (p. 24), omdat alle opgenomen gegevens worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart stoppen door [Stop] te selecteren. Als u stopt met de Low Level Format, zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken.



3

Veelgebruikte functies voor opnamen

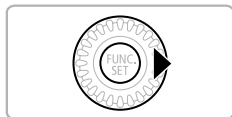
Dit hoofdstuk beschrijft het maken van opnamen in speciale omstandigheden en het gebruik van basisfuncties, zoals de zelfontspanner en het uitschakelen van de flitser.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de modus **AUTO** voor de gedeelten 'De flitser uitzetten' (p. 58) t/m 'De zelfontspanner gebruiken' (p. 62). Wanneer u opnamen maakt in een andere modus dan **AUTO**, controleert u welke functies beschikbaar zijn in die modus (p. 168 – 169).
- In de gedeelten 'Opnamen maken in diverse omstandigheden' (p. 63) t/m 'Opnamen maken die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect)' (p. 72) wordt aangenomen dat de bijbehorende modus is geselecteerd.

De flitser uitzetten






U kunt opnamen maken terwijl de flitser uit staat.

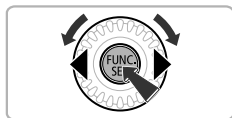


1 Druk op de knop ►.




2 Selecteer ⚡.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat dit is ingesteld, verschijnt  op het scherm.
- Om de flitser weer aan te zetten, volgt u de bovenstaande stappen om de instelling terug op  te zetten.

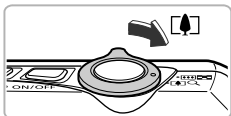


Wat als het het lampje oranje knippert en een knipperende  verschijnt?

Als u de sluiterknop half indrukt in een omgeving met weinig licht waar onscherpe opnamen waarschijnlijk lijken, gaat het lampje oranje knipperen en verschijnt een knipperende  op het scherm. Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen.

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

U kunt met de digitale zoomfunctie inzoomen tot ongeveer 40x en zo onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om te vergroten met de optische zoom. De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 76) en de gebruikte zoomfactor.



1 Duw de zoomknop naar .

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt waarbij het beeld niet verslechtert, en de zoomfactor wordt weergegeven op het scherm als u de zoomknop loslaat.

Zoomfactor



2 Duw de zoomknop weer naar .

- ▶ De digitale zoomfunctie zoomt nog verder in op het onderwerp.




Wat als de zoomfactor in het blauw wordt weergegeven?

Opnamen die zijn gemaakt met een blauwe zoomfactor, zijn grof.



De digitale zoom uitzetten

Als u de digitale zoomfunctie wilt uitzetten, drukt u op **MENU** om [Digitale Zoom] te selecteren op het tabblad . Daarna kiest u [Uit].



Als u de optische zoom en de digitale zoom tegelijk gebruikt, is de brandpuntafstand 36 – 1.440 mm, en als u alleen de digitale zoom gebruikt is de brandpuntafstand 36 – 360 mm (alle brandpuntafstanden zijn equivalent aan 35 mm).

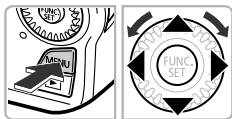
Digitale Tele-converter

De brandpuntafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,4x of ongeveer 2,3x. Dit verkort de sluitertijd en vermindert de kans op onscherpe opnamen ten opzichte van het gebruik van alleen de zoomfunctie (inclusief digitale zoom) met dezelfde zoomfactor. De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de combinatie van de resolutie (p. 76) en de instellingen van de Digitale Tele-converter.



1 Selecteer [Digitale Zoom].

- Druk op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om [Digitale Zoom] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een vergroting te selecteren.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar het opnamescherm.
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.
- Selecteer [Digitale Zoom] en de optie [Standaard] om terug te keren naar de standaard digitale zoomfunctie.



Wat als de zoomfactor in het blauw wordt weergegeven?

Als u deze functie gebruikt bij een ingestelde resolutie van **L** of **M1**, verslechtert het beeld (de zoomfactor wordt blauw weergegeven).



- De respectieve brandpuntafstanden bij het gebruik van [1.4x] en [2.3x] zijn 50,4 – 504 mm en 82,8 – 828 mm (equivalent aan 35 mm).
- U kunt de Digitale Tele-converter niet samen met de digitale zoomfunctie gebruiken.

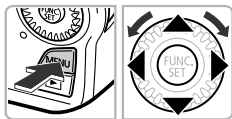
Datum en tijd aan de opname toevoegen

U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. U kunt deze daarna echter niet meer verwijderen. Controleer dus vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 21).



1 Selecteer [Datum stempel].

- Druk op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om [Datum stempel] te selecteren.



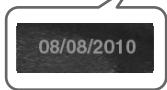
2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [Datum] of [Datum & Tijd] te selecteren.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar het opnamescherm.
- ▶ Na de instelling verschijnt [DATUM] op het scherm.



3 Maak de opname.

- ▶ De datum of tijd van de opname wordt weergegeven in de rechterbenedenhoek van het beeld.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] bij stap 2.

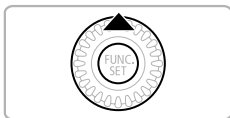


U kunt op de volgende wijze de opnamedatum toevoegen aan en afdrucken op beelden zonder toegevoegde datum en tijd. Als u dit echter doet bij beelden met een toegevoegde datum en tijd, kunnen de datum en tijd tweemaal worden afgedrukt.

- **Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 139) om af te drukken.**
- **Gebruik de meegeleverde software om af te drukken.**
Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.
- **Gebruik de printerfuncties om af te drukken.**
Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor gedetailleerde informatie.

De zelfontspanner gebruiken





De zelfontspanner kan worden gebruikt om een groepsfoto te maken waar de fotograaf zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat de sluiterknop is ingedrukt.

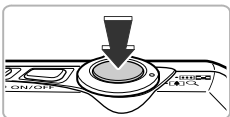


1 Druk op de knop ▲.




2 Selecteer .

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt  op het scherm.



3 Maak de opname.

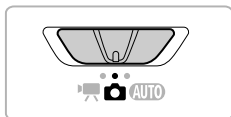
- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in.
- ▶ Als de zelfontspanner start, knippert het lampje en hoort u het geluid van de zelfontspanner.
- ▶ Twee seconden voordat de sluitert wordt ontgrendeld, versnellen het geknipper en het geluid (het lampje blijft branden terwijl er wordt geflitst).
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat het aftellen is begonnen, drukt u op de knop ▲.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 2.



U kunt de wachttijd en het aantal gemaakte opnamen wijzigen (p. 83).

Opnamen maken in diverse omstandigheden










Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



1 Stel de modusschakelaar in op .



2 Selecteer de opnamemodus.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om **P** te kiezen. Druk vervolgens nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om de modus Opnamen maken te kiezen. Druk vervolgens op de knop .



3 Maak de opname.



Portretten fotograferen (Portret)

- Hiermee krijgt u een zacht effect wanneer u mensen fotografeert.



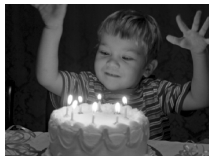
Foto's maken van kinderen of dieren (Kinderen & dieren)

- Hiermee kunt u foto's maken van bewegende onderwerpen, zoals kinderen en dieren, zodat u geen enkel leuk moment hoeft te missen.
- Met de maximale groothoekinstelling kunt u scherpstellen op onderwerpen die zich ongeveer 1 m of meer van het uiteinde van de lens bevinden. Met de maximale telelensinstelling kunt u scherpstellen op onderwerpen die zich ongeveer 3 m of meer van het uiteinde van de lens bevinden.



Foto's maken bij nacht, zonder statief (Nachtsce­ne handmatig)

- Hiermee kunt u mooie foto's maken van nachtelijke stadsgezichten door verschillende continu-opnamen te combineren, wat minder camerabeweging en geluid oplevert.
- Als u een statief gebruikt, kiest u de modus **AUTO** (p. 26).
- Er wordt een resolutie-instelling van **L** weergegeven, en het beeld wordt vastgelegd met 3648 x 2736 pixels.



Opnamen maken bij weinig licht (Weinig licht)

- Hiermee kunt u opnamen maken in een donkere omgeving, met minder camerabeweging en een scherpe weergave.
- Er wordt een resolutie-instelling van **M** weergegeven, en het beeld wordt vastgelegd met 1824 x 1368 pixels.



Strandfoto's maken (Strand)

- Hiermee maakt u foto's van helder belichte mensen op zandstranden waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.



Foto's maken van flora (Flora)

- Hiermee kunt u bomen en gebladerte (bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem) in levendige kleuren vastleggen.



Mensen in de sneeuw fotograferen (Sneeuw)



- Hiermee maakt u heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.






Foto's maken van vuurwerk (Vuurwerk)

- Hiermee maakt u foto's van vuurwerk in levendige kleuren.



- In de modus  bevestigt u de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Stel daarnaast de [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 152).
- In de modus  houdt u de camera stevig vast tijdens de opnamen, waarbij er meerdere beelden na elkaar worden vastgelegd.



- In de modus  of  kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 78) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- Als de camerabeweging te sterk is tijdens opnamen in de modus , kunnen de beelden wellicht niet worden gecombineerd of krijgt u wellicht niet de verwachte resultaten, afhankelijk van de opnameomstandigheden.

Effecten toevoegen aan de opname



Opnamen maken met levendige kleuren (Extra levendig)



- Hiermee maakt u foto's met levendige, intense kleuren.



Foto's maken met poster-effect (Poster-effect)

- Hiermee kunt u foto's maken die lijken op oude posters of illustraties.







Aangezien u wellicht niet de verwachte resultaten krijgt bij opnamen in  en , kunt u het best eerst enkele proefopnamen maken.

Een glimlach detecteren en opnemen

De camera maakt een opname wanneer een glimlach wordt gedetecteerd, ook zonder dat u op de sluiterknop drukt.





1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op [p. 63](#) om  te selecteren en druk daarna langer dan één seconde op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop **MENU**.
- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Lachdetectie aan].



2 Richt de camera op een persoon.

- Elke keer als de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een foto gemaakt.
- Druk op de knop  om de lachdetectie te pauzeren. Druk nogmaals op de knop  om de lachdetectie te hervatten.



Wat als een glimlach niet wordt herkend?

Een glimlach wordt sneller gedetecteerd als het gezicht naar de camera is gericht en als de mond een beetje geopend is zodat de tanden zichtbaar zijn.



Het aantal opnamen wijzigen

Kies eerst  in stap 1 en druk vervolgens op de knoppen  .








- Selecteer een andere modus als u klaar bent, anders blijft de camera opnamen maken van elke gedetecteerde glimlach.
- U kunt ook foto's maken door gewoon de sluiterknop in te drukken.

De knipoogdetectie gebruiken

Richt de camera op een persoon en druk de sluiterknop volledig in. De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd.

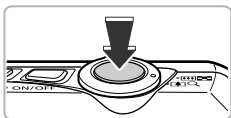


1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 63 om  te selecteren en druk daarna langer dan één seconde op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop **MENU**.

2 Kies de compositie en druk de sluiterknop half in.

- Controleer of er een groen kader verschijnt rondom het gezicht van de persoon die zal knipogen.




3 Druk de sluiterknop helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Glimlach voor foto].
- ▶ Het lampje gaat knipperen en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



4 Kijk naar de camera en knipoog.

- ▶ De sluitertijd wordt ontgrendeld ongeveer 2 seconden nadat een knipoog is gedetecteerd van de persoon waarvan het gezicht omkaderd is.
- Druk op  om het aftellen te annuleren.



Wat als een knipoog niet wordt herkend?

- Knipoog langzaam.
- Een knipoog is moeilijker te herkennen als de ogen zijn bedekt door haren of een hoed, of als diegene een bril draagt.



Het aantal opnamen wijzigen

Kies eerst  in stap 1 en druk vervolgens op de knoppen  .








- Als beide ogen worden gesloten, wordt dit ook herkend als een knipoog.
- Als er geen knipoog wordt gedetecteerd, wordt de sluitersnelheid na ongeveer 15 seconden ontgrendeld.
- Als er geen personen aanwezig zijn in de compositie wanneer de sluitersnelheid volledig wordt ingedrukt, wordt de foto gemaakt nadat een persoon in de compositie komt en knipoogt.

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

De sluitersnelheid wordt ontgrendeld ongeveer twee seconden nadat een nieuw gezicht wordt gedetecteerd (p. 86). U kunt dit gebruiken om een groepsfoto te maken waar de fotograaf zelf ook op staat.

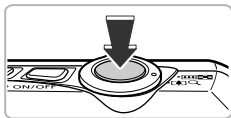


1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 63 om  te selecteren en druk daarna langer dan één seconde op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop **MENU**.

2 Kies de compositie en druk de sluitersnelheid half in.

- Controleer of het gezicht waarop is scherpgesteld groen omkaderd is en of de andere gezichten wit omkaderd zijn.



3 Druk de sluitersnelheid helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje gaat knipperen en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



4 Ga bij de anderen staan en kijk naar de camera.

- ▶ Als de camera een nieuw gezicht detecteert, worden het geknipper en het geluid versneld (het lampje blijft branden wanneer er wordt geflipt), en twee seconden later wordt de sluitser ontgrendeld.
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat het aftellen is begonnen, drukt u op de knop ▲.



Het aantal opnamen wijzigen

Kies eerst  in stap 1 en druk vervolgens op de knoppen ▲▼.



Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, wordt de sluitser na ongeveer 15 seconden ontgrendeld.

Snel na elkaar continu-opnamen maken (Snel na elkaar)

U kunt continu opnamen maken met een maximale snelheid van ongeveer 8,8 beelden/seconde terwijl u de sluitserknop volledig ingedrukt houdt. De resolutie-instelling wordt vastgelegd op **M** (1824 x 1368 pixels).



1 Kies .

- Volg stap 1 – 2 op p. 63 om  te kiezen.

2 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de sluitserknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.



- De instellingen voor scherpstellen, belichting en witbalans worden bij de eerste opname gemaakt.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden, de camera-instellingen en de zoompositie kan de opnamesnelheid minder worden.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kan de opnamesnelheid minder worden.


De beste gezichtsuitdrukkingen vastleggen (Selectie beste beeld)

De camera maakt na elkaar vijf opnamen, detecteert vervolgens diverse aspecten van elke opname zoals de gezichtsuitdrukking, en slaat alleen de foto op die als beste wordt gedetecteerd.

De resolutie-instelling wordt vastgelegd op **M** (1824 x 1368 pixels).



1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op [p. 63](#) om  te selecteren.

2 Maak de opname.

- ▶ Wanneer de sluiterknop volledig wordt ingedrukt, maakt de camera na elkaar vijf opnamen waarvan er slechts één wordt opgeslagen.




- De focus, helderheid en witbalans worden ingesteld bij de eerste opname.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden krijgt u niet altijd het verwachte resultaat.

Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)


U kunt opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 63 om  te selecteren.



2 Kies een effectniveau.

- Druk langer dan één seconde op de knop **MENU**.
- ▶ [Effectniveau] verschijnt op het scherm.
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om een effectniveau te selecteren. Druk vervolgens op de knop **MENU**.
- ▶ U kunt het effect op het scherm controleren.

3 Maak de opname.




Aangezien u, afhankelijk van de opnameomstandigheden, wellicht niet de verwachte resultaten krijgt, kunt u het best eerst enkele proefopnamen maken.

Opnamen maken die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect)

De boven- en onderkant van het beeld worden onscherp, zodat u het effect van een miniatuurmodel krijgt.

1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op [p. 63](#) om  te selecteren.



2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk langer dan één seconde op de knop **MENU**.
- ▶ Op het scherm verschijnt een wit kader rondom het gebied dat scherp blijft.
- Beweeg de zoomknop om de grootte van het kader te wijzigen en druk op de knoppen ▲▼ om de kaderpositie te wijzigen. Druk vervolgens op de knop **MENU**.

3 Maak de opname.

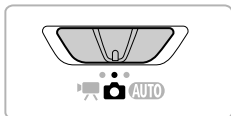


- Als u voor het scherm in stap 2 op de knoppen ◀▶ drukt, kunt u de verticale richting van het kader wijzigen en ook het gebied waarop moet worden scherpgesteld. Als u op de knoppen ▲▼ drukt, wordt het kader weer in horizontale richting ingesteld.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- Aangezien u, afhankelijk van de opnameomstandigheden, wellicht niet de verwachte resultaten krijgt, kunt u het best eerst enkele proefopnamen maken.

4

Zelf instellingen selecteren

In dit hoofdstuk leert u hoe u met de diverse functies in de modus **P** uw fotografische vaardigheden gaandeweg kunt uitbreiden.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op **P** en dat de camera in de modus **P** is gezet.
- **P** staat voor 'programma automatische belichting'.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (p. 168 – 171).

Opnamen maken in Programma automatische belichting

U kunt instellingen selecteren om allerlei opnamefuncties aan te passen aan uw voorkeuren.

AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).

Het focusbereik is ongeveer 5 cm – oneindig met een maximale groothoekinstelling (☐), en ongeveer 1 m – oneindig met een maximale telelens (☐).



1 Selecteer de modus **P**.

- Volg stap 1 – 2 op p. 63 om **P** te selecteren.

2 Pas de instellingen naar wens aan (p. 75 – 83).

3 Maak de opname.



Wat als de sluitertijd en de diafragma waarde oranje worden weergegeven?

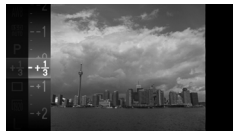
Als u de sluiterknop half indrukt en er geen correcte diafragma waarde kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde oranje weergegeven.

Probeer het volgende om de juiste diafragma waarde te verkrijgen:

- De flitser inschakelen (p. 75)
- Een hogere ISO-waarde selecteren (p. 78)

De helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie)





U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



1 Selecteer de belichtingscompensatiemodus.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om ± 0 te kiezen. Druk daarna nogmaals op de knop .

2 Pas de helderheid aan.

- Kijk naar het scherm, druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om de helderheid aan te passen en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De belichtingscompensatie verschijnt op het scherm.

De flitser inschakelen

U kunt de flitser activeren voor elke opname die u maakt. De werkzame flitsafstand is ongeveer 30 cm – 3,5 m met een maximale groothoekinstelling (☰), en ongeveer 1,0 – 2,0 m met een maximale telelens (☒).



Selecteer ⚡.

- Druk eerst op de knop ► en druk daarna op de knoppen ◀► of draai aan de controleknop (⦿) om ⚡ te selecteren. Druk vervolgens op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Na de instelling verschijnt ⚡ op het scherm.

Het scherpstelbereik wijzigen (Macro/Oneindig)

Wanneer het moeilijk is om scherp te stellen omdat uw opname zowel onderwerpen dichtbij als verder weg bevat, kunt u het scherpstelbereik wijzigen voor een betrouwbare focus.



Kies een scherpstelbereik.

- Druk eerst op de knop ◀ en gebruik daarna de knoppen ◀► of draai aan de controleknop (⦿) om een optie te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Het pictogram voor de ingestelde modus verschijnt.

	Scherpstelbereik	Beschrijving
☘	Circa 1 – 50 cm*	Alleen onderwerpen dichtbij zijn scherp.
▲	Circa 3 m – oneindig	Alleen onderwerpen verder weg zijn scherp.

* Bij een maximale groothoekinstelling (☰) van de lens.



Bij macro-opnamen kunnen de randen van het beeld donker worden als er wordt geflitst.



Hoe kan ik betere close-ups maken?

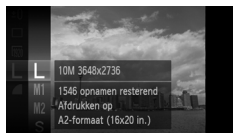
Probeer de camera op een statief te zetten en opnamen te maken met (☺), zodat de camera niet kan bewegen waardoor het beeld onscherp wordt (p. 82).







Voor macro-opnamen wordt ☘ grijs in het gebied in de gele balk onder de zoombalk, en er wordt niet scherpgesteld.

De resolutie wijzigen (Beeldgrootte)



U kunt kiezen uit vijf instellingen voor de resolutie (beeldgrootte).



1 Selecteer de resolutie-instelling.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .



2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.







- Als u  selecteert, kunt u de digitale zoom (p. 59) of de Digitale Tele-converter (p. 60) niet gebruiken.
- Als u op de filmknop drukt terwijl de camera is ingesteld op , wordt de aspectratio (verhouding) van de weergave gewijzigd. Daarna begint de opname (bij een instelling van [640] of [320] (p. 103)).

De compressieverhouding wijzigen (Image Quality)



U kunt een van de volgende niveaus voor de compressieverhouding (beeldkwaliteit) selecteren:  (Fijn),  (Normaal).













1 Selecteer de compressieverhouding.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

Waarden voor resolutie en compressieverhouding (bij benadering)

Resolutie	Compressieverhouding	Gegevensgrootte van 1 opname (geschatte kB)	Aantal opnamen per geheugenkaart	
			4 GB	16 GB
L (Hoog) 10M/3648x2736		2.565	1471	6026
		1.226	3017	12354
M1 (Normaal 1) 6M/2816x2112		1.620	2320	9503
		780	4641	19007
M2 (Normaal 2) 2M/1600x1200		558	6352	26010
		278	12069	49420
S (Laag) 0.3M/640x480		150	20116	82367
		84	30174	123550
W (Breedbeeld) 3648x2048		1.920	1978	8101
		918	4022	16473

De tabelwaarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

Geschatte waarden voor het papierformaat

A2	L
A3 – A5	M1
12,7 x 17,9 cm M2 Briefkaartformaat 8,9 x 12,7 cm	

- **S** Geschikt om foto's te verzenden als e-mailbijlagen.
- **W** Voor afdrucken op breed papier.



De ISO-waarde wijzigen










1 Selecteer de ISO-waarde.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.


	Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en -omstandigheden.	
 	Laag	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis.
 	↓	Bewolkt, schemerig.
 	Hoog	Opnamen bij nacht of binnenshuis in het donker.



De ISO-waarde wijzigen

- Een lagere ISO-waarde levert scherpere beelden op, maar de kans op onscherpe beelden wordt onder bepaalde opnameomstandigheden wel groter.
- Een hogere ISO-waarde geeft een kortere sluitertijd, waardoor het beeld scherper wordt en de flitser een groter bereik heeft.



Als de camera is ingesteld op , kunt u de sluiterknop half indrukken om de automatisch ingestelde ISO-waarde te zien.

De witbalans aanpassen





Met de witbalansfunctie (WB) stelt u de optimale witbalans in voor natuurlijk ogende kleuren bij bepaalde opnameomstandigheden.










1 Selecteer de witbalansfunctie.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om AWB te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.


- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

 Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
 Dag Licht	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis.
 Bewolkt	Bewolkt, in de schemering of de schaduw.
 Lamplicht	Lamplicht, gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golflengten.
 TL licht	Gebruik deze instelling wanneer u opnamen maakt bij warmwit of koelwit tl-licht of bij warmwit tl-licht dat bestaat uit drie golflengten.
 TL licht H	Daglicht-tl en daglicht-tl met licht dat bestaat uit 3 golflengten.
 Custom	U stelt zelf een aangepaste witbalans in.

Aangepaste witbalans

U kunt de witbalans aanpassen aan de lichtbron op de opnamelocatie. Zorg dat u de witbalans instelt aan de hand van de lichtbron die beschikbaar is op de opnamelocatie.



- Selecteer  bij stap 2 hierboven.
- Zorg dat het hele scherm is gevuld met een vlak, witgekleurd onderwerp en druk vervolgens op de knop **MENU**.
- ▶ De schermtint verandert terwijl de witbalansgegevens worden ingesteld.



De kleurtoon kan niet zoals verwacht worden weergegeven als u de camera-instellingen wijzigt nadat u de witbalansgegevens hebt vastgelegd.

Continu-opnamen maken

Zo lang u de sluiterknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.



1 Selecteer een transportmodus.

- Druk eerst op de knop en druk daarna op de knoppen of of draai aan de controleknop om te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen of of draai aan de controleknop om of te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

3 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de sluiterknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.

Modus	Maximale snelheid (beelden/sec. bij benadering)	Beschrijving
Continu	3,7	De camera maakt continu opnamen met de ingestelde scherpstelling en belichting wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
Continu-opnamen AF	0,8	De camera maakt continu opnamen en wordt scherpgesteld. [AF Frame] is ingesteld op [Centrum].
Continu-opnamen LV*	0,9	In de modus wordt de scherpstelling bij de eerste opname vergrendeld.

* In de modus (p. 65) of AF lock (p. 88), verandert in .



- Deze functie kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (p. 62, 82, 83).
- De snelheid van het continu opnemen neemt toe in de modus (p. 64).
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden, de camera-instellingen en de zoompositie kan de camera tijdelijk stoppen met opnemen of kan de opnamesnelheid minder worden.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kan de opnamesnelheid minder worden.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid minder worden.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt tijdens de opname de kleurtoon van een foto wijzigen in sepia of zwart-wit.



1 Selecteer My Colors.

- Druk eerst op de knop en druk daarna op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop om Off te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

My Colors uit	—
Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor een levendige impressie.
Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
Sepia	Voor sepiakleurige foto's.
Zwart/Wit	Voor zwart-witfoto's.
Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Rood, Levendig Groen en Levendig Blauw gecombineerd om intense, natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
Lichtere Huidtint	Maakt de huidtint lichter op de foto.
Donkerder Huidtint	Maakt de huidtint donkerder op de foto.
Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bossen en grasvelden, levendiger.
Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
Aangepaste kleur	U kunt het contrast, de scherpte, de kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (p. 82).



- U kunt de witbalans niet instellen in de modi en (p. 79).
- In de modi en kunnen ook andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Mogelijk krijgt u niet het verwachte resultaat. Dit hangt af van de huidskleur.

Aangepaste kleur

U kunt de instellingen voor contrast, scherpte en kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten voor een opname selecteren en instellen op 5 verschillende niveaus.










- Volg stap 2 op p. 81 om  te selecteren en druk daarna op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een waarde te selecteren.
- Hoe meer de waarde die u selecteert naar rechts ligt, hoe sterker of donkerder (huidtint) het effect wordt, en hoe meer deze waarde naar links ligt, hoe zwakker of lichter (huidtint) het effect wordt.
- Druk op de knop **MENU** om de instelling te voltooien.

Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

De camera maakt een opname ongeveer twee seconden nadat de sluiterknop is ingedrukt. Hiermee vermijdt u dat de camera beweegt wanneer de sluiterknop wordt ingedrukt.

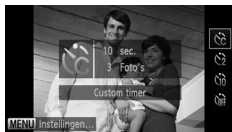


Selecteer .



- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt  op het scherm.
- Volg stap 3 op p. 62 om de opname te maken.

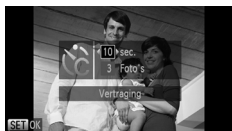
De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) instellen.









1 Selecteer .

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen  of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens meteen op de knop **MENU**.



2 Selecteer de instellingen.

- Druk op de knoppen   om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een waarde te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Volg stap 3 op [p. 62](#) om de opname te maken.



Wat als het aantal beelden is ingesteld op twee of meer?

- De instellingen voor belichting en witbalans worden bij de eerste opname gemaakt.
- Als de flitser wordt geactiveerd of als u een groot aantal opnamen instelt, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als de geheugenkaart vol raakt, stopt de camera automatisch met opnemen.



Als u een vertraging van meer dan 2 seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner 2 seconden voordat de sluitser wordt ontgrendeld (het lampje gaat branden indien er wordt geflitst).

Opnamen maken via een tv

U kunt de inhoud van het camerascherm op een tv weergeven wanneer u opnamen maakt.

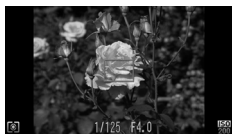
- Om de camera op een tv aan te sluiten, volgt u de stappen in 'Beelden bekijken op een tv' (p. 117).
- Het opnemen werkt op dezelfde manier als via het camerascherm.



Weergave op tv is niet beschikbaar wanneer u de HDMI-kabel HTC-100 (apart verkrijgbaar) gebruikt om de camera aan te sluiten op een hdtv.

De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling

De scherpstelling en belichting worden vergrendeld wanneer u de sluiterknop half ingedrukt houdt. U kunt nu de compositie wijzigen en de opname maken. Dit wordt focusvergrendeling genoemd.



1 Stel scherp.

- Zorg dat het gewenste object is gecentreerd en scherpgesteld, en druk de sluiterknop half in.
- Controleer of het AF-kader op het onderwerp groen is.



2 Maak een nieuwe compositie.

- Druk de sluiterknop half in en beweeg de camera om een nieuwe compositie te maken voor de opname.

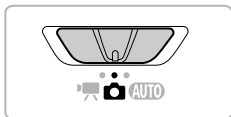
3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.

5

Haal meer uit uw camera

Dit hoofdstuk is een uitgebreide versie van hoofdstuk 4. Hierin wordt uitgelegd hoe u diverse functies gebruikt om foto's te maken.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op **A** en dat de camera in de modus **P** is gezet.
- In de gedeelten 'De kleur wijzigen en opnamen maken' (p. 94), 'Opnamen met lange sluitertijd maken' (p. 97) en 'Opnamen maken met Stitch-hulp' (p. 98), wordt aangenomen dat u de modusschakelaar hebt ingesteld op **A** en de bijbehorende modus hebt geselecteerd.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (p. 168 – 171).

De modus AF Frame wijzigen

U kunt de modus AF Frame (autofocus) aanpassen aan de compositie van de opname.



Selecteer [AF Frame].

- Druk eerst op de knop **MENU** en kies [AF Frame] op het tabblad . Druk daarna de knoppen om een optie te selecteren.

Gezicht det.

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen ANWB) instellen.
- Als de camera op personen is gericht, verschijnt er een wit kader rond het gezicht dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp, terwijl rond de andere gezichten een grijs kader (maximaal 2) wordt weergegeven.
- Een kader volgt een bewegend onderwerp binnen een bepaald bereik.
- Als u de sluiterknop half indrukt, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven op de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezicht wordt herkend en er alleen grijze kaders (geen wit kader) worden weergegeven, verschijnt er een AF-kader in het midden van het scherm wanneer u de sluiterknop half indrukt.
- Het AF-kader verschijnt in het midden van het scherm als u de sluiterknop half indrukt wanneer Servo AF (p. 88) is ingesteld op [Aan] en er geen gezicht wordt herkend.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden herkend:
 - onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij;
 - onderwerpen die donker of licht zijn;
 - gezichten van mensen die opzij of schuin naar voren kijken of gezichten waarvan een deel is verborgen.
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen per ongeluk identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet.

Centrum

Het AF-kader staat altijd in het midden. Dit is handig wanneer u wilt scherpstellen op een bepaald punt.



U kunt het AF-kader kleiner maken

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [AF kader afm.] op het tabblad . Selecteer vervolgens [Klein].
- Het AF-kader wordt ingesteld op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (p. 59) of de Digitale Tele-converter (p. 60) gebruikt.



Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader geel en verschijnt .

Het autofocuskader vergroten

Als u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader vergroot en kunt u de scherpstelling controleren.



1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad . Druk vervolgens op de knoppen om [Aan] te selecteren.



2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de sluiterknop half in.
 - ▶ In [Gezicht det.] (p. 86) wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp is gedetecteerd, vergroot weergegeven.
 - ▶ In [Centrum] (p. 86) wordt de inhoud van het centrale AF-kader vergroot weergegeven.



Wat als de weergave niet wordt vergroot?

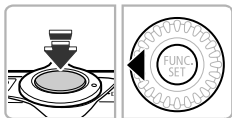
De weergave wordt niet vergroot in de modus [Gezicht det.] als er geen gezicht wordt gedetecteerd of als het gezicht te groot is in verhouding tot het scherm. In [Centrum] wordt de weergave niet vergroot als de camera niet kan scherpstellen.



De weergave wordt niet vergroot als u de digitale zoom (p. 59), de Digitale Tele-converter (p. 60) of Servo AF (p. 88) gebruikt, of als de camera is aangesloten op een televisie (p. 84).

Opnamen maken met AF-vergrendeling

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de afstand waarop wordt scherpgesteld niet veranderd, ook niet als u de sluiterknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de sluiterknop half ingedrukt en druk op de knop ◀.
- ▶ De scherpstelling wordt vergrendeld en AFL verschijnt op het scherm.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ◀ drukt, verdwijnt AFL en wordt de scherpstelling ontgrendeld.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met Servo AF

Terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt, worden de scherpstelling en belichting continu aangepast, zodat u opnamen kunt maken van bewegende onderwerpen zonder iets te missen.



1 Selecteer [Servo AF].

- Druk op de knop MENU en selecteer [Servo AF] op het tabblad . Druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.

2 Stel scherp.

- De scherpstelling en de belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de sluiterknop half indrukt.



- In sommige omstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders wellicht niet blauw, ook niet als u de sluiterknop half indrukt. U kunt in dat geval de scherpstelling en belichting instellen met het AF-kader.
- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragmawaarde oranje weergegeven. Haal uw vinger van de sluiterknop en druk deze opnieuw half in.
- In deze modus kunt u geen opnamen maken met AF-vergrendeling.
- De optie [AF-Punt Zoom] op het tabblad is niet beschikbaar in de modus Servo AF.
- De functie is niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (p. 62, 82, 83).

De meetmethode wijzigen

U kunt de meetmethode (functie voor meten van de helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



1 Selecteer de meetmethode.

- Druk eerst op de knop en druk daarna op de knoppen of draai aan de controleknop om te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

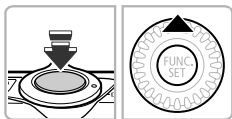
- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

Deelmeting	Geschikt voor standaardomstandigheden, inclusief objecten die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
Gem. centrum meting	De gemiddelde belichting van het gehele beeld wordt berekend, maar het midden krijgt meer nadruk.
Spot	Er wordt alleen gemeten binnen het (spotmetingpuntkader) in het midden van het scherm.



Opnamen maken met de AE-vergrendeling

U kunt de belichting vergrendelen en opnamen maken of de scherpstelling en belichting afzonderlijk instellen voor de opnamen. AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).

1 Selecteer (p. 58).



2 Vergrendel de flitsbelichting.

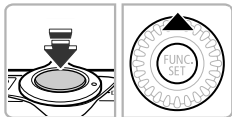
- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop  terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ Als AEL verschijnt, is de belichting vergrendeld.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop  drukt, verdwijnt AEL en wordt de automatische belichting ontgrendeld.

3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.



Opnamen maken met de FE-vergrendeling

Net als met de AE-vergrendeling (p. 90) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser. Flitsbelichting wordt ook wel aangeduid met FE. Dit staat voor 'Flash Exposure'.

1 Selecteer (p. 75).



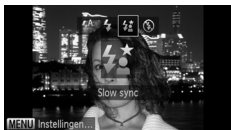
2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop  terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ De flitser gaat af en wanneer FEL verschijnt, wordt de flitsuitvoer vastgehouden.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop  drukt, verdwijnt FEL en wordt de flitsbelichting ontgrendeld.







3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met Slow sync

Het hoofdonderwerp (zoals personen) wordt helder opgenomen als u de camera laat zorgen voor de juiste belichting met behulp van de flitser. Tegelijkertijd kunt u een langzame sluitertijd gebruiken om de achtergrond die niet verlicht wordt door de flitser, lichter te maken.



1 Selecteer .

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen  of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt  op het scherm.

2 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het onderwerp niet bewegen totdat het geluid van de sluiterknop stopt.



Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Stel daarnaast de [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief ([p. 152](#)).

De helderheid corrigeren en opnamen maken (i-Contrast)

De camera kan delen van een compositie, zoals gezichten of achtergronden, die te licht of te donker zijn, detecteren en deze tijdens het maken van opnamen automatisch aanpassen aan de optimale helderheid. Ook als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, wordt het beeld tijdens het maken van de opname automatisch door de camera gecorrigeerd, zodat het scherper wordt.



Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [i-Contrast] op het tabblad . Druk vervolgens op de knoppen om [Auto] te selecteren.
- ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.



In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting mogelijk niet juist aangepast.



U kunt opgeslagen beelden corrigeren (p. 132).

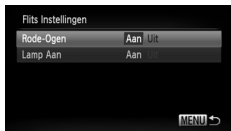
Rode-ogencorrectie

U kunt automatisch rode ogen corrigeren in beelden die met de flitser zijn gemaakt.



1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



2 Wijzig de instelling.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om [Rode-Ogen] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen om [Aan] te selecteren.
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt op het scherm.




Rode-ogencorrectie kan ook worden toegepast op andere gebieden dan rode ogen. Bijvoorbeeld op rode make-up rond de ogen.



- U kunt opgeslagen beelden corrigeren (p. 132).
- Het scherm in stap 2 wordt ook weergegeven als u op de knop ► drukt en vervolgens op de knop MENU.

Controleren op gesloten ogen


Als de camera de mogelijkheid detecteert dat personen hun ogen dicht hebben, wordt  weergegeven.








1 Selecteer [Knipperdetectie].

- Druk op de knop MENU en selecteer [Knipperdetectie] op het tabblad . Druk op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.

2 Maak de opname.

- ▶ Als een persoon met gesloten ogen wordt gedetecteerd, verschijnt er een kader en .



- Indien in de modus  of  het aantal opnamen is ingesteld op twee of meer, is deze functie alleen beschikbaar voor de laatst gemaakte opname.
- Niet beschikbaar in de modus ,  of .

De kleur wijzigen en opnamen maken

U kunt uw foto's een speciale sfeer geven wanneer u de opname maakt. Afhankelijk van de omstandigheden kan het beeld echter enigszins grof worden of kunnen de kleuren er anders uitzien dan verwacht.

Kleur Accent

U kunt ervoor kiezen om één kleur te behouden en de rest van de compositie te wijzigen in zwart-wit.



1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 63 om  te selecteren.


2 Druk langer dan één seconde op de knop MENU.

- ▶ Het ongewijzigde beeld en het beeld met Kleur Accent worden afwisselend weergegeven.
- De standaardinstelling voor de accentkleur is groen.






Opgenomen kleur

3 Geef de kleur op.

- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

4 Geef het kleurengamma op.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om het gewenste kleurengamma te wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het opnamescherm.




Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.

Kleur wisselen

Bij het vastleggen van een opname kunt u een kleur in het beeld vervangen door een andere kleur. U kunt slechts één kleur wisselen.



1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op p. 63 om  te selecteren.




2 Druk langer dan één seconde op de knop MENU.

- ▶ Het ongewijzigde beeld en het beeld met de gewisselde kleur worden afwisselend weergegeven.
- Standaard wordt groen omgezet in grijs.




3 Geef de kleur op die u wilt wisselen.


- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.



4 Geef de doelkleur op.

- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

5 Geef het kleurengamma op dat u wilt wisselen.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om het gewenste kleurengamma te wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het opnamescherm.



- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken.

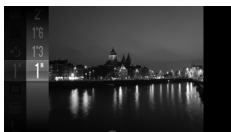
Opnamen met lange sluitertijd maken

U kunt de sluitertijd instellen tussen 1 en 15 seconden en opnamen met een lange sluitertijd maken. U moet echter wel de camera op een statief bevestigen zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.












1 Selecteer .

- Kies  in stap 1 – 2 op p. 63.



2 Selecteer de sluitertijd.

- Druk eerst op de knop , druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om 1" te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om de sluitertijd te selecteren. Druk vervolgens op de knop .


3 Bevestig de belichting.

- Als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt de belichting voor de geselecteerde sluitertijd op het scherm.



- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de sluiterknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of meer gebruikt, worden de beelden bewerkt om ruis te verwijderen na het maken van de opname. Hiervoor is enige bewerkingstijd nodig, zodat u mogelijk even moet wachten voordat u de volgende opname kunt maken.
- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 152).





Als de flitser afgaat, kan het beeld overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op  en maakt u de opname.

Opnamen maken met Stitch-hulp

Grote onderwerpen kunnen worden verdeeld over meerdere opnamen die u later met de meegeleverde software op een computer kunt samenvoegen tot één panoramisch beeld.

1 Selecteer of .

- Volg stap 1 – 2 op [p. 63](#) om  of  te selecteren.



2 Maak de eerste opname.


- ▶ De belichting en de witbalans worden ingesteld bij de eerste opname.



3 Maak de volgende opnamen.

- Zorg dat de tweede opname de eerste opname gedeeltelijk overlapt.
- Kleine verschuivingen in de overlappende delen worden gecorrigeerd tijdens het samenvoegen van de opnamen.
- U kunt tot 26 opnamen maken op dezelfde manier.

4 Voltooi de opname.

- Druk op de knop .



5 Voeg de beelden samen op een computer.

- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor meer informatie over het samenvoegen van beelden.

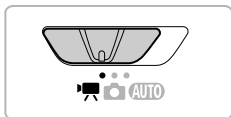


Deze functie is niet beschikbaar als u een tv gebruikt als scherm ([p. 84](#)).

6

Diverse functies voor het opnemen van films

Dit hoofdstuk is een uitgebreide versie van de gedeelten 'Films opnemen' en 'Films bekijken' in hoofdstuk 1. Hierin wordt uitgelegd hoe u diverse functies gebruikt voor het opnemen en bekijken van films.

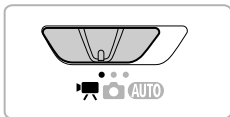


- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op .
- Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het afspelen en bewerken van films. Hierbij wordt verondersteld dat u op de knop  hebt gedrukt om de afspeelmodus te activeren.

Films opnemen in een andere modus dan

- Als de modusschakelaar is ingesteld op **AUTO**, kan de camera automatisch alle instellingen selecteren, zodat u films kunt opnemen (p. 31).
- U kunt films opnemen door op de filmknop te drukken. Bepaalde instellingen die zijn gemaakt in het menu **FUNC.** en de opnamemenu's, worden dan automatisch gewijzigd naar instellingen voor filmopnamen.
- Als u klaar bent met een filmopname, worden de instellingen van vóór de filmopname hersteld.

Films opnemen in de modus



1 Selecteer de modus .

- Stel de modusschakelaar in op .

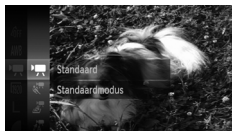
2 Pas de instellingen naar wens aan (p. 100 – 105).

3 Maak de opname.






- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om te stoppen met filmen.






De filmmodus wijzigen

U kunt kiezen uit vijf filmmodi.





Selecteer een filmmodus.





- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te kiezen. Druk vervolgens nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een modus te kiezen. Druk daarna op de knop .

 Standaard	De normale modus.
 Super Slow Motion	Legt momenten met hoge snelheden vast voor afspelen in slow motion (p. 101).
 Miniatureffect	U kunt films opnemen die lijken op een miniatuurmodel (p. 101).
 Kleuraccent	In deze opnamemodi kunt u bij het maken van opnamen alle kleuren behalve de geselecteerde kleur omzetten in zwart-wit, of de geselecteerde kleur omzetten in een andere kleur. Zie 'De kleur wijzigen en opnamen maken' (p. 94) voor meer informatie. Kies de kleur die u wilt behouden of wilt wijzigen voordat u start met filmen.
 Kleur wisselen	



In sommige omstandigheden worden kleuren niet weergegeven zoals verwacht in de modi  en .




- Als u in de modus  op de filmknop drukt, wordt een film opgenomen in .
- Zelfs als u op de filmknop drukt als u zich in de modus  of  bevindt, kunt u films opnemen met de optie Kleuraccent (p. 94) of Kleur wisselen (p. 95).

Films in Super Slow Motion opnemen

U kunt opnamen maken van snel bewegende objecten en deze afspelen in slow motion. De maximale cliplengte die u kunt opnemen, is ongeveer 30 seconden, wat gelijk staat aan ongeveer 4 minuten afspelen in slow motion.

1 Kies .

- Volg de stappen voor 'De filmmodus wijzigen' op p. 100 om  te kiezen.




2 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om te stoppen met filmen.



Films in Super Slow Motion bekijken

- De film wordt in slow motion afgespeeld als u stap 1 – 3 op p. 33 volgt.
- U kunt de meegeleverde software gebruiken om de afspeelsnelheid te wijzigen van films die zijn opgenomen in . Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.



- Zelfs als u op de zoomknop drukt, werkt de zoom niet tijdens het opnemen van films.
- De scherpstelling, belichting en witbalans worden ingesteld wanneer de filmknop wordt ingedrukt.


Films opnemen die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect)

U kunt films opnemen die lijken op bewegende miniatuurmodellen.

U zorgt voor het miniatuurmodel effect door de bovenste en onderste delen van de opname te kiezen die wazig worden weergegeven en de afspeelsnelheid, waardoor mensen en objecten tijdens het afspelen snel bewegen.

Er wordt geen geluid opgenomen.

1 Kies .

- Volg de stappen voor 'De filmmodus wijzigen' op p. 100 om  te kiezen.



- ▶ Op het scherm verschijnt een wit kader rondom het gebied dat scherp blijft.

2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk langer dan één seconde op de knop **MENU**.
- Beweeg de zoomknop om de grootte van het kader te wijzigen en druk op de knoppen ▲▼ om de kaderpositie te wijzigen.

3 Kies een afspeelsnelheid.

- Druk op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om een afspeelsnelheid te selecteren.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar het instellingenschermb.

4 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om te stoppen met filmen.

Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijden (voor clips van 1 minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	12 sec.
10x	6 sec.
20x	3 sec.








- Als u voor het scherm in stap 2 op de knoppen ◀▶ drukt, kunt u de verticale richting van het kader wijzigen en ook het gebied waarop moet worden scherpgesteld. Als u op de knoppen ▲▼ drukt, wordt het kader weer in horizontale richting ingesteld.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- Aangezien u, afhankelijk van de opnameomstandigheden, wellicht niet de verwachte resultaten krijgt, kunt u het best eerst enkele proefopnamen maken.

De filmkwaliteit wijzigen





U kunt kiezen uit vier instellingen voor filmkwaliteit.








1 Kies de instelling voor de filmkwaliteit.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .





2 Selecteer een optie.





- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, verschijnt op het scherm.

Filmkwaliteitstabel

Filmkwaliteit (resolutie/aantal beelden)	Beschrijving
 1920 x 1080 pixels, 24 beelden/sec.	Voor filmopnamen van high-definitionkwaliteit.
 1280 x 720 pixels (30 beelden/sec.)	Voor filmopnamen van high-definitionkwaliteit.
 640 x 480 pixels (30 beelden/sec.)	Voor filmopnamen met een standaardkwaliteit.
 320 x 240 pixels (30 beelden/sec.)	In dit geval is de opnameresolutie lager dan in  , waardoor de filmkwaliteit grof lijkt, maar u kunt ongeveer drie keer zo lang opnemen.

Geschatte opnametijd

Filmkwaliteit	Opnametijd	
	4 GB	16 GB
	14 min. 34 sec.	59 min. 40 sec.
	20 min. 43 sec.	1 uur 24 min. 54 sec.
	43 min. 43 sec.	2 uur 59 min. 3 sec.
	1 uur 58 min. 19 sec.	8 uur 4 min. 30 sec.

- Volgens de testnormen van Canon.
- Het opnemen stopt automatisch zodra het clipbestand 4 GB groot is, of wanneer er ongeveer 10 minuten lang is opgenomen in  of , en ongeveer 1 uur wanneer is opgenomen in  of .
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

AE-vergrendeling/belichting



U kunt de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 in een bereik van ± 2 voordat u een opname maakt.




1 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.

2 Vergrendel de belichting.

- Nadat u de sluiterknop hebt losgelaten, drukt u op de knop  om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk verschijnt.
- Druk nogmaals op de knop  om de vergrendeling op te heffen.





3 Wijzig de belichting.

- Kijk naar het scherm en draai aan de controleknop  om de belichting in te stellen.

4 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om te stoppen met filmen.

Overige opnamefuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's. In de modi , ,  en  kunnen de functies die zijn voorzien van een * op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Nader inzoomen op het onderwerp**
 - De optische en digitale zoomfuncties (p. 59) zijn beschikbaar in .
 - Alleen de optische zoomfunctie is beschikbaar in  en .
 - De optische en digitale zoomfunctie zijn niet beschikbaar bij het maken van opnamen in . Stel de optische zoom in voordat u opnamen gaat maken.
 - Het geluid van het zoomen wordt opgenomen.
- **De zelfontspanner gebruiken (p. 62)***
- **Het scherpstelbereik wijzigen (Macro/Oneindig) (p. 75)**

De functies macro-opnamen en oneindig zijn niet beschikbaar in .
- **De witbalans aanpassen (p. 79)**
- **De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors) (p. 81)**
- **Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner (p. 82)***
- **De zelfontspanner aanpassen (p. 83)**

Het aantal opnamen kan niet worden gewijzigd.
- **Opnamen maken via een tv (p. 84)***
- **Opnamen maken met AF-vergrendeling (p. 88)**
- **Het AF-hulplicht uitschakelen (p. 149)***
- **De sjabloon weergeven (p. 151)***

[Uitsnede] is niet beschikbaar.
- **Instellingen van de IS-modus wijzigen (p. 152)***













U kunt schakelen tussen [Continu] en [Uit].

Afspeelfuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Beelden wissen** (p. 30)
- **Snel naar beelden zoeken** (p. 110)
- **Beelden bekijken met de filterweergave** (p. 111)
- **Diavoorstellingen bekijken** (p. 112)
- **Beeldovergangen wijzigen** (p. 116)
- **Beelden bekijken op een tv** (p. 117)
- **Beelden weergeven op een hdtv** (p. 118)
- **Beelden beveiligen** (p. 119)
- **Beelden wissen** (p. 122)
- **Beelden markeren als favoriet** (p. 124)
- **Beelden indelen in categorieën (My Category)** (p. 125)
- **Beelden roteren** (p. 128)

Overzicht van het filmbedieningspaneel in 'Films bekijken' (p. 33)

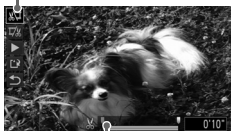
	Afsluiten
	Afspelen
	Afspelen in slow motion (u kunt de snelheid aanpassen met de knoppen ◀▶ of de controleknop  : geluid wordt niet afgespeeld)
	Het eerste beeld weergeven
	Vorig beeld (terugspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
	Volgend beeld (vooruitspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
	Het laatste beeld weergeven
	Bewerken (p. 107)
	Wordt weergegeven als de camera is aangesloten op een PictBridge-printer (p. 136). Raadpleeg de <i>Handleiding voor persoonlijk afdrukken</i> voor gedetailleerde informatie.

Bewerken

U kunt het begin en het einde van opgenomen films bijsnijden.





Filmbewerkingspaneel























Bewerkingsbalk voor films





1 Kies .

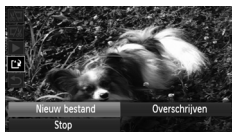
- Volg stap 1 – 3 op p. 33 om  te kiezen en druk daarna op de knop .
- ▶ Het filmbewerkingspaneel en de balk met bewerkingsfuncties worden weergegeven.

2 Stel het bewerkingsbereik in.




- Druk op de knoppen   en selecteer  of .
- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te verplaatsen.  wordt weergegeven op een punt waar u de film kunt bewerken. Als u  selecteert, kunt u het begin van de film bijsnijden vanaf . Als u  selecteert, kunt u het einde van de film bijsnijden vanaf .
- ▶ Zelfs als u  verplaatst naar een punt waar  niet wordt weergegeven, wordt alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de linkerzijde bijgesneden wanneer  wordt geselecteerd. Alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de rechterzijde wordt bijgesneden wanneer  wordt geselecteerd.
- ▶ Het gedeelte dat met  is aangegeven, is het deel van de film dat behouden blijft na het bijsnijden.

3 Controleer de bewerkte film.

- Druk op de knoppen ▲▼ om ► (afspelen) te selecteren en druk vervolgens op de knop . De bewerkte film wordt afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op ▲▼ en selecteert u ↶. Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .



4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [↶] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ of draai aan de controleknop  om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De film wordt opgeslagen als een nieuw bestand.




- Als bij stap 4 [Overschrijven] wordt geselecteerd, wordt de niet-bewerkte film overschreven door de bewerkte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er onvoldoende ruimte over is op de geheugenkaart, kunt u alleen [Overschrijven] selecteren.
- Als de batterij halverwege leeg is geraakt door het bewerken, kunt u de bewerkte film mogelijk niet opslaan.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar) (p. 40).

7

Diverse functies gebruiken voor afspelen en bewerken

In dit hoofdstuk worden verschillende manieren beschreven voor het afspelen en bewerken van beelden.

- Druk op de knop  om de afspeelmodus te selecteren voordat u de camera bedient.

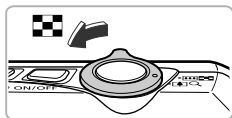


- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.
- De bewerkingsfunctie (p. 129 – 133) kan niet worden gebruikt als er niet voldoende vrije ruimte beschikbaar is op de geheugenkaart.



Snel naar beelden zoeken

Naar beelden zoeken in de Indexweergave

U kunt snel het beeld vinden dat u zoekt door meerdere beelden tegelijk weer te geven.




1 Duw de zoomknop naar .

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index.
- Het aantal beelden neemt toe elke keer wanneer u de zoomknop naar  duwt.
- Het aantal beelden neemt af elke keer wanneer u de zoomknop naar  duwt.



2 Selecteer een beeld.






- Draai aan de controleknop  om naar een ander beeld te gaan.
- Druk op de knoppen     om een beeld te selecteren.
- ▶ Er wordt een oranje kader weergegeven om het geselecteerde beeld.
- Druk op de knop  om het geselecteerde beeld afzonderlijk weer te geven.

Naar beelden zoeken met de controleknop


Als u aan de controleknop draait, worden de beelden achter elkaar weergegeven, zodat u ze snel kunt doorzoeken. U kunt ook vooruitspringen op basis van de opnamedatum (beeld scrollen).



Selecteer een beeld.

- Als u op de camera de enkelvoudige weergave instelt en snel aan de controleknop  draait, worden de beelden weergegeven zoals u hier links ziet. Draai aan de controleknop  om een beeld te selecteren.
- Druk op de knop  om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Als u tijdens het bladeren op de knoppen   drukt, kunt u naar beelden zoeken op basis van de opnamedatum.



Als u dit effect wilt uitschakelen, drukt u op de knop **MENU**, selecteert u [Beeld scrollen] op het tabblad  en selecteert u vervolgens [Uit].

Beelden bekijken met de filterweergave





Als er veel beelden op de geheugenkaart staan, kunt u ze filteren en bekijken met een opgegeven filter. U kunt ook alle beelden tegelijk beveiligen (p. 119) of verwijderen (p. 122) terwijl ze worden gefilterd.

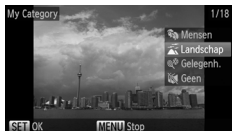


1 Selecteer .










- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een filter.





- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een filter te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een afspeelfilter te selecteren. Druk vervolgens op de knop  (behalve voor ).
 - ▶ De filterweergave wordt gestart en er wordt een geel kader weergegeven.
 - Als u op de knoppen   drukt of aan de controleknop  draait, worden alleen de geselecteerde doelbeelden weergegeven.
 - Als u bij stap 2  kiest, wordt de filterweergave geannuleerd.

Zoekfilters

 Favorieten	Geeft beelden weer die zijn gemarkeerd als favoriet (p. 124).
 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
 My Category	Geeft beelden weer uit een specifieke categorie (p. 125).
 Bestandstype	Geeft alleen foto's of films weer.



Wat moet u doen als u geen filter kunt selecteren?

Filters zonder bijbehorende beelden kunnen niet worden geselecteerd.



Filterweergave

In de filterweergave (stap 3) kunt u gefilterde beelden bekijken met 'Snel naar beelden zoeken' (p. 110), 'Diavoorstellingen bekijken' (p. 112) en 'Beelden vergroten' (p. 115). U kunt alle gefilterde beelden tegelijk verwerken met de bewerkingen in 'Beelden beveiligen' (p. 119), 'Beelden wissen' (p. 122) of 'Afdrukken via de afdrুকlijst (DPOF)' (p. 139), als u alle gefilterde beelden selecteert. Als u echter een andere categorie kiest (p. 125) of een beeld bewerkt en opslaat als een nieuw beeld (p. 129), wordt er een bericht weergegeven en wordt de filterweergave geannuleerd.

Diavoorstellingen bekijken




Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart kunt u automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.








1 Kies .

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een overgangseffect.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een effect te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld...] verschijnt.
- In de filterweergave (p. 111) worden alleen beelden weergegeven die overeenkomen met een filter.
- U kunt de diavoorstelling onderbreken/opnieuw starten door nogmaals op de knop  te drukken.
- Druk op de knop **MENU** om de diavoorstelling te beëindigen.





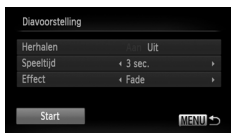
- Als u tijdens het afspelen op de knoppen   drukt of aan de controleknop  draait, wisselt het beeld. Als u de knoppen   ingedrukt houdt, kunt u sneller door de beelden bladeren.
- De spaarstand (p. 53) werkt niet tijdens diavoorstellingen.

Instellingen wijzigen



U kunt instellen dat de diavoorstelling wordt herhaald of u kunt overgangseffecten en de weergavetijd van diabeelden wijzigen. U kunt kiezen uit zes overgangseffecten voor het wisselen van beelden.

1 Selecteer [Diavoorstelling].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Diavoorstelling] op het tabblad  en druk op de knop .



2 Kies de instelling.

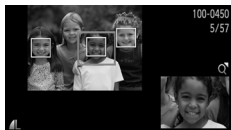
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een item te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om de instelling aan te passen.
- Als u [Start] selecteert en op de knop  drukt, wordt de diavoorstelling volgens uw instellingen gestart.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.



U kunt [Speeltijd] niet wijzigen als [Bubbel] is geselecteerd bij [Effect].

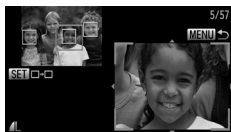
De focus controleren

U kunt het gebied vergroten dat zich in een opgenomen beeld binnen het AF-kader bevindt, of het gebied van een gedetecteerd gezicht, om de focus te controleren.




1 Druk op de knop ▼ om naar de focuscontroleweergave te gaan (p. 46).

- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader of het gezicht zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ Een grijs kader verschijnt rond een gezicht dat tijdens de weergave wordt herkend.
- ▶ Het gebied binnen het oranje kader wordt vergroot weergegeven.



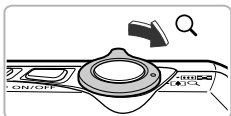
2 Schakel tussen kaders.

- Duw de zoomknop één keer naar Q.
- ▶ Het scherm links wordt weergegeven
- Druk op de knop  om naar een ander kader te gaan wanneer er meerdere kaders worden weergegeven.

3 Wijzig het vergrotingsniveau of de locatie.


- Wijzig de grootte van de weergave met behulp van de zoomknop, en gebruik de knoppen ▲▼◀▶ om de weergavepositie te wijzigen terwijl u de focus controleert.
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar stap 1.

Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

Duw de zoomknop naar .

- De schermweergave zoomt in op het beeld. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een maximale factor van 10x.
- Met de knoppen     kunt u de locatie van het weergegeven gebied aanpassen.
- Duw de zoomknop naar  om uit te zoomen, of blijf de knop vasthouden om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Door aan de controleknop  te draaien, kunt u tussen de ingezoomde beelden schakelen.









U kunt onmiddellijk terugkeren naar de enkelvoudige weergave door op de knop **MENU** te drukken terwijl het beeld is vergroot.

Diverse beelden weergeven (Smart Shuffle)

De camera kiest vier beelden op basis van het weergegeven beeld. Als u een van deze beelden selecteert, kiest de camera opnieuw vier beelden zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Dit werkt het beste als u vele opnamen maakt van diverse composities.



1 Selecteer .


- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .
- ▶ Er verschijnen vier beelden als mogelijkheid.



2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om het beeld te selecteren dat u wilt weergeven.
- ▶ Het gekozen beeld verschijnt in het midden, en de volgende vier mogelijkheden verschijnen.
- Als u op de knop **FUNC SET** drukt, verschijnt het middelste beeld op volle grootte. Druk nogmaals op de knop **FUNC SET** om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave. U kunt de zoomknop ook op dezelfde manier gebruiken.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.




- U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
-  is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - als de geheugenkaart minder dan 50 foto's bevat die met deze camera zijn gemaakt;
 - als u beelden afspeelt die niet worden ondersteund door Smart Shuffle;
 - tijdens de filterweergave.

Beeldovergangen wijzigen

U kunt kiezen uit drie overgangseffecten voor het wisselen van beelden in de enkelvoudige weergave.



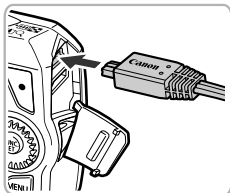
Selecteer [Overgang].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Overgang] op het tabblad . Druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om een overgangseffect te selecteren.

Beelden bekijken op een tv

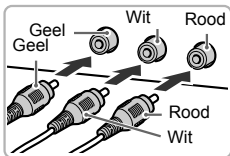
Met de meegeleverde AV-kabel (p. 2) kunt u de camera aansluiten op een televisie om opgenomen beelden te bekijken.

1 Schakel de camera en de tv uit.



2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de kabel volledig in de aansluiting van de camera.




- Steek de kabelstekker helemaal in de video-ingangen, zoals wordt getoond in de afbeelding.

3 Zet de televisie aan en stel deze in op de ingang waarop de kabel is aangesloten.




4 Schakel de camera in.

- Druk op  om de camera aan te zetten.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherm (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u de kabel.



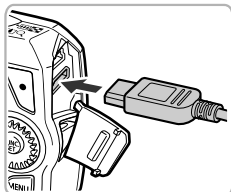
Wat als de beelden niet goed worden weergegeven op de televisie?

Beelden worden niet correct weergegeven als de instelling van het videosysteem van de camera (NTSC/PAL) niet gelijk is aan die van de televisie. Druk op de knop **MENU** en selecteer de optie [Video Systeem] op het tabblad  om het juiste videosysteem in te stellen.

Beelden weergeven op een hdtv

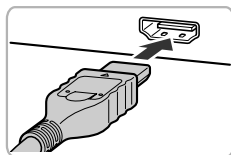
Gebruik de apart verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100 om de camera aan te sluiten op een hdtv voor een nog betere kijkbelevens.

1 Schakel de camera en de tv uit.



2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de kabel volledig in de aansluiting van de camera.
- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv.



3 Geef beelden weer.

- Volg stap 3 en 4 op [p. 117](#) om de beelden weer te geven.



De meegeleverde stereo AV- en interfacekabel en de apart verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100 kunnen niet gelijktijdig op de camera worden aangesloten. Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.






Bedieningsgeluiden worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.

Beelden beveiligen

U kunt belangrijke beelden beveiligen, zodat ze niet per ongeluk met de camera kunnen worden gewist (p. 30, 122).



Beveilig het beeld.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop . ► [Beveilig] verschijnt op het scherm.
- Om de beveiliging op te heffen, volgt u de bovenstaande stappen om nogmaals  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



Als u de geheugenkaart formateert (p. 24, 54), worden beveiligde beelden ook gewist.



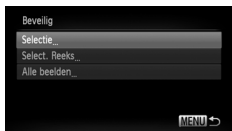
Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Hef eerst de beveiligingsinstellingen op voordat u een beeld wist.

Via het menu





1 Selecteer [Beveilig].

- Druk op de knop **MENU** om [Beveilig] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .




2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om een selectiemethode te kiezen. Druk vervolgens op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 hierboven uit om [Selectie] te kiezen en druk vervolgens op de knop .



2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



3 Beveilig het beeld.

- Als u op de knop **MENU** drukt, verschijnt een bevestigingsscherm.
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .



Als u een andere opnamemodus activeert of de camera uitschakelt voordat u stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.

Select. Reeks

1 Selecteer [Select. Reeks].

- Voer stap 2 op p. 119 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

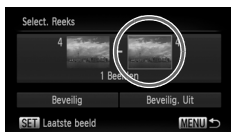


2 Kies het eerste beeld.

- Druk op de knop .



- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .



3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop , selecteer [Laatste beeld] en druk op de knop .



- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- U kunt geen beelden vóór het eerste beeld selecteren.



4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop , selecteer [Beveilig] en druk op de knop .



Beelden selecteren met de controleknop

U kunt ook het eerste of het laatste beeld selecteren door aan de controleknop te draaien wanneer het bovenste scherm in stap 2 en 3 wordt weergegeven.

Alle beelden selecteren

1 Selecteer [Alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 119 om [Alle beelden] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om [Beveilig] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



U kunt de beveiliging van groepen beveiligde beelden opheffen door [Beveilig. Uit] te selecteren in stap 4 als u [Select. Reeks] hebt geselecteerd, of stap 2 als u [Alle beelden] hebt geselecteerd.

Beelden wissen

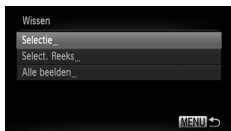
U kunt beelden selecteren en deze vervolgens als groep wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld, dus denk goed na voordat u ze wist. Beveiligde beelden (p. 119) kunt u niet wissen.

Een selectiemethode selecteren



1 Selecteer [Wissen].

- Druk op de knop MENU om [Wissen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



2 Kies een selectiemethode.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een selectiemethode te kiezen. Druk vervolgens op de knop .
- Druk op MENU om terug te keren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 hierboven uit om [Selectie] te selecteren en druk op de knop .



2 Selecteer een beeld.

- ▶ Als u stap 2 op p. 120 volgt om beelden te selecteren, verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.




3 Wis de beelden.

- Als u op de knop MENU drukt, verschijnt een bevestigingsscherm.
- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .

Select. Reeks

1 Selecteer [Select. Reeks].

- Voer stap 2 op p. 122 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

2 Selecteer de beelden.

- Voer stap 2 en 3 op p. 120 uit om beelden te selecteren.




3 Wis de beelden.

- Druk op de knop ▼ om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



Alle beelden selecteren

1 Selecteer [Alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 122 om [Alle beelden] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

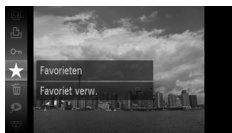


2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .

Beelden markeren als favoriet

Als u beelden markeert als favoriet, kunt u heel gemakkelijk alleen deze beelden indelen in categorieën. U kunt ook alleen deze beelden uifilteren en ze vervolgens weergeven, beveiligen of wissen (p. 111).



Kies de instelling.

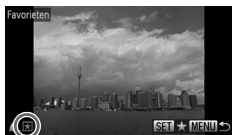
- Druk eerst op de knop en druk daarna op de knoppen of draai aan de controleknop om te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .
- ▶ [Gemarkeerd als favoriet] verschijnt op het scherm.
- Om de markering van het beeld op te heffen, volgt u de bovenstaande stap om nogmaals te selecteren en drukt u op de knop .

Via het menu



1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop **MENU** om [Favorieten] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de markering van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



3 Kies de instelling.

- Als u op de knop **MENU** drukt, verschijnt een bevestigingsscherm.
- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .



Als u een andere opnamemodus activeert of de camera uitschakelt voordat u stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.



Als u Windows 7 of Windows Vista gebruikt en gemarkeerde beelden downloadt naar de computer, krijgen deze een markering van 3 sterren (★ ★ ★ ☆ ☆) (met uitzondering van films).

Beelden indelen in categorieën (My Category)

U kunt beelden indelen in categorieën. U kunt de beelden in een categorie weergeven in de filterweergave (p. 111) en alle beelden tegelijk verwerken met behulp van de onderstaande functies.

- Diavoorstellingen bekijken (p. 112), Beelden beveiligen (p. 119), Alle beelden wissen (p. 122), Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF) (p. 139)



Beelden worden tijdens de opname automatisch in categorieën ingedeeld aan de hand van de opnameomstandigheden.



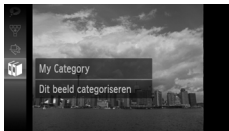
Beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in de modus of .



Beelden gedetecteerd als of in de modus **AUTO** of beelden die zijn opgenomen in de modus of .



Beelden die zijn opgenomen in de modus , of .



1 Kies .

- Druk eerst op de knop en druk daarna op de knoppen of draai aan de controleknop om te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

2 Selecteer een categorie.

- Druk op de knoppen om een categorie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .



3 Kies de instelling.

- Als u op de knop **MENU** drukt, verschijnt een bevestigingsscherm.
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop ⦿ om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op **FUNC SET**.



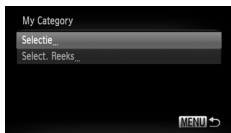
Als u een andere opnamemodus activeert of de camera uitschakelt voordat u stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als 'My Category'.

Via het menu



1 Selecteer [My Category].

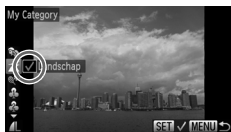
- Druk op de knop **MENU**, selecteer [My Category] op het tabblad ▶ en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.



2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop ⦿ om een selectiemethode te kiezen. Druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren



1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 hierboven uit om [Selectie] te kiezen en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.


2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop ⦿ om een beeld te selecteren.

3 Selecteer een categorie.



- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop ⦿ om een categorie te selecteren. Druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.

Beelden indelen in categorieën (My Category)

- ▶ ✓ verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop  om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt ✓.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



4 Kies de instelling.


- Als u op de knop **MENU** drukt, verschijnt een bevestigingsscherm.
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .



Als u een andere opnamemodus activeert of de camera uitschakelt voordat u stap 4 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als 'My Category'.

Select. Reeks

1 Selecteer [Select. Reeks].


- Voer stap 2 op p. 126 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

2 Selecteer de beelden.


- Voer stap 2 en 3 op p. 120 uit om beelden te selecteren.



3 Selecteer een categorie.

- Druk eerst op de knop ▼ om een item te selecteren, en gebruik daarna de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om een categorie te selecteren.

4 Selecteer de instelling.

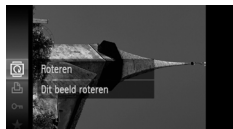
- Druk op de knop ▼ om [Selecteer] te kiezen en druk vervolgens op de knop .




Als u [Niet select.] selecteert bij stap 4, kunt u de selectie van alle beelden in de categorie [Select. Reeks] opheffen.

Beelden roteren

U kunt de stand van een beeld wijzigen en opslaan.




1 Kies .

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .



2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om het beeld 90° in de geselecteerde richting te draaien.
- Druk op de knop  om de instelling vast te leggen.

Via het menu





1 Selecteer [Roteren].



- Druk op de knop **MENU** om [Roteren] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om een beeld te selecteren.
- ▶ Elke keer dat u op de knop  drukt, wordt het beeld 90° gedraaid.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.



Films met een resolutie van  of  kunnen niet worden gedraaid.

Het formaat van beelden wijzigen

U kunt beelden omzetten naar een lagere resolutie-instelling en de gewijzigde beelden opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop **MENU** om [Veranderen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

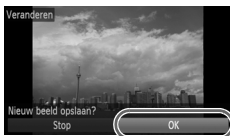
2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .



3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.



4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om [OK] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.



5 Geef het nieuwe beeld weer.

- Na een druk op de knop **MENU** verschijnt het scherm [Nieuw beeld weergeven?].
- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om [Ja] te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het opgeslagen beeld wordt weergegeven.



- U kunt een beeld niet opslaan in een hogere resolutie.
- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van **W** (p. 76), of die in stap 3 zijn opgeslagen als **XS**, kunnen niet worden bewerkt.

Trimmen

U kunt een deel van een opgeslagen beeld uitsnijden en dit opslaan als een nieuw beeldbestand.



1 Selecteer [Trimmen].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Trimmen] op het tabblad en druk op de knop .

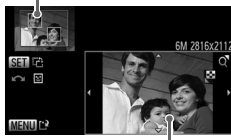
2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .

3 Pas het snijgebied aan.

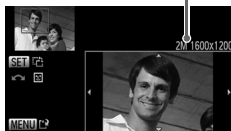
- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- ▶ Het oorspronkelijke beeld verschijnt linksboven en het bijgesneden beeld rechtsonder.

Snijgebied



Weergave van snijgebied

Resolutie na bijsnijden



- U kunt het kader kleiner of groter maken door de zoomknop naar links of rechts te duwen.
 - Met de knoppen kunt u het kader verplaatsen.
 - Met de knop wijzigt u de richting van het kader.
 - In een beeld met gedetecteerde gezichten verschijnen grijze kaders rond de gezichten linksboven in het beeld. U kunt deze kaders gebruiken voor bijsnijden. U kunt schakelen tussen kaders door aan de controleknop te draaien.
 - Druk op de knop **MENU**.
- ## 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.
- Volg stap 4 en 5 op [p. 129](#).



- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van **S** of **W** (p. 77), of beelden die zijn omgezet naar **XS** (p. 129) kunnen niet worden bewerkt.
- De vaste breedte-hoogteverhouding van een beeld dat kan worden veranderd, is 4:3.
- De resolutie van een bijgesneden beeld is kleiner dan dat van het oorspronkelijke beeld.

Effecten toepassen met de functie My Colors

U kunt de kleur van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een nieuw beeld. Zie p. 81 voor meer informatie over elk menu-item.



1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [My Colors] op het tabblad en druk vervolgens op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .

3 Selecteer een menuoptie.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stap 4 en 5 op p. 129.



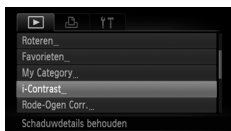
Als u de kleur van hetzelfde beeld meerdere keren wijzigt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de verwachte kleur.



De kleur van de beelden die u met deze functie hebt gewijzigd, kan afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (p. 81).

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

De camera kan delen van een beeld, zoals gezichten of achtergronden, die te licht of te donker zijn, detecteren en deze tijdens het maken van opnamen automatisch aanpassen aan de optimale helderheid. Ook als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, wordt het beeld automatisch door de camera gecorrigeerd, zodat het scherper wordt. U kunt kiezen uit vier correctieniveaus, en het beeld opslaan als een nieuw bestand.



1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [i-Contrast] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stap 4 en 5 op [p. 129](#).



- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting niet juist aangepast.
- Als hetzelfde beeld meerdere keren wordt aangepast, kan het grof worden.



Wat als het beeld met de optie [Auto] niet goed genoeg is gecorrigeerd?

Selecteer [Laag], [Middel] of [Hoog] en pas het beeld aan.

Het rode-ogeneffect corrigeren

U kunt rode ogen in beelden automatisch corrigeren en deze beelden opslaan als nieuwe bestanden.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

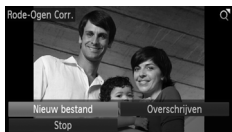
- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt gecorrigeerd en er wordt een kader weergegeven om het gecorrigeerde gedeelte.
- U kunt het beeld vergroten of het formaat van het beeld wijzigen met behulp van de procedures die worden beschreven in 'Beelden vergroten' (p. 115).



4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Volg stap 5 op p. 129.



- Sommige beelden worden mogelijk niet goed gecorrigeerd.
- Als bij stap 4 [Overschrijven] is geselecteerd, wordt het niet-gecorrigeerde beeld overschreven door de bewerkte gegevens. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.



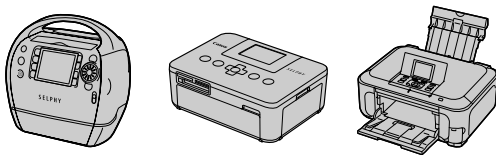
8

Afdrukken

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u beelden selecteert voor afdrukken en hoe u kunt afdrukken met een Canon PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) (p. 41).

Raadpleeg ook de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken*.

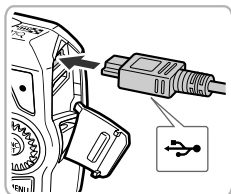
Canon PictBridge-compatibele printers



Beelden afdrukken

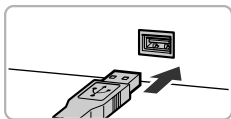
U kunt de gemaakte opnamen eenvoudig afdrukken als u de camera met behulp van de meegeleverde interfacekabel aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge (p. 2).

1 Schakel de camera en de printer uit.




2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje en steek de kleinste stekker van de meegeleverde interfacekabel (p. 2) stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grotere stekker van de interfacekabel in de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.






3 Schakel de printer in.

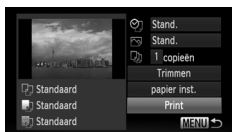
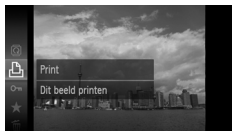
4 Schakel de camera in.

- Druk op  om de camera aan te zetten.



5 Selecteer het beeld dat u wilt afdrukken.





- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om een beeld te selecteren.



6 Kies .

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .

7 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om [Print] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u nog meer beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 tot en met 7 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.




- Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor meer informatie over afdrukken.
- Zie [p. 41](#) voor Canon PictBridge-compatibele printers.
- Indexafdrukken ([p. 139](#)) zijn niet beschikbaar op bepaalde Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

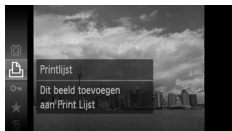
Afdrukken via de afdruklijst (DPOF)

Direct na het maken van opnamen of tijdens het afspelen kunt u beelden toevoegen aan de afdruklijst (DPOF) in het menu FUNC..

Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

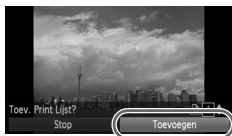
1 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om een beeld te selecteren.







2 Kies (video's zijn uitgesloten).

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .



3 Voeg beelden toe aan de afdruklijst.

- Druk op de knoppen ▲▼ om het aantal afdrukken te selecteren, druk vervolgens op de knoppen ◀▶ of draai aan de controleknop  om [Toevoegen] te selecteren en druk op de knop .
- Als u het toevoegen van beelden wilt annuleren, herhaalt u stap 1 en 2 en drukt u op de knoppen ◀▶ of draait u aan de controleknop  om [Verwijderen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



U kunt geen beelden toevoegen als de camera op de printer is aangesloten.

Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF)

U kunt maximaal 998 beelden op een geheugenkaart selecteren om af te drukken en instellingen zoals het gewenste aantal exemplaren te specificeren, zodat deze samen kunnen worden afgedrukt (p. 142) of worden verwerkt in een fotozaak. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Afdrukinstellingen

U kunt het afdruktype, de datum en het bestandsnummer instellen. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden die zijn geselecteerd voor afdrucken.



1 Selecteer [Print instellingen].

- Druk op de knop **MENU** om [Print instellingen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

2 Wijzig de instellingen.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een menu-item te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen om een optie te selecteren.
- Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per pagina af.
	Index	Hiermee drukt u diverse verkleinde beelden per pagina af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee wordt de datum van de opname afgedrukt.
	Uit	—
File No.	Aan	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	—
Wis DPOF data	Aan	Alle afdrukinstellingen worden na het afdrucken verwijderd.
	Uit	—



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle instellingen te verwerken in de afdrucken.
- kan verschijnen bij gebruik van een geheugenkaart met afdrukinstellingen van een andere camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die u opgeeft op uw camera.
- Als [Datum] is ingesteld op [Aan] drukken sommige printers de datum tweemaal af.



- Wanneer [Index] is geselecteerd, kunnen de opties [Datum] en [File No.] niet tegelijk op [Aan] worden ingesteld.
- De datum wordt afgedrukt volgens de notatie die is ingesteld in de functie [Datum/Tijd] op het tabblad **YT** (p. 21).
- Films kunnen niet aan een afdruklijst worden toegevoegd.

Het aantal exemplaren selecteren



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop **MENU** om [Sel. beeld & aantal] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen.
- Als u beelden selecteert in [Index], verschijnt op het scherm. Druk nogmaals op de knop om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .




3 Stel het aantal afdrucken in.

- Druk op de knoppen of draai aan de controleknop om het aantal afdrucken in te stellen (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om meer beelden en het aantal afdrucken van elk beeld te selecteren.
- Voor indexafdrucken kunt u het aantal afdrucken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren (zoals getoond in stap 2).
- Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.




Select. Reeks

1 Selecteer [Select. Reeks].

- In stap 1 op p. 140 kiest u [Select. Reeks]. Druk vervolgens op de knop .
- Voer stap 2 en 3 op p. 120 uit om beelden te selecteren.




2 Kies de afdrুকinstellingen.

- Druk op de knoppen   om [Opdracht] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- In stap 1 op p. 140 selecteert u [Sel. alle beelden]. Druk vervolgens op de knop .




2 Kies de afdrুকinstellingen.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .

Alle selecties wissen

1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Selecteer [Wis alle selecties] in stap 1 op p. 140 en druk vervolgens op de knop .



2 Alle selecties worden gewist.

- Druk op de knoppen   of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op .

Toegevoegde beelden afdrukken

U kunt beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de afdruklijst door de camera aan te sluiten op een PictBridge-compatibele printer (p. 138 – 141).


Aantal af te drukken
exemplaren



1 Sluit de camera aan op de printer.

- Volg stap 1 – 4 op p. 136.

2 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Print nu] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u het afdrukken onderbreekt en opnieuw start, begint het afdrukken bij de volgende afdruk.

9

De camera-instellingen aanpassen

U kunt allerlei instellingen aanpassen aan uw voorkeuren.

In het eerste deel van dit hoofdstuk worden enkele handige en veelgebruikte functies beschreven.

Daarna wordt uitgelegd hoe u instellingen voor opnemen en afspelen aanpast aan uw wensen.

De camera-instellingen wijzigen

U kunt handige en veelgebruikte functies aanpassen via het tabblad **fT** (p. 49).

Geluiden wijzigen

U kunt alle bedieningsgeluiden van de camera wijzigen.



- Selecteer [Geluidsopties] en druk op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen **▲▼** of draai aan de controleknop **○** om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.

1	Voorinstelde geluiden (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Voorinstelde geluiden U kunt de meegeleverde software gebruiken om de geluiden te wijzigen (p. 2).

Hints en tips uitschakelen

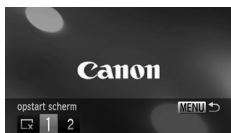
Wanneer u een item selecteert in het menu **FUNC** (p. 48) of **MENU** (p. 49), verschijnt er een beschrijving van de functie (hints en tips). U kunt deze functie uitschakelen.







- Selecteer [Hints en tips] en druk op de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

Het opstartscherm wijzigen


U kunt het opstartscherm wijzigen dat verschijnt wanneer u de camera inschakelt.

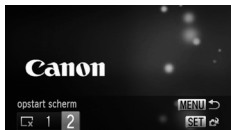












- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om een optie te selecteren.

	Geen opstartbeeld
1	Vooringestelde beelden (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Vooringestelde beelden U kunt vastgelegde beelden instellen en de meegeleverde software gebruiken om de beelden te wijzigen.

Opgeslagen beelden vastleggen als opstartscherm

Als u op de knop  drukt en de camera in de afspeelmodus zet, kunt u een beeld vastleggen.



- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om [2] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om [OK] te selecteren en druk vervolgens op  om de registratie te voltooien.



Een eventueel eerder geregistreerd opstartbeeld wordt overschreven als u een nieuw opstartbeeld registreert.



Leg het opstartbeeld of -geluid vast met de bijgeleverde software

U kunt de speciale bedieningsgeluiden en opstartbeelden in de meegeleverde software toewijzen aan de camera. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.

De bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen krijgen automatisch opeenvolgende bestandsnummers toegewezen van 0001 t/m 9999 en worden opgeslagen in mappen met maximaal 2.000 opnamen. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Ook als u opnamen maakt met een nieuwe geheugenkaart, krijgen de bestanden steeds een oplopend nummer totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
---------	---

Auto reset	Als u een nieuwe geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.
------------	---



- Als u een geheugenkaart gebruikt die al opnamen bevat, kunnen de nieuwe bestanden zowel bij de instelling [Continu] als [Auto reset] een opvolgend nummer krijgen volgens de bestaande nummering. Als u opnieuw met bestandsnummer 0001 wilt beginnen, formateert u de geheugenkaart vóór gebruik (p. 24).
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of afbeeldingstypen.



Mappen maken volgens opnamedatum

Beelden worden opgeslagen in mappen die elke maand worden gemaakt. U kunt echter ook mappen maken volgens de opnamedatum.




- Selecteer [Maak folder] en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Dagelijks] te selecteren.
- Beelden worden opgeslagen in mappen die op elke opnamedatum worden gemaakt.

De tijd wijzigen voor de optie Lens intrekken

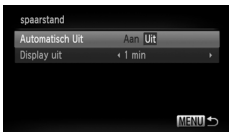
Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken na ongeveer 1 minuut nadat u op de knop  hebt gedrukt in een opnamemodus (p. 29). Als u wilt dat de lens meteen wordt ingetrokken wanneer u op de knop  drukt, zet u de tijdsduur voor het intrekken op [0 sec.].







- Selecteer [Lens intrekken] en druk op de knoppen  om [0 sec.] te selecteren.

De Spaarstandfunctie uitschakelen

U kunt de spaarstandfunctie (p. 53) instellen op [Uit]. De instelling [Aan] wordt aanbevolen om de batterij te sparen.







- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om [Automatisch Uit] te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen  om [Uit] te selecteren.
- Als u de spaarstandfunctie op [Uit] zet, moet u eraan denken de camera na gebruik uit te schakelen.

Spaarstand van het scherm instellen

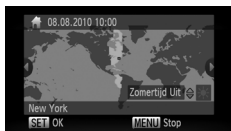
U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm automatisch wordt uitgeschakeld (p. 53). Dit werkt ook als [Automatisch Uit] is ingesteld op [Uit].










- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om [Display uit] te selecteren. Gebruik de knoppen  om een tijd te selecteren.
- Het is raadzaam om een tijd onder [1 min.] te selecteren om de batterij te sparen.

De wereldklok gebruiken








Als u in het buitenland bent, kunt u beelden opnemen met de lokale datum en tijd door eenvoudigweg de tijdzone-instelling te wijzigen. Als u de tijdzones van uw bestemming van tevoren registreert, hoeft u de datum- en tijdstellingen in het buitenland niet meer aan te passen.



1 Stel de thuishijdzone in.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop .
- Als u dit voor het eerst instelt, controleert u eerst of het links afgebeelde scherm verschijnt en drukt u vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om de thuishijdzone te selecteren.
- Als u de zomertijd wilt instellen (normale tijd plus 1 uur), gebruikt u de knoppen  om  te selecteren.
- Druk op de knop .



2 Stel de wereldtijdzone in.

- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om [ Wereld] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om de bestemmingstijdzone te selecteren.
- U kunt de zomertijd op dezelfde manier instellen als bij stap 1.
- Druk op de knop .

3 Selecteer de wereldtijdzone.

- Druk op de knoppen  of draai aan de controleknop  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop **MENU**.
- ▶  verschijnt op het opnamescherm (p. 164).



Als u in de instelling  de datum of tijd wijzigt (p. 21), worden de datum en tijd voor de optie [ Thuis] automatisch gewijzigd.

Instellingen voor opnamefuncties wijzigen

Als u de modusschakelaar instelt op  en de modus op **P**, kunt u de instellingen op het tabblad  wijzigen (p. 49).





Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (p. 168 – 171).

De focusinstelling veranderen

De camera stelt scherp op alles waar de camera op gericht wordt, zelfs wanneer de sluiterknop niet wordt ingedrukt. U kunt de camera echter zo instellen dat deze alleen scherpstelt wanneer de sluiterknop half gewijd ingedrukt.





- Selecteer [Continu] en druk op de knoppen   om [Uit] te selecteren.

Aan	Aangezien de camera continu scherpstelt tot u de sluiterknop half indrukt, kunt u opnamen maken zonder mooie fotokansen te missen.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat u de batterij spaart.

Het AF-hulplicht uitschakelen

Het licht gaat automatisch branden voor ondersteuning bij scherpstellen in omstandigheden met weinig licht als u de sluiterknop half indrukt. U kunt dit licht uitzetten.



- Selecteer [AF-hulplicht] en druk op de knoppen   om [Uit] te selecteren.

De functie Rode-ogenreductie uitzetten

Het lampje van de rode-ogenreductie brandt om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een donkere omgeving. U kunt deze functie uitschakelen.



- Selecteer [Flits Instellingen] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan de controleknop  om [Lamp Aan] te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

De weergaveduur van het beeld meteen na de opname wijzigen

U kunt instellen hoe lang de beelden meteen na het maken van de opname worden weergegeven.



- Selecteer [Bekijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

2–10 sec.	Geeft de beelden de ingestelde tijd lang weer.
Vastzetten	Het beeld wordt weergegeven totdat u de sluiterknop half indrukt.
Uit	De beelden worden niet weergegeven.

De wijze waarop het beeld wordt weergegeven meteen na de opname wijzigen

U kunt de wijze waarop het beeld wordt weergegeven meteen na de opname wijzigen.



- Selecteer [terugkijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
details	Uitgebreide informatieweergave (p. 166).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. De procedure is hetzelfde als in 'De focus controleren' (p. 114).

De sjabloon weergeven

U kunt verticale en horizontale rasterlijnen weergeven, of een uitsnede van 3:2, om het afdrukbare gebied voor een briefkaart aan te duiden.



- Selecteer [Disp. Sjabloon] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Raster	Een raster wordt over het scherm geplaatst.
Uitsnede	Boven en onder in het scherm verschijnen grijze balken. Dit gebied wordt niet afgedrukt als u afdrukt op papier met een verhouding van 3:2.
Beide	De rasterlijnen en de hulplijn voor de uitsnede worden beide weergegeven.



- In **W** kunt u [Uitsnede] of [Beide] niet instellen.
- De rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.
- De gebieden die met de optie [Uitsnede] grijs worden weergegeven, zijn gebieden die niet worden afgedrukt. Het vastgelegde beeld bevat ook de gedeelten in de grijze gebieden.

Instellingen van de IS-modus wijzigen



- Selecteer [IS modus] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.


Continu	Beeldstabilisatie staat altijd aan. U kunt de effecten meteen controleren op het scherm, waardoor u gemakkelijk de compositie of de focus kunt controleren en bijstellen. Bij het opnemen van films worden sterke camerabewegingen ook verminderd door de camera, bijvoorbeeld als u loopt (Dynamische modus).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Pan*	Beeldstabilisatie compenseert alleen op- en neerwaartse camerabewegingen. Deze optie wordt aanbevolen voor het maken van opnamen van voorwerpen die horizontaal bewegen.

* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] als u films opneemt.





- Als de camerabeweging te groot is, plaatst u de camera op een statief. Stel de IS-modus ook in op [Uit] als u opnamen maakt met de camera op een statief.
- Houd bij de optie [Pan] de camera horizontaal als u opnamen maakt. Beeldstabilisatie werkt niet als u de camera verticaal houdt.





Bij het opnemen van films wordt het effect groter als u de zoomknop naar  beweegt en uitzoomt.

Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen

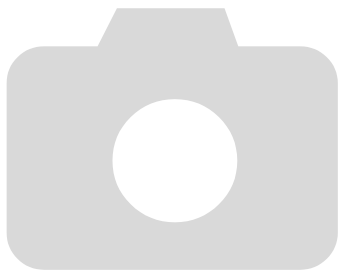
U kunt de instellingen op het tabblad  aanpassen door op de knop  te drukken (p. 49).

Het beeld selecteren waarmee het afspelen begint



- Selecteer [Ga verder] en druk op de knoppen   om een optie te selecteren.

Laatst gez	De weergave wordt hervat met de laatst bekeken opname.
Laatste f.	De weergave wordt hervat met de laatst gemaakte opname.



Nuttige informatie

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u de voedingsadapterset en Eye-Fi-kaart (beide afzonderlijk verkrijgbaar) kunt gebruiken.

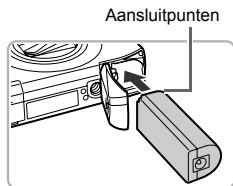
Daarnaast bevat het hoofdstuk tips voor het oplossen van problemen en een lijst met functies en items die op het scherm verschijnen.

Aansluiten op het lichtnet

Als u de voedingsadapterset ACK-DC70 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruikt, kunt u de camera gebruiken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over de lading in de batterij.

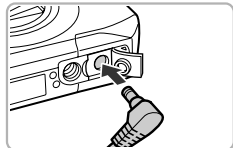
1 Schakel de camera uit.

2 Plaats de koppeling.



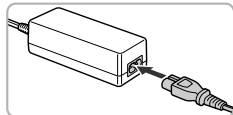
- Volg stap 1 op p. 18 om het klepje te openen, en plaats de koppeling op de afgebeelde wijze tot deze vastklikt.
- Volg stap 3 op p. 18 om het klepje te sluiten.

3 Sluit het snoer aan op de koppeling.



- Open het klepje en steek de stekker helemaal in de koppeling.

4 Sluit het netsnoer aan.



- Sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in als u deze wilt gebruiken.
- Wanneer u de camera niet meer gebruikt, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



Haal de stekker of het netsnoer niet los als de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen beelden worden gewist of kan de camera beschadigd raken.

Een Eye-Fi-kaart gebruiken

Voordat u een Eye-Fi-kaart gebruikt, moet u controleren of het gebruik van de Eye-Fi-kaart is toegestaan in het desbetreffende land of gebied (p. 17).

Als u een Eye-Fi-kaart die klaar is voor gebruik in de camera plaatst, kunt u uw beelden automatisch draadloos overdragen naar een computer of uploaden naar een webservice.

Beeldoverdracht is een functie van de Eye-Fi-kaart. Voor meer informatie over het instellen en gebruiken van de kaart en problemen bij de overdracht van beelden, raadpleegt u de handleiding van de Eye-Fi-kaart of neemt u contact op met de fabrikant.



Houd rekening met het volgende als u een Eye-Fi-kaart gebruikt.

- Ook als u [Eye-Fi trans.] instelt op [Uit] (p. 158), kan de Eye-Fi-kaart nog steeds radiogolven uitzenden. Zorg dat u de Eye-Fi-kaart uit de camera haalt voordat u locaties betreedt waar het onbevoegd uitzenden van radiogolven verboden is, zoals ziekenhuizen en vliegtuigen.
- Als u problemen hebt met de overdracht van beelden, controleert u de instellingen van de kaart of de computer. Raadpleeg de handleiding van de kaart voor meer informatie.
- Afhankelijk van de verbindingstatus van het draadloze netwerk kan het even duren voordat de beelden worden overgedragen. Ook kan de beeldoverdracht worden onderbroken.
- Als gevolg van de overdrachtfunctie kan de Eye-Fi-kaart heet worden.
- Het batterijverbruik ligt hoger dan bij normaal gebruik.
- De werking van de camera is trager dan bij normaal gebruik. Dit kunt u oplossen door [Eye-Fi trans.] op [Uit] te zetten.

Als u een Eye-Fi-kaart in de camera plaatst, kunt u de verbindingstatus controleren in het opnamescherm (informatieweergave) en het afspeelscherm (korte informatieweergave).

(Grijs)	Niet verbonden
(Knippert wit)	Er wordt verbinding gemaakt
(Wit)	Stand-by voor overdracht
(Bewegend)	Bezig met overdracht
	Onderbroken
	Fout bij ophalen van Eye-Fi-kaartinfo (Zet de camera uit en weer aan. Als het probleem blijft, is er wellicht een probleem met de kaart.)

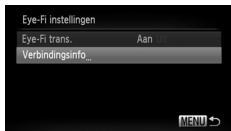
verschijnt in de overgedragen beelden.



De spaarstand werkt niet tijdens de overdracht van beelden (p. 53).

Verbindingsgegevens controleren

U kunt het toegangspunt SSID of de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart controleren.

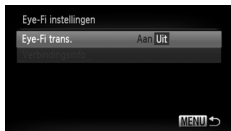


Selecteer [Verbindingsinfo].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad **YT**. Druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen **▲▼** of draai aan de controleknop **○** om [Verbindingsinfo] te selecteren. Druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Het scherm Verbindingsinfo verschijnt.

Eye-Fi-overdracht uitschakelen

U kunt via de kaart Eye-Fi-overdracht uitschakelen.



Selecteer [Uit] in [Eye-Fi trans.].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad **YT**. Druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen **▲▼** of draai aan de controleknop **○** om [Eye-Fi trans.] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

? Wat als [Eye-Fi instellingen] niet verschijnt?

[Eye-Fi instellingen] verschijnt alleen als er een Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst.



Als de Eye-Fi-kaart een schuifje voor schrijfbeveiliging heeft, kunt u de verbindingstatus van de kaart niet controleren of [Eye-Fi trans.] op [Uit] instellen als het schuifje in de vergrendelstand staat.

Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij van het juiste type is en niet leeg is (p. 15).
- Controleer of de batterij goed is geplaatst (p. 18).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 18, 19).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij is snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden met het kapje op de batterijpolen.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder en schakel vervolgens de camera in en opnieuw uit (p. 18, 19).

Weergave op televisie

Het beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op de televisie (p. 117).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (p. 23) de sluiterknop half in (p. 25).


Het scherm is uit (p. 159).

De weergave op het scherm is niet goed in donkere omstandigheden (p. 47).


De weergave op het scherm is niet goed tijdens het maken van opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende situaties niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als de camera wordt blootgesteld aan sterke lichtbronnen, kan het scherm donkerder worden.
- Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren of verschijnen er mogelijk horizontale lijnen op het scherm.
- Als u opnamen maakt van heldere lichtbronnen, kan er een lichtbalk (paarsachtig rood) verschijnen op het scherm.

Een knipperende  verschijnt op het scherm en de opname kan niet worden gemaakt, ook al wordt de sluiterknop helemaal ingedrukt (p. 28).

 verschijnt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt (p. 58).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (p. 152).
- Stel de flitser in op  (p. 75).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 78).
- Plaats de camera op een statief. Stel daarnaast de [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 152).

Het beeld is wazig.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (p. 25).
- Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 174).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 149).
- Controleer of functies die u niet wilt gebruiken (macro, enzovoort), niet zijn ingesteld.
- Maak opnamen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (p. 84, 88).

Ook als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet en stelt de camera niet scherp.

- Als u richt op contrasterende lichte en donkere gebieden van het onderwerp en de sluiterknop half indrukt, of als u de sluiterknop meerdere malen half indrukt, verschijnt het AF-kader en stelt de camera scherp.

Het onderwerp is te donker.

- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 75).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 74).
- Pas het beeld aan met i-Contrast (p. 92, 132).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 89, 90).

Het onderwerp is te licht (overbelicht).

- Stel de flitser in op \odot (p. 58).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 74).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 89, 90).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

Het beeld is donker hoewel de flitser is gebruikt (p. 28).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 75).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 78).

De opname die is gemaakt met de flitser, is te licht (overbelicht).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 75).
- Stel de flitser in op \odot (p. 58).

Er verschijnen witte stippen in het beeld als ik een opname maak met de flitser.

- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of andere voorwerpen in de lucht.

Het beeld is onzuiver of korrelig.

- Maak opnamen met een lagere ISO-waarde (p. 78).
- Afhankelijk van de opnamemodus kan het beeld onzuiver of korrelig lijken als u opnamen maakt met een hoge ISO-waarde (p. 64, 65).

Ogen worden rood weergegeven (p. 92).

- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (p. 150). Als u opnamen maakt met de flitser, licht de lamp (aan de voorkant van de camera) op (p. 44) en gedurende ongeveer 1 seconde, terwijl de camera rode ogen tegengaat, is het niet mogelijk opnamen te maken. Deze functie is doeltreffender als het onderwerp direct naar de lamp kijkt. U krijgt nog betere resultaten als u de verlichting binnenshuis verbetert of dichter bij het onderwerp gaat staan.

Het schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer een low-level format van de geheugenkaart uit op de camera (p. 54).

Kan geen instellingen kiezen voor opnamefuncties of het menu FUNC.

- Welke opties u kunt instellen, is afhankelijk van de opnamemodus. Raadpleeg 'Beschikbare functies per opnamemodus' en 'Opnamemenu' (p. 168 – 171).

Films opnemen

De juiste opnametijd wordt niet weergegeven of stopt.

- Formateer de geheugenkaart in de camera of gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden. Ook als de opnametijd niet correct wordt weergegeven, heeft de opgenomen film de lengte die in werkelijkheid werd opgenomen (p. 24, 32).

! verschijnt op het scherm en de opname wordt automatisch beëindigd.

De camera heeft niet voldoende intern geheugen. Probeer een van de volgende oplossingen:

- Voer een low-level format van de geheugenkaart uit op de camera (p. 54).
- Wijzig de instelling voor de filmkwaliteit (p. 103).
- Gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden (p. 103).

Onderwerpen worden vervormd weergegeven.

- Het onderwerp ziet er mogelijk vervormd uit als het tijdens de opname snel door het beeld van de camera loopt. Dit is niet het gevolg van een storing.

Afspelen

Er kunnen geen beelden of films worden afgespeeld.

- Als de bestandsnaam of mapstructuur is gewijzigd op een computer, kunt u beelden of films mogelijk niet afspelen. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of bestandsnamen.







Het afspelen stopt of het geluid valt weg.

- Gebruik een geheugenkaart waarop een low-level format is uitgevoerd met deze camera (p. 54).
- Als u een film kopieert naar een geheugenkaart met een lage leesnelheid, kan het afspelen tijdelijk worden onderbroken.
- Afhankelijk van de mogelijkheden van de computer, kunnen er beelden wegvallen of kan het geluid wegvallen bij het afspelen van films.

Computer

Kan beelden niet overdragen naar een computer.

Het probleem kan mogelijk worden opgelost door de overdrachtsnelheid te verlagen wanneer de camera met een kabel is aangesloten op een computer.

- Druk op de knop  om de afspeelmodus te selecteren. Houd vervolgens de knop MENU ingedrukt en druk tegelijkertijd op de knoppen  en . Druk in het scherm dat wordt weergegeven op de knoppen   om [B] te selecteren. Druk daarna op de knop .

Eye-Fi-kaart

Kan geen beelden overdragen (p. 157).

Lijst met berichten die op het scherm verschijnen

Als er foutmeldingen verschijnen op het scherm, kunt u een van de volgende oplossingen proberen.

Geen geheugenkaart

- De geheugenkaart is niet in de juiste richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting (p. 19).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart of Eye-Fi-kaart is ingesteld op 'LOCK'. Ontgrendel het schuifje voor schrijfbeveiliging (p. 19, 20).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (p. 19).

Geheugenkaart fout (p. 54)

- Als dit bericht ook verschijnt als er een geformatteerde geheugenkaart in de juiste richting is geïnstalleerd, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice (p. 19).

Te weinig kaartruimte

- Er is niet voldoende vrije ruimte op de geheugenkaart om opnamen te maken (p. 26, 31, 57, 73, 100) of beelden te bewerken (p. 129 – 133). Wis de beelden (p. 30, 122) om ruimte te maken voor nieuwe beelden of plaats een lege geheugenkaart (p. 19).

Vervang \ Verwissel accu (p. 15)

Geen beeld.

- Er zijn op de geheugenkaart geen beelden vastgelegd die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (p. 119)

Onbekend beeld./Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen AVI/RAW afspelen

- Niet-ondersteunde beelden of beelden met beschadigde gegevens kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden weergegeven.

Kan niet vergroten!/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat.

toekennen/Niet selecteerbaar beeld.

- Het is niet mogelijk incompatibele beelden te vergroten (p. 115), af te spelen in Smart Shuffle (p. 115), te markeren als favoriet (p. 124), te roteren (p. 128), te bewerken (p. 129 – 133), toe te wijzen aan het opstartscherm (p. 145), te categoriseren (p. 125) of toe te voegen aan een afdruklijst (p. 138).
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden vergroot, afgespeeld in Smart Shuffle, gemarkeerd als favoriet, geroteerd, bewerkt, toegewezen aan het opstartscherm, gecategoriseerd of toegevoegd aan een afdruklijst.
- Films kunnen niet worden vergroot (p. 115), afgespeeld in Smart Shuffle (p. 115), bewerkt (p. 129 – 133), toegevoegd aan een afdruklijst (p. 138, 139) of toegewezen aan het opstartscherm (p. 145).

Ongeldig selectiebereik

- Bij het selecteren van de selectiereeks (p. 120, 123, 127, 141) hebt u geprobeerd een beginbeeld te selecteren dat na het laatste beeld kwam, of u hebt geprobeerd een laatste beeld te selecteren dat vóór het eerste beeld kwam.

Selectielimiet bereikt

- U hebt in de afdrukinstellingen meer dan 998 beelden geselecteerd. Selecteer minder dan 998 beelden (p. 140).
- Afdrukinstellingen konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw (p. 140).
- U hebt 501 of meer beelden geselecteerd bij Beveilig (p. 119), Wissen (p. 122), Favorieten (p. 124), My Category (p. 125) en Afdrukinstellingen (p. 138, 140).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het grote aantal beelden (ongeveer 1000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

Fout in benaming.

- De map of het beeld kan niet worden gemaakt omdat er al een beeld bestaat met dezelfde bestandsnaam als de map, of omdat het maximale aantal bestanden is bereikt. Wijzig in het menu **↑↑** de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 146) of formatteer de geheugenkaart (p. 24).

Lens fout

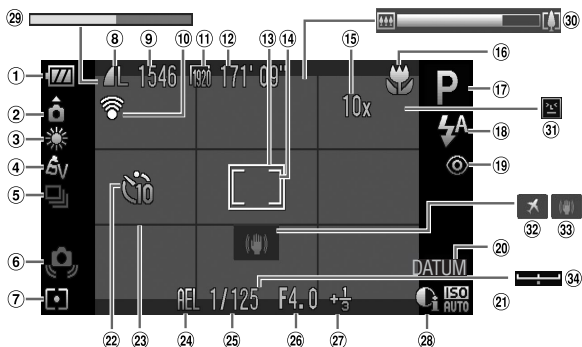
- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als dit foutbericht zich blijft voordoen, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de lens.

Camerafout gedetecteerd (Foutnummer)

- Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is het beeld mogelijk niet vastgelegd. Controleer het beeld in de afspeelmodus.
- Als dit foutbericht weer verschijnt, noteert u het foutnummer (Exx) en neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

Informatieweergave op het scherm

Opname (informatieweergave)



- | | | |
|---|---|--|
| ① Batterij-oplaadlampje (p. 15) | ⑫ Films: Resterende tijd (p. 32, 103) | ⑳ ISO-waarde (p. 78) |
| ② Camerastand* | ⑬ AF-kader (p. 86) | ㉒ Zelfontspanner (p. 62, 82, 83, 68) |
| ③ Witbalans (p. 79) | ⑭ Spotmetingpuntkader (p. 89) | ㉓ Disp. Sjabloon (p. 151) |
| ④ My Colors (p. 81) | ⑮ Digitale zoom (p. 59) / Digitale Tele-converter (p. 60) | ㉔ AE-vergrendeling (p. 90), FE-vergrendeling (p. 90) |
| ⑤ Transportmodus (p. 80) | ⑯ Scherpstelbereik (p. 75), AF lock (p. 88) | ㉕ Sluiter tijd |
| ⑥ Waarschuwing: camera beweegt (p. 28) | ⑰ Opnamemodus (p. 168), Compositiepictogram (p. 165) | ㉖ Diafragma waarde |
| ⑦ Meetmethode (p. 89) | ⑱ Rode-ogencorrectie (p. 133) | ㉗ Belichtingscompensatie (p. 74) |
| ⑧ Beeldkwaliteit (Compressie) (p. 76) / Resolutie (p. 76) | ㉚ Datum stempel (p. 61) | ㉘ i-Contrast (p. 92) |
| ⑨ Foto's: Aantal opnamen (p. 15, 77) | | ㉙ Verstreken tijd film in Super Slow Motion (p. 101) |
| ⑩ Eye-Fi verbindingstatus (p. 157) | | ㉚ Zoombalk (p. 26) |
| ⑪ Filmkwaliteit (p. 103) | | ㉛ Knipperdetectie (p. 93) |
| | | ㉜ Tijdzone (p. 148) |
| | | ㉝ Beeldstabilisatie (p. 152) |
| | | ㉞ Belichtingsschuifbalk |


























* : Standaard, : Verticale stand

Tijdens de opname wordt de camerapositie gedetecteerd (verticaal of horizontaal) en worden de instellingen aangepast voor een optimale opname. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren voor de juiste weergave.

Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag is gericht, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

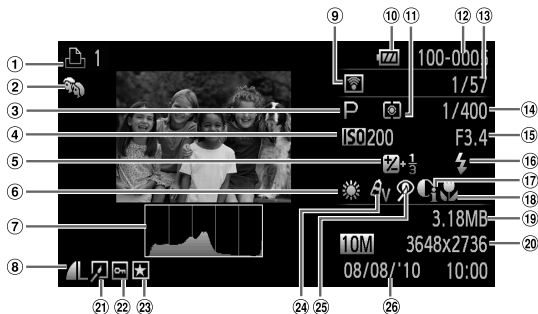
Compositiepictogrammen

In de modus **AUTO** geeft de camera automatisch een pictogram weer voor de bepaalde compositie. Vervolgens wordt automatisch de focus ingesteld en worden de optimale instellingen geselecteerd voor de helderheid en kleur voor het onderwerp.

Achtergrond \ Onderwerp	Mensen			Niet-menselijke onderwerpen/ landschappen	Onderwerpen van dichtbij	Achtergrondkleur pictogram
	In beweging	Veel gezichts- shaduw				
Helder				AUTO		Grijs
	Tegenlicht 		—			
Inclusief blauwe lichten				AUTO		Lichtblauw
	Tegenlicht 		—			
Zonsondergangen	—				—	Oranje
Spotlights						
Donker				AUTO		Donkerblauw
	Met een statief 	—			—	

* Verschijnt als de compositie donker is en de camera op een statief is geplaatst.

Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- | | | |
|--|---|--|
| ① Afdruklijst (p. 138, 139) | ⑨ Eye-Fi-overdracht voltooid (p. 157) | ⑱ Scherpstelbereik (p. 75) |
| ② My Category (p. 125) | ⑩ Batterij-oplaadlampje (p. 15) | ⑲ Bestands grootte (p. 77, 103) |
| ③ Opnamemodus (p. 168) | ⑪ Meetmethode (p. 89) | ⑳ Foto's: Resolutie (p. 76) Films: Filmlengte (p. 103) |
| ④ ISO-waarde, (p. 78) afspeelsnelheid (films) (p. 101) | ⑫ Mapnummer – bestandsnummer (p. 146) | ㉑ Beeld bewerken (p. 129 – 133) |
| ⑤ Belichtingscompensatie (p. 74), Belichting (p. 104) | ⑬ Nummer van weergegeven beeld / totaal aantal beelden | ㉒ Beveilig (p. 119) |
| ⑥ Witbalans (p. 79) | ⑭ Sluittijd, filmkwaliteit, aantal beelden (films) (p. 103) | ㉓ Favorieten (p. 124) |
| ⑦ Histogram (p. 47) | ⑮ Diafragma waarde | ㉔ My Colors (p. 81, 131) |
| ⑧ Compressie (beeldkwaliteit) (p. 76) / Resolutie (p. 76), MOV (films) | ⑯ Flitser (p. 75) | ㉕ Rode-ogencorrectie (p. 92, 133) |
| | ⑰ i-Contrast (p. 92, 132) | ㉖ Opnamedatum en -tijd (p. 21) |

Voorzorgsmaatregelen

- Deze camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Blootstelling aan sterke magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijf u dit af met een droge zachte doek of een brillendoekje. Niet wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als er vuil blijft zitten, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice. Raadpleeg hiervoor het Canon garantiesysteemboekje.
- Als u de camera snel van een koude omgeving overbrengt naar een warme omgeving, kan er condensatie ontstaan aan de binnen- en buitenkant van de camera. U kunt condensatie voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Als er condensatie is ontstaan op of in de camera, moet u meteen stoppen met het gebruik omdat u anders de camera kunt beschadigen. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht volledig is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie		Opnamemodi				📷		
		AUTO	P					
Zelfontspanner (p. 62, 68, 82, 83)		○	○	○	○	—	—	—
		○	○	○	○	—	—	—
AE-vergrendeling/belichting (p. 104)		—	—	—	—	—	—	—
AE-vergrendeling/FE-vergrendeling (p. 90)		—	○	—	—	—	—	—
Flitser (p. 58, 75, 91)		○	○	○	○	○	○	○
		—	○	○	○	○	○	○
		±2	○	—	—	—	—	—
		○	○	○	○	○	○	○
Scherpstelbereik (p. 75)		—	○	—	—	—	—	—
		○	○	○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—	—	—
AF lock (p. 88)		—	○	—	—	—	—	—

Menu FUNC.								
Meetmethode (p. 89)		○	○	○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—	—	—
My Colors (p. 81)		○	○	○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—	—	—
Witbalans (p. 79)	AWB	○	○	○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—	—	—
ISO-waarde (p. 78)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—	—	—
Belichtingscompensatie (p. 74)		—	○	○	○	○	○	○
Transportmodus (p. 80)		○	○	○	○	—	—	—
		—	○	○	○	—	—	—
		—	○	○	○	—	—	—
Resolutie (p. 76)	L M1 M2 S	○	○	○	○	○	○	○
Filmkwaliteit (p. 103)		○	○	○	○	○	○	○
Compressieverhouding (p. 76)			○	○	○	○	○	○

*1 Het aantal opnamen kan niet worden opgegeven en de vertraging kan niet worden ingesteld op 0 seconden.

*2 Kan niet worden geselecteerd, maar wordt gewijzigd in afhankelijk van de omstandigheden.

*3 Kan niet worden geselecteerd, maar wordt gewijzigd in wanneer de flitser flitst.

*4 Witbalansgegevens kunnen niet worden vastgelegd.

*5

📷														📺				
📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📺	📺	📺	📺
—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	○	○	○	○	+1	+1	+1	○	○	○	○	○	+1	+1	+1	+1	+1
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	+3	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	—	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	—	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—

Menu FUNC.

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	+4	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	—	○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	—	○	—	—	—	—
—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—
—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	+5	—	—	—	—	—
+6	+6	+7	+6	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	+8	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	+9	+10	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*6 De resolutie wordt ingesteld op **M**.

*7 Ingesteld op **L**.







*8 De resolutie-instelling **W** kunt u niet selecteren.

*9 Ingesteld op **320**.

*10 **1920** of **320** is niet beschikbaar.

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. — Kan niet worden geselecteerd

Opnamemenu

Opnamemodi		AUTO							
			P						
Functie									
	AF-kader (p. 86)	Gezicht det.		+1	○	○	○	○	○
Centrum		—	○	○	○	—	—	—	
Grootte AF Frame (p. 87)	Normaal/klein		—	○	—	—	—	—	
Digitale zoom (p. 59)	Standaard		○	○	○	○	○	○	
	Uit		○	○	○	○	○	○	
	Digitale Tele-converter (1.4x/2.3x)		○	○	○	○	○	○	
AF-Punt Zoom (p. 87)	Aan/Uit		○	○	○	—	○	○	
Servo AF (p. 88)	Aan/Uit		+3	○	○	+4	—	—	
Continu (p. 149)	Aan/Uit		+4	○	○	—	+4	+4	
AF-hulplicht (p. 149)	Aan/Uit		○	○	○	○	+4	○	
Flits Instellingen (p. 92, 150)	Rode-Ogen	Aan/Uit	○	○	○	○	○	○	
	Lamp Aan	Aan/Uit	○	○	○	○	○	○	
i-Contrast (p. 92)	Auto/Uit		+5	○	—	—	—	—	
Bekijken (p. 150)	Uit/2-10 sec./Vastzetten		○	○	○	○	○	○	
Terugkijken (p. 151)	Uit/Details/Focus check		○	○	○	○	○	○	
Knipperdetectie (p. 93)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	○	
Sjabloon weergeven (p. 151)	Raster		○	○	○	○	○	○	
	Uitsnede		○	○	○	○	○	○	
IS modus (p. 152)	Continu/Uit		+6	○	○	○	○	○	
	Opname/Pan		—	○	○	○	○	○	
Datum stempel (p. 61)	Uit/Datum/Datum & Tijd		○	○	○	○	○	○	

*1 9 punten indien geen gezicht wordt gedetecteerd.

*2 Alleen beschikbaar voor maken van foto's.

*3 [Aan] wanneer beweging wordt gedetecteerd.

*4 Ingesteld op [Aan].

*5 Ingesteld op [Auto].

*6 Ingesteld op [Continu].

📷														📺				
📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📄	📺	📺	📺	📺
○	○	○	+1	○	○	○	—	—	○	○	○	—	○	—	+2	+2	—	+2
○	—	—	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	+2	+2	—	+2
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	—	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—
○	○	—	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	○	—	—	—	—	—
—	—	—	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—
+4	+4	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	+4	+4	+4	+4
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	○	○	—	—	—	○	○	○	—	○	—	—	—	—	—
—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	—	—	—
+5	+5	—	+5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—
—	—	—	○	○	○	○	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—
○	○	+6	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. — Kan niet worden geselecteerd

Menu Instellen

Item	Beschrijving	Zie pagina
mute	Aan/Uit*	p. 50
Volume	Alle bedieningsgeluiden instellen (5 niveaus).	p. 50
Geluidsopties	De geluiden instellen voor elke camerabewerking.	p. 144
Hints en tips	Aan*/Uit	p. 144
LCD Helderheid	Instellen binnen een bereik van ± 2 .	p. 51
opstart scherm	Een beeld toevoegen als opstartbeeld.	p. 145
Formateren	Een geheugenkaart formateren waarbij alle gegevens worden verwijderd.	p. 24, 54
Bestandsnummering	Continu*/Auto reset	p. 146
Maak folder	Maandelijks*/Dagelijks	p. 146
Lens intrekken	1 min.* / 0 sec.	p. 147
Spaarstand	Automatisch Uit: Aan*/Uit Display uit: 10, 20 of 30 sec./1*, 2 of 3 min	p. 53, 147
Tijdzone	Thuis*/Wereld	p. 148
Datum/Tijd	Datum- en tijdstellingen	p. 22
Video Systeem	NTSC* / PAL	p. 117
Eye-Fi instellingen	Eye-Fi verbindinginstellingen (verschijnt alleen als een Eye-Fi-kaart is geplaatst)	p. 157
Taal	Weergavetaal selecteren.	p. 23
Reset alle	Standaardinstellingen van camera herstellen.	p. 52

* Standaardinstelling

Menu Afdrukken

Item	Beschrijving	Zie pagina
Print	Afdrukscherm weergeven (indien aangesloten op een printer).	—
Sel. beeld & aantal	Afzonderlijke beelden selecteren die u wilt afdrukken.	p. 140
Select. Reeks	Eerste en laatste beeld selecteren van een reeks die u wilt afdrukken.	p. 141
Sel. alle beelden	Alle beelden selecteren voor afdrukken.	p. 141
Wis alle selecties	Alle instellingen voor afdrukken annuleren.	p. 141
Afdrukinstellingen	Hiermee stelt u de afdrukstijl in.	p. 139

Menu Afspelen

Item	Beschrijving	Zie pagina
Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen	p. 112
Wissen	Beelden wissen (Selecteer, Select. reeks, Alle beelden)	p. 122
Beveilig	Beelden beveiligen (Selecteer, Select. reeks, Alle beelden)	p. 119
Roteren	Beelden draaien.	p. 128
Favorieten	Beelden markeren als favoriet, of de markering opheffen.	p. 124
My Category	Beelden indelen in categorieën (Selecteer, Select. reeks)	p. 125
i-Contrast	Donkere delen en contrast van foto's corrigeren.	p. 132
Rode-Ogen Corr.	Rode ogen in foto's corrigeren.	p. 133
Trimmen	Delen van foto's bijsnijden.	p. 130
Veranderen	Grootte van foto's veranderen en deze opslaan.	p. 129
My Colors	Kleuren in foto's aanpassen.	p. 131
Beeld scrollen	Aan*/Uit	p. 110
Ga verder	Laatst gez.*/Laatste f.	p. 153
Overgang	Fade*/Bladeren/Schuiven/Uit	p. 116

* Standaardinstelling

Afspeelmodus Menu FUNC.

Item	Beschrijving	Zie pagina
Roteren	De weergegeven beelden draaien.	p. 128
Afdruklijst	Instellingen selecteren of wissen voor het afdrukken van weergegeven beelden. (Print verschijnt als de camera op de printer is aangesloten.)	p. 138
Beveilig	Het weergegeven beeld beveiligen of de beveiliging opheffen.	p. 119
Favorieten	Weergegeven beelden markeren als favoriet, of de markering opheffen.	p. 124
Wissen	Het weergegeven beeld wissen.	p. 122
Film afspelen	Het afspelen van de film wordt gestart.	p. 33
Smart Shuffle	Smart Shuffle starten.	p. 115
Filterweergave	Filter voor weergegeven beeld activeren/annuleren.	p. 111
Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen	p. 112
My Category	Beelden indelen in categorieën.	p. 125

Specificaties

Beeldsensor

Effectieve pixels in camera... Ongeveer 10 miljoen pixels

Lens

Brandpuntafstand 10x zoom: 6.3 (G) – 63.0 (T) mm (equivalent aan 35 mm: 36 (G) – 360 (T) mm)

Scherpstelbereik..... 1 cm – oneindig (G), 1 m – oneindig (T)
• Macro: 1 – 50 cm (G)

Beeldstabilisatiesysteem

(IS)..... Type lensverschuiving

Beeldprocessor..... DIGIC 4

LCD-monitor

Type TFT-kleurenmonitor (breedbeeld)

Grootte 7,6 cm (3,0 inch)

Effectieve pixels Ongeveer 230.000 dots

Verhouding..... 16:9

Functie..... Belichting aanpassen (5 niveaus), Quick-bright LCD

Scherpstellen

Controlesysteem Autofocus: Per beeld (continu in Auto-modus), Continu Servo AF (Servo AE)

AF Frame Gezichtsdetectie, Centreren

Meetmethode..... Deelmeting, Gem. centrum meeting, Spot

Belichtingscompensatie (foto's)

/belichting (films)..... Stappen van 1/3 in een bereik van 2

ISO-waarde..... Automatisch, ISO 125/200/400/800/1600/3200

(standaard uitvoergevoeligheid,
aanbevolen belichtingsindex)

Witbalans Auto, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H, Custom

Sluitersnelheden 1 – 1/4000 sec.

15 – 1/4000 sec. (volledig sluitertijdbereik)

Diafragma

Type Blade (x2)

f/getal..... f/3.4 – f/7.1 (G), f/5.6 – f/9.0 (T)

Flitser

Flits mode..... Auto, Aan, Slow sync, Uit

Bereik 30 cm – 3,5 m (G), 1,0 – 2,0 m (T)

Opanamodus Auto, P, Portret, Kinderen & dieren, Smart Shutter*¹, Snel na elkaar, Selectie beste beeld, Nachtsceen handmatig, Weinig licht, Extra levendig, Poster-effect, Kleuraccent, Kleur wisselen, Fisheye-effect, Miniatureffect, Strand, Flora, Sneeuw, Vuurwerk, Lange sluiters, Stitch Hulp, Film*² *³

*1 Glimlach, Knipogdetectie, Gezicht-zelfontspanner

*2 Smart Auto beschikbaar

*3 Standaard, Super Slow Motion, Miniatureffect, Kleuraccent, Kleur wisselen

Digitale zoom.....	Foto's/Films: ongeveer 4x (in combinatie met de optische zoomfunctie maximaal ongeveer 40x) Veiligheidszoom, Digitale Tele-converter
Continu-opnamen maken	
Modi.....	Normaal, AF, LV
Snelheid (normaal).....	Ongeveer 3,7 beelden/sec. (in P-modus) Ongeveer 8,8 beelden/sec. (in modus Snel na elkaar)
Aantal mogelijke opnamen (volgens CIPA-normen).....	Ongeveer 150 opnamen
Opnamemedia.....	SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart, SDXC-geheugenkaart, MultiMediaCard, MMC <i>plus</i> -kaart, HC MMC <i>plus</i> -kaart
Bestandstype.....	Design rule for Camera File system-ontwerpstandaard, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstype	
Foto's.....	Exif 2.3 (JPEG)
Films.....	MOV (beeldgegevens: H.264, audiogegevens: Linear PCM (stereo))
Resolutie	
Foto's.....	Hoog: 3648 x 2736, Normaal 1: 2816 x 2112, Normaal 2: 1600 x 1200, Klein: 640 x 480, Breedbeeld: 3648 x 2048 • Ingesteld op 1824 x 1368 bij Snel na elkaar, Selectie beste beeld en Weinig licht
Films.....	Smart Auto, Standaard, Kleur Accent, Kleur Wissel: 1920 x 1080 (24 beelden/sec.* ¹), 1280 x 720 (30 beelden/sec.* ¹), 640 x 480 (30 beelden/sec.* ¹), 320 x 240 (30 beelden/sec.* ²) Super Slow Motion: 320 x 240 (240 beelden/sec.* ³ bij opname, 30 beelden/sec.* ² tijdens afspelen) Miniatuureffect: 1280 x 720 (opnamen maken: 6 beelden/sec. / 3 beelden/sec. / 1,5 beelden/sec., afspelen: 30 beelden/sec.* ²), 640 x 480 (opnamen maken: 6 beelden/sec. / 3 beelden/sec. / 1,5 beelden/sec., afspelen: 30 beelden/sec.* ²) * ¹ Werkelijk aantal is 23,976 beelden/sec.. * ² Werkelijk aantal is 29,97 beelden/sec.. * ³ Werkelijk aantal is 239,76 beelden/sec.
Interface.....	Hi-Speed USB HDMI-output Analoge audio-uitgang (stereo) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL)
Norm voor rechtstreeks printen	PictBridge
Voeding	Batterij NB-9L Voedingsadapterset ACK-DC70
Afmetingen	101,3 x 58,5 x 22,3 mm
(volgens CIPA-normen)	
Gewicht (volgens CIPA-normen)	Ongeveer 190 gram (incl. batterij en geheugenkaart) Ongeveer 167 gram (alleen camerabehuizing)

Batterij NB-9L

Type	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning.....	3,5 V DC
Nominale capaciteit.....	870 mAh
Levensduur van batterij	Ongeveer 300 keer (oplaadcycli)
Bedrijfstemperatuur.....	0 – 40 °C
Afmetingen	14,6 x 43,1 x 15,3 mm
Gewicht	Ongeveer 21 gram

Batterijlader CB-2LB/CB-2LBE

Regio's	CB-2LB: Japan/Noord- en Zuid-Amerika CB-2LBE: Europa/Azië/Oceanië
Nominale invoer	100 V – 240 V (50/60 Hz) 8,5 VA (100 V) – 12 VA (240 V) 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominale uitvoer	4,2 V, 0,7 A
Oplaaftijd	Ongeveer 1 uur en 50 min. (voor NB-9L)
Oplaadlampje	Bezig met opladen: oranje, volledig geladen: Groen Systeem met twee indicatoren
Bedrijfstemperatuur.....	0 – 40 °C
Afmetingen	82,0 x 59,0 x 24,5 mm (uitstekende delen: 26,4 mm)
Gewicht	CB-2LB: ongeveer 73 gram CB-2LBE: ongeveer 67 gram (exclusief netsnoer)

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen worden gewijzigd zonder kennisgeving.

A

Aansluiting.....	36, 117, 118, 136, 156
Accessoires.....	40
AE-vergrendeling.....	90, 104
AF → Scherpstellen	
AF-kaders.....	27, 86
AF-vergrendeling.....	88, 164
AFB-modus.....	164
Afdrukken.....	136
AF-Punt Zoom.....	87
Afspelen → Bekijken	
Afspelen met overgangseffecten.....	116
AUTO-modus (Opnamemodus).....	26
AV-kabel.....	117

B

Batterij	
Batterijlader.....	14
Datum/tijd-batterij.....	22
Opladlampje.....	15
Opladen.....	14
Spaarstand.....	53, 147
Batterijlader.....	2, 40
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Beelden wissen.....	30, 122
Beveilig.....	119
Bewerken → Bewerken	
Weergaveduur.....	150
Beelden bekijken op een tv.....	117, 118
Beelden markeren als favoriet.....	124
Beelden wissen.....	30, 122
Beeldkwaliteit → Compressieverhouding	
Bekijken	
Beelden op een tv.....	117, 118
Diavoorstelling.....	112
Enkelvoudige weergave.....	29
Filterweergave.....	111
Indexweergave.....	110
Smart Shuffle.....	115
Vergrout weergave.....	115
Belichting	
AE-vergrendeling.....	90, 104
Correctie.....	74

FE-vergrendeling.....	90
Verschuiving.....	104
Bestandsnummering.....	146
Beveilig.....	119
Bewerken	
Formaat veranderen	
(beelden kleiner maken).....	129
i-Contrast.....	132
My Colors.....	131
Rode-Ogen Corr.....	133
Trimmen.....	130
Bijgesloten items → Accessoires	
Breed (Resolutie).....	76, 77

C

Camera	
De camera vasthouden.....	13
Standaardinstellingen.....	52
Camerabeweging.....	28, 58, 152
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Centrum (modus AF Frame).....	86
Compressie (Beeldkwaliteit).....	76
Continu-opnamen maken.....	80
AF.....	80
LV.....	80
Selectie beste beeld.....	70
Snel na elkaar.....	69

D

Datum en tijd → Datum/Tijd	
Datum/Tijd	
Datum/tijd-batterij.....	22
Instelling.....	21
Toevoegen aan beeld.....	61
Wereldklok.....	148
Wijzigen.....	22
Diavoorstelling.....	112
Digitale Tele-converter.....	60
Digitale zoom.....	59
DPOF.....	138, 139
Dynamische modus.....	152

E

Extra levendig (opnamemodus).....	65
Eye-Fi-kaart.....	17, 157

F

Fabriekinstellingen → Standaardinstellingen	
FE-vergrendeling.....	90, 164
Films	
Bekijken (Afspelen).....	33, 106
Bewerken.....	107
Filmkwaliteit (resolutie/ aantal beelden).....	103
Modi.....	100
Opnametijd.....	15, 103
Filterweergave.....	111
Fisheye-effect (opnamemodus).....	71
Flitser	
Aan.....	75
Slow sync.....	91
Uit.....	58
Flora (opnamemodus).....	64
Focus check.....	114
Focusvergrendeling.....	84
Formaat veranderen (beelden kleiner maken).....	129
Formatteren (geheugenkaart).....	24, 54
Formatteren → Geheugenkaarten	
formatteren	
Foutmeldingen.....	162

G

Geheugenkaarten.....	17
Beschikbare opnamen.....	20, 77
Formatteren.....	24, 54
Opnametijd.....	32, 103
Geheugenkaarten → Kaart	
Geluidsinstellingen.....	50
Gezichtsdetectie (modus AF Frame).....	86
Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus).....	68
Glimlach (opnamemodus).....	66

H

Handleiding voor persoonlijk afdrukken.....	2
Handmatig witbalans.....	79

I

i-Contrast.....	92, 164
Interfacekabel.....	2, 36, 136
ISO-waarde.....	78, 164

K

Kinderen & dieren (opnamemodus).....	63
Kleur Wissel (opnamemodus).....	95, 100
Kleuraccent (opnamemodus).....	94, 100
Klokfuncties.....	53
Knipoogdetectie (opnamemodus).....	67
Knipperdetectie.....	93

L

Lampje.....	44, 45, 47, 149, 150
Lange sluiters (opnamemodus).....	97
LCD-monitor (scherm).....	3
LCD-monitor → Scherm	
Lichtnet.....	156

M

Meetmethode.....	89
Menu	
Basishandelingen.....	49
Lijst.....	170
Menu FUNC.	
Lijst.....	173
Menu.....	48
Miniatuureffect (filmmodus).....	101
Miniatuureffect (opnamemodus).....	72
MultiMediaCard/MMCplus → Geheugenkaarten	
My Category.....	125
My Colors.....	81

N

Nachtscene handmatig (opnamemodus).....	64
---	----

O

Opnamen maken	
Aantal opnamen.....	15, 20, 77
Opname Info.....	164
Opnamedatum en -tijd → Datum/Tijd	
Opnametijd.....	32, 103
Sjabloon weergeven.....	151
Opnamen maken via een tv.....	84
Overzicht van de onderdelen.....	44

P

P (opnamemodus).....	74
PictBridge.....	41, 136
Portret (opnamemodus).....	63
Poster-effect (opnamemodus).....	65
Problemen oplossen.....	159
Programma automatische belichting.....	74

R

Raster.....	151, 164
Reizen naar het buitenland.....	15, 40, 148
Resolutie (beeldgrootte).....	76
Riem.....	13
Rode-Ogen Corr.....	92, 133
Roteren.....	128

S

Scherm

Heen en weer schakelen tussen weergaven.....	46
Informatieweergave.....	164, 166
Menu → Menu FUNC. Menu	
Taal van LCD-scherm.....	23

Scherpstellen

AF-kader.....	27, 86
AF-Punt Zoom.....	87
AF-vergrendeling.....	88
Servo AF.....	88

SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart →

Geheugenkaarten	
Selectie beste beeld.....	70
Sepiakleurig.....	81
Servo AF.....	88
Smart Shuffle.....	115
Sneeuw (opnamemodus).....	65
Snel na elkaar.....	69

Software

Beelden downloaden naar een computer om te bekijken.....	34
Cd DIGITAL CAMERA	
Solution Disk.....	2
Installatie.....	35
Softwarehandleiding.....	2

Spaarstand.....	53, 147
Standaardinstellingen.....	52
Stereo AV-kabel.....	2, 117
Stitch Hulp (opnamemodus).....	98
Strand (opnamemodus).....	64
Super Slow Motion (filmmodus).....	101

T

Taal van LCD-scherm.....	23
Transportmodus.....	80
Trimmen.....	130

U

Uitsnede.....	151
---------------	-----

V

Vergrote weergave.....	115
Video → Films	
Voeding → Batterij, voedingsadapterset	
Voedingsadapterset.....	40, 156
Vuurwerk (opnamemodus).....	65

W

Weinig licht (opnamemodus).....	64
Wereldklok.....	148
Witbalans.....	79

Z

Zelfontspanner

10 seconden-zelfontspanner.....	62
2 seconden-zelfontspanner.....	82
Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus).....	68
Knipoogdetectie (opnamemodus).....	67
Vertraging en aantal opnamen wijzigen.....	83
Zoomen.....	26, 31, 59
Zwart-witfoto's.....	81

Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.