

# Canon

# *PowerShot A480*

## Gebruikershandleiding

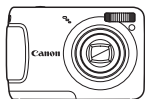


**NEDERLANDS**

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door.
- Bewaar de handleiding, zodat u deze later nog kunt raadplegen.

## De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of de verpakking waarin de camera is verzonden, de volgende onderdelen bevat. Indien u merkt dat er iets ontbreekt, neem dan contact op met de leverancier van het product.



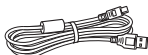
Camera



Alkalinebatterijen van  
AA-formaat (2 stuks)



Geheugenkaart



Interfacekabel  
IFC-400PCU



AV-kabel  
AVC-DC300



Polsriem  
WS-800



Aan de slag



CD DIGITAL CAMERA  
Solution Disk



Canon  
garantiesysteemboekje



CD DIGITAL CAMERA  
Manuals Disk

### Raadpleeg ook de handleidingen op de CD DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Gebruikershandleiding (deze handleiding)**

Zodra u de basishandleidingen onder de knie hebt, kunt u de talloze functies van de camera gebruiken om nog betere en uitdagendere foto's te maken.

- **Handleiding voor persoonlijk afdrukken**

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een printer om foto's af te drukken.

- **Startershandleiding**

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een computer.

Hier leest u hoe u de software op de CD DIGITAL CAMERA Solution Disk kunt installeren en gebruiken.



- U kunt de bijgesloten geheugenkaart gebruiken om uw nieuwe camera uit te proberen en wat proefopnamen te maken.
- U moet Adobe Reader hebben geïnstalleerd om de PDF-handleidingen te kunnen lezen. U kunt Microsoft Word Viewer 2003 installeren om de Word-handleidingen te lezen (alleen in het Midden-Oosten). Als deze software niet is geïnstalleerd op uw computer, kunt u de nodige software downloaden via de volgende website:  
<http://www.adobe.com> (voor PDF)  
<http://www.microsoft.com/downloads/> (voor Word).

## Lees dit eerst

### Proefopnamen

Maak enkele proefopnamen en speel deze af om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.

### Schending van het auteursrecht

De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Neem geen beelden op die inbreuk doen op het auteursrecht zonder voorafgaande toestemming van de auteursrechthouder. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.

### Garantiebeperkingen

Raadpleeg voor informatie over de garantie van uw camera het Canon garantiesysteemboekje dat bij de camera is geleverd. Contactinformatie van Canon Klantenservice vindt u achteraan in het Canon garantiesysteemboekje.

### LCD-scherm

Voor het vervaardigen van het LCD-scherm zijn speciale hoge-precisietechnieken gebruikt. Meer dan 99,99% van de pixels werkt naar behoren, maar soms verschijnen er niet-werkende pixels in de vorm van heldere of donkere stippen. Dit duidt niet op een defect en heeft geen invloed op het beeld dat wordt vastgelegd.

### Temperatuur van de camerabehuizing

Wees voorzichtig als u de camera lange tijd continu gebruikt. De camerabehuizing kan dan warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

### Geheugenkaarten

De diverse soorten geheugenkaarten die in deze camera kunnen worden gebruikt, worden in deze handleiding aangeduid met de overkoepelende term geheugenkaarten.

# Wat wilt u doen?

## Opnamen maken



- Opnamen maken en de instellingen aan de camera overlaten . . . 20
- Opnamen maken die zijn aangepast aan speciale omstandigheden . . . . . 50 – 52

### Mooie opnamen maken van mensen



Portretten  
(p. 50)



Bij nacht  
(p. 50)



Kinderen en  
dieren (p. 50)



Op het strand  
(p. 51)



In de sneeuw  
(p. 52)

### Landschapsopnamen maken



### Diverse andere opnamen maken



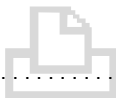
- Scherpstellen op gezichten . . . . . 20, 74
- Opnamen maken op plaatsen waar niet geflitst kan worden (flitser uitschakelen) . . . . . 53
- Foto's maken met de zelfontspanner . . . . . 57
- De datum en tijd aan de opnamen toevoegen . . . . . 56
- Close-ups maken van onderwerpen (macro-opnamen) . . . . . 61
- Close-ups maken (super macro-opnamen) . . . . . 62
- Sepiakleurige of zwart-witfoto's maken . . . . . 69
- De grootte wijzigen van de opname (resolutie) . . . . . 64
- Continu foto's maken . . . . . 66
- Opnamen maken zonder dat de camera beweegt, ook bij weinig licht (Hoge ISO Automatisch) . . . . . 67

**Weergeven**

- De foto's bekijken ..... 23
- Foto's automatisch afspelen (diavoorstelling) ..... 88
- Foto's bekijken op een tv ..... 91
- Snel foto's zoeken ..... 86, 87
- Foto's wissen ..... 24, 93
- Foto's beschermen tegen onbedoeld wissen ..... 92

**Films maken en bekijken**

- Films maken ..... 27
- Films bekijken ..... 29

**Print**

- Snel en gemakkelijk foto's afdrucken ..... 25

**Opslaan**

- Foto's opslaan op een computer ..... 30

**Overige**

- Geluid uitzetten ..... 45
- De camera gebruiken in het buitenland ..... 36

# Inhoudsopgave

De hoofdstukken 1 t/m 3 beschrijven het basisgebruik en de veelgebruikte functies van deze camera. De hoofdstukken 4 en volgende beschrijven de geavanceerde functies, waarbij u in elk volgend hoofdstuk meer leert.

De inhoud van de verpakking controleren.....	2
Lees dit eerst .....	3
Wat wilt u doen? .....	4
Veiligheidsvoorschriften.....	8

## 1 Aan de slag ..... 11

De batterijen en geheugenkaart plaatsen .....	12
De datum en tijd instellen .....	16
De taal van het LCD-scherm instellen.....	18
De sluiterknop indrukken .....	19
AUTO Foto's maken .....	20
▶ Beelden bekijken .....	23
Beelden wissen.....	24
Beelden afdrukken.....	25
📷 Films opnemen .....	27
Films bekijken .....	29
Beelden downloaden naar een computer.....	30
Accessoires .....	34
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires.....	36

## 2 Meer informatie.....37

Overzicht van de onderdelen.....	38
De functie Spaarstand (Automatisch Uit) .....	39
Lampje .....	39
Informatieweergave op het scherm ..	40
Ⓜ Menu FUNC. – Basishandelingen .....	43
Menu MENU – Basishandelingen ..	44

De geluidsinstellingen wijzigen .....	45
De standaardinstellingen van de camera herstellen.....	46
Geheugenkaarten formatteren .....	47
De weergaveduur van het beeld wijzigen .....	48

## 3 Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies..... 49

SCN Opnamen maken in speciale omstandigheden.....	50
⚙ De flitser uitzetten.....	53
Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom).....	54
🕒 Datum en tijd aan de opname toevoegen .....	56
🔗 De zelfontspanner gebruiken.....	57

## 4 Zelf instellingen selecteren..... 59

P Opnamen maken met automatische belichting.....	60
⚡ De flitser aanzetten .....	61
🌸 Close-ups maken (Macro) .....	61
📖 Close-ups maken (super macro-opnamen).....	62
▲ Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig) .....	63
De resolutie (beeldgrootte) wijzigen .....	64
De beeldkwaliteit (compressieverhouding) wijzigen....	64
De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie) .....	66

 Continu-opnamen .....	66
ISO De ISO-waarde wijzigen .....	67
De Wit Balans aanpassen.....	68
De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors) .....	69
Opnamen maken via een tv .....	70
 Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner.....	70
 De zelfontspanner aanpassen ...	71
De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling.....	72

## 5 Haal meer uit uw camera ... 73

De modus AF Frame wijzigen.....	74
AFL Opnamen maken met AF lock ..	75
Het autofocuskader vergroten.....	76
De meetmethode wijzigen.....	77
AEL Opnamen maken met AE- vergrendeling .....	77
FEL Opnamen maken met FE- vergrendeling .....	78
 Opnamen maken met Slow sync.....	78
 Rode-Ogen Corr. ....	79
*  Opnamen met lange sluitertijd maken .....	80

## 6 Diverse functies voor het opnemen van films..... 81

De beeldkwaliteit wijzigen .....	82
AE-vergrendeling/belichting .....	83
Overige opnamefuncties .....	83
Afspeelfuncties.....	84

## 7 Afspeelfuncties en andere functies gebruiken ..... 85

 Beelden doorzoeken in groepen van 9 (Indexweergave).....	86
 Naar beelden zoeken in de springweergave .....	87
 Diavoorstellingen bekijken .....	88
De focus controleren .....	89
 Beelden vergroten .....	90
 Beeldovergangen wijzigen.....	90
Beelden weergeven op een tv .....	91
 Opnamen beveiligen.....	92
 Alle beelden wissen .....	93
 Beelden roteren .....	93
 Het formaat van beelden veranderen .....	94
 Het rode-ogeneffect corrigeren ...	95
Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF) .....	96

## 8 De camera aanpassen ..... 99

Functies aanpassen .....	100
Opnamefuncties aanpassen.....	103
De afspeelfuncties aanpassen .....	105

## 9 Nuttige informatie ..... 107

De datum/tijd-batterij vervangen ...	108
Aansluiten op het lichtnet .....	109
Voorzorgsmaatregelen .....	110
Probleemoplossing.....	111
Lijst met berichten die op het scherm verschijnen .....	114
Beschikbare functies per opnamemodus.....	116
Menu's .....	118
Specificaties .....	122
Index.....	124

# Veiligheidsvoorschriften

- Lees de volgende veiligheidsvoorschriften goed door voordat u de camera gebruikt. Bedien de camera altijd zoals wordt beschreven in de handleiding.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangekochte accessoires die u gebruikt.



## Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.



## Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico op letsel.

## Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico op schade aan de apparatuur.



## Waarschuwing

### Camera

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**  
Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd met name bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.
- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**  
Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking. Geheugenkaart, datum/tijd-batterij: gevaarlijk indien deze worden ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.
- **Probeer geen delen van de apparatuur te openen of te wijzigen als hiervoor geen expliciete aanwijzingen zijn opgenomen in deze handleiding.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van de camera niet aan als deze is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van de camera als deze rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, benzine of verdunners om de apparatuur schoon te maken.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera binnendringen.**  
Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.  
Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera binnendringen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdt u de batterijen.
- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**  
Het gebruik van andere energiebronnen kan brand of elektrische schokken veroorzaken.



## Batterij

- Gebruik alleen de aanbevolen batterijen.
- Plaats de batterijen niet in of in de buurt van open vuur.
- Laat de batterijen niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.
- Probeer de batterijen niet te demonteren, te wijzigen of op te warmen.
- Laat de batterijen niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.  
Dit kan leiden tot explosies of lekkages die brand, letsel en/of schade aan de omgeving kunnen veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water en medische hulp inschakelen.

## Overige waarschuwingen

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**  
Als u de cd-rom(s) afspeelt in een gewone cd-speler voor muziek-cd's, kunt u de luidsprekers beschadigen. Ook kunt u uw gehoor beschadigen als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een muziekspeler afspeelt.



### Voorzichtig

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot of wordt blootgesteld aan schokken en stoten wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**  
U kunt zich bezeren en de camera kan beschadigd raken.
- **Gebruik, plaats of bewaar de apparatuur niet op de volgende plaatsen:**
  - plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan.
  - plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C.
  - vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage, oververhitting of een explosie van de batterijen ontstaan, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel. Hoge temperaturen kunnen ook de behuizing vervormen.

### Voorzichtig

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon).**  
Dit kan de beeldsensor beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.
- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**

- **Gebruik de flitser niet als er vuil of stof op zit of als uw vingers of uw kleding de flitser bedekken.**  
Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.

---

- **Als u de camera niet gebruikt, kunt u het beste de batterijen verwijderen en apart bewaren.**  
Als u de batterijen in de camera laat zitten, kunnen ze gaan lekken waardoor er schade kan ontstaan.

---

- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**  
Contact met andere metalen in afvalcontainers kan leiden tot brand of een explosie.

---

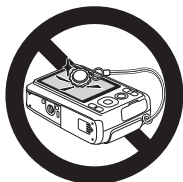
- **Ga niet in een stoel zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**  
Dit kan het LCD-scherm beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.

---

- **Let erop dat er geen harde voorwerpen in contact komen met het LCD-scherm als u de camera in uw tas stopt.**

---

- **Bevestig geen accessoires aan de polsriem.**  
Dit kan het LCD-scherm beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.



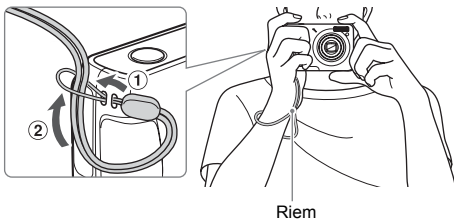
## Aan de slag

Dit hoofdstuk beschrijft het voorbereiden van de opnamen, het maken van opnamen in de modus **AUTO**, en het bekijken, wissen en afdrukken van de gemaakte foto's. Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het maken en bekijken van films en het downloaden van beelden naar een computer.

---

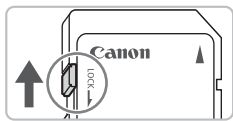
### De riem bevestigen/De camera vasthouden

- Bevestig de meegeleverde riem en draag deze om uw pols om te vermijden dat de camera valt tijdens het gebruik.
- Houd uw armen stevig tegen uw lichaam en houd de camera stevig aan weerszijden vast. Zorg dat uw vingers de flitser niet bedekken.



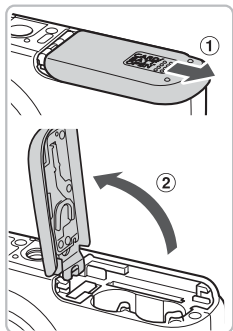
# De batterijen en geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterijen en geheugenkaart in de camera.



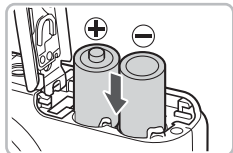
## 1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- U kunt geen opnamen maken als de kaart een schuifje voor schrijfbeveiliging bevat en dit schuifje dicht zit. Duw het schuifje omhoog totdat u een klik hoort.



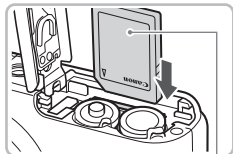
## 2 Open het klepje.

- Schuif de vergrendeling open ① en schuif daarna het klepje ② open (zie de afbeelding).



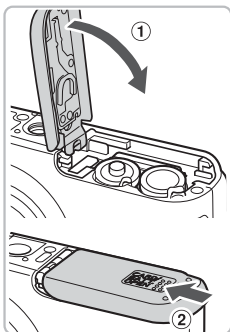
## 3 Plaats de batterijen.

- Zorg bij het plaatsen van de batterijen dat de (+) en (-) in de juiste richting wijzen.



## 4 Plaats de geheugenkaart.

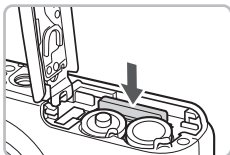
- Plaats de geheugenkaart op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Plaats de geheugenkaart in de juiste richting. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



## 5 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje ① en druk erop terwijl u het naar binnen schuift totdat het vastklikt ②.

## De geheugenkaart verwijderen



- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

## Aantal opnamen dat ongeveer kan worden gemaakt

Voedingsbron	Alkalinebatterijen (meegeleverd)	NiMH-batterijen (afzonderlijk verkrijgbaar)
Aantal opnamen*	200	470
Afspeeltijd (uren)	8	10

\* Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op metingen volgens de CIPA-norm (Camera & Imaging Products Association).

- In sommige omstandigheden kunnen er wellicht minder opnamen worden gemaakt.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, kan ook sterk verschillen bij sommige merken alkalinebatterijen.
- De waarden voor NiMH-batterijen zijn gebaseerd op volledig opgeladen batterijen.

## Compatibele batterijen

Alkalinebatterijen van AA-formaat en NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon (afzonderlijk verkrijgbaar) ([pags. 34, 36](#)).



### Kan ik andere batterijen gebruiken?

Het wordt niet aanbevolen om andere batterijen te gebruiken dan de hierboven vermelde batterijen, omdat de prestaties heel erg kunnen variëren.



### Waarom NiMH-batterijen?

NiMH-batterijen gaan veel langer mee dan alkalinebatterijen, vooral bij lage temperaturen.

## Batterij-oplaadlampje

Wanneer de batterij leeg raakt, verschijnt op het scherm een pictogram en een bericht. Als de batterijen zijn opgeladen, ziet u het pictogram en het bericht niet meer.

Weergave	Betekenis
	De batterij is bijna leeg. U moet binnenkort nieuwe batterijen plaatsen om de camera te kunnen gebruiken.
'Vervang de batterijen'	De batterijen zijn leeg. Plaats nieuwe batterijen.

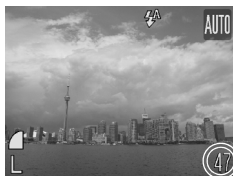
## Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)

<b>Geheugenkaart</b>	128 MB	2 GB	8 GB
<b>Aantal opnamen</b>	47	749	2994

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, varieert al naar gelang de camera-instellingen, het onderwerp en de geheugenkaart die u gebruikt.


### ? Wilt u kijken hoeveel opnamen u nog kunt maken?

U kunt zien hoeveel opnamen u nog kunt maken als de camera in de opnamemodus (p. 20) staat.



Aantal opnamen dat kan worden gemaakt

## Compatibele geheugenkaarten

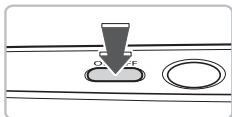
- SD-geheugenkaarten
- SDHC-geheugenkaarten 
- MultiMediaCards
- MMCplus-geheugenkaarten
- HC MMCplus-geheugenkaarten

### ? Wat is een 'schuifje voor schrijfbeveiliging'?

SD- en SDHC-geheugenkaarten hebben een 'schuifje voor schrijfbeveiliging'. Als dit schuifje dicht zit, verschijnt op het scherm [Kaart op slot!]. U kunt dan geen beelden opnemen of wissen.

# De datum en tijd instellen

Het scherm voor Datum/Tijd-instellingen verschijnt wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld. Aangezien de datum en tijd die aan uw opnamen worden toegevoegd op deze instellingen worden gebaseerd, is het belangrijk dat u deze instelt.



## 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het scherm Datum/Tijd verschijnt.




## 2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om een waarde in te stellen.



## 3 Kies de instelling.

- Druk op de knop .
- ▶ Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm Datum/Tijd gesloten.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.

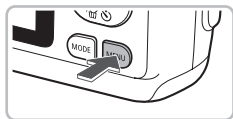
## ? Het scherm Datum/Tijd komt steeds terug

Stel de juiste datum en tijd in. Als u de datum en tijd niet goed hebt ingesteld, verschijnt het scherm Datum/Tijd iedere keer als u de camera inschakelt.



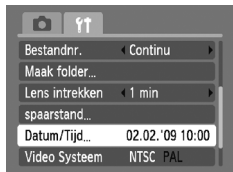
## Datum en tijd wijzigen

U kunt de huidige instellingen voor de datum en tijd wijzigen.









### 1 Open de menulijst.

- Druk op de knop **MENU**.



### 2 Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad .

- Druk op de knoppen   om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen   om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



### 3 Wijzig de datum en/of de tijd.

- Volg stap 2 en 3 op [p. 16](#) om de instelling te wijzigen.
- Druk op de knop **MENU** om de menu's te sluiten.



#### Datum/tijd-batterij


Indien [Datum/Tijd] verschijnt ook nadat u de datum en tijd correct hebt ingesteld, moet u een nieuwe datum/tijd-batterij plaatsen ([p. 108](#)).

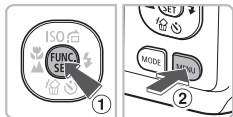
# De taal van het LCD-scherm instellen

U kunt de taal van de menu's en berichten die op het LCD-scherm worden weergegeven, wijzigen.



## 1 Schakel de afspeelmodus in.

- Druk op de knop .





## 2 Open het instellingenschermb.


- Houd de knop  ingedrukt ① en druk vervolgens op de knop **MENU** ②.



## 3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

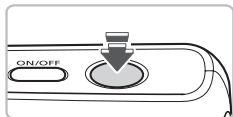
- Druk op de knoppen     om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het taalmenu gesloten.



U kunt de taal van het LCD-scherm ook wijzigen door op **MENU** te drukken, het tabblad  te selecteren en vervolgens het menu-item [Taal] te selecteren.

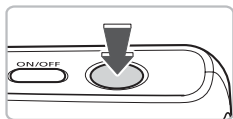
## De sluiterknop indrukken

De sluiterknop heeft twee bedieningsfasen. Druk de sluiterknop altijd eerst half in om de focus in te stellen en maak daarna de foto.



### 1 Druk de sluiterknop half in (zachtjes drukken tot de eerste stop).

- ▶ De camera selecteert automatisch de nodige instellingen voor een opname, zoals de focus en de helderheid.
- ▶ Tijdens het scherpstellen van de camera hoort u tweemaal een piepgeluid.



### 2 Druk de sluiterknop helemaal in (tot de tweede stop).

- ▶ U hoort het geluid van de sluiters als de opname wordt gemaakt.

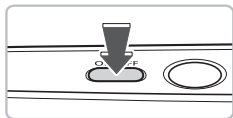


Als u de sluiterknop meteen helemaal indrukt zonder halverwege te pauzeren, is het beeld wellicht onscherp.

## AUTO Foto's maken

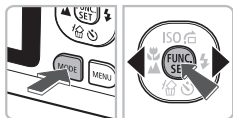
De camera kan automatisch alle instellingen selecteren, zodat u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om een foto te maken.

De camera kan ook gezichten detecteren en hierop automatisch scherpstellen en de kleur en helderheid optimaal instellen.



### 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartgeluid klinkt en het opstartscherm verschijnt.
- Druk nogmaals op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.





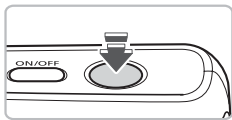
### 2 Kies de modus AUTO.

- Druk op **MODE** en vervolgens op ◀▶ om **AUTO** te selecteren.
- Druk op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Als er gezichten worden herkend, verschijnt een wit kader rond het gezicht dat als het hoofdonderwerp wordt beschouwd. Rond de andere herkende gezichten verschijnt een grijs kader.



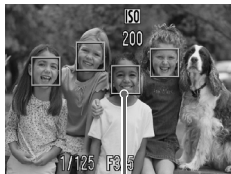
### 3 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.

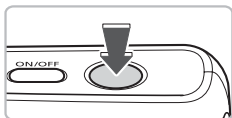


#### 4 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Tijdens het scherpstellen van de camera hoort u tweemaal een piepgeluid.
- ▶ Groene AF-kaders geven aan waarop de camera is scherpgesteld.
- ▶ Als de camera op meerdere punten scherpstelt, verschijnen er meerdere AF-kaders.



AF-kaders



#### 5 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.
- ▶ Het sluitergeluid klinkt terwijl het beeld wordt vastgelegd. Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.
- ▶ Het lampje knippert groen terwijl het beeld wordt opgeslagen op de geheugenkaart.
- ▶ De foto verschijnt gedurende enkele seconden op het scherm.
- Terwijl de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de sluiterknop drukken om een volgende foto te maken.

**? Wat als...**


- **De camera maakt geen enkel geluid.**  
 Als u op de knop **MENU** drukt terwijl u de camera inschakelt, worden alle camerageluiden uitgeschakeld, behalve de waarschuwingsgeluiden. Om het geluid weer in te schakelen, drukt u op **MENU**. Dan selecteert u het tabblad **FF** en vervolgens de optie [mute]. Gebruik de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.
- **Het beeld is donker terwijl toch de flitser is gebruikt bij de opname.**  
 Uw onderwerp is te ver weg. Met een maximale groothoekinstelling gaat u op een afstand van ongeveer 30 cm – 3,0 m van het onderwerp staan om de opname te maken. Met een maximale telelens gaat u op een afstand van ongeveer 30 cm – 2,0 m of meer van het onderwerp staan.
- **De camera geeft één piepgeluid wanneer de sluiterknop half is ingedrukt.**  
 Uw onderwerp is te dichtbij. Met een maximale groothoekinstelling gaat u op een afstand van ongeveer 4 cm of meer van het onderwerp staan om de opname te maken. Met een maximale telelens gaat u op een afstand van ongeveer 25 cm of meer van het onderwerp staan.
- **Het lampje brandt terwijl de sluiterknop half is ingedrukt.**  
 Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje gaan branden bij opnamen in een donkere omgeving.

## Beelden bekijken

U kunt uw opnamen op het scherm bekijken.




### 1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.




### 2 Selecteer een beeld.

- Als u op  drukt, doorloopt u de beelden in de omgekeerde volgorde van opname.
- Als u op  drukt, doorloopt u de beelden in de volgorde van opname.
- De beelden volgen elkaar sneller op als u de knoppen   ingedrukt houdt, maar ze worden grover weergegeven.
- Als u op  drukt terwijl de lens is uitgeschoven, keert het opnamescherm terug.
- Na ongeveer 1 minuut wordt de lens weer ingetrokken. Als u op  drukt met de lens ingetrokken, wordt de camera uitgeschakeld.



## De afspeelmodus in- en uitschakelen


Als u op  drukt terwijl de camera is uitgeschakeld, wordt de camera ingeschakeld in de afspeelmodus. Als u nogmaals op deze knop drukt, wordt de camera uitgeschakeld. Als u de sluiterknop half indrukt in de afspeelmodus of als u op **MODE** drukt, schakelt de camera over naar de opnamemodus.

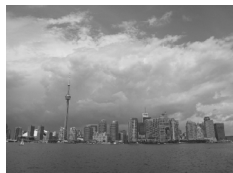
# Beelden wissen

U kunt de beelden één voor één selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u beelden wist.





## 1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.










## 2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.



## 3 Wis het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ [Wissen?] verschijnt.
- Druk op de knoppen   om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het getoonde beeld wordt gewist.
- Als u het beeld niet wilt wissen, drukt u op de knoppen   om [Stop] te selecteren en drukt u vervolgens op .

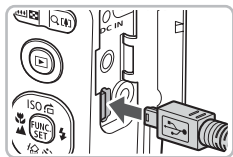


## Beelden afdrukken

U kunt de gemaakte opnamen gemakkelijk afdrukken als u de camera aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge (afzonderlijk verkrijgbaar).

### Benodigheden

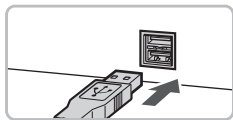
- Camera en printer die compatibel is met PictBridge (afzonderlijk verkrijgbaar)
- Interfacekabel, meegeleverd bij de camera (p. 2)



**1 Schakel de camera en de printer uit.**



**2 Sluit de camera aan op de printer.**

- Open het klepje en steek de kleine stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



**3 Schakel de printer in.**

**4 Schakel de camera in.**

- Druk op  om de camera aan te zetten.
- ▶  **SET** verschijnt.





## 5 Selecteer het beeld dat u wilt afdrukken.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren.



## 6 Druk de beelden af.

- Druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Print] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u nog meer beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.



Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor details omtrent de beste afdrukmethoden.

## Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar)

Als u uw camera aansluit op een van de onderstaande Canon PictBridge-compatibele printers, kunt u uw beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken.



Compact Photo Printers  
(SELPHY-serie)

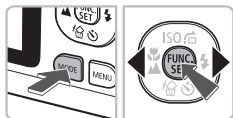


Inkjetprinters




Ga voor meer informatie naar een winkel bij u in de buurt waar Canon-producten worden verkocht.

## Films opnemen

De camera kan automatisch alle instellingen selecteren, zodat u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om te filmen.



### 1 Kies de modus .



- Druk op **MODE** en druk vervolgens op  om  te selecteren.
- Druk op de knop .

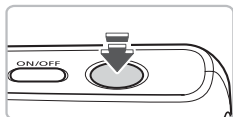


Opnametijd



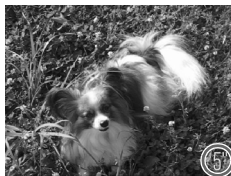
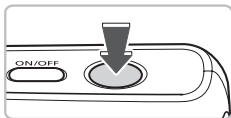
### 2 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.



### 3 Stel scherp.

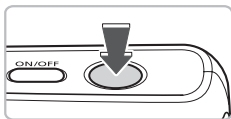
- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Tijdens het scherpstellen van de camera hoort u tweemaal een piepgeluid.



Verstreken tijd



Microfoon



## 4 Maak de opname.

- Druk de sluitersknop helemaal in.
- ▶ De camera begint met de filmopname en op het scherm verschijnt [●REC] en de verstreken tijd.
- Als de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de sluitersknop.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, blijft de focus hetzelfde maar worden de helderheid en de kleurtoon automatisch aangepast.
- Raak de microfoon niet aan tijdens de opname.
- Gebruik behalve de sluitersknop geen andere knoppen. Anders wordt het geluid van die knoppen in de film opgenomen.

## 5 Stop de opname.

- Druk de sluitersknop opnieuw volledig in.
- ▶ De camera geeft één pieptoon en stopt met opnemen.
- ▶ Het lampje knippert groen en de film wordt naar de geheugenkaart weggeschreven.
- ▶ De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.

## Geschatte opnametijden

Geheugenkaart	128 MB	2 GB	8 GB
Opnametijd	1 min. 4 sec.	16 min. 47 sec.	1 uur 7 min. 6 sec.




- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen. Bij stap 1 kunt u de opnametijd op het scherm bekijken.
- Het opnemen stopt automatisch wanneer de grootte van het clipbestand 4 GB bedraagt of wanneer de opnametijd ongeveer een uur bedraagt.

# Films bekijken

U kunt uw films op het scherm bekijken.






## 1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.
- ▶   verschijnt op het filmscherm.












## 2 Selecteer een film.

- Druk op de knoppen   om een film te selecteren om af te spelen en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het filmbedieningspaneel verschijnt.



## 3 Speel de film af.

- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk op .
- ▶ De film wordt afgespeeld.
- U kunt het afspelen van de film pauzeren en hervatten door nogmaals te drukken op .
- Druk op de knoppen   om het volume aan te passen.
- Na het einde van de film verschijnt  .

# Beelden downloaden naar een computer

U kunt de meegeleverde software gebruiken om uw camerabeelden naar een computer te downloaden.

## Systemeisen

Hoewel dit de aanbevolen systeemvereisten zijn, kunnen niet alle computerfuncties worden gegarandeerd.

### Windows

Besturingssysteem	Windows Vista (inclusief Service Pack 1) Windows XP Service Pack 2, Service Pack 3
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
Processor	Pentium 1,3 GHz of hoger
RAM	Windows Vista: 1 GB of meer Windows XP: 512 MB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de harde schijf	Canon Utilities <ul style="list-style-type: none"><li>• ZoomBrowser EX: 200 MB of meer</li><li>• PhotoStitch: 40 MB of meer</li></ul>
Weergave	1.024 x 768 pixels of meer

### Macintosh

Besturingssysteem	Mac OS X (v10.4 – v10.5)
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
Processor	PowerPC G4/G5 of Intel-processor
RAM	512 MB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de harde schijf	Canon Utilities <ul style="list-style-type: none"><li>• ImageBrowser: 300 MB of meer</li><li>• PhotoStitch: 50 MB of meer</li></ul>
Weergave	1.024 x 768 pixels of meer

## Benodigheden

- Camera en computer
- CD DIGITAL CAMERA Solution Disk, meegeleverd bij de camera (p. 2)
- Interfacekabel, meegeleverd bij de camera (p. 2)

## Vorbereidingen

In de volgende beschrijvingen worden Windows XP en Mac OS X (v10.4) gebruikt.

### 1 Installeer de software.

#### Windows



- 1 Plaats de CD DIGITAL CAMERA Solution Disk in het cd-romstation van de computer.

- 2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.




- 3 Als de installatie is voltooid, klikt u op [Restart/Opnieuw starten] of [Finish/Voltooiën].

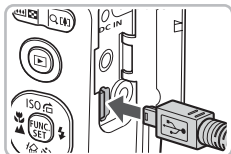
- 4 Verwijder de cd-rom.

- Verwijder de cd-rom wanneer uw bureaubladsscherm verschijnt.

#### Macintosh



- Plaats de cd-rom in het cd-romstation van de computer en dubbelklik op het pictogram .
- ▶ Het scherm aan de linkerkant verschijnt.
- Klik op [Install/Installeren] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.




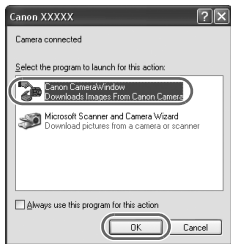
## 2 Sluit de camera aan op de computer.

- Schakel de camera uit.
- Open het klepje en steek de kleine stekker van de kabel stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie over de aansluiting.



## 3 Schakel de camera in.

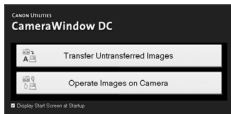
- Druk op  om de camera aan te zetten.



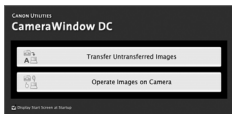
## 4 Open CameraWindow.

### Windows

- Selecteer [Canon CameraWindow] en klik op [OK].
- ▶ CameraWindow verschijnt.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's] of [Programs/Programma's] gevolgd door [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].



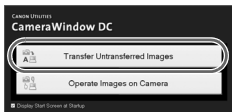




## Macintosh

- ▶ Wanneer er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de taakbalk onder aan het bureaublad.

## Beelden downloaden



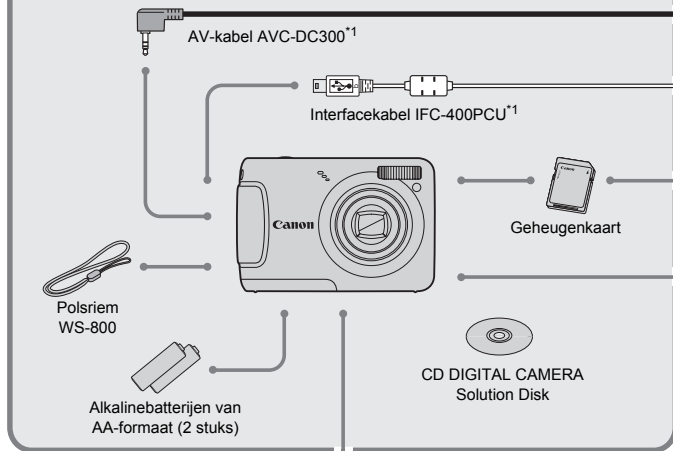
- Klik op [Transfer Untransferred Images/ Niet-verplaatste beelden verplaatsen].
- ▶ Alle beelden die nog niet zijn gedownload, worden nu naar de computer gedownload.
- Nadat het downloaden is voltooid, schakelt u de camera uit en verwijdert u de kabel.
- Raadpleeg voor overige acties de *Startershandleiding*.



Beelden die naar de computer zijn gedownload, worden gesorteerd op datum en opgeslagen in afzonderlijke submappen in de map 'My Pictures/Mijn afbeeldingen' van Windows of 'Picture/Afbeelding' van Macintosh.

# Accessoires

## Geleverd bij de camera

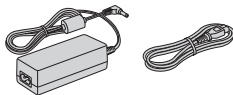


### Set van batterij en oplader CBK4-300\*<sup>3</sup>



Batterijlader CB-5AH  
NiMH-batterijen van AA-formaat (4 stuks NB-3AH)

### Voedingsadapterset ACK800

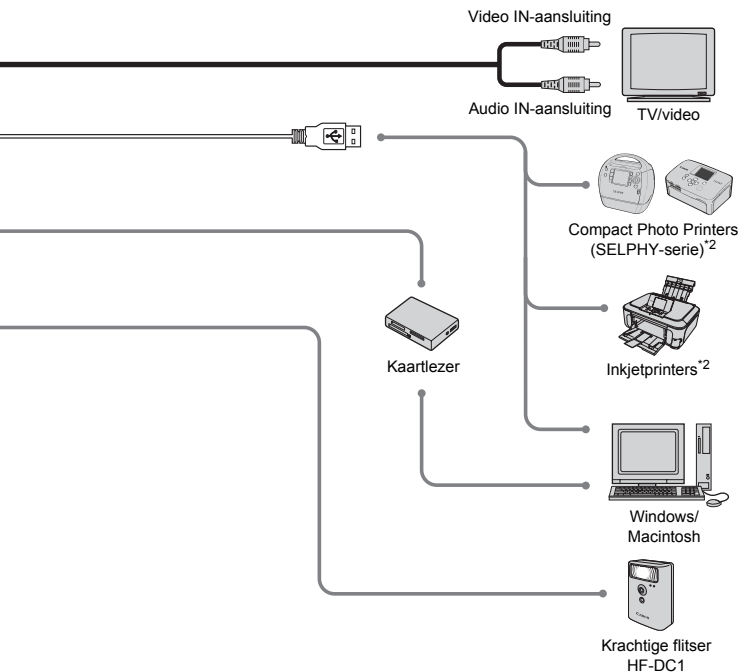


Compacte voedingsadapter CA-PS800  
Netsnoer

\*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

\*2 Zie de gebruikershandleiding van de printer voor meer informatie over de printer en interfacekabels.

\*3 U kunt ook de set van batterij en oplader CBK4-200 gebruiken.



**Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.**

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

## Afzonderlijk verkrijgbare accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. Sommige accessoires worden niet verkocht of zijn niet meer verkrijgbaar in sommige regio's.

### Voedingen

- **Set van batterij en oplader CBK4-300**

Deze set bevat een speciale lader en vier oplaadbare NiMH (nikkelmetaalhydride)-batterijen van AA-formaat. Deze wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken.

- **Voedingsadapterset ACK800**

Met deze set kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een computer. U kunt op deze manier niet de batterijen in de camera opladen.



**U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.**

De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen apparaten zoals elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot storingen.

### Overige accessoires

- **Krachtige flitser HF-DC1**

Met deze extra flitser die op de camera kan worden bevestigd, kunt u onderwerpen belichten die te ver weg zijn voor de ingebouwde flitser.

## Meer informatie

Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en de informatie op het scherm, evenals instructies voor het basisgebruik.

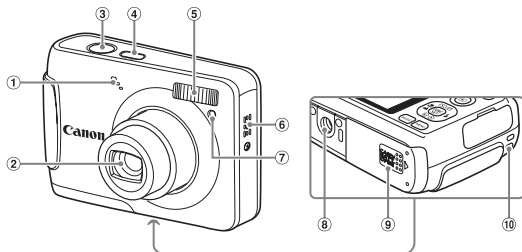
### Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In de tekst worden pictogrammen gebruikt die de knoppen van de camera voorstellen.
- Tekst op het scherm wordt weergegeven binnen vierkante haken [ ].
- De knoppen die een richting aanduiden en de knop FUNC./SET worden aangeduid met de volgende pictogrammen.

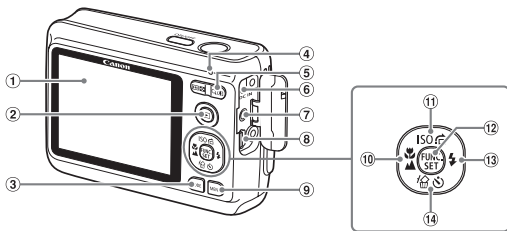


- : Tips voor het oplossen van problemen.
- : Suggesties waarmee u meer uit uw camera kunt halen.
- : Zaken waarmee u voorzichtig moet zijn.
- : Aanvullende informatie.
- (p. xx): Referentiepagina's. 'xx' duidt het paginanummer aan.
- In dit hoofdstuk wordt ervan uitgegaan dat alle functies de standaardinstellingen hebben.

## Overzicht van de onderdelen



- ① Microfoon (p. 28)
- ② Lens
- ③ Sluiterknop (p. 19)
- ④ ON/OFF-knop (p. 20)
- ⑤ Flitser (p. 53)
- ⑥ Luidspreker
- ⑦ Lampje (AF-hulplicht (p. 103) / lampje voor rode-ogenreductie (p. 103) / lampje van zelfontspanner (pags. 57, 71))
- ⑧ Aansluiting statief
- ⑨ Geheugenkaartsleuf/batterijhouder (p. 12)
- ⑩ Polsriem (p. 11)



- ① Scherm (LCD-venster) (p. 40)
- ② Knop  (Weergave) (p. 23)
- ③ Knop **MODE**
- ④ Lampje (p. 39)
- ⑤ Zoomknop  
Opnemen:  (telelens) /  (groothoek) (p. 20)  
Afspelen: Q (vergroten) (p. 90) /  (index) (p. 86)
- ⑥ DC IN-aansluiting (ingang voeding) (p. 109)
- ⑦ A/V OUT-aansluiting (audio/video-uitgang) (pags. 25, 32, 91)
- ⑧ DIGITAL-aansluiting
- ⑨ Knop **MENU** (p. 44)
- ⑩ Knop  (Macro) (p. 61) /  (Oneindig) (p. 63) / 
- ⑪ Knop ISO waarde (p. 67) /  (Ga naar) (p. 87) / 
- ⑫ Knop  **FUNC./SET** (Functie/instellen) (p. 43)
- ⑬ Knop  (Flitser) (pags. 53, 61) / 
- ⑭ Knop  (Zelfontspanner) (p. 57) /  (1 beeld wissen) (p. 24) / 

## De functie Spaarstand (Automatisch Uit)

Om energie te sparen wordt de camera automatisch uitgeschakeld als er gedurende een bepaalde tijd geen gebruik van is gemaakt.

### Spaarstand tijdens opnemen

Het scherm wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 1 minuut lang niet is gebruikt. Na ongeveer 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld.

Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, en u de sluitknop half indrukt (p. 19), wordt het scherm weer ingeschakeld en kunt u weer opnemen.

### Spaarstand tijdens afspelen

De stroom wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 5 minuten lang niet is gebruikt.



- U kunt de spaarstandfunctie uitschakelen (p. 100).
- U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld (p. 100).

## Lampje

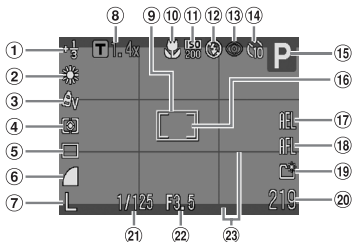
Het lampje op de achterkant van de camera (p. 38) gaat branden of knipperen als er beelden worden vastgelegd op of opgehaald van de geheugenkaart of tijdens een downloadactie (p. 21).



Als het lampje groen knippert, worden gegevens vastgelegd op of opgehaald van de geheugenkaart, of worden gegevens verzonden. U mag dan NIET de stroom uitschakelen, het klepje van de geheugenkaartsleuf of de batterijhouder openen, of de camera schudden of aanstoten. Deze acties kunnen de gegevens beschadigen of storingen veroorzaken in de camera of de geheugenkaart.


# Informatieweergave op het scherm

## Opname (informatieweergave)



- |   |                                     |  |
|---|-------------------------------------|--|
| ① Belichtingscompensatie (p. 66)                            | ⑨ AF-kader (p. 21)                  | ⑰ AE lock, FE lock (pags. 77, 78, 83)  |
| ② Witbalans (p. 68)   | ⑩ Macro (p. 61), Oneindig (p. 63)   | ⑱ AF lock (p. 75)  |
| ③ My Colors (p. 69)   | ⑪ ISO-waarde (p. 67)                | ⑲ Maak folder (p. 101)   |
| ④ Lichtmeetmethoden (p. 77)                                 | ⑫ Flits mode (pags. 53, 61, 78)     | ⑳ Foto's: resterend aantal opnamen (p. 15)<br>Films: resterende tijd / verstreken tijd (p. 28) |
| ⑤ Transport mode (p. 66)                                    | ⑬ Rode-Ogen Corr. (p. 79)           | ⑳ Sluittijd  |
| ⑥ Beeldkwaliteit (compressie) (p. 64)                       | ⑭ Zelfontspanner (pags. 57, 70, 71) | ㉑ Diafragma waarde   |
| ⑦ Resolutie (p. 64)   | ⑮ Opnamemodus                       | ㉒ Disp. Sjabloon (p. 104)  |
| ⑧ Digitale Zoom (p. 54),<br>Digitale Tele-converter (p. 55) | ⑯ Spotmetingpunt (p. 77)            |  |

## Heen en weer schakelen tussen weergaven

U kunt de weergave wijzigen door te drukken op de knop **MENU** en het tabblad  en [Opname Info] te selecteren.



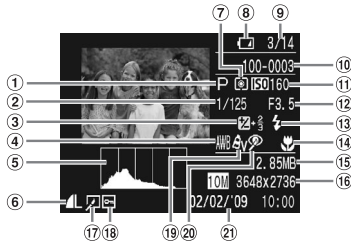
[Uit]  
Geen informatieweergave



[Aan]  
Informatieweergave



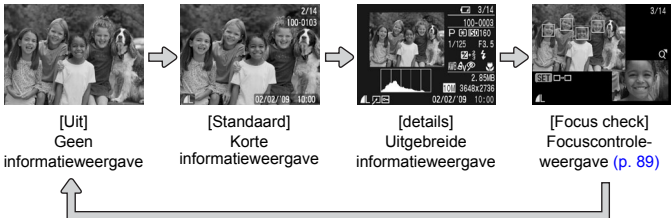
## Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- |  |  |   |
|--|--|---|
| ① Opnamemodus                                      | ⑨ Nummer van weergegeven beeld / totaal aantal beelden | ⑯ Foto's: opgenomen pixels (p. 65)<br>Films: filmenlengte (p. 82) |
| ② Sluittijd  | ⑩ Mapnummer – Bestandsnummer (p. 101)                  | ⑰ Beeld bewerken (pags. 94 – 95)                                  |
| ③ Belichtingscompensatie (p. 66)                   | ⑪ ISO-waarde (p. 67)                                   | ⑱ Beveilig (p. 92)  |
| ④ Witbalans (p. 68)                                | ⑫ Diafragma waarde, Beeldkwaliteit (Films)             | ⑲ My Colors (p. 69)   |
| ⑤ Histogram (p. 42)                                | ⑬ Flits Sync (pags. 61, 78)                            | ⑳ Rode-Ogen Corr. (pags. 79, 95)                                  |
| ⑥ Beeldkwaliteit (compressie) (p. 64), AVI (Films) | ⑭ Macro (p. 61), Oneindig (p. 63)                      | ㉑ Opnamedatum en -tijd (p. 56)                                    |
| ⑦ Lichtmeetmethoden (p. 77)                        | ⑮ Bestands grootte (pags. 64, 82)                      |   |
| ⑧ Batterij-oplaadlampje (p. 14)                    |  |   |

### Heen en weer schakelen tussen weergaven

U kunt de weergave wijzigen door te drukken op de knop **MENU** en het tabblad en [terugkijken] te selecteren.



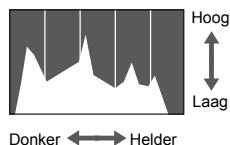
## Weergave in donkere omgevingen tijdens opnamen

Als u in een donkere omgeving opnamen maakt, wordt het LCD-scherm automatisch helder zodat u de compositie kunt controleren (de nachtschermfunctie). De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld kunnen echter verschillend zijn. Er kan schermruis ontstaan en de bewegingen van het onderwerp zijn wellicht wat hoekig op het LCD-scherm. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

## Overbelichtingswaarschuwing bij afspelen

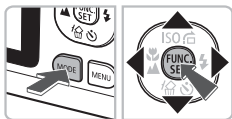
In de 'Uitgebreide informatieweergave' (p. 41) flikkeren de overbelichte gedeelten van het beeld op het scherm.

## Histogram tijdens afspelen



- De grafiek die verschijnt in de 'Uitgebreide informatieweergave' (p. 41) wordt 'histogram' genoemd. Het histogram geeft de verdeling en de hoeveelheid van de helderheid van een opname aan. Als de grafiek meer naar rechts staat, is de opname helder. Staat de grafiek meer naar links, dan is de opname donker. Op deze manier kunt u de belichting beoordelen.

Met het menu FUNC. kunt u algemene opnamefuncties instellen. Het menu en de menu-items zijn afhankelijk van de opnamemodus (p. 116).




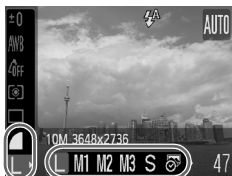
## 1 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop **MODE** en op de knoppen **▲▼◀▶** om de gewenste opnamemodus te selecteren.
- Druk op de knop .



## 2 Open het menu FUNC.

- Druk op de knop .



Beschikbare opties

Menu-items

## 3 Selecteer een menu-item.


- Druk op de knoppen **▲▼** om een menu-item te selecteren.
- ▶ Onder aan het scherm verschijnen de selecteerbare opties voor het menu-item.

## 4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.
- U kunt ook instellingen selecteren door op de knop **MENU** te drukken bij opties waarbij **MENU** wordt weergegeven.

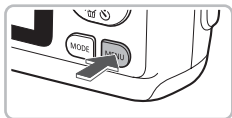


## 5 Kies de instelling.

- Druk op de knop .
- ▶ Het opnamescherm keert terug en u ziet de geselecteerde instelling op het LCD-scherm.

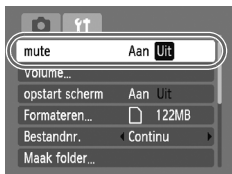
# Menu MENU – Basishandelingen

U kunt allerlei functies instellen via de menu's. De menu-items zijn geordend in tabbladen, zoals een tabblad voor opnamen (📷) en voor afspelen (▶). De menu-items zijn afhankelijk van de modus (pags. 118 – 121).



## 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.



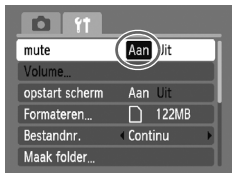
## 2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de knoppen ◀▶ of druk op de zoomknop (p. 38) om een tabblad te selecteren.



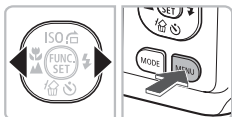
## 3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren.
- Bij sommige items moet u op de knop **FUNC SET** drukken om een submenu te openen waarin u de instelling kunt wijzigen.



## 4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.



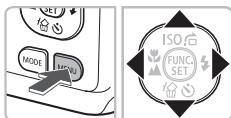
## 5 Kies de instelling.

- Druk op de knop **MENU**.
- ▶ Het standaardscherm verschijnt opnieuw.

# De geluidsinstellingen wijzigen

U kunt de camerageluiden uitschakelen of het volume ervan aanpassen.

## Geluiden dempen



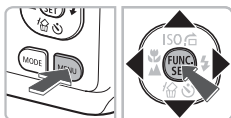
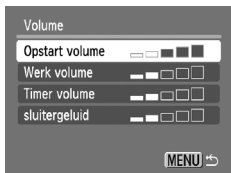
### 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

### 2 Selecteer [mute].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **↑↑** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [mute] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.

## Het volume aanpassen



### 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

### 2 Selecteer [Volume].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **↑↑** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Volume] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC. SET**.

### 3 Pas het volume aan.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een item te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om het volume aan te passen.

# De standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

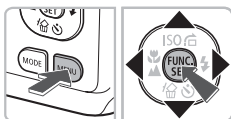


## 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

## 2 Selecteer [Reset alle].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **↑↑** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Reset alle] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.



## 3 Herstel de instellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ De standaardinstellingen van de camera worden hersteld.

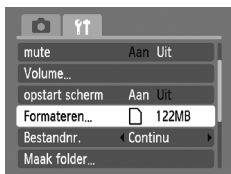


### Zijn er functies die niet kunnen worden hersteld?

- [Datum/Tijd] (p. 16) op het tabblad **↑↑**, [Taal] (p. 18) en [Video Systeem] (p. 91).
- De opgeslagen gegevens voor een aangepaste witbalans (p. 68).

# Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart gaat gebruiken, of een geheugenkaart die al is gebruikt in een ander apparaat, moet u de kaart formatteren met deze camera. Door het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.

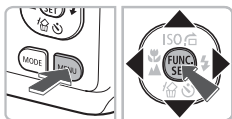


## 1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

## 2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad ⇧ te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op de knop FUNC SET.



## 3 Formateer de geheugenkaart.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop FUNC SET.
- ▶ De geheugenkaart wordt geformateerd.
- ▶ Als het formatteren is voltooid, verschijnt het menuscherm weer.

## Low Level Format

Voer een Low Level Format uit als u denkt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is verminderd.



- Voer stap 1 en 2 hierboven uit om het scherm [Formateren] te openen.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Low Level Format] te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om ✓ weer te geven.
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop FUNC SET.
- ▶ De Low Level Format wordt uitgevoerd.

### ? Informatie over formatteren

- De meegeleverde geheugenkaart is al geformatteerd.
- Als het bericht [Geheugenkaart fout] verschijnt, of als de camera niet goed werkt, kan het probleem wellicht worden opgelost door de geheugenkaart te formatteren. Kopieer eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer of een ander apparaat voordat u gaat formatteren.



Het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wijzigt enkel de bestandsbeheer informatie op de kaart en garandeert niet dat de inhoud volledig wordt gewist. Wees voorzichtig bij het downloaden of weggooien van een geheugenkaart. Tref voorzorgsmaatregelen, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, wanneer u een geheugenkaart weggooit, om te vermijden dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan wordt aangegeven op de geheugenkaart.
- Een Low Level Format kan langer duren dan normaal formatteren, omdat alle opgenomen gegevens worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart stoppen door [Stop] te selecteren. Als u stopt met de Low Level Format, zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken.

## De weergaveduur van het beeld wijzigen


U kunt meteen nadat u foto's hebt gemaakt, de weergaveduur van de foto wijzigen.

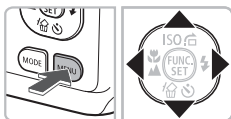
**1** Druk op **MODE** en selecteer **AUTO** (p. 20).

**2** Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

**3** Selecteer **[Bekijken]**.

- Druk op de knoppen **◀▶** om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen **▲▼** om [Bekijken] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om de weergaveduur te selecteren.
- Als u [Uit] selecteert, wordt het beeld niet weergegeven.
- Als u [Vastzetten] selecteert, wordt het beeld weergegeven totdat u de sluitknop half indrukt.

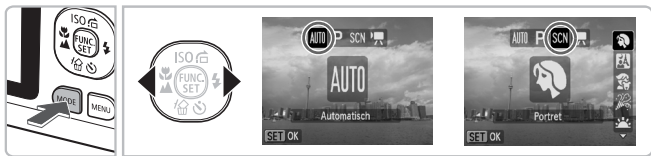




# 3

## Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies

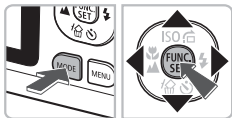
Dit hoofdstuk beschrijft het maken van opnamen in speciale omstandigheden en het gebruik van andere basisfuncties, zoals de flitser en de zelfontspanner.



- Als u een modus kiest voor een specifieke opname, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen. U hoeft alleen nog op de sluiterknop te drukken om een optimale foto te maken.
- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modus **AUTO** is ingesteld voor 'De flitser uitzetten' (p. 53) t/m 'De zelfontspanner gebruiken' (p. 57). Wanneer u opnamen maakt in een **SCN**-modus, controleer dan welke functies er in die modus beschikbaar zijn (pags. 116 – 119).

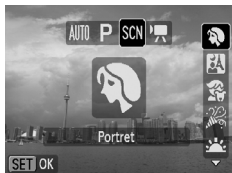
# SCN Opnamen maken in speciale omstandigheden

Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



## 1 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop **MODE**.
- Druk op de knoppen ◀▶ om **SCN** te selecteren en gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste soort opname te kiezen.
- Druk op de knop **FUNC. SET**.



## 2 Maak de opname.



### Portretten fotograferen (Portret)

- Hiermee krijgt u een zacht effect wanneer u mensen fotografeert.



### Foto's maken bij nacht (Night Snapshot)

- Hiermee kunt u mooie foto's maken van personen bij nacht of met een nachtelijk stadsgezicht als achtergrond.
- Als u de camera stevig vasthoudt, kunt u ook zonder statief scherpe foto's maken.



### Foto's maken van kinderen of dieren (Kinderen & dieren)

- Hiermee kunt u foto's maken van bewegende onderwerpen, zoals kinderen en dieren, zodat u geen enkel leuk moment hoeft te missen.



### **Binnenshuis foto's maken (Binnen)**

- Hiermee maakt u binnenshuis mooie foto's met natuurlijke kleuren.



### **Zonsondergangen fotograferen (Zonsondergang)**

- Hiermee maakt u foto's van zonsondergangen in levendige kleuren.



### **Foto's maken van vuurwerk (Vuurwerk)**

- Hiermee maakt u foto's van vuurwerk in levendige kleuren.



### **Strandfoto's maken (Strand)**

- Hiermee maakt u heldere foto's van mensen op zandstranden waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.



### **Foto's maken van het leven in een aquarium (Aquarium)**

- Hiermee maakt u foto's met natuurlijke kleuren van het leven in een aquarium dat binnenshuis staat.



### Foto's maken van gebladerte (Flora)





- Hiermee kunt u bomen en gebladerte (bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem) in levendige kleuren vastleggen.



### Mensen in de sneeuw fotograferen (Sneeuw)

- Hiermee maakt u heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.



- In de modus , ,  of  kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 67) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- In de modus  bevestigt u de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.

## De flitser uitzetten







U kunt opnamen maken terwijl de flitser uit staat.



**1** Druk op de knop .




**2** Selecteer .

- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶  verschijnt.
- Volg de stappen hierboven om de instelling opnieuw in te stellen op  <sup>A</sup>.



## Wat als knippert op het scherm?


Als u de sluiterknop half indrukt in een omgeving met weinig licht waar onscherpe opnamen waarschijnlijk lijken, knippert  op het scherm. Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen.

## Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom)

U kunt met de digitale zoomfunctie inzoomen tot maximaal 13x, en zo onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om te vergroten met de optische zoom (p. 20). De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 64) en de gebruikte zoomfactor.



### 1 Schuif de zoomknop naar .

- Houd de knop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Wanneer u de zoomknop loslaat, wordt de grootst mogelijke zoomfactor gebruikt waarbij het beeld niet verslechtert, en ziet u  op het scherm.





### 2 Schuif de zoomknop opnieuw naar .

- ▶ De digitale zoomfunctie zoomt nog verder in op het onderwerp.

## Zoomfactoren waarbij kwaliteitsverlies optreedt

Resolutie	Optisch inzoomen	Digitaal inzoomen
L	3.3x →	
M1	3.3x →	
M2		4.6x →
M3		7.5x →
S		13x →


 : Het beeld verslechtert niet (zoomfactor wordt in wit weergegeven)

 : Het beeld verslechtert (zoomfactor wordt in blauw weergegeven)

→ : Maximale zoomfactor zonder kwaliteitsverlies (veiligheidszoom)



### De digitale zoom uitzetten

Als u de digitale zoomfunctie wilt uitzetten, drukt u op **MENU**. Selecteer vervolgens het tabblad  en daarna [Digitale Zoom] en de optie [Uit].



Als u de digitale zoomfunctie gebruikt, is de brandpuntsafstand 37 – 488 mm (in equivalent van 35mm-film).


## T Digitale Tele-converter

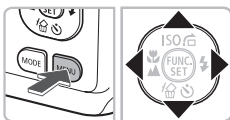
De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met een equivalent van 1.4x of 2.3x. Dit verkort de sluitertijd en vermindert de kans op onscherpe opnamen ten opzichte van het gebruik van alleen de zoomfunctie (inclusief digitale zoom) met dezelfde zoomfactor.

De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de combinatie van de resolutie (p. 64) en de instellingen van de digitale tele-converter.



### 1 Selecteer [Digitale Zoom].

- Druk op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad  te selecteren en gebruik dan de knoppen ▲▼ om [Digitale Zoom] te selecteren.



### 2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [1.4x] of [2.3x] te selecteren.
- Als u op de knop **MENU** drukt, keert u terug naar het opnamescherm.
- ▶ Het beeld wordt vergroot, en **T** en de zoomfactor verschijnen op het scherm.
- Selecteer [Digitale Zoom] en de optie [Standaard] om terug te keren naar de standaard digitale zoomfunctie.

## Combinaties waarbij het beeld verslechtert

- Als u [1.4x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van **L** of **M1**, verslechtert het beeld (**T** en de zoomfactor worden in blauw weergegeven).
- Als u [2.3x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van **L**, **M1** of **M2** verslechtert het beeld (**T** en de zoomfactor worden in blauw weergegeven).



- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.4x] en [2.3x] zijn 51,8 – 171 mm en 85,1 – 281 mm (in equivalent van 35mm-film).
- U kunt de digitale tele-converter niet samen met de digitale zoomfunctie gebruiken.



## Datum en tijd aan de opname toevoegen

U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. U kunt deze daarna echter niet meer verwijderen. Controleer dus op voorhand of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 16).



### 1 Selecteer de resolutie (het aantal pixels voor de opname).

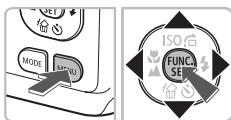
- Druk eerst op en daarna op om te selecteren.

### 2 Selecteer .

- Druk op de knoppen om het tabblad te selecteren.

### 3 Selecteer een optie.

- Druk eerst op de knop **MENU** en gebruik daarna de knoppen om [Datum] of [Datum & Tijd] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



### 4 Maak de opname.

- De grijze gebieden boven en onder aan het scherm worden niet afgedrukt. Zorg dat uw onderwerp zich in het afdrubbare gebied bevindt als u de opname maakt.
- ▶ De datum wordt rechtsonder op het beeld vastgelegd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u bij stap 2.



## Datum en tijd toevoegen aan en afdrucken op beelden zonder toegevoegde datum en tijd

- Gebruik de DPOF-afdrুকinstellingen (p. 96) om af te drukken.
- Gebruik de meegeleverde software om af te drukken. Raadpleeg de *Startershandleiding* voor meer informatie.
- Sluit de camera aan op een printer om af te drukken. Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrucken* voor meer informatie.



- Beelden die zijn opgenomen met hebben een lagere opnameresolutie. Daarom zullen afdrucken op papierformaten die groter zijn dan een briefkaart of 10x15 cm grove foto's opleveren (p. 65).
- De grijze gebieden boven en onder aan het scherm worden niet afgedrukt. Het weergegeven beeld wordt echter wel volledig vastgelegd.



## De zelfontspanner gebruiken

U kunt de zelfontspanner gebruiken om een groepsfoto te maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat de sluiterknop is ingedrukt.



### 1 Druk op de knop ▼.




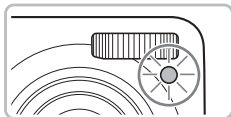
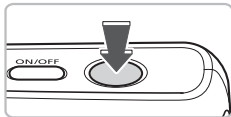
### 2 Selecteer .

- Druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.



### 3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in.
- ▶ Als de zelfontspanner start, knippert het lampje en hoort u het geluid van de zelfontspanner.
- ▶ Twee seconden voordat de sluit wordt ontgrendeld, versnelt het geknipper en het geluid (het lampje blijft branden terwijl er wordt geflitst).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 2.



U kunt de wachttijd en het aantal gemaakte opnamen wijzigen (p. 71).



# 4

## Zelf instellingen selecteren

In dit hoofdstuk leert u hoe u met de diverse functies in de modus **P** uw fotografische vaardigheden gaandeweg kunt uitbreiden.

---

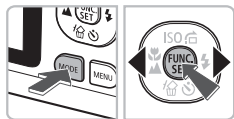


- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat u de modus **P** hebt geselecteerd door op **MODE** te drukken en vervolgens op **◀▶**.
- **P** staat voor 'programma automatische belichting'.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is ([pags. 116 – 119](#)).

# P Opnamen maken met automatische belichting

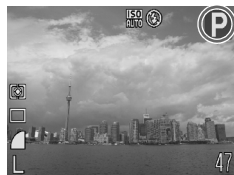
U kunt instellingen selecteren om allerlei opnamefuncties aan te passen aan uw voorkeuren.

AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).



## 1 Kies de modus P.

- Druk eerst op **MODE** en daarna op **◀▶** om **P** te selecteren en druk daarna op **FUNC. SET**.



## 2 Pas de instellingen naar wens aan (pags. 61 – 71).

## 3 Maak de opname.





**Wat als de sluitertijd en de diafragma waarde in rood worden weergegeven?**

Als u de sluiterknop half indrukt en er geen correcte diafragma waarde kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde in rood weergegeven. Probeer het volgende om de juiste diafragma waarde te verkrijgen:






- Zet de flitser aan (p. 61)
- Selecteer een hogere ISO-waarde (p. 67)

## ⚡ De flitser aanzetten



Als u wilt, kan de flitser bij elke opname worden gebruikt. De mogelijke afstand voor de flitser is ongeveer 30 cm – 3,0 m met de maximale groothoekinstelling en met de zoomknop naar , en ongeveer 30 cm – 2,0 m met een maximale telelens en met de zoomknop naar .



### Selecteer ⚡.






- Druk eerst op  en daarna op  om  te selecteren en druk daarna op .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.

## 🌸 Close-ups maken (Macro)


U kunt een foto van een object maken op korte afstand of zelfs van extreem dichtbij. De mogelijke afstand voor een opname is ongeveer 3 – 50 cm met de maximale groothoekinstelling en met de zoomknop naar , en ongeveer 25 – 50 cm met een maximale telelens en met de zoomknop naar .



### Selecteer 🌸.

- Druk eerst op  en daarna op  om  te selecteren en druk daarna op .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.

## 💡 gebruiken

Het is raadzaam om de camera op een statief te zetten en de opnamen te maken met , zodat de camera niet kan bewegen waardoor het beeld onscherp wordt (p. 70).



De randen van het beeld kunnen donker worden als er wordt geflitst.

## 📷 Close-ups maken (super macro-opnamen)

U kunt inzoomen op het onderwerp en van dichtbij een opname maken. De mogelijke afstand voor een opname is ongeveer 1 – 10 cm vanaf het uiteinde van de lens. Met de digitale zoom kunt u nog verder inzoomen op het onderwerp en van zeer dichtbij een opname maken.

Door het digitale inzoomen kunnen de beelden echter grof lijken bij bepaalde resolutie-instellingen (p. 64).



### 1 Selecteer 📷.

- Druk op **MODE** en vervolgens op ◀▶ om **SCN** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om 📷 te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ De optische zoom wordt op de maximale groothoek gezet.



### 2 Bepaal de compositie van de opname met de zoomknop.

- ▶ De camera zoomt in en de zoomfactor verschijnt.

## Zoomfactoren waarbij kwaliteitsverlies optreedt

- Het beeld verslechtert niet (zoomfactor wordt in wit weergegeven)
- Het beeld verslechtert (zoomfactor wordt in blauw weergegeven)

## 💡 🔄 gebruiken


Het is raadzaam om de camera op een statief te zetten en de opnamen te maken met 🔄, zodat de camera niet kan bewegen waardoor het beeld onscherp wordt (p. 70).

## ▲ Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig)

U kunt foto's maken van landschappen en objecten die ver weg zijn. Het focusbereik is 3 m en meer vanaf de camera.

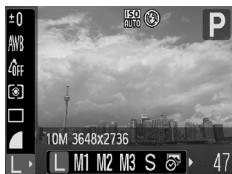


### Selecteer ▲.

- Druk eerst op ◀ en daarna op ◀▶ om ▲ te selecteren en druk daarna op .
- ▶ Daarna ziet u ▲ op het scherm.

## De resolutie (beeldgrootte) wijzigen

U kunt kiezen uit zes instellingen.





### 1 Selecteer de resolutie (het aantal pixels voor de opname).

- Druk eerst op  en daarna op  om  te selecteren.

### 2 Selecteer een optie.

- Druk op  om een optie te selecteren en druk daarna op .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.



Als u  of  selecteert, kunt u de functies Digitale Zoom (p. 54) of Digitale Tele-converter (p. 55) NIET gebruiken.

## De beeldkwaliteit (compressieverhouding) wijzigen

U kunt kiezen uit deze twee niveaus voor de beeldkwaliteit:

 (Fijn) en  (Normaal).



### 1 Selecteer de beeldkwaliteit.

- Druk eerst op  en daarna op  om  te selecteren.

### 2 Selecteer een optie.

- Druk op  om een optie te selecteren en druk daarna op .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

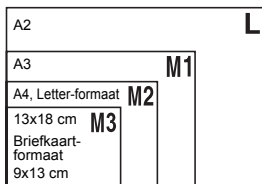


## Geschatte waarden voor resolutie en beeldkwaliteit

Resolutie	Beeldkwaliteit	Gegevensgrootte van 1 opname (geschatte kB)	Aantal mogelijke opnamen		
			128 MB	2 GB	8 GB
<b>L</b> (Hoog) 10 M/3648x2736		2.565	47	749	2994
		1.226	99	1536	6140
<b>M1</b> (Normaal 1) 6 M/2816x2112		1.620	75	1181	4723
		780	156	2363	9446
<b>M2</b> (Normaal 2) 4 M/2272x1704		1.116	109	1707	6822
		556	217	3235	12927
<b>M3</b> (Normaal 3) 2 M/1600x1200		558	217	3235	12927
		278	411	6146	24562
<b>S</b> (Laag) 0.3 M/640x480		150	711	10245	40937
		84	1118	15368	61406
 (Datum stempel) 2 M/1600x1200		558	217	3235	12927
<b>W</b> (Breedbeeld) 3648x2048		1.920	64	1007	4026
		918	132	2048	8187

\* De tabelwaarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

## Geschatte waarden voor het papierformaat




- **S** Geschikt om foto's te verzenden als e-mailbijlagen.
- is geschikt voor afdrucken op briefkaartformaat of 9x13 cm.
- **W** Voor afdrucken op breed papier.

## De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie)


U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in het bereik van -2 tot +2 stops, met tussenstappen van 1/3 stop.



### 1 Selecteer de belichtingscompensatie.

- Druk eerst op  en daarna op ▲▼ om ±0 te selecteren.

### 2 Pas de belichting aan.



- Druk op ◀▶ om de belichting aan te passen en druk daarna op .
- ▶ De belichtingscompensatie verschijnt op het scherm.

## Continu-opnamen




U kunt doorlopend foto's maken met ongeveer 0,8 beelden/seconde.



### 1 Selecteer de transportmodus.

- Druk eerst op  en daarna op ▲▼ om  te selecteren.

### 2 Selecteer .

- Druk op de knoppen ◀▶ om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.

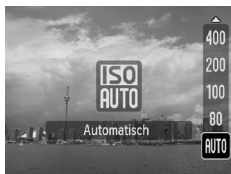
### 3 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de sluitersknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.










- U kunt dit niet gebruiken in combinatie met de zelfontspanner (pags. 57, 70, 71).
- Bij continu-opnamen worden de focus en de belichting vergrendeld wanneer u de sluitersknop half indrukt.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kunnen de tussenpozen tussen twee foto's langer worden.
- Ook als u flitst, kunnen de tussenpozen langer worden.

# ISO De ISO-waarde wijzigen



## Selecteer de ISO-waarde.

- Druk eerst op ▲ en daarna op ▲▼ om de ISO-waarde te selecteren en druk daarna op .
- ▶ Nadat u de instelling hebt geselecteerd, verschijnt de ISO-waarde op het scherm.

	Hiermee wordt automatisch de optimale ISO-waarde ingesteld voor de opnamemodus en -omstandigheden.	
  	Laag	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
 	↑ ↓	Bewolkt, schemerig
	Hoog	Opnamen bij nacht of binnenshuis in het donker



## De ISO-waarde wijzigen

- Een lagere ISO-waarde levert scherpere beelden op maar verhoogt ook de kans op onscherpe beelden bij bepaalde opname-omstandigheden.
- Een hogere ISO-waarde geeft een kortere sluitertijd, waardoor het beeld scherper wordt en de flitser een groter bereik heeft. De beelden kunnen echter grof lijken.



Als de camera is ingesteld op  kunt u de sluiterknop half indrukken om de automatisch ingestelde ISO-waarde te zien.

# De Wit Balans aanpassen

De witbalansfunctie (WB) zorgt voor de optimale witbalans, voor natuurlijke kleuren.










## 1 Selecteer de witbalans.

- Druk eerst op  en daarna op  om **AWB** te selecteren.

## 2 Selecteer een optie.


- Druk op  om een optie te selecteren en druk daarna op .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

 Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
 Dag Licht	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
 Bewolkt	Bewolkt, in de schemering of de schaduw.
 Lamplicht	Lamplicht, gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golfengten
 TL licht	Gebruik deze instelling wanneer u opnamen maakt bij warmwit of koelwit tl-licht of bij warmwit tl-licht dat bestaat uit drie golfengten
 TL licht H	Daglicht-tl en daglicht-tl met licht dat bestaat uit 3 golfengten
 Custom	U stelt zelf een aangepaste witbalans in.

## Aangepaste witbalans

U kunt de witbalans aanpassen aan de lichtbron op de opnamelocatie, voor een opname met natuurlijke kleuren. Zorg dat u de witbalans instelt bij dezelfde lichtomstandigheden als op de opnamelocatie.



- Selecteer  bij stap 2 hierboven.
- Zorg dat het hele scherm is gevuld met het witte onderwerp en druk dan op de knop **MENU**.
- ▶ De schermtint verandert terwijl de witbalansgegevens worden ingesteld.

# De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt tijdens de opname de kleurtoon van een foto wijzigen in sepia of zwart-wit.



## 1 Selecteer My Colors.

- Druk eerst op en daarna op om te selecteren.

## 2 Selecteer een optie.

- Druk op om een optie te selecteren en druk daarna op .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

My Colors uit	—
Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurintensiteit, voor een levendige impressie.
Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
Sepia	Voor sepiakleurige foto's.
Zwart/Wit	Voor zwart-witfoto's.
Custom Kleur	U kunt de kleurtoon van de beelden aanpassen aan uw voorkeur.



U kunt de witbalans niet instellen in de modi en (p. 68).

## Custom Kleur

U kunt de instellingen voor contrast, scherpste en kleurverzadiging voor een opname selecteren en instellen op 5 verschillende niveaus.



- Selecteer in stap 2 hierboven en druk op **MENU**.
- Druk op de knoppen om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knoppen om een waarde te selecteren.
- Hoe meer de waarde die u selecteert naar rechts ligt, hoe sterker of dieper het effect wordt, en hoe meer deze waarde naar links ligt, hoe zwakker of lichter het effect wordt.
- Druk op de knop **MENU** om de instelling te bevestigen.

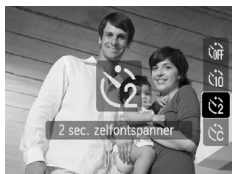
## Opnamen maken via een tv

U kunt de inhoud van het camerascherm op een tv weergeven.




- Sluit de camera aan op een tv, zoals beschreven in 'Beelden weergeven op een tv' (p. 91).
- Het opnemen werkt op dezelfde manier als via het camerascherm.

## Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner

U kunt een vertraging van ongeveer twee seconden instellen voor de zelfontspanner.

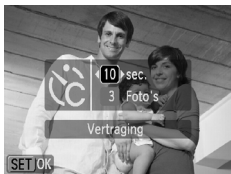


### Selecteer .


- Druk eerst op ▼ en daarna op ▲▼ om  te selecteren en druk daarna op .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.
- Volg stap 3 op p. 57 om de opname te maken.

## De zelfontspanner aanpassen


U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal gemaakte opnamen (1 – 10 opnamen) instellen.



### 1 Selecteer .

- Druk eerst op ▼ en daarna op ▲▼ om  te selecteren en druk daarna meteen op MENU.

### 2 Selecteer de instellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen ◀▶ om een waarde te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Volg stap 3 op p. 57 om de opname te maken.

## Wat als het aantal beelden is ingesteld op twee of meer?

- De instellingen voor belichting en witbalans worden bij de eerste opname gemaakt.
- Als u een vertraging van meer dan 2 seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner 2 seconden voordat de sluiters wordt ontgrendeld (het lampje gaat branden indien er wordt geflitst).



- Als u flitst, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als u een groot aantal opnamen instelt, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als de geheugenkaart vol raakt, stopt de camera automatisch met opnemen.

## De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling

Als u de sluiterknop half ingedrukt houdt, worden de focus en de belichting vergrendeld. U kunt nu de compositie wijzigen en de opname maken. Dit wordt focusvergrendeling genoemd.



### 1 Stel scherp.

- Zorg dat het gewenste object is gecentreerd en scherpgesteld, en druk de sluiterknop half in.
- Controleer of er een groen AF-kader rond het onderwerp wordt weergegeven.



### 2 Maak een nieuwe compositie.

- Druk de sluiterknop half in en maak een nieuwe compositie voor de opname.

### 3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.



# 5

## Haal meer uit uw camera

Dit hoofdstuk is een uitgebreide versie van hoofdstuk 4. Hierin wordt uitgelegd hoe u diverse functies gebruikt om foto's te maken.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat u de modus **P** hebt geselecteerd door op **MODE** te drukken en vervolgens op **◀▶**.
- '☼ Opnamen met lange sluitertijd maken' (p. 80) wordt uitgelegd met de camera ingesteld op de modus **☼**. U stelt deze modus in door op de knop **MODE** te drukken, met de knoppen **◀▶** de modus **SCN** te selecteren en vervolgens **☼** te selecteren met de knoppen **▲▼**.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pags. 116 – 119).

## De modus AF Frame wijzigen

U kunt de modus AF Frame (autofocus) aanpassen aan de omstandigheden van de opname.



### Selecteer [AF Frame].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [AF Frame] en druk op de knoppen om een optie te selecteren.

## Gezichts-AiAF

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmeter) en witbalans (alleen **AWB**) instellen.
- Als de camera op personen is gericht, verschijnt er een wit kader rond het gezicht dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp, terwijl rond de andere gezichten een grijs kader (maximaal 2) wordt weergegeven. Als u de sluiterknop half indrukt, worden er maximaal 5 groene kaders weergegeven op de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd en u alleen grijze kaders (geen witte kaders) ziet, verschijnen er maximaal 5 groene kaders in de gebieden waarop de camera scherpstelt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden herkend:
  - onderwerpen die ver weg zijn of bijzonder dichtbij;
  - objecten die donker of licht zijn;
  - gezichten van mensen die opzij of schuin naar voren kijken of gezichten waarvan een deel is verborgen.
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen per ongeluk identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet.

## Centrum

Het AF-kader staat altijd in het midden. Dit is handig wanneer u wilt scherpstellen op een bepaald punt.



### U kunt het AF-kader kleiner maken

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [AF kader afm.] en de optie [Klein].
- De instelling wordt vastgelegd op [Normaal] wanneer u de Digitale Zoom (p. 54) of Digitale Tele-converter (p. 55) gebruikt.



Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader geel.

## AFL Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de afstand waarop wordt scherpgesteld niet veranderd, ook niet als u de sluiterknop loslaat.



### 1 Vergrendel de focus.

- Houd de sluiterknop half ingedrukt en druk op de knop .
- ▶ De focus wordt vergrendeld en op het scherm verschijnt AFL.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop drukt, verdwijnt AFL en wordt de focus ontgrendeld.

### 2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

# Het autofocuskader vergroten

Als u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader vergroot en kunt u de focus controleren.



## 1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

- Druk op **MENU** en selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad . Gebruik de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.



## 2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de sluiterknop half in.
- ▶ In [Gezichts-AiAF] (p. 74) wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp is geselecteerd, vergroot weergegeven.
- ▶ In [Centrum] (p. 75) wordt de inhoud van het gecentreerde AF-kader vergroot weergegeven.

## ? Wat als de weergave niet wordt vergroot?

De weergave wordt niet vergroot in [Gezichts-AiAF] als er geen gezicht kan worden gedetecteerd of als het gezicht te groot is in verhouding tot het scherm. In [Centrum] wordt de weergave niet vergroot als de camera niet kan scherpstellen.



De weergave wordt niet vergroot als u de Digitale Zoom (p. 54) of Digitale Tele-converter (p. 55) gebruikt of als de camera is aangesloten op een televisietoestel (p. 70).

## De meetmethode wijzigen

U kunt de meetmethode (functie voor meten van de helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.






### 1 Selecteer de meetmethode.

- Druk eerst op  en daarna op  om  te selecteren.

### 2 Selecteer een optie.

- Druk op  om een optie te selecteren en druk daarna op .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.



 Deelmeting	Geschikt voor standaardomstandigheden, inclusief objecten die van achter worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
 Gem. centrum meting	De gemiddelde belichting van het gehele beeld wordt berekend, maar het midden krijgt meer gewicht.
 Spot	Er wordt alleen gemeten binnen [ ] (spotmeetpunt) in het midden van het scherm.

## AEL Opnamen maken met AE-vergrendeling

Als u meerdere opnamen wilt maken met dezelfde belichting, kunt u de belichting en scherpstelling apart instellen met AE-vergrendeling. AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).



### 1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop  terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ Als AEL verschijnt, is de belichting ingesteld.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop  drukt, verdwijnt AEL en wordt de automatische belichting ontgrendeld.

### 2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.



## FEL Opnamen maken met FE-vergrendeling

Net als met AE-vergrendeling (p. 77) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flits. Flitsbelichting wordt ook wel aangeduid met FE. Dit staat voor Flash Exposure.

### 1 Selecteer (p. 61).



### 2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop  terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ De flitser gaat af en wanneer FEL verschijnt, is de belichting ingesteld.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop  drukt, verdwijnt FEL en wordt de automatische belichting ontgrendeld.






### 3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

## Opnamen maken met Slow sync

Het hoofdonderwerp, bijvoorbeeld een persoon, wordt helder opgenomen als u de camera laat zorgen voor de juiste belichting met behulp van de flits. Tegelijkertijd kunt u ook een langere sluitertijd gebruiken om de achtergrond, waar de flitser niet meer werkt, te verlichten.



### Selecteer .

- Druk eerst op  en vervolgens op  om  te selecteren. Druk daarna op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.
- Ook als u de flitser gebruikt, mag het onderwerp niet bewegen totdat het geluid van de sluiterknop stopt.





Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.

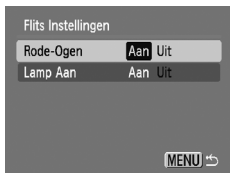
## Rode-Ogen Corr.

U kunt automatisch rode ogen corrigeren in beelden die met de flitser zijn gemaakt.




### 1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



### 2 Wijzig de instelling.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Rode Ogen] te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.
- ▶  verschijnt (p. 40).



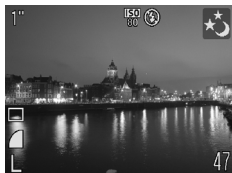
Rode-ogencorrectie kan ook worden toegepast op andere rode gedeelten dan rode ogen. Bijvoorbeeld op rode make-up rond de ogen.







- U kunt opgeslagen opnamen corrigeren (p. 95).
- Als u op de knop ▶ drukt, zoals wordt weergegeven bij stap 2, en vervolgens op de knop **MENU**, verschijnt het scherm Flits Instellingen.

## Opnamen met lange sluitertijd maken

U kunt de sluitertijd instellen tussen 1 en 15 seconden en opnamen met een lange sluitertijd maken. U moet echter wel de camera op een statief bevestigen zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.









### 1 Selecteer .

- Druk eerst op **MODE** en daarna op  om **SCN** te selecteren.
- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .



### 2 Selecteer de sluitertijd.

- Druk eerst op  en daarna op   om **1''** te selecteren.
- Druk op de knoppen   om een sluitertijd te selecteren en druk vervolgens op de knop .


### 3 Bevestig de belichting.

- Als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt de belichting voor de gekozen sluitertijd.



- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de sluiterknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconden of meer gebruikt, worden de beelden bewerkt om ruis te verwijderen na het maken van de opname. Hiervoor is enige bewerkingstijd nodig, zodat u mogelijk even moet wachten voordat u de volgende opname kunt maken.



Als de flitser afgaat, kan het beeld overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op .

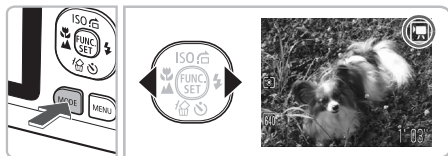




# 6

## Diverse functies voor het opnemen van films

Dit hoofdstuk bevat meer geavanceerde informatie dan de gedeelten 'Films opnemen' en 'Films bekijken' in hoofdstuk 1.

---



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat u de modus  hebt geselecteerd door op **MODE** te drukken en vervolgens op .

# De beeldkwaliteit wijzigen

U kunt kiezen uit drie instellingen voor de beeldkwaliteit.



## 1 Selecteer de beeldkwaliteit.

- Druk eerst op **FUNC SET** en daarna op **▲▼** om **640** te selecteren.

## 2 Selecteer een optie.

- Druk op **◀▶** om een optie te selecteren en druk daarna op **FUNC SET**.
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

## Tabel met beeldkwaliteit


Beeldkwaliteit (resolutie/aantal beelden)	Inhoud
<b>640</b> 640x480 pixels, 30 beelden/sec.	Voor filmopnamen met een standaardkwaliteit.
<b>640 LP</b> 640x480 pixels, 30 beelden/sec. LP	De beeldkwaliteit is lager dan met <b>640</b> , maar u kunt twee keer zo lang opnemen.
<b>320</b> 320x240 pixels, 30 beelden/sec.	In dit geval is de opnameresolutie lager, waardoor de beeldkwaliteit lager uitvalt dan met <b>640</b> , maar u kunt drie zo lang opnemen.

## Geschatte opnametijd

Beeldkwaliteit (aantal beelden)	Opnametijd		
	128 MB	2 GB	8 GB
<b>640</b>	1 min. 4 sec.	16 min. 47 sec.	1 uur 7 min. 6 sec.
<b>640 LP</b>	2 min. 7 sec.	33 min. 2 sec.	2 uur 12 min. 3 sec.
<b>320</b>	3 min. 1 sec.	46 min. 33 sec.	3 uur 6 min. 4 sec.

- \* Volgens de testnormen van Canon.
- \* Het opnemen stopt automatisch wanneer de grootte van het clipbestand 4 GB bedraagt of wanneer de opnametijd ongeveer een uur bedraagt.
- \* Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD-geheugenkaarten van snelheidsklasse 4 of hoger gebruiken.

## AE-vergrendeling/belichting



In de modus  kunt u de belichting instellen of wijzigen met 1/3 stops in een bereik van  $\pm 2$ .





### 1 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.

### 2 Vergrendel de belichting.

- Druk op de knop  om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk verschijnt.
- Druk nogmaals op de knop  om de vergrendeling op te heffen.

### 3 Wijzig de belichting.

- Kijk naar het scherm terwijl u de knoppen   gebruikt om de helderheid aan te passen.

### 4 Maak de opname.

## Overige opnamefuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom) (p. 54)**  
U kunt de digitale zoomfunctie gebruiken maar niet de optische zoomfunctie. Als u opnamen wilt maken met de maximale zoomfactor, moet u voordat u opnamen maakt de optische zoomfunctie instellen op het maximumniveau. Het geluid van het zoomen wordt opgenomen.
-  **De zelfontspanner gebruiken (p. 57)**
-  **Close-ups maken (Macro) (p. 61)**
-  **Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig) (p. 63)**
- **De Wit Balans aanpassen (p. 68)**
- **De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors) (p. 69)**
- **Opnamen maken via een tv (p. 70)**
-  **Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner (p. 70)**
- **Het AF-hulplicht uitschakelen (p. 103)**
- **De sjabloon weergeven (p. 104)**













[Uitsnede] is niet beschikbaar.

## Afspeelfuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Beelden wissen** (p. 24)
-  **Beelden doorzoeken in groepen van 9 (Indexweergave)** (p. 86)
-  **Naar beelden zoeken in de springweergave** (p. 87)
-  **Diavoorstellingen bekijken** (p. 88)
-  **Beeldovergangen wijzigen** (p. 90)
- **Beelden weergeven op een tv** (p. 91)
-  **Opnamen beveiligen** (p. 92)
-  **Alle beelden wissen** (p. 93)
-  **Beelden roteren** (p. 93)

### Overzicht voor 'Films bekijken' (p. 29)


	Uit
	Afspelen
	Afspelen in slow motion (u kunt de snelheid aanpassen met de knoppen   ; geluid wordt niet afgespeeld.)
	Het eerste beeld weergeven
	Eerder beeld (Terugspoelen als u de knop  ingedrukt houdt.)
	Volgend beeld (Vooruitspoelen als u de knop  ingedrukt houdt.)
	Het laatste beeld weergeven
	Wordt weergegeven als de camera is aangesloten op een printer die compatibel is met PictBridge (p. 25). Raadpleeg de <i>Handleiding voor persoonlijk afdrucken</i> voor meer informatie.

# 7

## Afspeelfuncties en andere functies gebruiken

In het eerste deel van dit hoofdstuk worden verschillende manieren beschreven voor het afspelen en bewerken van beelden. In het laatste deel wordt beschreven hoe u aangeeft welke beelden u wilt afdrukken.

---

- Druk op  om de afspeelmodus te selecteren voordat u de camera bedient.



- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.
- De bewerkingsfunctie ([pags. 94 – 95](#)) kan niet worden gebruikt als er niet voldoende vrije ruimte beschikbaar is op de geheugenkaart.

## Beelden doorzoeken in groepen van 9 (Indexweergave)

Door 9 beelden tegelijk weer te geven, vindt u snel het beeld dat u zoekt.







### 1 Schuif de zoomknop naar .

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index. Het geselecteerde beeld is voorzien van een groen kader en wordt vergroot weergegeven.



### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen    om een beeld te selecteren.
- Als u de zoomknop verschuift naar , wordt het geselecteerde beeld weergegeven.

## 9 beelden tegelijk doorzoeken



Springbalk



### 1 Schuif de zoomknop naar .

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index.



### 2 Schuif de zoomknop opnieuw naar .

- ▶ De springbalk verschijnt.

### 3 Wijzig de weergegeven beelden.

- Druk op  om heen en weer te schakelen tussen de groepen van 9 beelden.
- Als u de zoomknop verschuift naar , keert u terug naar de indexweergave.



Als de springbalk wordt weergegeven, houdt u de knop  ingedrukt terwijl u op  drukt om naar de eerste of laatste groep beelden te springen.

## Naar beelden zoeken in de springweergave

Als er veel beelden op de geheugenkaart staan, kunt u zoeken aan de hand van een opgegeven methode of in een opgegeven groep beelden.








De locatie van het beeld dat op dat moment wordt weergegeven

### 1 Selecteer een springmethode.

- Druk in de enkelvoudige weergave op de knop ▲.
- ▶ De zoekmethode en de locatie van het beeld dat op dat moment wordt weergegeven, verschijnen onder aan het scherm.
- Druk op de knoppen ▲▼ om de gewenste zoekmethode te selecteren.

### 2 Spring naar een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶.
- ▶ De camera gebruikt de geselecteerde zoekmethode om naar een beeld te springen.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

 10 beelden	Springt met 10 beelden tegelijk.
 100 beelden	Springt met 100 beelden tegelijk.
 Ga naar datum	Springt naar het eerste beeld in de groep van elke opnamedatum.
 Ga naar film	Springt naar een film.
 Ga naar folder	Hiermee wordt het eerste beeld in elke map weergegeven.

\* Aan de rechterkant van het scherm verschijnt het aantal beelden dat overeenstemt met het zoekfilter, behalve bij  en .



Als er geen beelden zijn die overeenstemmen met het zoekfilter, werken de knoppen ◀▶ niet.





## Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart kunt u automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.






### 1 Selecteer [Diavoorstelling].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Diavoorstelling] en druk op de knop .



### 2 Selecteer een overgangseffect en start de diavoorstelling.

- Druk op de knop  om een overgangseffect te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld...] verschijnt.
- U kunt de diavoorstelling onderbreken/opnieuw starten door nogmaals op de knop  te drukken.
- Druk op de knop **MENU** om de diavoorstelling te beëindigen.



Toont het ene beeld na het andere zonder overgangseffect.





De ene dia verdwijnt langzaam (fade-out) terwijl de andere verschijnt (fade-in).



Het beeld schuift naar links en het volgende beeld verschijnt.

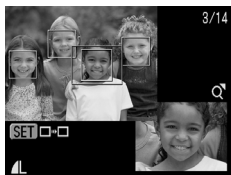


- Als u tijdens het afspelen op de knoppen  drukt, wisselt het beeld. Als u de knoppen  ingedrukt houdt, spoelt u snel vooruit door de beelden.
- De spaarstand werkt niet tijdens diavoorstellingen (p. 39).



# De focus controleren

U kunt het gebied vergroten dat zich in een opgenomen beeld binnen het AF-kader bevond, of het gebied van een gedetecteerd gezicht, om de focus te controleren.



## 1 Selecteer [Focus check].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad en [Info Weerg.].
- Druk op de knoppen om [Focus check] te selecteren en druk vervolgens op de knop **MENU**.
- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader of het gezicht zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ Een grijs kader verschijnt rond een gezicht dat tijdens de weergave wordt herkend.
- ▶ Het gebied binnen het oranje kader wordt vergroot weergegeven.

## 2 Schakel tussen kaders.

- Door op de knop te drukken, schakelt u naar een ander wit kader.



## 3 Wijzig het vergrotingsniveau of de -locatie.

- Schuif de zoomknop naar .
- Druk op de zoomknop om de grootte van de weergave te wijzigen, en gebruik de knoppen om de weergavepositie te wijzigen terwijl u de focus controleert.
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar stap 2.

## Q Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

### Schuif de zoomknop naar Q.

- De weergave zoomt in op het beeld en **SET** verschijnt. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor 10x.
  - Met de knoppen kunt u de locatie van het weergegeven gebied aanpassen.
  - Als u de zoomknop naar schuift, wordt de weergave minder vergroot. Als u de zoomknop ingedrukt houdt, keert de enkelvoudige weergave terug.
  - Als **SET** op het scherm verschijnt, drukt u op om over te schakelen naar **SET** .
- Druk op om heen en weer te schakelen tussen beelden met hetzelfde vergrotingsniveau. Druk nogmaals op om terug te keren naar **SET** .

## Beeldovergangen wijzigen

U kunt kiezen uit drie overgangseffecten voor het wisselen van beelden in de enkelvoudige weergave.



### Selecteer [Overgang].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Kies vervolgens [Overgang] en selecteer een overgangseffect met de knoppen .
- Druk op de knop **MENU** om de instelling te bevestigen.

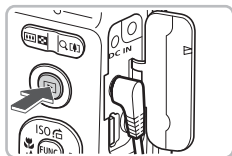
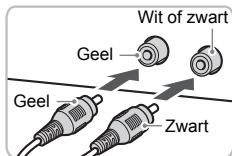
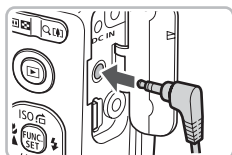
	Schakelt heen en weer tussen beelden zonder een overgangseffect.
	De ene dia verdwijnt langzaam (fade-out) terwijl de andere verschijnt (fade-in).
	De beelden worden naar links of naar rechts verschoven als u op de knoppen   drukt.

## Beelden weergeven op een tv

Met de meegeleverde AV-kabel kunt u de camera aansluiten op een televisie om gemaakte beelden te bekijken.

### Benodigheden

- Camera en televisie
- Bij de camera geleverde AV-kabel (p. 2)



**1 Schakel de camera en de tv uit.**

**2 Sluit de camera aan op de tv.**

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de meegeleverde AV-kabel helemaal in de A/V OUT-uitgang van de camera.
- Steek de kabelstekker helemaal in de video-ingangen zoals wordt getoond in de afbeelding.

**3 Zet de televisie aan en stel deze in op de ingang waarop de kabel is aangesloten.**

**4 Schakel de camera in.**

- Druk op om de camera aan te zetten.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherm (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).
- Als u klaar bent met kijken, schakelt u de camera en de televisie uit en haalt u de AV-kabel los.



**Wat als de beelden niet goed worden weergegeven op de televisie?**

Beelden worden niet correct weergegeven als de instelling van het videosysteem van de camera (NTSC/PAL) niet gelijk is aan die van de televisie. Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad en de optie [Video Systeem] om het juiste videosysteem in te stellen.

## Opnamen beveiligen

U kunt belangrijke beelden beveiligen, zodat ze niet door de camera kunnen worden gewist ([pags. 24, 93](#)).









### 1 Selecteer [Beveilig].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Beveilig] en druk op de knop .



### 2 Beveilig de opname.

- Druk op   om een beeld te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ Nadat het beeld beveiligd is, verschijnt .
- Druk nogmaals op de knop  om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal deze procedure om nog meer opnamen te beveiligen.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menu scherm.



Als u de geheugenkaart formatteert ([p. 47](#)), worden beveiligde beelden ook gewist.



Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Hef de beveiliging op voordat u een beeld wist.

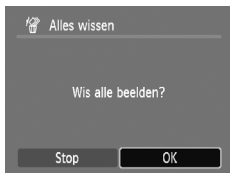
## Alle beelden wissen

U kunt de beelden allemaal tegelijk selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld, dus denk goed na voordat u ze wist. Beveiligde beelden (p. 92) kunnen niet worden gewist.






### 1 Selecteer [Alles wissen].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Alles wissen] op het tabblad  en druk op de knop .



### 2 Wis alle beelden.



- Druk op de knoppen   om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Alle beelden worden gewist.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

## Beelden roteren

U kunt de stand van een beeld wijzigen en opslaan.






### 1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Roteren] en druk op de knop .



### 2 Draai het beeld.



- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.
- Het beeld draait 90° bij elke druk op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

## **Het formaat van beelden veranderen**




U kunt beelden omzetten naar een lagere resolutie-instelling en de gewijzigde beelden opslaan als een afzonderlijk bestand.






### **1** Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Veranderen] en druk op de knop .

### **2** Selecteer een beeld.

- Druk op   om een beeld te selecteren en druk vervolgens op .

### **3** Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen   om een formaat te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.



### **4** Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen   om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.



### **5** Geef het nieuwe beeld weer.

- Na een druk op de knop **MENU** verschijnt het scherm [Nieuw beeld weergeven?]. Als u op de knoppen   drukt, [Ja] selecteert en op de knop  drukt, wordt het opgeslagen beeld weergegeven.




- U kunt een beeld niet opslaan in een hogere resolutie.
- U kunt beelden die zijn opgenomen met de instellingen **W** en **XS**, niet omzetten in een lagere resolutie.

## Het rode-ogeneffect corrigeren



U kunt rode ogen in beelden automatisch corrigeren en deze beelden opslaan als nieuwe bestanden.



### 1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].


- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Rode-Ogen Corr.] en druk op de knop .
- ▶ Het scherm [Rode-Ogen Corr.] verschijnt.

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.








### 3 Corrigeer het beeld.

- Als u op de knop  drukt, worden de rode ogen gecorrigeerd die de camera detecteert en verschijnt een kader rondom het gecorrigeerde gedeelte.
- U kunt in- of uitzoomen op het beeld met de procedures in 'Q Beelden vergroten' (p. 90).



### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Druk op de knoppen     om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 uit op p. 94.



- Sommige beelden worden mogelijk niet goed gecorrigeerd.
- Als bij stap 4 [Overschrijven] is geselecteerd, wordt het niet-gecorrigeerde beeld overschreven door de bewerkte gegevens. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

# Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)

U kunt bepaalde foto's op een geheugenkaart selecteren om af te drukken (tot 998 beelden) en het gewenste aantal exemplaren instellen zodat deze samen kunnen worden afgedrukt of verwerkt in een fotozaak. U kunt daarna alle geselecteerde beelden in één keer afdrukken of met de geheugenkaart naar een fotozaak gaan om af te drukken te bestellen. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

## Print instellingen

U kunt het afdruktype, de datum en het bestandsnummer instellen. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden die zijn geselecteerd voor afdrukken.



### 1 Selecteer [Print instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Print instellingen] en druk op de knop .

### 2 Wijzig de instellingen.

- Druk op de knoppen om een menu-item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen om een optie te selecteren.
- ▶ Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per pagina af.
	Index	Hiermee drukt u diverse verkleinde beelden per pagina af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee wordt de datum van de opname-informatie afgedrukt.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle afdrukinstellingen worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle afdrukinstellingen te verwerken in het afdrukresultaat.
- kan verschijnen bij gebruik van een geheugenkaart met afdrukinstellingen van een andere camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die u opgeeft op uw camera.
- Beelden met een ingesloten datum worden altijd afgedrukt met de datum, ongeacht de instelling van [Datum]. Hierdoor kan het voorkomen dat sommige printers de datum tweemaal afdrukken op de beelden als [Datum] is ingesteld op [Aan].





- Wanneer [Index] is geselecteerd, kunnen de opties [Datum] en [File No.] niet tegelijk op [Aan] worden ingesteld.
- De datum wordt afgedrukt volgens de notatie die is ingesteld in de functie [Datum/Tijd] op het tabblad **ƒƒ** (p. 16).

## Het aantal exemplaren selecteren



### 1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Sel. beeld & aantal] en druk op de knop .

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op om een beeld te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen.
- Als u [Index] selecteert, verschijnt .
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van de beelden ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .




### 3 Stel het aantal afdrucken in.

- Druk op de knoppen om het aantal afdrucken in te stellen (max. 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om meer beelden en het aantal afdrucken van elk beeld te selecteren.
- Voor indexafdrucken kunt u het aantal afdrucken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren.
- ▶ Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.

## Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt



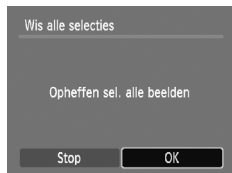
### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Selecteer [Sel. alle beelden] in het scherm bij stap 1 op p. 97 en druk op de knop .


### 2 Kies de afdrুকinstellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Alle beelden worden ingesteld op één afdruk.

## Alle selecties wissen



### 1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Selecteer [Wis alle selecties] in stap 1 op p. 97 en druk op de knop .

### 2 Alle selecties worden gewist.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Alle selecties worden gewist.

## Toegevoegde beelden afdrukken


In de voorbeelden wordt gebruikgemaakt van printers van de serie Canon SELPHY. Zie ook de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken*.

Aantal af te drukken exemplaren



### 1 Sluit de camera aan op de printer (p. 25).

### 2 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen ▲▼, selecteer [Print nu] en druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u het afdrukken onderbreekt en opnieuw start, begint het afdrukken bij de volgende afdruk.

# 8

## De camera aanpassen

U kunt allerlei opnamefuncties aanpassen aan uw voorkeuren. Het eerste deel van dit hoofdstuk beschrijft enkele handige en veelgebruikte functies. Daarna wordt uitgelegd hoe u instellingen voor opnemen en afspelen aanpast aan uw wensen.

---

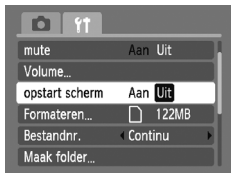


## Funcies aanpassen

U kunt enkele handige en veelgebruikte functies aanpassen via het tabblad **ƒ†** (p. 44).

### Het opstartscherm uitschakelen

U kunt het opstartscherm uitschakelen dat verschijnt als u de camera inschakelt.



- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

### De spaarstandfunctie uitschakelen

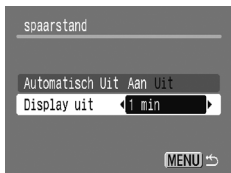
U kunt de spaarstandfunctie (p. 39) op [Uit] zetten. De instelling [Aan] wordt aanbevolen om de batterij te sparen.



- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen **▲▼** om [Automatisch Uit] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.
- Als u de spaarstandfunctie op [Uit] zet, moet u niet vergeten om na gebruik de camera uit te schakelen.

### Spaarstand van het scherm instellen

U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm automatisch wordt uitgeschakeld (p. 39). Dit werkt ook als [Automatisch Uit] is ingesteld op [Uit].

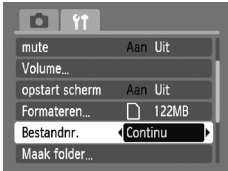


- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen **▲▼** om [Display uit] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om een tijd te selecteren.
- Het is raadzaam om een tijd onder [1 min] te selecteren, om de batterij te sparen.

## De bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen krijgen automatisch opeenvolgende bestandsnummers toegewezen van 0001 t/m 9999 en worden opgeslagen in mappen met maximaal 2.000 opnamen.

U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	ook als u opnamen maakt met een nieuwe geheugenkaart, krijgen de bestanden steeds een oplopend nummer totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	als u een nieuwe geheugenkaart gebruikt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.





- Als u een geheugenkaart gebruikt die al opnamen bevat, kunnen de nieuwe bestanden zowel bij de instelling [Continu] als [Auto reset] een opvolgend nummer krijgen volgens de bestaande nummering. Als u opnieuw met bestandsnummer 0001 wilt beginnen, formateert u vóór het gebruik de geheugenkaart (p. 47).
- Raadpleeg de *Startershandleiding* voor informatie over mapstructuren of afbeeldingstypen.

## Een map maken

U kunt nieuwe mappen maken om uw opnamen in op te slaan.




- Selecteer [Maak folder] en druk op de knop .
- Selecteer [Maak nieuwe folder] en druk op de knoppen ◀▶ om ✓ te selecteren.
- Op het scherm verschijnt  (p. 40) tijdens het opnemen, en de opnamen worden vastgelegd in een nieuwe map.


## Mappen maken op dag en tijd

U kunt een dag en een tijd instellen voor het maken van een map.

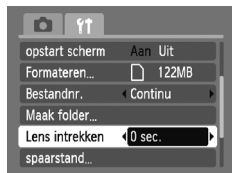


- Selecteer [Maak folder] en druk op de knop .
- Selecteer [Maak autom.] en druk op de knoppen ◀▶ om een interval te selecteren.
- Selecteer [Tijd] en druk op de knoppen ◀▶ om een tijd in te stellen.
- De nieuwe map wordt gemaakt op de ingestelde dag en tijd. Opnamen die na deze datum worden gemaakt, worden in de nieuwe map opgeslagen.

## De tijd wijzigen voor de optie Lens intrekken


Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken na ongeveer 1 minuut nadat u op de knop  hebt gedrukt in de opnamemodus (p. 23).

U kunt deze tijd wijzigen in [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en druk op de knoppen ◀▶ om [0 sec.] te selecteren.

## Opnamefuncties aanpassen

U kunt functies instellen op het tabblad  nadat u op de knop **MODE** hebt gedrukt en de knoppen   hebt gebruikt om **P** te selecteren (p. 44).





Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pags. 118 – 119).

## Het AF-hulplicht uitschakelen

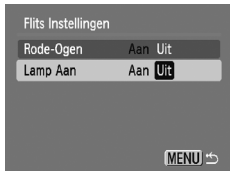
Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u bij weinig licht de sluiterknop half indrukt, gaat automatisch het lampje branden om te helpen bij het scherpstellen. U kunt dit lampje uitzetten.








- Selecteer [AF-hulplicht] en druk op de knoppen   om [Uit] te selecteren.

## De functie Rode-ogenreductie uitzetten

Het lampje van de rode-ogenreductie brandt om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een donkere omgeving. U kunt deze functie uitschakelen.



- Selecteer [Flits Instellingen] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om [Lamp Aan] te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen   om [Uit] te selecteren.

## De beeldinformatie wijzigen die na de opname verschijnt

U kunt de beeldinformatie wijzigen die na de opname wordt weergegeven.



- Selecteer [terugkijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Details	voor gedetailleerde beeldinformatie (p. 41).
Focus check	het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. De procedure is hetzelfde als in 'De focus controleren' (p. 89).

## De sjabloon weergeven

U kunt verticale en horizontale rasterlijnen weergeven, of een uitsnede van 3:2, om het afdrukbare gebied voor L-formaat of een briefkaart aan te duiden.



- Selecteer [Disp. Sjabloon] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.



Raster	Een raster wordt over de weergave geplaatst.
Uitsnede	Boven en onder aan het scherm verschijnen grijze gebieden. Deze gebieden worden niet afgedrukt als u afdrukt op papier met een verhouding van 3:2.
Beide	De rasterlijnen en de hulplijn voor de uitsnede worden beide weergegeven.



- In de modus **W** kunt u [Uitsnede] of [Beide] niet instellen.
- De rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.
- De gebieden die met de optie [Uitsnede] grijs worden weergegeven, zijn gebieden die niet worden afgedrukt. Het vastgelegde beeld bevat ook de gedeelten in de grijze gebieden.





## De afspeelfuncties aanpassen

U kunt de instellingen op het tabblad  aanpassen door te drukken op de knop  (p. 44).

### **Het beeld selecteren waarmee het afspelen begint**



- Selecteer [Ga verder] en gebruik de knoppen   om een optie te selecteren.

Laatst gez.	De weergave wordt hervat met de laatst bekeken opname.
Laatste f.	De weergave wordt hervat met de laatst gemaakte opname.



# 9

## Nuttige informatie

Dit hoofdstuk bevat beschrijvingen van het vervangen van de datum/tijd-batterij en het gebruik van de voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar), tips voor het oplossen van problemen en overzichten van de beschikbare camerafuncties. Verder vindt u aan het einde de index.

---

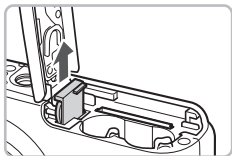


## De datum/tijd-batterij vervangen

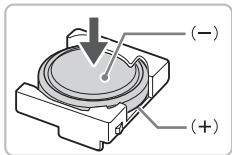
De levensduur van de datum/tijd-batterij (reservebatterij) bedraagt ongeveer zeven jaar. Indien het scherm voor Datum/Tijd-instellingen iedere keer verschijnt als u de camera inschakelt, moet u een nieuwe datum/tijd-batterij (CR1220) plaatsen.

**1** Schakel de camera uit.

**2** Open het klepje en verwijder de AA-batterijen (p. 12).

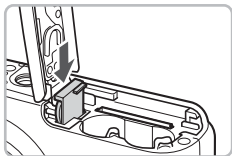


**3** Verwijder de houder van de datum/tijd-batterij.



**4** Vervang de batterij.

- Zorg bij het plaatsen van de batterij dat de (+) en (-) in de juiste richting wijzen.



**5** Plaats de houder van de datum/tijd-batterij.

**6** Plaats de batterijen en sluit het klepje.

**7** Zet de camera aan en stel de datum en tijd in (p. 16).

## Aansluiten op het lichtnet

Als u de voedingsadapterset ACK800 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruikt, kunt u de camera gebruiken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over het batterijpeil.

### 1 Schakel de camera uit.

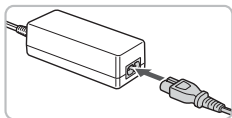
### 2 Sluit het snoer aan op de camera.

- Open het klepje en steek de stekker van de adapter helemaal in de camera.



### 3 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- U kunt de camera inschakelen en gebruiken.
- Wanneer u de camera niet meer gebruikt, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



Haal het netsnoer of de adapterstekker niet los als de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen beelden worden gewist of kan de camera beschadigd raken.

# Voorzorgsmaatregelen

## Apparatuur

- Deze camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten of motoren die sterke elektromagnetische velden genereren. Blootstelling aan sterke magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde beeldgegevens.
- Als er waterdruppels zijn gevallen op de camera of het LCD-scherm of als er vuil op vastzit, wrijft u dit af met een droge zachte doek of een brillendoekje. Niet wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het LCD-scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Voor hardnekkig vuil neemt u contact op met de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon Klantenservice, die u kunt vinden in uw Canon garantiesysteemboekje.
- Als u de camera snel van een koude omgeving overbrengt naar een warme omgeving, kan er condensatie ontstaan aan de binnen- en buitenkant van de camera. U kunt condensatie voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als zich condensatie heeft gevormd. Als u de camera toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterijen en de geheugenkaart en wacht tot het vocht volledig is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

## Geheugenkaarten

- Een geheugenkaart is een instrument met zeer geavanceerde elektronica. Buig de kaart niet en stel de kaart niet bloot aan druk, schokken of stoten. Hierdoor kunnen de op de geheugenkaart vastgelegde gegevens beschadigd raken.
- Voorkom dat de geheugenkaart in aanraking komt met vocht. Raak de contactpunten van de geheugenkaart niet aan met uw hand of met metalen objecten.
- Bewaar geheugenkaarten niet in de nabijheid van een televisie, luidsprekers of andere apparaten die magnetische velden of statische elektriciteit genereren. Hierdoor kunnen de op de geheugenkaart vastgelegde gegevens beschadigd raken.
- Bewaar geheugenkaarten niet in hete, vochtige of stoffige plaatsen.

# Probleemoplossing

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.

## Voeding

### Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterijen goed zijn geplaatst (p. 12).
- Controleer of de batterijen niet leeg zijn (p. 14).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 13).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterijen enige malen opnieuw.

### De batterijen zijn snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Verwarm de batterijen, bijvoorbeeld in uw broekzak, en zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.

### De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder en schakel vervolgens de camera in en opnieuw uit (p. 13).

## Weergave op televisie

Het beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op de televisie (p. 91).

## Opnamen maken

### Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk de sluiterknop half in (p. 19) in de afspeelmodus (p. 23).


### De weergave op het scherm is niet goed in donkere omstandigheden (p. 42).

### De weergave op het scherm is niet goed tijdens opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende situaties niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als de camera wordt blootgesteld aan sterke lichtbronnen, kan het scherm donkerder worden.
- Bij TL-verlichting kan het scherm flikkeren.
- Als u opnamen maakt van heldere lichtbronnen, kan er een lichtbalk (paarsachtig rood) verschijnen.

### verschijnt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt (p. 53).

- Stel de flitser in op  (p. 61).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 67).
- Plaats de camera op een statief.

### Het beeld is wazig.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen en maak de opname (p. 19).
- Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 122).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 103).
- Controleer of functies die u niet wilt gebruiken (macro enz.), niet zijn ingesteld.
- Gebruik de focusvergrendeling bij de opname (p. 72).


### Ook als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het kader niet en stelt de camera niet scherp.

- Als u richt op contrasterende lichte en donkere gebieden van het onderwerp en de sluiterknop half indrukt, of als u de sluiterknop meerdere malen half indrukt, verschijnt het kader en stelt de camera scherp.

### Het onderwerp is te donker.

- Stel de flitser in op  (p. 61).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 66).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 77).


### Het onderwerp is te licht (overbelicht).

- Stel de flitser in op  (p. 53).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 66).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 77).
- Verminder het licht dat op het onderwerp schijnt.

### Het beeld is donker hoewel de flitser is gebruikt (p. 22).

- Verhoog de ISO-waarde (p. 67).
- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 61).

### De opname die is gemaakt met de flitser, is te licht (overbelicht).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 61).
- Stel de flitser in op  (p. 53).

### Er verschijnen witte stippen in het beeld als ik een opname maak met de flitser.

- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of andere voorwerpen in de lucht.

### Het beeld is onzuiver of korrelig.

- Maak opnamen met een lagere ISO-waarde (p. 67).
- Afhankelijk van de opnamemodus kan het beeld onzuiver of korrelig lijken als u opnamen maakt met een hoge ISO-waarde (p. 52).

### Ogen worden rood weergegeven (p. 79).

- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (p. 103). Als u opnamen maakt met de flitser, licht de lamp (aan de voorkant van de camera) op (p. 38) en gedurende ongeveer 1 seconde, terwijl de camera rode ogen tegengaat, is het niet mogelijk opnamen te maken. Deze functie is doeltreffender als het onderwerp direct naar de lamp kijkt. U krijgt nog betere resultaten als u de verlichting binnenshuis verbetert of dichter bij het onderwerp gaat staan.



## Het schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Formateer de geheugenkaart in de camera (p. 47).

## U kunt geen instellingen kiezen voor opnamefuncties of het menu FUNC.

- Welke opties u kunt instellen, is afhankelijk van de opnamemodus. Raadpleeg 'Beschikbare functies per opnamemodus' (pags. 116 – 117).

## Films opnemen

### De juiste opnametijd wordt niet weergegeven of stopt.

- Formateer de geheugenkaart in de camera of gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden. Ook als de opnametijd niet correct wordt weergegeven, heeft de opgenomen film de lengte die in werkelijkheid werd opgenomen (p. 28).

### 'I' verschijnt op het LCD-scherm en de opname wordt automatisch beëindigd.

De camera heeft niet voldoende intern geheugen. Probeer een van de volgende oplossingen.

- Formateer de geheugenkaart in de camera (p. 47).
- Gebruik een lagere resolutie (p. 82).
- Gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden.

### Zoomen lukt niet.

- U kunt tijdens het opnemen de digitale zoomfunctie gebruiken, maar niet de optische zoomfunctie (p. 83).

## Afspelen

### Er kunnen geen beelden of films worden afgespeeld.

- Als de bestandsnaam of mapstructuur is gewijzigd op een computer, kunt u beelden of films mogelijk niet afspelen. Raadpleeg de *Startershandleiding* voor informatie over mapstructuren of bestandsnamen.

### Het afspelen stopt of het geluid valt weg.

- Gebruik een geheugenkaart die in uw camera is geformatteerd (p. 47).
- Als u een film kopieert naar een geheugenkaart met een lage leessnelheid, kan het afspelen tijdelijk worden onderbroken.
- Als u een film bekijkt op een computer, kunnen de kaders verdwijnen of kan het geluid opeens ophouden. Dit hangt af van de computercapaciteiten.

## Lijst met berichten die op het scherm verschijnen

Als er foutmeldingen verschijnen op het LCD-scherm, kunt u een van de volgende oplossingen proberen.

### Geen geheugenkaart

- De geheugenkaart is niet in de juiste richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting (p. 12).

### Kaart op slot!

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD- of de SDHC-geheugenkaart staat in de vergrendelingsstand. Ontgrendel het schuifje voor schrijfbeveiliging (p. 15).

### Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart of met een geheugenkaart die niet goed is geplaatst. Zorg dat de geheugenkaart in de juiste richting is geplaatst als u opnamen maakt (p. 12).

### Geheugenkaart fout (p. 48)

- Als dit foutbericht verschijnt terwijl u de meegeleverde geheugenkaart gebruikt, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

### Geheugenkaart vol

- Er is niet voldoende vrije ruimte op de geheugenkaart om opnamen te maken (pags. 20, 49, 59, 73) of beelden te bewerken (pags. 94 – 95). Wis de beelden (pags. 24, 93) om ruimte te maken voor nieuwe beelden of plaats een lege geheugenkaart (p. 12).

### Vervang de batterijen (p. 12)

### Geen beeld.

- Er zijn in het geheugen geen beelden vastgelegd die kunnen worden weergegeven.

### Beveiligd! (p. 92)

### Onbekend beeld/Incompatibele JPEG/Beeld te groot./RAW

- Niet-ondersteunde beelden of gegevens, of beschadigde beeldgegevens kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden weergegeven.

### Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/

### Niet selecteerbaar beeld.

- Het is niet mogelijk incompatibele beelden te vergroten (p. 90), te roteren (p. 93), te bewerken (pags. 94 – 95) of toe te voegen aan een afdrুকlijst (p. 96).
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden vergroot, geroteerd, bewerkt of toegevoegd aan een afdrুকlijst.
- Films kunnen niet worden vergroot (p. 90).

### Teveel markeringen.

- U hebt in de afdrukinstellingen meer dan 998 beelden geselecteerd voor verzending. Selecteer minder dan 998 beelden (p. 96).

### Kan niet voltooien!

- Afdrukinstellingen of verplaatsingsinstellingen konden niet correct worden opgeslagen. Maak het aantal instellingen kleiner en probeer het opnieuw (p. 96).

### Fout in benaming.

- De bestandsnaam kan niet worden gemaakt omdat er al een beeld bestaat met dezelfde naam of omdat het hoogst mogelijke bestandsnummer is bereikt (p. 101). Wijzig in het menu **††** de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 101) of formatteer de geheugenkaart (p. 47).

### Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden gedownload of worden afgedrukt vanwege het grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden naar de computer te downloaden. Om af te drukken plaatst u de kaart in de kaartsleuf van de printer.

### Lens fout, herstart camera

- Er is een lensfout aangetroffen. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit en weer in te schakelen (p. 38). Als dit foutbericht zich blijft voordoen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de lens.
- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.

### Exx (xx: nummer)

- Er is een camerafout aangetroffen. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit en weer in te schakelen (p. 38).
- Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is het beeld mogelijk niet vastgelegd. Controleer het beeld in de afspelmodus.
- Als dit foutbericht weer verschijnt, noteert u het nummer en neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

## Beschikbare functies per opnamemodus

Functie	Opnamemodi	AUTO	P
	ISO-waarde (p. 67)	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	<input type="radio"/>
Scherpstelzone (pags. 61, 63)	Elke afstand	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Flitser (pags. 53, 61, 78)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Modus Zelfontspanner (pags. 57, 70, 71)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF lock (p. 75)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AE lock (pags. 77, 83)/FE lock (p. 78)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AE lock/belichting (p. 83)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Weergave op een tv (p. 70)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Schermweergave (p. 40)	Informatieweergave	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Geen informatie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Funcitiemenu

Belichtingscompensatie (p. 66)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wit Balans (p. 68)	AWB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
My Colors (p. 69)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lichtmeetsysteem (p. 77)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	[ ] [•]	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Transport mode (p. 66)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beeldkwaliteit (compressieverhouding) (p. 64)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Resolutie (pags. 64, 82)	L M1 M2 M3 S	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	640  320	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\*1 indien er wordt geflitst. \*2 Mogelijke instellingen: 0 – 30 seconden in [Vertraging] en 1 – 10 opnamen in [Beelden]. \*3 is niet selecteerbaar.

SCN												
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	—	○	—	—	○	○	○	○	○	—	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	○	—	—	○	○	○	○	○	—	○
○	*1	○	○	*1	—	—	○	—	○	○	—	—
○	*1	○	○	*1	—	*1	○	○	○	○	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○


Functiemenu												
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	○	○
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*3	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○















○ Selecteerbaar of automatisch geselecteerd — Niet selecteerbaar

# Menu's

## Opnamemenu

Functie	Opnamemodi		AUTO	P
AF Frame (p. 74)	Gezichts-AiAF		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Centrum		—	<input type="radio"/>
AF kader afm. (p. 75)	Normaal/Klein		—	<input type="radio"/>
Digitale Zoom (p. 54)	Standaard/Uit		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Digitale Tele-converter (1.4x/2.3x)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF-Punt Zoom (p. 76)	Aan/Uit		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF-hulplicht (p. 103)	Aan/Uit		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Flits Instellingen (p. 79)	Rode ogen	Aan/Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Lamp Aan	Aan/Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opname Info (p. 40)	Aan/Uit		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bekijken (p. 48)	Uit/2 – 10 sec./Vastzetten		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
terugkijken (p. 104)	Uit/Details/Focus check		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Uit/Raster		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disp. Sjabloon (p. 104)	Uitsnede/Beide		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\*1 AiAF \*2 Beschikbaar als  is geselecteerd.

SCN												
												
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	*1
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—

Selecteerbaar of automatisch geselecteerd — Niet selecteerbaar

## Menu Instellen

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
mute	Aan/Uit*	p. 45
Volume	Alle bedieningsgeluiden instellen (5 niveaus).	p. 45
opstart scherm	Aan*/Uit	p. 100
Formatteren	Hiermee formatteert u de kaart en wist u alle gegevens	p. 47
Bestandnr.	Continu*/Auto reset	p. 101
Maak folder	Maak nieuwe folder/Maak autom.	pag. 101, 102
Lens intrekken	1 min.*/0 sec.	p. 102
Spaarstand	Automatisch Uit: Aan*/Uit Display uit: 10, 20 of 30 sec./1*, 2 of 3 min.	pag. 39, 100
Datum/Tijd	Datum- en tijdstellingen	p. 17
Video Systeem	NTSC/PAL	p. 91
Taal	Selecteer de weergegeven taal.	p. 18
Reset alle	Standaardinstellingen van camera herstellen.	p. 46

\* Standaardinstelling

## Menu Afspelen

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Informatieweergave	Geen informatieweergave*/Korte informatieweergave/Uitgebreide informatieweergave/Focuscontroleweergave	p. 41
Diavoorstelling	Beelden en films automatisch afspelen.	p. 88
Rode-Ogen Corr.	Rode ogen in beelden corrigeren.	p. 95
Veranderen	Grootte van beelden veranderen en nieuwe beelden opslaan.	p. 94
Beveilig	Beelden en films beveiligen.	p. 92
Roteren	Beelden en films roteren.	p. 93
Alles wissen	Alle beelden en films wissen.	p. 93
Ga verder	Laatst gez.*/Laatste f.	p. 105
Overgang		p. 90

\* Standaardinstelling



 **Menu Afdrukken**

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Print	Afdrukscherm weergeven.	<a href="#">p. 25</a>
Sel. beeld & aantal	Afzonderlijke beelden selecteren die u wilt afdrukken.	<a href="#">p. 97</a>
Sel. alle beelden	Alle beelden selecteren voor afdrukken.	<a href="#">p. 98</a>
Wis alle selecties	Alle instellingen voor afdrukken annuleren.	<a href="#">p. 98</a>
Print instellingen	Hiermee stelt u de afdrukstijl in.	<a href="#">p. 96</a>

# Specificaties

Effectieve pixels in camera	Ongeveer 10,0 miljoen
Beeldsensor	1/2,3 inch CCD (totaal aantal pixels: ongeveer 10,3 miljoen)
Lens	6,6 (G) – 21,6 (T) mm Overeenkomstig 35mm-filmbereik: 37 (G) – 122 (T) mm f/3,0 (W) – f/5,8 (T)
Digitale zoom	Ongeveer 4,0x (in combinatie met de optische zoomfunctie maximaal ongeveer 13x)
LCD-scherm	2,5 inch LCD-kleurenscherm (TFT-type) Ongeveer 115.000 pixels, beeldbereik: 100%
Modus AF Frame. Scherpstelbereik (vanaf de voorkant van de lens)	Gezichts-AiAF/Centrum Auto: 4 cm – oneindig (G)/ 25 cm – oneindig (T) Normaal: 50 cm – oneindig Macro: 3 – 50 cm (G)/ 25 – 50 cm (T) Oneindig: 3 m – oneindig Kinderen & dieren: 1 m – oneindig Super Macro: 1 – 10 cm
Sluiter	Mechanische sluiter en elektronische sluiter
Sluitersnelheid	1/60 – 1/2000 sec. 15 – 1/2000 sec. (volledig sluitertijd bereik)
Meetsysteem	Deelmeting, Gem. centrum meeting of Spot
Belichtingscompensatie	± 2 stops in stappen van 1/3 stop
ISO-waarde (standaarduitvoergevoeligheid, aanbevolen belichtingsindex)	Automatisch, ISO 80/100/200/400/800/1600
Wit Balans	Auto, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H, Custom
Ingebouwde flitser	Automatisch, Aan, Slow sync, Uit * De instellingen Rode ogen reductie/Rode-Ogen Corr./FE lock zijn beschikbaar
Bereik ingebouwde flitser	30 cm – 3,0 m (G)/ 30 cm – 2,0 m (T)
Opnamemodi.	Auto, Programma automatische belichting, Modus voor speciale opnamen*, Filmmodus * Portret, Night Snapshot, Kinderen & dieren, Binnen, Zonsondergang, Vuurwerk, Lange sluiter, Strand, Aquarium, Flora, Sneeuw, Super Macro
Continu-opnamen	Ongeveer 0,8 beelden/sec.
Zelfontspanner	Ongeveer 10 sec./ongeveer 2 sec. vertraging, Handm. Timer
Opnamemedia	SD-geheugenkaart/SDHC-geheugenkaart/ MultiMediaCard/MMCplus-geheugenkaart/ HC MMCplus-geheugenkaart
Bestandstype	Design rule for Camera File system- ontwerpstandaard, compatibel met DPOF
Gegevenstype	Foto's: Exif 2.2 (JPEG) Films: AVI (beeldgegevens: Motion JPEG, audiogegevens: WAVE (mono))
Compressie	Fijn, Normaal

Aantal opnamepixels (resolutie)	
(Foto's) . . . . .	Hoog: 3648 x 2736 pixels Normaal 1: 2816 x 2112 pixels Normaal 2: 2272 x 1704 pixels Normaal 3: 1600 x 1200 pixels Laag: 640 x 480 pixels Datum stempel: 1600 x 1200 pixels Breedbeeld: 3648 x 2048 pixels
(Films) . . . . .	640x480 pixels (30 beelden/sec.) 640x480 pixels (30 beelden/sec. LP) 320x240 pixels (30 beelden/sec.)
Aantal mogelijke opnamen . . . . .	Ongeveer 200 beelden (op basis van gestandaardiseerde CIPA-meting)
Afspeelfunctie . . . . .	Afzonderlijke beelden, Film, Index, Springen (Ga naar), Vergroot focus, Vergrote weergave, Diavoorstelling
Bewerkingsfunctie . . . . .	Wissen, Beveilig, Roteren, Veranderen, Rode-Ogen Corr.
Type Direct Print . . . . .	Ondersteuning van PictBridge
Interface . . . . .	Hi-Speed USB (speciale connector (vrouwelijk) met geïntegreerd type digitale audio en video*) * compatibel met mini-B Video/audio-signaal (NTSC en PAL mogelijk, monogeluid)
Communicatie-instellingen . . . . .	MTP, PTP
Voeding . . . . .	2 alkalinebatterijen van AA-formaat 2 NiMH-batterijen van AA-formaat (NB-3AH afzonderlijk verkrijgbaar)
Bedrijfstemperatuur . . . . .	0 – 40° C
Luchtvochtigheid. . . . .	10 – 90%
Afmetingen	
(exclusief uitstekende onderdelen). . . . .	92,1x62,0x31,1 mm
Gewicht (alleen camerabehuizing) . . . . .	Ongeveer 140 g

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- Het eindproduct of de buitenkant kan afwijken van dit verslag.

## A

Aansluiting.....	25, 32, 91
Aantal opnamen .....	14
Accessoires.....	34
AE-vergrendeling.....	77, 83
AF → Autofocus	
AF lock .....	75
Afdrukken .....	25
AF-kader.....	21
Afspeelknop.....	23
Afspelen → Bekijken	
Afspelen met overgangseffecten.....	90
Alle beelden wissen.....	93
Apparatuur	
De camera vasthouden.....	11
Standaardinstellingen .....	46
Aquarium (modus voor speciale opnamen).....	51
AV-kabel.....	2, 91

## B

Batterij	
Batterij- en laderset.....	36
Datum/tijd-batterij.....	17, 108
Oplaadlampje.....	14
Set van batterij en oplader.....	34
Sparstand.....	39
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Beelden wissen.....	24
Beveilig .....	92
Bewerken → Bewerken	
Weergaveduur .....	48
Beelden roteren.....	93
Beelden weergeven op een tv.....	91
Beelden wissen .....	24
Beeldkwaliteit (compressieverhouding)....	64
Bekijken (afspelen)	
Beelden weergeven op een tv .....	91
Diavoorstelling .....	88
Enkelvoudige weergave.....	23
Indexweergave.....	86
Vergrote weergave.....	90

## Belichting

AE-vergrendeling .....	77, 83
Correctie .....	66
FE-vergrendeling .....	78
Bestandsnummer .....	101
Bewerken	
Beelden roteren .....	93
Formaat veranderen (beelden kleiner maken) .....	94
Rode-Ogen Corr. ....	95
Binnen (modus voor speciale opnamen) ..	51
Breed (resolutie).....	64, 65
Briefkaartformaat.....	65

## C

Camerabeweging .....	53
CD DIGITAL CAMERA Solution Disk ...	2, 31
Compressie → Beeldkwaliteit	
Continu-opnamen maken .....	66

## D

Datum en tijd	
Datum/tijd-batterij.....	17, 108
Instellingen.....	16
Toevoegen aan beeld .....	56
Wijzigen .....	17
Datum/Tijd → Datum en tijd	
Diavoorstelling.....	88
Digitaal inzoomen.....	54
Digitale Tele-converter .....	55
DPOF .....	96

## E

Extra flitser .....	36
---------------------	----

## F

Fabrieksinstellingen → Standaardinstellingen	
FE-vergrendeling.....	78
Films	
Beeldkwaliteit (aantal beelden).....	82
Bekijken (afspelen) .....	29
Opnametijd.....	28, 82
Resolutie .....	82

- Flitser
- Aan..... 61
  - Extra flitser ..... 36
  - Slow sync..... 78
  - Uit..... 53
- Focus
- AF lock ..... 75
  - AF-kader ..... 21
  - AF-Punt Zoom..... 76
  - Modus AF Frame ..... 74
- Focus check ..... 89
- Focusvergrendeling ..... 72
- Formaat 9x13 cm..... 65
- Formaat veranderen  
(beelden kleiner maken) ..... 94
- Formatteren (geheugenkaart)..... 47
- Formatteren → Geheugenkaart formatteren
- Foutmeldingen..... 114
- FUNC., Menu
- Basishandelingen..... 43
  - Lijst..... 116
- G**
- Geheugenkaarten..... 15
- Beschikbare opnamen ..... 15, 65
  - Formatteren..... 47
- Geluid ..... 45
- Gezichts-AiAF..... 74
- H**
- Handleiding voor persoonlijk afdrukken..... 2
- Histogram ..... 42
- I**
- Inhoud van de verpakking → Accessoires
- Interfacekabel ..... 2, 25, 31
- ISO-waarde ..... 67
- K**
- Kinderen & dieren (modus voor speciale opnamen) ..... 50
- Knop Mode ..... 38
- Krachtige flitser..... 36
- L**
- Lampje..... 38, 39, 57, 103
- Lange sluitertijd ..... 80
- Lange sluitertijd (modus voor speciale opnamen) ..... 80
- LCD-scherm → Scherm
- Lentebloesem/herfstbladeren  
(modus voor speciale opnamen) ..... 52
- Lichtmeetmethode..... 77
- Lichtnet ..... 109
- M**
- Menu
- Basishandelingen..... 44
  - Lijst..... 118 – 121
- MMCplus/HC MMCplus-geheugenkaart → Geheugenkaarten
- MultiMediaCard → Geheugenkaarten
- My Colors ..... 69
- N**
- Night Snapshot (modus voor speciale opnamen) ..... 50
- O**
- ON/OFF-knop ..... 38
- Oneindig ..... 63
- Opnamedatum en -tijd → Datum/Tijd
- Opnamen maken via een tv..... 70
- Opnamen met macrovergroting..... 61
- Overzicht van de onderdelen..... 38
- P**
- PictBridge ..... 25
- Polsriem → Riem
- Portret (modus voor speciale opnamen) .. 50
- Print instellingen (DPOF)..... 96
- Printer ..... 25, 26
- Probleemoplossing ..... 111
- Programma automatische belichting ..... 60

**R**

Raster.....	104
Resolutie (beeldgrootte).....	64
Riem.....	2, 11
Rode ogen	
Automatische correctie .....	79
Correctie .....	95
Reductie.....	103

**S**

Scherf	
Heen en weer schakelen tussen weergaven .....	40, 41
Informatieweergave .....	40, 41
Menubediening .....	43, 44
Taal van LCD-scherf .....	18
SCN (modus voor speciale opnamen) .....	50
SD/SDHC-geheugenkaart → Geheugenkaarten	
Sepiakleurig.....	69
Sjabloon weergeven.....	104
Sluiterknop .....	19
Sneeuw (modus voor speciale opnamen).....	52
Software	
Beelden downloaden naar een computer .....	30
CD DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2, 31
Startershandleiding .....	2
Sparstand .....	39
Standaardinstellingen.....	46
Strand (modus voor speciale opnamen) ..	51
Super macro (modus voor speciale opnamen).....	62

**T**

Taal van LCD-scherf .....	18
Toon (witbalans).....	68

**U**

Uitsnede .....	104
----------------	-----

**V**

Vergrote weergave .....	90
Verwijderen → Wissen	
Video → Films	
Voedingsadapterset .....	36, 109
Vuurwerk (modus voor speciale opnamen) .....	51

**W**

Witbalans.....	68
----------------	----

**Z**

Zelfontspanner	
10 seconden-zelfontspanner.....	57
2 seconden-zelfontspanner.....	70
Vertraging en aantal opnamen wijzigen .....	71
Zonsondergang (modus voor speciale opnamen) .....	51
Zoomen .....	20, 27, 54
Zwart-witfoto's .....	69

## Informatie over handelsmerken

- Het SDHC-logo is een handelsmerk.

## Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- We hebben geprobeerd ervoor te zorgen dat de informatie in deze handleiding volledig en accuraat is. Als u fouten of weglatingen opmerkt, neem dan contact op met de Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.