



SAMSUNG

USER MANUAL

WB100/WB101

In deze gebruiksaanwijzing vindt u uitgebreide aanwijzingen voor het gebruik van uw camera. Lees deze gebruiksaanwijzing aandachtig door.

Klik op een onderwerp

Algemene problemen oplossen

Beknopt overzicht

Inhoudsopgave

Basisfuncties

Uitgebreide functies

Opname-instellingen

Weergeven en bewerken

Instellingen

Aanvullende informatie

Index

Informatie over gezondheid en veiligheid

Houd u altijd aan de volgende voorzorgsmaatregelen en gebruikstips om gevaarlijke situaties te vermijden en ervoor te zorgen dat de camera optimaal werkt.



Waarschuwing: situaties die bij u of anderen letsel kunnen veroorzaken

Haal de camera niet uit elkaar en probeer de camera niet te repareren.

Dit kan een schok veroorzaken of de camera beschadigen.

Gebruik de camera niet dichtbij ontvlambare of explosieve gassen en vloeistoffen.

Dit kan brand of een explosie veroorzaken.

Doe geen ontvlambare materialen in de camera en bewaar dergelijke materialen niet in de buurt van de camera.

Dit kan brand of een schok veroorzaken.

Raak de camera niet met natte handen aan.

Dit kan een elektrische schok veroorzaken.

Voorkom oogletsel bij het nemen van foto's.

Gebruik de flitser van de camera niet vlakbij (op minder dan 1 m afstand van) de ogen van mensen of dieren. Als u de flitser dicht bij de ogen van het onderwerp gebruikt, kan tijdelijke of permanente schade aan het gezichtsvermogen ontstaan.

Houd de camera buiten het bereik van kleine kinderen en huisdieren.

Houd de camera en alle bijbehorende onderdelen en accessoires buiten het bereik van kleine kinderen en huisdieren. Kleine onderdelen vormen verstikkingsgevaar of kunnen schadelijk zijn wanneer deze worden ingeslikt. Bewegende onderdelen en accessoires kunnen ook fysiek gevaar opleveren.

Stel de camera niet gedurende lange tijd aan direct zonlicht of hoge temperaturen bloot.

Langdurige blootstelling aan zonlicht of extreme temperaturen kan permanente schade aan interne onderdelen van het toestel veroorzaken.

Voorkom dat de camera wordt bedekt door kleden of kleding.

Dit kan oververhitting van de camera of brand veroorzaken.

Als er vloeistoffen of vreemde voorwerpen in de camera komen, moet u meteen de voedingsbron loskoppelen en vervolgens contact opnemen met een servicecenter van Samsung.



Voorzichtig: situaties die kunnen resulteren in beschadiging van de camera of andere apparatuur

Haal de batterijen uit de camera wanneer u deze voor langere tijd opbergt.

Batterijen in het batterijvak kunnen na verloop van tijd gaan lekken of roesten en ernstige schade aan uw camera veroorzaken.

Gebruik uitsluitend authentieke, door de fabrikant aanbevolen batterijen. Zorg dat u de batterij niet beschadigt of verhit.

Dit kan brand of lichamelijk letsel veroorzaken.

Gebruik alleen door Samsung goedgekeurde batterijen, kabels en accessoires.

- Het gebruik van niet-goedgekeurde batterijen, kabels of accessoires kan de camera beschadigen, letsel veroorzaken of ertoe leiden dat batterijen exploderen.
- Samsung is niet aansprakelijk voor schade of letsel veroorzaakt door niet-goedgekeurde batterijen, kabels of accessoires.

Gebruik de batterij alleen voor het beoogde doel.

Verkeerd gebruik van de batterij kan brand of een schok veroorzaken.

Raak de flitser niet aan wanneer deze wordt gebruikt.

De flitser wordt zeer heet en kan brandwonden veroorzaken.

Forceer de cameraonderdelen niet en oefen geen kracht uit op de camera.

Dit kan leiden tot camerastoringen.

Wees voorzichtig bij het aansluiten van snoeren en het plaatsen van batterijen en geheugenkaarten.

Door het forceren van aansluitingen, het niet op de juiste manier aansluiten van snoeren of het niet op de juiste manier plaatsen van batterijen en geheugenkaarten kunt u poorten, aansluitingen en accessoires beschadigen.

Houd kaarten met magnetische stroken uit de buurt van het camera-etui.

Informatie die is opgeslagen op de kaart kan worden beschadigd of gewist.

Gebruik nooit een beschadigde batterij of geheugenkaart.

Dit kan een schok, camerastoring of brand veroorzaken.

Controleer voor gebruik of de camera naar behoren functioneert.

De fabrikant is niet verantwoordelijk voor verlies van bestanden of schade die kan voortkomen uit defecten aan de camera of onjuist gebruik.

U moet het kleine uiteinde van de USB-kabel aansluiten op uw camera.

Als u de kabel omgekeerd aansluit, kunnen de bestanden beschadigen. De fabrikant is niet verantwoordelijk voor enig verlies van gegevens.

Copyrightinformatie

- Microsoft Windows en het Windows-logo zijn geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation.
- Mac is een geregistreerd handelsmerk van Apple Corporation.
- HDMI, het HDMI-logo en de term 'High Definition Multimedia Interface' zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Handelsmerken en handelsnamen in deze gebruiksaanwijzing zijn het eigendom van de betreffende eigenaars.



- Camerascpecificaties of de inhoud van deze gebruiksaanwijzing kunnen bij een upgrade van camerafuncties zonder kennisgeving worden gewijzigd.
- Gebruik deze camera op een verantwoorde manier en leef alle wet- en regelgeving met betrekking tot het gebruik van de camera na.
- Het is niet toegestaan om enig deel van deze gebruiksaanwijzing zonder vooraf gegeven toestemming te hergebruiken of verspreiden.

Overzicht van de gebruiksaanwijzing

Basisfuncties 10

Hier vindt u informatie over de indeling van de camera en basisfuncties voor het maken van opnamen.

Uitgebreide functies 31

Hier vindt u informatie over het maken van foto's en het opnemen van video's door een modus te selecteren.

Opname-instellingen 48

Hier vindt u informatie over het instellen van de opties in de opnamemodus.

Weergeven en bewerken 68

Hier vindt u informatie over hoe u foto's en video's kunt weergeven of afspelen en hoe u foto's en video's kunt bewerken. Ook leest u hier hoe u de camera op een computer, televisie, HDTV of 3D-televisie aansluit.






Instellingen 91

Hier vindt u opties om de instellingen van uw camera te configureren.

Aanvullende informatie 98


Hier vindt u informatie over foutmeldingen, specificaties en onderhoud.

Symbolen in deze gebruiksaanwijzing

| Opnamemodus | Symbool |
|---------------|---|
| Smart Auto | SMART |
| Programma | P |
| Scène | SCN |
| DUAL IS |  |
| Live Panorama |  |
| Magisch Plus |  |
| Instellingen |  |
| Film |  |

Pictogrammen in de opnamemodus

Deze pictogrammen worden weergegeven in de tekst wanneer een functie beschikbaar is in een bepaalde modus. Bekijk het onderstaande voorbeeld.

Opmerking: de modus **SCN** of  ondersteunt wellicht bepaalde functies niet voor alle scènes.

Bijvoorbeeld:

De belichting handmatig aanpassen (EV)

P  

Afhankelijk van de intensiteit van het omgevingslicht kunnen foto's te licht of te donker uitvallen. U kunt dan de belichting aanpassen om een beter resultaat te krijgen.



▲ Donkerder (-) ▲ Neutraal (0) ▲ Helderder (+)

Beschikbaar in de modi Programma, DUAL IS en Film

Pictogrammen in deze gebruiksaanwijzing

| Pictogram | Functie |
|---|---|
|  | Aanvullende informatie |
|  | Veiligheidsvoorschriften en waarschuwingen |
| [] | Cameraknoppen. [Ontspanknop] staat bijvoorbeeld voor de sluiterknop. |
| () | Paginummer van verwante informatie |
| → | De volgorde van de opties of menu's die u moet selecteren om een stap uit te voeren, bijvoorbeeld: selecteer Gezichtsdetectie → Normaal (betekent selecteer Gezichtsdetectie en selecteer vervolgens Normaal). |
| * | Voetnoot |

Schermdisplays in deze gebruiksaanwijzing

De camera heeft een intern geheugen van 52 MB.

De schermdisplays worden weergegeven op basis van het interne geheugen.

Uitdrukkingen in deze gebruiksaanwijzing

Op de ontspanknop drukken

- **[Ontspanknop]** half indrukken: druk de ontspanknop half in
- **[Ontspanknop]**: druk de ontspanknop helemaal in

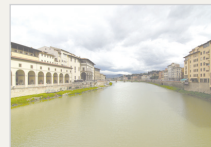


Belichting (Helderheid)

De hoeveelheid licht die de camera binnenkomt bepaalt de belichting. U kunt de belichting aanpassen door de sluitertijd, diafragma waarde en ISO-waarde te wijzigen. Wanneer u de belichting verandert, worden de foto's donkerder of lichter.



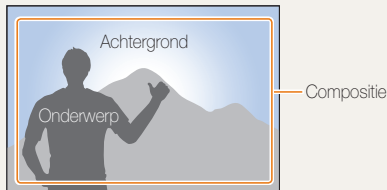
▲ Normale belichting



▲ Overbelicht (te helder)












Onderwerp, achtergrond en compositie

- **Onderwerp**: het hoofdobject van een scène, zoals een persoon, dier of stilleven.
- **Achtergrond**: de objecten rond het onderwerp.
- **Compositie**: de combinatie van onderwerp en achtergrond.



Algemene problemen oplossen

Hier vindt u informatie waarmee u algemene problemen kunt oplossen door opnameopties in te stellen.

| | | |
|--|--|--|
|  | De ogen van het onderwerp zijn rood. | <p>Rode ogen doen zich voor wanneer de ogen van het onderwerp het licht van de cameraflitser reflecteren.</p> <ul style="list-style-type: none">• Stel de flitsoptie in op  Rode ogen of  Anti-rode ogen. (pag. 52)• Als de foto al is gemaakt, selecteert u  Anti-rode ogen in het bewerkingsmenu. (pag. 81) |
|  | Foto's bevatten stofvlekken. | <p>Als u de flitser gebruikt, worden stofdeeltjes in de lucht mogelijk vastgelegd op foto's.</p> <ul style="list-style-type: none">• Schakel de flitser uit of neem geen foto's op stoffige plaatsen.• Pas de ISO-waarde aan. (pag. 54) |
|  | Foto's zijn onscherp. | <p>Dit kan worden veroorzaakt doordat u foto's maakt bij weinig licht of doordat u de camera niet goed vasthoudt.</p> <ul style="list-style-type: none">• Gebruik de functie OIS of druk de [Ontspanknop] half in om scherp te stellen op het onderwerp. (pag. 29)• Gebruik de modus  DUAL. (pag. 38) |
|  | Bij nachtopnamen zijn foto's onscherp. | <p>Om meer licht binnen te laten, gebruikt de camera een langere sluitertijd. Hierdoor kan het moeilijk worden om de camera lang genoeg stabiel te houden om een duidelijke foto vast te leggen en kan de camera gaan trillen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selecteer  Nacht in de modus SCN. (pag. 34)• Schakel de flitser in. (pag. 52)• Pas de ISO-waarde aan. (pag. 54)• Gebruik een statief om te voorkomen dat de camera beweegt. |
|  | Het onderwerp is te donker door tegenlicht. | <p>Als de lichtbron zich achter het onderwerp bevindt of als er een groot contrast is tussen de lichte en donkere gebieden, kan het onderwerp te donker worden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Maak geen foto's tegen de zon in.• Selecteer  Tegenl. in de modus SCN. (pag. 34)• Stel de flitsroptie in op  Invulflits. (pag. 52)• Pas de belichting aan. (pag. 62)• Stel de optie Automatische contrastverbetering (ACB) in. (pag. 63)• Stel de lichtmeting in op  Spot als een onderwerp zich in het midden van het kader bevindt. (pag. 63) |

Beknopt overzicht



Foto's van mensen maken

- **SCN**-modus > Beautyshot ▶ 35
- *****-modus > Beeld in beeld ▶ 42
- Rode ogen/Anti-rode ogen (om rode ogen te voorkomen of te corrigeren) ▶ 52
- Gezichtsdetectie ▶ 59
- Zelfportret ▶ 60



's Nachts of in het donker foto's maken

- **SCN**-modus > Nacht, Zon onder, Ochtend ▶ 34
- Flitseropties ▶ 52
- ISO-waarde (de lichtgevoeligheid aanpassen) ▶ 54



Actiefoto's maken

- Continu, Bewegingsopname ▶ 66



Foto's maken van tekst, insecten en bloemen

- **SCN**-modus > Tekst ▶ 34
- Macro ▶ 55



De belichting aanpassen (helderheid)

- ISO-waarde (de lichtgevoeligheid aanpassen) ▶ 54
- EV (de belichting aanpassen) ▶ 62
- ACB (compenseren voor onderwerpen tegen heldere achtergronden) ▶ 63
- Lichtmeting ▶ 63
- AEB (3 foto's van dezelfde scène maken, maar met verschillende belichtingen) ▶ 66



Foto's van de omgeving maken

- **SCN**-modus > Landschap ▶ 34
- **III**-modus ▶ 39



3D-foto's maken

- *****-modus > 3D-foto ▶ 41



Effecten toepassen op foto's

- *****-modus > Magisch kader ▶ 41
- *****-modus > Gesplitste opname ▶ 42
- *****-modus > Fotofilter ▶ 44
- Beeld aanpassen (Scherpte, Contrast of Kleurverzadiging aanpassen) ▶ 67



Effecten toepassen op video's

- *****-modus > Filmfilter ▶ 45



Bewegingsonscherpte voorkomen

- Optische beeldstabilisatie (OIS) ▶ 28
- Dubbele beeldstabilisatie (Dual IS) ▶ 28
- **DUAL**-modus ▶ 38

- Bestanden op categorie weergeven in Smart Album ▶ 70
- Bestanden als miniatuur weergeven ▶ 71
- Alle bestanden op de geheugenkaart verwijderen ▶ 73
- Bestanden als diashow weergeven ▶ 75
- Bestanden op een tv, HDTV of 3D-tv weergeven ▶ 82
- De camera op een computer aansluiten ▶ 85
- Geluid en volume aanpassen ▶ 93
- De helderheid van het scherm aanpassen ▶ 94
- De schermtaal wijzigen ▶ 95
- De datum en tijd instellen ▶ 95
- Voordat u contact opneemt met een servicecenter ▶ 107

Inhoudsopgave

| | | | |
|--|----|---|----|
| Basisfuncties | 10 | De DUAL IS-modus gebruiken | 38 |
| Uitpakken | 11 | De modus Live Panorama gebruiken | 39 |
| Onderdelen en knoppen van de camera | 12 | De modus Magisch Plus gebruiken | 41 |
| Een polslus bevestigen | 15 | De modus 3D-foto gebruiken | 41 |
| Een lensdop bevestigen | 15 | De modus Magisch kader gebruiken | 41 |
| De batterij en geheugenkaart plaatsen | 16 | De modus Gesplitste opname gebruiken | 42 |
| De camera inschakelen | 17 | De modus Beeld in Beeld gebruiken | 42 |
| De camera inschakelen | 17 | De modus Fotofilter gebruiken | 44 |
| De eerste instellingen uitvoeren | 18 | De modus Filmfilter gebruiken | 45 |
| Uitleg over de pictogrammen | 20 | De Filmmodus gebruiken | 46 |
| Opties of menu's selecteren | 21 | Opname-instellingen | 48 |
| Display en geluid instellen | 23 | Resolutie en beeldkwaliteit selecteren | 49 |
| De weergave instellen | 23 | De resolutie selecteren | 49 |
| Het geluid instellen | 24 | Een beeldkwaliteit selecteren | 50 |
| Foto's maken | 25 | Timer gebruiken | 51 |
| Zoomen | 26 | Opnamen in het donker maken | 52 |
| Bewegingsonscherpte voorkomen | 28 | Rode ogen voorkomen | 52 |
| Tips om betere foto's te maken | 29 | De flitser gebruiken | 52 |
| Uitgebreide functies | 31 | De ISO-waarde aanpassen | 54 |
| De Smart Auto-modus gebruiken | 32 | De scherpstelling aanpassen | 55 |
| De Scènemodus gebruiken | 34 | Macro gebruiken | 55 |
| De Beautyshot-modus gebruiken | 35 | Autofocus gebruiken | 55 |
| Kaderlijnen gebruiken | 36 | Scherpstellen op een geselecteerd gebied | 56 |
| De Programmamodus gebruiken | 37 | Meebewegende autofocus gebruiken | 57 |
| | | Het scherpstelgebied aanpassen | 58 |

| | |
|--|-----|
| Gezichtsdetectie gebruiken | 59 |
| Gezichten detecteren | 59 |
| Een zelfportret maken | 60 |
| Een foto van een lachend gezicht maken | 60 |
| Knipperende ogen detecteren | 61 |
| Helderheid en kleur aanpassen | 62 |
| De belichting handmatig aanpassen (EV) | 62 |
| Compenseren voor tegenlicht (ACB) | 63 |
| De lichtmeetmethode wijzigen | 63 |
| Een instelling voor witbalans selecteren | 64 |
| Serieopnamen gebruiken | 66 |
| Afbeeldingen aanpassen | 67 |
| Weergeven en bewerken | 68 |
| Foto's of video's weergeven in de afspelmodus | 69 |
| De afspelmodus starten | 69 |
| Foto's weergeven | 74 |
| Een video afspelen | 76 |
| Foto's bewerken | 78 |
| Het formaat van foto's aanpassen | 78 |
| Een foto draaien | 78 |
| Smart filter-effecten toepassen | 79 |
| Foto's aanpassen | 80 |
| Een afdrukbestelling maken (DPOF) | 81 |
| Bestanden op een tv, HDTV of 3D-tv bekijken | 82 |
| Bestanden naar een Windows-computer overbrengen | 85 |
| Bestanden overbrengen met Intelli-Studio | 86 |
| Bestanden overbrengen door de camera als een verwisselbare schijf aan te sluiten | 88 |
| De camera loskoppelen (Windows XP) | 89 |
| Bestanden naar een Mac-computer overbrengen | 90 |
| Instellingen | 91 |
| Menu Instellingen | 92 |
| Het instellingenmenu openen | 92 |
| Geluid | 93 |
| Display | 93 |
| Connectiviteit | 94 |
| Algemeen | 95 |
| Aanvullende informatie | 98 |
| Foutmeldingen | 99 |
| Cameraonderhoud | 100 |
| De camera reinigen | 100 |
| De camera gebruiken of opbergen | 101 |
| Geheugenkaarten | 102 |
| De batterij | 105 |
| Voordat u contact opneemt met een servicecenter ... | 107 |
| Cameraspecificaties | 110 |
| Woordenlijst | 114 |
| Index | 119 |

Basisfuncties

Hier vindt u informatie over de indeling van de camera en basisfuncties voor het maken van opnamen.

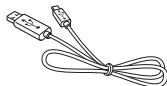
| | | | |
|--|----|---|----|
| Uitpakken | 11 | Opties of menu's selecteren | 21 |
| Onderdelen en knoppen van de camera ... | 12 | Display en geluid instellen | 23 |
| Een polslus bevestigen | 15 | De weergave instellen | 23 |
| Een lensdop bevestigen | 15 | Het geluid instellen | 24 |
| De batterij en geheugenkaart plaatsen ... | 16 | Foto's maken | 25 |
| De camera inschakelen | 17 | Zoomen | 26 |
| De camera inschakelen | 17 | Bewegingsonscherpte voorkomen | 28 |
| De eerste instellingen uitvoeren | 18 | Tips om betere foto's te maken | 29 |
| Uitleg over de pictogrammen | 20 | | |

Uitpakken

De productverpakking bevat de volgende onderdelen.



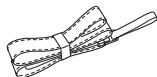
Camera



USB-kabel



AA-alkalinebatterijen



Polslus



Lensdop/lus voor lensdop

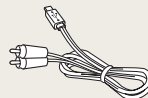


Snelstartgids

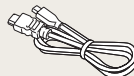
Optionele accessoires



Camera-etui



AV-kabel



HDMI-kabel



Geheugenkaart



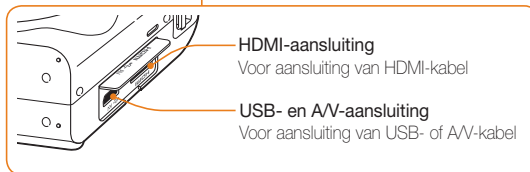
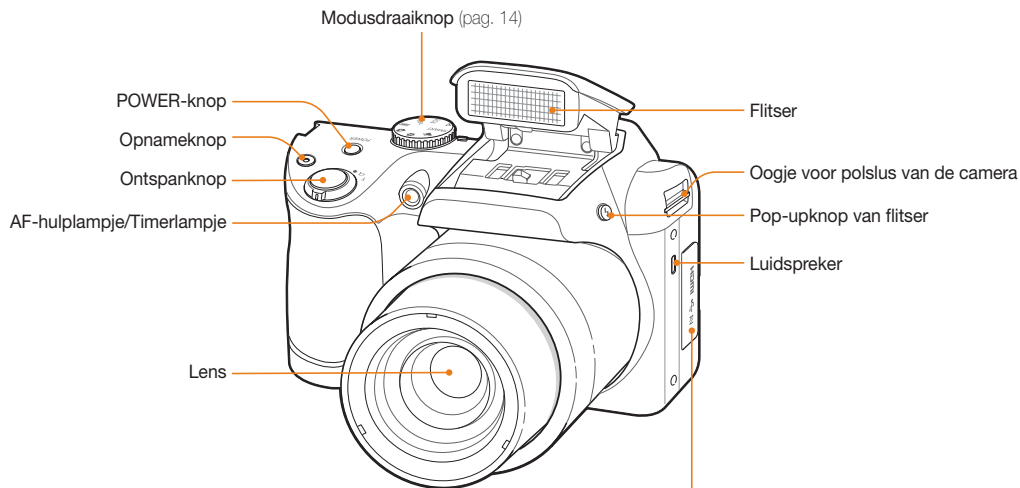
Geheugenkaart/Geheugenkaartadapter

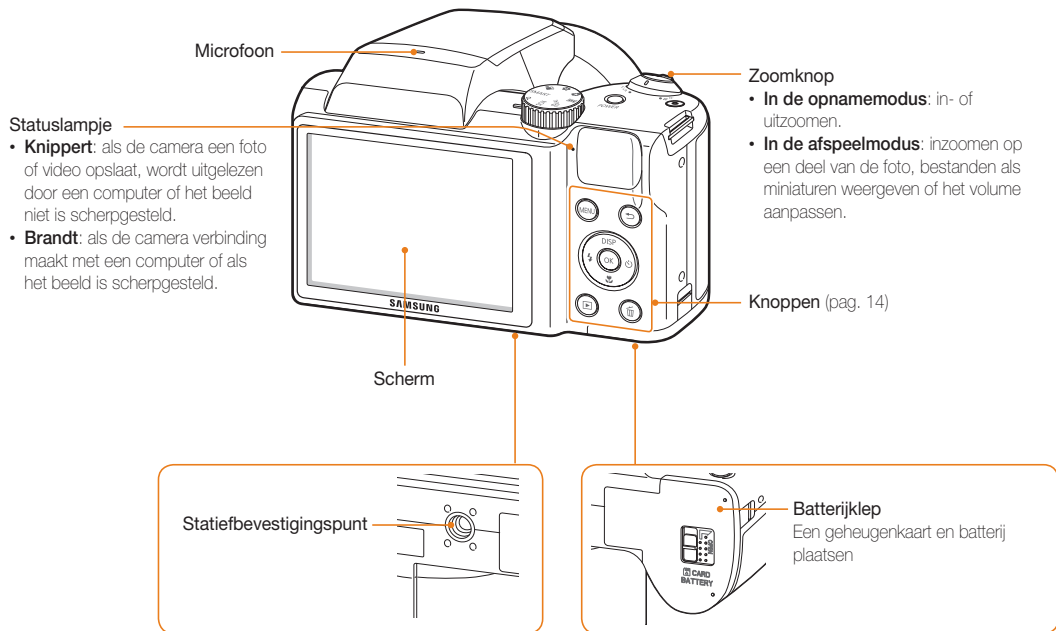


- De afbeeldingen kunnen enigszins afwijken van de onderdelen die bij uw product zijn geleverd.
- U kunt optionele accessoires aanschaffen bij een wederverkoper of een servicecenter van Samsung. Samsung is niet verantwoordelijk voor problemen die door het gebruik van niet goedgekeurde accessoires ontstaan.

Onderdelen en knoppen van de camera

Zorg dat u vertrouwd bent met de diverse onderdelen en functies van de camera voordat u begint.















Modusdraaiknop

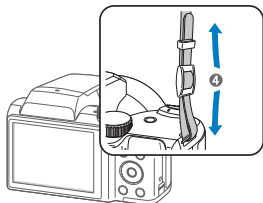
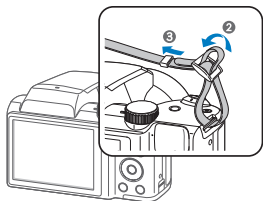
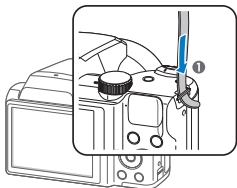
| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | Smart Auto: een foto maken met een scènemodus die automatisch is geselecteerd door de camera. |
|  | Programma: een foto maken door opties in te stellen, behalve de sluitertijd en diafragma waarde die automatisch worden ingesteld door de camera. |
|  | Scène: een foto maken met vooraf ingestelde opties voor een specifieke scène. |
|  | DUAL IS: een foto maken met opties die bewegingen van de camera verminderen. |
|  | Live Panorama: een serie foto's maken en deze combineren om een panoramisch beeld te maken. |
|  | Magisch Plus: een foto maken, een video opnemen, of een afbeelding bewerken met verschillende effecten. |
|  | Instellingen: de instellingen van uw camera configureren. |
|  | Film: instellingen aanpassen om een video op te nemen. |

Knoppen

| Knop | Beschrijving | | |
|---|---|----------------------------|-------------|
|  | Naar opties of menu's gaan. | | |
|  | Terug gaan. | | |
|  | Basisfuncties | Overige functies | |
| |  DISP | De weergaveoptie wijzigen. | Omhoog |
| |  | De macro-optie wijzigen. | Omlaag |
| |  | De flitseroptie wijzigen. | Naar links |
| |  | De timeroptie wijzigen. | Naar rechts |
|  | Gemarkeerde optie of menu bevestigen. | | |
|  | Naar de afspelmodus gaan. | | |
|  | Bestanden verwijderen in de afspelmodus. | | |

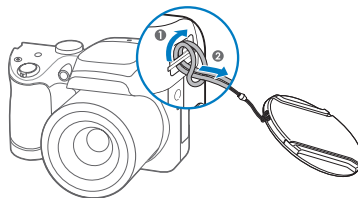
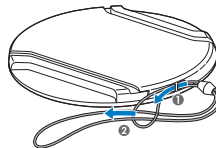
Een polslus bevestigen

U kunt een polslus aan de camera bevestigen zodat u deze eenvoudig hieraan kunt dragen.



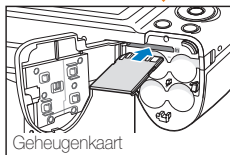
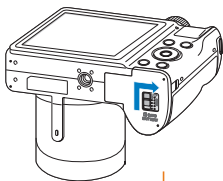
Een lensdop bevestigen

Bevestig een lenskap aan de camera met een lus voor een eenvoudig om de camera lens te beschermen.

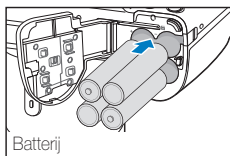


De batterij en geheugenkaart plaatsen

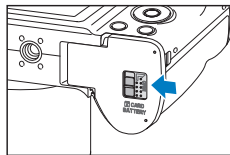
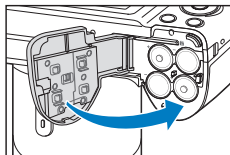
Hier vindt u informatie over het in de camera plaatsen van de batterij en een optionele geheugenkaart.



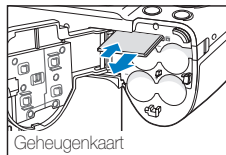
Zorg dat bij het plaatsen van een geheugenkaart de goudkleurige contactpunten omhoog zijn gericht.



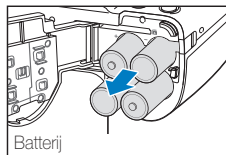
Controleer de polariteit (+/-) van de batterijen voor u de batterijen plaatst.



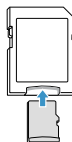
De batterij en geheugenkaart verwijderen



Duw voorzichtig tegen de kaart totdat deze uit de camera loskomt en trek de kaart vervolgens uit de sleuf.



De geheugenkaartadapter gebruiken



Als u microgeheugenkaarten wilt gebruiken met dit product, een computer of een geheugenkaartlezer, moet u de kaart in een adapter plaatsen.



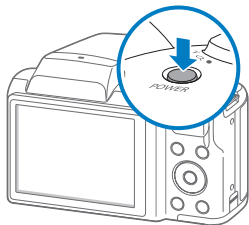
U kunt het interne geheugen gebruiken voor tijdelijke opslag als er geen geheugenkaart is geplaatst.

De camera inschakelen

De camera inschakelen

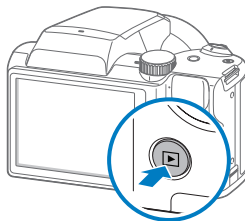
Druk op **[POWER]** om de camera in- of uit te schakelen.

- Het scherm voor de eerste instellingen verschijnt wanneer u de camera voor het eerst inschakelt. (pag. 18)



De camera inschakelen in de afspeelmodus

Druk op **[▶]**. De camera wordt ingeschakeld en gaat direct naar de afspeelmodus.



Als u uw camera inschakelt door **[▶]** ingedrukt te houden totdat het statuslampje knippert, geeft de camera geen enkel geluid.

De eerste instellingen uitvoeren

Wanneer u de camera voor het eerst inschakelt, wordt het scherm voor de eerste installatie weergegeven. Volg de onderstaande stappen om de basisinstellingen van de camera te configureren.

- 1 Controleer of **Language** is gemarkeerd en druk op [↵] of [OK].



- 2 Druk op [DISP/🌸] om een taal te selecteren en druk op [OK].
- 3 Druk op [🌸] om **Tijdzone** te selecteren en druk op [↵] of [OK].

- 4 Druk op [🌸/🌸] om een tijdzone te selecteren en druk op [OK].

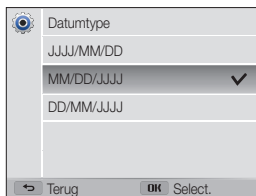


- 5 Druk op [🌸] om **Datum/tijd aanpassen** te selecteren en druk op [↵] of [OK].



- Het scherm kan afwijken, afhankelijk van de geselecteerde taal.

- 6 Druk op [**↔**/**☺**] om een item te selecteren.
- 7 Druk op [**DISP**/**☺**] om de datum, tijd en zomertijd in te stellen en druk op [**OK**].
- 8 Druk op [**☺**] om **Datumtype** te selecteren en druk op [**☺**] of [**OK**].

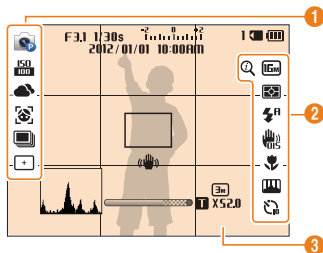


- 9 Druk op [**DISP**/**☺**] om een datumnotatie te selecteren en druk op [**OK**].
- 10 Druk op [**☺**] om **Type tijd** te selecteren en druk op [**☺**] of [**OK**].

- 11 Druk op [**DISP**/**☺**] om een tijdnotatie te selecteren en druk op [**OK**].
- 12 Druk op [**↔**] om de eerste configuratie te voltooien.

Uitleg over de pictogrammen

Welke pictogrammen worden weergegeven op het scherm, is afhankelijk van de geselecteerde modus en de ingestelde opties.



1 Opnameopties (links)

| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|-------------------------|
| | Opnamemodus |
| | ISO-waarde |
| | Witbalans |
| | Gezichtsdetectie |
| | Gezichtretouch. |
| | Gezichtstint |
| | Optie voor serieopnamen |
| | Scherpstelgebied |

2 Opnameopties (rechts)

| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|--|
| | Intelli-zoom aan |
| | Fotoresolutie |
| HD | Videoresolutie |
| | Lichtmeting |
| | Framesnelheid |
| | Flitser |
| | Zoom gedempt |
| | Optische beeldstabilisatie (OIS) |
| | Autofocusinstelling |
| | Beeldaanpassing (contrast, scherpte en kleurverzadiging) |
| | Timer |

3 Opnamegegevens

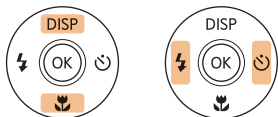
| Pictogram | Beschrijving |
|--------------|-----------------|
| F3.1 | Diafragmawaarde |
| 1/30s | Sluitertijd |

| Pictogram | Beschrijving |
|-------------------|---|
| 00:00:10 | Beschikbare opnametijd |
| | Belichtingswaarde |
| 2012/01/01 | Huidige datum |
| 10:00 AM | Huidige tijd |
| 1 | Resterend aantal foto's |
| | Geheugenkaart geplaatst |
| | <ul style="list-style-type: none">: voldoende: onvoldoende: vervang de batterijen |
| | Autofocuskader |
| | Bewegingsonscherpte |
| | Zoomindicator |
| 3m | Fotoresolutie als de intelligente zoomfunctie is ingeschakeld |
| x5.20 | Zoomverhouding (Intelli-zoom) |
| | Histogram (pag. 23) |

Opties of menu's selecteren

Als u een optie of een menu wilt selecteren, drukt u op [MENU] en drukt u vervolgens op [DISP/☘/⚡/☺] of [OK].

- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer een optie of menu.
 - Druk op [DISP] of [☘] om omhoog of omlaag te gaan.
 - Druk op [⚡] of [☺] om naar links of rechts te gaan.



- 3 Druk op [OK] om de gemarkeerde optie of het gemarkeerde menu te bevestigen.

Teruggaan naar het vorige menu

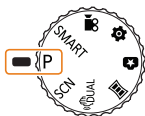
Druk op [↩] om terug te gaan naar het vorige menu.



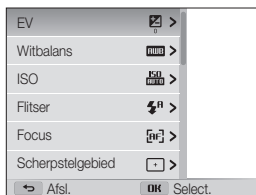
Druk de [Ontspanknop] half in om terug te gaan naar de opnamemodus.

Voorbeeld: een witbalansoptie selecteren in de Programmamodus:

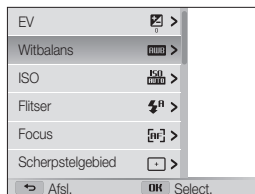
- 1 Draai de modusdraaiknop naar **P**.



- 2 Druk op **[MENU]**.



- 3 Druk op **[DISP/☀]** om **Witbalans** te selecteren en druk op **[☺]** of **[OK]**.



- 4 Druk op **[☀/☺]** om een witbalansoptie te selecteren.



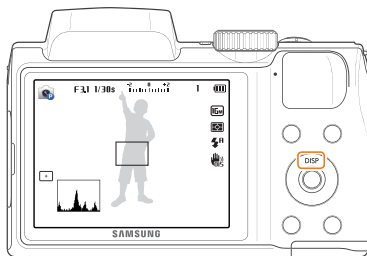
- 5 Druk op **[OK]** om de instellingen op te slaan.

Display en geluid instellen

Hier vindt u informatie over hoe u de basisinstellingen van het scherm en het geluid kunt aanpassen.

De weergave instellen

U kunt een type weergave selecteren voor de opname- of afspelermodus. Elk type geeft andere opname- of afspelergegevens weer. Bekijk de onderstaande tabel.



Druk meerdere keren op **[DISP]** om het type weergave te wijzigen.

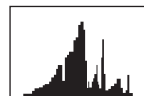
| Modus | Type weergave |
|-----------------|---|
| Opnemen | <ul style="list-style-type: none">• Alle informatie over opnameopties verbergen.• Alle informatie over opnameopties weergeven.• Een histogram weergeven. |
| Afspelen | <ul style="list-style-type: none">• Alle informatie over de huidige foto verbergen.• Informatie weergeven over het huidige bestand (met uitzondering van de opname-instellingen en het histogram).• Alle informatie over het huidige bestand weergeven. |

Over histogrammen

Een histogram is een grafiek die illustreert hoe het licht is verdeeld in uw foto. Als het histogram een hoge piek aan de linkerkant heeft, is de foto onderbelicht en wordt deze donker weergegeven. Een piek aan de rechterkant van de grafiek betekent dat de foto overbelicht is en te helder wordt weergegeven. De hoogte van de pieken houdt verband met de kleurgegevens. Hoe meer van een bepaalde kleur, hoe hoger de piek.



▲ Onderbelicht



▲ Goed belicht



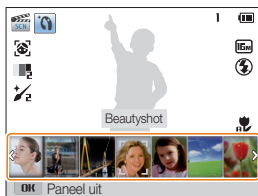
▲ Overbelicht

De weergave van opties instellen

In sommige modi kunt u de weergave van opties uitschakelen of inschakelen.

Druk meerdere malen op **[OK]**.

- De optieweergave uitschakelen.
- De optieweergave inschakelen.



Optieweergave

▲ Bijvoorbeeld in de Scènemodus

Het geluid instellen

Schakel het geluid in of uit dat de camera maakt wanneer u functies uitvoert.

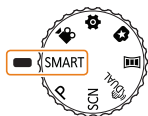
- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer **Geluid** → **Piepjes**.
- 3 Selecteer een optie.

| Optie | Beschrijving |
|------------|-------------------------------------|
| Uit | De camera laat geen geluid klinken. |
| Aan | De camera laat een geluid klinken. |

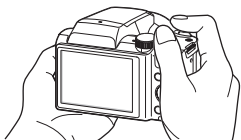
Foto's maken

Hier vindt u informatie over hoe u snel en eenvoudig foto's kunt maken in de Smart Auto-modus.

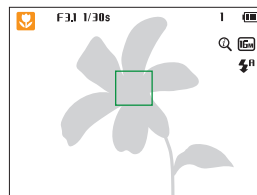
- 1 Draai de modusdraaiknop naar **SMART**.



- 2 Plaats het onderwerp in het kader.



- 3 Druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.
 - Een groen kader betekent dat het onderwerp scherp in beeld is.
 - Een rood kader betekent dat het onderwerp niet scherp in beeld is.



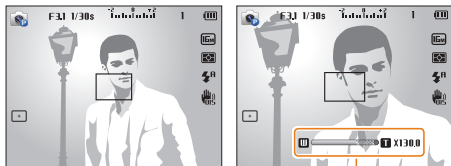
- 4 Druk de **[Ontspanknop]** volledig in om een foto te maken.
- 5 Druk op **[▶]** om de gemaakte foto weer te geven.
 - Als u de foto wilt verwijderen, drukt u op **[🗑️]** en selecteert u **Ja**.
- 6 Druk op **[▶]** om terug te gaan naar de opnamemodus.



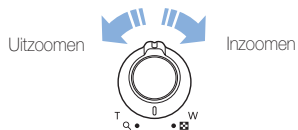
Zie pagina 29 voor tips om betere foto's te maken.

Zoomen

U kunt close-upfoto's maken door in te zoomen.



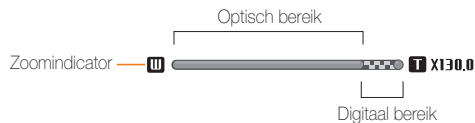
Zoomverhouding



- Hoe verder u de zoomknop draait, hoe sneller de camera in- of uitzoomt.
- Wanneer u de zoomknop draait, kan de zoomverhouding op het scherm ongelijk worden gewijzigd.

Digitale zoom SMART P SCN DUAL

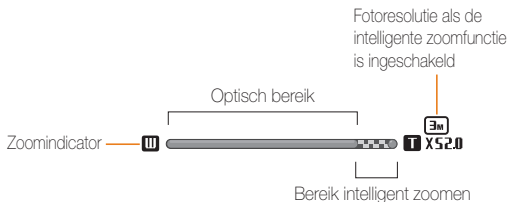
De digitale zoomfunctie wordt standaard ondersteund in de opnamemodus. Als u inzoomt op een onderwerp in de opnamemodus en de zoomaanduiding bevindt zich in het digitale bereik, gebruikt de camera de digitale zoomfunctie. U kunt tot 130 keer inzoomen als u zowel de optische zoomfunctie (26X) als de digitale zoomfunctie (5X) gebruikt.



- De digitale zoomfunctie is niet beschikbaar met de optie Tracking AF.
- Als u een foto maakt met de digitale zoomfunctie, kan de fotokwaliteit lager zijn dan normaal.

Intelligent zoomen SMART P SCN 

Als de zoomindicator zich in het bereik voor intelligent zoomen bevindt, gebruikt de camera de intelligente zoomfunctie. De resolutie van de foto verschilt afhankelijk van de zoomverhouding als u de intelligente zoomfunctie gebruikt. U kunt tot 52 keer inzoomen als u zowel de optische als de intelligente zoomfunctie gebruikt.



- Intelli-zoom is niet beschikbaar met de optie Bewegingsopname, Keuze AF of Tracking AF.
- Met de intelligente zoomfunctie kunt u foto's maken met minder kwaliteitsverlies dan met de digitale zoomfunctie. De fotokwaliteit kan echter wel minder zijn dan bij gebruik van de optische zoomfunctie.
- De intelligente zoomfunctie is alleen beschikbaar als u de 4:3-beeldverhouding instelt. Als u een andere beeldverhouding instelt terwijl de intelligente zoomfunctie is ingeschakeld, wordt de intelligente zoomfunctie automatisch uitgeschakeld.

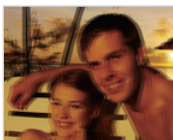
Intelligent zoomen instellen

- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer **Intelli-zoom**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | Uit: de intelligente zoomfunctie is uitgeschakeld. |
|  | Aan: de intelligente zoomfunctie is ingeschakeld. |

Bewegingsonscherpte voorkomen P

In de opnamemodus kunt u de optische beeldstabilisatie (OIS) of de dubbele beeldstabilisatie (Dual IS) instellen om bewegingsonscherpte bij foto's te verminderen of te voorkomen.



▲ Vóór correctie



▲ Na correctie

1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.

2 Selecteer **OIS**.

3 Selecteer een optie.

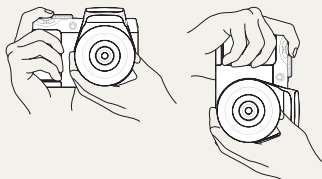
| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | Uit: de beeldstabilisatie is uitgeschakeld. |
|  | Aan: de optische beeldstabilisatie (OIS) is ingeschakeld. |
|  | Dual IS: de dubbele beeldstabilisatie (Dual IS) is ingeschakeld. |



- De functie voor beeldstabilisatie werkt mogelijk niet correct:
 - wanneer u de camera beweegt om een bewegend onderwerp te volgen
 - wanneer u de digitale zoomfunctie gebruikt
 - wanneer de camera te veel trilt
 - wanneer u een lagere sluitersnelheid gebruikt (bijvoorbeeld voor nachtopnamen)
 - wanneer de batterij bijna leeg is
 - wanneer u een close-up neemt
- Als u de OIS-functie met een statief gebruikt, kunnen de foto's onscherp worden door de trilling van de OIS-sensor. Schakel de OIS-functie bij gebruik van een statief uit.
- Als de camera valt of een schok krijgt, wordt het scherm wazig. Als dit gebeurt, moet u de camera uitschakelen en weer inschakelen.

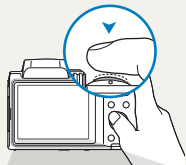
Tips om betere foto's te maken

😊 De camera op de juiste manier vasthouden

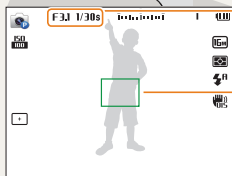


Controleer of er niets voor de lens, flitser of microfoon zit.

😊 De ontspanknop half indrukken



Druk de **[Ontspanknop]** half in en pas de scherpestelling aan. De camera past de scherpestellingen en belichting automatisch aan.



De camera stelt de diafragma waarde en sluitersnelheid automatisch in.

Scherpstelkader

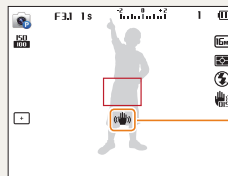
- Druk de **[Ontspanknop]** volledig in om een foto te maken als het scherpstelkader groen is.
- Pas de compositie aan en druk de **[Ontspanknop]** nogmaals half in als het scherpstelkader rood is.

😊 Bewegingsonscherpte voorkomen



- Stel de OIS-optie (Optische beeldstabilisatie) in om de bewegingsonscherpte optisch te beperken. (pag. 28)
- Selecteer de **DUAL**-modus of stel de optie Dual IS in om de bewegingsonscherpte zowel optisch als digitaal te beperken. (pag. 38, 28)

😊 Als «» wordt weergegeven



Bewegingsonscherpte

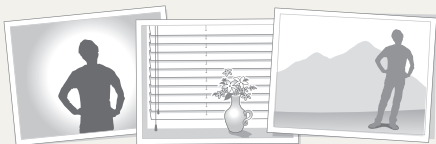
Zorg dat bij opnamen in het donker de flitseroptie niet is ingesteld op **Langz sync** of **Uit**. Het diafragma blijft langer open en het kan moeilijk zijn om de camera lang genoeg stabiel te houden om een scherpe foto te maken.

- Gebruik een statief of stel de flitser in op **Invalfflits**. (pag. 52)
- Pas de ISO-waarde aan. (pag. 54)

Voorkomen dat het onderwerp niet scherp is

In de volgende gevallen kan het moeilijk zijn om op het onderwerp scherp te stellen:

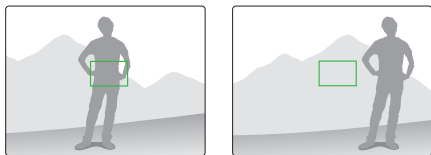
- er is weinig contrast tussen het onderwerp en de achtergrond (als het onderwerp bijvoorbeeld kleren draagt met kleuren die lijken op de achtergrondkleur)
- de lichtbron achter het onderwerp is te fel
- het onderwerp glanst of weerspiegelt
- het onderwerp heeft horizontale patronen, zoals bij jaloezieën het geval is
- het onderwerp bevindt zich niet in het midden van het kader



De scherpestelvergrendeling gebruiken

Druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.

Wanneer het onderwerp scherp in beeld is, kunt u het kader verschuiven om de compositie aan te passen. Druk wanneer u klaar bent de **[Ontspanknop]** volledig in om een foto te maken.

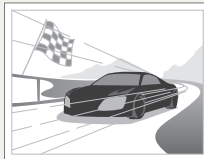


- Als u foto's maakt bij weinig licht



Schakel de flitser in.
(pag. 52)

- Als onderwerpen snel bewegen



Gebruik de
functie Continu of
Bewegingsopname.
(pag. 66)

Uitgebreide functies

Hier vindt u informatie over het maken van foto's en het opnemen van video's door een modus te selecteren.

| | | | |
|--|----|--|----|
| De Smart Auto-modus gebruiken | 32 | De modus Magisch Plus gebruiken | 41 |
| De Scènemodus gebruiken | 34 | De modus 3D-foto gebruiken | 41 |
| De Beautyspot-modus gebruiken | 35 | De modus Magisch kader gebruiken | 41 |
| Kaderlijnen gebruiken | 36 | De modus Gesplitste opname gebruiken ... | 42 |
| De Programmamodus gebruiken | 37 | De modus Beeld in Beeld gebruiken | 42 |
| De DUAL IS-modus gebruiken | 38 | De modus Fotofilter gebruiken | 44 |
| De modus Live Panorama gebruiken | 39 | De modus Filmfilter gebruiken | 45 |
| | | De Filmmodus gebruiken | 46 |

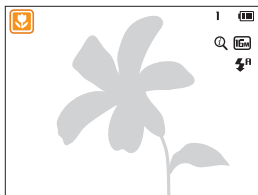
De Smart Auto-modus gebruiken

In de Smart Auto-modus kiest de camera automatisch camera-instellingen die bij het gedetecteerde type scène passen. De Smart Auto-modus is handig als u niet bekend bent met de camera-instellingen voor de diverse scènes.

1 Draai de modusdraaiknop naar **SMART**.

2 Plaats het onderwerp in het kader.

- De camera selecteert automatisch een scène. Het pictogram voor de desbetreffende scène wordt linksboven in het scherm weergegeven. De pictogrammen worden hieronder weergegeven.



| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|--|
| | Landschappen |
| | Scènes met een helderwitte achtergrond |
| | Landschappen bij nacht |
| | Portretten 's nachts |
| | Landschappen met tegenlicht |

| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|---|
| | Portretten met tegenlicht |
| | Portretten |
| | Close-upfoto's van objecten |
| | Close-upfoto's van tekst |
| | Zonsondergang |
| | Blauwe luchten |
| | Bossen |
| | Close-upfoto's van gekleurde onderwerpen |
| | De camera is gestabiliseerd of op een statief geplaatst (bij opnamen in het donker) |
| | Onderwerpen die veel bewegen |

3 Druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.

4 Druk op de **[Ontspanknop]** om een foto te maken.



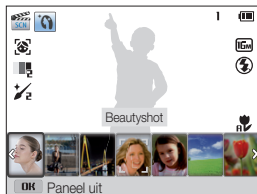
- Als de camera geen geschikte scènemodus detecteert, worden de standaardinstellingen voor de modus **SMART** gebruikt.
- Ook als er een gezicht wordt gedetecteerd, is het mogelijk dat de camera geen portretmodus selecteert. Dit hangt af van de positie van het onderwerp en de lichtval.
- Door verscheidene opnameomstandigheden kan het gebeuren dat de camera de juiste scène niet kan selecteren, bijvoorbeeld door het trillen van de camera, de lichtval en de afstand tot het onderwerp.
- Zelfs als u een statief gebruikt, kan het voorkomen dat de camera de modus  niet detecteert als het onderwerp beweegt.
- In de modus **SMART** raakt de batterij sneller leeg omdat de instellingen vaker worden gewijzigd om de juiste scène te selecteren.



De Scènemodus gebruiken

In de Scènemodus kunt u een foto maken met opties die al vooraf zijn ingesteld voor een bepaalde scène.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar **SCN**.
- 2 Selecteer een scène.



| Optie | Beschrijving |
|--------------------|---|
| Beautyshot | Een portretfoto maken met opties voor het verhullen van onzuiverheden op het gezicht. |
| Kaderlijnen | Iemand helpen een foto van u te maken door een gedeelte van een vooraf ingestelde scène weer te geven. |
| Nacht | Scènes 's nachts of bij weinig licht vastleggen (het gebruik van een statief wordt aanbevolen). |
| Portret | Menselijke gezichten automatisch detecteren en daarop scherpe stellen zodat het resultaat een helder, zacht portret is. |
| Kinderen | Kinderen beter laten uitkomen door hun kleding en de achtergrond levendig vast te leggen. |

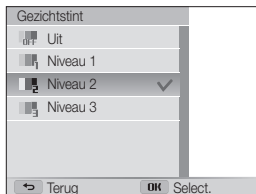
| Optie | Beschrijving |
|-----------------------|---|
| Landschap | Stillevenen en landschapsfoto's maken. |
| Close-up | Details van een onderwerp of kleine onderwerpen vastleggen, zoals bloemen en insecten. |
| Tekst | Tekst in drukwerk of elektronische documenten duidelijk leesbaar vastleggen. |
| Zon onder | Zonsondergangen met natuurlijke rood- en geeltinten vastleggen. |
| Dageraad | Zonsopgangen vastleggen. |
| Tegenl. | Onderwerpen met tegenlicht vastleggen. |
| Vuurwerk | 's nachts kleurrijk vuurwerk vastleggen. |
| Strand/ sneeuw | Onderbelichting van onderwerpen beperken die wordt veroorzaakt door zonlicht dat wordt gereflecteerd door zand of sneeuw. |

- 3 Plaats het onderwerp in het kader en druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.
- 4 Druk op de **[Ontspanknop]** om een foto te maken.

De Beautyshot-modus gebruiken

In de Beautyshot-modus kunt u een portret maken met opties voor het verhullen van onzuiverheden op het gezicht.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar **SCN**.
- 2 Selecteer **Beautyshot**.
- 3 Druk op **[MENU]**.
- 4 Selecteer **Gezichtstint**.
- 5 Selecteer een optie.
 - Verhoog bijvoorbeeld de gezichtstint om de huid lichter te laten lijken.



- 6 Druk op **[MENU]**.
- 7 Selecteer **Gezichtretouch.**
- 8 Selecteer een optie.
 - Verhoog bijvoorbeeld de instelling Gezichtretouch. om meer onzuiverheden te verbergen.



- 9 Plaats het onderwerp in het kader en druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.
- 10 Druk op de **[Ontspanknop]** om een foto te maken.



Als u de Beautyshot-modus gebruikt, wordt de scherpstelfstand ingesteld op Auto macro.

Kaderlijnen gebruiken

Wanneer u iemand anders een foto van u wilt laten maken, kunt u de compositie van de scène instellen met de functie voor kaderlijnen. Hiermee kunt u de andere persoon helpen bij het maken van uw foto door een gedeelte van een vooraf ingestelde scène weer te geven.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar **SCN**.
- 2 Selecteer **Kaderlijnen**.
- 3 Plaats het onderwerp in het kader en druk op de **[Ontspanknop]**.
 - Links en rechts van het kader worden transparante richtlijnen weergegeven.

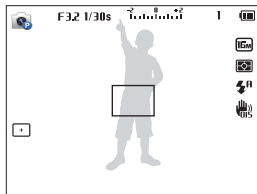


- 4 Vraag iemand anders om de foto te maken.
 - Deze persoon plaatst het onderwerp in het kader met de richtlijnen en drukt vervolgens op de **[Ontspanknop]** om de foto te maken.
- 5 Druk op **[↵]** om de kaderlijnen te annuleren.

De Programmamodus gebruiken

In de Programmamodus kunt u de meeste opties instellen, met uitzondering van de sluitertijd en de diafragma waarde, die automatisch worden ingesteld door de camera.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar **P**.
- 2 Stel de gewenste opties in.
 - Zie "Opnameopties" voor een lijst met opties. (pag. 48)



- 3 Plaats het onderwerp in het kader en druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.
- 4 Druk op de **[Ontspanknop]** om een foto te maken.



De DUAL IS-modus gebruiken

U kunt bewegingsonscherpte beperken en onscherpe foto's voorkomen met de functies OIS (Optical Image Stabilization) en DIS (Digital Image Stabilization), respectievelijk optische en digitale beeldstabilisatie.



▲ Vóór correctie



▲ Na correctie

- 1 Draai de modusdraaiknop naar  DUAL.
- 2 Plaats het onderwerp in het kader en druk de [Ontspanknop] half in om scherp te stellen.
- 3 Druk op de [Ontspanknop] om een foto te maken.



- De camera corrigeert de foto's alleen optisch als de lichtbron helderder is dan TL-verlichting.
- Als het onderwerp snel beweegt, kan de foto onscherp worden.
- Schakel de optie OIS of Dual IS in om bewegingsonscherpte in verschillende opnamemodi te beperken. (pag. 28)

De modus Live Panorama gebruiken

In de modus Live Panorama kunt u een brede panoramascène vastleggen in één foto, een serie foto's maken en deze combineren om een panoramisch beeld te maken.



▲ Voorbeeldopname

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Plaats het onderwerp in het kader en druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.
 - Breng de camera op één lijn met de uiterste linker-, rechter-, onder- of bovenkant van de scène die u wilt vastleggen.
- 3 Houd de **[Ontspanknop]** ingedrukt om de opname te starten.

- 4 Houd de **[Ontspanknop]** ingedrukt en beweeg de camera langzaam in de richting waarin de rest van de panoramaopname moet worden vastgelegd.
 - Wanneer de beeldzoeker is uitgelijnd met de volgende scène, legt de camera de volgende foto automatisch vast.



- 5 Wanneer u klaar bent, laat u de **[Ontspanknop]** los.
 - Wanneer u alle benodigde opnamen heeft vastgelegd, combineert de camera deze tot één panoramafoto.



- Voor de beste resultaten bij het vastleggen van panoramafoto's moet u het volgende vermijden:
 - de camera te snel of te langzaam bewegen.
 - de camera te weinig bewegen om het volgende beeld vast te leggen.
 - de camera met ongelijkmatige snelheden bewegen.
 - de camera schudden.
 - de richting van de camera wijzigen terwijl een foto wordt vastgelegd.
 - opnemen op donkere locaties.
 - bewegende onderwerpen in de buurt vastleggen
 - opnameomstandigheden waar de helderheid of kleur van het licht verandert.
- Als u de modus Live Panorama selecteert, worden de digitale en optische zoomfuncties uitgeschakeld. Als u de modus Live Panorama selecteert terwijl de lens is ingezoomd, zoomt de camera automatisch uit naar de standaardpositie.
- In de modus Live Panorama zijn bepaalde opnameopties niet beschikbaar.
- De camera kan de opname stoppen vanwege de compositie van de opname of beweging van het onderwerp.
- Mogelijk legt de camera in de modus Live Panorama de laatste scène niet volledig vast als u de camerabeweging niet exact stopt op het punt waar u de scène wilt beëindigen. Als u de volledige scène wilt vastleggen, beweegt u de camera iets verder dan het punt waar u de scène wilt eindigen.



De modus Magisch Plus gebruiken


In de modus Magic Plus kunt u een foto maken of een video opnemen met verschillende effecten.

De modus 3D-foto gebruiken

U kunt 3D-beelden opnemen in de 3D-fotomodus voor weergave op een 3D-tv of 3D-monitor.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Plaats het onderwerp in het kader en druk de [Ontspanknop] half in om scherp te stellen.
- 4 Druk op de [Ontspanknop] om een foto te maken.
 - De camera legt 2 foto's vast in de JPEG- en MPO-bestandsindelingen.



- In de 3D-fotomodus zijn beperkte opnameopties beschikbaar.
- Een MPO-bestand voor 3D-effecten kan alleen worden weergegeven op apparaten die de MPO-indeling ondersteunen (3D-televisie en 3D-monitor), terwijl de camera alleen normale JPEG-bestanden kan weergeven.
- Als u het 3D-effect van MPO-bestanden wilt bekijken op een 3D-televisie of 3D-monitor, moet u een 3D-bril dragen die door de fabrikant wordt verstrekt.
- De resolutie staat vast op  in de 3D-fotomodus.

De modus Magisch kader gebruiken


In de modus Magisch kader kunt u verschillende kadereffecten toepassen op uw foto's. De vorm en het uiterlijk van de foto's verandert afhankelijk van het kader dat u selecteert.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Selecteer een optie.



- 4 Plaats het onderwerp in het kader en druk de [Ontspanknop] half in om scherp te stellen.
- 5 Druk op de [Ontspanknop] om een foto te maken.

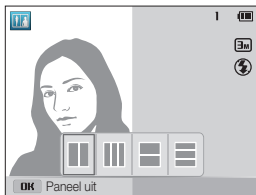


In de Magische kadermodus wordt de resolutie automatisch ingesteld op .

De modus Gesplitste opname gebruiken


In de modus Gesplitste opname kunt u meerdere foto's maken en deze indelen met voorgedefinieerde indelingen.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Selecteer een stijl voor splitsen.
 - Als u de scherpte van de scheidingslijn wilt aanpassen, drukt u op [MENU] en selecteert u **Lijnvervaging** → de gewenste waarde.
 - Als u op een gedeelte van de opname een Smart filter-effect wilt toepassen, drukt u op [MENU] en selecteert u **Smart filter** → de gewenste optie.
U kunt verschillende Smart filter-effecten toepassen op de afzonderlijke gedeeltes van de opname.



- 4 Plaats het onderwerp in het kader en druk de [Ontspanknop] half in om scherp te stellen.
- 5 Druk de [Ontspanknop] volledig in om een foto te maken.
 - Herhaal stap 4 en 5 om de rest van de foto' te maken.
 - Als u een foto opnieuw wilt maken, drukt u op [].



- In de modus Gesplitste opname wordt de resolutie automatisch ingesteld op  of lager.
- Het beschikbare zoombereik in de modus Gesplitste opname is mogelijk kleiner dan in andere opnamemodi.

De modus Beeld in Beeld gebruiken

In de modus Beeld in beeld kunt u een achtergrondfoto op volledige grootte maken of selecteren en een kleinere foto of video invoegen op de voorgrond.

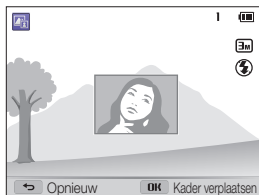
- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- Als u het uiteindelijke videoformaat wilt instellen wanneer u een video invoegt, drukt u op [MENU] en selecteert u **Filmformaat** → het gewenste videoformaat.

3 Druk de [Ontspanknop] half in om scherp te stellen en druk vervolgens op de [Ontspanknop] om een achtergrondfoto te maken.

- Als u een achtergrondfoto wilt selecteren uit uw opgeslagen foto's, drukt u op [MENU] en selecteert u **Afbeelding selecteren** → de gewenste foto. U kunt geen videobestanden of foto's selecteren die zijn vastgelegd in de modus Live Panorama.

4 Druk op [OK] om de foto in te stellen als achtergrondafbeelding.

- Als u een achtergrondfoto opnieuw wilt maken, drukt u op [↶].



5 Druk op [OK] en vervolgens op [DISP/🌿/🔍/🌞] om het invoegpunt te wijzigen.

6 Druk op [OK] en vervolgens op [DISP/🌿/🔍/🌞] om de grootte van het invoegpunt te wijzigen.

7 Druk op [OK] om de instelling op te slaan.

8 Druk de [Ontspanknop] half in om scherp te stellen en druk vervolgens op de [Ontspanknop] om een foto te maken en in te voegen.

- Het venster voor invoegen wordt groter wanneer u de [Ontspanknop] indrukt zodat u kunt bepalen of het onderwerp scherp in beeld is.
- Druk op (📷) (Video-opname) om een video op te nemen. Druk nogmaals op (📷) (Video-opname) om de opname te stoppen en de video in te voegen.



- Wanneer u achtergrondfoto's maakt, wordt de resolutie automatisch ingesteld op [3M] en worden alle gemaakte foto's opgeslagen.
- De uiteindelijke foto's of video's voor Beeld in beeld worden opgeslagen als één gecombineerd bestand. De ingevoegde foto's en video's worden niet afzonderlijk opgeslagen.
- Wanneer u een afbeelding invoegt, wordt de resolutie voor het gecombineerde bestand automatisch ingesteld op [3M].
- Wanneer u een video invoegt, wordt de resolutie voor het gecombineerde bestand automatisch ingesteld op **VGA** of lager.
- Wanneer u een achtergrondfoto maakt, wordt een verticale foto die is gemaakt in verticale positie, horizontaal weergegeven zonder automatisch draaien.
- De maximale grootte van het venster voor invoegen is 1/4 van het scherm en de beeldverhouding blijft gelijk wanneer u de grootte aanpast.
- De maximale lengte voor een video die u wilt invoegen, is 20 minuten.
- Het beschikbare zoombereik in de modus Beeld in beeld is mogelijk kleiner dan in andere opnamemodi.
- In de modus Beeld in beeld kunt u geen opties voor Spraak instellen.
- Wanneer u een van uw opgeslagen foto's selecteert als achtergrondfoto, kunnen zwarte balken worden weergegeven aan de randen van de afbeelding, afhankelijk van de beeldverhouding.

De modus Fotofilter gebruiken

Pas allerlei filtereffecten op uw foto's toe om unieke afbeeldingen te maken.



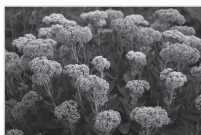
Miniatuur



Vignetten



Visoog



Klassiek

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Selecteer een effect.

| Optie | Beschrijving |
|--------------------|--|
| Miniatuur | Een effect toevoegen om het onderwerp in miniatuur weer te geven. |
| Vignetten | Retro-kleuren, een hoog contrast en sterke vignettering van Lomo-camera's toepassen. |
| Kruisfilter | Lijnen toevoegen die naar buiten lopen van heldere objecten om het visuele effect van een kruisfilter te imiteren. |
| Visoog | De randen van het kader donkerder maken en nabije objecten vervormen om de visuele effecten van een vissenoculens te imiteren. |
| Oude film | Het effect van een oude film toepassen. |
| Klassiek | Een zwart-witeffect toepassen. |
| Retro | Een sepia tinteffect toepassen. |

- 4 Plaats het onderwerp in het kader en druk de **[Ontspanknop]** half in om scherp te stellen.
- 5 Druk de **[Ontspanknop]** volledig in om een foto te maken.





Afhankelijk van de optie die u selecteert, kan de resolutie automatisch worden gewijzigd in **5m** of lager.

De modus Filmfilter gebruiken

Pas allerlei filtereffecten op uw video's toe om unieke afbeeldingen te maken.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Selecteer een effect.

| Optie | Beschrijving |
|----------------------|--|
| Vignetten | Retro-kleuren, een hoog contrast en sterke vignettering van Lomo-camera's toepassen. |
| Visoog | Objecten die in de buurt zijn, vervormen om de visuele effecten van een vissenocglens te imiteren. |
| Klassiek | Een zwart-witeffect toepassen. |
| Retro | Een sepiatinteffect toepassen. |
| Paleteffect 1 | Een heldere look maken met een scherp contrast en sterke kleur. |
| Paleteffect 2 | Scènes helder en duidelijk maken. |
| Paleteffect 3 | Een zachte bruine tint toepassen. |
| Paleteffect 4 | Een koud en eenkleurig effect toepassen. |


- 4 Druk op  (Video-opname) om de opname te starten.
- 5 Druk nogmaals op  (Video-opname) om de opname te stoppen.



Afhankelijk van de optie die u selecteert, kan de opnamesnelheid worden gewijzigd in . De opnameresolutie wordt mogelijk automatisch gewijzigd in **VGA** of lager.

De Filmmodus gebruiken




In de Filmmodus kunt u instellingen aanpassen om HD-video's van maximaal 20 minuten op te nemen. De camera slaat opgenomen video's op als MP4-bestanden (H.264).

-  H.264 (MPEG-4 Part 10/AVC) is een video-indeling met hoge compressie die is ontwikkeld door de internationale standaardisatieorganisaties ISO/IEC en ITU-T.
- Sommige geheugenkaarten ondersteunen mogelijk geen opname met high-definition kwaliteit. Als uw kaart dat niet doet, moet u een lagere resolutie instellen.
- Geheugenkaarten met langzame schrijfsnelheden bieden geen ondersteuning voor video's met een hoge resolutie. Gebruik voor het opnemen van video's met een hoge resolutie geheugenkaarten met een hogere schrijfsnelheid.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Druk op **[MENU]**.
- 3 Selecteer **Framesnelheid** → een opnamesnelheid (het aantal frames per seconde).
 - Bij een hoger aantal frames doet de actie natuurlijker aan, maar wordt het bestand ook groter.
- 4 Druk op **[MENU]**.
- 5 Selecteer **Spraak** → een geluidsoptie.

| Optie | Beschrijving |
|---|--|
|  | Zoom gedempt: de camera stopt tijdelijk met het opnemen van geluid wanneer u de zoomfunctie gebruikt. |
|  | Uit: een video opnemen zonder geluid. |
|  | Aan: een video opnemen met geluid. |

- 6 Stel de gewenste opties in.
 - Zie "Opnameopties" voor een lijst met opties. (pag. 48)
- 7 Druk op  (Video-opname) om de opname te starten.
- 8 Druk nogmaals op  (Video-opname) om de opname te stoppen.

-  U kunt de opname van een video in bepaalde modi starten door op  (Video-opname) te drukken. U hoeft de modusdraaiknop dan niet naar  te draaien.

Opnemen onderbreken

U kunt tijdens het opnemen van een video de opname tijdelijk onderbreken. Met deze functie kunt u verschillende scènes opnemen in één video.



- Druk op **[OK]** om tijdens het opnemen te pauzeren.
- Druk op **[OK]** om verder te gaan.



Opname-instellingen

Hier vindt u informatie over het instellen van de opties in de opnamemodus.

| | | | |
|---|----|--|----|
| Resolutie en beeldkwaliteit selecteren | 49 | Gezichtsdetectie gebruiken | 59 |
| De resolutie selecteren | 49 | Gezichten detecteren | 59 |
| Een beeldkwaliteit selecteren | 50 | Een zelfportret maken | 60 |
| Timer gebruiken | 51 | Een foto van een lachend gezicht maken ... | 60 |
| Opnamen in het donker maken | 52 | Knipperende ogen detecteren | 61 |
| Rode ogen voorkomen | 52 | Helderheid en kleur aanpassen | 62 |
| De flitser gebruiken | 52 | De belichting handmatig aanpassen (EV) ... | 62 |
| De ISO-waarde aanpassen | 54 | Compenseren voor tegenlicht (ACB) | 63 |
| De scherpstelling aanpassen | 55 | De lichtmeetmethode wijzigen | 63 |
| Macro gebruiken | 55 | Een instelling voor witbalans selecteren ... | 64 |
| Autofocus gebruiken | 55 | Serieopnamen gebruiken | 66 |
| Scherpstellen op een geselecteerd gebied ... | 56 | Afbeeldingen aanpassen | 67 |
| Meebewegende autofocus gebruiken | 57 | | |
| Het scherpstelgebied aanpassen | 58 | | |

Resolutie en beeldkwaliteit selecteren

Hier vindt u informatie over hoe u instellingen voor de resolutie en beeldkwaliteit kunt aanpassen.

De resolutie selecteren

Als u de resolutie verhoogt, zullen de foto's en video's meer pixels bevatten en daardoor groter kunnen worden afgedrukt en weergegeven. Bij een hoge resolutie neemt ook de bestandsgrootte toe.

De fotoresolutie instellen SMART P SCN

- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer **Fotoformaat**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | 4608 X 3456: afdrukken op A1-papier. |
|  | 4320 X 3240: afdrukken op A1-papier. |
|  | 4320 X 2880: afdrukken op A1-papier in de verhouding 3:2 (breed). |
|  | 3648 X 2736: afdrukken op A2-papier. |
|  | 4320 X 2432: afdrukken op A2-formaat in panoramaverhouding (16:9) of weergeven op een HDTV. |
|  | 2832 X 2832: afdrukken op A3-papier in de verhouding 1:1. |
|  | 2592 X 1944: afdrukken op A4-papier. |
|  | 1984 X 1488: afdrukken op A5-papier. |
|  | 1920 X 1080: afdrukken op A5-formaat in panoramaverhouding (16:9) of weergeven op een HDTV. |
|  | 1024 X 768: toevoegen als bijlage bij een e-mailbericht. |

De videoresolutie instellen SMART P SCN

- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer **Filmformaat**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|-------------|---|
| HD | 1280 X 720: HD-bestanden die kunnen worden afgespeeld op een HDTV. |
| VGA | 640 X 480: SD-bestanden die kunnen worden afgespeeld op een analoge televisie. |
| QVGA | 320 X 240: publiceren op een webpagina. |

Een beeldkwaliteit selecteren

De kwaliteitsinstellingen voor de foto en video instellen. Een hogere beeldkwaliteit resulteert in grotere bestanden.

De fotokwaliteit instellen P SCN DUAL

De camera comprimeert de foto's die u maakt en slaat deze op in JPEG-indeling.



- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer **Kwalit.**
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | Superhoog: foto's maken met superhoge kwaliteit. |
|  | Hoog: foto's maken met hoge kwaliteit. |
|  | Normaal: foto's maken met normale kwaliteit. |

De videokwaliteit instellen

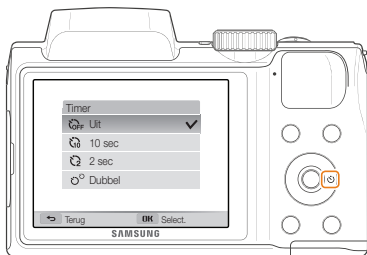
De camera comprimeert de beelden die u opneemt en slaat ze op in de indeling MP4 (H.264).

- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer **Framesnelheid.**
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | 30 fps: 30 frames per seconde opnemen. |
|  | 15 fps: 15 frames per seconde opnemen. |

Hier vindt u informatie over hoe u de timer instelt om de opname met een vertraging te maken.

1 Druk in de opnamemodus op .



2 Selecteer een optie.


| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | Uit: de timer is niet actief. |
|  | 10 sec: een foto maken na een vertraging van 10 seconden. |
|  | 2 sec: een foto maken na een vertraging van 2 seconden. |
|  | Dubbel: een foto maken na een vertraging van 10 seconden en nog een foto maken na een vertraging van 2 seconden. |

Afhankelijk van de opnamemodus kunnen de opties verschillen.

3 Druk op de **[Ontspanknop]** om de timer te starten.

- Het AF-hulplampje/timerlampje gaat knipperen. De camera maakt na de ingestelde tijdsduur automatisch een foto.



- Druk op de **[Ontspanknop]** of  om de timer te annuleren.
- Afhankelijk van de geselecteerde opties voor gezichtsdetectie, is de timerfunctie mogelijk niet beschikbaar.
- In sommige modi kunt u ook de timeroptie instellen door op **[MENU]** te drukken en vervolgens **Timer** te selecteren.

Opnamen in het donker maken

Hier vindt u informatie over hoe u 's nachts of bij weinig licht foto's kunt maken.

Rode ogen voorkomen P SCN DUAL

Als de flitser afgaat wanneer u in het donker een foto van een persoon maakt, kan er een rode gloed in de ogen verschijnen. U kunt dit voorkomen door **Rode ogen** of **Anti-rode ogen** te selecteren. Zie 'De flitser gebruiken' voor de flitseropties.



▲ Vóór correctie

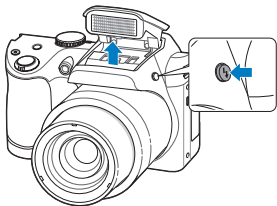


▲ Na correctie

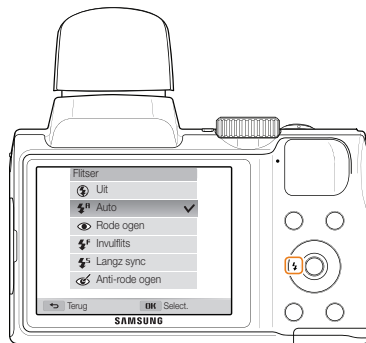
De flitser gebruiken SMART P SCN DUAL

Gebruik de flitser wanneer u foto's in het donker maakt of wanneer u meer licht in de foto's wilt hebben.

- 1 Druk op [F] om de flitser uit te klappen wanneer deze nodig hebt.



- 2 Druk in de opnamemodus op [F].



3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|--|
| | <p>Uit:</p> <ul style="list-style-type: none"> Er wordt geen flitser gebruikt. De camera geeft een waarschuwing weer dat de camera beweegt wanneer u foto's maakt bij weinig licht. |
| | <p>Auto: de flitser wordt automatisch gebruikt wanneer het onderwerp of de achtergrond donker zijn.</p> |
| | <p>Rode ogen:</p> <ul style="list-style-type: none"> De flitser gaat twee keer af als het onderwerp of de achtergrond te donker zijn om het rode-ogeneffect te verminderen. Er zit een korte tijd tussen twee keer flitsen. Beweeg de camera niet totdat de tweede flits is uitgevoerd. |
| | <p>Invulflits:</p> <ul style="list-style-type: none"> Er wordt altijd een flits geactiveerd. De camera past automatisch de intensiteit van het licht aan. |
| | <p>Langz sync:</p> <ul style="list-style-type: none"> Er wordt geflitst en de sluiters blijft langer open. Deze optie wordt aanbevolen wanneer u het omgevingslicht wilt gebruiken om meer details in de achtergrond zichtbaar te maken. Gebruik een statief om te voorkomen dat de foto's onscherp worden. De camera geeft een waarschuwing weer dat de camera beweegt wanneer u foto's maakt bij weinig licht. |

| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|---|
| | <p>Anti-rode ogen:</p> <ul style="list-style-type: none"> De flitser gaat twee keer af wanneer het onderwerp of de achtergrond donker is. De camera corrigeert rode ogen via geavanceerde softwareanalyse. Er zit een korte tijd tussen twee keer flitsen. Beweeg de camera niet totdat de tweede flits is uitgevoerd. |

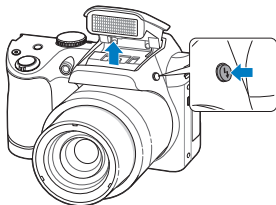
Afhankelijk van de opnameomstandigheden kunnen de beschikbare opties verschillen.



- Er zijn geen flitsopties beschikbaar bij serieopnamen of als u **Zelfportret** of **Knipperen** selecteert.
- Zorg ervoor dat uw onderwerp zich binnen de aanbevolen afstand van de flitser bevindt. (pag. 110)
- Als licht van de flitser wordt gereflecteerd of als er veel stof in de lucht is, kunnen er kleine vlekjes op de foto komen.
- In sommige modi kunt u ook de flitsoptie instellen door op **[MENU]** te drukken en **Flitser** te selecteren.

De flitser gebruiken

Druk op [] om de flitser uit te klappen wanneer deze nodig hebt.

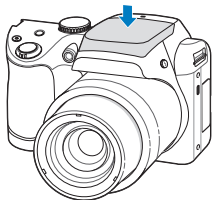


Als u de flitser is gesloten, gaat deze niet af ongeacht de optie die u hebt geselecteerd. Als de flitser wordt uitgeklappt, gaat de flitser af op basis van de optie die u hebt geselecteerd.



- Als u de flitser niet gebruikt, moet u deze sluiten om schade aan de flitser te voorkomen.
- Als u de flitser met kracht opent, kunt u de camera beschadigen.

Druk de flitser voorzichtig naar beneden om deze te sluiten.



De ISO-waarde aanpassen P

De ISO-waarde is een eenheid voor de mate waarin film gevoelig is voor licht, zoals gedefinieerd door de International Organization for Standardization (ISO). Hoe hoger de ISO-waarde, des te gevoeliger wordt de camera voor licht. Gebruik een hogere ISO-waarde om betere foto's te maken en bewegingsonscherpte te voorkomen wanneer u de flitser niet gebruikt.

- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
 - 2 Selecteer ISO.
 - 3 Selecteer een optie.
 - Selecteer  om een geschikte ISO-waarde te gebruiken op basis van de helderheid van het onderwerp en de lichtval.
-  Hogere ISO-waarden kunnen zorgen voor meer ruis in beelden.
- Als u de ISO-waarde instelt op , wordt de resolutie mogelijk gewijzigd in  of lager.

De scherpstelling aanpassen

Hier vindt u informatie over het aanpassen van de scherpstelling van de camera om deze aan te passen aan het onderwerp en de opnameomstandigheden.

Macro gebruiken P SCN

Gebruik macro om foto's van dichtbij te maken, bijvoorbeeld van bloemen of insecten.

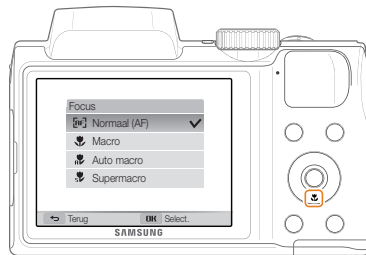


- Probeer de camera stevig vast te houden, om te voorkomen dat de foto's onscherp worden.
- Schakel de flitser uit als de afstand tot het onderwerp minder dan 40 cm bedraagt.





Autofocus gebruiken P SCN

Voor scherpe foto's selecteert u de scherpsteloptie die bij de afstand tot het onderwerp past.

- 1 Druk in de opnamemodus op .



2 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | Normaal (AF): scherpstellen op een onderwerp dat zich op een afstand van 80 cm of meer bevindt. Als u de zoomfunctie gebruikt, wordt scherpgesteld op een onderwerp op een afstand van 350 cm of meer. |
|  | Macro: scherpstellen op een onderwerp dat zich op 10 tot 80 cm van de camera bevindt. Als u de zoomfunctie gebruikt, ligt deze afstand tussen 200 - 350 cm. |
|  | Auto macro: <ul style="list-style-type: none"> • scherpstellen op een onderwerp dat zich op een afstand van 10 cm of meer bevindt. Als u de zoomfunctie gebruikt, wordt scherpgesteld op een onderwerp op een afstand van 200 cm of meer. • De optie wordt automatisch ingesteld in bepaalde opnamemodi. |
|  | Supermacro: scherpstellen op een onderwerp dat zich op 1 tot 10 cm van de camera bevindt. |

Afhankelijk van de opnameomstandigheden kunnen de beschikbare opties verschillen.



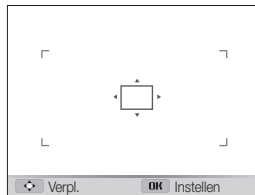
- In sommige modi kunt u ook de scherpseloptie instellen door op [MENU] te drukken en vervolgens **Focus** te selecteren.
- De zoomfunctie is niet beschikbaar voor de optie Supermacro.

Scherpstellen op een geselecteerd gebied

P 

U kunt scherpstellen op een gebied dat u hebt geselecteerd.

- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer **Scherpstelgebied** → **Keuze AF**.
- 3 Druk op [OK] en druk op [DISP///] om het kader naar het gewenste gebied te verplaatsen.



- 4 Druk op [OK].
- 5 Druk op de [Ontspanknop] om een foto te maken.
 - Druk op [OK] om het scherpstelgebied te wijzigen.



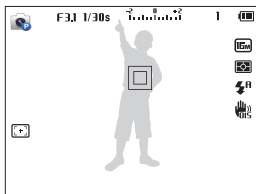
Als u deze functie gebruikt, kunt u de opties voor Gezichtsdetectie, Timer en Intelligent zoomen niet instellen.

Meebewegende autofocus gebruiken P

Met Tracking AF kunt u het onderwerp volgen en automatisch scherp in beeld houden, ook wanneer u beweegt.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Scherpstelgebied** → **Tracking AF**.
- 3 Stel scherp op het onderwerp dat u wilt volgen en druk op **[OK]**.

- Er verschijnt een scherpstelkader op het onderwerp dat het onderwerp volgt terwijl u de camera beweegt.



- Een wit kader betekent dat de camera het onderwerp volgt.
- Een groen kader wanneer u de **[Ontspanknop]** half indrukt, betekent dat het onderwerp scherp in beeld is.

- 4 Druk op de **[Ontspanknop]** om een foto te maken.



- Als u geen scherpstelgebied selecteert, verschijnt het scherpstelkader midden in het beeld.
- Het volgen van een onderwerp kan in de volgende gevallen mislukken:
 - het onderwerp is te klein
 - het onderwerp beweegt te veel
 - er is sprake van tegenlicht of u maakt foto's op een donkere plaats
 - kleuren of patronen van het onderwerp komen met de achtergrond
 - het onderwerp heeft horizontale patronen, zoals bij jaloezieën het geval is
 - de camera trilt erg
- Wanneer een onderwerp niet kan worden gevolgd, wordt het scherpstelkader weergegeven als een kader met één witte lijn (□).
- Als de camera het onderwerp niet volgt, moet u het te volgen onderwerp opnieuw selecteren.
- Als de camera niet kan scherpstellen, wordt het scherpstelkader weergegeven als een kader met één rode lijn (□).
- Als u deze functie gebruikt, kunt u de opties voor Gezichtsdetectie, Timer en Intelligent zoomen niet instellen.

Het scherpstelgebied aanpassen P

U kunt betere foto's krijgen door een scherpstelgebied te kiezen op basis van de locatie van het onderwerp in de scène.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Scherpstelgebied**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|--|
|  | Centrum AF: scherpstellen op het midden van het kader (voor onderwerpen die zich in het midden of in de buurt van het midden bevinden). |
|  | Multi AF: scherpstellen op een of meer gebieden (max. 9). |
|  | Keuze AF: scherpstellen op het gebied dat u selecteert. (pag. 56) |
|  | Tracking AF: scherpstellen op en meebewegen met het onderwerp (pag. 57) |

Afhankelijk van de opnamemodus kunnen de beschikbare opties verschillen.

Gezichtsdetectie gebruiken

P SCN DUAL

Wanneer u de gezichtsdetectiefunctie gebruikt, herkent de camera automatisch menselijke gezichten. Wanneer u op een menselijk gezicht scherpstelt, past de camera de belichting automatisch aan. Gebruik **Knipperen** om gesloten ogen te detecteren of **Smile shot** om een lachend gezicht op te nemen.

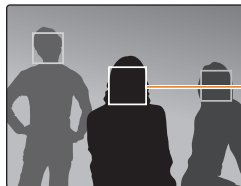


- Wanneer de camera een gezicht detecteert, wordt dit automatisch gevolgd.
- Gezichtsdetectie is mogelijk in de volgende gevallen niet effectief:
 - de afstand tussen de camera en het onderwerp is te groot (het scherpstelkader wordt oranje weergegeven voor Smile shot en Knipperen)
 - het is te licht of te donker
 - het onderwerp kijkt niet in de richting van de camera
 - het onderwerp draagt een zonnebril of een masker
 - de gezichtsuitdrukking van het onderwerp verandert drastisch
 - het onderwerp heeft tegenlicht of de lichtomstandigheden zijn veranderlijk
- Gezichtsdetectie is niet beschikbaar wanneer u Keuze AF of Tracking AF instelt.
- Afhankelijk van de opnameopties die u selecteert, kunnen de opties voor gezichtsdetectie verschillen.
- Afhankelijk van de geselecteerde opties voor gezichtsdetectie, is de timerfunctie mogelijk niet beschikbaar.
- Als u opties voor gezichtsdetectie instelt, wordt het AF-gebied automatisch ingesteld op Multi AF.
- Afhankelijk van de opties voor gezichtsdetectie die u hebt geselecteerd, zijn opties voor serieopnamen mogelijk niet beschikbaar.

Gezichten detecteren

De camera kan automatisch maximaal 10 gezichten in een scène detecteren.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Gezichtsdetectie** → **Normaal**.



Het gezicht dat zich het dichtst bij de camera of het dichtst bij het midden van de scène bevindt, wordt weergegeven in een wit scherpstelkader en de overige gezichten worden weergegeven in grijze scherpstelkaders.

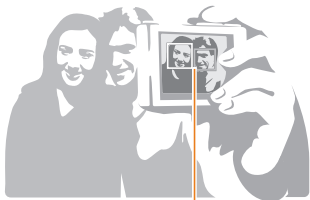


Hoe dichter u bij de onderwerpen bent, hoe sneller de camera gezichten detecteert.

Een zelfportret maken

Maak foto's van uzelf. De camera stelt de scherpstelafstand in op close-up en geeft een pieptoon weer wanneer dit gereed is.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Gezichtsdetectie** → **Zelfportret**.
- 3 Stel de opname samen met de lens naar u toe gericht.
- 4 Wanneer u een korte piep hoort, drukt u op de **[Ontspanknop]**.



Wanneer gezichten zich in het midden bevinden, piept de camera snel.

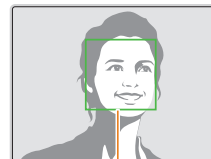


Als u **Volume** uitschakelt in de geluidsinstellingen, geeft de camera geen pieptoon weer. (pag. 93)

Een foto van een lachend gezicht maken

De camera neemt automatisch een foto wanneer er een lachend gezicht wordt gedetecteerd.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Gezichtsdetectie** → **Smile shot**.
- 3 Stel de opname samen.
 - De camera neemt automatisch een foto wanneer er een lachend gezicht wordt gedetecteerd.

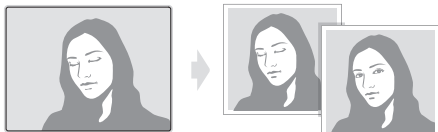


De camera herkent de lach eerder wanneer het onderwerp breeduit lacht.

Knipperende ogen detecteren

Als de camera gesloten ogen detecteert, worden er automatisch 2 foto's na elkaar gemaakt.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Gezichtsdetectie** → **Knipperen**.



Helderheid en kleur aanpassen

Hier vindt u informatie over hoe u instellingen voor de helderheid en kleur kunt aanpassen om een betere beeldkwaliteit te bereiken.

De belichting handmatig aanpassen (EV)

P  

Afhankelijk van de intensiteit van het omgevingslicht kunnen foto's te licht of te donker uitvallen. U kunt dan de belichting aanpassen om een beter resultaat te krijgen.



▲ Donkerder (-)



▲ Neutraal (0)



▲ Helderder (+)

1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.

2 Selecteer **EV**.

3 Selecteer een waarde om de belichting aan te passen.

- De foto wordt lichter naarmate de belichtingswaarde wordt verhoogd.



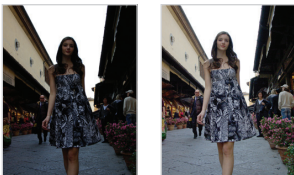
4 Druk op **[OK]** om de instellingen op te slaan.



- Nadat u de belichting hebt aangepast, wordt deze instelling automatisch opgeslagen. Mogelijk moet dit later weer worden bijgesteld om onder- of overbelichting te voorkomen.
- Als u niet weet wat de juiste belichting moet zijn, selecteert u **AEB** (Auto Exposure Bracket). De camera neemt 3 foto's achter elkaar, elk met een andere belichting: normaal, onderbelicht en overbelicht. (pag. 66)

Compenseren voor tegenlicht (ACB) P



Wanneer de lichtbron zich achter het onderwerp bevindt, of als er een groot contrast is tussen het onderwerp en de achtergrond, komt het onderwerp waarschijnlijk donker op de foto. Schakel in dat geval de optie ACB (Auto Contrast Balance; automatische contrastverbetering) in.



▲ Zonder ACB

▲ Met ACB

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **ACB**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|--|
|  | Uit: ACB (Automatische contrastverbetering) is uitgeschakeld. |
|  | Aan: ACB (Automatische contrastverbetering) is ingeschakeld. |



- De ACB-functie is altijd ingeschakeld in de modus Smart Auto.
- De functie ACP is niet beschikbaar wanneer u opties voor serieopnamen instelt.

De lichtmeetmethode wijzigen P

De lichtmeetmethode is de manier waarop de camera de hoeveelheid licht meet. De helderheid en belichting van de foto's varieert met de gekozen lichtmeetmethode.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **L.meting**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|--|
|  | Multi: <ul style="list-style-type: none"> • De camera verdeelt het frame onder in diverse gebieden en meet de lichtintensiteit in elk gebied. • Geschikt voor algemene foto's. |
|  | Spot: <ul style="list-style-type: none"> • De camera meet alleen de lichtintensiteit in het uiterste midden van het kader. • Als een onderwerp zich niet midden in het beeld bevindt, kan de foto verkeerd belicht worden. • Geschikt voor een onderwerp met tegenlicht. |
|  | Centr. gewogen: <ul style="list-style-type: none"> • De camera bepaalt een gemiddelde voor de lichtmeting van het gehele beeld, maar met nadruk op het midden. • Geschikt voor foto's waarbij het onderwerp zich in het midden van het beeld bevindt. |

Een instelling voor witbalans selecteren

P  

De kleuren in een foto zijn afhankelijk van het soort lichtbron en de kwaliteit daarvan. Als u wilt dat uw foto's realistische kleuren hebben, selecteert u een witbalansinstelling die geschikt is voor de lichtomstandigheden, zoals Auto witbalans, Daglicht, Bewolkt of Kunstlicht.



 Auto witbalans



 Daglicht



 Bewolkt



 Kunstlicht

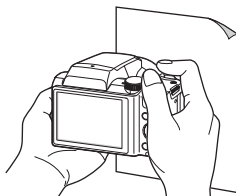
- 1 Druk in de opnamemodus op [MENU].
- 2 Selecteer **Witbalans**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | Auto witbalans: automatisch de witbalans instellen op basis van de lichtomstandigheden. |
|  | Daglicht: voor foto's buitenshuis op een zonnige dag. |
|  | Bewolkt: voor foto's buitenshuis op een bewolkte dag of in de schaduw. |
|  | TL-licht H: voor foto's bij daglichtlampen of driefluorescentielampen. |
|  | TL-licht L: voor foto's bij wit TL-licht. |
|  | Kunstlicht: voor foto's binnenshuis bij gloeilamp- of halogeenlampverlichting. |
|  | Aangep. instelling: instellingen voor de witbalans gebruiken die u hebt ingesteld. (pag. 65) |
|  | Kleurtemp.: de kleurtemperatuur van de lichtbron instellen. (pag. 65) |

Uw eigen witbalansinstelling configureren

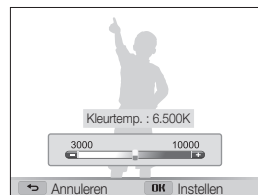
U kunt de witbalans aanpassen door een foto te maken van een wit oppervlak, zoals een stuk papier, onder de lichtomstandigheden waarin u een foto wilt maken. De functie voor witbalans helpt u om de kleuren in uw foto te laten overeenkomen met de werkelijke scène.

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Witbalans** → **Aangep. instelling**.
- 3 Richt de lens op een wit stuk papier en druk op de **[Ontspanknop]**.



Kleurtemperatuur aanpassen

- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Witbalans** → **Kleurtemp..**
- 3 Druk op **[⚡/☺]** om de kleurtemperatuur aan te passen zodat deze aansluit bij uw lichtbron.
 - U kunt een warmere foto maken met een hogere instelling voor kleurtemperatuur (meer geel en rood) en een koelere foto met een lagere instelling voor kleurtemperatuur (meer blauw).



- 4 Druk op **[OK]** om de instellingen op te slaan.

Serieopnamen gebruiken P

Het kan lastig zijn foto's te maken van snel bewegende onderwerpen, of natuurlijke gezichtsuitdrukkingen en gebaren van uw onderwerpen in foto's vast te leggen. Het kan ook moeilijk zijn om de belichting correct aan te passen en een juiste belichtingsbron te selecteren. Selecteer in deze gevallen een van de modi voor serieopnamen.



- 1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Snelheid**.
- 3 Selecteer een optie.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|---|
|  | 1 opname: één foto maken. |
|  | Continu: <ul style="list-style-type: none">• Terwijl u de [Ontspanknop] ingedrukt houdt, blijft de camera achter elkaar foto's maken.• Het maximaal aantal foto's is afhankelijk van de capaciteit van de geheugenkaart. |

| Pictogram | Beschrijving |
|---|--|
|  | Bewegingsopname: wanneer u de [Ontspanknop] ingedrukt houdt, maakt de camera VGA -foto's (5 foto's per seconde; met een maximum van 30 foto's). |
|  | AEB: <ul style="list-style-type: none">• 3 foto's achter elkaar maken, elk met een andere belichting: normaal, onderbelicht en overbelicht.• Gebruik een statief om onscherpe foto's te voorkomen. |



- U kunt de flitser, timer, OIS en ACB alleen gebruiken wanneer u **1 opname** selecteert.
- Als u **Bewegingsopname** selecteert, stelt de camera de resolutie in op **VGA** en de ISO-waarde op **Auto**.
- Afhankelijk van de geselecteerde optie voor gezichtsdetectie zijn bepaalde opties voor serieopnamen niet beschikbaar.

Afbeeldingen aanpassen

P

U kunt de scherpte, kleurverzadiging en het contrast van uw foto's aanpassen.

1 Druk in de opnamemodus op **[MENU]**.

2 Selecteer **Beeld aanpassen**.

3 Selecteer een optie.

- Scherpte
- Contrast
- Kleurverz.



4 Druk op **[+/-]** om de waarden aan te passen.

| Scherpte | Beschrijving |
|----------|--|
| - | Randen in de foto verzachten (geschikt voor fotobewerking op de computer). |
| + | Randen verscherpen om de foto duidelijker te maken. Hierdoor kan ook de beeldruis in de foto's toenemen. |

| Contrast | Beschrijving |
|----------|------------------------------------|
| - | Kleuren en helderheid verminderen. |
| + | Kleuren en helderheid verhogen. |

| Kleurverz. | Beschrijving |
|------------|----------------------------------|
| - | De kleurverzadiging verminderen. |
| + | De kleurverzadiging verhogen. |

5 Druk op **[OK]** om de instellingen op te slaan.



Selecteer 0 als u geen effect wilt toepassen (geschikt voor afdrukken).

Weergeven en bewerken

Hier vindt u informatie over hoe u foto's en video's kunt weergeven of afspelen en hoe u foto's en video's kunt bewerken. Ook leest u hier hoe u de camera op een computer, televisie, HDTV of 3D-televisie aansluit.

Foto's of video's weergeven in de

| | |
|-------------------------------|----|
| afspeelmodus | 69 |
| De afspeelmodus starten | 69 |
| Foto's weergeven | 74 |
| Een video afspelen | 76 |

Foto's bewerken

| | |
|---|----|
| Het formaat van foto's aanpassen | 78 |
| Een foto draaien | 78 |
| Smart filter-effecten toepassen | 79 |
| Foto's aanpassen | 80 |
| Een afdrukbestelling maken (DPOF) | 81 |

Bestanden op een tv, HDTV of 3D-tv

| | |
|-----------------------|----|
| bekijken | 82 |
|-----------------------|----|

Bestanden naar een Windows-computer

| | |
|---|----|
| overbrengen | 85 |
| Bestanden overbrengen met Intelli-Studio ... | 86 |
| Bestanden overbrengen door de camera als een verwisselbare schijf aan te sluiten | 88 |
| De camera loskoppelen (Windows XP) | 89 |

Bestanden naar een Mac-computer

| | |
|--------------------------|----|
| overbrengen | 90 |
|--------------------------|----|

Foto's of video's weergeven in de afspeelmodus

Hier vindt u informatie over hoe u foto's, video's en spraakmemo's kunt afspelen en hoe u bestanden beheert.

De afspeelmodus starten

Bekijk foto's en video's die op de camera zijn opgeslagen.

1 Druk op [▶].

- Het recentste bestand wordt weergegeven.
- Als de camera is uitgeschakeld, wordt deze ingeschakeld en wordt het recentste bestand weergegeven.

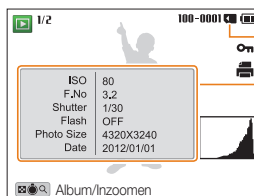
2 Druk op [⚡/☺] om door de bestanden te scrollen.

- Houd [⚡/☺] ingedrukt om snel door de bestanden te scrollen.



- Als u bestanden in het interne geheugen wilt weergeven, verwijdt u de geheugenkaart.
- U kunt bestanden die zijn opgenomen met andere camera's, mogelijk niet bewerken of afspelen, wegens niet-ondersteunde formaten (afbeeldingsformaat, enzovoort) of codecs. Gebruik een computer of ander apparaat om deze bestanden te bewerken of af te spelen.

Fotobestandsinformatie



Geheugen in gebruik

Bestandsinformatie

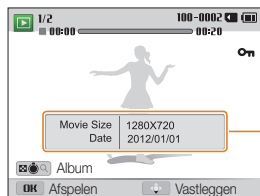
Histogram

| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|--|
| 1/2 | Huidig bestand/totaal aantal bestanden |
| 100-0001 | Mapnaam – Bestandsnaam |
| On | Beveiligd bestand |
| | Afdrukbestelling ingesteld (DPOF) |



Als u de bestandsinformatie wilt weergeven op het scherm, drukt u op [DISP].

Videobestandsinformatie



Bestandsinformatie

| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|--|
| 1/2 | Huidig bestand/totaal aantal bestanden |
| 100-0002 | Mapnaam – Bestandsnaam |
| 00:00 | Huidige afspeeltijd |
| 00:20 | Lengte van de video |
| On | Beveiligd bestand |

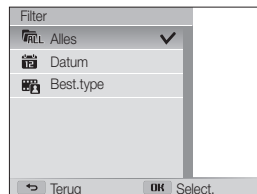


Als u de bestandsinformatie wilt weergeven op het scherm, drukt u op [DISP].

Bestanden op categorie weergeven in Smart Album

Bestanden op categorie weergeven, zoals datum of bestandstype.

- 1 Draai in de afspeelmodus de [Zoomknop] naar links.
- 2 Druk op [MENU].
- 3 Selecteer **Filter** → een categorie.



| Pictogram | Beschrijving |
|-----------|--|
| | Alles: bestanden normaal weergeven. |
| | Datum: bestanden weergeven op volgorde van opslagdatum. |
| | Best.type: bestanden weergeven op bestandstype. |

- 4 Scroll naar een gewenste lijst en druk vervolgens op **[OK]** om de lijst te openen.
- 5 Scroll naar een gewenst bestand en druk vervolgens op **[OK]** om het bestand weer te geven.
- 6 Draai de **[Zoomknop]** naar links om naar de vorige weergave terug te keren.



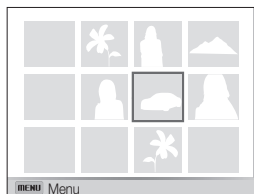
Het kan enige tijd duren voordat Smart Album op de camera is geopend of de categorie is gewijzigd en de bestanden opnieuw zijn geordend.

Bestanden als miniatuur weergeven

U kunt snel miniaturen van bestanden bekijken.



Draai de afspeelmodus de **[Zoomknop]** naar links om miniaturen weer te geven (12 per keer). Draai de **[Zoomknop]** nog een of twee keer naar links om meer miniaturen weer te geven (24 per keer). Draai de **[Zoomknop]** naar rechts om naar de vorige weergave terug te keren.



Druk op **[DISP/🌸/🔋/📷]** om door de bestanden te scrollen.

Bestanden beveiligen

U kunt uw bestanden beveiligen om te voorkomen dat ze per ongeluk worden gewist.

- 1 Druk in de afspeelmodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Beveiligen** → **Aan**.



U kunt een beveiligd bestand niet verwijderen of draaien.

Bestanden wissen

Bestanden selecteren die u wilt wissen in de afspeelmodus.

Afzonderlijke bestanden wissen

U kunt een afzonderlijk bestand selecteren en dit wissen.

- 1 Selecteer in de afspeelmodus een bestand en druk op **[W]**.
- 2 Wanneer het pop-upvenster verschijnt, selecteert u **Ja**.



U kunt ook meerdere bestanden wissen in de afspeelmodus door op **[MENU]** en vervolgens **Wissen** → **Wissen** → **Ja** te selecteren.

Meerdere bestanden wissen

U kunt meerdere bestanden selecteren en deze tegelijk wissen.

- 1 Druk in de afspeelmodus op **[]**.
 - Druk in de miniatuurweergave op **[MENU]**, selecteer **Wissen** → **Select.** en ga vervolgens door naar stap 3, of druk op **[]**, selecteer **Select.** en ga vervolgens door naar stap 3.
- 2 Wanneer het pop-upvenster verschijnt, selecteert u **Meer wissen**.
- 3 Selecteer de bestanden die u wilt verwijderen en druk op **[OK]**.
 - Druk nogmaals op **[OK]** om uw selectie op te heffen.
- 4 Druk op **[]**.
- 5 Wanneer het pop-upvenster verschijnt, selecteert u **Ja**.

Alle bestanden verwijderen

U kunt alle bestanden selecteren en deze tegelijk verwijderen.

- 1 Druk in de afspeelmodus op **[MENU]**.
 - Druk in de miniatuurweergave op **[MENU]**, selecteer **Wissen** → **Alles wissen**, en ga vervolgens door naar stap 3, of druk op **[]**, selecteer **Alles wissen**, en ga vervolgens door naar stap 3.
- 2 Selecteer **Wissen** → **Alles wissen**.
- 3 Wanneer het pop-upvenster verschijnt, selecteert u **Ja**.
 - Alle niet-beveiligde bestanden worden verwijderd.

Bestanden naar een geheugenkaart kopiëren

Bestanden van het interne geheugen naar een geheugenkaart kopiëren.

- 1 Druk in de afspeelmodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Kopie**.

Foto's weergeven

Deel van een foto vergroten of foto's als diashow bekijken.

Een foto vergroten



Draai in de afspeelmodus de **[Zoomknop]** naar rechts om een deel van een foto te vergroten. Draai de **[Zoomknop]** naar links om uit te zoomen.



Vergroot gebied

| Functie | Beschrijving |
|---------------------------------|--|
| Het vergrote gebied verplaatsen | Druk op [DISP] . |
| De vergrote foto bijsnijden | Druk op [OK] en selecteer Ja . (De bijgesneden foto wordt opgeslagen als een nieuw bestand.) De oorspronkelijke foto blijft in zijn oorspronkelijke vorm bewaard.) |



Als u foto's weergeeft die zijn gemaakt met een andere camera, kan de zoomverhouding verschillen.

Panoramafoto's weergeven

Bekijk foto's die zijn gemaakt in de modus Live Panorama.

- 1 Druk in de afspeelmodus op  om naar de gewenste panoramafoto te scrollen.
 - De volledige panoramafoto wordt weergegeven op het scherm.
- 2 Druk op **[OK]**.
 - De camera scrollt automatisch van links naar rechts door de foto voor een horizontale panoramafoto en van boven naar beneden voor een verticale panoramafoto. De camera schakelt vervolgens over naar de afspeelmodus.
 - Druk tijdens het weergeven van een panoramafoto op **[OK]** om te pauzeren of hervatten.
 - Druk nadat u het weergeven van een panoramafoto hebt gepauzeerd, op **[DISP]**   om de foto horizontaal of verticaal te bewegen, afhankelijk van de richting waarin u beweegt tijdens het maken van de foto.
- 3 Druk op  om terug te gaan naar de afspeelmodus.



De camera schuift alleen automatisch door de panoramafoto als de langste rand van de foto twee of meer keer langer is dan de kortste rand.

Een diashow afspelen

Effecten en audio toevoegen aan een diashow met uw foto's. De functie voor diashows werkt niet voor video's.

- 1 Druk in de afspeelmodus op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Opties voor diashow**.
- 3 Selecteer een effect voor de diashow.
 - Ga naar stap 4 als u een diashow zonder effecten wilt.

* Standaard

| Optie | Beschrijving |
|-----------|---|
| Afsp.mod. | Instellen of de diashow wordt herhaald. (Eenmaal afspelen*, Herhalen) |
| Interval | <ul style="list-style-type: none">• Het interval tussen foto's instellen. (1 sec*, 3 sec, 5 sec, 10 sec)• U moet de effectoptie instellen op Uit om het interval in te stellen. |
| Muziek | Achtergrondmuziek instellen. |
| Effect | <ul style="list-style-type: none">• Een scèneovergangseffect instellen tussen foto's. (Uit, Kalm*, Ontspannen, Levendig, Zacht, Zonnig)• Selecteer Uit om effecten te annuleren.• Als u de effectoptie gebruikt, wordt het interval tussen foto's ingesteld op 1 seconde. |

4 Druk op [**↵**].

5 Selecteer **Diashow starten**.

6 Geef de diavoorstelling weer.

- Druk op [**OK**] om de diashow te pauzeren.
- Druk nogmaals op [**OK**] om de diavoorstelling te hervatten.



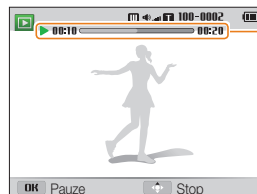
- Druk op [**OK**] en druk vervolgens op [**⏏/⏪**] om de diashow te stoppen en over te schakelen naar de afspeelmodus.
- Draai de [**Zoomknop**] naar links of rechts om het volumeniveau aan te passen.

Een video afspelen

In de afspeelmodus kunt u een video weergeven en vervolgens delen van de afgespeelde video opnemen of bijsnijden. U kunt de opgenomen of bijgesneden segmenten opslaan als nieuwe bestanden.

1 Selecteer in de afspeelmodus een video en druk op [**OK**].




2 Geef de video weer.



Huidige afspeeltijd/
Lengte van video

| Functie | Beschrijving |
|---------------------------------------|--|
| Terugspoelen | Druk op [⏮]. Wanneer u op [⏮] drukt, kunt de scansnelheid wijzigen in deze volgorde: 2X, 4X, 8X. |
| Het afspelen onderbreken of hervatten | Druk op [OK]. |
| Vooruitspoelen | Druk op [⏭]. Wanneer u op [⏭] drukt, kunt de scansnelheid wijzigen in deze volgorde: 2X, 4X, 8X. |
| Het volume regelen | Draai de [Zoomknop] naar links of rechts. |


Een video bijsnijden

- 1 Selecteer in de afspeelmodus een video en druk op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Film bijsnijden**.
- 3 Druk op **[OK]** om de video af te spelen.
- 4 Druk op **[OK]** →  op het punt waarop u het bijsnijden wilt beginnen.
- 5 Druk op **[OK]** om het afspelen van de video te hervatten.
- 6 Druk op **[OK]** →  op het punt waarop u het bijsnijden wilt beëindigen.
- 7 Druk op  om bij te snijden.
- 8 Wanneer het pop-upvenster verschijnt, selecteert u **Ja**.



- De oorspronkelijke video moet ten minste 10 seconden lang zijn.
- De camera slaat de bewerkte video op als een nieuw bestand en de oorspronkelijke video blijft ongewijzigd.

Afzonderlijke beelden uit een video opslaan

- 1 Druk tijdens het afspelen van een video op **[OK]** op het punt waarop u een beeld wilt opnemen.
- 2 Druk op .



- De resolutie van de opgenomen afbeelding is gelijk aan die van de originele video.
- Het opgenomen beeld wordt als nieuw bestand opgeslagen.

Foto's bewerken

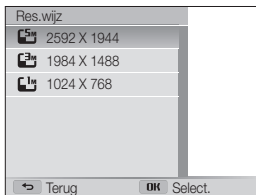
Hier vindt u informatie over het bewerken van foto's.

- De camera slaat bewerkte foto's op als nieuwe bestanden.
- Wanneer u foto's bewerkt, converteert de camera deze automatisch naar een lagere resolutie. Foto's die handmatig worden gedraaid of waarvan het formaat handmatig wordt aangepast, worden niet automatisch geconverteerd naar een lagere resolutie.

Het formaat van foto's aanpassen

U kunt het formaat van een foto wijzigen en de foto als een nieuw bestand opslaan.

- 1 Selecteer in de afspelmodus een foto en druk op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **Res.wijz.**
- 3 Selecteer een optie.



- De beschikbare opties voor formaat wijzigen verschillen, afhankelijk van de originele grootte van de foto.

Een foto draaien



- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Draai de **[Zoomknop]** naar links en selecteer een foto.
- 4 Selecteer **Draaien** → een optie.
- 5 Druk op  om op te slaan.

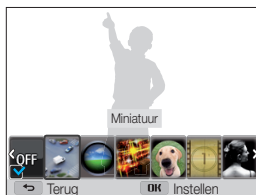


- De camera overschrijft het originele bestand.
- Druk in de afspelmodus op **[MENU]** en selecteer vervolgens **Draaien** om een foto te draaien.

Smart filter-effecten toepassen

U kunt speciale effecten toepassen op uw foto's.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Draai de [Zoomknop] naar links en selecteer een foto.
- 4 Selecteer **Smart filter** → een optie.



| Optie | Beschrijving |
|-----------|--|
| Normaal | Geen effect |
| Miniatuur | Een effect toepassen om het onderwerp in miniatuur weer te geven. |
| Vignetten | Retro-kleuren, een hoog contrast en sterke vignettering van Lomo-camera's toepassen. |

| Optie | Beschrijving |
|-------------|--|
| Kruisfilter | Lijnen toevoegen die naar buiten lopen van heldere objecten om het visuele effect van een kruisfilter te imiteren. |
| Visoog | Objecten die in de buurt zijn, vervormen om de visuele effecten van een vissenoog lens te imiteren. |
| Oude film | Het effect van een oude film toepassen. |
| Klassiek | Een zwart-witeffect toepassen. |
| Retro | Een sepiatinteffect toepassen. |

- 5 Druk op  om op te slaan.



Foto's aanpassen




Hier vindt u informatie over het aanpassen van de helderheid, contrast of verzadiging of het corrigeren van het rode-ogeneffect. Als het midden van een foto donker is, kunt u deze lichter maken. De camera slaat een bewerkte foto op als een nieuw bestand, maar converteert de foto mogelijk naar een lagere resolutie.





- U kunt tegelijk de helderheid, het contrast en de kleurverzadiging aanpassen en Smart filter-effecten toepassen.
- U kunt niet tegelijk de effecten ACB, Gezichtretouch. en Anti-rode ogen toepassen.




De helderheid, het contrast en de kleurverzadiging aanpassen

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Draai de **[Zoomknop]** naar links en selecteer een foto.
- 4 Selecteer een optie voor aanpassen.

| Pictogram | Beschrijving |
|---|--------------|
|  | Helderheid |
|  | Contrast |
|  | Kleurverz. |

- 5 Druk op [] om de optie aan te passen.
- 6 Druk op **[OK]**.
- 7 Druk op [] om op te slaan.




Donkere onderwerpen aanpassen (ACB)

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Draai de **[Zoomknop]** naar links en selecteer een foto.
- 4 Selecteer **ACB**.
- 5 Druk op [] om op te slaan.

Gezichten retoucheren

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Draai de **[Zoomknop]** naar links en selecteer een foto.
- 4 Selecteer **Gezichtretouch.**
- 5 Druk op [/] om de optie aan te passen.
 - Hoe hoger het nummer, des te helderder de huidskleur.
- 6 Druk op [] om op te slaan.

Rode ogen verwijderen

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer .
- 3 Draai de **[Zoomknop]** naar links en selecteer een foto.
- 4 Selecteer **Anti-rode ogen.**
- 5 Druk op [] om op te slaan.

Een afdrukbestelling maken (DPOF)

Selecteer foto's die u wilt afdrukken en sla afdrুকopties op in de DPOF-indeling (Digital Print Order Format). Deze gegevens worden opgeslagen in de map MISC op uw geheugenkaart zodat u eenvoudig kunt afdrukken op printers die compatibel zijn met DPOF.

- 1 Selecteer in de afspeelmodus een foto die u wilt afdrukken en druk op **[MENU]**.
- 2 Selecteer **DPOF.**
- 3 Druk op **[DISP/****]** om het aantal opties te selecteren en druk op **[OK]**.

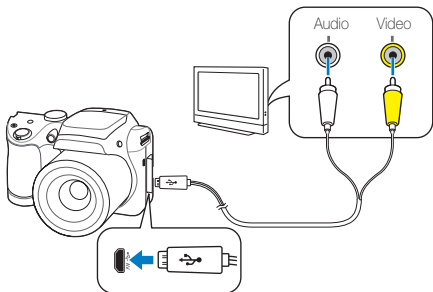


- U kunt de geheugenkaart meenemen naar een printshop die DPOF (Digital Print Order Format) ondersteunt, maar u kunt ook uw foto's thuis rechtstreeks op een DPOF-compatibele printer afdrukken.
- Foto's met afmetingen die groter zijn dan het papier, worden mogelijk afgesneden aan de linker- en rechterkant. Zorg ervoor dat de afmetingen van uw foto overeenkomen met het papier dat u selecteert.
- U kunt geen DPOF-opties instellen voor foto's in het interne geheugen.
- Als u het afdrুকformaat opgeeft, kunt u alleen foto's afdrukken met DPOF 1.1-compatibele printers.

Bestanden op een tv, HDTV of 3D-tv bekijken

U kunt foto's of video's bekijken door de camera met de A/V-kabel op een tv aan te sluiten.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer **Connectiviteit** → **Video**.
- 3 Selecteer een video-uitvoersignaal voor uw land of regio. (pag. 94)
- 4 Schakel de camera en de televisie uit.
- 5 Sluit de camera met de A/V-kabel op de tv aan.
- 6 Schakel de televisie in en selecteer de A/V-videobron met de afstandsbediening van de televisie.
- 7 Schakel de camera in.
 - De camera schakelt automatisch over naar de afspeelmodus als u deze aansluit op een televisie.
- 8 Bekijk foto's of speel video's af met de knoppen op de camera.

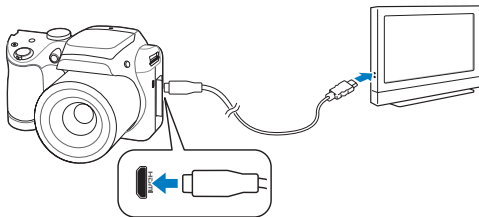


- Afhankelijk van het model van tv, wordt er mogelijk digitale ruis weergegeven of wordt een deel van het beeld niet weergegeven.
- Afhankelijk van de tv-instellingen kan het voorkomen dat de beelden niet gecentreerd op het scherm worden weergegeven.

Bestanden op een HDTV weergeven

U kunt ongecomprimeerde foto's of video's van hoge kwaliteit op een HDTV bekijken met behulp van de optionele HDMI-kabel. HDMI (High Definition Multimedia Interface) wordt door de meeste HDTV's ondersteund.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer **Connectiviteit** → **HDMI-formaat**.
- 3 Selecteer een HDMI-resolutie. (pag. 95)
- 4 Schakel de camera en HDTV uit.
- 5 Sluit de camera op de HDTV aan met de optionele HDMI-kabel.



6 Schakel de camera in.

- Als u een Samsung HDTV hebt die compatibel is met Anynet+ en u hebt de functie Anynet+ van de camera ingeschakeld, schakelt de HDTV automatisch in en wordt het camerascherm weergegeven terwijl de camera automatisch overschakelt naar de afspeelmodus.
- Als Anynet+ is uitgeschakeld op uw camera of uw tv niet beschikt over Anynet+, wordt de tv niet automatisch ingeschakeld. Schakel de tv handmatig in.

7 Bekijk bestanden met de knoppen op de camera of met de afstandsbediening van uw HDTV met Anynet+.

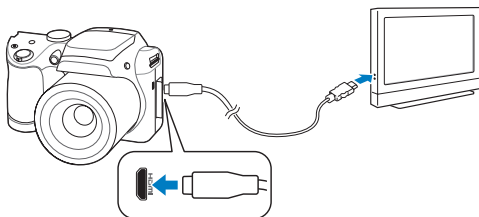


- Als uw HDTV het profiel Anynet+(CEC) ondersteunt, schakelt u Anynet+ in het instellingenmenu van de camera in (pag. 94) om de camera en de televisie te bedienen met de afstandsbediening van de televisie.
- Met Anynet+ kunt u alle aangesloten Samsung AAV-apparaten bedienen met de afstandsbediening van de televisie.
- Hoe lang het duurt voordat de camera verbinding heeft gemaakt met uw HDTV, kan verschillen afhankelijk van het type SD-, SDHC- of SDXC-kaart dat u gebruikt. Een snellere SD-, SDHC of SDXC-kaart resulteert niet noodzakelijk in een snellere HDMI-overdracht, omdat de belangrijkste functie van de kaart het verbeteren van de overdrachtssnelheid tijdens het opnemen is.

Bestanden op een 3D-televisie weergeven

U kunt foto's die zijn gemaakt in 3D-fotomodus weergeven op een 3D-televisie.


- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer **Connectiviteit** → **HDMI-formaat**.
- 3 Selecteer een HDMI-resolutie. (pag. 95)
- 4 Schakel de camera en de 3D-televisie uit.
- 5 Sluit de camera op de 3D-televisie aan met de optionele HDMI-kabel.



6 Schakel de camera in.

- Als u een Samsung 3D-televisie hebt die compatibel is met Anynet+ en u hebt de functie Anynet+ van de camera ingeschakeld, schakelt de 3D-televisie automatisch in en wordt het camera-scherm weergegeven terwijl de camera automatisch overschakelt naar de afspeelmodus.
- Als Anynet+ is uitgeschakeld op uw camera of uw tv niet beschikt over Anynet+, wordt de tv niet automatisch ingeschakeld. Schakel de tv handmatig in.

7 Druk op [] om naar **3D-tv-modus** over te schakelen.

- Druk nogmaals op [] om naar **2D-tv-modus** over te schakelen.

8 Schakel de 3D-functie van uw televisie in.

- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

9 Bekijk 3D-foto's met de knoppen op de camera of met de afstandsbediening van uw 3D HDTV met Anynet+.



- U kunt geen MPO-bestand bekijken met 3D-effect op televisies die deze bestandsindeling niet ondersteunen.
- Gebruik een geschikte 3D-bril bij het bekijken van een MPO-bestand op een 3D-televisie.



Bekijk de 3D-afbeeldingen die zijn vastgelegd met uw camera, niet gedurende langere tijd op een 3D-televisie of 3D-monitor. Dit kan onaangename symptomen tot gevolg hebben, zoals vermoeide ogen, vermoeidheid en misselijkheid.

Bestanden naar een Windows-computer overbrengen

U kunt bestanden overbrengen naar een Windows-computer, de bestanden bewerken met Intelli-Studio en ze uploaden naar het web.

Vereisten

| Onderdeel | Vereisten |
|--------------------|---|
| Processor | Intel® Pentium®4 3,2 GHz of hoger/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz of hoger |
| RAM | Minimaal 512 MB RAM (1 GB of meer aanbevolen) |
| Besturingssysteem* | Windows XP SP2, Windows Vista of Windows 7 |
| Schijfruimte | Minimaal 250 MB RAM (1 GB of meer aanbevolen) |
| Overig | <ul style="list-style-type: none">• Cd-romstation• 1.024 x 768 pixels, monitor met ondersteuning voor 16-bits kleuren (1.280 x 1.024 pixels, ondersteuning voor 32-bits kleuren aanbevolen)• USB 2.0-poort• nVIDIA Geforce 7600GT of hoger/ ATI X1600-serie of hoger• Microsoft DirectX 9.0c of hoger |

* Er wordt een 32-bits versie van Intelli-Studio geïnstalleerd; zelfs op 64-bits edities van Windows XP, Windows Vista en Windows 7.



- De vereisten zijn slechts aanbevelingen. Intelli-Studio werkt mogelijk niet correct wanneer de computer voldoet aan de vereisten, afhankelijk van de toestand van de computer.
- Als uw computer niet aan de vereisten voldoet, worden video's mogelijk niet naar behoren afgespeeld of duurt het langer om video's te bewerken.
- Installeer DirectX 9.0c of een nieuwere versie voordat u Intelli-Studio gebruikt.
- Windows XP, Windows Vista of Windows 7 moet worden uitgevoerd op uw computer als u de camera wilt aansluiten als verwisselbare schijf.



De fabrikant is niet verantwoordelijk voor schade die wordt veroorzaakt door het gebruik van niet-geschikte computers zoals samengestelde computers.

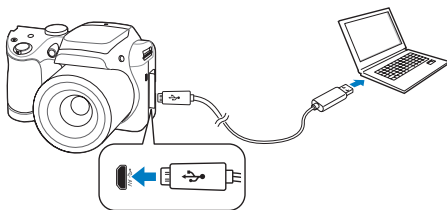
Bestanden overbrengen met Intelli-Studio

U kunt Intelli-Studio downloaden van de gekoppelde webpagina en het op uw computer installeren. Wanneer u de camera aansluit op een computer waarop Intelli-studio is geïnstalleerd, wordt het programma automatisch gestart.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer **Connectiviteit** → **Pc-software** → **Aan**.
- 3 Schakel de camera uit.
- 4 Sluit de camera op de computer aan met de USB-kabel.



U moet het kleine uiteinde van de USB-kabel aansluiten op uw camera. Als u de kabel omgekeerd aansluit, kunnen de bestanden beschadigen. De fabrikant is niet verantwoordelijk voor enig verlies van gegevens.




5 Schakel de camera in.

- Wanneer het pop-upvenster voor de installatie van Intelli-Studio wordt weergegeven, volgt u de instructies op het scherm om de installatie te voltooien.
- Wanneer Intelli-Studio op uw computer is geïnstalleerd, herkent de computer de camera en wordt Intelli-Studio automatisch geopend.

6 Selecteer een doelmap op de computer en selecteer **Ja**.

- Nieuwe bestanden die worden opgeslagen op de camera, worden automatisch overgedragen naar de geselecteerde map.
- Als de camera geen nieuwe bestanden bevat, zal het pop-upvenster voor het opslaan van nieuwe bestanden niet verschijnen.



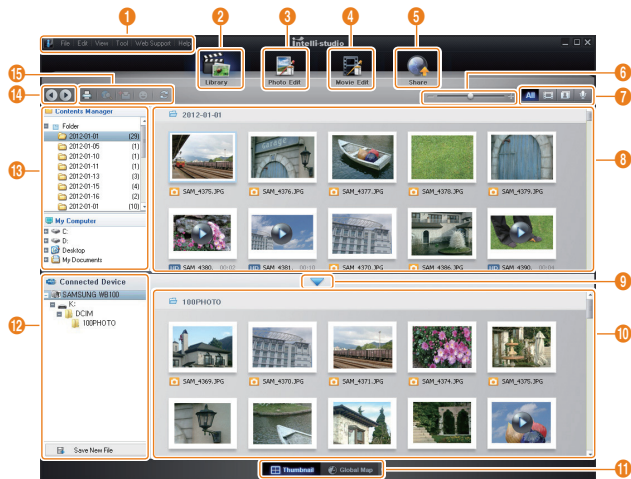
Voor Windows Vista en Windows 7: selecteer **Run iLinker.exe** in het venster voor automatisch starten om Intelli-Studio te starten. Als **Run iLinker.exe** niet wordt weergegeven op de computer, klikt u op  → **Computer** → **Intelli-Studio**. Volg hierna de aanwijzingen op het scherm om de installatie van Intelli-Studio te voltooien.

Intelli-Studio gebruiken

Met Intelli-Studio kunt u bestanden afspelen en bewerken. Selecteer **Help** → **Help** in de werkbalk van het programma voor meer informatie.



- Bestanden kunnen niet in de camera worden bewerkt. Breng bestanden naar een map op de computer over om ze te bewerken.
- Intelli-Studio ondersteunt de volgende bestandstypen:
 - Video's: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Foto's: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



| Nr. | Beschrijving |
|-----|---|
| 1 | Hiermee opent u menu's. |
| 2 | Hiermee geeft u bestanden in de geselecteerde map weer. |
| 3 | Hiermee gaat u naar de Fotobewerkingsmodus. |
| 4 | Hiermee gaat u naar de Videobewerkingsmodus. |
| 5 | Hiermee gaat u naar de modus voor delen (bestanden per e-mail verzenden of uploaden naar websites zoals Flickr of YouTube). |
| 6 | Hiermee vergroot of verkleint u de miniatures in de lijst. |
| 7 | Hiermee selecteert u een bestandstype. |
| 8 | Hiermee geeft u bestanden in de geselecteerde map op de computer weer. |
| 9 | Hiermee kunt u bestanden op de aangesloten camera weergeven of verbergen. |
| 10 | Hiermee kunt u bestanden in de geselecteerde map op de camera weergeven. |
| 11 | Hiermee kunt u bestanden als miniatures of op een kaart weergeven. |
| 12 | Hiermee kunt u bladeren door mappen die zijn opgeslagen op de camera. |
| 13 | Hiermee kunt u bladeren door mappen die zijn opgeslagen op de computer. |
| 14 | Hiermee gaat u naar de vorige of volgende map. |
| 15 | Hiermee drukt u bestanden af, geeft u bestanden weer op een kaart, slaat u bestanden in op Mijn map of registreert u gezichten. |

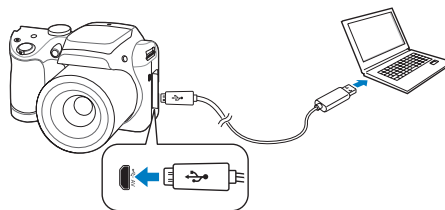
Bestanden overbrengen door de camera als een verwisselbare schijf aan te sluiten

U kunt de camera op de computer aansluiten als een verwisselbare schijf.

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer **Connectiviteit** → **Pc-software** → **Uit**.
- 3 Schakel de camera uit.
- 4 Sluit de camera op de computer aan met de USB-kabel.




U moet het kleine uiteinde van de USB-kabel aansluiten op uw camera. Als u de kabel omgekeerd aansluit, kunnen de bestanden beschadigen. De fabrikant is niet verantwoordelijk voor enig verlies van gegevens.



- 5 Schakel de camera in.
 - De camera wordt automatisch herkend.
- 6 Selecteer op de computer **Deze computer** → **Verwisselbare schijf** → **DCIM** → **100PHOTO**.
- 7 Sleep de bestanden naar de computer of sla ze op de computer op.

De camera loskoppelen (Windows XP)

Voor Windows Vista en Windows 7 lijken de manieren waarop de camera moet worden losgekoppeld sterk op elkaar.

- 1 Controleer of het statuslampje niet knippert.
 - Het statuslampje knippert wanneer er bestanden worden overgedragen. Wacht tot het lampje stopt met knipperen.
- 2 Klik op  op de werkbalk rechtsonder in het scherm van de computer.



- 3 Klik op het pop-upbericht.
- 4 Klik op het berichtvenster dat aangeeft dat de camera veilig kan worden verwijderd.
- 5 Verwijder de USB-kabel.



De camera kan niet veilig worden verwijderd zolang Intelli-Studio actief is. Sluit het programma af voordat u de camera loskoppelt.

Bestanden naar een Mac-computer overbrengen

Wanneer u de camera op een Macintosh-computer aansluit, wordt het apparaat automatisch door de computer herkend. U kunt de bestanden rechtstreeks van de camera naar de computer overbrengen, zonder dat het nodig is om programma's te installeren.

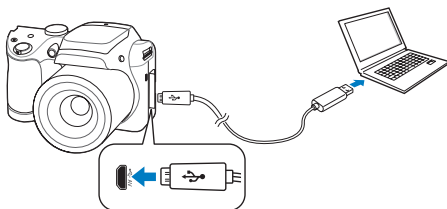


Mac OS 10.4 of hoger wordt ondersteund.

- 1 Sluit de camera met de USB-kabel op een Macintosh-computer aan.



U moet het kleine uiteinde van de USB-kabel aansluiten op uw camera. Als u de kabel omgekeerd aansluit, kunnen de bestanden beschadigen. De fabrikant is niet verantwoordelijk voor enig verlies van gegevens.



- 2 Schakel de camera in.
 - De computer herkent de camera automatisch en geeft een pictogram van een verwisselbare schijf weer.
- 3 Dubbelklik op het pictogram van de verwisselbare schijf.
- 4 Sleep de bestanden naar de computer of sla ze op de computer op.

Instellingen


Hier vind u opties om de instellingen van uw camera te configureren.

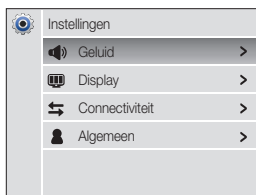
| | |
|-----------------------------------|----|
| Menu Instellingen | 92 |
| Het instellingenmenu openen | 92 |
| Geluid | 93 |
| Display | 93 |
| Connectiviteit | 94 |
| Algemeen | 95 |

Menu Instellingen

Hier vindt u informatie waarmee u de instellingen van de camera kunt configureren.

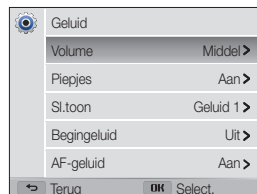
Het instellingenmenu openen

- 1 Draai de modusdraaiknop naar .
- 2 Selecteer een menu.



| Optie | Beschrijving |
|---|--|
|  | Geluid: hiermee kunt u de camerageluiden en het volume instellen. (pag. 93) |
|  | Display: hiermee kunt u de scherminstellingen aanpassen. (pag. 93) |
|  | Connectiviteit: hiermee kunt u de verbindingsopties instellen. (pag. 94) |
|  | Algemeen: hiermee kunt u de instellingen voor het camerasysteem aanpassen, zoals geheugenindeling en standaardbestandsnaam. (pag. 95) |

- 3 Een item selecteren.



- 4 Selecteer een optie.



- 5 Druk op [] om naar het vorige scherm terug te keren.


Geluid

* Standaard



| Onderdeel | Beschrijving |
|-------------|---|
| Volume | Hiermee stelt u het volume van alle geluiden in. (Uit, Laag, Middel*, Hoog) |
| Piepjes | Hiermee stelt u een geluid in dat wordt afgespeeld als u op de knoppen drukt of schakelt tussen modi. (Uit, Aan*) |
| Sl.toon | Hiermee stelt u in dat de camera een geluid afspeelt als u op de ontspanknop drukt. (Uit, Geluid 1*, Geluid 2, Geluid 3) |
| Begingeluid | Hiermee stelt u in dat de camera een geluid afspeelt als u de camera inschakelt. (Uit*, Vliegen, Lasershow, Wolken) |
| AF-geluid | Hiermee stelt u een geluid in dat wordt afgespeeld als u de ontspanknop half indrukt. (Uit, Aan*) |

Display

* Standaard

| Onderdeel | Beschrijving |
|----------------------|---|
| Beginafbeelding | <p>Hier stelt u in of er een afbeelding wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld en zo ja, welke.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uit*: geen afbeelding weergeven. • Logo: een standaardafbeelding uit het interne geheugen weergeven. • Gebr.afb: een afbeelding selecteren bij de foto's die u hebt vastgelegd in het geheugen. <p> • De camera slaat per keer slechts één gebruikersafbeelding in het interne geheugen op.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als u een nieuwe foto selecteert als gebruikersfoto of als u de camera opnieuw instelt, wordt de huidige afbeelding gewist. |
| Richtlijn | Hiermee selecteert u een raster om u te helpen bij de compositie van een scène. (Uit*, 2 X 2, 3 X 3, Kruis, Diagonaal) |
| Datum/tijd weergeven | Instellen of de datum en tijd op het scherm van de camera worden weergegeven. (Uit*, Aan) |
| Helpweergave | Hiermee wordt een korte beschrijving van een optie of menu weergegeven. (Uit, Aan*) |

* Standaard

| Onderdeel | Beschrijving |
|--------------------|--|
| Helderh. scherm | Hiermee past u de helderheid van het scherm aan. (Auto*, Donker, Normaal, Licht)  Normaal is de vaste waarde in de afspelmmodus, zelfs als Auto is geselecteerd. |
| Snel tonen | Hiermee stelt u in hoe lang een gemaakte foto wordt weergegeven voordat u teruggaat naar de Opnamemodus. (Uit, Aan*) |
| Schermin auto. uit | Als u 30 seconden lang geen bewerkingen uitvoert, schakelt de camera automatisch over op de modus Scherm auto. uit. (Uit*, Aan)  <ul style="list-style-type: none"> Druk in de modus Scherm auto. uit op een andere knop dan [POWER] om de camera weer te gebruiken. Zelfs als u de modus Scherm auto. uit niet inschakelt, wordt het scherm 30 seconden na de laatste bewerking gedimd om stroom te besparen. |

Connectiviteit

* Standaard

| Onderdeel | Beschrijving |
|--------------------|---|
| Video | Hiermee stelt u het video-uitgangssignaal voor uw land of regio in. <ul style="list-style-type: none"> NTSC: Canada, Japan, Korea, Mexico, Taiwan, VS PAL (ondersteunt alleen B/D/G/H/I): Australië, België, China, Denemarken, Duitsland, Engeland, Finland, Frankrijk, Italië, Koeweit, Maleisië, Nederland, Nieuw-Zeeland, Noorwegen, Oostenrijk, Singapore, Spanje, Thailand, Zweden, Zwitserland |
| Anynet+ (HDMI-CEC) | Instellen of de camera kan worden bediend met de afstandsbediening van de televisie wanneer u de camera aansluit op een HDTV die het profiel Anynet+(CEC) ondersteunt. <ul style="list-style-type: none"> Uit: bestanden weergeven zonder een HDTV-afstandsbediening te gebruiken. Aan*: de camera gebruiken met een HDTV-afstandsbediening. |


* Standaard

| Onderdeel | Beschrijving |
|--------------|---|
| HDMI-formaat | <p>Hiermee kunt u de resolutie van foto's instellen wanneer de camera bestanden afspeelt op een HDTV via de HDMI-kabel. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p / PAL: 1080i*, 720p, 576p)</p> <ul style="list-style-type: none"> Als de geselecteerde resolutie niet door de HDTV wordt ondersteund, wordt automatisch de onderliggende resolutiewaarde geselecteerd. |
| Pc-software | Hier kunt u instellen dat Intelli-Studio automatisch wordt gestart wanneer u de camera op uw computer aansluit. (Uit, Aan*) |





Algemeen

* Standaard

| Onderdeel | Beschrijving |
|----------------------|---|
| Language | Hier stelt u een taal in voor de tekst op het scherm. |
| Tijdzone | Hiermee stelt u de tijdzone voor uw locatie in. Als u naar een ander land reist, selecteert u Bezoek en selecteert u een nieuwe tijdzone. (Thuis* , Bezoek) |
| Datum/tijd aanpassen | Hiermee stelt u de datum en tijd in. |
| Datumtype | <p>Hiermee stelt u een datumnotatie in. (JJJJ/MM/DD, MM/DD/JJJJ, DD/MM/JJJJ)</p>  De standaarddatumnotatie kan afwijken, afhankelijk van de geselecteerde taal. |
| Type tijd | <p>De tijdnotatie instellen. (12 uur, 24 uur)</p>  De standaardtijdnotatie kan afwijken, afhankelijk van de geselecteerde taal. |

| Onderdeel | Beschrijving |
|-------------|--|
| | <p>De naamgeving van bestanden instellen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Op nul: instellen dat de bestandsnummering weer bij 0001 begint wanneer er een nieuwe geheugenkaart wordt geplaatst, een geheugenkaart wordt geformatteerd of alle bestanden worden gewist. • Serie*: instellen dat de bestandsnummering doorloopt wanneer er een nieuwe geheugenkaart wordt geplaatst, een geheugenkaart wordt geformatteerd of alle bestanden worden gewist. |
| Bestandsnr. | <p> • De standaardnaam van de eerste map is 100PHOTO en de standaardnaam van het eerste bestand is SAM_0001.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer u een foto maakt, wordt het bestandsnummer steeds met één verhoogd, van SAM_0001 tot SAM_9999. • Wanneer een map vol is, wordt het mapnummer steeds met één verhoogd, van 100PHOTO tot 999PHOTO. • Het maximum aantal bestanden dat in een map kan worden opgeslagen, is 9999. • De camera definieert bestandsnamen volgens de DCF-norm (Design rule for Camera File system). Als u bestandsnamen wijzigt, kan de camera deze bestanden mogelijk niet meer weergeven. |

* Standaard

| Onderdeel | Beschrijving |
|-----------------|---|
| Afdruk | <p>Hiermee bepaalt u of de datum en tijd moeten worden weergegeven op gemaakte foto's. (Uit*, Datum, Datum/tijd)</p> <p> • De datum en tijd worden in de rechterbenedenhoek weergegeven.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mogelijk drukken sommige printermodellen de datum en tijd niet correct af. • De datum en tijd worden niet op de foto weergegeven als: <ul style="list-style-type: none"> - u Tekst selecteert in de SCN-modus - u de modus  selecteert - u selecteert 3D-foto, Beeld in beeld in  modus |
| Automatisch uit | <p>Hiermee stelt u in dat de camera automatisch wordt uitgeschakeld als u gedurende een bepaalde periode geen bewerkingen uitvoert. (Uit, 1 min, 3 min*, 5 min, 10 min)</p> <p> • Als u de batterij vervangt, blijven deze instellingen behouden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De camera wordt niet automatisch uitgeschakeld als de camera is aangesloten op een computer en wanneer u een diashow of video's afspeelt. |
| AF-lamp | <p>Hiermee stelt u in dat op donkere locaties automatisch een lampje wordt ingeschakeld zodat u beter kunt scherpstellen. (Uit, Aan*)</p> |

* Standaard

* Standaard

| Onderdeel | Beschrijving |
|---------------------|--|
| Formatt. | <p>Formaat het interne geheugen en de geheugenkaart. Wanneer u formateert, worden alle bestanden verwijderd, ook beveiligde bestanden. (Ja, Nee)</p> <p> Er kunnen fouten optreden als u een geheugenkaart door een ander merk camera, door een computer of in een geheugenkaartlezer laat formatteren. Formateer geheugenkaarten in de camera voordat u er beelden op vastlegt.</p> |
| Reset | <p>De menu's en opnameopties resetten. De instellingen voor datum en tijd, taal en video-uitvoer worden niet gereset. (Ja, Nee)</p> |
| Open bron-licenties | <p>De informatie over de open source-licenties weergeven.</p> |

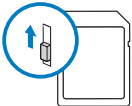
Aanvullende informatie

Hier vindt u informatie over foutmeldingen, specificaties en onderhoud.

| | |
|---|-----|
| Foutmeldingen | 99 |
| Cameraonderhoud | 100 |
| De camera reinigen | 100 |
| De camera gebruiken of opbergen | 101 |
| Geheugenkaarten | 102 |
| De batterij | 105 |
| Voordat u contact opneemt met een servicecenter ... | 107 |
| Cameraspecificaties | 110 |
| Woordenlijst | 114 |
| Index | 119 |

Foutmeldingen

Als een van de volgende foutmeldingen verschijnt, kunt u de onderstaande oplossingen proberen.

| Foutmelding | Mogelijke oplossing |
|-------------------------------|---|
| Kaartfout | <ul style="list-style-type: none">• Schakel de camera uit en weer in.• Verwijder de geheugenkaart en plaats deze weer terug.• Formateer de geheugenkaart. |
| Kaart vergrendeld | <p>U kunt een SD-, SDHC- of SDXC-kaart vergrendelen om te voorkomen dat bestanden worden verwijderd. Ontgrendel de kaart voor u opnamen gaat maken.</p>  |
| Kaart wordt niet ondersteund. | De geplaatste geheugenkaart wordt niet ondersteund door de camera. Plaats een SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart. |
| DCF Full Error | Bestandsnamen komen niet met de DCF-norm overeen. Breng de bestanden op de geheugenkaart over naar een computer en formateer de kaart. Open vervolgens het menu Instellingen en selecteer Bestandsnr. → Op nul. (pag. 96) |

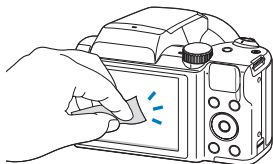
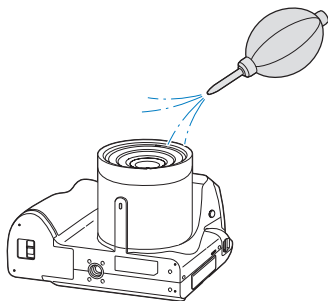
| Foutmelding | Mogelijke oplossing |
|---|--|
| Bestandsfout | Wis het beschadigde bestand of neem contact op met een servicecenter. |
| Bestandssysteem wordt niet ondersteund. | De FAT-bestandsstructuur van de geplaatste geheugenkaart wordt niet door de camera ondersteund. Formateer de geheugenkaart in de camera. |
| Batterij bijna leeg | Vervang de batterijen door nieuwe AA-alkalinebatterijen. |
| Geheugen vol | Wis onnodige bestanden of plaats een nieuwe geheugenkaart. |
| Geen foto | Maak foto's of plaats een geheugenkaart met een aantal foto's in de camera. |

Cameraonderhoud

De camera reinigen

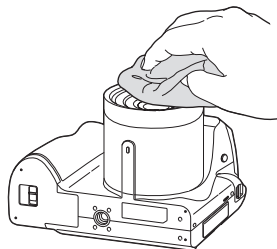
Cameralens en -scherm

Verwijder stof met een blaaskwastje en veeg de lens met een zachte doek voorzichtig af. Als er nog stof is achtergebleven, brengt u lensreinigingsvloeistof aan op een stukje lensreinigingspapier en veegt u de lens voorzichtig schoon.



Camerasbody

Veeg deze voorzichtig met een zachte droge doek af.



- Gebruik nooit benzene, thinner of alcohol om het toestel te reinigen. Deze oplosmiddelen kunnen de camera beschadigen of defecten veroorzaken.
- Druk niet op de lenskap en gebruik geen blaasborsteltje op de lenskap.

De camera gebruiken of opbergen

Ongeschikte plaatsen voor het gebruiken of opbergen van de camera

- Stel de camera niet bloot aan zeer hoge of lage temperaturen.
- Gebruik de camera niet in zeer vochtige omgevingen of omgevingen waar de luchtvochtigheid snel verandert.
- Stel de camera niet bloot aan direct zonlicht en bewaar de camera niet op warme locaties met slechte ventilatie, bijvoorbeeld een auto die in de zon staat.
- Bescherm de camera en het scherm tegen stoten, ruw gebruik en sterke trillingen om ernstige schade te voorkomen.
- Gebruik of bewaar de camera niet op stoffige, vuile, vochtige of slecht-geventileerde plaatsen, om schade aan bewegende en interne onderdelen te voorkomen.
- Gebruik de camera niet in de buurt van brandstoffen, brandbare stoffen of ontvlambare chemicaliën. Bewaar geen ontvlambare vloeistoffen, gassen en explosief materiaal in dezelfde ruimte als de camera of de accessoires van de camera.
- Berg de camera niet op met mottenballen.

Gebruik op het strand of aan de waterkant

- Bescherm de camera tegen zand en vuil wanneer u deze op het strand of in een andere, soortgelijke omgeving gebruikt.
- Uw camera is niet waterbestendig. Gebruik de batterij of geheugenkaart niet met natte handen. Als u de camera gebruikt met natte handen kan de camera beschadigd raken.

Camera voor langere tijd opbergen

- Als u de camera voor langere tijd opbergt, moet u de camera samen met absorberend materiaal, bijvoorbeeld silicagel, in een afgesloten houder plaatsen.
- Haal de batterijen uit de camera wanneer u deze voor langere tijd opbergt. Batterijen in het batterijvak kunnen na verloop van tijd gaan lekken of roesten en ernstige schade aan uw camera veroorzaken.
- Zelfs als de camera niet wordt gebruikt, worden de batterijen ontladen. Zorg dat u de batterijen vervangt door nieuwe AA-alkalinebatterijen wanneer u de camera opnieuw gaat gebruiken nadat u deze langere tijd hebt opgeborgen.
- De huidige datum en tijd kunnen worden geïnitieerd wanneer de camera wordt ingeschakeld nadat de camera en batterij gedurende langer dan 72 uur gescheiden zijn geweest.

Wees voorzichtig bij gebruik in vochtige omgevingen

Als u de camera overbrengt van een koude omgeving naar een warme, kan er condensvorming optreden op de lens of de interne onderdelen van de camera. In dit geval moet u de camera uitschakelen en minstens 1 uur wachten. Als er condensvorming optreedt op de geheugenkaart, moet u de kaart verwijderen uit de camera en wachten tot al het vocht is verdampt voordat u de kaart terugplaatst.

Overige aandachtspunten

- Zwaai de camera niet aan de polsus heen en weer. Hierdoor kunt u uzelf of anderen verwonden of schade aan uw camera veroorzaken.
- Verf de camera niet, omdat verf tussen de bewegende onderdelen kan gaan zitten en de werking van het apparaat kan beïnvloeden.

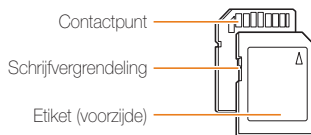
- Schakel de camera uit wanneer u deze niet gebruikt.
- Uw camera bevat kwetsbare onderdelen. Zorg daarom dat u de camera niet blootstelt aan schokken.
- Bewaar de camera in het etui om het scherm te beschermen tegen externe krachten. Houd de camera uit de buurt van zand, scherp gereedschap of kleingeld om te voorkomen dat er krassen op de camera komen.
- Gebruik de camera niet als het scherm gebarsten of gebroken is. Gebarsten glas of acryl kan letsel aan uw handen en gezicht veroorzaken. Breng de camera naar een servicecenter van Samsung om de camera te laten repareren.
- Plaats camera's, batterijen of accessoires nooit op of in verwarmingsapparaten, zoals magnetrons, ovens of radiatoren. Deze apparaten kunnen worden vervormd en oververhit raken en brand of een ontploffing veroorzaken.
- Stel de lens niet aan direct zonlicht bloot. Hierdoor kan de beeldsensor verkleuren of defect raken.
- Bescherm de lens tegen vingerafdrukken en krassen. Reinig de lens met een zachte, schone doek.
- De camera kan worden uitgeschakeld als deze een stoot krijgt of valt. Dit gebeurt om de geheugenkaart te beschermen. Schakel de camera weer in om de camera te gebruiken.
- De camera kan warm worden tijdens het gebruik. Dit is normaal en is niet van invloed op de levensduur of prestaties van uw camera.
- Bij lage temperaturen kan het langer duren voor de camera is ingeschakeld, kunnen kleuren tijdelijk veranderen of kunnen nabeelden worden weergegeven. Deze omstandigheden duiden niet op defecten en worden verholpen als u de camera weer bij normale temperaturen gebruikt.

- Verf of metaal aan de buitenzijde van de camera kan allergieën, jeuk, eczeem of bultjes veroorzaken bij mensen met een gevoelige huid. Als u last hebt van een van deze symptomen, stop dan onmiddellijk met het gebruik van de camera en raadpleeg een arts.
- Steek geen vreemde voorwerpen in de compartimenten, sleuven en openingen van de camera. Schade als gevolg van onjuist gebruik wordt mogelijk niet door de garantie gedekt.
- Laat geen ongekwalificeerd personeel reparatie- of onderhoudswerkzaamheden aan de camera uitvoeren en probeer dit ook niet zelf te doen. Alle schade die voortvloeit uit ongekwalificeerd onderhoud of reparatie wordt niet door de garantie gedekt.

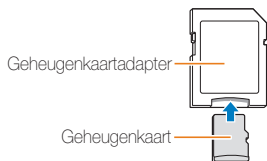
Geheugenkaarten

Ondersteunde geheugenkaarten

Dit product accepteert de geheugenkaarten SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC of microSDXC .



U kunt voorkomen dat bestanden worden verwijderd door gebruik te maken van de schrijfvergrendeling op een SD-, SDHC- of SDXC-kaart. Schuif de schakelaar omlaag, of schuif de schakelaar omhoog om te ontgrendelen. Wanneer u foto's en video's maakt, moet de kaart ontgrendeld zijn.



Als u microgeheugenkaarten wilt gebruiken met dit product, een computer of een geheugenkaartlezer, moet u de kaart in een adapter plaatsen.

Capaciteit van de geheugenkaart

De geheugencapaciteit verschilt, afhankelijk van de opnamemodus en de opnameomstandigheden. Deze capaciteitswaarden zijn gebaseerd op een SD-kaart van 1 GB:

Foto

| Formaat | Superhoog | Hoog | Normaal |
|------------|-----------|------|---------|
| 16m | 159 | 240 | 355 |
| 14m | 177 | 282 | 384 |
| 12m | 204 | 300 | 417 |
| 10m | 234 | 343 | 505 |

| Formaat | Superhoog | Hoog | Normaal |
|------------|-----------|------|---------|
| 10m | 234 | 343 | 505 |
| 8m | 300 | 457 | 599 |
| 5m | 457 | 639 | 832 |
| 3m | 737 | 911 | 1123 |
| 2m | 956 | 1272 | 1585 |
| 1m | 1465 | 1727 | 1897 |

Video

| Formaat | 30fps | 15fps |
|--------------------------|------------------------------|------------------------------|
| HD 1280 X 720 | Ongeveer 18 min. 03 sec. | Ongeveer 35 min. 08 sec. |
| VGA 640 X 480 | Ongeveer 51 min. 20 sec. | Ongeveer 89 min. 59 sec. |
| QVGA 320 X 240 | Ongeveer 177 min. 32 sec. | Ongeveer 305 min. 36 sec. |

* De bovenstaande cijfers zijn gemeten zonder gebruik van de zoomfunctie. Bij gebruik van de zoomfunctie kan de beschikbare opnametijd afwijken van de vermelde waarden. Om de totale opnameduur te bepalen, zijn er verschillende video's achter elkaar opgenomen.

Aandachtspunten bij gebruik van geheugenkaarten

- Stel geheugenkaarten niet bloot aan extreme temperaturen (onder 0 °C of boven 40 °C). Extreme temperaturen kunnen ervoor zorgen dat geheugenkaarten niet goed werken.
 - Plaats een geheugenkaart in de juiste richting. Als u een geheugenkaart in de verkeerde richting plaatst, kunnen zowel camera als geheugenkaart hierdoor beschadigen.
 - Gebruik geen geheugenkaarten die in een andere camera of door een computer zijn geformatteerd. Formateer een dergelijke geheugenkaart opnieuw in uw eigen camera.
 - Schakel de camera uit voordat u een geheugenkaart plaatst of verwijdert.
 - Verwijder de geheugenkaart niet en schakel uw camera niet uit wanneer het lampje knippert. Hierdoor kunnen de gegevens beschadigen.
 - Wanneer de levensduur van een geheugenkaart is verlopen, kunt u geen foto's meer op de kaart opslaan. Gebruik een nieuwe geheugenkaart.
 - Zorg dat geheugenkaarten niet buigen, vallen of aan zware klappen of druk worden blootgesteld.
 - Zorg dat u geheugenkaart niet gebruikt of opbergt in de buurt van krachtige magnetische velden.
 - Zorg dat u geheugenkaarten niet gebruikt op locaties met hoge temperaturen of luchtvochtigheid of in de buurt van bijtende stoffen.
- Voorkom dat geheugenkaarten in contact komen met vloeistoffen, vuil of vreemde stoffen. Veeg zo nodig de geheugenkaart met een zachte doek schoon voor u de geheugenkaart in de camera plaatst.
 - Voorkom dat geheugenkaarten, of de sleuf voor geheugenkaarten, in contact komen met vloeistoffen, vuil of vreemde stoffen. Dergelijke stoffen kunnen ervoor zorgen dat geheugenkaarten of de camera niet goed meer werken.
 - Wanneer u een geheugenkaart bij u draagt, moet u een hoesje gebruiken om de kaart tegen elektrostatische ontlading te beschermen.
 - Breng belangrijke gegevens over naar andere dragers, zoals een harde schijf of cd/dvd.
 - Als u de camera langere tijd gebruikt, kan de geheugenkaart warm worden. Dit is normaal en wijst niet op een defect.



De fabrikant is niet verantwoordelijk voor enig verlies van gegevens.

De batterij

Melding Batterij bijna leeg

Als de batterij volledig is ontladen, wordt het batterijpictogram rood en wordt het bericht **Batterij bijna leeg** weergegeven. Vervang de batterijen door nieuwe AA-alkalinebatterijen.

De batterij gebruiken

- Stel batterijen niet bloot aan extreme temperaturen (onder 0 °C of boven 40 °C). Dergelijke temperaturen kunnen de levensduur van de batterijen beperken.
- Als u de camera langere tijd gebruikt, kan het gebied rond de batterijklep warm worden. Dit heeft geen invloed op de normale werking van de camera.
- Bij temperaturen onder 0 °C kunnen de capaciteit en levensduur van de batterij afnemen.
- Bij lage temperaturen kan de batterijcapaciteit afnemen, maar de gewone capaciteit wordt hersteld bij gebruik bij hogere temperaturen.
- Probeer niet-oplaadbare batterijen niet op te laden. Als u dit wel doet, kunnen de batterijen gaan lekken.
- De batterijcapaciteit kan per fabrikant verschillen.

Aandachtspunt voor het gebruik van de batterij

Bescherm batterijen en geheugenkaarten tegen schade

Voorkom dat batterijen in aanraking komen met metalen voorwerpen. Dit kan een verbinding vormen tussen de plus- en minpolen van uw batterijen en tijdelijke of permanente schade aan de batterijen en brand of een schok veroorzaken.

Ga voorzichtig om met de batterijen en gooi deze weg volgens de geldende voorschriften

- Gooi batterijen nooit in open vuur. Houd u aan alle lokale regelgevingen bij het weggooien van gebruikte batterijen.
- Leg batterijen of camera's nooit in of op verwarmingsapparaten, zoals een magnetron, kachel of radiator. Batterijen kunnen exploderen als ze te heet worden.



Onzorgvuldig of verkeerd gebruik van de batterij kan lichamelijk letsel of de dood tot gevolg hebben. Volg voor uw eigen veiligheid de onderstaande instructies voor het juiste gebruik van de batterij:

- De batterij kan vlam vatten of exploderen als deze niet op de juiste wijze wordt gebruikt.
Als u vervormingen, scheuren of andere afwijkingen in de batterij opmerkt, stopt u onmiddellijk het gebruik hiervan en neemt u contact op met een servicecenter.
- Plaats de batterij niet te dicht bij warmtebronnen en stel de batterij niet bloot aan extreem warme omgevingen, zoals een gesloten auto in de zon.
- Plaats de batterij niet in een magnetron.
- Bewaar of gebruik de batterij niet in een hete, vochtige omgeving, zoals een badkamer of douche.
- Plaats de camera niet voor langere tijd op ontvlambare oppervlakken, zoals matrassen, tapijten of elektrische dekens.
- Plaats de ingeschakelde camera niet voor langere tijd in een afgesloten ruimte.
- Zorg ervoor dat de polen van de batterij niet in contact komen met metalen voorwerpen, zoals halskettingen, munten, sleutels en horloges.
- Gebruik uitsluitend authentieke, door de fabrikant aanbevolen batterijen.

- Haal de batterij niet uit elkaar te halen of maak er geen gat in met een scherp voorwerp.
- Stel de batterij niet bloot aan hoge druk of extreme krachten.
- Stel de batterij niet bloot aan hevige klappen, bijvoorbeeld door deze van grote hoogte te laten vallen.
- Stel de batterij niet bloot aan temperaturen van 60 °C of meer.
- Stel de batterij niet bloot aan vocht of vloeistoffen.
- De batterij mag niet worden blootgesteld aan overmatige warmte zoals zonneschijn, vuur of dergelijke zaken.
- Gebruik alleen een oplaadbare batterij als u de batterij herhaaldelijk wilt opladen en gebruiken. Samsung is niet aansprakelijk voor problemen die worden veroorzaakt door batterijen.

Richtlijnen voor afvoer

- Wees zorgvuldig als u de batterij weggooit.
- Werp de batterij nooit in een open vuur.
- Regelgeving kan per land of regio verschillen. Zorg dat u zich houdt aan alle lokale en nationale regelgeving wanneer u de batterij weggooit.

Voordat u contact opneemt met een servicecenter

Wanneer u problemen met de camera ondervindt, kunt u eerst de volgende procedures uitvoeren voordat u contact opneemt met een servicecenter. Als u het probleem hiermee niet kunt oplossen, kunt u contact opnemen met uw plaatselijke dealer of servicecenter.

 Wanneer u uw camera naar een servicecentrum brengt, breng dan ook de onderdelen mee die de oorzaak kunnen zijn van de fout, zoals bijvoorbeeld de geheugenkaart of de batterij.

| Situatie | Mogelijke oplossing |
|--|---|
| De camera kan niet worden ingeschakeld | <ul style="list-style-type: none">• Controleer of de batterij in de camera is geplaatst.• Controleer of de batterij correct in de camera is geplaatst. (pag. 16)• Vervang de batterijen. |
| De camera wordt plotseling uitgeschakeld | <ul style="list-style-type: none">• Vervang de batterijen.• De camera bevindt zich mogelijk in de stand Automatisch uit. (pag. 96)• De camera wordt mogelijk uitgeschakeld om te voorkomen dat de geheugenkaart door een harde schok beschadigd raakt. Schakel de camera weer in. |
| De batterij raakt snel leeg | <ul style="list-style-type: none">• Bij lage temperaturen (onder 0 °C) kan de batterij sneller leeg raken. Houd de batterij warm door deze in uw zak te steken.• Met het gebruik van de flitser en het opnemen van video's raakt de batterij snel leeg. |

| Situatie | Mogelijke oplossing |
|--------------------------------------|---|
| Er kunnen geen foto's worden gemaakt | <ul style="list-style-type: none">• Er is geen ruimte op de geheugenkaart. Wis onnodige bestanden of plaats een nieuwe kaart.• Formateer de geheugenkaart.• De geheugenkaart is defect. Koop een nieuwe geheugenkaart.• Controleer of de camera is ingeschakeld.• Vervang de batterijen.• Controleer of de batterij op de juiste wijze is geplaatst. |
| De camera loopt vast | Verwijder de batterij en plaats deze weer terug. |
| De camera wordt warm | De camera kan warm worden tijdens het gebruik. Dit is normaal en is niet van invloed op de levensduur of prestaties van uw camera. |
| De flitser werkt niet | <ul style="list-style-type: none">• Mogelijk is de flitseroptie ingesteld op Uit. (pag. 52)• In bepaalde modi kunt u de flitser niet gebruiken. |

| Situatie | Mogelijke oplossing |
|---|---|
| Er wordt onverwachts een flits afgevuurd | De flitser wordt mogelijk geactiveerd vanwege statische elektriciteit. Dit duidt niet op een defect van de camera. |
| De datum en tijd kloppen niet | Stel de datum en tijd in bij de scherminstellingen. (pag. 95) |
| Het scherm of de knoppen werken niet | Verwijder de batterij en plaats deze weer terug. |
| Het camerascherm reageert niet goed | Als u de camera bij zeer lage temperaturen gebruikt, kan het camerascherm verkleuren of slecht functioneren. Voor betere prestaties van het scherm moet de camera bij normale temperaturen worden gebruikt. |
| De geheugenkaart heeft een fout | <ul style="list-style-type: none"> • Schakel de camera uit en weer in. • Verwijder de geheugenkaart en plaats deze weer terug. • Formateer de geheugenkaart. <p>Zie 'Aandachtspunten bij gebruik van geheugenkaarten' voor meer informatie. (pag. 104)</p> |
| Er kunnen geen bestanden worden afgespeeld of weergegeven | Als u de naam van een bestand wijzigt, kan de camera dit bestand mogelijk niet afspelen of weergeven (de bestandsnaam moet aan de DCF-normen voldoen). In dergelijke gevallen kunt u de bestanden op een computer afspelen of weergeven. |

| Situatie | Mogelijke oplossing |
|---|--|
| De foto's zijn onscherp | <ul style="list-style-type: none"> • Controleer of de ingestelde scherpesteloptie voor close-upfoto's geschikt is. (pag. 55) • Controleer of de lens schoon is. Reinig de lens indien nodig. (pag. 100) • Zorg ervoor dat het onderwerp zich binnen het bereik van de flitser bevindt. (pag. 110) |
| De kleuren in de foto zijn anders dan de daadwerkelijke kleuren | Een onjuiste witbalans kan voor onrealistische kleuren zorgen. Selecteer de juiste witbalansoptie voor de lichtbron. (pag. 64) |
| De foto is te licht | <p>De foto is overbelicht.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schakel de flitser uit. (pag. 52) • Pas de ISO-waarde aan. (pag. 54) • Pas de belichtingswaarde aan. (pag. 62) |
| De foto is te donker | <p>De foto is onderbelicht.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schakel de flitser in. (pag. 52) • Pas de ISO-waarde aan. (pag. 54) • Pas de belichtingswaarde aan. (pag. 62) |

| Situatie | Mogelijke oplossing |
|---|---|
| De foto's worden niet op de televisie weergegeven | <ul style="list-style-type: none"> Controleer of de camera correct op de televisie is aangesloten met de AV-kabel. Controleer of de geheugenkaart foto's bevat. |
| De computer herkent de camera niet | <ul style="list-style-type: none"> Controleer of de USB-kabel op de juiste wijze is geplaatst. Controleer of de camera is ingeschakeld. Controleer of het besturingssysteem wordt ondersteund. |
| Tijdens het overbrengen van bestanden verbreekt de computer de verbinding | De bestandsoverdracht kan door statische elektriciteit worden gestoord. Koppel de USB-kabel los en sluit deze weer aan. |
| De computer kan geen video's afspelen | Video's kunnen mogelijk niet worden afgespeeld met bepaalde videospelers. Installeer en gebruik het programma Intelli-Studio op uw computer voor het afspelen van videobestanden die u met uw camera hebt opgenomen. (pag. 86) |

| Situatie | Mogelijke oplossing |
|--|--|
| Intelli-studio werkt niet naar behoren | <ul style="list-style-type: none"> Sluit Intelli-Studio af en start het programma opnieuw. Intelli-Studio kan niet op Macintosh-computers worden gebruikt. Controleer of PC-software is ingesteld op Aan in het instellingenmenu. (pag. 95) Afhankelijk van de specificaties en omgeving van de computer wordt het programma mogelijk niet automatisch gestart. Klik in dit geval op de computer op Start → Alle programma's → SAMSUNG → Intelli-studio → Intelli-studio. |
| Uw televisie of computer kan geen foto's of video's weergeven die zijn opgeslagen op een SDXC-geheugenkaart. | SDXC-geheugenkaarten gebruiken het exFAT-bestandssysteem. Zorg ervoor dat het externe apparaat compatibel is met het exFAT-bestandssysteem voordat u de camera aansluit op het apparaat. |
| Uw computer herkent een SDXC-geheugenkaart niet. | SDXC-geheugenkaarten gebruiken het exFAT-bestandssysteem. Als u SDXC-geheugenkaarten wilt gebruiken op een Windows XP-computer, kunt u het stuurprogramma voor het exFAT-bestandssysteem downloaden en bijwerken via de website van Microsoft. |

Cameraspecificaties

| Beeldsensor | |
|---------------------|---|
| Type | 1/2,3 inch (ongeveer 7,76 mm) CCD |
| Effectieve pixels | Ongeveer 16,2 megapixel |
| Totaalaantal pixels | Ongeveer 16,4 megapixel |
| Lens | |
| Brandpuntsafstand | Samsung 26X zoomlens f = 4,0 - 104,0 mm (35-mm filmequivalent: 22,3 - 580 mm) |
| Diafragma bereik | F3,1 (G) - F5,9 (T) |
| Zoom | <ul style="list-style-type: none"> Fotomodus: 1,0 – 26,0X (Optisch zoomen X digitaal zoomen: 130,0X, Optisch zoomen X intelligent zoomen: 52,0X) Afspeelmodus: 1,0 – 14,4X (afhankelijk van afbeeldingsgrootte) |
| Scherm | |
| Type | TFT LCD |
| Functionaliteit | 7,62 cm (3,0 inch) 230.000 kleuren |
| Scherpstelling | |
| Type | TTL-autofocus (Centrum AF, Multi AF, Keuze AF, Tracking AF, Gezichtsdetectie AF) |

| | Groothoek (G) | Tele (T) | |
|---|---|---------------------------------|-------------------|
| Bereik | Normaal (AF) | 80 cm - oneindig | 350 cm - oneindig |
| | Macro | 10 - 80 cm | 200 - 350 cm |
| | Auto macro | 10 cm - oneindig | 200 cm - oneindig |
| | Supermacro | 1 - 10 cm (alleen zoomniveau 9) | - |
| Sluittijd | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Auto: 1/8 - 1/2000 sec. Programma: 1 - 1/2000 sec. Nacht: 8 - 1/2000 sec. | | | |
| Belichting | | | |
| Regeling | Programma AE | | |
| Lichtmeting | Multi, Spot, Centr. gewogen, Gezichtsdetectie | | |
| Compensatie | ±2EV (1/3 EV Stap) | | |
| ISO-equivalent | Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 | | |
| Flitser | | | |
| Modus | Auto, Rode ogen, Invalflits, Langz sync, Uit, Anti-rode ogen | | |
| Bereik | <ul style="list-style-type: none"> Groothoeklens: 80 cm – 6 m (ISO Auto) Telelens: 2 m – 4 m (ISO Auto) | | |
| Oplaadtijd | Ongeveer 5 sec. | | |

Trillingsreductie

DUAL IS (Optical Image Stabilization (OIS) + Digital Image Stabilization (DIS))

Effect

| | |
|--------------------------|--|
| Opnamemodus voor foto's | <ul style="list-style-type: none"> Fotofilter (Smart filter): Miniatuur, Vignetten, Kruisfilter, Visoog, Oude film, Klassiek, Retro Beeld aanpassen: Scherpste, Contrast, Kleurverz. |
| Opnamemodus voor video's | Filmfilter (Smart filter): Vignetten, Visoog, Klassiek, Retro, Paleteffect 1, Paleteffect 2, Paleteffect 3, Paleteffect 4 |

Witbalans

Auto witbalans, Daglicht, Bewolkt, TL-licht H, TL-licht L, Kunstlicht, Aangep. instelling, Kleurtemperatuur.

Datering

Datum/tijd, Datum, Uit

Opnemen

| | |
|---------|---|
| Foto's | <ul style="list-style-type: none"> Modi: Smart Auto (Portret, Nachtportret, Portretfoto met tegenlicht, Nacht, Tegenl., Landschap, Wit, Natuurlijk groen, Blauwe lucht, Zon onder, Macro, Macro tekst, Macro kleur, Statief, Actie), Programma, Scène (Beautyshot, Kaderlijnen, Nacht, Portret, Kinderen, Landschap, Close-up, Tekst, Zon onder, Dageraad, Tegenl., Vuurwerk, Strand/sneeuw), Dual IS, Live Panorama, Magisch Plus (3D-foto, Magisch kader, Gesplitste opname, Beeld in beeld, Fotofilter) Serieopnamen: 1 opname, Continu, Bewegingsopname, AEB Timer: Uit, 10 sec, 2 sec, Dubbel (10 sec, 2 sec) |
| Video's | <ul style="list-style-type: none"> Modi: Film, Magisch Plus (Beeld in beeld, Filmfilter) Indeling: MP4 (H.264) (Max. opnametijd: 20 min) Resolutie: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 Framesnelheid: 30 fps, 15 fps Spraak: Aan/Uit/Zoom gedempt Video bewerken (intern): Pauzeren tijdens opnemen |

| | |
|------------------|--|
| Afspelen | |
| Foto's | <ul style="list-style-type: none"> Type: Eén foto, Miniaturen, Diashow met muziek en effecten, Video, Smart Album* * Smart Album-categorie: Alles, Datum, Best. type Bewerken: Res.wijz, Draaien, Beeld aanpassen, Smart filter, Bijsnijden Effect: Beeld aanpassen (Helderheid, Contrast, Kleurverz., ACB, Gezichtretouch., Anti-rode ogen), Smart filter (Normaal, Miniatuur, Vignetten, Kruisfilter, Visoog, Oude film, Klassiek, Retro) |
| Video's | Bewerken: Foto's maken, tijd bijsnijden |
| Opslag | |
| Media | <ul style="list-style-type: none"> Intern geheugen: ongeveer 52 MB Extern geheugen (optioneel): SD-kaart (tot 2 GB gegarandeerd), SDHC-kaart (tot 32 GB gegarandeerd), SDXC-kaart (tot 64 GB gegarandeerd) <p>De interne geheugencapaciteit kan van deze specificaties afwijken.</p> |
| Bestandsindeling | <ul style="list-style-type: none"> Foto: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1 Video: MP4 (video: MPEG-4.AVC/H.264, audio: AAC) |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|-------------|-----------|------|---------|
| Beeldformaat | Voor SD-kaart van 1 GB: aantal foto's | | | | |
| | | | Superhoog | Hoog | Normaal |
| | | 4608 X 3456 | 159 | 240 | 355 |
| | | 4320 X 3240 | 177 | 282 | 384 |
| | | 4320 X 2880 | 204 | 300 | 417 |
| | | 3648 X 2736 | 234 | 343 | 505 |
| | | 4320 X 2432 | 234 | 343 | 505 |
| | | 2832 X 2832 | 300 | 457 | 599 |
| | | 2592 X 1944 | 457 | 639 | 832 |
| | | 1984 X 1488 | 737 | 911 | 1123 |
| | | 1920 X 1080 | 956 | 1272 | 1585 |
| | 1024 X 768 | 1465 | 1727 | 1897 | |
| Deze waarden zijn vastgesteld op basis van de standaardomstandigheden van Samsung. Uw resultaten kunnen afwijken afhankelijk van de opnameomstandigheden en camera-instellingen. | | | | | |

Cameraspecificaties

| Interface | |
|---|---|
| Digitale uitvoer | USB 2.0 |
| Audio-invoer/- uitvoer | Interne luidspreker (mono), Microfoon (mono) |
| Video-uitvoer | <ul style="list-style-type: none">• AV: NTSC, PAL (keuze)• HDMI 1.4: NTSC, PAL (keuze) |
| Voedingsbron | |
| Batterij | AA-alkalinebatterijen |
| Connectortype | Micro USB (5-pins) |
| Afhankelijk van uw regio kan de voedingsbron verschillen. | |

Afmetingen (W X H X D)

114,48 x 79,26 x 86,45 mm (zonder uitsteeksels)

Gewicht

403 g (zonder batterij en geheugenkaart)

Bedieningstemperatuur

0 – 40 °C

Bedieningsvochtigheid

5–85 %

Software

Intelli-studio

Specificaties kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd voor betere prestaties.

Automatische contrastverbetering (ACB)

Deze functie verbetert automatisch het contrast van uw beelden wanneer het onderwerp tegenlicht heeft of als er veel contrast is tussen uw onderwerp en de achtergrond.

AEB (Opnamereeks met verschillende belichtingen)

Deze functie maakt automatisch meerdere beelden met verschillende belichtingen om u te helpen een goedbelicht beeld te maken.

AF (Autofocus)

Een systeem dat automatisch de camera lens scherpstelt op het onderwerp. Uw camera gebruikt het contrast om automatisch scherp te stellen.

Diafragma

Het diafragma bepaalt de hoeveelheid licht die de sensor van de camera bereikt.

Bewegingsonscherpte (vaag)

Als de camera wordt bewogen wanneer de sluiters is geopend, kan het volledige beeld vaag lijken. Dit komt vaker voor wanneer de sluitertijd laag is. Voorkom bewegingsonscherpte door de gevoeligheid te verhogen, de flitser te gebruiken of een hogere sluitertijd. U kunt ook een statief of de DIS- of OIS-functie gebruiken om de camera te stabiliseren.

Compositie

Met compositie wordt de plaatsing van de verschillende elementen in het beeld bedoeld. Meestal levert een compositie volgens de regel van derden een plezierig resultaat.

DCF (Design rule for Camera File system)

Een specificatie voor het definiëren van een bestandsindeling en bestandssysteem voor digitale camera's die is gemaakt door de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Scherptediepte

De afstand tussen het dichtstbijzijnde en verste punt waarop kan worden scherpgesteld in een foto. De scherptediepte verschilt per diafragma, brandpuntsafstand en afstand tussen de camera en het onderwerp. Als u bijvoorbeeld een kleiner diafragma selecteert, wordt de scherptediepte vergroot en wordt de achtergrond van een compositie vaag.

Digitale zoom

Een functie die op kunstmatige wijze de beschikbare hoeveelheid zoom met de zoomlens vergroot (optische zoom). Als u de digitale zoomfunctie gebruikt, wordt de beeldkwaliteit minder wanneer de vergroting wordt verhoogd.

Digitale afdrukbestelling (DPOF)

Een indeling voor het schrijven van afdrukgegevens, zoals geselecteerde beelden en het aantal afdrukken, op een geheugenkaart. Printers die compatibel zijn met DPOF, soms verkrijgbaar in fotowinkels, kunnen de informatie lezen van de kaart voor eenvoudig afdrukken.

EV (Belichtingswaarde)

Alle combinaties van de camera-sluitertijd en diafragma die resulteren in dezelfde belichting.

EV-compensatie

Met deze functie kunt u snel de belichtingswaarde aanpassen die wordt berekend door de camera, in beperkte stappen, om de belichting van uw foto's te verbeteren. Stel de EV-compensatie in op -1,0 EV om de waarde een stap donkerder in te stellen en op 1,0 EV om de waarde een stap lichter te maken.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Een specificatie voor het definiëren van een beeldbestandindeling voor digitale camera's die is gemaakt door de Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Belichting

De hoeveelheid licht die de sensor van de camera mag bereiken. Belichting wordt bepaald door een combinatie van sluitertijd, diafragma en ISO-waarde.

Flitser

Een flitslamp die ervoor zorgt dat er voldoende belichting is in omstandigheden met weinig licht.

Brandpuntsafstand

De afstand van het brandpunt van de lens tot het beeldvlak (in millimeters). Grotere brandpuntsafstanden resulteren in een kleinere beeldhoek en een grotere weergave van het onderwerp. Kleinere brandpuntsafstanden resulteren in een grotere beeldhoek.

Histogram

Een grafische weergave van de helderheid van een beeld. De horizontale as stelt de helderheid voor en de verticale as het aantal pixels. Hoge pieken aan de linkerkant (te donker) en aan de rechterkant (te licht) op het histogram geven aan dat een foto niet goed is belicht.

H.264/MPEG-4

Een video-indeling met hoge compressie ingesteld ontwikkeld door de internationale standaardisatieorganisaties ISO/IEC en ITU-T en ontwikkeld door het Joint Video Team (JVT). Deze codec zorgt ervoor dat goede videokwaliteit wordt geleverd met lage bitsnelheden.

Beeldsensor

Het fysieke deel van een digitale camera die een fotosite bevat voor elke pixel in het beeld. Elke fotosite neemt de helderheid van het licht op dat de fotosite bereikt tijdens een belichting. Algemene sensortypen zijn CCD (Charge-coupled Device) en CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-waarde

De gevoeligheid van een camera voor licht, gebaseerd op de equivalente filmsnelheid gebruikt in een filmcamera. Met hogere ISO-waarden gebruikt de camera een hogere sluitertijd, waardoor vervaging kan worden verminderd die wordt veroorzaakt door het bewegen van de camera en weinig licht. Beelden met een hoge gevoeligheid zijn echter veel gevoeliger voor ruis.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Een lossy-methode van compressie voor digitale beelden. JPEG-beelden worden gecompriemd om de algehele bestandsgrootte te verminderen met minimale afname van de beeldresolutie.

LCD (Liquid Crystal Display)

Een visuele display die algemeen wordt gebruikt in consumenten elektronica. Dit display heeft een aparte achtergrondverlichting nodig zoals CCFL of LED, om kleuren te kunnen reproduceren.

Macro

Met deze functie kunt u close-upfoto's maken van zeer kleine voorwerpen. Als u de macrofunctie gebruikt, kan de camera goed scherpstellen op kleine voorwerpen met een verhouding op bijna ware grootte (1:1).

Lichtmeting

De lichtmeting heeft betrekking op de manier waarop een camera de hoeveelheid licht meet om de belichting in te stellen.

MJPEG (Motion JPEG)

Een video-indeling die wordt gecompriemd als een JPEG-beeld.

Ruis

Verkeerd geïnterpreteerde pixels in een digitaal beeld die mogelijk worden weergegeven als verkeerd geplaatste of willekeurige, heldere pixels. Ruis treedt meestal op wanneer foto's worden gemaakt met een hoge gevoeligheid of wanneer de gevoeligheid automatisch wordt ingesteld op een donkere locatie.

OIS (Optical Image Stabilization; Optische beeldstabilisatie)

Deze functie compenseert in real-time trillingen en schudden tijdens de opname. Er treedt geen kwaliteitsvermindering van het beeld op in vergelijking met de functie Digitale beeldstabilisatie.

Optische zoom

Dit is een algemene zoomfunctie waarmee beelden kunnen worden vergroot met een lens en waarmee de beeldkwaliteit niet vermindert.

Kwaliteit

Een uitdrukking van het compressieniveau dat is gebruikt in een digitaal beeld. Beelden met een hogere kwaliteit hebben een lager compressieniveau, wat meestal resulteert in grotere bestanden.

Resolutie

Het aantal pixels in een digitaal beeld. Beelden met hoge resolutie bevatten meer pixels en bevatten meer details dan beelden met lage resolutie.

Sluiterijd

De sluitertijd is de hoeveelheid tijd die nodig is om de sluitert te openen en te sluiten. Dit is een belangrijke factor voor de helderheid van een foto, aangezien hiermee de hoeveelheid licht wordt geregeld die door het diafragma op de beeldsensor valt. Met een kortere sluitertijd valt er minder licht naar binnen en wordt de foto donkerder, maar is het ook eenvoudiger om de beweging van het onderwerp te bevrozen.

Vignetten

Een vermindering van de helderheid of de verzadiging van een beeld bij de randen in vergelijking met het midden van het beeld. Vignetten kan de aandacht richten op onderwerpen die in het midden van een beeld zijn geplaatst.

Witbalans (kleurbalans)

Een aanpassing van de intensiteit van kleuren (meestal de primaire kleuren rood, groen en blauw) in een beeld. Het doel van het aanpassen van de witbalans, of kleurbalans, is de kleuren van een beeld correct weergeven.



**Correcte afvoer van dit product
(inzameling en recycling van elektrische en
elektronische apparatuur)**

 (Van toepassing in de Europese Unie en andere Europese landen waar afval gescheiden wordt ingezameld.)

Dit merkteken op het product, de accessoires of het informatiemateriaal duidt erop dat het product en zijn elektronische accessoires (bv. lader, headset, USB-kabel) niet met ander huishoudelijk afval verwijderd mogen worden aan het einde van hun gebruiksduur. Om mogelijke schade aan het milieu of de menselijke gezondheid door ongecontroleerde afvalverwijdering te voorkomen, moet u deze artikelen van andere soorten afval scheiden en op een verantwoorde manier recycleren, zodat het duurzame hergebruik van materiaalbronnen wordt bevorderd. Huishoudelijke gebruikers moeten contact opnemen met de winkel waar ze dit product hebben gekocht of met de gemeente waar ze wonen om te vernemen waar en hoe ze deze artikelen milieuvriendelijk kunnen laten recycleren. Zakelijke gebruikers moeten contact opnemen met hun leverancier en de algemene voorwaarden van de koopovereenkomst nalezen. Dit product en zijn elektronische accessoires mogen niet met ander bedrijfsafval voor verwijdering worden gemengd.



PlanetFirst duidt op het streven van Samsung Electronics naar een duurzame ontwikkeling en sociale verantwoordelijkheid door middel van een milieubewuste bedrijfsvoering.



Correcte afvoer van de batterijen in dit product

(Van toepassing op de Europese Unie en andere Europese landen met afzonderlijke inzamelingsystemen voor accu's en batterijen)

Dit merkteken op de accu, gebruiksaanwijzing of verpakking geeft aan dat de accu in dit product aan het einde van de levensduur niet samen met ander huishoudelijk afval mag worden weggegooid. De chemische symbolen Hg, Cd of Pb geven aan dat het kwik-, cadmium- of loodgehalte in de accu hoger is dan de referentieniveaus in de Richtlijn 2006/66/EC. Indien de gebruikte accu niet op de juiste wijze wordt behandeld, kunnen deze stoffen schadelijk zijn voor de gezondheid van mensen of het milieu.

Ter bescherming van de natuurlijke hulpbronnen en ter bevordering van het hergebruik van materialen, verzoeken wij u afgedankte accu's en batterijen te scheiden van andere soorten afval en voor recycling aan te bieden bij het gratis inzamelingsstelsel voor accu's en batterijen in uw omgeving.

A

Aansluiten op een computer

- Mac 90
- Windows 85

ACB (Automatische contrastverbetering)

- Af speelmodus 80
- opnamemodus 63

Afdruk 96

AF-geluid 93

AF-hulplampje

- Instellingen 96
- locatie 12

AF-lamp 96

Af speelknop 14

Af speelmodus 69

Afzonderlijke beelden uit een video opslaan 77

Any net+ (HDMI-CEC) 94

A/V-poort 12

B

Batterij

- Let op 105
- Plaatsen 16

Beeldaanpassing

- ACB 80
- Contrast
 - Af speelmodus 80
 - opnamemodus 67
- Helderheid
 - Af speelmodus 80
 - Opnamemodus 62
- Kleurverz.
 - Af speelmodus 80
 - opnamemodus 67
- Rode ogen 81
- Scherpte 67

Beeldkwaliteit 50

Beginafbeelding 93

Bestanden beveiligen 72

Bestanden overbrengen

- Mac 90
- Windows 85

Bestanden weergeven

- 3D-televisie 84
- Diashow 75
- HDTV 83
- Miniaturen 71
- Panoramafoto's 75
- Smart Album 70
- TV 82

Bestanden wissen 72

C

Cameraspecificaties 110

Contrast

- Af speelmodus 80
- opnamemodus 67

D

Datum/tijd aanpassen 95

De camera losmaken 89

Diashow 75

Digitale zoom 26

DPOF (Digitale afdrukbestelling) 81

Draaien 78

F

Filmmodus 46

Flitser

- Anti-rode ogen 53
- Auto 53
- Invullits 53
- Langz sync 53
- Rode ogen 53
- Uit 53

Formatteren 97

Foto's bewerken 78

Foutmeldingen 99

Functieknop 14

G

Geheugenkaart

- Let op 104
- Plaatsen 16

Geluidsinstellingen 24

Gezichten retoucheren

Afspeelmodus 81

Opnamemodus 35

Gezichtsdetectie 59

H

HDMI-formaat 95

HDTV 83

Helderheid

Afspeelmodus 80

opnamemodus 62

Helderh. scherm 94

I

Instellingen 92

Intelligent zoomen 27

Intelli-studio 86

ISO-waarde 54

K

Kaderlijnen 36

Kleurverz.

Afspeelmodus 80

opnamemodus 67

Knippen 61

L

Lichtmeting

Centr. gewogen 63

Multi 63

Spot 63

M

Macro

Auto macro 56

Macro 56

Supermacro 56

Menuknop 14

Miniaturen 71

ModusBeautyshot 35

Modusdraaiknop 14

ModusDUAL IS 38

ModusLive Panorama 39

ModusMagisch kader 41

ModusMagisch Plus

3D-foto 41

Beeld in beeld 42

Filmfilter 45

Fotofilter 44

Gesplitste opname 42

Magisch kader 41

Modus Programma 37

ModusSmart Auto 32

O

Ontspanknop 12

Ontspanknop half indrukken

29

Opnameknop 12

Optionele accessoires 11

Optische beeldstabilisatie
(OIS) 28

P

Pictogrammen

Afspeelmodus 69

Opnamemodus 20

Portretten maken

Anti-rode ogen 53

Gezichtsdetectie 59

Knippen 61

ModusBeautyshot 35

Rode ogen 53

Smile shot 60

Zelfportret 60

POWER-knop 12

R

Reinigen

Camerasbody 100

Lens 100

Scherm 100

Reset 97

Resolutie

- Afspeelmodus 78
- opnamemodus 49

Richtlijn 93

Rode ogen

- Afspeelmodus 81
- opnamemodus 52

S

Scènemodus 34

Schermin auto. uit 94

Scherpstelgebied

- Centrum AF 58
- Keuze AF 58
- Multi AF 58
- Tracking AF 58

Scherpte 67

Serieopnamen

- Bewegingsopname 66
- Continu 66
- Opnamereeks met verschillende belichtingen (AEB) 66

Servicecenter 107

Smart Album 70

Smart filter

- Afspeelmodus 79
- opnamemodus 44

Smile shot 60

Snel tonen 94

Statiefbevestigingspunt 13

Statuslampje 13

T

Taalinstellingen 95

Tijdinstellingen 18

Tijdzone-instellingen 18, 95

Timer

- opnamemodus 51
- Timerlampje 12

Type tijd 95

Type weergave 23

U

Uitpakken 11

USB-poort 12

V

Vergroten 74

Video 94

- Afspeelmodus 76
- opnamemodus 46

Video's bewerken

- Bijsnijden 77
- Opnemen 77

W

Witbalans 64

Z

Zelfportret 60

Zoom

- Zoomfunctie gebruiken 26
- Zoomknop 13

3

3D-fotomodus 41

3D-televisie 84

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Raadpleeg voor klantenservice of bij vragen de garantie-informatie die met het product is meegeleverd of bezoek onze website www.samsung.com.

