

HP Photosmart R817/R818

Digitale camera met HP Instant Share



Gebruikershandleiding

Juridische informatie en kennisgeving

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

De informatie hierin kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. De enige garanties voor producten en services van HP worden uiteengezet in de uitdrukkelijke garantieverklaringen die bij die producten en services worden geleverd. Niets hierin kan worden beschouwd als een aanvullende garantie. HP is niet aansprakelijk voor fouten van technische of inhoudelijke aard of eventuele omissies in deze documentatie.

Windows® is een in de VS gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation.



SD Logo is een handelsmerk van zijn eigenaar.

Afvoer van afgedankte apparatuur door gebruikers in privéhuishoudens in de Europese Unie



Dit symbool op een product of op de verpakking van een product geeft aan dat het product niet samen met uw andere huishoudelijk afval mag worden weggegooid. In plaats daarvan moet u afgedankte apparaten inleveren bij een inzamelpunt voor de recycling van afgedankte elektrische en elektronische apparatuur. Doordat afgedankte apparatuur afzonderlijk wordt ingezameld en gerecycled, blijven natuurlijke hulpbronnen bewaard. Bovendien wordt de apparatuur gerecycled op een manier die veilig is voor de menselijke gezondheid en het milieu. Voor meer informatie over plaatsen waar u afgedankte apparatuur kunt inleveren, neemt u contact op met uw gemeente, de afvalverwerkingsdienst of de winkel waar u het product hebt gekocht.

Voer ter referentie de volgende gegevens in:

Modelnummer (op de voorkant van de camera) _____

Serienummer (10-cijferig nummer op de onderkant van de camera) _____

Datum waarop de camera is aangeschaft _____

Gedrukt in China

Inhoud

1	Aan de slag	11
	Instellen	14
1	Het inzetstuk voor het camerabasisstation installeren (optioneel)	14
2	Het polsbandje bevestigen	14
3	De batterij plaatsen	15
4	De batterij opladen	16
5	De camera aanzetten	17
6	De taal instellen	17
7	De regio instellen	17
8	De datum en tijd instellen	18
9	Een geheugenkaart plaatsen en formatteren	19
10	De software installeren	20
	Windows®	21
	Macintosh	21
	Gebruikershandleiding op de cd-rom	22
	Interactive User's Guide (Interactieve gebruikershandleiding) op de cd	23
	Cameraonderdelen	24
	Achterkant van de camera	24
	De voorkant en de onderkant van de camera	28
	De bovenkant van de camera	29
	Camerahouder	30
	Camerastanden	31
	Cameramenu's	31
	De camerademo weergeven	34

2	Foto's maken en videoclip opnamen	35
	Liveweergave gebruiken	35
	Foto's maken	37
	Geluid opnemen bij foto's.	38
	Oriëntatiesensor	39
	Videoclips opnemen	40
	Autofocus.	42
	Scherpstellen op het onderwerp.	42
	Optimaal scherpstellen	43
	Voor het normale focusbereik	44
	Voor het focusbereik Macro of Supermacro.	44
	Focusvergrendeling gebruiken.	45
	De belichting optimaliseren.	46
	Andere aanbevelingen	47
	De instellingen voor het focusbereik gebruiken	48
	Handmatige focus gebruiken.	49
	De zoomfunctie gebruiken	50
	Optisch zoomen	52
	Digitaal zoomen	52
	Zoomen en scherpstellen	53
	De flitser instellen	54
	De verschillende opnamemodi gebruiken.	56
	Ruisvermindering bij lange belichtingstijden	60
	De modus Panorama gebruiken.	60
	Een panoramareeks opnemen	61
	De handmatige opnamemodus gebruiken.	63
	Mijn modus gebruiken	65
	Voorkeursinstellingen selecteren en opslaan in Mijn modus	65
	Het submenu Mijn modus Opgeslagen instellingen gebruiken	66
	De zelfontspannerinstellingen gebruiken	67
	De instelling Burst gebruiken.	69

Het menu Opname gebruiken	70
Belichtingscompensatie	71
Adaptieve belichting	73
Bracketing	75
Fotokwaliteit	78
Videokwaliteit	80
Witbalans	82
Handmatige witbalans	84
Autofocusgebied	84
AE-meting	86
ISO-snelheid	87
Kleur	88
Verzadiging	89
Scherpte	90
Contrast	92
Datum & tijd toevoegen	93
Help bij de menuopties	94
3 Foto's en videoclips weergeven	95
De modus Weergave gebruiken	95
Weergave en audioclips	98
Het overzichtscherf met het totale aantal foto's	98
Beelden uit videoclips opslaan	98
Miniaturen weergeven	99
Foto's vergroten	99
Het menu Weergave gebruiken	100
Verwijderen	102
Rode ogen verwijderen	103
Fotoadvies	104
Fotogegevens	105
Panorama samenvoegen	106
Draaien	108
Geluid opnemen	108

4	Opnamen overbrengen en afdrukken	111
	Opnamen overbrengen naar een computer	111
	Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken	113
	Panorama's afdrukken	116
5	HP Instant Share gebruiken	119
	Het menu HP Instant Share gebruiken	120
	Online bestemmingen instellen op de camera	122
	Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden	123
	Alle foto's naar bestemmingen verzenden	125
6	Het menu Instellen gebruiken	129
	Schermhelderheid	130
	Camerageluiden	131
	Focushulplampje	132
	Directe controle	133
	Digitaal zoomen	134
	Datum & tijd	135
	USB-configuratie	136
	Tv-configuratie	137
	Taal	138
	Opnames naar kaart verplaatsen	139
	Beginwaarden herstellen	140
7	Problemen oplossen en ondersteuning	141
	De camera opnieuw instellen	142
	Een geheugenkaart formatteren met een computer (Windows)	143
	De HP Image Zone-software	143
	Systeemvereisten voor Macintosh	144
	Systeemvereisten voor Windows	144
	HP Image Zone Express	145

De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert.	146
Foto's overbrengen naar een computer zonder de HP Image Zone-software.	146
De camera aansluiten als een digitale camera	147
De camera aansluiten als een schijfstation	147
Opnamen overbrengen met behulp van andere apparaten	148
Problemen en oplossingen	150
Foutberichten op de camera.	169
Foutberichten op de computer	185
Hulp en ondersteuning	187
De HP-website met toegankelijkheidsinformatie	188
Website voor HP Photosmart	188
Ondersteuningsproces	188
Telefonische ondersteuning	189
Telefonische ondersteuning wereldwijd	192
A Omgaan met batterijen	195
Belangrijke informatie over batterijen	195
De levensduur van batterijen verlengen	196
Vorzorgsmaatregelen bij het gebruik van batterijen	197
Voedingsindicatoren	198
Batterijcapaciteit.	200
Aantal opnamen per batterij	201
De lithiumionenbatterij opladen	202
Vorzorgsmaatregelen voor het opladen van lithiumionenbatterijen.	203
B Camera-accessoires aanschaffen.	205

C	Zorg dragen voor de camera	209
	Basisvoorzorgen met betrekking tot de camera . .	209
	De camera reinigen	210
	De cameralens reinigen	211
	De camerabehuizing en het LCD-scherm reinigen	212
D	Technische gegevens	213
	Geheugencapaciteit	221
	Fotokwaliteit	222
	Videokwaliteit	222

1 Aan de slag

Gefeliciteerd met de aanschaf van de digitale camera HP Photosmart R817/R818 en welkom in de wereld van de digitale fotografie.

In deze handleiding worden de HP Real Life-technologieën en andere cameravoorzieningen toegelicht die u met het oog op de best mogelijke resultaten kunt gebruiken, zodat u optimaal van uw camera kunt genieten.

De digitale camera HP Photosmart R817/R818 beschikt over exclusieve HP Real Life-technologieën waarmee u eenvoudig briljante digitale foto's kunt maken, zoals:

- **Ingebouwde verwijdering van rode ogen**—Hiermee kunt u rode ogen van personen in uw afbeeldingen opsporen en verwijderen (zie pagina 103).
- **Adaptieve belichtingstechnologie van HP**—Hiermee worden de details die in de schaduwzones verloren gaan automatisch naar voren gebracht (zie pagina 73).
- **Panorama met ingebouwde samenvoegfunctie**—In een **Panorama**-modus kunt u maximaal vijf opeenvolgende foto's vastleggen en deze tot een enkele afbeelding samenvoegen in de camera (zie pagina 106).
- **Videobeelden afdrukken**—Maak video-opnamen van hoge kwaliteit in VGA met 30 beelden per seconden en sla elk gewenst beeld op als een foto. HP optimaliseert elk videobeeld voor betere afdrukken tot maximaal 10 bij 15 cm (zie pagina 98).
- **HP Fotoadvies**—Deze voorziening biedt u tips voor het maken van nog betere foto's (zie pagina 104).

Andere mogelijkheden van de R817/R818 zijn onder andere:

- **15 opnamemodi** —U kunt een vooraf ingestelde opnamemodus kiezen en op deze wijze profiteren van de best mogelijke belichting of u kunt een zelfgedefinieerde modus met veel gebruikte instellingen definiëren (zie pagina 56).
- **Interactive User's Guide (Interactieve gebruikershandleiding)** (alleen in het Engels)—Een handleiding voor de meest algemene functies van de camera (zie pagina 23).
- **HP Instant Share**—Hiermee kunt u de opnamen in de camera eenvoudig selecteren. Wanneer u de camera vervolgens op een computer aansluit, kunt u deze opnamen automatisch naar een groot aantal verschillende bestemmingen verzenden, zoals naar e-mailadressen, on line albums of naar een printer. De geadresseerden kunnen de opnamen weergeven zonder dat zij last hebben van grote bestandsbijlagen (zie pagina 119).
- **Direct print**—U kunt met behulp van deze voorziening rechtstreeks vanaf de camera afdrukken naar een met PictBridge compatibele printer zonder dat u de camera eerst op een computer moet aansluiten (zie pagina 113).
- **Help op de camera**—U kunt de aanwijzingen op het scherm volgen als u hulp nodig hebt bij het gebruik van de camerafuncties (zie pagina 33).
- **Houder/Basisstation**—De digitale camera R817/R818 wordt geleverd met een houder of een basisstation. In de houder wordt de lithiumionenbatterij van de camera opgeladen en via de houder kunt u heel eenvoudig



opnamen naar een computer overbrengen of naar een printer verzenden.

Met het HP Photosmart R-series-basisstation kunt u ook opnamen weergeven op een televisietoestel en u kunt een extra lithiumionenbatterij in het basisstation opladen terwijl de lithiumionenbatterij in de camera wordt opgeladen.

U kunt het basisstation ook afzonderlijk aanschaffen.



Zie **Camera-accessoires aanschaffen** op pagina 205 voor informatie over andere accessoires voor uw HP Photosmart R817/R818, zoals een onderwaterbehuizing, batterijen, geheugenkaarten, cameratassen en snelladers.

Instellen

Zie **Cameraonderdelen** op pagina 24 voor de locatie van de onderdelen van de camera wanneer u de instructies in dit gedeelte uitvoert.

1. Het inzetstuk voor het camerabasisstation installeren (optioneel)

Als u het HP Photosmart R-series-basisstation aanschaft, worden een of meer inzetstukken voor het basisstation meegeleverd. Als u het basisstation instelt voor gebruik met deze camera, moet u het inzetstuk gebruiken dat is voorzien van het gele label. Volg de instructies in de gebruikershandleiding van het basisstation om het inzetstuk op het camerabasisstation aan te sluiten.



2. Het polsbandje bevestigen

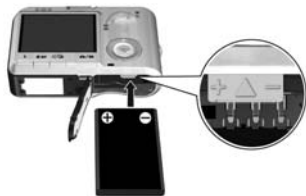
Steek het polsbandje door het bevestigingssoog aan de zijkant van de camera.



3. De batterij plaatsen

U kunt in uw camera gebruikmaken van oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionbatterijen (L1812A/L1812B).

1. Open het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf op de onderkant van de camera door het klepje in de aangegeven richting te schuiven.



2. Plaats de batterij in de grootste sleuf (zie illustratie) en duw de batterij naar binnen totdat het ontgrendelingspalletje op zijn plaats klikt.
3. Sluit de batterij/geheugenkaartsleuf door het klepje te verschuiven totdat het op zijn plaats klikt.

Als u de batterij uit de camera wilt halen, schakelt u eerst de camera uit. Open het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf en verschuif het ontgrendelingspalletje van de batterij, zodat de batterij gedeeltelijk wordt uitgeworpen. Haal vervolgens de batterij uit de sleuf.

Zie pagina 200 voor informatie over de batterijprestaties bij het gebruik van deze camera. Zie pagina 201 voor informatie over het verwachte aantal opnamen dat u met elk batterijtype kunt maken op basis van het soort gebruik. In het gedeelte **Bijlage A, Omgaan met batterijen**, begint op pagina 195 vindt u tips voor een optimaal gebruik van de batterijen.

OPMERKING: De oplaadbare batterij die bij de camera is geleverd, is mogelijk niet helemaal opgeladen. U moet de batterij volledig opladen voordat u hem de eerste keer gebruikt (zie pagina 16).

4. De batterij opladen

U kunt een batterij opladen in de camera (zoals dat hier wordt beschreven), in de extra batterijsleuf van het camerabasisstation of in de HP Photosmart-snellader (zie **Camera-accessoires aanschaffen** op pagina 205).

1. Steek de voedingskabel in de HP-netvoedingsadapter. Als bij de camera meerdere voedingskabels zijn geleverd, gebruikt u de kabel die geschikt is voor stopcontacten in uw land of regio. Steek het andere uiteinde van de voedingskabel in een stopcontact.
2. Sluit de dunne kabel van de netvoedingsadapter van HP aan op de houder (zie illustratie).
3. Plaats de camera in de houder. Het lampje voor de voeding op de achterkant van de camera begint te knipperen om aan te geven dat de batterij wordt opgeladen.



Wanneer het voedingslampje niet meer knippert, is de batterij volledig opgeladen. Het opladen duurt gewoonlijk 4-6 uur in de camera. U kunt de camera blijven gebruiken terwijl de batterij wordt opgeladen.

OPMERKING: De camera kan warm worden wanneer de batterij wordt opgeladen of wanneer u de camera langdurig op batterijstroom gebruikt. Dit is volstrekt normaal.

5. De camera aanzetten

U kunt de camera aanzetten door de ► ON/OFF schakelaar naar rechts te schuiven en daarna los te laten.

De lens wordt uitgeschoven en het lampje voor de voeding aan de linkerkant van de ► ON/OFF schakelaar gaat blauw branden. Vervolgens wordt het logo van HP op het LCD-scherm weergegeven.

6. De taal instellen

1. Gebruik de knoppen ▲▼◀▶ op de **keuzeschakelaar** (⊕) om de gewenste taal te markeren.
2. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de gemarkeerde taal te selecteren.

TIP: Als u de taal later wilt wijzigen, gebruikt u de instelling **Taal** in het menu **Instellen** (zie pagina 138).



7. De regio instellen


Nadat u de taal hebt ingesteld, wordt u gevraagd om het werelddeel waarin u woont in te stellen. De standaard-datumnotatie en de indeling van het videosignaal voor het afspelen van opnamen op een televisie zijn afhankelijk van de gekozen waarden voor de instellingen **Taal** en **Regio** (zie pagina 137).

1. Ga met behulp van de knoppen ▲▼ naar de gewenste regio.
2. Druk op de knop $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de gemarkeerde regio te selecteren.



8. De datum en tijd instellen

De camera bevat een klok waarmee voor elke foto of videoclip de datum en de tijd worden geregistreerd. U kunt de datum en tijd ook op de foto afdrukken (zie pagina 93).

1. Het bovenste gemarkeerde item is de optie voor de datum- en tijdnnotatie. Gebruik de knoppen ▲▼ als u de notatie wilt wijzigen. Als de datum- en tijdnnotatie correct is, drukt u op ► om het item Datum te selecteren.
2. Pas de waarde van het gemarkeerde item aan met behulp van de knoppen ▲▼.
3. Gebruik op de knoppen ◀▶ om naar een andere optie te gaan.
4. Herhaal de stappen 2 en 3 totdat de datum en tijd correct zijn ingesteld.
5. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ wanneer u de juiste waarden voor de datum en tijd hebt ingevoerd. Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven, waarin wordt gevraagd of de datum en tijd correct zijn ingesteld. Als de datum en tijd correct zijn ingesteld, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om **Ja** te selecteren.
Als de datum en de tijd niet juist zijn, drukt u op ▼ om **Nee** te markeren en drukt u daarna op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Herhaal de stappen 1 tot en met 5 om de juiste datum en tijd in te stellen.

De datum en de tijd worden opgenomen in de opname-eigenschappen. De opname-eigenschappen worden weergegeven in de modus **Weergave** als het menu **Weergave** (zie pagina 100) of het menu **HP Instant Share**

(zie pagina 120) wordt weergegeven, als de **Fotogegevens** (zie pagina 105) worden weergegeven en als de opname op de computer wordt weergegeven.

TIP: Als u de datum en tijd later wilt wijzigen, kunt u de instelling **Datum & tijd** in het menu **Instellen** gebruiken (zie pagina 135).

9. Een geheugenkaart plaatsen en formatteren


1. Schakel altijd de camera uit en wacht tot de lampjes voor de **voeding** en het **geheugen** uit zijn, voordat u het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf opent.



2. Plaats de geheugenkaart in de kleine sleuf boven de batterij (zie illustratie). Zorg ervoor dat de geheugenkaart goed op zijn plaatst klikt.
3. Sluit het klepje voor de batterij/geheugenkaart en schakel de camera in.

Formatter geheugenkaarten voordat u deze voor de eerste keer gebruikt. Daardoor helpt u beschadigde geheugenkaarten en beschadigde foto's voorkomen.

1. Wanneer de camera is ingeschakeld, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ en gebruikt u \blacktriangleright om naar het menu **Weergave** \blacktriangleright te gaan.
2. Gebruik \blacktriangledown om 🗑️ **Verwijderen** te markeren en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
3. Gebruik \blacktriangledown om **Kaart formatteren** te markeren en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

4. Druk op ▼ om **Ja** te markeren en druk op  om de kaart te formatteren. Wanneer het formatteren is voltooid, wordt het samenvattingsscherm met het totale aantal opnamen weergegeven (zie pagina 98).

Wanneer een geheugenkaart is geïnstalleerd, worden nieuwe foto's en videoclips op de geheugenkaart opgeslagen en niet in het interne geheugen. Zie **Opslag** op pagina 216 voor informatie over ondersteunde geheugenkaarten.

Als u het interne geheugen wilt gebruiken en de opnamen wilt bekijken die daarin zijn opgeslagen, verwijdert u de geheugenkaart (schakel de camera uit, open het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf en druk op de bovenkant van de kaart om de kaart te verwijderen). U kunt de opnamen ook vanuit het interne geheugen overbrengen naar de geheugenkaart (zie pagina 139).

OPMERKING: U kunt een geheugenkaart ook formatteren in uw computer (zie pagina 143).

10. De software installeren

U kunt de HP Image Zone-software gebruiken als u opnamen wilt overbrengen naar een computer en als u het menu **HP Instant Share** op de camera wilt configureren.

Ook als u de HP Image Zone-software niet installeert, kunt u de camera gewoon gebruiken. Het niet installeren van de software is alleen op bepaalde functies van invloed. Zie **De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert** op pagina 146 voor details.

Als u problemen ondervindt bij het installeren of gebruiken van de HP Image Zone-software, kunt u meer informatie krijgen op de website voor ondersteuning van HP:

www.hp.com/support.

Windows®

Als u de HP Image Zone-software wilt installeren, moet u beschikken over een computer met ten minste 64 MB RAM, Windows 2000, XP, 98, 98 SE of ME en Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 of hoger. Het wordt aanbevolen om Internet Explorer 6 te gebruiken. Als de computer aan deze vereisten voldoet, wordt de volledige versie van HP Image Zone geïnstalleerd. Als de computer niet aan deze vereisten voldoet, wordt of HP Image Zone Express geïnstalleerd (zie pagina 143).

1. Sluit alle programma's en schakel tijdelijk alle antivirussoftware uit die op de computer wordt uitgevoerd, zodat HP Image Zone sneller wordt geïnstalleerd.
2. Plaats de cd-rom met de HP Image Zone-software in het cd-rom-station van de computer en volg de aanwijzingen op het scherm. Als het installatievenster niet wordt weergegeven, klikt u op **Start**, klikt u op **Uitvoeren**, typt u **D:\Setup.exe**, waarbij **D** staat voor de letter van uw cd-rom-station, en klikt u tot slot op **OK**.
3. Als de HP Image Zone-software is geïnstalleerd, schakelt u de antivirussoftware die u bij stap 1 hebt uitgeschakeld opnieuw in.

Macintosh

Als u de HP Image Zone-software wilt installeren, moet uw Macintosh beschikken over een ingebouwde USB-poort, 128 MB fysiek RAM-geheugen, Mac OSX v.10.2 of hoger en 250 MB beschikbare schijfruimte.

1. Sluit alle programma's en schakel tijdelijk alle antivirussoftware uit die op de computer wordt uitgevoerd, zodat HP Image Zone sneller wordt geïnstalleerd.

2. Plaats de cd-rom met de HP Image Zone-software in het cd-rom-station van de computer.
3. Dubbelklik op het pictogram van het cd-station op het bureaublad van de computer.
4. Dubbelklik op het pictogram van het installatieprogramma en volg vervolgens de aanwijzingen op het scherm.
5. Als de HP Image Zone-software is geïnstalleerd, schakelt u de antivirussoftware die u bij stap 1 hebt uitgeschakeld opnieuw in.

Gebruikershandleiding op de cd-rom

Een kopie van deze gebruikershandleiding (in vele verschillende talen) vindt u op de cd-rom met de HP Image Zone-software. U opent de gebruikershandleiding van de camera als volgt:

1. Plaats de cd-rom met de HP Image Zone-software in het cd-rom-station van de computer.
2. Open de gebruikershandleiding:
 - **Voor Windows:** Klik op **Gebruikershandleiding weergeven** op de hoofdpagina van het cd-installatiescherm om de gebruikershandleiding te lezen.
 - **Voor Macintosh:** Lees het bestand **Leesmij** in de map **docs** op de cd met de HP Image Zone-software om de Gebruikershandleiding in uw taal te vinden.

Interactive User's Guide (Interactieve gebruikershandleiding) op de cd

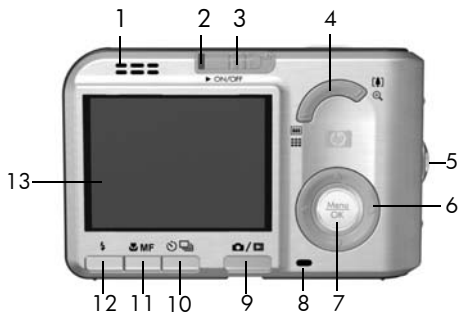
De interactieve gebruikershandleiding (alleen in het Engels) is een handleiding voor de meest algemene functies van de camera en bevat elementaire tips voor digitale fotografie.

- **Windows:** u installeert en start de zelfstudie vanaf de cd met de software.
- **Macintosh:** u opent de zelfstudie op het tabblad **Apparaten** van HP Image Zone.











Cameraonderdelen






Raadpleeg de pagina's tussen haakjes achter de onderdeelnamen in de volgende tabellen voor meer informatie over de desbetreffende onderdelen.


Achterkant van de camera



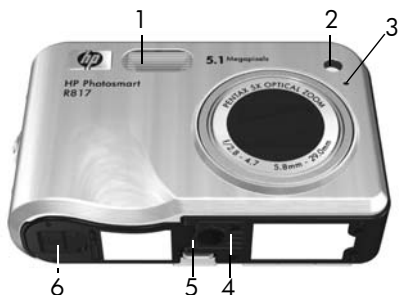
#	Naam	Beschrijving
1	Luidspreker	<ul style="list-style-type: none">Deze wordt gebruikt voor het afspelen van camerageluid en geluidsfragmenten.
2	Voedinglampje	<ul style="list-style-type: none">Aan—De camera staat aan.Langzaam knipperen—De camera is uitgeschakeld of bevindt zich in de slaapstand en de batterij wordt opgeladen.Uit—De camera is uitgeschakeld.
3	► ON/OFF schakelaar (zie pagina 17)	Hiermee schakelt u de camera in en uit.

#	Naam	Beschrijving
4	In-/uitzoomen (knop) (zie pagina 50)	<ul style="list-style-type: none">  Uitzoomen—Hiermee kunt u tijdens het maken van foto's uitzoomen tot de groothoekstand.  Miniatuurversies—In de modus Weergave kunt u hiermee foto's bekijken en de eerste beelden van videoclips die zijn samengesteld in een reeks van negen miniatuuroptnamen per scherm.  Inzoomen—Hiermee kunt u tijdens het maken van foto's inzoomen tot de telestand.  Vergroten—In de modus Weergave kunt u hiermee een foto vergroten.
5	Bevestigingsoog voor polsbandje (zie pagina 14)	Hiermee kunt u een polsbandje aan de camera bevestigen.
6	 Keuzeschakelaar met de knoppen   en  	Hiermee kunt u door de menu's en foto's op het LCD-scherm bladeren.
7	 knop	U kunt deze knop gebruiken als u de cameramenu's wilt weergeven, als u menu-opties wilt selecteren en als u bepaalde bewerkingen op het LCD-scherm wilt bevestigen.

#	Naam	Beschrijving
8	Geheugenlampje	<ul style="list-style-type: none"> • Knipperen —De camera is bezig met het verwerken van foto's. U kunt een foto maken wanneer het lampje niet meer knippert. • Aan—De camera neemt videobeelden op. • Uit—De camera is niet bezig met het verwerken van foto's. U kunt nu foto's maken.
9	 /  Liveweergave/ Weergave (knop)	<ul style="list-style-type: none"> • Als de tekst Liveweergave wordt weergegeven, kunt u overschakelen naar de modus Weergave. • Als de tekst Weergave wordt weergegeven, kunt u overschakelen naar de modus Liveweergave. • Als het LCD-scherm is uitgeschakeld, terwijl de camera is ingeschakeld, kunt u het LCD-scherm met deze knop inschakelen. • Als er op het LCD-scherm een geopend menu wordt weergegeven, kunt u het desbetreffende menu met deze knop sluiten. • U kunt met deze knop de camerademo weergeven (zie pagina 34).
10	 /  Zelfontspanner/ Burst (knop) (zie pagina's 67, 69)	Hiermee kunt u kiezen uit de instellingen Zelfontspanner uit , Zelfontspanner , Zelfontspanner - 2 foto's en Burst .
11	 / MF (knop) (zie pagina 48)	Hiermee kunt u kiezen uit de instellingen Normaal , Macro , Supermacro , Oneindig en Handmatig .

#	Naam	Beschrijving
12	 Flitser (knop) (zie pagina 54)	Hiermee kunt u kiezen tussen de instellingen Automatisch flitsen, Rode ogen, Flitser uit, Flitser aan, Nacht.
13	LCD-scherm (zie pagina 35)	Op dit scherm kunt u foto's en videoclips in de modus Liveweergave in een kader plaatsen en deze vervolgens bekijken in de modus Weergave . Daarnaast worden alle menu's op dit scherm weergegeven.

De voorkant en de onderkant van de camera





#	Naam	Beschrijving
1	Flitser (zie pagina 54)	Verschaft extra licht voor een betere fotokwaliteit.
2	Zelfontspanner-lampje/ scherpstellers- hulplicht (zie pagina 67)	Dit lampje knippert tijdens het aftellen bij de instelling Zelfontspanner of Zelfontspanner - 2 foto's of in situaties met weinig licht wanneer het focushulplicht is geactiveerd. Het lampje wordt bovendien even ingeschakeld als er een opname wordt gemaakt.
3	Microfoon (zie pagina 38)	Hiermee kunt u geluid bij foto's en videoclips opnemen.
4	Statiefbevestigings punt	Op dit punt kunt u de camera op een statief bevestigen.

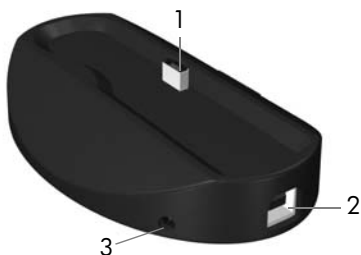
#	Naam	Beschrijving
5	Aansluiting voor houder	Hiermee kunt u de camera aansluiten op de houder of het basisstation, zodat u de netvoeding en USB-aansluiting kunt gebruiken.
6	Klepje van batterij/ geheugenkaart- sleuf (zie pagina's 15, 19)	Door dit te openen kunt u de batterij en een optionele geheugenkaart plaatsen en verwijderen.

De bovenkant van de camera



#	Naam	Beschrijving
1	 Mode (knop) (zie pagina 56)	Hiermee krijgt u toegang tot opties voor het maken van foto's.
2	Sluiter (knop) (zie pagina 37)	Hiermee kunt u scherpstellen en een foto maken en ook audioclips opnemen.
3	 Video (knop) (zie pagina 40)	Met deze knop kunt u de opname van een videoclip starten en stoppen.


Camerahouder




#	Naam	Beschrijving
1	Camera-aansluiting	Hiermee kunt u de camera aansluiten op de houder, zodat u de netvoeding en USB-aansluiting kunt gebruiken.
2	USB-aansluiting (zie pagina's 111, 113)	U kunt de camera via een USB-kabel aansluiten op een computer met een USB-poort of op een met PictBridge compatibele printer.
3	Aansluiting voor voedingsadapter	Hiermee kunt u de voedingsadapter van HP op de camera aansluiten om de camera zonder batterijen te gebruiken of om een lithiumionenbatterij in de camera op te laden.

Camerastanden

Uw camera is voorzien van twee hoofdstanden waarin u bepaalde taken kunt uitvoeren. Voor beide standen is een menu aanwezig waarmee u de camera-instellingen kunt aanpassen of bepaalde taken in de desbetreffende stand kunt uitvoeren. Raadpleeg het volgende gedeelte voor meer informatie hierover, **Cameramenu's**.

 **Liveweergave**—Hiermee kunt u foto's maken en videoclips opnemen. Zie **Hoofdstuk 2, Foto's maken en videoclips opnemen**, begint op pagina 35.







 **Weergave**—Hiermee kunt u de foto's en videoclips bekijken die u hebt gemaakt. Zie **Hoofdstuk 3, Foto's en videoclips weergeven**, begint op pagina 95.

Druk op  /  om te schakelen tussen **Liveweergave** en **Weergave**.

TIP: Als u een foto wilt nemen in de modus **Weergave** of als er een menu wordt weergegeven, drukt u de knop **Sluiter** snel half in en vervolgens laat u de knop weer los. De camera schakelt daarna over naar de modus **Liveweergave**.

Cameramenu's



Uw camera bevat vijf menu's die op het LCD-scherm worden weergegeven wanneer u de menu's opent.


U opent de menu's door in de modus **Liveweergave** of **Weergave** op  te drukken. Ga daarna met de knoppen   naar het gewenste menu. Als u een optie in een menu wilt gebruiken, markeert u de optie met de knoppen  . Druk vervolgens op  om de opties in het submenu van

het desbetreffende menu weer te geven en wijzig daarna de instellingen.


TIP: In de menu's **Opname** en **Instellen** kunt u instellingen wijzigen door de gewenste menuoptie te markeren en door deze instelling vervolgens te wijzigen met behulp van de knoppen ◀▶.

Als u een menu wilt afsluiten, voert u een van de volgende handelingen uit:

- Druk op  / .
- Gebruik de knoppen ▲▼ als u naar de menutabs boven aan het scherm wilt gaan. U kunt vervolgens een ander menu selecteren met behulp van de knoppen ◀▶ of druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de menu's af te sluiten en terug te keren naar de modus **Liveweergave** of **Weergave**.
- Gebruik de knoppen ▲▼ om naar de optie  **AFSLUITEN** te gaan en druk op de $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.


U kunt het menu **Opname**  gebruiken als u instellingen voor het maken van een foto wilt specificeren, zoals de beeldkwaliteit, een speciale belichting, de ISO-snelheid, de kleurinstellingen en het afdrukken van de datum en tijd op alle opnamen. Zie **Het menu Opname gebruiken** op pagina 70.




In het menu **Weergave**  kunt u tips opvragen om betere opnamen te maken, opnamen verwijderen, rode ogen verwijderen, informatie over een opname weergeven, panoramareeksen samenvoegen,




opnamen draaien en geluid opnemen. Zie **Het menu Weergave gebruiken** op pagina 100.

U kunt het menu **HP Instant Share**  gebruiken als u opnamen wilt selecteren die naar printers, e-mailadressen of on line services moeten worden verzonden wanneer u de camera aansluit op een computer. Zie **Het menu HP Instant Share gebruiken** op pagina 120.






U kunt het menu **Instellen**  gebruiken als u de configuratie-instellingen wilt aanpassen, zoals de helderheid van het LCD-scherm, de camerageluiden, de focushulpplompje, de datum en de tijd, de taal en tv-instellingen. U kunt ook opnamen vanuit het interne geheugen naar een geheugenkaart verplaatsen. Zie **Hoofdstuk 6, Het menu Instellen gebruiken**, begint op pagina 129.



Het menu **Help**  biedt toegang tot nuttig informatie en tips met betrekking tot verschillende onderwerpen, zoals de levensduur van batterijen, cameraknoppen, het opnemen van geluid en het weergeven van opnamen die u hebt gemaakt.






De camerademo weergeven

Deze camera is uitgerust met een presentatie van de belangrijkste functies. U kunt deze presentatie op elk gewenst moment weergeven als u de camera inschakelt en  /  ongeveer drie seconden ingedrukt houdt. Voordat de presentatie wordt gestart, wordt het LCD-scherm enkele seconden zwart. Als u de presentatie wilt afsluiten, drukt u op .

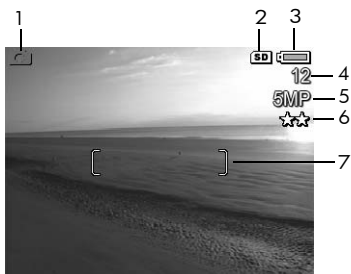
2 Foto's maken en videoclips opnemen

Liveweergave gebruiken






Op het LCD-scherm kunt u foto's en videoclips inkaderen met behulp van het scherm **Liveweergave**. Als u **Liveweergave** wilt activeren wanneer het LCD-scherm is uitgeschakeld, drukt u op  /  totdat  linksboven op het LCD-scherm wordt weergegeven.

TIP: Het LCD-scherm wordt na een bepaalde periode van inactiviteit uitgeschakeld om de batterij te sparen. Druk op  /  om het LCD-scherm opnieuw te activeren.

In de volgende tabel wordt beschreven welke informatie wordt weergegeven in de modus **Liveweergave** als de standaardinstellingen voor de camera worden gebruikt en er een geheugenkaart in de camera is geplaatst. Als u camera-instellingen wijzigt, worden ook voor deze instellingen pictogrammen weergegeven in het scherm **Liveweergave**.



Pictogram Beschrijving

- | | | |
|---|--|--|
| 1 |  | Dit pictogram wordt gedurende de eerste paar seconden weergegeven om aan te geven dat de camera zich in de modus Liveweergave bevindt. |
| 2 |  | Geeft aan dat er een geheugenkaart is geïnstalleerd. |
| 3 | 
of
 | <ul style="list-style-type: none"> • Indicator voor het batterijniveau wanneer u een batterij gebruikt (zie pagina 198). • Indicator voor netvoeding wanneer u de netvoedingsadapter van HP met de houder of het HP Photosmart R-series-basisstation gebruikt. |
| 4 | 12 | Het aantal resterende opnamen op basis van de huidige instelling voor de Fotokwaliteit en de vrije ruimte in het geheugen. |
| 5 | 5MP | Resolutie-instelling. De standaardinstelling is 5MP (zie pagina 78) |
| 6 | ★★ | Compressie-instelling. De standaardinstelling is ★★ (zie pagina 78). |
| 7 |  | Scherpstellingskader (zie Autofocus op pagina 42). |

Foto's maken

Als de camera aanstaat, kunt u bijna op elk gewenst moment een foto maken, ongeacht de inhoud van het LCD-scherm.

1. Druk op  /  totdat  linksboven op het LCD-scherm wordt weergegeven en richt de zoeker op het onderwerp voor de foto.



2. Houd de camera stil en druk de knop **Sluiter** half in om de brandpuntsafstand en de belichting te meten en te vergrendelen. Het scherpstellingskader op het LCD-scherm wordt groen als de brandpuntsafstand is vergrendeld (zie pagina 42).
3. Druk de knop **Sluiter** helemaal in om de foto te maken. Wanneer de foto wordt genomen, kunt u de sluiters horen klikken (zie **Camerageluiden** op pagina 131).

TIP: Houd de camera met beide handen vast wanneer u op de knop **Sluiter** drukt om bewegen van de camera tegen te gaan en om wazige opnamen te voorkomen.

TIP: Als u een geheugenkaart wilt verwijderen nadat u foto's hebt gemaakt, schakelt u de camera uit en wacht u enkele seconden voordat u de kaart verwijdert (zodat de opnamen volledig zijn opgeslagen).

De opname wordt in de modus **Meteen bekijken** (zie pagina 133) weergegeven op het LCD-scherm. Gedurende de eerste seconde wordt een groen scherpstellingskader weergegeven als de opname scherp is gesteld en een rood kader als de opname niet scherp is gesteld. Als u de

opname wilt verwijderen, drukt u op ◀ en selecteert u **Deze opname** in het submenu **Verwijderen**.


TIP: U kunt de duur dat opnamen in de modus **Meteen bekijken** (zie pagina 133) worden weergegeven, wijzigen.

In de modus **Weergave** (zie pagina 95) kunt u de foto's terugzien die u hebt genomen.

Geluid opnemen bij foto's

U kunt een audioclip aan een foto koppelen wanneer u een foto maakt (zoals in dit gedeelte wordt uitgelegd) of een audioclip toevoegen of verwijderen nadat de foto is gemaakt (zoals wordt uitgelegd in **Geluid opnemen** op pagina 108).

Volg de volgende procedure als u een audioclip wilt toevoegen tijdens het maken van de foto:

1. Blijf de knop **Sluiter** ingedrukt houden om een audioclip op te nemen. Tijdens de opname worden op het LCD-scherm een teller voor de duur van de audioclip en het pictogram  weergegeven.
2. Als u het opnemen van de audioclip wilt stoppen, laat u de knop **Sluiter** los. Als u dat niet doet, wordt het opnemen voortgezet totdat de clip een lengte van 60 seconden heeft bereikt of totdat er geen geheugen meer beschikbaar is.

OPMERKING: Gebruik de methode die op pagina 108 wordt beschreven om geluid op te nemen als de camera zich in de modus **Panorama** bevindt of als u de instellingen **Zelfontspanner**, **Zelfontspanner - 2 foto's**, **Burst** en **Bracketing** gebruikt.







Oriëntatiesensor

Een apparaat in de camera dat bepaalt of u de camera horizontaal of verticaal houdt wanneer u een foto maakt. De opname wordt automatisch in de juiste stand gedraaid wanneer het bestand wordt opgeslagen.


TIP: U kunt foto's handmatig draaien met de optie **Draaien** (zie pagina 108).


OPMERKING: De oriëntatiesensor kan niet worden gebruikt tijdens het opnemen van videoclips of in de opnamemodi **Panorama** en **Document**.

Videoclips opnemen

1. Druk op  /  totdat  linksboven op het LCD-scherm wordt weergegeven en richt de zoeker op het onderwerp.
2. Druk op de knop **Video**  en laat deze knop weer los om de opname te starten. Op het LCD-scherm worden een videoteller, , **REC** en instructies voor het beëindigen van de video weergegeven. Er kan een geluid klinken om aan te geven dat de opname is gestart (zie **Camergeluiden** op pagina 131).
3. Als u de opname van een videoclip wilt stoppen, drukt u op de knop **Video**  en vervolgens laat u deze weer los. Als u dit niet doet, wordt de opname gestopt wanneer het geheugen van de camera vol is.



OPMERKING: Als u een trage geheugenkaart hebt, kan de videoclip worden beëindigd voordat u op de knop **Video**  drukt. Stel een lagere videokwaliteit in (zie pagina 80) of schaf een geheugenkaart met de vermelding **High Performance, Pro, Ultra** of **High-Speed** aan.

Nadat de opname is beëindigd, wordt het laatste beeld van de videoclip weergegeven in de modus **Meteen bekijken** (zie pagina 133). Als u de videoclip wilt verwijderen, drukt u op  en selecteert u **Deze opname** in het submenu **Verwijderen**. In de modus **Weergave** (zie pagina 95) kunt u ook videoclips bekijken of verwijderen of beelden extraheren (zie pagina 98). Nadat u een videoclip hebt topgenomen, kunt u het geluid echter niet meer wijzigen.


OPMERKING: Als u de instelling **Zelfontspanner** of **Zelfontspanner - 2 foto's** (zie pagina 58) gebruikt tijdens het opnemen van videoclips, wordt slechts één videoclip opgenomen.

OPMERKING: Het geluid van de motor van de optische zoomfunctie kan worden opgenomen in het geluid van de videoclip. Voor de beste geluidskwaliteit stelt u de optische zoomfactor in (zie pagina 52) voordat u de videoclip opneemt.

OPMERKING: De modi **Digitaal zoomen**, **Bracketing** en **Burst** zijn niet van toepassing bij het opnemen van videoclips.

Autofocus

Wanneer u de knop **Sluiter** half indrukt, worden de brandpuntsafstand en de belichting automatisch gemeten en vergrendeld. Dit wordt autofocus genoemd. In de volgende tabel worden de indicators beschreven die bij autofocus op het LCD-scherm worden weergegeven:

Indicator	Mogelijke oplossingen
Groen scherpstellingskader	De camera is scherpgesteld.
Rood scherpstellingskader	De camera kan niet worden scherpgesteld (zie Optimaal scherpstellen op pagina 43).
(pictogram van trillende hand)	 De camera heeft bepaald dat voor de scène een lange belichtingstijd nodig is (zie De belichting optimaliseren op pagina 46)

Scherpstellen op het onderwerp

Wanneer op de camera voor het focusgebied de instelling **Multi** wordt gebruikt (zie pagina 84), wordt het beeld scherpgesteld met de vijf focusgebieden binnen het scherpstellingskader (hier rechts weergegeven).



Als u de knop **Sluiter** half indrukt, probeert de camera zich scherp te stellen en begint daarbij met de kortste afstand. De camera probeert achtereenvolgens in elk gebied het beeld scherp te stellen. Gebieden waarin scherpstellen mogelijk is, worden in een groen kader weergegeven. In de afbeelding rechts is de camera scherpgesteld in de gebieden een, twee en vijf.



De instelling **Multi** is daarom handig wanneer de onderwerpen waarop u wilt scherpstellen enigszins uit het midden staan.

Als de camera steeds wordt scherpgesteld op het verkeerde onderwerp, stelt u **Autofocusgebied** in op **Spot** (zie pagina 84), waardoor alleen wordt scherpgesteld in het middelste focusgebied. Gebruik vervolgens **focusvergrendeling** (zie pagina 45) om scherp te stellen op het onderwerp.





Optimaal scherpstellen

Wanneer de camera niet automatisch kan worden scherpgesteld, wordt het scherpstellingskader rood. Dit betekent dat het beeld niet kan worden scherpgesteld omdat het onderwerp zich buiten het focusbereik bevindt of omdat het contrast te laag is (dat wil zeggen dat de scène te donker is of het onderwerp één enkele kleur heeft zonder scherpe randen).



Voor het normale focusbereik

Als de camera is ingesteld op **Normale focus AF** (zie pagina 48) en de camera niet kan worden scherpgesteld, wordt de foto toch gemaakt. Probeer het in dat geval opnieuw door de knop **Sluiter** los te laten, het beeld in de zoeker te wijzigen en de knop **Sluiter** opnieuw half in te drukken. Als het scherpstellingskader opnieuw rood wordt weergegeven, laat u de knop **Sluiter** los en vervolgens voert u een van de volgende stappen uit:

- Als de scène weinig contrast heeft, gebruikt u **focusvergrendeling** (zie pagina 45) en richt u de camera op een punt op het onderwerp dat meer kleuren of scherpere randen heeft.
- Als het onderwerp te dichtbij is (minder dan 500 mm), gaat u verder bij het onderwerp vandaan of gebruikt u het focusbereik **Macro**  of **Supermacro**  (zie pagina 48).
- Als het beeld niet beter kan worden scherpgesteld met deze oplossingen, probeert u de focusmodus **Handmatig MF** (zie pagina 49).

Voor het focusbereik Macro of Supermacro

Als de camera op **Macro**  of **Supermacro**  is ingesteld en het beeld niet kan worden scherpgesteld, wordt in de modus **Liveweergave** een foutbericht weergegeven en wordt de foto niet gemaakt.

Als het onderwerp voor de opname niet binnen het bereik voor de modus **Macro**  (120 mm tot 1 m) of **Supermacro**  (30 tot 200 mm) ligt, probeert u een van de volgende oplossingen:

- Plaats de camera binnen het bereik voor de modus **Macro** 🌱 of **Supermacro** 🍄.
- Stel het focusbereik van de camera in op **Normale focus AF** (zie pagina 48).
- Als de scène weinig contrast heeft, gebruikt u **focusvergrendeling** (zie pagina 45) en richt u de camera op een punt op het onderwerp dat meer kleuren of scherpere randen heeft.
- Als het beeld niet beter kan worden scherpgesteld met deze oplossingen, gebruikt u de focusmodus **Handmatig MF** (zie pagina 49).

Focusvergrendeling gebruiken

Met behulp van de **focusvergrendeling** kunt u scherpstellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van de foto bevindt of sneller actiefoto's maken door van tevoren scherp te stellen op het gebied waar de actie zal plaatsvinden. U kunt met de **focusvergrendeling** ook scherpstellen in omstandigheden met weinig licht of weinig contrast.


1. Richt de camera op het onderwerp voor de foto of op een lichter voorwerp of een voorwerp met meer contrast, zodat dit binnen het scherpstellingskader valt.
2. Druk de knop **Sluiter** half in om de brandpuntsafstand en de belichting te vergrendelen.



3. Houd de knop **Sluiter** half ingedrukt terwijl u nu de camera op het gewenste onderwerp richt of terwijl u het onderwerp in de gewenste positie plaatst.
4. Druk de knop **Sluiter** helemaal in om de foto te maken.



De belichting optimaliseren

Wanneer u de knop **Sluiter** half indrukt om automatisch scherp te stellen, wordt ook het lichtniveau gemeten om de juiste belichting in te stellen en worden de belichtingsinstellingen (F-getal en sluitersnelheid) weergegeven op het LCD-scherm. Als de camera bepaalt dat voor de scène een erg lange belichtingstijd nodig is, wordt  (pictogram van trillende hand) weergegeven. De foto wordt wel gemaakt, maar is waarschijnlijk onscherp. Probeer een van de volgende oplossingen:

- Stel de flitser in op **Auto** of op **Flitser aan** (zie pagina 54) om de hoeveelheid licht te vergroten.
- Plaats de camera op een statief of op een stabiele ondergrond.
- Schakel meer lichtbronnen in.
- Als er sprake is van tegenlicht of als het onderwerp erg donker of erg licht is ten opzichte van de achtergrond, stelt u **AE-meting** in op **Spot** (zie pagina 86).
- Gebruik een van de **Zelfontspanner**-instellingen. Volg de instructies in **De zelfontspannerinstellingen gebruiken** op pagina 67, maar druk de knop **Sluiter** helemaal in en laat de camera los. De camera wacht tien seconden voordat de focus en de belichting worden vergrendeld, zodat de camera echt niet beweegt.





Andere aanbevelingen



Als een opname die u in de modus **Weergave** bekijkt niet scherp is of niet goed is belicht, gebruikt u **Fotoadvies** (zie pagina 104) om te bepalen hoe u dit probleem bij gelijksoortige opnamen in de toekomst kunt verhelpen. Als u de opname opnieuw kunt maken, volgt u de suggesties in **Fotoadvies** om een betere opname te maken.


Omdat scherpstellen en belichting van wezenlijk belang zijn voor goede opnamen, kunnen de volgende onderwerpen ook nuttig zijn:

- Problemen en oplossingen voor wazige, donkere, lichte of korrelige opnamen in **Problemen oplossen en ondersteuning**, pagina's 158 t/m 163 en pagina's 171 t/m 173
- **De instellingen voor het focusbereik gebruiken** op pagina 48
- **Autofocusgebied** op pagina 84
- **AE-meting** op pagina 86
- **Handmatige focus gebruiken** op pagina 49

De instellingen voor het focusbereik gebruiken

Als u een instelling voor het focusbereik wilt selecteren, drukt u op  **MF**, selecteert u met   het gewenste focusbereik en drukt u vervolgens op  **OK** .

Instelling	Beschrijving
Normale focus AF	Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van onderwerpen die zich op een afstand van meer dan 500 mm (20 inch) bevinden. Normale focus is alleen mogelijk binnen een bereik van 500 mm (20 inch) tot oneindig. Dit is de standaardinstelling voor scherpstellen.
Macro 	Gebruik deze instelling wanneer u close-ups wilt maken van onderwerpen die zich op een afstand van 120 mm tot 1 m (4,7 tot 39,4 inch) bevinden. U kunt de functie voor optische zoomen gebruiken met de instelling Macro . Bij deze instelling wordt geen foto gemaakt als de camera niet kan worden scherpgesteld (zie pagina 44).
Supermacro 	Gebruik deze instelling wanneer u close-ups wilt maken van onderwerpen die zich op een afstand van 30 tot 200 mm (1,2 tot 7,9 inch) bevinden. De zoomfunctie is niet beschikbaar met de instelling Supermacro . Bij deze instelling wordt geen foto gemaakt als de camera niet kan worden scherpgesteld (zie pagina 44).





Instelling	Beschrijving
Oneindig 	Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van objecten op grote afstand of van landschappen. De focus is beperkt tot een klein gebied dat grenst aan oneindig.
Handmatige focus MF	MF staat voor Manual Focus (handmatige focus). Als u deze instelling kiest, kunt u handmatig alle focusmogelijkheden doorlopen. Gebruik de knoppen ▲▼ om scherp te stellen. U kunt de opname scherpstellen door het beeld te observeren in de modus Liveweergave (zie pagina 49).

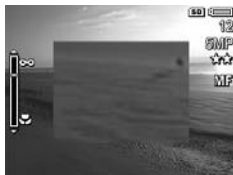
Handmatige focus gebruiken

In de volgende gevallen kan het handig zijn de functie **Handmatige focus** te gebruiken:

- In omstandigheden met weinig licht, waarbij het vinden van de juiste brandpuntsafstand wordt bemoeilijkt met de functie voor automatische focus.
- Als u de functie voor automatische focus hebt gebruikt en u de brandpuntsafstand wilt vergrendelen zodat u snel meer foto's met dezelfde instellingen kunt maken. Bij **Normale focus** drukt u de knop **Sluiter** half in om het beeld zo goed mogelijk scherp te stellen. Laat de knop **Sluiter** los en schakel over naar **Handmatige focus**. De brandpuntsafstand wordt nu vergrendeld totdat u deze handmatig aanpast of totdat u overschakelt naar een andere focusinstelling.
- Als de focus nauwkeurig wilt afstellen bij voorwerpen die zich zeer dichtbij bevinden.



Volg de volgende procedure als u **Handmatige focus** wilt gebruiken:

1. Druk in de modus **Liveweergave** op  **MF**, gebruik de knoppen   om **MF** te markeren en druk op . Er wordt een focusmeter weergegeven en de weergave wordt vergroot om u te helpen bij het scherpstellen. Het vergrote weergavegebied verdwijnt twee seconden nadat u de focus hebt ingesteld.



2. Gebruik de knoppen   om scherp te stellen.

OPMERKING: Als u de opnamemodus **Handmatig** gebruikt en de weergave niet wordt vergroot, drukt u op de knoppen   om het diafragma en de sluitersnelheid in te stellen. Druk op  **MF** en gebruik daarna de knoppen   om de focus aan te passen.



TIP: U kunt de camera het beste scherpstellen op een onderwerp door de brandpuntsafstand zo in te stellen dat het onderwerp scherp in beeld is. Druk vervolgens op  totdat het beeld wazig begint te worden en daarna op  totdat het beeld wazig begint te worden. Stel de focuspositie in op het punt halverwege beide locaties waar het beeld wazig begon te worden.

De zoomfunctie gebruiken

De camera beschikt zowel over een optische als een digitale zoomfunctie. Optisch zoomen werkt net als de zoomfunctie bij een traditionele fotocamera, waarbij het onderwerp van de foto dichterbij wordt gehaald door het bewegen van lensonderdelen in de camera.

Nadat u de lens volledig hebt uitgeschoven met de optische zoomfunctie, wordt de digitale zoomfunctie in werking gesteld. U kunt de digitale zoomfunctie gebruiken als u de

optische zoomfunctie reeds hebt gebruikt en als u slechts een gedeelte van de scène op het LCD-scherm wilt opnemen. Bij digitaal zoomen bewegen er geen onderdelen van de lens.

Wanneer u een zoomfunctie gebruikt, wordt een zoomindicator weergegeven op het LCD-scherm. De groene markering geeft de zoompositie aan en beweegt naar links of naar rechts als u op  of  drukt.

Zoomindicator	Beschrijving
---------------	--------------



Wordt bij de focusinstellingen **Normaal**, **Handmatig** en **Oneindig** weergegeven als de digitale zoomfunctie is ingeschakeld (zie pagina 134). De witte balk geeft het overgangspunt van optisch naar digitaal zoomen aan.



Wordt bij de focusinstelling **Macro** weergegeven als de digitale zoomfunctie is ingeschakeld (zie pagina 134). De dikke witte balk geeft het overgangspunt van optisch naar digitaal zoomen aan.





Wordt bij de focusinstellingen **Normaal**, **Handmatig** en **Oneindig** weergegeven als de digitale zoomfunctie is uitgeschakeld (zie pagina 134).



Wordt bij de focusinstelling **Macro** weergegeven als de digitale zoomfunctie is uitgeschakeld (zie pagina 134). De witte balk aan de rechterkant geeft het uitgeschakelde digitale zoomgebied aan.

Optisch zoomen



Bij optisch zoomen beweegt de lens tussen de groothoekstand (1x) en de telelensstand (5x).

Druk in de modus **Liveweergave** op  en  op de knop **In-/uitzoomen**. Wanneer u in- of uitzoomt, wordt een zoomindicator weergegeven (zie pagina 51).





Digitaal zoomen

Nadat u de lens volledig hebt uitgeschoven met de optische zoomfunctie, wordt de digitale zoomfunctie in werking gesteld en wordt een geel kader om de scène weergegeven. Met digitaal zoomen kunt u ongewenste gedeelten uit de scène weglaten.

1. Druk in de modus **Liveweergave** op  op de knop **In-/uitzoomen** als u optisch wilt inzoomen tot het maximale inzoomniveau, en laat de knop vervolgens los.
2. Houd  ingedrukt totdat het beeld dat u wilt vastleggen het gele kader vult. Als u te ver hebt ingezoomd, drukt u op . Wanneer u in- of uitzoomt, wordt een zoomindicator (zie pagina 51) weergegeven op het LCD-scherm en het getal rechts op het scherm geeft de resolutie aan waarmee de opname wordt vastgelegd.
3. Wanneer de gewenste opname het gele kader vult, drukt u de knop **Sluiter** half in om de brandpuntsafstand en




belichting te vergrendelen en drukt u de knop vervolgens helemaal in om de foto te maken.

4. Als u de optische zoomfunctie weer wilt gebruiken, drukt u op  totdat de digitale zoomfunctie wordt uitgeschakeld. Laat  los en druk deze knop opnieuw in.

OPMERKING: Bij digitaal zoomen wordt de resolutie van het beeld verkleind, waardoor opnamen er korreliger kunnen uitzien dan wanneer u dezelfde foto maakt met de functie voor optisch zoomen. Voor opnamen van een hogere kwaliteit, beperkt u het gebruik van de digitale zoomfunctie.

OPMERKING: Digitaal zoomen is niet mogelijk wanneer u videoclips opneemt, niet u de **Panorama**-modi en ook niet met de focusinstelling **Supermacro**.






Zoomen en scherpstellen




Hoe meer u inzoomt op het onderwerp van uw foto, hoe meer kleine bewegingen van de camera worden uitvergroot (waardoor u een zogenaamde bewogen foto kunt krijgen). Als  wordt weergegeven wanneer u de knop **Sluiter** half indrukt, beweegt de camera of is er meer licht nodig. De foto wordt waarschijnlijk wazig. U kunt proberen om de camera dichterbij uw lichaam te houden of tegen een onbewegelijk voorwerp. U kunt de camera ook op een statief of een stabiel oppervlak plaatsen. Daarnaast kunt u proberen om de flitser in te schakelen en om meer licht aan de scène toe te voegen.



TIP: Als u de **ISO-snelheid** (zie pagina 87) verhoogt, leidt dat mogelijk tot een minder bewogen foto. De hoeveelheid ruis in de foto neemt in een dergelijk geval echter toe.

Bij de focusinstellingen **Normaal**, **Handmatig** en **Oneindig** heeft de zoomindicator een inkeping. Wanneer de groene markering rechts van de inkeping staat, moet u ervoor zorgen dat het onderwerp zich binnen het focusbereik **Normaal** (zie pagina 48) bevindt, anders wordt de foto wazig.

De flitser instellen

Als u een flitserinstelling wilt selecteren, drukt u op , gebruikt u de knoppen   om de gewenste flitsmodus te selecteren en drukt u vervolgens op  .

Instelling	Beschrijving
Automatisch flitsen 	(Standaardinstelling) De camera bepaalt zelf de belichting en gebruikt indien nodig de flitser.
Rode ogen 	De camera bepaalt zelf de belichting en gebruikt indien nodig de flitser met rode-ogenreductie (zie pagina 55).
Flitser aan 	De camera maakt altijd gebruik van de flitser. Als het onderwerp van achteren wordt belicht, gebruikt u deze instelling om de voorzijde van het onderwerp extra te belichten. Dit is de zogenaamde invulflits.

Instelling	Beschrijving
Flitser uit 	De flitser wordt niet gebruikt. Gebruik deze instelling om slecht belichte voorwerpen die zich buiten het flitsgebied bevinden, te fotograferen of om bestaande lichte scènes te fotograferen. De belichtingstijden kunnen toenemen. Plaats de camera daarom op een statief of een stabiel oppervlak, zodat de camera niet kan bewegen.
Nacht 	De camera gebruikt als dat nodig is de flitser en rode-ogenreductie (zie pagina 55) om voorwerpen op de voorgrond te belichten. Vervolgens blijft de camera belichten alsof de flitser niet is gebruikt, om licht op te nemen. De belichtingstijden kunnen toenemen. Plaats de camera daarom op een statief of een stabiel oppervlak, zodat de camera niet kan bewegen.

Als u bij de instelling **Flitser** niet de standaardinstelling gebruikt, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven. De instelling **Flitser** blijft actief totdat u de instelling wijzigt of totdat u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

OPMERKING: De flitser is niet beschikbaar in de opnamemodi **Panorama**, **Zonsondergang**, **Document** en **Theater** als u de instelling **Burst** gebruikt en ook niet tijdens het opnemen van videoclips.

Rode ogen



Het rode-ogeneffect is een gevolg van het feit dat het licht van de flitser wordt weerkaatst door de ogen van mensen (en dieren). Hierdoor krijgen de ogen van mensen op de foto soms een rode kleur en de ogen van dieren een groene





of witte kleur. Als u een flitserinstelling met rode-ogenreductie gebruikt, flitst de camera drie keer snel achter elkaar, zodat de pupillen kleiner worden, waardoor mensen of dieren minder rode ogen krijgen op de foto, voordat de hoofdflitser wordt gebruikt. Het maken van de foto duurt langer als u rode-ogenreductie gebruikt, omdat de sluitersnelheid wordt vertraagd voor de extra flitsen. U moet er dus voor zorgen dat de mensen die u fotografeert wachten op de extra flitsen.









TIP: Daarnaast kunt u ook de rode ogen verwijderen die zichtbaar zijn op een foto die u al hebt gemaakt (zie pagina 103).

De verschillende opnamemodi gebruiken



In de opnamemodi kunt u ISO-snelheid, F-getal (diafragmaopening) en sluitersnelheid optimaliseren. In sommige modi (zoals **Actie**, **Landschap** en **Zonsondergang**) zijn deze instellingen voor bepaalde typen scènes vooraf gedefinieerd, zodat u snel foto's kunt maken als u geen tijd hebt om zelf deze instellingen op te geven. In andere modi (zoals **Prioriteit diafragma**, **Prioriteit Sluiter** en **Handmatig**) kunt u instellingen opgeven, zodat u de volledige controle hebt bij moeilijke scènes of voor speciale effecten.

Als u een opnamemodus wilt selecteren, drukt u op  , gebruikt u de knoppen ◀▶ om de gewenste opnamemodus te selecteren en drukt u vervolgens op .

Instelling	Beschrijving
Modus Auto 	(Standaardinstelling) Gebruik deze modus wanneer u snel een goede opname wilt maken en geen tijd hebt om een speciale opnamemodus te selecteren. De Modus Auto is geschikt voor de meeste opnamen onder normale omstandigheden. De camera selecteert hierbij automatisch het beste F-getal (diafragmaopening), de beste ISO-snelheid en de beste sluitertijd voor de scène.
Landschap 	Gebruik deze modi voor scènes met veel perspectief, zoals bergen of skylines van steden, als u wilt dat de voorgrond en achtergrond scherp worden weergegeven. De camera combineert hierbij een hoger F-getal voor een betere scherptediepte met een hogere verzaadiging voor een levendig effect.
Portret 	U gebruikt deze modus voor foto's die een of meer mensen als voornaamste onderwerp hebben. Er wordt een kleiner F-getal gekozen (voor een wazige achtergrond), in combinatie met lagere waarde voor scherpte (voor een natuurlijk effect).
Theater 	Gebruik deze modus voor opnamen van schooluitvoeringen, concerten of sportevenementen die binnen plaatsvinden. In de modus Theater worden de sluitersnelheid en de belichting geoptimaliseerd, voor een scherp en goed belicht resultaat. Geluiden van de flitser, het focusshulplampje en de camera worden uitgeschakeld. AE-meting en ISO-snelheid worden uitgeschakeld (zie pagina's 54, 86, 87, 131 en 132).

Instelling	Beschrijving
Panorama 	Gebruik deze modi voor het fotograferen van indrukwekkende landschappen, zoals bergketens, of het maken van groepsfoto's die te breed zijn voor één foto. In deze modi kunt u een reeks overlappende foto's maken, die u vervolgens aan elkaar kunt plakken tot één grote panoramafoto. U kunt de opnamen van links naar rechts vastleggen (Panorama ) of van rechts naar links (Panorama ) (zie pagina 60). De flitser is in deze modes ingesteld op Flitser uit .
 Panorama	
Actie	Gebruik deze modus voor het fotograferen van sportevenementen, bewegende auto's of een willekeurig bewegend tafereel. De camera gebruikt snelle sluitertijden om de beweging vast te leggen.
	
Strand	Gebruik deze modus voor het maken van opnamen op het strand. U kunt met behulp van deze modus felle strandscènes opnemen met een goed evenwicht tussen de heldere gedeelten en de schaduwzones.
	
Sneeuw	Gebruik deze modus voor het maken van opnamen in de sneeuw. U kunt met behulp van deze modus felle sneeuwscènes opnemen, terwijl de correcte helderheid van de sneeuw in de foto gewaarborgd wordt.
	
Zons- ondergang	Gebruik deze modus voor het maken van buitenopnamen bij zonsondergang. In deze modus wordt het focusbereik ingesteld op oneindig en de flitser wordt ingesteld op Uit . In deze modus wordt de verzadiging van de zonsondergangskleuren verbeterd. De warmte van de scène blijft behouden, waarbij de kleuren iets naar de oranje kleuren van de zonsondergang neigen.
	

Instelling	Beschrijving
Document 	<p>Gebruik deze modus voor foto's van vlakke onderwerpen als tekst of illustraties. In deze modus wordt een hoog contrast gecombineerd met een lage verzadiging. De flitser wordt ingesteld op Uit en de oriëntatiesensor wordt uitgeschakeld.</p>
Prioriteit diafragma Av	<p>U kunt deze modus gebruiken als u specifieke diafragma-instellingen wilt gebruiken (bijvoorbeeld als u een lager F-getal wilt gebruiken, zodat de achtergrond waziger wordt of een hoger F-getal voor meer scherptediepte). In deze modus kunt u handmatig het F-getal (diafragmaopening) selecteren met de knoppen ◀▶, terwijl de beste sluitertijd automatisch wordt geselecteerd. Als de opname meer dan 0,5 stappen wordt over- of onderbelicht, worden het F-getal, de sluitersnelheid en de pijl van de belichtingsmeter rood. Pas het F-getal aan totdat deze items weer wit zijn.</p>
Prioriteit Sluiter Tv	<p>Gebruik deze modus als u de sluitersnelheid zelf wilt instellen (bijvoorbeeld een snelle sluitersnelheid om de beweging van een snel bewegend onderwerp te bevroren of een langzamere sluitersnelheid om een beweging juist vast te leggen). In deze modus kunt u de sluitersnelheid selecteren met de knoppen ◀▶, terwijl het beste F-getal automatisch wordt geselecteerd. Als de opname meer dan 0,5 stappen wordt over- of onderbelicht, worden het F-getal, de sluitersnelheid en de pijl van de belichtingsmeter rood. Pas de sluitersnelheid aan tot deze items weer wit zijn.</p>

Instelling	Beschrijving
Handmatig 	Gebruik deze modus als u zowel het F-getal als de sluitersnelheid (zie pagina 63) zelf wilt bepalen. Belichtingscompensatie (zie pagina 71) is uitgeschakeld in deze modus.
Mijn modus 	Gebruik deze modus, die u kunt aanpassen, als u een speciale set voorkeursinstellingen wilt selecteren en opslaan, die u vervolgens meerdere keren kunt gebruiken (zie pagina 65).

OPMERKING: U kunt geen opnamemodus gebruiken tijdens het opnemen van videoclips.

Als de ingestelde opnamemodus niet de standaardmodus is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De opnamemodus actief totdat u de instelling wijzigt of de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina's 65 en 66).

Ruisvermindering bij lange belichtingstijden

Bij langere sluitertijden, heeft de camera meer tijd nodig om de ruis (korreligheid) in de opname te verminderen. In deze gevallen lijkt de belichting twee keer zo lang te duren als verwacht. Daardoor kunt u mogelijk niet zo snel foto's maken, maar zijn de opnamen wel vrij van ruis.








De modus Panorama gebruiken

In de modus **Panorama** kunt u een reeks van 2–5 opnamen maken die vervolgens kunnen worden samengevoegd, zodat u een scène kunt fotograferen die te breed is voor één enkele



foto. In de modus **Panorama** wordt elke foto die u maakt aan het panorama toegevoegd, totdat u de reeks beëindigt of nadat u vijf opnamen hebt gemaakt. U kunt de panoramareeks samenvoegen met de optie **Panorama samenvoegen** (zie pagina 106) op de camera. U kunt de panoramareeks ook met behulp van HP Image Zone (zie pagina 111) naar de computer overbrengen en daar automatisch samenvoegen en vervolgens weergeven of afdrucken.

OPMERKING: De digitale zoomfunctie is niet beschikbaar in de modus **Panorama**.

Een panoramareeks opnemen

1. Druk op  Mode ..., gebruik de knoppen   om **Panorama**  (van links naar rechts) of **Panorama**  (van rechts naar links) te selecteren en druk op  Menu
OK .



2. Druk op de knop **Sluiter** om de eerste foto in de panoramareeks te maken. Nadat de functie **Meteen bekijken** is ingeschakeld, schakelt de camera naar de modus **Liveweergave** en wordt  of  weergegeven op het LCD-scherf.










3. Richt de camera voor het maken van de tweede foto in de reeks. Gebruik de transparante versie van de eerste opname die een derde van het scherm **Liveweergave** bestrijkt om de tweede opname uit te lijnen met de eerste opname.

4. Druk op de knop **Sluiter** voor het maken van de tweede foto in de reeks. Nadat de functie **Meteen bekijken** is ingeschakeld, schakelt de camera naar de modus **Liveweergave** en wordt  of  weergegeven op het LCD-scherm. Een transparante versie van de vorige foto bestrijkt een derde van het scherm **Liveweergave**, zodat u de derde foto kunt uitlijnen.



5. Voeg vervolgens nog meer foto's toe aan de panoramareeks of druk op  om de panoramareeks te beëindigen. De panoramareeks wordt automatisch beëindigd nadat u de vijfde foto hebt gemaakt.

In de modus **Meteen bekijken** (zie pagina 133) kunt u een panoramareeks samenvoegen als u op  drukt en vervolgens **Nu samenvoegen** selecteert in het submenu **Panoramaopties**. Er worden een voorbeeld van het samengevoegde panorama en een ander submenu weergegeven. U kunt het samengevoegde panorama met  vergroten en met de knoppen     kunt u het verschuiven. Als u het samengevoegde panorama weer met de normale grootte wilt weergeven, drukt u op  totdat het submenu wordt weergegeven. Als u het samengevoegde panorama wilt opslaan, selecteert u **Samenvoeging opslaan**.

OPMERKING: Wanneer u **Samenvoeging opslaan** selecteert, maakt de camera een foto van het samengevoegde panorama. De panoramareeks wordt niet gewijzigd.

U kunt de panoramareeks ook verwijderen als u **Hele reeks verwijderen** selecteert in het submenu **Panoramaopties**.



OPMERKING: Bij samenvoegen in de camera worden afzonderlijke opnamen die groter zijn dan 2MP, in het geheugen tijdelijk verkleind tot 2MP (opnamen in de reeks blijven met hun oorspronkelijke grootte bewaard). Hierdoor kunnen panoramareeksen die in de camera zijn samengevoegd een lagere resolutie hebben. Als u een panoramareeks wilt samenvoegen met de resolutie waarmee u de opnamen hebt gemaakt, brengt u de panoramareeks over naar uw computer waar de reeks automatisch wordt samengevoegd tot een enkele panorama-afbeelding. Hiervoor hebt u de volledige versie van de HP Image Zone-software nodig (zie **Opnamen overbrengen naar een computer** op pagina 111 en **De HP Image Zone-software** op pagina 143).



De handmatige opnamemodus gebruiken

In de modus **Handmatig** kunt u zowel het F-getal (diafragmaopening) als de sluitersnelheid opgeven. Gebruik de modus **Handmatig** daarom als u zelf de diafragmaopening en de sluitersnelheid wilt instellen.

De wijzigingen die u in de opnamemodus **Handmatig** aanbrengt, worden overgenomen in de modi **Prioriteit diafragma** en **Prioriteit Sluiter**. Als u bijvoorbeeld het F-getal wijzigt in f/8, wordt dit ook f/8 in de modus **Prioriteit diafragma**. Op dezelfde manier worden wijzigingen die u in de modi **Prioriteit diafragma** en **Prioriteit Sluiter** aanbrengt, overgenomen in de opnamemodus **Handmatig**.

1. Druk op  **Mode**, gebruik de knoppen   om **M** te markeren en druk op .

2. Druk op de knoppen   om te schakelen tussen F-getal en sluitersnelheid.

3. Gebruik de knoppen   om de waarde van de geselecteerde optie aan te passen. De pijl op de belichtingsmeter geeft de hoeveelheid over- of onderbelichting aan. Als de opname meer dan drie stappen wordt over- of onderbelicht, worden het F-getal, de sluitersnelheid en de pijl van de belichtingsmeter rood. Pas het F-getal of de sluitersnelheid aan totdat deze items weer wit zijn.

4. Wanneer u klaar bent, kunt u een foto maken met deze instellingen (zie pagina 37).

OPMERKING: Als u **Handmatige focus** gebruikt (zie pagina 49), drukt u op  **MF** om het vergrote scherm weer te geven. Met de knoppen   kunt u nu de focus aanpassen. Wanneer de vergrote weergave is verdwenen, kunt u met de knoppen   schakelen tussen F-getal en sluitersnelheid.

De modus **Handmatig** blijft actief totdat u de instelling wijzigt, zelfs als u de camera uitschakelt.




Mijn modus gebruiken

Mijn modus is een modus die u kunt aanpassen. In deze modus kunt u een set voorkeursinstellingen selecteren en opslaan en later opnieuw gebruiken. U kunt een opnamemodus (zie pagina 56) instellen, opties in het menu **Opname** (zie pagina 70) kiezen en instellingen voor **Mijn modus** opgeven.




Gebruik deze modus voor onderwerpen of scènes die u vaker fotografeert en waarvoor u steeds dezelfde instellingen wilt gebruiken. Stel dat u bij zonnig weer vaak actiefoto's maakt van voetbalwedstrijden. In dit geval kunt u de instelling **Actie** selecteren en opslaan als de opnamemodus en u kunt **Zon** selecteren als de instelling voor **Witbalans** in **Mijn modus**. Als u vervolgens een soortgelijke foto wilt maken, hoeft u de camera alleen maar in te stellen op de opnamemodus **Mijn modus**.

De instellingen in **Mijn modus** zijn onafhankelijk van alle andere instellingen voor opnamemodi. De instellingen in **Mijn modus** worden opgeslagen zodra u de camera uitschakelt.

Voorkeursinstellingen selecteren en opslaan in Mijn modus






1. Druk op  ^{Mode}, gebruik de knoppen ◀▶ om **Mijn** te markeren en druk op  ^{Menu OK}.
2. Druk op  ^{Menu OK} om het menu **Mijn opnamemodus** te selecteren.
3. U wijzigt de instellingen voor een menuoptie als volgt:




- a. Gebruik de knoppen ▲▼ om naar een optie in het menu **Mijn opnamemodus** te bladeren.
 - b. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Het submenu voor die optie wordt weergegeven.
 - c. Gebruik de knoppen ▲▼ om de nieuwe instelling voor de menuoptie te markeren.
 - d. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling te selecteren en terug te gaan naar het menu **Mijn opnamemodus**.
4. Herhaal stap 3 voor elke menuoptie-instelling die u wilt wijzigen.
5. Wanneer u klaar bent met het wijzigen van de instellingen, drukt u op  /  om het menu **Mijn opnamemodus** af te sluiten. Als u de modus **Liveweergave** afsluit, worden  en de pictogrammen voor de instellingen die u voor **Mijn modus** hebt geselecteerd, weergegeven.
De geselecteerde instellingen worden automatisch opgeslagen en blijven ingesteld in **Mijn modus**.
6. Als u een instelling wilt wijzigen die u in **Mijn modus** hebt geselecteerd, herhaalt u de stappen 1 tot en met 5.









Het submenu Mijn modus Opgeslagen instellingen gebruiken

In het submenu **Mijn modus Opgeslagen instellingen** kunt u opgeven welke instellingen in **Mijn modus** worden opgeslagen en voor welke instellingen de standaardwaarden worden hersteld als u de camera uitschakelt. U kunt ook instellen dat de camera telkens moet worden gestart in de modus **Mijn modus** in plaats van in **Modus Auto**.

1. Druk op , gebruik de knoppen ◀▶ om **Mijn** te markeren en druk op .
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om naar de menuoptie **Mijn modus Opgeslagen instellingen** te gaan en druk op . Het submenu **Mijn modus Opgeslagen instellingen** verschijnt. De opties met een vinkje in het submenu **Mijn modus Opgeslagen instellingen** worden telkens in **Mijn modus** opgeslagen wanneer u de camera uitschakelt.
3. Ga als volgt te werk als u wilt opgeven dat de standaardwaarde van een instelling moet worden hersteld wanneer u de camera uitschakelt of als u wilt opgeven dat de camera altijd opstart in **Mijn modus**:
 - a. Gebruik de knoppen ▲▼ om naar de instelling te bladeren.
 - b. Druk op ▶ om het vinkje naast een instelling te verwijderen zodat de standaardwaarde van de instelling wordt hersteld wanneer u de camera uitschakelt of om de optie **Start in Mijn modus?** in te stellen op **Ja**.
4. Herhaal stap 3 voor elke instelling die u wilt wijzigen.
5. Druk op  om terug te keren naar het menu **Mijn opnamemodus**.
6. Druk op  om het menu **Mijn opnamemodus** af te sluiten.

De zelfontspannerinstellingen gebruiken

Met de instelling **Zelfontspanner** kunt u 10 seconden nadat u op de knop **Sluiter** of **Video**  hebt gedrukt een foto of een videoclip maken.

1. Bevestig de camera op een statief of plaats de camera op een stabiele ondergrond.
2. Druk op  / , gebruik de knoppen   om **Zelfontspanner**  of **Zelfontspanner - 2 foto's**  te markeren en druk op  Menu /  OK .
3. Zorg dat het onderwerp wordt weergegeven op het LCD-scherf (zie pagina 35).
4. Welke stappen u vervolgens moet nemen, hangt af van de vraag of u een of twee foto's wilt maken, of een videoclip wilt opnemen.


Procedure voor foto's:


- a. Druk de knop **Sluiter** half in. De camera meet en vergrendelt de brandpuntsafstand en de belichting en bewaart deze instellingen totdat de foto is genomen.
- b. Druk de knop **Sluiter** helemaal in. Op het scherm wordt volgens 10 seconden afgeteld en het Zelfontspanner-/Focushulplampje knippert totdat de foto wordt gemaakt. Als u de camera hebt ingesteld op **Zelfontspanner - 2 foto's** knippert het Zelfontspanner-/Focushulplampje nog een paar seconden totdat de tweede foto wordt genomen.

TIP: Als u de knop **Sluiter** meteen helemaal indrukt, worden de brandpuntsafstand en de belichting kort voor het verstrijken van de 10 seconden vergrendeld. Dit is handig wanneer een of twee mensen zich pas tijdens het aftellen opstellen.

TIP: U kunt geen geluid bij foto's opnemen als u de instellingen voor de zelfontspanner gebruikt, maar u kunt wel later een audioclip toevoegen (zie pagina 108).

Procedure voor videoclips:

U start de opname van de videoclip door op de knop **Video**  te drukken en deze vervolgens los te laten. Op het LCD-scherm wordt volgens 10 seconden afgeteld en het Zelfontspanner-/Focushulplampje knippert totdat het opnemen van de video wordt gestart.

Als u de opname wilt stoppen, drukt u opnieuw op de knop **Video** . Als u dit niet doet, wordt de opname gestopt wanneer het geheugen van de camera vol is.






Nadat de opname is gestopt, blijft  nog enkele seconden op het LCD-scherm staan.

OPMERKING: Als u de instelling **Zelfontspanner** of **Zelfontspanner – 2 foto's** hebt geactiveerd, wordt na de tien seconden slechts één videoclip opgenomen.

Nadat de foto of video is opgenomen, wordt de instelling voor **Zelfontspanner** teruggezet op de standaardinstelling **Uit**.

De instelling Burst gebruiken

U kunt de instelling Burst gebruiken als u zo snel mogelijk twee of meer foto's wilt maken (afhankelijk van de beschikbare geheugenruimte) wanneer u de knop **Sluiter** volledig indrukt.

1. Druk op  / , gebruik de knoppen   om **Burst**  te markeren en druk op  .
2. Kadreer het onderwerp en druk de knop **Sluiter** half in om de brandpuntsafstand en de belichting te vergrendelen. Druk vervolgens de knop **Sluiter** helemaal in en houd deze ingedrukt. De camera neemt zo snel mogelijk foto's

en blijft daarmee doorgaan totdat u de knop **Sluiter** loslaat of totdat het geheugen in de camera vol is.

Tijdens het maken van een serie foto's blijft het LCD-scherm uitgeschakeld. Nadat de serie foto's is genomen, worden de foto's een voor een weergegeven in de modus **Meteen bekijken** (zie pagina 133). U kunt de opnamen tijdens het gebruik van de functie **Meteen bekijken** verwijderen. Druk hiertoe op ◀ en selecteer **Hele burstreeks** in het submenu **Verwijderen**.

De instelling **Burst** blijft van kracht, totdat u deze wijzigt of totdat de standaardinstelling **Zelfontspanner uit** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).




OPMERKING: De instelling **Burst** is niet beschikbaar bij het opnemen van videoclips en ook niet in de opnamemodi **Panorama** en **Document**. U kunt geen geluid opnemen als u de instelling **Burst** gebruikt, maar u kunt wel later een audioclip toevoegen (zie pagina 108). Bovendien is de flitser uitgeschakeld als u de instelling **Burst** gebruikt.

OPMERKING: Als u **Bracketing** (zie pagina 75) hebt ingesteld met de instelling **Burst**, maakt de camera drie opnamen met de instellingen die u hebt opgegeven bij **Bracketing**.

Het menu **Opname** gebruiken

Met het menu **Opname** kunt u diverse camera-instellingen aanpassen die van invloed zijn op de kenmerken van de foto's en videoclips die u maakt.

Druk op  om het menu **Opname** weer te geven als de modus **Liveweergave** is ingeschakeld. Als **Liveweergave** niet

is ingeschakeld, drukt u op  /  en vervolgens op . Zie **Cameramenu's** op pagina 31 voor informatie over het selecteren van menuopties, het instellen van eigenschappen van opties en het afsluiten van menu's.



TIP: Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

Belichtingscompensatie

Met **Belichtingscompensatie** kunt u de automatische belichtingsinstelling van de camera overschrijven.

Belichtingscompensatie is nuttig bij scènes met veel lichte voorwerpen (zoals een wit voorwerp op een lichte achtergrond) of veel donkere voorwerpen (zoals een zwart voorwerp op een donkere achtergrond). Dergelijke scènes kunnen grijs worden als u **Belichtingscompensatie** niet gebruikt. Bij een scène met veel lichte voorwerpen verhoogt u de **belichtingscompensatie** tot een positief getal. Voor een


scène met veel donkere objecten, verlaagt u de **belichtingscompensatie**.

TIP: Als u het effect van verschillende instellingen voor **Belichtingscompensatie** voor een scène wilt bekijken, gebruikt u de optie **Belichting** bij **Bracketing** (zie pagina 75).

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Belichtingscompensatie**.
2. Gebruik de knoppen ◀▶ om de belichting stapsgewijs te wijzigen van -3,0 tot +3,0. De nieuwe instelling wordt toegepast op de scène achter het menu, zodat u het effect kunt bekijken.



3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.

Als u niet de standaardinstelling (0,0) gebruikt, wordt de waarde weergegeven naast het pictogram . De instelling actief totdat u deze wijzigt of de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

TIP: U kunt de resultaten van de instellingen voor **Belichtingscompensatie** weergeven met de optie **Belichting** in **Bracketing** (zie pagina 75).

OPMERKING: **Belichtingscompensatie** is niet beschikbaar in de opnamemodus **Handmatig**.

Adaptieve belichting

Deze instelling brengt de verhouding tussen de donkere en lichte gebieden in een foto in evenwicht, waarbij zachte contrasten behouden blijven en waarbij harde contrasten worden gereduceerd. Als u de instelling **Adaptieve belichting** samen met de flitser gebruikt, worden gebieden die door de flitser niet worden bereikt mogelijk toch lichter weergegeven. Hierna wordt een voorbeeld weergegeven van de mate waarin u een foto met behulp van **Adaptieve belichting** kunt verbeteren:

Zonder **Adaptieve belichting**: Met **Adaptieve belichting**:



Adaptieve belichting is bruikbaar in de volgende situaties:

- Buitenscènes met een mengeling van zon en schaduw
- Op bewolkte dagen met een felle lucht
- Binnenscènes waarbij de flitser wordt gebruikt (om het effect van de flitser te verzachten of zelfs volledig weg te nemen)
- Scènes met achtergrondverlichting waarin het onderwerp zich buiten het bereik van de flitser bevindt of waarbij er sprake is van een dominante achtergrondverlichting (bijvoorbeeld omdat het onderwerp zich voor een venster bevindt)

U kunt de optie **Adaptieve belichting** gebruiken met of zonder gewone flitser. Het is echter niet raadzaam om de digitale flitser te gebruiken als vervanging voor de flitser. De functie **Adaptieve belichting** is in tegenstelling tot de flitser niet van invloed op de belichtingsinstellingen, zodat felle gebieden mogelijk korrelig worden weergegeven en binnenopnamen of nachtopnamen mogelijk wazig zijn als deze zonder flitser of een statief zijn gemaakt.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Adaptieve belichting**.
2. Gebruik de knoppen **▲▼** om een instelling te markeren.
3. Druk op **Menu**/**OK** om de instelling op te slaan.



Instelling Beschrijving

Uit (Standaardinstelling) De opname wordt normaal verwerkt.

Laag Donkere regio's van de opname worden lichter gemaakt zonder dat de lichte gebieden worden gewijzigd.

Hoog Donkere regio's van de opname worden lichter gemaakt zonder dat de lichte gebieden aanzienlijk worden gewijzigd.

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Adaptieve belichting** blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd, zelfs wanneer u de camera uitschakelt. Dit geldt echter niet in **Mijn modus** (zie pagina 65).

TIP: U kunt de resultaten van de instellingen voor **Adaptieve belichting** weergeven met de optie **Adaptieve belichting** in **Bracketing** (zie pagina 75).

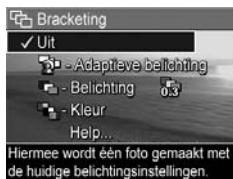
OPMERKING: Als u de functie **Adaptieve belichting** hebt ingeschakeld, heeft de camera iets meer tijd nodig om een opname in het geheugen op te slaan omdat de opname eerst wordt verwerkt.

OPMERKING: De instelling **Adaptieve belichting** is niet van toepassing bij het opnemen van videoclips, wanneer **Bracketing** op **Adaptieve belichting** is ingesteld en ook niet in de **Panorama**-modi.

Bracketing


Met deze instelling kunt u een reeks opnamen maken door slechts één keer op de knop **Sluiter** te drukken, waarbij voor elke opname een andere waarde is ingesteld op basis van de optie **Bracketing** die is geselecteerd. Gebruik **Bracketing** wanneer u verschillende variaties van een opname wilt maken. Met de optie **Kleur** kunt u bijvoorbeeld dezelfde opname maken in kleur, in zwart-wit en in sepia voor een ouderwetse uitstraling.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Bracketing**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om de optie **Bracketing** te markeren. Als u **Belichting** selecteert, gebruikt u de knoppen ◀▶ om een waarde te selecteren (**0,3**, **0,7** of **1,0**).
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.





4. Druk de knop **Sluiter** één keer helemaal in om de reeks van drie foto's te maken.

OPMERKING: Als u de optie **Flitser** gebruikt met **Bracketing**, kan er enige vertraging optreden tussen de drie opnamen, afhankelijk van de belichting. Als u de optie **Zelfontspanner - 2 foto's** gebruikt met **Bracketing**, wordt na een vertraging van 10 seconden een reeks van drie opnamen gemaakt.

Nadat de foto's zijn gemaakt, wordt elke opname weergegeven in de modus **Meteen bekijken** (zie pagina 133). Als u de reeks opnamen wilt verwijderen, drukt u op  en selecteert u **Hele bracketingreeks** in het submenu **Verwijderen**.

OPMERKING: **Bracketing** is niet van toepassing in de **Panorama**-modi en ook niet bij het opnemen van videoclips. **Burst** wordt genegeerd als u **Bracketing** gebruikt.

Instelling	Beschrijving
Uit	(Standaardinstelling) Bracketing is uitgeschakeld.
Adaptieve belichting 	De camera maakt één opname die wordt verwerkt en opgeslagen met de instellingen voor adaptieve belichting (zie pagina 73) in de volgende volgorde: Uit, Laag, Hoog.
Belichting 	De camera maakt de eerste opname met de waarde die is ingesteld voor Belichtingscompensatie (zie pagina 71) en de volgende twee opnamen worden onder- en overbelicht met de geselecteerde waarde. Als u bijvoorbeeld Belichting op 0,3 instelt en Belichtingscompensatie op 0,0 is ingesteld, wordt de eerste opname gemaakt met de instelling 0,0 , de tweede met -0,3 en de derde met +0,3 . De waarden voor Belichting kunnen niet buiten het bereik voor Belichtingscompensatie (-3,0 tot 3,0) liggen. Als u bijvoorbeeld Belichting op 1,0 instelt en Belichtingscompensatie op 2,33 is ingesteld, wordt de drie opnamen gemaakt met de instellingen 2,33 , 1,33 en 3,0 .
Kleur 	De camera maakt één opname die wordt verwerkt en opgeslagen met drie verschillende kleurinstellingen (zie pagina 88) in de volgende volgorde: Full-color, Zwart-wit, Sepia

Als u bij de instelling **Bracketing** niet de standaardinstelling gebruikt, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Bracketing** blijft actief totdat u de instelling wijzigt of totdat u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

Fotokwaliteit

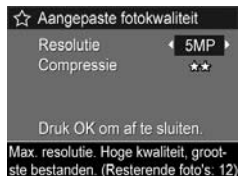
De instelling voor **Fotokwaliteit** omvat zowel de resolutie (behalve voor **5MP**) als de compressie (bijvoorbeeld ★★) voor opnamen. (Zie pagina 80 voor het instellen van de resolutie en de compressie voor videoclips.) Hoe hoger het aantal megapixels, des te hoger de resolutie en hoe meer sterren, des te lager de compressie. Bij de instelling **VGA** is de resolutie 640 x 480 pixels.

Als u een opname wilt vergroten tot meer dan 27,9 bij 35,6 cm (11 bij 14 inch) of als u een bijgesneden opname wilt afdrukken met dat formaat of groter, selecteert u **Aangepast...** en vervolgens **5MP ★★★★★**.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Fotokwaliteit**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een vooraf gedefinieerde instelling of de menuoptie **Aangepast...** te selecteren. Het getal achter **Resterende foto's** onder in het scherm wordt telkens bijgewerkt als u een instelling markeert. Zie **Geheugencapaciteit** op pagina 221 voor meer informatie over de wijze waarop de instelling **Fotokwaliteit** van invloed is op het aantal foto's dat in het interne geheugen kan worden opgeslagen.



3. Als u **Aangepast...** hebt geselecteerd, gebruikt u de knoppen ▲▼ om te kiezen tussen de opties **Resolutie** en **Compressie** en de knoppen ◀▶ om een instelling op te geven.
4. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.



Instelling	Beschrijving
5MP ★★★	Deze instelling leidt tot opnamen van een zeer goede kwaliteit, maar vergt veel geheugen. Aanbevolen voor het vergroten of afdrucken van foto's tot 27,9 bij 35,6 cm (11 bij 14 inch) of groter.
5MP ★★	(Standaardinstelling) Deze instelling zorgt voor foto's van hoge kwaliteit, maar vergt minder geheugen dan de instelling 5MP ★★★. Aanbevolen voor het afdrucken van foto's tot 27,9 bij 35,6 cm (11 bij 14 inch).
3MP ★★	Deze instelling zorgt voor foto's van hoge kwaliteit, maar vergt minder geheugen dan de instelling 5MP. Aanbevolen voor het afdrucken van foto's tot 20,3 bij 25,4 cm (8 bij 10 inch).
1MP ★★	Met deze instelling bespaart u geheugen. Aanbevolen voor het afdrucken van foto's tot 10,2 bij 15,2 cm (4 bij 6 inch).

Instelling	Beschrijving
VGA ★★	Met deze instelling bespaart u geheugen, maar u krijgt foto's van de laagste kwaliteit. Aanbevolen voor foto's die u via e-mail wilt verzenden of op het Internet wilt plaatsen.
Aangepast ...	Bij deze instelling kunt u een aangepaste combinatie van resolutie (5MP, 3MP, 1MP, VGA) en compressie opgeven. <ul style="list-style-type: none"> • ★ — Hoogste mate van compressie, meest geheugenbesparende instelling en laagste kwaliteit • ★★ — Gemiddelde compressie • ★★★ — Minimale mate van compressie, goede kwaliteit • ★★★★ — Minste compressie, minst geheugenbesparende instelling en hoogste kwaliteit

De instelling **Fotokwaliteit** verschijnt in het scherm **Liveweergave**. De instelling **Fotokwaliteit** blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd, zelfs wanneer u de camera uitschakelt. Dit geldt echter niet in modus **Mijn modus** (zie pagina 65).

Videokwaliteit

Bij deze instelling kunt u de resolutie, de compressie en het aantal beelden per seconde voor videoclip selecteren. (Zie pagina 78 voor het instellen van de resolutie en de compressie voor foto's.) Met de instellingen voor **Videokwaliteit** kunt u een afweging maken tussen de behoefte aan het maken van videoclips die geschikt zijn voor het extraheren van afzonderlijke beelden en het maken van langere clips.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Videokwaliteit**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren. Zie **Geheugencapaciteit** op pagina 221 voor meer informatie over de wijze waarop de instellingen van invloed zijn op het aantal foto's dat in het interne geheugen kan worden opgeslagen.
3. Druk op Menu
OK om de instelling op te slaan.



Instelling Beschrijving

VGA
★★★ (Standaardinstelling) Neemt beelden van 640 x 480 pixels op met 30 beelden per seconden en lage compressie. Deze instelling leidt tot videoclips van een zeer goede kwaliteit, maar vergt veel geheugen. Aanbevolen voor video-opnamen buitenshuis met veel beweging of voor het afdrukken van afzonderlijke videobeelden tot 10,2 bij 15,2 cm (4 bij 6 inch).

VGA
★★ Neemt beelden van 640 x 480 pixels op met 24 beelden per seconden en gemiddelde compressie. Deze instelling zorgt voor videoclips van hoge kwaliteit en vergt minder geheugen dan VGA ★★★. Aanbevolen voor video-opnamen binnenshuis of voor het afdrukken van afzonderlijke videobeelden tot 7,6 bij 12,7 cm (3 bij 5 inch).

QVGA
★ Neemt beelden van 320 x 240 pixels op met 30 beelden per seconden en hoge compressie. Aanbevolen voor het opnemen van lange videoclips. Deze instelling wordt niet aanbevolen voor het afdrukken van afzonderlijke videobeelden.






Wanneer u videoclips opneemt, worden de ingestelde resolutie en de compressie weergegeven op het LCD-scherm. De instelling **Videokwaliteit** blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd, zelfs wanneer u de camera uitschakelt. Dit geldt echter niet in modus **Mijn modus** (zie pagina 65).

Witbalans

Verschillende belichtingsomstandigheden leiden in opnamen tot verschillende kleuren. Met deze instelling kan de camera dit compenseren, zodat de kleuren nauwkeuriger zijn en wit ook echt wit is in de opnamen. U kunt ook creatieve effecten bereiken door de witbalans bij te stellen. Met de instelling **Zon** kunt u een foto bijvoorbeeld een warmer aanzicht geven.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Witbalans**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het scherm **Liveweergave** achter het menu, zodat u kunt zien welk effect elke instelling heeft.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.



Instelling	Beschrijving
Auto	(Standaardinstelling) De camera bepaalt automatisch de juiste belichting en brengt als dat nodig is correcties aan.
Zon 	De camera stemt de kleurbalans af op zonnige of lichtbewolkte omstandigheden buiten.
Schaduw 	De camera stemt de kleurbalans af op schaduwrijke, donker bewolkte of schemerachtige omstandigheden buiten.
Kunstlicht 	De camera stemt de kleurbalans af op kunstlicht van gloeilampen of halogeenlampen (licht dat gewoonlijk binnenshuis wordt aangetroffen).
Neon 	De camera stemt de kleurbalans af op het gebruik van neonverlichting.
Handmatig 	De camera berekent een aangepaste instelling voor Witbalans op basis van het gekozen onderwerp (zie het volgende gedeelte).

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Witbalans** blijft actief totdat u de instelling wijzigt of totdat u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

Handmatige witbalans

Als u de optie **Handmatig** selecteert, wordt het scherm **Handmatige witbalans** weergegeven. In het gedeelte **Liveweergave** op het scherm wordt de kleurtint weergegeven die het resultaat is van de vorige instelling voor **Handmatige witbalans**.



U wijzigt de instelling **Handmatige witbalans** als volgt:

1. Richt de camera op een wit of grijs vlak (zoals een stuk papier) en zorg ervoor dat het hele witte of grijze vlak binnen het scherpstellingsgebied valt.
2. Druk op de knop **Sluiter** (er wordt geen foto gemaakt). De camera berekent een aangepaste instelling voor **Witbalans**.
3. Herhaal stap 1 en 2 zo nodig totdat de instelling voor **Handmatige witbalans** beantwoordt aan uw wensen.
4. Wanneer u tevreden bent met de instelling **Handmatig**, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.


TIP: Als u de vorige instelling voor **Handmatige witbalans** wilt herstellen, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ zonder de knop **Sluiter** in te drukken.

Autofocusgebied

U kunt deze instelling gebruiken als u een breed focusgebied, een meervoudig focusgebied of een spotfocusgebied wilt selecteren. Zie **Scherpstellen op het onderwerp** op pagina 42 voor voorbeelden van de focusinstellingen **Multi** en **Spot**.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Autofocusgebied**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.



Instelling	Beschrijving
Multi	(Standaardinstelling) Gebruik deze instelling voor algemene opnamen of als u de camera wilt scherpstellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van de scène bevindt. De camera probeert zich scherp te stellen in elk van de vijf gebieden en begint daarbij met de kortste afstand.
Spot 	Gebruik deze instelling samen met Scherpstellingsvergrendeling (zie pagina 45) als de camera steeds scherpstelt op het verkeerde onderwerp. De camera wordt scherpgesteld op een klein gebied in het midden van de scène.

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Autofocus** blijft actief totdat u de instelling wijzigt of totdat u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).



OPMERKING: **Autofocusgebied** is niet van toepassing in de modus **Handmatige focus**.

AE-meting

Met deze instelling kunt u aangeven welk gebied van een scène de camera moet gebruiken voor het berekenen van de belichting.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **AE-meting**.
2. Gebruik de knoppen **▲▼** om een instelling te markeren.
3. Druk op **Menu** **OK** om de instelling op te slaan.



Instelling	Beschrijving
Gemiddelde 	De camera gebruikt de gehele scène om de belichting te berekenen. Aanbevolen als u alle onderwerpen op de foto in gelijke mate wilt gebruiken om de belichting te berekenen.
Center-Weighted (Midden-Gewogen)	(Standaardinstelling) De camera gebruikt een groot gebied in het midden van de scène om de belichting te berekenen. Aanbevolen als het onderwerp van de foto zich in het midden van de scène bevindt. Voor de berekening van de belichting is het onderwerp belangrijker dan de omgeving.
Spot 	De camera gebruikt een klein gebied in het midden van de scène om de belichting te berekenen. Aanbevolen bij onderwerpen die van achter worden verlicht of die erg donker of licht zijn in vergelijking met de omgeving. Bepaalde delen van de foto kunnen over- of onderbelicht worden. Voor de beste resultaten gebruikt u de instelling Focusvergrendeling (zie pagina 39) met de optie Spot .

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **AE-meting** blijft actief totdat u de instelling wijzigt of totdat u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

OPMERKING: **AE-meting** is niet beschikbaar in de opnamemodus **Theater**.

ISO-snelheid

Met de instelling voor ISO-snelheid past u de lichtgevoeligheid van de camera aan. Als de optie **ISO-snelheid** wordt ingesteld op **Auto**, wordt automatisch de beste ISO-snelheid voor de scène geselecteerd.

Als u lagere ISO-snelheden gebruikt, zijn de foto's het minst korrelig. De sluitertijden zijn echter langer. Gebruik een statief als u een foto wilt maken bij weinig licht zonder een flitser te gebruiken en met de instelling **ISO 100** of lager.

Bij hogere ISO-snelheden kunnen er snellere sluitertijden worden gebruikt. Dit kan nuttig zijn als u zonder flitser foto's wilt maken of als u foto's wilt maken van snel bewegende objecten. Bij hogere ISO-snelheden zijn de foto's echter korreliger en bijgevolg van een lagere kwaliteit.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **ISO-snelheid**.
2. Gebruik de knoppen **▲▼** om een instelling te markeren.



3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **ISO-snelheid** blijft actief totdat u de instelling wijzigt of totdat u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

OPMERKING: U kunt de instelling **ISO-snelheid** niet gebruiken in de modus **Theater** en niet tijdens het opnemen van videoclips.

Kleur

Met deze instelling kunt u de kleur selecteren waarin de foto's worden gemaakt.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Kleur**.
2. Gebruik de knoppen \blacktriangle \blacktriangledown om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het scherm **Liveweergave** achter het menu, zodat u kunt zien welk effect elke instelling heeft.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.



Instelling	Beschrijving
Full-color	(Standaardinstelling) Beelden worden vastgelegd in full-color. U kunt de opname later wijzigen in Zwart-wit of Sepia met de HP Image Zone-software.
Zwart-wit	Beelden worden vastgelegd in grijs tinten. De opname kan later niet worden gewijzigd in Full-color .
Sepia	Beelden worden vastgelegd in bruintinten voor een ouderwetse uitstraling. De opname kan later niet worden gewijzigd in Full-color .

De instelling **Kleur** blijft actief totdat u de instelling wijzigt of totdat u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 65).

TIP: U kunt het effect van de instelling **Kleur** voor een opname bekijken met behulp van **Bracketing** (zie pagina 75).

Verzadiging

Hiermee kunt u de verzadiging instellen van de kleuren in uw foto's.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Verzadiging**.
2. Gebruik de knoppen **▲▼** om een instelling te markeren.
3. Druk op **Menu** **OK** om de instelling op te slaan.



Instelling Beschrijving

Laag



Hiermee worden de kleuren gedempt, waardoor de kleuren minder hard worden en het onderwerp van de foto er natuurlijker uitziet.

Normaal (Standaardinstelling) Kleuren hebben een normale verzadiging.

Hoog



Hiermee benadrukt u levendige kleuren in het onderwerp. Bij landschapsfotografie kan een hoge verzadiging worden gebruikt om het blauw van de lucht of het oranje van een zonsondergang te versterken.

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.



De instelling **Verzadiging** blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

Scherpte

Met deze instelling kunt u bepalen hoe scherp de details in uw foto's worden weergegeven.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Scherpte**.
2. Gebruik de knoppen **▲▼** om een instelling te markeren.
3. Druk op **Menu** / **OK** om de instelling op te slaan.



Instelling	Beschrijving
Laag 	Randen in opnamen zijn zachter en minder korrelig (bevatten minder ruis). Gebruik deze instelling voor het maken van portretfoto's met zachtere, meer natuurlijke randen.
Normaal	(Standaardinstelling) De randen in opnamen hebben een normale scherpte.
Hoog 	De randen in de opnamen zijn scherper. Een hoge scherpte kan van pas komen bij het maken van foto's van landschappen. Deze bevatten echter wel wat meer korrel (of ruis).

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Scherpte** blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

OPMERKING: De instelling **Scherpte** werkt niet tijdens het opnemen van videoclip.

Contrast

Met deze instelling kunt u instellen hoe groot het verschil in helderheid zal zijn tussen de lichte en donkere partijen van de foto's en daarmee ook de hoeveelheid details in de lichte en donkere partijen.

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Contrast**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.



Instelling Beschrijving

Laag



Opnamen hebben minder contrast. Het verschil tussen donkere en lichtere kleuren is minder duidelijk en lichte gebieden en schaduwplekken bevatten meer details.

Normaal

(Standaardinstelling) Opnamen hebben een normaal contrast.

Hoog



Opnamen hebben meer contrast. Het verschil tussen donkere en lichtere kleuren is duidelijker en lichte gebieden en schaduwplekken bevatten minder details.

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Contrast** blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

OPMERKING: De instelling **Contrast** werkt niet tijdens het opnemen van videoclips.

Datum & tijd toevoegen



Bij deze instelling worden de datum of de datum en de tijd waarop de opname is gemaakt toegevoegd aan de opname. De instelling **Datum & tijd toevoegen**:

- Geldt alleen voor opnamen die u maakt nadat u deze optie hebt ingesteld.
- Is permanent. U kunt de gegevens niet uit een opname verwijderen.
- Draait mee met de opname (zie pagina 100).

TIP: Controleer of de datum en de tijd correct zijn ingesteld voordat u deze functie gebruikt (zie pagina 135).

1. Selecteer in het menu **Opname** (zie pagina 70) de optie **Datum & tijd toevoegen**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan.



Instelling	Beschrijving
Uit	(Standaardinstelling) De datum en de tijd worden niet aan de opname toegevoegd.
Alleen datum 	De datum wordt permanent toegevoegd in de linkerbenedenhoek van de opname.
Datum & tijd 	De datum en de datum wordt permanent toegevoegd in de linkerbenedenhoek van de opname.

Als de nieuwe instelling niet de standaardinstelling is, wordt het pictogram voor de instelling in de modus **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Datum & tijd toevoegen** blijft actief totdat u de instelling wijzigt, zelfs als u de camera uitschakelt.

OPMERKING: De instelling **Datum & tijd toevoegen** is niet van toepassing tijdens het opnemen van videoclips en in de **Panorama**-modi.

Help bij de menuopties

Help is de laatste optie in elk van de submenu's van het menu

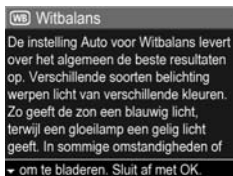
Opname. Via de optie **Help** kunt u informatie weergeven over de desbetreffende optie in het menu

Opname en de bijbehorende instellingen. Als u bijvoorbeeld op

de knop $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ drukt wanneer de menuoptie **Help** is

gemarkeerd in het submenu **Witbalans**, wordt het Help-scherm voor de functie **Witbalans** weergegeven, zoals in de afbeelding.


Gebruik de knoppen \blacktriangle \blacktriangledown om door de **Help**-schermen te bladeren. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om het **Help**-scherm te sluiten en terug te keren naar het submenu.





3 Foto's en videoclips weergeven



In de modus **Weergave** kunt u foto's en videoclips bekijken, beelden uit videoclips opslaan (zie pagina 98), miniaturen van opnamen weergeven (zie pagina 99) of opnamen vergroten (zie pagina 99), zodat u ze beter kunt bekijken. Via het menu **Weergave** kunt u foto's en videoclips verwijderen, rode ogen uit foto's verwijderen, opnamen draaien, fotoadvies opvragen, opname-informatie weergeven, geluid opnemen en aan bestaande opnamen koppelen en panoramareksen samenvoegen in de camera (zie pagina 100).

De modus Weergave gebruiken

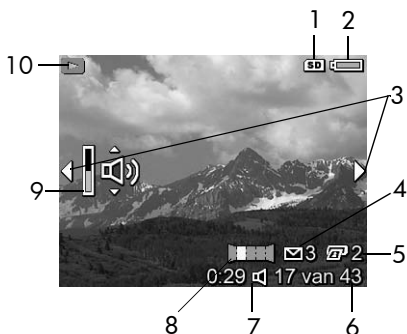
1. Druk op  /  totdat  linksboven op het LCD-scherm wordt weergegeven. De foto of videoclip die u het laatst hebt gemaakt of bekeken, wordt weergegeven.
2. Gebruik de knoppen   om door de foto's en videoclips te bladeren.

Voor panoramareksen kunt u de afzonderlijke opnamen bekijken, vergroten en samenvoegen tot één enkele foto (zie pagina 106).








Bij videoclips wordt het eerste beeld twee seconden weergegeven en wordt daarna de rest afgespeeld. Druk op   om de videoclip te onderbreken.

3. Druk op  /  om over te schakelen naar **Liveweergave**.

In de modus **Weergave** wordt op het LCD-scherm aanvullende informatie over elke foto of videoclip weergegeven. In de volgende tabel wordt deze informatie beschreven.



#	Pictogram	Beschrijving
1		Geeft aan dat er een geheugenkaart is geïnstalleerd.
2	 of 	<ul style="list-style-type: none"> De voedingsindicator, zoals de indicator voor een volledig geladen batterij, wordt weergegeven (zie pagina 198). Indicator voor netvoeding wanneer u de netvoedingsadapter van HP met de houder of het HP Photosmart R-series-basisstation gebruikt.
3		Wordt de eerste paar seconden weergegeven om aan te geven dat u door de foto's of videoclips kunt bladeren met de knoppen .

#	Pictogram	Beschrijving
4	 3	Geeft aan dat deze opname is geselecteerd voor verzending naar een bestemming met HP Instant Share (zie pagina 119). Het getal rechts van het pictogram geeft aan hoe veel bestemmingen zijn geselecteerd.
5	 2	Geeft aan dat deze opname is geselecteerd voor het afdrukken van twee exemplaren met HP Instant Share (zie pagina 119).
6	17 van 43	Geeft het nummer van de huidige foto of videoclip aan en het totale aantal foto's en videoclips dat in het geheugen is opgeslagen.
7	0:29  of 	<ul style="list-style-type: none"> • Hiermee wordt de lengte van de opgenomen audio- of videoclip weergegeven. • Hiermee wordt aangegeven dat aan de foto een audioclip is gekoppeld. • Hiermee wordt aangegeven dat het item een videoclip is.
8		Geeft aan dat deze opname de tweede opname is in een panoramareeks die is gemaakt in de modus Panorama .
9		Geeft het geluidsniveau aan. Druk op de knoppen ▲▼ om het geluidsniveau aan te passen.
10		Wordt gedurende de eerste paar seconden weergegeven en geeft aan dat de camera zich in de modus Weergave bevindt.

Weergave en audioclips

In de modus **Weergave** kunt u een audioclip aan een bestaande foto toevoegen en ook audioclips beluisteren die al aan foto's en videoclips zijn gekoppeld. Zie **Geluid opnemen** op pagina 108.




Het overzichtsscherm met het totale aantal foto's

Als u op ► terwijl u de laatste opname bekijkt, wordt het samenvattingsscherm met het totale aantal opnamen weergegeven. De tellers geven het totale aantal opnamen aan dat is geselecteerd voor **HP Instant Share**  en voor afdrukken . De pictogrammen rechtsboven geven aan of er een geheugenkaart is geïnstalleerd () en de resterende batterijvoeding (zie pagina 198).









Beelden uit videoclips opslaan

Wanneer u een videoclip afspeelt, kunt u deze onderbreken en een beeld als foto opslaan met een resolutie die twee keer zo hoog is als die van de videoclip.

1. Druk tijdens het afspelen van een video op  om de video te onderbreken.
2. Gebruik de knoppen ◀▶ om met één beeld tegelijk achteruit of vooruit te bladeren.
3. Druk op ▲ om het weergegeven beeld op te slaan.
4. Druk op  /  om het afspelen van de videoclip te hervatten.

Miniaturen weergeven

U kunt foto's en de eerste beelden van videoclips bekijken in een matrix van negen miniaturen per scherm.



1. Druk in de modus **Weergave** (zie pagina 95) op **Miniaturen**  (hetzelfde als **Uitzoomen**  op de knop **In-/uitzoomen**) om maximaal negen miniaturen van foto's en beelden van videoclips weer te geven. Met het gele kader wordt de huidige foto of het huidige videoclipbeeld aangegeven.
2. Gebruik de knoppen   en   om door de miniaturen te bladeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de weergave **Miniaturen** te sluiten. De huidige foto of videoclip wordt op het volledige LCD-scherm weergegeven.



Onder op elke miniatuur staan pictogrammen met informatie over de opname.

Foto's vergroten

Deze functie is alleen bestemd voor weergavedoeleinden. U kunt de foto niet permanent wijzigen met deze functie.

1. Druk in de modus **Weergave** (zie pagina 95) op  (hetzelfde als  op de knop **In-/uitzoomen**). De foto die momenteel wordt weergegeven, wordt tweemaal vergroot.







2. Gebruik de knoppen ◀▶ en ▲▼ om andere delen van de vergrote foto weer te geven.
3. Gebruik [▲] en [▲▲] om het beeld te vergroten of te verkleinen.
4. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om terug te gaan naar de modus **Weergave**.

OPMERKING: U kunt alleen foto's vergroten; videoclips kunnen niet worden vergroot.



Het menu **Weergave** gebruiken




Met het menu **Weergave** kunt u foto's of videoclips verwijderen of verwijderde items terughalen, rode ogen uit opnamen verwijderen, het interne geheugen of een geheugenkaart formatteren, fotoadvies weergeven, opname-informatie weergegeven, opnamen draaien, geluid opnemen aan een aan opname koppelen en panoramareksen in de camera samenvoegen.

1. U kunt het menu **Weergave** openen door in de modus **Weergave** op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ te drukken. Als de modus **Weergave** niet is geactiveerd, drukt u op  /  totdat de modus **Weergave** is geactiveerd en drukt u vervolgens op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om de gewenste optie te markeren.
3. Druk op de knoppen ◀▶ om te bladeren naar de foto of videoclip die u wilt gebruiken.
4. U selecteert de gemarkeerde optie door op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ te drukken. Volg daarna de instructies op het scherm.
5. Druk op  /  om het menu **Weergave** af te sluiten. Zie pagina 31 voor informatie over andere manieren waarop u het menu kunt afsluiten.

De volgende tabel is een overzicht van de opties in het menu **Weergave**.



#	Pictogram	Beschrijving
1		Verwijderen —Hiermee kunt u de huidige opname, een volledige panoramareeks of alle foto's en videoclips verwijderen. U kunt ook het interne geheugen of een geheugenkaart formatteren of de laatst verwijderde opname terughalen (zie pagina 102).
2		Rode ogen verwijderen —Hiermee kunt u de rode ogen van mensen op foto's corrigeren (zie pagina 103).
3		Fotoadvies —Deze optie biedt u een analyse van de opname met betrekking tot problemen op het gebied van de scherpte, de belichting, enzovoorts. Daarnaast wordt er een aantal aanbevelingen gegeven voor de wijze waarop u de kwaliteit van soortgelijke foto's in de toekomst kunt verbeteren (zie pagina 104).
4		Fotogegevens —Hiermee kunt u alle instellingen bekijken die bij het maken van de actieve foto zijn gebruikt (zie pagina 105).
5		Panorama samenvoegen —Hiermee kunt u een panoramareeks bekijken, vergroten of samenvoegen (zie pagina 106).

#	Pictogram	Beschrijving
6		Draaien —Hiermee kunt u de weergegeven opname stapsgewijs per 90 graden draaien (zie pagina 108).
7		Geluid opnemen —Hiermee kunt u een audioclip voor de huidige foto opnemen (zie pagina 108).
8		AFSLUITEN —Hiermee kunt u het menu Weergave afsluiten.

Verwijderen

Als u in het menu **Weergave** (zie pagina 100) de optie **Verwijderen** selecteert, verschijnt het submenu **Verwijderen**. Gebruik de knoppen **▲▼** om een optie te markeren en druk op **Menu** OK.



Het submenu **Verwijderen** bevat de volgende opties:

- **Annuleren**—Hiermee keert u terug naar het menu **Weergave** zonder de weergegeven foto of videoclip te verwijderen.
- **Deze opname**—Hiermee verwijdert u de foto of de videoclip die op dat moment wordt weergegeven.
- **Hele panoramareeks**—Als de geselecteerde opname onderdeel uitmaakt van een panoramareeks kunt u hiermee alle afbeeldingen in de panoramareeks verwijderen. Als u afzonderlijke opnamen in een panoramareeks verwijdert, heeft dat geen invloed op de samengevoegde panoramafoto.

- **Alle opnames (in geheugen/op kaart)**—Hiermee verwijdert u alle foto's en videoclips in het interne geheugen of op de geheugenkaart.
- **Geheugen formatteren/Kaart formatteren**—Hiermee verwijdert u alle foto's, videoclips en bestanden in het interne geheugen of op de geheugenkaart en formatteert u vervolgens het geheugen of de kaart.
- **Laatste herstellen**—Hiermee kunt u de als laatste verwijderde opname herstellen. (Deze optie verschijnt alleen nadat er een **verwijderbewerking** is uitgevoerd.) Als u na het verwijderen van een opname een andere bewerking uitvoert, kunt u de verwijderde opname niet meer terughalen.

OPMERKING: Als u een foto uit het midden van een panoramareeks verwijdert, worden alle panoramalabels voor de desbetreffende panoramareeks verwijderd. Elke opname wordt een afzonderlijke foto. Als u een opname aan het begin of aan het einde van een panoramareeks verwijdert, blijft de rest van de reeks behouden als deze uit ten minste twee opnamen bestaat.

Rode ogen verwijderen

Als u in het menu **Weergave** (zie pagina 100) de optie **Rode ogen verwijderen** selecteert, corrigeert de camera de rode ogen van de personen in de huidige foto.

Het verwijderen van rode ogen duurt enkele seconden. Daarna wordt de gecorrigeerde opname weergegeven met groene randen om de gecorrigeerde gebieden en wordt ook het submenu **Rode ogen verwijderen** weergegeven:



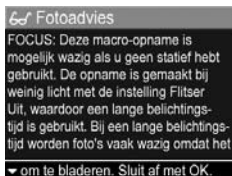
- **Wijzigingen opslaan**—Hiermee kunt u de wijzigingen opslaan (waarbij de oorspronkelijke foto wordt overschreven) en terugkeren naar het menu **Weergave**.
- **Wijzigingen weergeven**—Hiermee geeft u een vergrote weergave van de opname weer waarin de gecorrigeerde gedeelten zijn omgeven door groene randen. In deze weergave kunt u inzoomen en de opname verschuiven. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ als u wilt terugkeren naar het menu **Rode ogen verwijderen**.
- **Annuleren**—Hiermee kunt u terugkeren naar het menu **Weergave** zonder dat de wijzigingen worden opgeslagen.

OPMERKING: U kunt de optie **Rode ogen verwijderen** alleen gebruiken voor foto's waarbij u de flitser hebt gebruikt.

Fotoadvies

Als u in het menu **Weergave** (zie pagina 100) de optie **Fotoadvies** selecteert, analyseert de camera de scherpte van de opname, de belichting van de opname, enzovoorts.

Als er verbeteringen kunnen worden aangebracht in toekomstige soortgelijke foto's, worden eventuele problemen en aanbevolen oplossingen weergegeven. De functie **Fotoadvies** geeft maximaal twee resultaatitems weer.



Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ als u het scherm **Fotoadvies** wilt afsluiten.

OPMERKING: **Fotoadvies** is niet beschikbaar voor videoclips of foto's die uit videoclips zijn geëxtraheerd.

Fotogegevens

Als u in het menu **Weergave** (zie pagina 100) de optie **Fotogegevens** selecteert, worden op het scherm **Fotogegevens** de instellingen weergegeven die zijn gebruikt toen de huidige foto of videoclip is gemaakt.



Beschrijving

- 1 De sluitersnelheid en het F-getal (diafragma-opening).
- 2 De instelling voor **ISO-snelheid** en **Belichtingscompensatie**.
- 3 Niet-standaardopnamemodus (zie pagina 56) en instelling voor **Focus** (zie pagina 48) en **Flitser** (zie pagina 54).
- 4 Alle niet-standaardinstellingen voor het menu **Opname**.
- 5 Histogram waarin van links naar rechts de verdeling van donkere, gemiddelde en lichte pixels in de opname wordt weergegeven.
- 6 Zoomindicator.
- 7 Wordt alleen weergegeven als er een geheugenkaart is geïnstalleerd.
- 8 Bestandsnaam van de opname.

Beschrijving

9 Bestandsgrootte van de opname.

10 De gegevens in de eerste en derde rij rechts onder in de hoek van de opname zijn hetzelfde als de gegevens die voor de opname worden weergegeven in het menu **Weergave**. Op de twee rij worden de resolutie, de compressie en de datum en het tijdstip waarop de foto is gemaakt, weergegeven.

Panorama samenvoegen

Als u in het menu **Weergave** (zie pagina 100) de optie **Panorama samenvoegen** selecteert wanneer er een opname uit een panoramareeks wordt weergegeven, wordt op de camera een samengevoegde weergave van de panoramareeks weergegeven. U kunt de samengevoegde panoramareeks vervolgens bekijken, vergroten of definitief samenvoegen.

Bij samenvoegen in de camera worden opnamen in de reeks die groter zijn dan 2MP, in het geheugen tijdelijk verkleind tot 2MP (opnamen in de reeks blijven met hun oorspronkelijke grootte bewaard). Hierdoor kunnen panoramareeksen die in de camera zijn samengevoegd een lagere resolutie hebben. Als u een panoramareeks wilt samenvoegen met de resolutie waarmee u de opnamen hebt gemaakt, brengt u de panoramareeks over naar uw computer met behulp van de volledige versie van de HP Image Zone-software (zie pagina 111).

U kunt een samengevoegd panorama ook naar een computer overbrengen zonder de HP Image Zone-software (zie pagina 146). De oorspronkelijke panoramareeks blijft aanwezig in het interne geheugen of op de geheugenkaart.

1. Gebruik de knoppen ◀▶ om naar een van de afbeeldingen in de panoramareeks te bladeren.



2. Selecteer **Panorama samenvoegen** en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om het panorama samen te voegen.

3. U kunt het samengevoegde panorama met [▲] vergroten en met de knoppen ▲▼ ◀▶ kunt u het verschuiven. Als u wilt terugkeren naar het menu, drukt u op [⏏] totdat het submenu wordt weergegeven.



4. Gebruik de knoppen ▲▼ om een optie in het submenu te markeren en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Het submenu bevat de volgende opties:

- **Samenvoeging opslaan**—Er wordt een samengevoegd panorama gemaakt. Nadat het samengevoegde panorama in de camera is gemaakt, keert u terug naar het menu **Weergave**.
- **Annuleren**—De submenu voor samenvoegen wordt geannuleerd en u keert terug naar de modus **Weergave**.

Draaien

Als u de optie **Draaien** in het menu **Weergave** (zie pagina 100) selecteert, geeft de camera een submenu weer waarmee u de opname met stappen van 90 graden kunt draaien.

1. Selecteer **Draaien** in het menu **Weergave**.
2. Gebruik de knoppen ◀▶ om de opname met de klok mee of tegen de klok in te draaien. De opname wordt vervolgens op het LCD-scherm gedraaid weergegeven.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de opname in de nieuwe stand op te slaan.

OPMERKING: De functie **Draaien** is niet beschikbaar voor videoclips, voor opnamen die onderdeel zijn van een panoramareeks of voor samengevoegde panoramareeksen.



Geluid opnemen

U kunt tijdens het maken van een opname een audioclip toevoegen aan de opname (zie pagina 38) of een audioclip toevoegen aan een opname die eerder is gemaakt (zoals in dit gedeelte wordt beschreven). U kunt de methode die in dit gedeelte is beschreven bovendien gebruiken voor het vervangen van een audioclip die reeds aan een opname is gekoppeld.

1. Selecteer de optie **Geluid opnemen** in het menu **Weergave** (zie pagina 100). Het opnemen begint onmiddellijk nadat u deze optie hebt geselecteerd.
2. Als u het opnemen wilt stoppen, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Als u dat niet doet, wordt het opnemen gedurende 60 seconden voortgezet of totdat de beschikbare geheugenruimte volledig is gebruikt, afhankelijk van welke van beide situaties er als eerste optreedt.

OPMERKING: U kunt audioclips koppelen aan afzonderlijke opnamen in een panoramareeks. Wanneer u een panoramareeks samenvoegt (in de camera of op een computer), wordt er geen geluid gekoppeld aan de samengevoegde foto. U kunt echter wel geluid aan een samengevoegd panorama toevoegen, zoals hierboven is beschreven.

Als aan de geselecteerde foto al een audioclip is gekoppeld, wordt het submenu **Geluid opnemen** weergegeven als u de optie **Geluid opnemen** selecteert.

- **Huidige clip bewaren**—Hiermee behoudt u de huidige audioclip en keert u terug naar het menu **Weergave**.
- **Nieuwe clip opnemen**—Hiermee neemt u een nieuwe audioclip op die de bestaande audioclip vervangt.
- **Clip verwijderen**—Hiermee verwijdert u de huidige audioclip en gaat u terug naar het menu **Weergave**.

TIP: U kunt het volume van de audioclip aanpassen met de knoppen \blacktriangle \blacktriangledown .

OPMERKING: De menuoptie **Geluid opnemen** is niet beschikbaar voor videoclips.

4 Opnamen overbrengen en afdrukken

Opnamen overbrengen naar een computer

TIP: U kunt deze taak uitvoeren met behulp van een geheugenkaartlezer (zie pagina 148) of het HP Photosmart R-series-basisstation (zie de gebruikershandleiding bij het basisstation).

1. Controleer het volgende:
 - Is de HP Image Zone-software of de HP Image Zone Express-software (alleen Windows) op de computer geïnstalleerd (zie pagina 20)? Als u opnamen naar een computer wilt overbrengen waarop geen HP Image Zone-software is geïnstalleerd, raadpleegt u pagina 146.
 - Als de opnamen op de camera zijn geselecteerd om te worden afgedrukt of om te worden verzonden naar **HP Instant Share**-bestemmingen, moet de computer zijn aangesloten op een printer en/of het Internet.

2. Bij de camera is een USB-kabel geleverd. Sluit de platte connector van de USB-kabel aan op de computer.
3. Sluit de andere kant aan op de houder of het HP Photosmart R-series-basisstation en plaats de camera in de houder of in het basisstation.
4. Zet de camera aan.



- **Voor Windows:** Het overbrengen wordt verzorgd door de HP Image Transfer-software en de Quick Print-software. Ga in het scherm **Afbeeldingen overbrengen en afdrukken** als volgt te werk:
 - Klik op **Overbrengen** om de opnamen naar de computer te kopiëren.
 - Klik op **Overbrengen met Quick Print** om de opnamen naar de computer te kopiëren en de opnamen te selecteren die u wilt afdrukken.

De opnamen worden naar de computer overgebracht. Als u opnamen hebt gemarkeerd voor **HP Instant Share**-bestemmingen (zie pagina's 123 en 125), worden de opnamen verzonden. Als u op **Overbrengen met Quick Print** hebt geklikt, worden in HP Image Transfer en Quick Print een aantal schermen weergegeven waarin u een opname kunt selecteren, afdrুকopties kunt opgeven en het afdrukken kunt starten. Wanneer het scherm **Overzicht afbeeldingsacties** op de computer wordt weergegeven, kunt u de camera van de computer loskoppelen.

Als u een panoramareeks wilt overbrengen naar een Windows-computer, moet de volledige versie van de HP Image Zone-software zijn geïnstalleerd, zodat de opnamen in de panoramareeks automatisch worden samengevoegd tijdens het overbrengen (zie **De HP Image Zone-software** op pagina 143).

- **Voor Macintosh:** Het overbrengen wordt verzorgd door Image Capture of iPhoto. Voer de instructies op het scherm uit om de opnamen vanaf de camera over te brengen. Als u opnamen hebt gemarkeerd voor **HP Instant Share**-bestemmingen (zie pagina's 123 en 125), wordt op het scherm **HP Photosmart-camerabewerkingen** aangegeven wanneer de opnamen gereed zijn voor verwerking. Klik op **Doorgaan** om de opnamen naar hun bestemmingen te verzenden. Als het overbrengen is voltooid, kunt u de camera loskoppelen van de computer.

Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken

U kunt de camera via de houder of het basisstation op elke PictBridge-compatibele printer aansluiten om foto's en beelden uit videoclips die u hebt opgeslagen af te drukken (zie pagina 98). Als u wilt vaststellen of u over een met PictBridge-compatibele printer beschikt, controleert u of uw printer van het PictBridge-logo is voorzien.



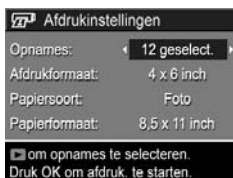
1. Controleer of de printer is ingeschakeld, er papier in de printer is geplaatst en er geen foutberichten over de printer worden weergegeven.

2. Sluit de grote, platte connector van de USB-kabel aan op de bijbehorende aansluiting op de PictBridge-compatibele printer.

TIP: De PictBridge-aansluiting bevindt zich gewoonlijk aan de voorzijde van de printer.



3. Sluit de andere connector aan op de houder of het basisstation.
4. Stel de instelling **USB-configuratie** van de camera in op **Digitale camera** (zie pagina 136) en plaats de camera in de houder of het basisstation.
5. Als de camera is aangesloten op de printer, wordt het menu **Afdrukinstellingen** op de camera weergegeven. Als u met het menu **HP Instant Share** op de camera al foto's hebt geselecteerd die moeten worden afgedrukt, wordt het aantal geselecteerde foto's weergegeven. Anders wordt **Foto's: ALLES** weergegeven.
6. Als u de instellingen in het menu **Afdrukinstellingen** wilt wijzigen, moet u de knoppen ▲▼ op de camera gebruiken om een menu-optie te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ op de camera om de instelling te wijzigen.
7. Wanneer de instellingen juist zijn, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om het afdrukken te starten.



Nadat u de camera op de printer hebt aangesloten, kunt u alle opnamen in de camera afdrukken (zie pagina 125). U kunt ook alleen geselecteerde opnamen afdrukken (zie

pagina 123). Voor het rechtstreeks afdrukken vanaf de camera gelden echter de volgende beperkingen:

- Opnamen die zijn gemarkeerd als een panoramareeks, worden als afzonderlijke foto's afgedrukt. Zie pagina 116 voor meer informatie over het afdrukken van volledige panorama's.
- Als u panorama's wilt afdrukken die in de camera zijn samengevoegd, brengt u de samengevoegde panorama's over naar de computer (zie pagina 111). Als de printer panorama's kan afdrukken en een geheugenkaartsleuf heeft, kunt u ook de geheugenkaart in de printer plaatsen en rechtstreeks vanuit de printer afdrukken (zie de handleiding bij de printer voor instructies).
- U kunt beelden uit videoclips die u hebt opgeslagen ook afdrukken (zie pagina 98), maar u kunt geen videoclips rechtstreeks vanuit de camera afdrukken. Als de printer is voorzien van een geheugenkaartsleuf en als de printer videoclips kan afdrukken, plaatst u de geheugenkaart rechtstreeks in de geheugenkaartsleuf van de printer en vervolgens drukt u de videoclip af. Zie de handleiding bij de printer voor meer informatie.

Als u deze beperkingen wilt vermijden, moet u de HP Image Zone-software gebruiken (zie pagina 143).

OPMERKING: Als u de camera aansluit op een andere printer dan een HP-printer, moet u contact opnemen met de desbetreffende printerfabrikant indien er afdrukproblemen optreden. HP biedt geen klantenondersteuning voor andere printers dan HP-printers.

TIP: U kunt naast met behulp van de methode die in het volgende gedeelte wordt beschreven, opnamen ook rechtstreeks vanaf de printer afdrukken met behulp van een van de volgende methoden:

- Als u een geheugenkaart hebt en de printer een geheugenkaartsleuf heeft, plaats u de geheugenkaart in de geheugenkaartsleuf van de printer. Zie de handleiding bij de printer voor specifieke instructies.
- Als u over een HP Photosmart R-series-basisstation beschikt, kunt u de camera en de printer aansluiten met behulp van het basisstation. Zie de gebruikershandleiding bij het basisstation voor specifieke instructies.

Panorama's afdrukken

Wanneer u opnamen die als een panoramareeks zijn gemarkeerd (maar niet in de camera zijn samengevoegd) overbrengt naar de computer, worden de opnamen in de HP Image Zone-software automatisch samengevoegd tot een enkele panoramafoto. Als u een panoramareeks in de camera hebt samengevoegd (zie pagina 106), wordt het samengevoegde panorama overgebracht als een foto.

U kunt een panoramafoto die door de software of in de camera is samengevoegd, afdrukken met de HP Image Zone-software.

OPMERKING: Op een Windows-computer moet de volledige versie van de HP Image Zone-software zijn geïnstalleerd als u panorama's wilt afdrukken (zie pagina 143).

1. Start de HP Image Zone-software op de computer.

2. Selecteer op het tabblad **Weergave** (Windows) of **Afbeeldingen** (Macintosh) de panoramafoto die u wilt afdrukken en klik op **Afdrukken**.

De toepassing **Afbeeldingen afdrukken** (Windows) of **HP Image Print** (Macintosh) wordt gestart. Deze toepassing bevat de opties en de functionaliteit voor het afdrukken van de foto.

5 HP Instant Share gebruiken

De camera is voorzien van een bijzondere functie, genaamd **HP Instant Share**. Met deze functie kunt u in een handomdraai foto's op de camera selecteren die automatisch naar uiteenlopende bestemmingen worden gestuurd zodra u de camera op de computer of printer aansluit. U kunt het menu **HP Instant Share** ook aanpassen, zodat het menu e-mailadressen (waaronder distributielijsten), online albums of andere door u opgegeven services bevat.

Als u eenmaal opnamen met uw camera hebt gemaakt, kunt u aan de slag met **HP Instant Share**. Het gebruik van deze software is eenvoudig:

1. Stel bestemmingen op de camera in (zie pagina 122).
2. Selecteer opnamen op de camera die u naar online bestemmingen wilt verzenden (zie pagina's 123 en 125).

OPMERKING: Als u de functies van **HP Instant Share** wilt gebruiken, moet de volledige versie van de HP Image Zone-software op de computer zijn geïnstalleerd. Zie **Systeemvereisten voor Windows** op pagina 144 als u een Windows-computer gebruikt, zodat u kunt vaststellen of de volledige versie van de software is geïnstalleerd.

OPMERKING: Welke online services er beschikbaar zijn, verschilt per land of regio.

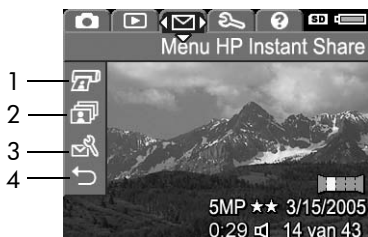
Bezoek www.hp.com/go/instantshare om **HP Instant Share** in actie te zien.

Het menu HP Instant Share gebruiken





Met het menu **HP Instant Share** kunt u opnamen selecteren om deze automatisch naar specifieke bestemmingen, zoals e-mailadressen, te laten verzenden zodra u de camera op de computer aansluit.

U kunt met behulp van het standaardmenu van **HP Instant Share** een of meer opnamen selecteren die u de volgende keer dat de camera op een computer of printer wordt aangesloten automatisch wilt laten afdrukken. U kunt bestemmingen zoals e-mailadressen (waaronder distributielijsten), online albums of andere online services toevoegen aan het menu **HP Instant Share** met behulp van de menuoptie **HP Instant Share instellen**  (zie pagina 122).

Als u het menu **HP Instant Share Menu** wilt weergeven, moet u eerst een willekeurig ander menu openen (zie pagina 31) en vervolgens met de knoppen ◀▶ naar de tab voor het menu **HP Instant Share Menu**  gaan. Zie **Cameramenu's** op pagina 31 voor informatie over het selecteren van menuopties, het instellen van eigenschappen van opties en het afsluiten van menu's.



In de volgende tabel worden de standaardopties van het menu **HP Instant Share** beschreven:

#	Pictogram	Beschrijving
1		Met de optie Afdrukken kunt u het aantal kopieën instellen dat u van de geselecteerde opname wilt afdrukken (zie pagina 123).
2		Met de optie Alle opnames delen kunt u alle foto's in het interne geheugen of op een optionele geheugenkaart delen via een geselecteerde bestemming (zie pagina 125).
3		Met de optie HP Instant Share instellen... kunt u specifieke e-mailadressen en andere HP Instant Share -bestemmingen toevoegen aan het menu HP Instant Share (zie pagina 122).
4		Met de optie AFSLUITEN kunt u het menu HP Instant Share afsluiten.

TIP: Als u de opnamen die u bij een fotoservice wilt laten afdrukken, selecteert met **HP Instant Share**, moet u deze fotoservice wijzen op het bestaan van een standaard DPOF-bestand waarin is gespecificeerd welke opnamen u wilt laten afdrukken en in welk aantal u deze opnamen wilt laten afdrukken.

Online bestemmingen instellen op de camera

U kunt maximaal 34 **HP Instant Share**-bestemmingen (zoals afzonderlijke e-mailadressen en distributielijsten) instellen in het menu **HP Instant Share**.

OPMERKING: U moet over een Internet-verbinding beschikken om deze procedure te kunnen voltooien.

OPMERKING: Als in de camera een geheugenkaart is geplaatst, moet u controleren of de geheugenkaart niet is vergrendeld en of er voldoende vrije ruimte op de kaart beschikbaar is.

1. Zorg ervoor dat de HP Image Zone-software op de computer is geïnstalleerd (zie pagina's 20 en 143).
2. Wanneer de camera is ingeschakeld, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ en gebruikt u \blacktriangleright om naar het menu **HP Instant Share Menu** \square te gaan.
3. Gebruik \blacktriangledown om **HP Instant Share instellen...** te markeren \square en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Het informatiescherm van HP Instant Share instellen wordt weergegeven op het LCD-scherm.
4. Sluit de camera, zonder dat u deze uitschakelt, aan op de computer met behulp van de USB-kabel die bij de camera is geleverd. Of plaat de camera in een optioneel R-series-basisstation en druk op de knop **Opslaan/Afdrukken** \square / \square op het basisstation.



Als u de camera op de computer aansluit, wordt het programma **HP Instant Share** op de computer geactiveerd. Als er een dialoogvenster wordt geopend dat niet van HP is, sluit u dat venster. Volg de instructies in het dialoogvenster van **HP Instant Share** om bestemmingen in te stellen op de camera.

5. Koppel de camera los van de computer en controleer in het menu **HP Instant Share** of de nieuwe bestemmingen nu in de camera aanwezig zijn.

Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden

U kunt een of meer opnamen naar tal van afzonderlijke **HP Instant Share**-bestemmingen verzenden. U kunt echter geen videoclippen verzenden. U kunt wel beelden verzenden die u vanuit een videoclip hebt opgeslagen (zie pagina 98).

1. Schakel de camera in, druk op

 **Menu**
 **OK** en gebruik de knoppen

  om naar het menu



HP Instant Share

 te bladeren.


2. Gebruik de knoppen   om

de eerste bestemming

waarnaar u een of meer foto's wilt verzenden te markeren.

3. Gebruik de knoppen   om naar de foto te bladeren die

u naar de geselecteerde bestemming wilt verzenden en

druk op  **Menu**
 **OK** om de bestemming te selecteren.





- a. Als u **Afdrukken** als bestemming hebt geselecteerd, wordt het submenu **Afdrukken** weergegeven. Gebruik de knoppen ▲▼ om het aantal kopieën in te stellen dat u wilt afdrukken (maximaal 99) en druk vervolgens op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Vervolgens wordt er naast de optie **Afdrukken** in het menu **HP Instant Share** een ✓ weergegeven. Als u het selecteren van de optie **Afdrukken** ongedaan wilt maken, drukt u op de knop $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, stelt u het aantal kopieën in op 0 (nul) en drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



- b. Als u een ander type bestemming hebt geselecteerd, wordt de desbetreffende bestemming in het menu **HP Instant Share** gemarkeerd met een ✓. U kunt het selecteren van de bestemming ongedaan maken door opnieuw op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ te drukken.

In beide gevallen wordt het pictogram  met het aantal kopieën en het pictogram  met het aantal geselecteerde bestemmingen rechts onder in de opname weergegeven.

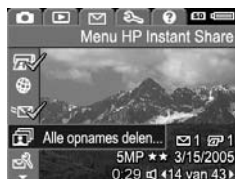
4. Gebruik de knoppen ▲▼ om de volgende bestemming te markeren en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de bestemming te selecteren. Herhaal deze stap als u meer bestemmingen wilt selecteren.
5. Druk op de knop **Liveweergave/Weergave**  /  om het menu **HP Instant Share** af te sluiten.
6. Sluit de camera op de computer aan op de wijze die is beschreven in het gedeelte pagina 111. De foto's worden automatisch verzonden naar hun respectievelijke **HP Instant Share**-bestemmingen.

- Foto's die u hebt geselecteerd om naar e-mailbestemmingen te verzenden, worden geüpload naar een beveiligde HP-website en naar elke e-mailadres wordt een bericht verzonden. Dit bericht bevat miniatures en een snelkoppeling naar de webpagina waarop de geadresseerde bewerkingen kan uitvoeren, zoals het beantwoorden van het bericht, het afdrukken van de foto's, het opslaan van de foto's naar zijn of haar computer, het doorsturen van de foto's, enzovoorts.
- Foto's waarvoor u de bestemming **Afdrukken** hebt geselecteerd, worden automatisch vanaf de computer afgedrukt.

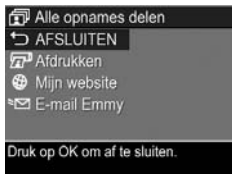
OPMERKING: Als u de camera rechtstreeks op een printer aansluit (zie pagina 113), worden de foto's die u hebt geselecteerd voor afdrukken automatisch afgedrukt.

Alle foto's naar bestemmingen verzenden

1. Schakel de camera in, druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ en gebruik de knoppen \blacktriangleleft \blacktriangleright om naar het menu **HP Instant Share**  te gaan.
2. Gebruik de knop \blacktriangledown om  **Alle opnames delen...** te markeren en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om het submenu **Alle opnames delen** weer te geven.



3. Gebruik de knoppen ▲▼ om naar de bestemmingen te bladeren waarnaar u alle foto's wilt verzenden en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



- a. Als u **Afdrukken** als bestemming hebt geselecteerd, wordt het submenu **Alle opnames afdrukken** weergegeven.

Gebruik de knoppen ▲▼ om het aantal kopieën dat u



wilt afdrukken op te geven (maximaal vijf) en druk op

$\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Er wordt een ✓ weergegeven met het aantal kopieën dat u wilt afdrukken. Dit symbool verschijnt naast de menuoptie **Afdrukken** in het submenu **Alle opnames delen**. Als u het selecteren van **Afdrukken** ongedaan wilt maken, selecteert u opnieuw de optie

Afdrukken in het submenu **Alle opnames delen**, vervolgens stelt u het aantal kopieën in op 0 (nul) en drukt u opnieuw op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



- b. Als u een ander type bestemming hebt geselecteerd, wordt de desbetreffende bestemming in het submenu **Alle opnames delen** gemarkeerd met een ✓. U kunt het selecteren van de bestemming ongedaan maken door opnieuw op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ te drukken.

4. Herhaal stap 3 als u aanvullende bestemmingen wilt selecteren.
5. Wanneer u alle gewenste bestemmingen hebt geselecteerd, sluit u het menu **HP Instant Share** af door op  /  te drukken.

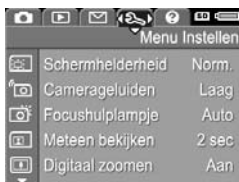
6. Sluit de camera op de computer aan op de wijze die is beschreven in het gedeelte **Opnamen overbrengen naar een computer** op pagina 111. De foto's worden automatisch verzonden naar hun respectievelijke **HP Instant Share**-bestemmingen (zie de laatste stap in **Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden** op pagina 123).

OPMERKING: Als u de bestemming **Afdrukken** hebt geselecteerd; kunt u de camera ook rechtstreeks op een printer aansluiten (zie pagina 113).

6 Het menu Instellen gebruiken

Met het menu **Instellen** kunt u een aantal camera-instellingen aanpassen, zoals de camerageluiden, de datum en tijd en de configuratie van de USB- of tv-aansluiting.

Als u het menu **Instellen** wilt weergeven, moet u eerst een willekeurig ander menu openen (zie pagina 31) en vervolgens met de knoppen ◀▶ naar de tab voor het menu **Instellen** gaan. Zie **Cameramenu's** op pagina 31 voor informatie over het selecteren van menuopties, het instellen van eigenschappen van opties en het afsluiten van menu's.



Schermhelderheid

Hiermee kunt u de helderheid van het LCD-scherm aanpassen. U kunt hiermee de helderheid voor omgevingen met een harde belichting verhogen of u kunt de helderheid verlagen en zo de levensduur van de batterij verlengen.

De standaardinstelling voor **Schermhelderheid** is **Normaal**.

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Schermhelderheid**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het scherm **Liveweergave** achter het menu, zodat u kunt zien welk effect de instelling heeft.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

Camerageluiden

Deze instelling is van invloed op de geluiden die de camera voortbrengt bij het inschakelen van de camera, het indrukken van een knop en het nemen van een foto. Deze instelling heeft geen invloed op het geluid dat u bij foto's of videoclips opneemt.

De standaardinstelling van de optie **Camerageluiden** is **Laag**.

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Camerageluiden**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

OPMERKING: **Camerageluiden** is op **Uit** ingesteld in de modus **Theater**.

Focushulplampje

In situaties met weinig licht gebruikt de camera soms het focushulplampje als hulpmiddel bij het scherpstellen. Met deze instelling kunt u dit focushulplampje uitschakelen (bijvoorbeeld om te voorkomen dat het onderwerp van uw foto wordt opgeschrikt of afgeleid door het licht).

De standaardinstelling van de optie **Focushulplampje** is **Auto**.

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Focushulplampje**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.



OPMERKING: HP raadt u aan deze instelling op **Auto** te laten staan. Bij een andere instelling kan de camera bij weinig licht niet goed scherpstellen.

De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

OPMERKING: **Focushulplampje** is op **Uit** ingesteld in de modus **Theater**.

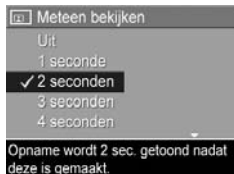
Directe controle

Met deze instelling kunt u opgeven hoelang een nieuwe foto, panoramareeks of videoclip wordt weergegeven in de modus **Meteen bekijken**.

In de modus **Meteen bekijken** wordt de foto of de videoclip meteen nadat u deze hebt gemaakt weergegeven. Als u de foto of de videoclip wilt verwijderen, drukt u op ◀ en selecteert u een optie in het submenu **Verwijderen**. De beschikbare opties zijn afhankelijk van bepaalde camera-instellingen. Als u bijvoorbeeld een panoramareeks hebt opgenomen, is een van de opties het opslaan van de panoramareeks als samengevoegde foto (zie pagina 61).

De standaardinstelling voor **Meteen bekijken** is **2 seconden**. Als u een langere tijd instelt, kunt u een opname langer bekijken en wanneer u deze optie op **Uit** instelt, keert u onmiddellijk nadat de opname is gemaakt terug naar de modus **Liveweergave**. U kunt de modus **Meteen bekijken** afsluiten door de knop **Sluiter** half in te drukken.

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Meteen bekijken**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.



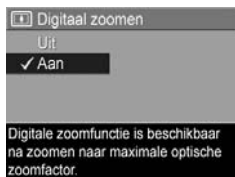
De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

Digitaal zoomen

U kunt deze instelling gebruiken als u digitaal zoomen wilt inschakelen of uitschakelen (zie pagina 52).

De standaardinstelling van de optie **Digitaal zoomen** is **Aan** (ingeschakeld).

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Digitaal zoomen**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

Datum & tijd

Met deze instelling kunt u de huidige datum en tijd en de bijbehorende notatie instellen voor de camera.

De datum-/tijdnotatie wordt gebruikt om de datumgegevens weer te geven in de modus **Weergave** en bij de functie **Datum & tijd toevoegen** (zie pagina 93).

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Datum & tijd**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om de waarde van de gemarkeerde selectie aan te passen.
3. Druk op de knoppen ◀▶ om naar een andere optie te gaan.
4. Herhaal de stappen 2 en 3 totdat de juiste datum, tijd en notatie voor de datum en tijd zijn ingesteld.
5. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

OPMERKING: De instellingen voor **Datum & tijd** blijven van kracht zolang de camera een geladen batterij bevat, zolang de batterij niet langer dan 10 minuten uit de camera wordt verwijderd en zolang de camera is aangesloten op een HP-netvoedingsadapter.

USB-configuratie

Deze instelling bepaalt hoe een computer de camera herkent.

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **USB**.
2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren:
 - **Digitale camera**—De computer beschouwt de camera als een digitale camera die gebruikmaakt van de PTP-standaard (Picture Transfer Protocol). Dit is de standaardinstelling.
 - **Schijfstation**—De computer beschouwt de camera als een schijfstation dat gebruikmaakt van de MSC-standaard (Mass Storage Device Class). Gebruik deze instelling om opnamen naar een computer over te brengen zonder de HP Image Zone-software (zie pagina 146). Deze instelling werkt mogelijk niet op een Windows 98-computer waarop de HP Image Zone-software niet is geïnstalleerd.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.

De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



Tv-configuratie

Met deze instelling kunt u het type videosignaal instellen voor het weergeven van camerabeelden op een tv die op de camera is aangesloten met een HP R-series-camera-basisstation. Zie de gebruikershandleiding bij het basisstation voor informatie over het aansluiten van een camera op een televisie.

De standaardinstelling voor **Tv-configuratie** is afhankelijk van de taal en de regio die u hebt geselecteerd toen u de camera voor het eerst inschakelde.

1. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Tv-configuratie**.

2. Gebruik de knoppen ▲▼ om een van de volgende twee opties te markeren:

- **NTSC**—Deze configuratie wordt hoofdzakelijk gebruikt in Noord-Amerika, in delen van Zuid-Amerika, in Japan, in Korea en in Taiwan
- **PAL**—Deze configuratie wordt hoofdzakelijk gebruikt in Europa, Argentinië, Uruguay, Paraguay en in delen van Azië.



TIP: Probeer de andere instellingen als de huidige instellingen niet werken in de regio waarin u woont.

3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.

De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.


OPMERKING: Als u opnamen op een televisie weergeeft, wordt de snelheid waarmee de opnamen worden weergegeven mogelijk beïnvloed door de snelheid van de gebruikte geheugenkaart of door de hoeveelheid foto's en videoclips die wordt weergegeven en door de omvang van deze foto's en videoclips.

Taal

Met deze instelling kunt u de taal instellen die voor de interface van de camera wordt gebruikt, zoals de tekst van de menu's.

1. Selecteer  in het menu **Instellen** (zie pagina 129).

2. Gebruik de knoppen ▲▼ en ◀▶ om de gewenste taal te markeren.

3. Druk op  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Instellen**.

De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



Opnames naar kaart verplaatsen

Met deze optie kunt u ook opnamen vanuit het interne geheugen naar een geheugenkaart verplaatsen (zie **Een geheugenkaart plaatsen en formatteren** op pagina 19). Deze optie is beschikbaar in het menu **Instellen** als er een geheugenkaart in de camera is geplaatst en er in het interne geheugen ten minste één foto is opgeslagen.

1. Markeer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Opnames naar kaart verplaatsen...** en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
2. Er wordt een bevestigingsscherm op het LCD-scherm weergegeven.
 - Als er op de geheugenkaart voldoende ruimte voor alle opnamen beschikbaar is, wordt u in het bevestigingsscherm gevraagd of u alle opnamen wilt verplaatsen.
 - Als er op de geheugenkaart slechts voor een aantal opnamen ruimte beschikbaar is, wordt dit aantal in het bevestigingsscherm vermeld en u wordt gevraagd of u de opnamen wilt verplaatsen.
 - Als er op de geheugenkaart geen ruimte voor de opnamen beschikbaar is, wordt in het bevestigingsscherm het bericht **KAART IS VOL** weergegeven.
3. Als u de opnamen wilt verplaatsen, markeert u **Ja** en drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

OPMERKING: Alle opnamen in een panoramareeks moeten gezamenlijk worden verplaatst. Als er niet voldoende ruimte is om alle opnamen in een panoramareeks te verplaatsen, wordt geen van de opnamen verplaatst.

Tijdens het verplaatsen wordt een voortgangsbalk weergegeven. Alle opnamen die zijn verplaatst, worden uit het interne geheugen van de camera verwijderd. Als het verplaatsen is voltooid, gaat u terug naar het menu **Instellen**.

Beginwaarden herstellen

U kunt deze optie gebruiken als u de camera opnieuw op de fabrieksinstellingen wilt instellen.

1. Als u een geheugenkaart in de camera hebt geplaatst, verwijdert u deze (zie pagina 19).
2. Selecteer in het menu **Instellen** (zie pagina 129) de optie **Beginwaarden herstellen...**
3. Gebruik de knoppen ▲▼ om een selectie te markeren:
 - **Annuleren**—Hiermee sluit u het menu af zonder dat de instellingen opnieuw worden ingesteld.
 - **Ja**—Hiermee herstelt u alle standaardinstellingen van de camera in de menu's **Opname**, **Mijn opnamemodus** en **Instellen** (met uitzondering van **Datum en tijd**, **Taal**, **Tv-configuratie** en **USB-configuratie**).
4. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de instellingen te herstellen en terug te keren naar het menu **Instellen**.
5. Als u in stap 1 een geheugenkaart hebt verwijderd, plaats u deze opnieuw in de camera.

7 Problemen oplossen en ondersteuning

Dit hoofdstuk bevat informatie over de volgende onderwerpen:

- De camera opnieuw instellen (zie pagina 142)
- Een geheugenkaart formatteren met een computer (zie pagina 143)
- De HP Image Zone-software, inclusief de systeemvereisten en HP Image Zone Express (zie pagina 143)
- De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone-software installeert (zie pagina 146)
- Mogelijke problemen, oorzaken en oplossingen (zie pagina 150)
- Foutberichten op de camera (zie pagina 169)
- Foutberichten op de computer (zie pagina 185)
- Ondersteuning van HP, waaronder ondersteuning via het Web en telefonische ondersteuning (zie pagina 187)

OPMERKING: Zie de website van de klantenondersteuning van HP voor informatie over oplossingen voor de problemen die in dit document worden vermeld en voor informatie over andere problemen met de camera of de HP Image Zone-software: **www.hp.com/support**.

De camera opnieuw instellen

Als de camera niet reageert wanneer u op de knoppen drukt, moet u de camera opnieuw instellen.

1. Zet de camera uit.
2. Als u een geheugenkaart in de camera hebt geïnstalleerd, verwijdert u deze om de geheugenkaart uit te sluiten als mogelijke oorzaak van het probleem.
3. Verwijder de batterij uit de camera.
4. Steek het rechte gedeelte van een paperclip in de schakelaar (het kleine gaatje boven de batterijsleuf - zie illustratie) totdat deze wordt ingedrukt en houd de schakelaar ongeveer drie tot zes seconden ingedrukt. Haal de paperclip vervolgens uit de opening.
5. Plaats de batterij weer in de camera en sluit het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf.
6. Plaats de geheugenkaart die u bij stap 2 hebt verwijderd terug nadat u hebt gecontroleerd of de camera correct werkt zonder deze geheugenkaart.



Als u de camera opnieuw instelt, worden alle instellingen op de fabriekswaarden ingesteld. De opnamen die in het geheugen of op een geheugenkaart staan, blijven behouden. De datum- en tijdstelling blijven ook behouden, tenzij de batterij een lange tijd uit de camera is verwijderd.

Een geheugenkaart formatteren met een computer (Windows)

U kunt een geheugenkaart formatteren terwijl deze in de camera is geplaatst (zie pagina 19) of met behulp van een Windows-computer.

1. Zorg ervoor dat de geheugenkaart in de camera of in een geheugenkaartlezer is geplaatst.
 - Als de geheugenkaart in de camera is geplaatst, configureert u de camera als een **schijfstation** (zie pagina 147) en sluit u de camera op de computer aan via de houder of een optioneel HP Photosmart R-series-basisstation.
 - Als u een geheugenkaartlezer gebruikt, moet de kaartlezer op de computer zijn aangesloten (zie pagina 148).
2. Zoek de camera of de geheugenkaartlezer met behulp van Verkenner. Deze wordt als een verwisselbaar station weergegeven in de lijst met stations.
3. Klik met de rechtermuisknop op het verwisselbare station en selecteer **Formatteren...** in het pop-upmenu.
4. Stel de optie **Bestandssysteem** in op **FAT** en klik op **Starten**.

De HP Image Zone-software

Als u over de volledige versie van de HP Image Zone-software beschikt, kunt u met behulp van **HP Instant Share** foto's per e-mail verzenden naar opgegeven e-mailadressen (waaronder distributielijsten). Daarnaast kunt u online albums maken en u kunt foto's automatisch laten afdrukken wanneer u de camera op uw computer aansluit. Verder kunt u samengevoegde panoramafoto's overbrengen en afdrukken (zie pagina's 111 en 116).

Systeemvereisten voor Macintosh

Als u de HP Image Zone-software wilt installeren, moet uw Macintosh beschikken over een ingebouwde USB-poort, 128MB RAM aan geheugen, Mac OS X v10.2 of hoger en 250MB beschikbare schijfruimte.

Systeemvereisten voor Windows

Afhankelijk van de systeemconfiguratie van uw computer verloopt het installatieproces als volgt: de volledige versie van de HP Image Zone-software wordt geïnstalleerd, HP Image Zone Express wordt geïnstalleerd of de HP Image Zone-software wordt niet geïnstalleerd.

- Als Windows 2000 of XP op de computer is geïnstalleerd en als de computer ten minste beschikt over 128MB RAM aan geheugen wordt tijdens het installatieproces de volledige versie van de HP Image Zone-software geïnstalleerd.
- Als Windows 2000 of XP op de computer is geïnstalleerd en de computer beschikt over 64MB tot 128MB RAM aan geheugen, wordt tijdens het installatieproces de HP Image Zone Express-software geïnstalleerd (zie pagina 145).
- Als Windows 98, 98 SE of ME op de computer is geïnstalleerd en de computer beschikt over ten minste 64MB RAM aan geheugen, wordt tijdens het installatieproces de HP Image Zone Express-software geïnstalleerd.
- De HP Image Zone-software wordt niet geïnstalleerd als de computer over minder dan 64MB RAM aan geheugen beschikt. U kunt in dat geval de camera gewoon gebruiken. De functie **HP Instant Share** van de camera kunt u echter niet gebruiken. Zie **De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert** op pagina 146.

HP Image Zone Express

OPMERKING: HP Image Zone Express is alleen beschikbaar voor computers waarop een Windows-besturingssysteem wordt uitgevoerd. Macintosh-computers gebruiken alleen de volledige versie van HP Image Zone.

In HP Image Zone Express ontbreken diverse functies die wel aanwezig zijn in de volledige versie.

- U kunt de HP Image Zone Express-software niet gebruiken met alle functies van **HP Instant Share** op de camera. Het is bijvoorbeeld niet mogelijk om foto's die u wilt afdrukken te selecteren en deze vervolgens automatisch met behulp van de HP Image Zone-software af te drukken. U kunt de foto's die u wilt afdrukken echter wel selecteren in het menu **HP Instant Share** op de camera en vervolgens rechtstreeks naar een printer afdrukken (zie pagina 113). U kunt ook de **HP Instant Share**-functies gebruiken die in de HP Image Zone Express-software beschikbaar zijn.
- Opnamen die u in de **Panorama**-modus hebt gemaakt, worden niet automatisch samengevoegd wanneer u de opnamen overbrengt naar de computer. U kunt echter wel de **Panorama**-modus op de camera gebruiken. Als u de opnamen wilt samenvoegen, kunt u de functie **Panorama samenvoegen** op de camera gebruiken (zie pagina 106) of andere software voor het samenvoegen van afbeeldingen op uw computer.
- U kunt videoclippen naar de computer overbrengen met HP Image Zone Express, maar u kunt deze alleen weergeven in een ander softwarepakket.

De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert

Als u HP Image Zone of HP Image Zone Express niet installeert, heeft dat invloed op de mogelijkheden van de camera.

- U kunt **HP Instant Share** op de camera niet gebruiken.
- Panoramareeksen worden niet automatisch samengevoegd als u opnamen overbrengt naar de computer.
- Opnamen die zijn gemarkeerd voor afdrucken worden niet automatisch afgedrukt wanneer de camera wordt aangesloten op de computer.
- Het proces voor het overbrengen van foto's en videoclips vanaf de camera naar een computer is anders. Raadpleeg het volgende gedeelte voor meer informatie hierover.

Foto's overbrengen naar een computer zonder de HP Image Zone-software

Als u HP Image Zone niet op de computer installeert, kunt u op de volgende manier toch foto's en videoclips naar de computer overbrengen:

- Sluit de camera op de computer aan als een **digitale camera** (zie pagina 147)
- Sluit de camera op de computer aan als een **schijfstation** (zie pagina 147)
- Gebruik een geheugenkaartlezer (zie pagina 148)

De camera aansluiten als een digitale camera

U gebruikt Windows XP of Mac OS X:

1. Stel de **USB-configuratie** van de camera in op **Digitale camera** (zie pagina 136).
2. Sluit de houder of het basisstation op de computer aan met de USB-kabel en plaats de camera in de houder of het basisstation.

De camera aansluiten als een schijfstation

Als de camera op de computer is aangesloten, kunt u deze configureren als een schijfstation, zodat u foto's kunt overbrengen zonder HP Image Zone.

OPMERKING: U kunt deze methode mogelijk niet gebruiken op een computer met Windows 98.

1. Stel de **USB-configuratie** van de camera in op **Schijfstation** (zie pagina 136).
2. Sluit de houder of het basisstation op de computer aan met de USB-kabel en plaats de camera in de houder of het basisstation.

Het proces is verder hetzelfde als het proces dat is beschreven in pagina 148. Op Windows-computers wordt de camera als verwisselbaar station weergegeven in Verkenner.

3. Wanneer de opnamen zijn overgebracht, koppelt u de camera los van de computer. Als op uw computer Windows 2000 of XP is geïnstalleerd, krijgt u mogelijk een waarschuwing in de trant van **Onveilige verwijdering** op het moment dat u de camera loskoppelt.

OPMERKING: Als op Macintosh-computers Image Capture of iPhoto niet automatisch wordt gestart, zoekt u op het bureaublad een schijfstationpictogram met het label **HP_R817** of **HP_R818**. Zie de Help op uw Macintosh voor meer informatie over het kopiëren van bestanden.

Opnamen overbrengen met behulp van andere apparaten

U kunt de geheugenkaart van de camera in een (afzonderlijk verkrijgbare) geheugenkaartlezer plaatsen die functioneert als een verwisselbare schijf of een cd-rom-station. In sommige computers en HP Photosmart-printers zijn geheugenkaartsleuven ingebouwd die functioneren als een geheugenkaartlezer.

Naar een Windows-computer

OPMERKING: Raadpleeg de Help van Windows op uw computer voor informatie over het gebruik van Verkenner om bestanden te zoeken, te kopiëren en te plakken en om mappen (directory's) te maken.

1. Bepaal in welke map op de computer u de opnamen wilt opslaan.
2. Plaats de geheugenkaart in de geheugenkaartlezer (of in de geheugenkaartsleuf van de computer).
3. Klik met de rechtermuisknop op **Deze computer** op het bureaublad en selecteer **Verkennen**. De geheugenkaart wordt weergegeven als verwisselbaar station.
4. Vouw de map van het verwisselbare station uit, vouw de map **DCIM** uit en klik op de map voor uw camera. Als u de opnamen niet kunt vinden, controleert u alle mappen in de map **DCIM**.
5. Selecteer en kopieer alle opnamen.

6. Plak de gekopieerde opnamen in de map die u in stap 1 hebt bepaald.
7. Nadat u hebt gecontroleerd of de opnamen met succes zijn overgebracht, plaatst u de geheugenkaart terug in de camera. Als u ruimte op de kaart wilt vrijmaken, kunt u opnamen verwijderen of de kaart formatteren (zie pagina 102 en 143).

OPMERKING: We raden u aan de kaart te formatteren in plaats van de opnamen te verwijderen, omdat u hiermee voorkomt dat de opnamen of de kaart beschadigd raken.

Naar een Macintosh-computer

OPMERKING: Zie de Help op uw computer voor meer informatie over het kopiëren van bestanden.

1. Plaats de geheugenkaart in de geheugenkaartlezer (of in de geheugenkaartsleuf van de computer).
2. Image Capture of iPhoto wordt automatisch gestart en begeleidt u bij het overbrengen van de opnamen.
 - **Image Capture:** Klik op **Download enkele** of **Download alle** om de opnamen naar de computer over te brengen. Standaard worden de opnamen in de map **Foto's** of **Films** geplaatst (afhankelijk van het bestandstype).
 - **iPhoto:** Klik op **Importeer** om de opnamen naar de computer over te brengen. De opnamen worden in het programma iPhoto opgeslagen. Start iPhoto als u de opnamen wilt bekijken.

Als er geen programma automatisch wordt gestart of als u de opnamen handmatig wilt kopiëren, zoekt u op het bureaublad naar het schijfpictogram voor de geheugenkaart en kopieert u de opnamen naar de lokale vaste schijf.

Problemen en oplossingen

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De camera gaat niet aan.	De batterij werkt niet goed, is leeg, is niet op de juiste wijze geplaatst, ontbreekt of is niet van het juiste type.	<ul style="list-style-type: none">• Plaats een nieuwe of een opgeladen batterij.• Controleer of de batterij op de juiste manier is geplaatst (zie pagina 15).• Controleer of u het juiste type batterij gebruikt: een oplaadbare HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij voor HP Photosmart R-series-camera's (L1812A/L1812B).
	De optionele voedingsadapter van HP is niet op de camera aangesloten, is niet op de voeding aangesloten of werkt niet goed.	<ul style="list-style-type: none">• Controleer of de voedingsadapter van HP via de houder of het basisstation is aangesloten op de camera en op een werkend stopcontact.• Controleer of de voedingsadapter van HP niet beschadigd of defect is.
	De camera werkt niet meer.	Stel de camera opnieuw in (zie pagina 142).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>De camera gaat niet aan (vervolg).</p>	<p>De geheugenkaart wordt niet ondersteund of is beschadigd.</p>	<p>Controleer of u het juiste type geheugenkaart gebruikt (zie pagina 216). Als dat het geval is, verwijdert u de geheugenkaart en schakelt u de camera in. Als de camera aan gaat, is de kaart waarschijnlijk beschadigd. Formateer de geheugenkaart met behulp van de computer (zie pagina 143). Als u de camera volgens nog steeds niet kunt inschakelen, moet u de geheugenkaart vervangen.</p>
<p>Het batterij-niveau gaat geregeld op en neer.</p>	<p>De verschillende bewerkings-modi van de camera vergen verschillende energieniveaus.</p>	<p>Zie Voedingsindicators op pagina 198.</p>


Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De lithiumionen-batterij moet vaak worden opgeladen.	Als u Liveweergave lang gebruikt, lange tijd video-opnamen maakt of de flitser of de zoomfunctie veel gebruikt, verbruikt de batterij veel stroom.	Zie De levensduur van batterijen verlengen op pagina 196.
	De lithiumionen-batterij is onjuist opgeladen.	Een nieuwe batterij of een batterij die niet recent is opgeladen, moet volledig worden opgeladen (zie pagina 195).
	De batterij is vanzelf leeggelopen.	Een batterij die u twee maanden of langer niet hebt gebruikt, moet u opladen (zie pagina 195).








Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De lithiumionen-batterij kan niet worden opgeladen.	De batterij is volledig opgeladen.	Probeer de batterij opnieuw op te laden nadat deze een tijdje is ontladen.
	U gebruikt de verkeerde netvoedingsadapter.	Gebruik alleen de goedgekeurde netvoedingsadapter van HP (zie pagina 206).
	De batterijspanning is zo laag dat de batterij niet kan worden opgeladen.	De camera kan een beschadigde of te ver ontladen batterij niet opladen. Laad de batterij op in de HP-snellader of in de sleuf voor het opladen van de reservebatterij in het basisstation (die u beide afzonderlijk moet aanschaffen) en plaats de batterij opnieuw in de camera. Als dit niet werkt, schaft u een nieuwe lithiumionenbatterij aan (zie pagina 206).
	De batterij is beschadigd of defect.	Als er een probleem met de batterij is, worden deze niet opgeladen in de camera of wordt het opladen voortijdig beëindigd. Schaf een nieuwe batterij aan (zie pagina 206).





Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De camera gaat niet aan als ik hem op de netvoeding aansluit, loskoppel en opnieuw aansluit.	Er zit geen batterij in de camera.	<ul style="list-style-type: none"> • Plaats een batterij in de camera. • Stel de camera opnieuw in (zie pagina 142).
De camera reageert niet wanneer ik op een knop druk.	De camera is uitgeschakeld.	Zet de camera aan.
	De camera is aangesloten op een computer.	De meeste knoppen op de camera reageren niet wanneer de camera op een computer is aangesloten via de houder of het basisstation. Als de knoppen wel reageren, is dat alleen om het LCD-scherf in of uit te schakelen.
	De camera is bezig met het verwerken van een foto.	Wacht totdat het geheugenlampje niet meer knippert. Als het lampje niet meer knippert, is de verwerking van de eerder genomen foto voltooid.
	De batterij is leeg.	Vervang de batterij of laad deze op.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>De camera reageert niet wanneer u op een knop drukt. (vervolg).</p>	<p>Het duurt even voordat de camera is scherpgesteld en de belichting is bepaald.</p>	<p>Gebruik focusvergrendeling (zie pagina 45).</p>
	<p>De camera werkt niet meer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stel de camera opnieuw in (als de netvoedingsadapter via de houder of het basisstation op de camera is aangesloten, koppelt u deze eerst los). Zie pagina 142. • Controleer of de geheugenkaart beschadigd is. In dat geval vervangt u de geheugenkaart. • Formateer het interne geheugen en/of de geheugenkaart (zie pagina 143).
	<p>De camera gebruikt een flitserinstelling met rode-ogenreductie.</p>	<p>Als Rode-ogenreductie is ingeschakeld, duurt het maken van een foto langer, omdat de sluitser wordt vertraagd door de extra flits. Zorg er dus voor dat de mensen die u fotografeert wachten op de tweede flits.</p>

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>De camera reageert niet wanneer u op een knop drukt (vervolg)</p>	<p>De scène die u fotografeert, is donker en de camera gebruikt een lange belichtingstijd.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de flitser. • Als u de flitser niet kunt of wilt gebruiken, kunt u een statief gebruiken om de camera stil te houden tijdens een lange belichtingstijd. • Zorg ervoor dat het fochsulplampje is ingesteld op Auto (zie pagina 132).
<p>De camera maakt geen foto wanneer ik op de sluiterknop druk.</p>	<p>U drukt niet hard genoeg op de sluiterknop.</p>	<p>Druk de sluiterknop helemaal in.</p>
	<p>Het interne geheugen of de geheugenkaart is vol.</p>	<p>Breng de foto's op de camera over naar de computer en formatteer vervolgens het interne geheugen of de geheugenkaart (zie pagina 143). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.</p>
	<p>De geheugenkaart is vergrendeld.</p>	<p>Maak de vergrendeling ongedaan door het nokje van de geheugenkaart te verschuiven.</p>
	<p>De flitser wordt momenteel opgeladen.</p>	<p>Wacht totdat de flitser is opgeladen en neem dan de volgende foto.</p>

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>De camera maakt geen foto wanneer ik op de sluiterknop druk (vervolg).</p>	<p>De camera is ingesteld op de focusinstelling Macro  of Super Macro  en kan pas een foto nemen als het beeld is scherpgesteld.</p>	<p>Richt de camera opnieuw op het onderwerp (gebruik de focusvergrendeling; zie pagina 45). Zorg ervoor dat het onderwerp van de opname zich binnen het bereik van de focusinstelling Macro of Super Macro bevindt (zie pagina 48).</p>
	<p>De camera is nog bezig met het opslaan van de laatste opname die u hebt gemaakt.</p>	<p>Wacht een paar seconden totdat de foto is verwerkt voordat u een nieuwe foto maakt.</p>
<p>Het LCD-scherm werkt niet.</p>	<p>De batterij is bijna leeg, de batterij is leeg of de camera werkt niet meer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vervang de batterij of laad deze op. Als u het LCD-scherm niet kunt inschakelen, verwijdert u de batterij en sluit u de camera via de houder op de netvoeding aan. Controleer daarna of u het LCD-scherm kunt inschakelen. • Als u het LCD-scherm niet kunt inschakelen, stelt u de camera opnieuw in (zie pagina 142).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De foto is wazig.	Er is weinig licht en de flitser staat op Flitser uit  of Nacht  .	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de optie Fotoadvies (zie pagina 104). • Bij zwak licht is een langere belichtingstijd nodig. Gebruik een statief, zodat de camera stabiel staat of verbeter de belichtingsomstandigheden. • Stel de flitser in op Automatisch flitsen  (zie pagina 54). • Houd de camera met beide handen vast terwijl u op de knop Sluiter drukt of gebruik een statief. Gebruik een statief als  (pictogram van trillende hand) op het LCD-scherm wordt weergegeven.
	De camera is ingesteld op de verkeerde focusinstelling.	Stel de camera in op Macro  , Supermacro  , Normaal of Oneindig  en probeer de foto opnieuw te maken (zie pagina 48).



Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De foto is wazig (vervolg).	Het onderwerp voor de foto bewoog of u hebt tijdens het nemen van de foto de camera bewogen.	<ul style="list-style-type: none"> • Stel de flitser in op Automatisch flitsen  of Flitser aan  en stel de opnamemodus in op Actie . • Houd de camera met beide handen vast terwijl u op de knop Sluiter drukt of gebruik een statief. Gebruik een statief als  op het LCD-scherm wordt weergegeven.
	De camera is scherpgesteld op het verkeerde onderwerp of kan niet worden scherpgesteld.	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer voordat u de foto neemt of het scherpstellingskader groen wordt (zie pagina's 42 en 45). • Gebruik focusvergrendeling (zie pagina 45).
De opname is overbelicht.	De flitser produceert te veel licht.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de optie Fotoadvies (zie pagina 104). • Schakel de flitser uit (zie pagina 54). • Ga wat achteruit ten opzichte van het onderwerp en zoom vervolgens in op het onderwerp om dezelfde kadrering te krijgen.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De opname is overbelicht. (vervolg).	De schermhelderheid moet worden aangepast.	Stel de optie Schermhelderheid in op Laag of Normaal (zie pagina 130).
	U hebt de optie Belichtingscompensatie gebruikt, terwijl u deze optie niet had moeten gebruiken.	Stel de optie Belichtingscompensatie in op 0,0 (zie pagina 71).
	Een natuurlijke of kunstmatige lichtbron (niet de flitser) geeft te veel licht.	<ul style="list-style-type: none"> • Probeer de foto vanuit een andere hoek te maken. • Richt de camera niet direct op een heldere lichtbron of een reflecterend oppervlak tijdens een zonnige dag. • Verklein de waarde voor de instelling Belichtingscompensatie (zie pagina 71). • Gebruik Bracketing voor de belichting (zie pagina 75).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>De opname is overbelicht. (vervolg).</p>	<p>Er bevinden zich veel donkere objecten in de scène, bijvoorbeeld een zwarte voorwerp op een zwarte achtergrond.</p>	<p>Verklein de waarde voor de instelling Belichtingscompensatie (zie pagina 71).</p>
<p>De opname is onderbelicht.</p>	<p>Er is niet voldoende licht.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de optie Fotoadvies (zie pagina 104). • Wacht totdat het lichter wordt. • Voeg indirect licht toe. • Gebruik de flitser (zie pagina 54). • Pas de belichtingscompensatie aan (zie pagina 71). • Gebruik Bracketing voor de belichting (zie pagina 75). • Gebruik de optie Adaptieve belichting (zie pagina 73).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De foto is onderbelicht (vervolg).	De schermhelderheid moet worden aangepast.	Stel de optie Schermhelderheid in op Hoog (zie pagina 130).
	De flitser staat aan, maar de afstand tot het onderwerp is te groot.	Zorg ervoor dat uw onderwerp zich binnen het bereik van de flitser bevindt (zie pagina 215). Als dat niet het geval is, kunt u de instelling Flitser uit (⏏) proberen (zie pagina 54), waarvoor een langere belichtingstijd nodig is (gebruik een statief) of gebruik de optie Adaptieve belichting (zie pagina 73).
	Achter het onderwerp bevindt zich een lichtbron.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de instelling Flitser aan (⚡) (zie pagina 54) of gebruik de functie Adaptieve belichting (zie pagina 73). • Gebruik de instelling Spot voor AE-meting (zie pagina 86).
	Er bevinden zich veel lichte objecten in de scène, bijvoorbeeld een wit voorwerp op een lichte achtergrond.	Verhoog de waarde van Belichtingscompensatie (zie pagina 71).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De foto is korrelig.	De camera was te warm toen u de foto maakte, waardoor de opnamen meer ruis bevatten (korrelig zijn).	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de optie Fotoadvies (zie pagina 104). • Het effect neemt af naar mate de camera afkoelt. U krijgt de beste fotokwaliteit als u de camera niet in zeer hete locaties bewaart.
	De instelling ISO-snelheid is te hoog ingesteld.	Gebruik een lagere instelling voor de optie ISO-snelheid (zie pagina 87).
	De compressie-instelling voor de foto of de videoclip is te hoog.	Gebruik een lagere instelling voor Fotokwaliteit of Videokwaliteit (zie pagina's 78 en 80).
	Er is niet voldoende licht.	<ul style="list-style-type: none"> • Wacht totdat het lichter wordt. • Voeg indirect licht toe. • Gebruik de flitser (zie pagina 54).
Er ontbreken foto's op de camera	U hebt een geheugenkaart geïnstalleerd nadat u een of meer opnamen hebt gemaakt, zodat de opnamen in het interne geheugen niet zichtbaar zijn.	<ul style="list-style-type: none"> • Verwijder de geheugenkaart. • Verplaats de foto's vanuit het interne geheugen naar de geheugenkaart (zie pagina 139).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De aangegeven datum en tijd kloppen niet.	De datum en tijd zijn verkeerd ingesteld of de camera bevindt zich nu in een andere tijdzone.	Stel de datum en tijd opnieuw in met de optie Datum & tijd in het menu Instellen (zie pagina 135).
Het voedingslampje brandt, maar het LCD-scherm is uitgeschakeld.	Het LCD-scherm is uitgeschakeld omdat het gedurende 45 seconden niet actief was.	Druk op Liveweergave/Weergave  /  om het LCD-scherm opnieuw te activeren.
	Er is mogelijk sprake van een tijdelijk probleem met de camera.	Stel de camera opnieuw in (zie pagina 142).
Het voedingslampje brandt, maar de camera lijkt vast te zitten en werkt niet.	Er is mogelijk sprake van een tijdelijk probleem met de camera.	Stel de camera opnieuw in (zie pagina 142).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De camera reageert traag wanneer ik de opnamen die ik heb gemaakt, probeer te bekijken.	De verwerkingstijd wordt mogelijk beïnvloed door een langzame geheugenkaart (zoals een MMC-kaart).	Zie Opslag op pagina 216 en Geheugencapaciteit op pagina 221 voor tips over geheugenkaarten.
De opname van een video wordt abrupt afgebroken. De video is opgeslagen, maar is korter dan verwacht.	U gebruikt een oudere, tragere geheugenkaart.	<ul style="list-style-type: none"> • Kies een lagere combinatie van resolutie en compressie voor de video (zie pagina 80). • Vervang de geheugenkaart door een snellere kaart. Gebruik een kaart met de vermelding High Performance, Pro, Ultra of High Speed.
De opname van een video wordt abrupt afgebroken en de video wordt niet afgespeeld.	De geheugenkaart is mogelijk beschadigd of defect.	<ul style="list-style-type: none"> • Formateer de kaart opnieuw in de camera (zie pagina 19).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De camera rammelt wanneer ik deze schud.	Om de stand van de camera te bepalen wordt in de oriëntatie-sensor een klein balletje in een metalen behuizing gebruikt dat rammelt als u de camera schudt (zie pagina 39).	Dit is volstrekt normaal.
De camera voelt warm (of zelfs heet) aan.	U gebruikt de netvoedingsadapter van HP of u gebruikt de camera langer dan 15 minuten.	Dit is volstrekt normaal. Als er iets echter niet normaal lijkt, schakelt u de camera uit, verwijdt u hem uit de houder of het basisstation en laat u de camera afkoelen. Kijk of u iets ongewoons ziet aan de camera en de batterij.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>Het lukt niet om een verbinding tussen de camera en de computer tot stand te brengen.</p>	<p>De USB-kabel is niet ver genoeg in de camera of de computer gestoken.</p>	<p>Controleer of de USB-kabel correct op de camera en de computer is aangesloten via de houder of het basisstation. Als het probleem hierdoor niet is opgelost, kunt u proberen om de USB-kabel op een andere USB-poort op de computer aan te sluiten.</p>
	<p>Er is een probleem met de firmware van de camera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zet de camera uit en vervolgens weer aan. Als het probleem hierdoor niet wordt opgelost, moet u de camera resetten (zie pagina 142). • Als het probleem vervolgens nog steeds niet is opgelost, moet u contact opnemen met de klantenondersteuning van HP (zie pagina 187).
<p>Er kunnen geen opnamen vanaf de camera naar de computer worden overgebracht.</p>	<p>De HP Image Zone-software is niet op de computer geïnstalleerd.</p>	<p>Installeer de HP Image Zone-software (zie pagina 20) of zie De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert op pagina 146.</p>
	<p>De computer herkent de standaard Picture Transfer Protocol (PTP) niet.</p>	<p>Zet de camera in de modus Schijfstation (zie pagina 150).</p>






Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Er wordt een foutbericht weergegeven tijdens het overbrengen van opnamen naar de computer.	De overdracht is mogelijk onderbroken door een spannings-schommeling of door een elektrostatische ontlading.	Sluit de HP Image Zone Transfer-software, verwijder de camera uit de houder of het basisstation en stel de camera opnieuw in (zie pagina 142). Start vervolgens opnieuw het proces voor het overbrengen van de foto's (zie pagina 111).
Er treedt een probleem op tijdens de installatie of het gebruik van de HP Image Zone-software.		<ul style="list-style-type: none"> • Raadpleeg de systeemvereisten voor de computer (pagina 144). • Raadpleeg de HP-website voor ondersteuning: www.hp.com/support

Foutberichten op de camera

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
BATTERIJ IS LEEG.	De batterij levert niet genoeg stroom meer.	Vervang de batterij of laad deze opnieuw op. U kunt ook de netvoedingsadapter van HP gebruiken.
De batterij levert niet genoeg stroom om een foto te maken of De batterij levert niet genoeg stroom om een video op te nemen	De batterij levert niet genoeg stroom om een foto of video te maken.	Schaf een nieuwe batterij aan.
Batterij kan niet worden opgeladen	Tijdens het opladen is een fout of een stroomonderbreking opgetreden, u gebruikt de verkeerde netvoedingsadapter, de batterij is defect of er is geen batterij geïnstalleerd.	Probeer de batterij enkele keren op te laden. Als dat niet lukt, schaft u een nieuwe batterij aan (zie pagina 206).

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Batterij is defect.	In de batterij is kortsluiting of overontlading opgetreden.	Schaf een nieuwe batterij aan (zie pagina 206).
Batterij is niet oplaadbaar	Er is geen batterij in de camera geplaatst of de batterij is niet oplaadbaar.	Controleer of er een oplaadbare batterij in de camera is geplaatst en probeer vervolgens opnieuw of u de batterij kunt opladen. Als dat niet lukt, schaft u een nieuwe batterij aan (zie pagina 206).
Batterij is niet oplaadbaar of is niet opgeladen	Er is geen batterij in de camera geplaatst, de batterij is niet oplaadbaar of de batterij is volledig opgeladen.	<ul style="list-style-type: none"> • Als de batterij een niet-oplaadbare batterij is, vervangt u deze door een oplaadbare lithiumionenbatterij. • Als de batterij in de camera wel een lithiumionenbatterij is, is deze volledig opgeladen en kunt u de camera gebruiken.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
BEZIG MET VERWERKING...	De camera is bezig met het verwerken van gegevens, zoals het opslaan van de laatste opname die u hebt gemaakt.	Wacht een paar seconden totdat de gegevens zijn verwerkt voordat u een nieuwe opname maakt of op een andere knop drukt.
FLITSER WORDT OPGELADEN...	De flitser wordt opgeladen.	Als de batterij bijna leeg is, duurt het opladen langer. Als dit bericht vaak wordt weergegeven, moet u de batterij vervangen of opladen.
AFSTAND TE GROOT en knipperen 🌸	Het onderwerp is te ver weg waardoor de camera niet kan worden scherpgesteld binnen het focusbereik van de opnamemodus Macro 🌸.	<ul style="list-style-type: none"> • Selecteer een ander focusbereik dan de optie Macro 🌸 (zie pagina 48). • Ga dichterbij het onderwerp toe binnen het focusbereik Macro 🌸 (zie pagina 48).

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
AFSTAND TE KLEIN en knipperen 	Het onderwerp is te dichtbij waardoor de camera niet kan worden scherpgesteld binnen het focusbereik van de modus Macro  of Supermacro  .	Ga verder bij het onderwerp vandaan binnen het focusbereik van de modus Macro  of Supermacro  (zie pagina 48).
TE WEINIG LICHT - KAN NIET SCHERPSTELLEN	De scène is te donker en de camera kan niet scherp worden gesteld.	<ul style="list-style-type: none"> • Voeg een externe lichtbron toe. • Gebruik focusvergrendeling (zie pagina 45). Richt de camera op een deel van de scène dat lichter is. • Zorg ervoor dat het focushulplampje is ingesteld op Auto (zie pagina 132).

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>KAN NIET SCHERPSTELLEN en knipperen 🌸</p>	<p>De camera kan niet worden scherpgesteld binnen het focusbereik van de modus Macro 🌸 of Supermacro 🍀, mogelijk omdat het contrast te laag is.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik focusvergrendeling (zie pagina 45). Richt de camera op een gedeelte van de scène dat lichter is of waarin er sprake is van een rand met een hoog contrastniveau. • Zorg dat het onderwerp zich binnen het focusbereik van de modus Macro 🌸 of Supermacro 🍀 bevindt (zie pagina 48).
<p>👉 (waarschuwing voor bewegende camera)</p>	<p>Er is onvoldoende licht en doordat er een lange belichtingstijd nodig is, wordt het beeld waarschijnlijk wazig.</p>	<p>Gebruik de flitser (zie pagina 54), plaats de camera op een stabiel oppervlak of gebruik een statief.</p>
<p>De kaart is vergrendeld. Verwijder de kaart uit de camera.</p>	<p>De geheugenkaart is vergrendeld.</p>	<p>Schakel de camera uit en maak de vergrendeling ongedaan door het nokje van de geheugenkaart te verschuiven.</p>

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
KAART IS ONLEESBAAR	De camera kan de geheugenkaart niet lezen. Net als in andere soorten media kunnen in geheugenkaarten storingen optreden. De kaart is mogelijk beschadigd of het type wordt niet ondersteund.	<ul style="list-style-type: none"> • Zet de camera uit en vervolgens weer aan. • Formateer de geheugenkaart opnieuw (zie pagina's 102 en 143). • Controleer of de kaart geschikt is voor de gebruikte camera (zie pagina 216). Als de kaart wel van het juiste type is, probeert u de kaart te formatteren. Als u de kaart niet kunt formatteren, vervangt u de kaart.
KAART IS VERGRENDELD	De geheugenkaart is vergrendeld.	Schakel de camera uit en maak de vergrendeling ongedaan door het nokje van de geheugenkaart te verschuiven.
KAART NIET ONDERSTEUND	De geheugenkaart is van een niet ondersteund type.	Controleer of de kaart geschikt is voor de gebruikte camera (zie pagina 216).

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
GEHEUGEN IS VOL. of KAART IS VOL	Er is onvoldoende ruimte om meer opnamen in het interne geheugen of op de geheugenkaart op te slaan.	Breng de opnamen van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 102). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.
Geheugen te vol voor geluidsopname. of Kaart te vol voor geluidsopname.	Er is onvoldoende ruimte om geluidsopnamen in het interne geheugen of op de geheugenkaart op te slaan.	Breng de bestanden van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens bestanden uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 102). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.
Geen opnames op kaart.	U denkt dat er opnamen ontbreken, want er staan geen opnamen op de geheugenkaart.	<ul style="list-style-type: none"> • Verwijder de geheugenkaart en controleer of de opnamen in het interne geheugen staan. • Maak een aantal opnamen.
KAART IS ONGEFORMATTEERD of KAART HEEFT ONJUISTE INDELING	De geheugenkaart moet worden geformatteerd.	Formateer de geheugenkaart. Als u de kaart formateert, worden alle bestanden op de kaart verwijderd.



Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
GEEN KAART IN CAMERA: Fout bij opslag van opname. Plaats dezelfde kaart opnieuw.	De geheugenkaart is verwijderd tijdens het opslaan van opnamen of er is geen geheugenkaart in de camera geplaatst.	Plaats een geheugenkaart in de camera.
FOUT BIJ OPSLAG VAN VIDEO. of FOUT BIJ OPSLAG VAN OPNAME	De geheugenkaart is half vergrendeld of u hebt de geheugenkaart uit de camera verwijderd voordat een bestand volledig naar de kaart was geschreven.	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of het nokje op de kaart helemaal in de ontgrendelde positie staat. • Wacht met het verwijderen van de kaart uit de camera totdat het geheugenlampje niet meer knippert.
Formatteren is niet mogelijk.	De geheugenkaart is beschadigd.	Vervang de geheugenkaart.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>Opname kan niet worden weergegeven. <bestandsnaam></p>	<p>Een opname is met een andere camera gemaakt of een opnamebestand is beschadigd geraakt, omdat de camera niet op juiste wijze is uitgeschakeld.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Breng de foto over naar de computer en probeer de foto te openen in de HP Image Zone-software. • Haal de geheugenkaart niet uit de camera als de camera is ingeschakeld.
<p>Er zijn geen apparaten aangesloten op het camerabasisstation.</p>	<p>De camera is mogelijk niet correct in het basisstation geplaatst of de kabels zijn misschien niet goed aangesloten.</p>	<p>Controleer of de camera op de juiste wijze in het basisstation is geplaatst en controleer de USB-kabelaansluitingen op het basisstation en op de printer, computer of televisie.</p>
<p>Geen afdrukbare opnames in geheugen. of Geen afdrukbare opnames op kaart.</p>	<p>De camera bevat geen foto's. Videoclips kunnen niet rechtstreeks vanaf de camera worden afgedrukt.</p>	<p>Koppel de camera los van de printer en maak vervolgens foto's voordat u de camera opnieuw op de printer aansluit.</p>


Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Videoclips kunnen niet worden afgedrukt.	U hebt geprobeerd om een videoclip te selecteren voor afdrucken.	Als uw printer ondersteuning biedt voor het afdrucken van videoclips, brengt u de videoclip over naar de computer en vervolgens drukt u de videoclip af vanaf de computer.
Kaart is vol. Instant Share-selecties kunnen niet op camera worden opgeslagen. of Geheugen is vol. Instant Share-selecties kunnen niet op camera worden opgeslagen.	Er is onvoldoende ruimte beschikbaar in het geheugen of op de geheugenkaart om de HP Instant Share -selecties op de camera op te slaan.	Breng de opnamen van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 102). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.
Onvoldoende ruimte op kaart om foto te draaien. of Onvoldoende ruimte in geheugen om foto te draaien.	Het interne geheugen of de geheugenkaart bevat niet voldoende ruimte om de opname te draaien.	Breng de opnamen van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 102). Draai vervolgens de opname.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>Onvoldoende ruimte op kaart om bijgewerkte foto op te slaan. of Onvoldoende ruimte in geheugen om bijgewerkte foto op te slaan.</p>	<p>Het interne geheugen of de geheugenkaart bevat niet voldoende ruimte om de opname op te slaan nadat u rode ogen hebt verwijderd.</p>	<p>Breng de opnamen van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 102). Verwijder vervolgens de rode ogen uit de opname met behulp van de HP Image Zone-software.</p>
<p>De foto is te groot om te vergroten.</p>	<p>De opname is met een andere camera gemaakt.</p>	<p>Breng de opname over naar de computer en geef de opname vervolgens weer met behulp van de HP Image Zone-software.</p>
<p>De foto is te groot om te draaien.</p>	<p>De opname is met een andere camera gemaakt.</p>	<p>Breng de opname over naar de computer en draai vervolgens de opname met behulp van de HP Image Zone-software.</p>

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p>Onbekende opnamefout. Opdracht kan niet worden uitgevoerd.</p>	<p>De camera heeft de gewenste opname-aanpassing niet kunnen voltooien.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Probeer de opname opnieuw aan te passen. • Breng de opname over naar de computer en pas vervolgens de opname aan met behulp van de HP Image Zone-software als het bericht opnieuw wordt weergegeven.
<p>Er is een camerafout opgetreden. of Er is een camerafout opgetreden. De camera wordt afgesloten.</p>	<p>Er is mogelijk sprake van een tijdelijk probleem met de camera.</p>	<p>Zet de camera uit en vervolgens weer aan. Als het probleem hierdoor niet wordt opgelost, moet u de camera resetten (zie pagina 142). Als het probleem zich blijft voordoen, noteert u de foutcode en neemt u bel de klantenondersteuning van HP (zie pagina 187).</p>

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
USB-kabel wordt niet ondersteund.	De houder of het basisstation is met behulp van een verkeerd type kabel aangesloten op een printer of de printer is niet compatibel met PictBridge.	Gebruik de USB-kabel die bij de camera is geleverd. Sluit de grotere connector met het platte uiteinde van de kabel aan op de printer (zie pagina 113). De desbetreffende ingang bevindt zich meestal op de voorzijde van de printer. De printer is niet compatibel met PictBridge en wordt niet door de camera ondersteund als de printer niet is uitgerust met een aansluiting voor dit type USB-kabel. De printer moet zijn voorzien van het officiële PictBridge-logo  .
Geselecteerd afdrukformaat is groter dan geselecteerd papierformaat.	Het afdrukformaat is te groot voor het papierformaat.	Druk op  op de camera om terug te gaan naar het scherm Afdrukinstellingen en selecteer het afdrukformaat dat overeenkomt met het papierformaat. U kunt ook een groter papierformaat selecteren en groter papier in de printer laden.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Papierfout.	De papierlade is mogelijk leeg of er is misschien sprake van een papierstoring.	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer de papierlade en vul de lade als deze leeg is. • Controleer of er sprake is van een papierstoring. Los de papierstoring op als er sprake is van een papierstoring.
Papier in printer is op.	Het papier in de printer is op.	Laad papier in de printer en druk op de knop OK of Doorgaan op de printer.
Papier is niet goed in de printer geladen.	Het papier is niet op de juiste wijze in de papierlade uitgelijnd.	Lijn het papier opnieuw uit en probeer nogmaals of u kunt afdrukken.
Papier in printer is vastgelopen.	Het papier is vastgelopen in de printer.	Schakel de printer uit, verwijder het vastgelopen papier en zet de printer weer aan.
De geselecteerde combinatie van het papertype en het papierformaat wordt niet ondersteund.	U wilt een foto afdrukken die groter is dan het papierformaat of u wilt foto's zonder rand afdrukken op normaal papier of op een printer die deze functie niet ondersteunt.	Probeer het opnieuw met een kleiner afdrukformaat of gebruik fotopapier voor het afdrukken van foto's zonder rand.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Er is een probleem met de inkt in de printer.	De inktpatroon is mogelijk leeg of het patroontype wordt misschien niet door de printer ondersteund.	Vervang de inktpatroon door een ondersteund inktpatroontype.
De inkt in de printer is op.	De inktpatroon in de printer is leeg.	Vervang de inktpatroon.
Inkt is bijna op.	De inkt in de inktpatroon is bijna op.	Vervang de inktpatroon. U kunt mogelijk nog een aantal opnamen met de huidige inktpatroon afdrukken, maar de kleur en de kwaliteit van de afdrukken vallen misschien tegen.
Printerfout.	Er is een probleem met de printer.	Zet de printer uit en vervolgens weer aan. Druk op  op de camera. Verzond de afdructaak opnieuw.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Er is geen communicatie met de printer mogelijk.	Er is geen verbinding tussen de camera en de printer.	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of de printer aanstaat. • Controleer of de kabel is aangesloten op de printer en op de houder of het basisstation van de camera. Als dat niet helpt, schakelt u de camera uit en koppelt u deze los van de USB-kabel. Zet de printer uit en weer aan, sluit de USB-kabel opnieuw aan en zet de camera aan.
Bovenklep van printer is open.	De bovenklep van de printer staat open.	Sluit de bovenklep van de printer.
Printerkop is onjuist of ontbreekt.	Het printerkopmodel is niet juist of de printerkop ontbreekt.	Plaats een nieuwe printerkop, zet de printer uit en vervolgens weer aan.
Inktklep van printer is open.	De inktklep van printer is open.	Sluit de inktklep.
Inktpatroon is onjuist of ontbreekt.	De inktpatroon is niet compatibel of ontbreekt.	Plaats een andere inktpatroon, zet de printer uit en vervolgens weer aan.

Foutberichten op de computer

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Er kan geen verbinding met het product worden gemaakt	Tijdens de installatie van HP Instant Share heeft de computer toegang tot de bestanden in het geheugen nodig. Het interne geheugen is echter vol of de geheugenkaart is vol of is vergrendeld.	Als het interne geheugen of de geheugenkaart vol is, brengt u de opnamen over naar een computer (zie pagina 111) en verwijdert u daarna de opnamen van de camera (zie pagina 102). Als de geheugenkaart is vergrendeld, ontgrendelt u de kaart door het nokje op de kaart te verschuiven.
	De camera staat uit.	Zet de camera aan.
	De camera werkt niet naar behoren.	Sluit de camera rechtstreeks op een met PictBridge compatibele printer aan en druk een opname af. U kunt op deze wijze controleren of de optionele geheugenkaart, de USB-verbinding en de USB-kabel in orde zijn.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Er kan geen verbinding met het product worden gemaakt (vervolg)	De kabel is niet op de juiste manier aangesloten.	Sluit de kabel goed aan op de computer en de camera.
	De geheugenkaart is vergrendeld.	Maak de vergrendeling ongedaan door het nokje van de geheugenkaart te verschuiven.
	De camera is ingesteld op de instelling Digitale camera , maar de computer herkent de camera niet.	Wijzig de instelling USB-configuratie naar Schijfstation (zie pagina 136). De camera wordt als een schijfstation op de computer weergegeven, zodat u de opnamebestanden van de camera naar de vaste schijf kunt kopiëren.
	De camera is op de computer aangesloten via een USB-hub die niet compatibel is.	Sluit de camera rechtstreeks aan op een USB-poort op de computer.
	U gebruikt een HP Photosmart R-series-basisstation en u hebt niet op de knop Opslaan/Afdrukken gedrukt.	Druk op de knop Opslaan/Afdrukken op het basisstation.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Er kan geen verbinding met het product worden gemaakt (vervolg)	De USB-verbinding is verbroken.	Start de computer opnieuw.
Er kunnen geen gegevens naar de service worden verzonden	De computer is niet verbonden met internet.	Zorg ervoor dat de computer online is.
Communicatieprobleem	Er wordt een andere versie van de HP Instant Share -software uitgevoerd waarvoor exclusieve toegang tot uw camera is ingesteld.	Sluit het andere HP Instant Share -programma.

Hulp en ondersteuning

Dit gedeelte bevat informatie over ondersteuning voor uw digitale camera, waaronder websites en telefoonnummers voor ondersteuning, en een uitleg van het ondersteuningsproces.

De HP-website met toegankelijkheidsinformatie

Klanten met een handicap kunnen hulp vinden op de website www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Website voor HP Photosmart

Op www.hp.com/photosmart vindt u de volgende informatie:

- Tips voor een effectiever en creatiever gebruik van uw camera
- Bijgewerkte stuurprogramma's en software voor digitale camera's van HP
- Registratie van uw product
- Abonnementen op nieuwsbrieven, bijgewerkte stuurprogramma's en software, en bijzondere mededelingen over ondersteuning

Ondersteuningsproces

Het ondersteuningsproces van HP werkt het doelmatigst als u de volgende stappen in de opgegeven volgorde uitvoert:

1. Raadpleeg het gedeelte in deze handleiding dat betrekking heeft op het oplossen van problemen (zie **Problemen en oplossingen** op pagina 150).
2. Raadpleeg de HP-website voor ondersteuning: Als u toegang tot internet hebt, kunt u allerlei informatie over uw digitale camera verkrijgen. Bezoek de HP-website voor hulp bij uw product, stuurprogramma's en bijgewerkte software op www.hp.com/support.

Deze website is beschikbaar in de volgende talen: Nederlands, Engels, Frans, Duits, Italiaans, Portugees, Spaans, Zweeds, Traditioneel Chinees, Vereenvoudigd Chinees, Japans, Koreaans. (Ondersteuningsinformatie voor Denemarken, Finland en Noorwegen is alleen beschikbaar in het Engels.)

3. Neem via e-mail contact op met HP. Als u toegang hebt tot het Internet, kunt u met het volgende adres contact opnemen met HP via e-mail: **www.hp.com/support**. U ontvangt een persoonlijk antwoord van een ondersteuningsmedewerker van HP. Ondersteuning per e-mail is beschikbaar in de talen die op de desbetreffende website worden vermeld.
4. (Klanten in de V.S. en Canada kunnen deze stap overslaan.) Neem contact op met uw plaatselijke HP-dealer. Als er een storing is opgetreden in de hardware van de digitale camera, kunt u de camera laten nakijken bij uw plaatselijke HP-dealer. De service is gratis gedurende de periode van beperkte garantie van uw digitale camera.
5. Neem voor telefonische ondersteuning contact op met HP-klantenondersteuning. Als u het probleem niet kunt oplossen met bovenstaande opties, kunt u HP bellen voor ondersteuning.
Raadpleeg **www.hp.com/support** voor meer informatie.

Telefonische ondersteuning

Telefonische ondersteuning is zowel tijdens als na de garantieperiode beschikbaar.

Bel HP terwijl u uw computer en uw digitale camera bij de hand hebt. De service verloopt vlotter als u de volgende gegevens bij de hand houdt:

- Het modelnummer van de digitale camera (op de voorkant van de camera)
- Het serienummer van de digitale camera (op de onderkant van de camera)
- Het besturingssysteem van de computer en de beschikbare hoeveelheid RAM-geheugen
- De versie van de HP-software (op het cd-label)
- Meldingen die werden weergegeven op het moment dat het probleem zich voordeed

De voorwaarden die van toepassing zijn op de telefonische ondersteuning van HP kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Raadpleeg de tabel op de volgende pagina's voor het telefoonnummer voor ondersteuning in uw land of regio. Telefoonnummers en procedures voor de klantenondersteuning van HP kunnen worden gewijzigd. Bezoek de volgende website voor details en voorwaarden met betrekking tot telefonische ondersteuning in uw land of regio: **www.hp.com/support**.

Binnen de garantieperiode:

- **Afrika, Azië en de Stille Oceaan, Canada, Latijns-Amerika, het Midden-Oosten en de Verenigde Staten:** Telefonische ondersteuning is gedurende een jaar na de datum van aankoop gratis in.
- **Europa:** Standaard 1 jaar garantie. Er kunnen verschillende garantiebepalingen gelden per land/regio, afhankelijk van lokale wetten.

Na de garantieperiode hebt u verschillende opties, afhankelijk van waar u woont:

- **Verenigde Staten, Canada, Azië en Stille Oceaan:** Bel de klantenondersteuning van HP. Per geval worden echter kosten in rekening gebracht.

- **Europa:** Stuur het product terug naar uw dealer of bel de klantenondersteuning van HP. Per geval worden echter kosten in rekening gebracht.
- **Latijns-Amerika:** Bel de klantenondersteuning van HP (na 31 oktober 2005 worden daarvoor kosten in rekening gebracht).

Telefonische ondersteuning wereldwijd

Als uw land of regio niet in de volgende lijst staat, gaat u naar **www.hp.com/support** voor informatie over ondersteuning.

Australia	1300 721 147
Australia (out-of-warranty)	1902 910 910
中国	021-3881-4518 800-810-3888 服务编码: 3003
香港特別行政區	2802 4098
India	1 600 44 7737
Indonesia	+62 (21) 350 3408
日本	0570-000511
日本 (携帯電話の場合)	03-3335-9800
한국	1588-3003
Malaysia	1800 805 405
New Zealand	0800 441 147
Philippines	2 867 3551
Singapore	6 272 5300
臺灣	02-8722-8000
Tnu	+66 (2) 353 9000
Viêt Nam	+84 88234530

Argentina (Buenos Aires)	54-11-4708-1600
Argentina	0-800-555-5000
Brasil (Sao Paulo)	55-11-4004-7751
Brasil	0-800-709-7751
Canada	1-800-474-6836
Chile	800-360-999
Colombia (Bogota)	571-606-9191
Colombia	01-8000-51-4746-8368
Costa Rica	0-800-011-1046
Ecuador (Andinatel)	1-999-119 800-711-2884
Ecuador (Pacifitel)	1-800-225-528 800-711-2884
El Salvador	800-6160
Guatemala	1-800-711-2884
Jamaica	1-800-711-2884
Mexico (Mexico City)	55-5258-9922
Mexico	01-800-472-68368
Panama	1-800-711-2884
Paraguay	009 800 54 1 0006
Perú	0-800-10111
Puerto Rico	1-877-232-0589
República Dominicana	1-800-711-2884
Trinidad & Tobago	1-800-711-2884
United States	1-800-474-6836
Uruguay	0004-054-177
Venezuela (Caracas)	58-212-278-8666
Venezuela	0-800-474-68368

A Omgaan met batterijen

U kunt voor uw HP-camera van het type Photosmart R-series (L1812A/L1812B) gebruik maken van een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij.

Belangrijke informatie over batterijen



- Plaats de batterij altijd op de juiste manier in de camera (zie pagina 15). Als u de batterij onjuist hebt geplaatst, kunt u het klepje van het vakje wel sluiten, maar zal de camera niet op de juiste manier functioneren.
- De oplaadbare lithiumionenbatterijen die bij de camera zijn geleverd, zijn gedeeltelijk opgeladen. Laad deze voor gebruik eerst volledig op.
- Als u van plan bent de camera meer dan twee maanden niet te gebruiken, laat de camera dan aangesloten op de netvoedingsadapter van HP. De camera zal de batterij regelmatig bijladen, zodat u de camera altijd kunt gebruiken.
- Een oplaadbare lithiumionenbatterij kunt u zonder problemen zolang als u wilt in de camera, het basisstation of de snellader laten zitten.
- Als u een oplaadbare lithiumionenbatterij langer dan twee maanden niet hebt gebruikt, moet u de batterij opladen voordat u deze opnieuw gebruikt. Laad lithiumionenbatterijen elke zes maanden tot een jaar volledig op om de levensduur te verlengen.

- De prestaties van lithiumionenbatterijen worden in de loop van de tijd minder, vooral als ze bij hoge temperaturen worden bewaard en gebruikt. Als de levensduur van een batterij onacceptabel kort is, vervangt u de batterij.

De levensduur van batterijen verlengen

Als de knoppen 45 seconden niet zijn gebruikt, wordt het LCD-scherm automatisch uitgeschakeld om de batterijen te sparen. Als u op een willekeurige knop drukt, wordt de camera geactiveerd. Als tijdens de slaapstand geen knoppen worden ingedrukt, wordt de camera na nog eens 5 minuten uitgeschakeld, tenzij de camera is aangesloten op een computer, printer of netvoedingsadapter van HP.

In het volgende overzicht vindt u enkele tips waarmee u de levensduur van batterijen kunt verlengen.

- Stel de optie **Schermhelderheid** in op **Laag** (zie pagina 130) om het stroomverbruik van het LCD-scherm te verlagen.
- Beperk het gebruik van de flitser door de camera in te stellen op **Automatisch flitsen** (zie pagina 54).
- Gebruik de functie voor optisch zoomen alleen wanneer het nodig is, zodat de lens zo min mogelijk hoeft te worden versteld (zie pagina 52).
- Houd  /  ingedrukt terwijl u de camera inschakelt, als u de camera alleen inschakelt om opnamen te bekijken. Hierdoor de camera gestart in de modus **Weergave** zonder de lens uit te schuiven, waardoor de batterij wordt gespaard.
- Als u verwacht gemiddeld meer dan twee foto's per vijf minuten te maken, laat u de camera aan staan om het

aantal keren dat de lens wordt uitgeschoven en ingeschoven te beperken.

- Sluit de camera op de netvoedingsadapter van HP aan via de houder of het basisstation als u opnamen afdrukt of naar de computer overbrengt.

Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van batterijen





- Plaats de batterij niet in de buurt van vuurhaarden en voorkom dat de batterij heet wordt. Bewaar opgeladen batterijen altijd op een koele plek.
- Verbind de positieve en negatieve polen van de batterij niet met elkaar door middel van een metaal voorwerp (zoals een draad).
- Zorg ervoor dat de batterij niet in aanraking komt met metalen voorwerpen zoals muntgeld, kettingen, haarklemmetjes en andere metalen voorwerpen. Als dat toch gebeurt, kan dat gevaarlijke situaties voor de gebruiker opleveren. U voorkomt dergelijke situaties door de batterij bijvoorbeeld niet samen met muntgeld te bewaren.
- Doorboor de batterij niet met spijkers, sla niet met een hamer op de batterij, ga niet op de batterij staan en zorg ervoor dat er geen grote druk op de batterij wordt uitgeoefend.
- Soldeer niet direct op de batterij.
- Stel de batterij niet bloot aan water of zout water en zorg dat de batterij niet nat wordt.
- Haal de batterij niet uit elkaar en pas de batterij niet aan. De batterij is voorzien van bepaalde veiligheids- en beschermingsmechanismen. Als deze mechanismen




worden beschadigd, kan de batterij heet worden, exploderen of ontvlammen.

- Gooi de batterij onmiddellijk weg als deze tijdens het gebruik, opladen of bewaren een vreemde geur verspreidt, heet aanvoelt (het is normaal dat de batterij warm aanvoelt), van kleur of vorm verandert of een andere afwijking vertoont.
- Als de batterij vloeistof lekt en als de vloeistof in aanraking komt met uw ogen, moet u niet in uw ogen wrijven. Spoel de ogen uit met water en neem direct contact op met uw huisarts. Als u de ogen niet direct behandelt, kan de vloeistof schade aan uw ogen veroorzaken.

Voedingsindicators

De voedingsindicators, die de voedingsbron en de resterende levensduur van de batterij aangeven, zijn het nauwkeurigst nadat u de camera enkele minuten hebt gebruikt. In de volgende tabel wordt de betekenis van deze indicators uitgelegd.

Pictogram	Beschrijving
	De batterij bevat meer dan 70 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij bevat tussen 30 en 70 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij bevat tussen 10 en 30 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij is bijna leeg. Liveweergave is uitgeschakeld, maar u kunt opnamen bekijken in de modus Weergave en ook de menu's gebruiken.

Pictogram	Beschrijving
 Knipperen	De batterij is leeg. De camera wordt binnenkort uitgeschakeld.
	De camera werkt op netvoeding (met een niet-oplaadbare batterij of zonder batterij).
Animatie van opladende batterij	De camera werkt op netvoeding en de batterij wordt opgeladen.
	De batterijen zijn zonder problemen opgeladen en de camera werkt op netvoeding.

OPMERKING: Als de batterij gedurende een langere periode uit de camera is verwijderd, wordt de klok ingesteld op de datum en tijd waarop de camera voor het laatst is uitgeschakeld. Het kan zijn dat u wordt gevraagd de juiste datum en tijd op te geven wanneer u de camera de volgende keer inschakelt.

Batterijcapaciteit

In de volgende tabel worden de prestaties van de oplaadbare HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij in verschillende omstandigheden weergegeven:

Gebruik	
Zeer zuinig als u meer dan 30 foto's per maand maakt	Goed
Zeer zuinig als u minder dan 30 foto's per maand maakt	Goed
Regelmatig met intensief gebruik van flitser	Goed
Intensief gebruik van video	Goed
Intensief gebruik van de modus Liveweergave	Goed
Levensduur batterij	Goed
Bij lage temperatuur/'s winters	Matig
Onregelmatig (zonder basisstation)	Matig
Onregelmatig (met basisstation)	Goed
Reservebatterij (voor langdurige opslag)	Onvoldoende
Batterij oplaadbaar	Ja

Aantal opnamen per batterij

In de volgende tabel vindt u het minimum aantal, het maximum aantal en het gemiddeld aantal opnamen dat kan worden gemaakt met de oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij.

Minimum aantal opnamen	Maximum aantal opnamen	Aantal opnamen bij gemiddeld gebruik bij benadering
100	190	135



Voor de hiervoor weergegeven tabel geldt, dat er in alle gevallen vier opnamen per sessie zijn gemaakt en dat er sprake is van een pauze van ten minste 5 minuten tussen de sessies. Daarnaast:

- Voor het minimum aantal opnamen is veelvuldig gebruikgemaakt van de modi **Liveweergave** (30 seconden per foto) en **Weergave** (15 seconden per foto) en is de optie **Flitser aan** geactiveerd.
- Het maximum aantal opnamen is verkregen via een minimaal gebruik van **Liveweergave** (10 seconden per foto) en **Weergave** (4 seconden per foto). De flitser is bij 25% van de opnamen gebruikt.
- Het gemiddelde aantal opnamen is verkregen via het gebruik van **Liveweergave** gedurende 15 seconden per foto en **Weergave** gedurende 8 seconden per foto. De flitser is bij 50% van de opnamen gebruikt.

De lithiumionenbatterij opladen

U kunt de HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij opladen wanneer de camera in de houder of het basisstation is geplaatst of met de optionele HP Photosmart snellader (zie pagina 205).

In de volgende tabel wordt de gemiddelde oplaadtijd voor een volledig lege batterij weergegeven, op basis van de oplaadlocatie.

Oplaadlocatie	Gemiddelde oplaadtijd	Signalen
In de camera die via de houder is aangesloten op de netvoedingsadapter van HP	4-6 uur	Bezig met opladen: Voedingslampje knippert. Opladen voltooid: Voedingslampje op de camera is uit en het pictogram voor het batterijniveau verandert in  op het LCD-scherm.
In de camera die via het HP Photosmart R-series-basisstation is aangesloten op de netvoedingsadapter van HP	4-6 uur	Bezig met opladen: Lampje op het basisstation knippert. Opladen voltooid: Voedingslampje op de camera is uit of het voedingslampje op het basisstation brandt groen. Op het LCD-scherm van de camera verandert het pictogram voor het batterijniveau in  .

Oplaadlocatie	Gemiddelde oplaadtijd	Signalen
In de batterijsleuf van het basisstation	2,5-3,5 uur	Bezig met opladen: Lampje op het basisstation knippert. Opladen voltooid: Lampje voor de reservebatterij op het basisstation stopt met knipperen en gaat branden.
In de HP-snellader	1 uur	Bezig met opladen: Lampje van snellader brandt geel. Opladen voltooid: Lampje van snellader brandt groen.

Voorzorgsmaatregelen voor het opladen van lithiumionenbatterijen

De camera, de houder, het basisstation en de snellader kunnen tijdens het opladen van een lithiumionenbatterij warm worden. Dit is normaal. U hoeft zich geen zorgen te maken. Houd echter wel onderstaande veiligheidsvoorschriften in acht.

- Laad in de camera, het basisstation of de snellader alleen HP Photosmart R07-lithiumionenbatterijen op.
- Plaats de lithiumionenbatterij in de juiste stand in de camera, het basisstation of de snellader.
- Gebruik de camera, de houder, het basisstation of de snellader alleen onder droge omstandigheden.
- Laad de lithiumionenbatterij niet op een warme plek op (zoals in direct zonlicht of in de buurt van open vuur).
- Als u een lithiumionenbatterij oplaadt, moet u de camera, de houder, het basisstation of de snellader op geen enkele manier bedekken.

- Als u denkt dat de lithiumionenbatterij op welke manier dan ook is beschadigd, moet u de camera, de houder, het basisstation of de snellader niet gebruiken.
- Haal de camera, de houder, het basisstation of de snellader niet uit elkaar.
- Haal de netvoedingsadapter van HP of de snellader uit het stopcontact voordat u de voedingsadapter of snellader gaat reinigen.
- Na langdurig gebruik kan de lithiumionenbatterij uitzetten. Als u moeite hebt de batterij in de camera, de houder, het basisstation of de snellader te plaatsen of eruit te verwijderen, vervangt u de batterij door een nieuwe. Lever de oude batterij in.

B Camera-accessoires aanschaffen

U kunt aanvullende accessoires voor uw camera aanschaffen.

Voor informatie over de HP Photosmart R817/R818 en de bijbehorende accessoires gaat u naar:

- www.hp.com/photosmart (VS)
- www.hp.ca/photosmart (Canada)
- www.hp.com (alle overige landen)

U kunt de accessoires aanschaffen bij uw lokale verkooppunt of online bestellen op:

- www.hpshopping.com (VS)
- www.hpshopping.ca (Canada)
- www.hp.com/eur/hpoptions (Europa)
- www.hp.com/apac/homeandoffice (Azië en Stille Oceaan)

Hierna wordt een aantal accessoires voor deze digitale camera beschreven. Deze camera-accessoires zijn mogelijk niet in alle landen/regio's verkrijgbaar.

- **HP Photosmart R-series-basisstation**—C8887A/C8887B

Als u de camerabatterij en een reservebatterij in de extra sleuf oplaadt, zorgt u dat uw camera altijd gereed is voor gebruik. Met één druk op de knop kunt u foto's op een eenvoudige



manier naar uw computer overbrengen, e-mailberichten met foto's versturen via **HP Instant Share** en foto's afdrukken. Sluit uw camera aan op de tv zodat u diavoorstellingen kunt weergeven met de afstandsbediening.

Het basisstation wordt geleverd met een extra sleuf waarin u een lithiumionenbatterij kunt opladen en met een afstandsbediening, een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij, een audio/videokabel, een USB-kabel en een netvoedingsadapter van HP (alleen Noord-Amerika).

- **HP Photosmart-snelladerkit voor camera's van het type HP Photosmart R-series-camera's—L1810A/L1810B**
Hiermee kunt u de lithiumionenbatterij snel opladen. De kit bevat een tas ter bescherming van uw HP Photosmart R-series-camera. De snelladerkit bevat alles wat u voor uw camera nodig hebt als u onderweg bent: een lader, een cameratas, een reistas en een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij.
- **Oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij voor HP Photosmart R-series-camera's—L1812A/L1812B**
Een lithiumionenbatterij is een batterij met hoge capaciteit die honderden keren kan worden opgeladen.
- **HP Photosmart 3,3V netvoedingsadapter voor HP Photosmart R-series-camera's—C8912B/C8912C**
Dit is de enige voedingsadapter die kan worden gebruikt voor R-series-camera's.
- **HP Photosmart SD-geheugenkaarten**
(Zie **Opslag** op pagina 216 voor belangrijke informatie over ondersteunde typen geheugenkaarten.)

- HP Photosmart 64MB SD-geheugenkaart—L1872A/
L1872B
- HP Photosmart 128MB SD-geheugenkaart—L1873A/
L1873B
- HP Photosmart 256MB SD-geheugenkaart—L1874A/
L1874B
- HP Photosmart 512MB SD-geheugenkaart—L1875A/
L1875B
- HP Photosmart 1GB SD-geheugenkaart—L1876A/
L1876B
- **HP Photosmart onderwaterbehuizing voor HP Photosmart R817/R818—Q6218A**

Bescherm uw HP Photosmart R817/R818 tegen de elementen of tot een diepte van 40 meter (137 feet) tijdens duiken of snorkelen. Als u de behuizing gebruikt, hebt u toegang tot alle cameraknoppen. Bij de behuizing zijn een polsbandje, een vervangende O-ring en een reinigingskit inbegrepen..

- **HP Photosmart beschermende hoes voor HP Photosmart R-series-camera's—Q6215A**

Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze waterafstotende hoes. Deze hoes is speciaal ontworpen voor HP Photosmart

R-series-camera's en beschermt uw camera tegen lichte regen en sneeuw, opwaaiend zand en stof.

- **HP Photosmart premium cameratas voor camera's van het type HP Photosmart R-series—L1811A**

Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze gewatteerde lederen tas. De tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en heeft onder meer een compartiment voor het bewaren van geheugenkaarten, extra batterijen enz.

- **HP Photosmart cameratas in de kleur zwart—Q6216A**
Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze zwarte sport tas. Deze tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en is voorzien van een nekband en riemlus, een ritssluiting, een compartiment voor SD-kaarten en twee opbergvakken.
- **HP Photosmart R-series-cameratas—Q6213A**
Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze gewatteerde zwarte tas. Deze tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en is voorzien van een klittenbandsluiting en een compartiment voor SD-kaarten.
- **HP Photosmart cameratas in de kleur zilver—Q6217A**
Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze gewatteerde zilverkleurige tas. Deze tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en is voorzien van een nekband en riemlus en een uniek compartiment voor SD-kaarten.
- **www.casesonline.com—Ga naar www.casesonline.com** om uw eigen tas te ontwerpen voor uw HP Photosmart R-series-camera. U hebt de mogelijkheid zelf de stijl, het materiaal en de kleur voor uw cameratas te kiezen.

C Zorg dragen voor de camera

Als u een aantal basisvoorzorgen met betrekking tot het gebruik van de camera in acht neemt, kunt u nog langer van uw digitale camera genieten.

Basisvoorzorgen met betrekking tot de camera

U dient een aantal basisvoorzorgen in acht te nemen, zodat de camera optimaal blijft functioneren.

- Bewaar de digitale camera op een koele, droge plek, uit de buurt van vensters, fornuizen en vochtige omgevingen, zoals kelders.
- Schakel de camera altijd uit als u deze niet gebruikt om de lens te beschermen. Als de camera is uitgeschakeld, wordt de lens ingetrokken en het knippermechanisme sluit zich over de lens, zodat deze wordt beschermd.
- Reinig de camerabehuizing, het LCD-scherm en de lens regelmatig met behulp van reinigingstoebehoren die specifiek zijn ontwikkeld voor het reinigen van camera's (zie pagina 210).
- Bewaar de camera en accessoires in een gewatteerde tas met een goede riem, zodat u deze eenvoudig kunt vervoeren. De meeste digitale camera's van HP zijn voorzien van ingebouwde compartimenten voor batterijen en geheugenkaarten (zie pagina 205).

- Houd camera-apparatuur altijd bij u als handbagage wanneer u op reis bent. Plaats de camera-apparatuur nooit bij de gewone bagage. De apparatuur kan door een ruwe behandeling en door extreme weersomstandigheden worden beschadigd.
- U dient de camerabehuizing niet open te maken en probeer de camera nooit zelf te repareren. Als u het interne gedeelte van een digitale camera aanraakt, kan dat leiden tot een elektrische schok. Neem contact op met een erkend HP-reparateur als u de camera wilt laten repareren.

OPMERKING: Zie **Bijlage A, Omgaan met batterijen**, begint op pagina 195 voor informatie over het veilig omgaan met batterijen.

De camera reinigen

TIP: Breng de camera naar een winkel die is gespecialiseerd in het reinigen van digitale camera's als de camera uitgebreider moet worden gereinigd dan in de mate die in dit gedeelte is beschreven.

Als u de camera reinigt, blijft deze er fraai uitzien en u bevordert op deze wijze bovendien de kwaliteit van de foto's. Het is vooral belangrijk dat u de lens regelmatig reinigt omdat stofdeeltjes en vingerafdrukken de kwaliteit van de opname kunnen beïnvloeden.

Als u de camera wilt reinigen, hebt u lensreinigingspapier, een wattenstaafje en een zachte, droge, pluisvrije doek nodig. Deze items zijn verkrijgbaar bij fotozaken. U kunt deze items ook aanschaffen in de vorm van een reinigungsset voor camera's.

OPMERKING: U dient lensreinigingspapier aan te schaffen dat niet chemisch is behandeld. Bepaalde soorten lensreinigingspapier die chemisch zijn behandeld, kunnen de lens en het LCD-scherf beschadigen.

De cameralens reinigen

U kunt als volgt het smeermiddel dat vanuit het knippermechanisme van de lens op de cameralens is gelekt, evenals vingerafdrukken, stof enzovoort, van de lens verwijderen.

1. Zet de camera aan om het knippermechanisme van de lens te openen en de lens uit te schuiven.
2. Draai het lensreinigingspapier om het uiteinde van het wattenstaafje.
3. Wrijf hiermee in een ronddraaiende beweging de lens schoon.

Wanneer u na het reinigen de camera gebruikt, moet u ervoor zorgen dat u niet op de klep van het knippermechanisme drukt wanneer de lens is ingeschoven, omdat hierdoor het smeermiddel vanuit het mechanisme op de lens kan lopen.

De camerabehuizing en het LCD-scherf reinigen

Volg de volgende procedure als u vingerafdrukken, stof, vocht enzovoorts van de camerabehuizing en het LCD-scherf wilt verwijderen:

1. Blaas voorzichtig op het LCD-scherf om het stof te verwijderen.
2. Wrijf het gehele oppervlak van de camera en het LCD-scherf schoon met een schone, droge, zachte doek.


OPMERKING: U kunt het LCD-scherf ook reinigen met lensreinigingspapier.

D Technische gegevens

Voorziening	Beschrijving
Resolutie	Foto's: <ul style="list-style-type: none">• 5,25MP (2668 bij 1970) totaal aantal pixels• 5,13MP (2616 bij 1960) effectief aantal pixels Videoclips (VGA): <ul style="list-style-type: none">• Totaal aantal pixels 640 bij 480, 30 beelden per seconde
Sensor	Diagonaal 7,19 mm (1/2,5-inch, formaat 4:3) CCD
Kleurdiepte	36-bits (12 bits bij 3 kleuren) 36-bits opnamen worden geconverteerd naar geoptimaliseerde 24-bits opnamen en opgeslagen in de JPEG-indeling. Deze omzetting zorgt ervoor dat de opname door een computer kan worden gelezen en resulteert niet in een waarneembare verandering in de kleuren of de details in de opgeslagen opname.

Voorziening	Beschrijving
Lens	<p>Brandpuntsafstand:</p> <ul style="list-style-type: none"> Groothoek—5,8 mm Telelens—29 mm Equivalent aan 35 mm—~36 mm tot 180 mm <p>F-getal:</p> <ul style="list-style-type: none"> Groothoek—f/2,8 tot f/8 Telelens—f/4,7 tot f/7,6 <p>Resolutie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Midden—\geq 1300 tv-lijnen (groothoek) Midden—\geq 1300 tv-lijnen (telelens) Hoeken—\geq 950 tv-lijnen (groothoek & telelens) Uniformiteit hoek-tot-hoek—\pm 15%
Lensschroef- draad	Geen
Zoeker	Geen
Zoomen	<ul style="list-style-type: none"> 5x optische zoom met 9 posities tussen groothoek en telelens 8x digitale zoom met 41 zoomposities
Focus	<p>Scherpstellingsinstellingen: Normale focus (standaardinstelling), Macro, Supermacro, Oneindig, Handmatige focus</p> <p>Normale focus (standaardinstelling):</p> <ul style="list-style-type: none"> Groothoek—500 mm (20 inch) tot oneindig Telelens—600 mm (23,6 inch) tot oneindig <p>Macro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Groothoek—120 mm tot 1 m (4,7 inch tot 39,4 inch) <p>Supermacro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Groothoek—30 mm tot 200 mm (1,2 inch tot 7,9 inch)

Voorziening	Beschrijving
Sluitertijd	1/2000 tot 16 seconden
Bevestigingspunt voor statief	Ja
Ingebouwde flitser	Ja, normale oplaadtijd 6 seconden (maximale oplaadtijd 8 seconden bij opstarten)
Werkbereik flitser	Zoompositie: Groothoek Maximum als ISO-snelheid is ingesteld op Auto : 3,8 m (12,5 ft) Zoompositie: Telelens Maximum als ISO-snelheid is ingesteld op Auto : 2,1 m (6,9 ft) Uniformiteit: Intensiteit hoeken \geq 55% van intensiteit midden (lux seconden)
Externe flitser	Nee
Flitser	Automatisch flitsen (standaardinstelling), Rode ogen , Flitser aan , Flitser uit , Nacht
LCD-scherm	5,08 cm (2,0 inch) LTPS TFT LCD in kleur met achterverlichting, 153.600 pixels (640 bij 240) totaal aantal pixels

Voorziening	Beschrijving
Opnameopties	<ul style="list-style-type: none"> • Foto (standaardinstelling) • Zelfontspanner—De foto of videoclip wordt gemaakt na 10 seconden vertraging • Zelfontspanner - 2 foto's—Er wordt een foto genomen na een vertraging van 10 seconden en vervolgens wordt er ongeveer 3 seconden later een tweede foto genomen Er wordt één videoclip gemaakt na 10 seconden vertraging • Burst—2 foto's per seconde met een minimum van 4 foto's • Video—tot 30 beelden per seconde (inclusief geluid), totdat het geheugen van de camera vol is
Opslag	<ul style="list-style-type: none"> • 32MB intern flash-geheugen • Sleuf voor de geheugenkaart • Deze camera ondersteunt zowel SD-geheugenkaarten (Secure Digital) van HP als MMC-geheugenkaarten (MultiMediaCard) van 8 MB tot 2 GB. Alleen MMC-kaarten die voldoen aan de MultiMediaCard-specificatie, worden ondersteund. Bij compatibele MMC-geheugenkaarten is het logo  op de kaart of de verpakking aanwezig. Hoewel andere SD- en MMC-kaarten in de camera kunnen werken, worden alleen kaarten van HP ondersteund. • HP raadt u aan SD-kaarten te gebruiken omdat deze bij het lezen en schrijven van gegevens sneller zijn dan MMC-kaarten.

Voorziening	Beschrijving
Opslagruimte (vervolg)	<ul style="list-style-type: none"> • Deze camera ondersteunt geheugenkaarten met een capaciteit van maximaal 2GB. Een kaart met zo'n grote capaciteit zal op zichzelf de werking niet negatief beïnvloeden, maar als er een groot aantal bestanden (meer dan 300) op de kaart is opgeslagen, duurt het erg lang voordat de camera is ingeschakeld. • Het aantal foto's of videoclips dat in het geheugen kan worden opgeslagen, is afhankelijk van de instellingen voor Fotokwaliteit en Videokwaliteit (zie Geheugencapaciteit op pagina 221).
Geluid opnemen	<ul style="list-style-type: none"> • Foto's—Maximaal 60 seconden aan geluid per foto • Burst—Er kan geen geluid worden opgenomen • Zelfontspanner—Geluid is niet mogelijk bij foto's • Videoclips—Geluid wordt automatisch opgenomen
Opnamemodi	<p>Automatisch (standaardinstelling), Landschap, Portret, Theater, Panorama rechts, Panorama links, Actie, Strand, Sneeuw, Zonsondergang, Document, Prioriteit diafragma, Prioriteit Sluiter, Handmatig, Mijn modus</p>
Belichtingscompensatie	<p>Kan handmatig worden ingesteld van -3,0 tot +3,0 EV (belichtingswaarde) in stappen van 0,33.</p>

Voorziening	Beschrijving
Fotokwaliteit	<ul style="list-style-type: none"> • 5MP ★★★ • 5MP ★★ (standaardinstelling) • 3MP ★★ • 1MP ★★ • VGA ★★ • Aangepast...
Videokwaliteit	<ul style="list-style-type: none"> • VGA ★★★ (standaardinstelling)—640 bij 480, 30 beelden/sec • VGA ★★ —640 bij 480, 24 beelden/sec • QVGA ★ —320 bij 240, 30 beelden/sec
Witbalans	Auto (standaardinstelling), Zon, Schaduw, Kunstlicht, Neon, Handmatig
Instellingen voor ISO-snelheid	Automatisch (standaardinstelling), 50, 100, 200, 400
AE-meting	Midden-Gewogen (standaardinstelling), Gemiddelde, Spot
Adaptieve belichting	Uit (standaardinstelling), Laag, Hoog
Verzadiging	Normaal (standaardinstelling), Laag, Hoog
Scherpte	Normaal (standaardinstelling), Laag, Hoog
Contrast	Normaal (standaardinstelling), Laag, Hoog
Bracketing	Uit (standaardinstelling), Adaptieve belichting, Belichting, Kleur
Kleur	Full-color (standaardinstelling), Zwart-wit, Sepia
Datum & tijd toevoegen	Uit (standaardinstelling), Alleen datum, Datum & tijd

Voorziening	Beschrijving
Weergave (opties)	Verwijderen, Rode ogen verwijderen, Fotoadvies, Fotogegevens, Panorama samenvoegen, Draaien, Geluid opnemen
Instellen (opties)	Schermhelderheid, Camerageluiden, Focushulplampje, Meteen bekijken, Digitaal zoomen, Date & tijd, USB-configuratie, Tv-configuratie, Taal, Opnames naar kaart, Beginwaarden herstellen
Compressie-indeling	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) voor fotobestanden • EXIF2.2 voor fotobestanden met geluid • MPEG1 voor videoclips
Resolutie-opties	Fotokwaliteit, Aangepast... instelling: 5MP, 3MP, 1MP, VGA
Compressie-opties	<p>Fotokwaliteit, Aangepast... instelling:</p> <p>★★★★ —Weinig tot geen compressie</p> <p>★★★ —Lage compressie</p> <p>★★ —Gemiddelde compressie</p> <p>★ —Hoge compressie</p>
Aansluitmogelijkheden	<p>Aansluiting basisstation—Molex 55768-2011 met aansluiting voor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Houder met Standard B USB-aansluiting en aansluiting voor DC-input • HP Photosmart C8887A-basisstation met Mini AB USB-aansluiting, aansluiting voor DC-input en AV-aansluiting
Oriëntatiesensor	Ja

Voorziening	Beschrijving
Standaards	<ul style="list-style-type: none"> • PTP—MSDC en SIDC • USB • JPEG • MPEG1 • DPOF • EXIF • DCF • DPS
Externe afmetingen	<p>Gemeten met camera uitgeschakeld en de lens naar binnen (breedte, diepte, hoogte): 91 mm (B) bij 29,75 mm (D) bij 57 mm (H) 3,58 inch (B) bij 1,17 inch (D) bij 2,24 inch (H)</p>
Gewicht	166 gram zonder batterij
Voeding	<p>Standaardstroomverbruik: 2,5 Watt (met LCD-scherm ingeschakeld). 5 Watt piekstroomverbruik.</p> <p>Energiebronnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Een oplaadbare HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij voor HP Photosmart R-series-camera's (L1812A/L1812B). • Netvoedingsadapter van HP (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W) met houder of (optioneel) HP Photosmart R-series-basisstation <p>Opnieuw opladen in camera bij gebruik van de netvoedingsadapter van HP en de houder of het HP Photosmart R-series-basisstation: gemiddelde tijd voor opladen: 4-6 uur.</p>

Voorziening	Beschrijving
Temperatuurbereik	In werking: 0 tot 50° C bij een relatieve vochtigheid van 15% tot 85% Opslag: -30° tot 65° C bij een relatieve vochtigheid van 15% tot 90%

Geheugencapaciteit

Aangezien een deel van het interne geheugen wordt gebruikt voor interne camerabewerkingen, is niet het volledige interne geheugen (32 MB) beschikbaar voor de opslag van foto's. Het aantal foto's en de bestandsgrootte van de foto's die in het interne geheugen van de camera of op een geheugenkaart kunnen worden opgeslagen, is afhankelijk van de inhoud van de foto en van de lengte van de bijbehorende audioclip.

Fotokwaliteit

In de volgende tabel wordt het gemiddelde aantal foto's (en de gemiddelde grootte) weergegeven dat in het interne geheugen kan worden opgeslagen met de verschillende instellingen voor **Fotokwaliteit** (zie pagina 78).

5MP ★★★	9 opnamen (van 2,4 MB)
5MP ★★ (standaardinstelling)	14 opnamen (van 1,7 MB)
3MP ★★	21 opnamen (van 1 MB)
1MP ★★	42 opnamen (van 500 KB)
VGA ★★	165 opnamen (van 140 KB)
Aangepast...	Het aantal opnamen is afhankelijk van de geselecteerde resolutie en compressie

OPMERKING: De weergegeven waarden gelden voor foto's zonder audioclips. Een geluidsopname van zestig seconden zorgt voor een toename van de bestandsgrootte. Deze toename bedraagt 330KB.

Videokwaliteit

In de volgende tabel wordt de gemiddelde lengte van videoclips (in seconden) weergegeven dat in het interne geheugen kan worden opgeslagen met de verschillende instellingen voor **Videokwaliteit** (zie pagina 80).

VGA ★★★ (standaardinstelling)	33 seconden
VGA ★★	66 seconden
QVGA ★	133 seconden

Index

A

AAN/UIT-schakelaar,
beschrijving 24

aan/uit-schakelaar,
beschrijving 24

aanschaffen, camera-
accessoires 205

aansluiten

als PTP-apparaat (Picture
Transfer Protocol) 136

als USB MSDC-apparaat
(Mass Storage Device
Class) 136

op computer 111

op printer 113

aansluitingen op houder
netvoedingsadapter 30
USB 30

aantal foto's in intern
geheugen 221

aantal resterende opnamen
36, 98

aanzetten

in-/uitschakelen 17

accessoires voor camera
205

Actie (modus), instelling 58

Adaptieve belichting

Bracketing 75

instelling 73

AE Metering, instelling 86

afdrukken van foto's

gebruiken, HP Instant
Share 119

rechtstreeks naar printer
113

audioclips opnemen 38,
108

autofocus 42

belichting 46

focusbereik Macro en
Supermacro 44

focusvergrendeling 45

normaal focusbereik 44
scherpstellen op
onderwerp 42

Autofocusgebied, instelling
84

automatische belichting
opheffen 56

B

- batterijen
 - belangrijke punten over gebruik 195
 - capaciteit 200
 - installeren 15
 - klepje op camera 29
 - levensduur verlengen 196
 - lithiumionenbatterij aanschaffen 206
 - lithiumionenbatterij opladen 202
 - opnamen 201
 - snelladerkit 206
- Beginwaarden herstellen 140
- behoud van levensduur van batterijen 196
- bekijken, foto's en videoclips 95
- Belichtingscompensatie
 - Bracketing 75
 - instelling 71
- bereik
 - Belichtingscompensatie 217
 - F-getal 214
 - flitser 215
 - focus 214
 - focusinstellingen 48

- berichten
 - op camera 169, 185
 - op computer 185
- Bracketing gebruiken 75
- Burst
 - instelling 69
 - Timer/Burst (knop) 26

C

- camera
 - accessoires aanschaffen 205
 - algemene verzorging 209
 - de behuizing reinigen 212
 - het LCD-scherm reinigen 212
 - in-/uitschakelen 17
 - lens schoonmaken 150, 211
 - menu's 31
 - opnieuw instellen 142
 - reinen, algemeen 210
 - standen 31
 - tas aanschaffen voor 207
 - technische gegevens 213
 - zorgen voor 209
- camera verzorgen
 - algemeen 209
 - de behuizing reinigen 212

- het LCD-scherm reinigen 212
- lens schoonmaken 211
- reinigen 210
- camerabasisstation
 - aanschaffen 205
 - beschrijving 13
 - inzetstuk 14
- camerademo, weergeven 34
- Camerageluiden, instelling 131
- cameraonderdelen
 - achterkant van camera 24
 - bovenkant van camera 29
 - houder 30
 - voor-, zij- en onderkant van camera 28
- capaciteit van intern geheugen 221
- capaciteit, batterij 200
- cd
 - gebruikershandleiding 22
 - interactieve gebruikershandleiding 23
- compressie-indeling 219
- compressie-instellingen, aangepaste 80

- computer, camera aansluiten op 111
- Contrast, instelling 92

D

- Datum & tijd toevoegen, instelling 93
- Datum & tijd, instelling 18, 135
- delen, foto's 119
- diafragma instellen 59
- digitaal zoomen
 - gebruiken 52
 - instelling 134
- Document(modus), instelling 59
- donkerder maken van foto 71

F

- F-getal instellen 59
- flitser
 - beschrijving 28
 - gebruiken 54
 - instelling herstellen 71
 - instellingen 54
 - werkbereik 215
- Flitser (knop), beschrijving 27
- focus
 - autofocus 42
 - bereik 214

- en zoomen 53
- Handmatige focus (instelling) 49
- kader gebruiken 42
- knop 26
- Macro (instelling) 48
- Normale focus (instelling) 48
- Oneindig (instelling) 49
- standaardinstellingen 48
- Supermacro (instelling) 48
- focushulplampje
 - beschrijving 28
 - instelling 132
- formatteren
 - geheugenkaart 19, 103
 - intern geheugen 103
- foto's
 - Aangepaste fotokwaliteit (instelling) 79
 - aantal opgeslagen in intern geheugen 221
 - aantal resterende 36, 98
 - Adaptieve belichting 73
 - Autofocusgebied, instelling 84
 - automatische belichtingsmeting instellen 86
 - Bracketing 75
 - contrast instellen 92
 - Datum & tijd toevoegen 93
 - donkerder maken 71
 - Draaien 108
 - foto's maken 37
 - Fotokwaliteit (instelling) 78
 - instelling Scherpte 90
 - ISO-snelheid (instelling) 87
 - Kleur (instelling) 88
 - kleurtint 84
 - lichter maken 71
 - maken met zelfontspanner 67
 - Miniaturen (weergave) 99
 - opnamemodi 56
 - opnemen, audioclips 38
 - overbrengen, van camera naar computer 111
 - Panoramamodus 60
 - te donker/licht 71
 - vergroten 99
 - Verzadiging (instelling) 89
 - Videokwaliteit (instelling) 80
 - Witbalans (instelling) 82
- foto's draaien 108
- foto's maken 37

foto's per batterij 201
Fotoadvies, gebruiken 104
Fotogegevens, gebruiken
105
Fotokwaliteit
aangepaste fotokwaliteit
instellen 79
instelling 78
foutberichten
op camera 169, 185
op computer 185

G

gebruikershandleiding op
cd-rom 22
geheugen, intern
capaciteit van 221
formatteren 103
resterende foto's 36, 98
geheugenkaart
aantal resterende foto's
36, 98
formatteren 19, 103
klepje op camera 29
ondersteunde typen en
grootten 216, 217
plaatsen 19
resterende foto's 98
geluiden van camera 131

H

Handmatig (modus)
gebruiken 63
instelling 60
Handmatig scherpstellen
(knop) 26
Handmatige focus 49
Handmatige focus(instelling)
49
Handmatige witbalans,
instelling 84
Help (menu), gebruiken 33
Help, op de camera 94
herstellen, instellingen 71
houder 30
HP Image Zone-software
Image Zone Express 145
installeren 20
niet gebruiken 146
HP Instant Share
afzonderlijke opnames
verzenden 123
alle foto's verzenden 125
beschrijving 119
gebruiken, menu HP
Instant Share 120
HP-netvoedingsadapter 30
aanschaffen 206
aansluiting op houder 30
HP-websites 188
hulp van
klantenondersteuning 188

- I**
- in- en uitzoomen
 - digitaal 52
 - en scherpstellen 53
 - optisch 52
 - technische gegevens 214
 - Zoom-knop, beschrijving 25
 - in-/uitschakelen 17
 - installeren
 - software 20, 21
 - Instellen (menu), gebruiken 129
 - instellingen
 - herstellen 71
 - opnieuw instellen 140
 - interactieve gebruikershandleiding op cd 23
 - intern geheugen
 - aantal resterende foto's 36
 - capaciteit van 221
 - formatteren 103
 - rasterende foto's 98
 - Inzoomen en Uitzoomen, knop 25
 - ISO-snelheid, instelling 87
- K**
- kader in Liveweergave 42
 - kalibreren (kleur van opnamen) 84
 - Keuzeschakelaar met pijltoetsen, beschrijving 25
 - klantenondersteuning 188
 - Kleur van opnamen
 - Bracketing 75
 - instelling 88
 - knipperende lampjes op camera 24, 28
 - knoppen op camera 24
 - kopen, camera-accessoires 205
- L**
- Landschap (modus), instelling 57
 - lange belichtingstijden, ruisvermindering 60
 - LCD-scherm
 - beschrijving 27
 - gebruiken 35
 - LCD-scherm reinigen
 - Digitaal zoomen, instelling 134
 - Meteen bekijken, instelling 133
 - LED's (lampjes) op camera
 - focushulplampje 28, 132
 - Voedingslampje 24
 - zelfontspannerlampje 28

- lens schoonmaken 150
- levensduur van batterijen
 - verlengen 196
- lichter maken van foto 71
- lithiumionenbatterij opladen 202
- lithiumionenbatterijen
 - aanschaffen 206
 - opladen 202
 - voorzorgsmaatregelen 197
- Liveweergave, gebruiken 35
- Liveweergave/Weergave (knop), beschrijving 26
- M**
- Macintosh-computer, software installeren 21
- Macro,
 - scherpstellingsinstellingen en autofocus 44
 - Macro 48
 - Supermacro 48
- Menu HP Instant Share
 - afzonderlijke opnames verzenden 123
 - alle foto's verzenden 125
 - beschrijving 121
 - gebruiken 120
 - instellen, bestemmingen 122
- Menu Opname
 - gebruiken 70
 - Help bij menuopties 94
- menu's
 - HP Instant Share 120
 - Instellen 129
 - Opname 70
 - overzicht 31
 - Weergave 100
- Menu/OK (knop), beschrijving 25
- Meteen bekijken
 - beschrijving 133
 - Bracketing 76
 - Burst 70
 - foto's 37
 - instelling 133
 - panoramareeksen 62
 - videoclips 40
- microfoon, beschrijving 28
- Mijn modus
 - beschrijving 60
 - Opgeslagen instellingen (submenu) 66
 - voorkeursinstellingen 65
 - werken in 65
- Miniaturen
 - optie op knop In-/uitzoomen 25
 - weergeven 99

N

- netvoedingsadapter
 - aanschaffen 206
 - aansluiting op houder 30
- netvoedingsadapter van HP
 - aanschaffen 206
 - aansluiting op houder 30
- Normale focus
 - instelling 48
- normale focus
 - en autofocus 44

O

- onderbelichten van foto 71
- onderdelen van camera
 - achterkant van camera 24
 - bovenkant van camera 29
 - houder 30
 - voor-, zij- en onderkant van camera 28
- ondersteuning voor gebruikers 188
- Oneindig (focusinstelling) 49
- online bestemmingen, instellen 122
- online Help bij opties in menu Opname 94
- opgeslagen instellingen in Mijn modus 66

- opheffen van automatische belichting 56
- opnamemodi, instelling 56
- opnamen per batterij 201
- opnamen via e-mail verzenden met HP Instant Share 122

- Opnames naar kaart verplaatsen 139
- opnemen
 - audioclips 38, 108
 - videoclips 40
- opnieuw instellen, camera 142
- optisch zoomen 52
- overbelichten van foto 71
- overbrengen, opnamen naar computer 111
- overzichtsscherm van totaal aantal foto's 98

P

- Panorama samenvoegen 106
- Panoramamodus
 - afdrukken 116
 - gebruiken 60
 - instelling 58
 - links 58
- Panorama samenvoegen
 - 106
 - rechts 58

- vergroten 106
- voorbeeld 106
- panoramavoorbeeld 106
- pijltoetsen op
 - keuzeschakelaar 25
- plaatsen
 - batterij 15
 - geheugenkaart 19
- polsbandje, bevestigen aan camera 14
- Portret (modus), instelling 57
- Prioriteit diafragma, instelling 59
- Prioriteit Sluiter, instelling 59
- problemen
 - met autofocus 42
 - problemen oplossen 141
- problemen oplossen
 - problemen 141
 - problemen met autofocus 42
- productondersteuning 188

R

- rechtstreeks afdrukken 113
- reductie rode ogen
 - beschrijving 56
 - Rode ogen verwijderen 103

- regio, kiezen bij eerste keer opstarten 17
- reinigen
 - behuizing 212
 - LCD-scherm 212
 - lens 211
- resterende foto's (aantal) 36, 98
- ruimte die in geheugen resteert 36, 98
- ruisvermindering bij lange belichtingstijden 60

S

- Schermhelderheid, instelling 130
- Scherpte, instelling 90
- schijfstation, camera als 136
- selecteren, foto's voor HP Instant Share-bestemmingen 123, 125
- Sluiter (knop)
 - belichting en brandpuntsafstand vergrendelen 42
 - beschrijving 29
- sluiter tijd
 - bereik 215
 - instelling 59
- Sneeuw (modus), instelling 58

software
camera gebruiken zonder
146
installeren 20, 21
standen, camera 31
statiefbevestigingspunt,
beschrijving 28
Strand (modus), instelling
58
Supermacro focus
en autofocus 48
instelling 48

T

Taal
instelling wijzigen 138
kiezen bij eerste keer
opstarten 17
tas voor camera aanschaffen
207
technische gegevens 213
technische ondersteuning
188
telefonische ondersteuning
informatie 189
nummers, wereldwijd
192
Theater (modus), instelling
57
Tijd & datum, instelling 18,
135
Timer/Burst (knop) 26

Tv-configuratie (televisie),
instelling 137

U

USB
aansluiting op houder 30
configuratie-instelling
136

V

vastmaken
polsbandje 14
Vergroten
optie op knop In-/
uitzoomen 25
werken in 99
vergroten
foto's 99
samengevoegde
panorama's 106
verlengen, levensduur van
batterijen 196
Verwijderen, gebruiken
102
Verzadiging, instelling 89
Video (knop), beschrijving
29
videoclips opnemen 40
Videokwaliteit, (instelling)
80
voeding
lampje 24
technische gegevens 220

Voedingslampje,
beschrijving 24
voorzorgsmaatregelen voor
lithiumionenbatterij 197

W

websites voor HP 188
Weergave
Menu gebruiken 100
werken in 95
werkbereik van flitser 215
Windows-computer
Image Zone Express 145
software installeren 21
Witbalans, instelling 82

Z

Zelfontspanner
instellingen 67
lampje 28
Timer/Burst (knop) 26
Zonsondergang (modus),
instelling 58
zorg dragen voor de camera
209