

# HP Photosmart R717

## Digitale camera met HP Instant Share



## Gebruikershandleiding



## Juridische informatie en kennisgeving

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

De informatie hierin kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. De enige garanties voor producten en services van HP worden uiteengezet in de uitdrukkelijke garantieverklaringen die bij die producten en services worden geleverd. Niets hierin kan worden beschouwd als een aanvullende garantie. HP is niet aansprakelijk voor fouten van technische of inhoudelijke aard of eventuele omissies in deze documentatie.

Windows® is een in de VS gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation.



SD Logo is een handelsmerk van zijn eigenaar.

**Belangrijke informatie over recycling voor klanten in de Europese Unie:** Dit product dient aan het einde van de levensduur in overeenstemming met de geldende wetgeving te worden gerecycled. Het volgende symbool geeft aan dat dit product niet mag worden weggegooid met het gewone afval. Lever dit product in bij een toepasselijk erkend inzamelpunt bij u in de buurt. Bezoek voor meer informatie over recycling met betrekking tot HP-producten de volgende website:

[www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html](http://www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html)



### Voer ter referentie de volgende gegevens in:

Modelnummer (op de voorkant van de camera) \_\_\_\_\_

Serienummer (10-cijferig nummer op de onderkant van de camera) \_\_\_\_\_

Datum waarop de camera is aangeschaft \_\_\_\_\_

Gedrukt in China



---

# Inhoud

1	Aan de slag . . . . .	11
	Instellen . . . . .	12
	1 Het inzetstuk voor het camerabasisstation installeren (optioneel) . . . . .	13
	2 Het polsbandje bevestigen . . . . .	13
	3 De batterij plaatsen . . . . .	13
	4 De batterij opladen . . . . .	16
	5 De camera aanzetten . . . . .	17
	6 De taal instellen . . . . .	17
	7 De regio instellen . . . . .	18
	8 De datum en tijd instellen . . . . .	18
	9 Een geheugenkaart plaatsen en formatteren (optioneel) . . . . .	19
	10 De software installeren . . . . .	21
	Windows® . . . . .	21
	Macintosh . . . . .	22
	Gebruikershandleiding op de cd-rom . . . . .	23
	Cameraonderdelen . . . . .	24
	Achterkant van de camera . . . . .	24
	De voor-, zij- en onderkant van de camera . . . . .	27
	Bovenkant van de camera . . . . .	29
	Camerastanden . . . . .	30
	Cameramenu's . . . . .	30
	Camerastatusscherm . . . . .	34
	De camerademo weergeven . . . . .	34
2	Foto's maken en videoclips opnemen . . . . .	35
	Foto's maken . . . . .	35
	Geluid opnemen bij foto's . . . . .	36
	Oriëntatiesensor . . . . .	37

Videoclips opnemen . . . . .	38
Liveweergave gebruiken . . . . .	39
De camera scherpstellen . . . . .	42
Een optimale brandpuntafstand en belichting verkrijgen . . . . .	42
Focusvergrendeling gebruiken . . . . .	44
De instellingen voor het focusbereik gebruiken . . . . .	46
Handmatige focus gebruiken . . . . .	48
De zoomfunctie gebruiken . . . . .	49
Optisch zoomen . . . . .	50
Digitaal zoomen . . . . .	50
De flitser instellen . . . . .	52
De verschillende opnamemodi gebruiken . . . . .	55
Ruisvermindering bij lange belichtingstijden . . . . .	58
De modus Panorama gebruiken . . . . .	59
Een panoramareeks opnemen . . . . .	59
Mijn modus gebruiken . . . . .	61
Voorkeursinstellingen selecteren en opslaan in Mijn modus . . . . .	62
Het submenu Mijn modus Opgeslagen instellingen gebruiken . . . . .	63
De zelfontspannerinstellingen gebruiken . . . . .	64
De instelling Burst gebruiken . . . . .	67
Het menu Opname gebruiken . . . . .	68
Help bij de menuopties . . . . .	69
Belichtingscompensatie . . . . .	70
Adaptieve belichting . . . . .	71
Fotokwaliteit . . . . .	73
Aangepaste fotokwaliteit . . . . .	76
Witbalans . . . . .	78
Handmatige witbalans . . . . .	80
Autofocusgebied . . . . .	81
AE-meting . . . . .	83
ISO-snelheid . . . . .	85

AE-bracketing . . . . .	86
Kleur . . . . .	89
Verzadiging . . . . .	90
Scherpte . . . . .	91
Contrast . . . . .	92
Datum & tijd toevoegen . . . . .	93
<b>3 Foto's en videoclips weergeven . . . . .</b>	<b>95</b>
De modus Weergave gebruiken . . . . .	95
Het overzichtscherf met het totale aantal foto's . . . . .	98
Miniaturen weergeven . . . . .	98
Foto's vergroten . . . . .	100
Het menu Weergave gebruiken . . . . .	101
Verwijderen . . . . .	104
Rode ogen verwijderen . . . . .	105
Fotoadvies . . . . .	106
Fotogegevens . . . . .	107
Panoramavoorbeeld . . . . .	108
Draaien . . . . .	109
Geluid opnemen . . . . .	110
<b>4 HP Instant Share gebruiken . . . . .</b>	<b>113</b>
Het menu HP Instant Share gebruiken . . . . .	114
Online bestemmingen instellen op de camera . .	117
Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden . . . . .	119
Alle foto's naar bestemmingen verzenden . . . . .	122
<b>5 Opnamen overbrengen en afdrukken . . . . .</b>	<b>125</b>
Opnamen overbrengen naar een computer . . . .	125
Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken . .	127
Panorama's afdrukken . . . . .	130

6	Het menu Instellen gebruiken . . . . .	131
	Schermhelderheid . . . . .	132
	Camerageluiden . . . . .	133
	Focushulplampje . . . . .	134
	Directe controle . . . . .	135
	Digitaal zoomen . . . . .	136
	Liveweergave bij aanzetten . . . . .	137
	Datum & tijd . . . . .	138
	USB-configuratie . . . . .	139
	Tv-configuratie . . . . .	140
	Taal . . . . .	141
	Opnames naar kaart verplaatsen . . . . .	142
	Beginwaarden herstellen . . . . .	143
7	Problemen oplossen en ondersteuning . . . . .	145
	De camera opnieuw instellen . . . . .	146
	HP Image Zone-software . . . . .	147
	Systeemvereisten voor de computer . . . . .	147
	HP Image Zone Express (alleen Windows) . . . . .	148
	De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert . . . . .	149
	Foto's overbrengen naar een computer zonder de HP Image Zone-software . . . . .	151
	Een geheugenkaartlezer gebruiken . . . . .	151
	De camera configureren als schijfstation . . . . .	154
	Problemen en oplossingen . . . . .	156
	Foutberichten op de camera . . . . .	175
	Foutberichten op de computer . . . . .	192
	Hulp en ondersteuning . . . . .	194
	De HP-website met toegankelijkheidsinformatie . . . . .	195
	Website voor HP Photosmart . . . . .	195
	Ondersteuningsproces . . . . .	195
	Telefonische ondersteuning in de Verenigde Staten en Canada . . . . .	198



Telefonische ondersteuning in Europa, het Midden-Oosten en Afrika . . . . .	199
Overige telefonische ondersteuning wereldwijd . . . . .	201
<b>A Omgaan met batterijen . . . . .</b>	<b>203</b>
Belangrijke informatie over batterijen . . . . .	203
De levensduur van batterijen verlengen . . . . .	204
Vorzorgsmaatregelen bij het gebruik van batterijen . . . . .	205
Capaciteit van batterijtypen . . . . .	207
Aantal opnamen per batterijtype . . . . .	208
Voedingsindicatoren . . . . .	209
De lithiumionenbatterij opladen . . . . .	210
Vorzorgsmaatregelen voor het opladen van lithiumionenbatterijen. . . . .	212
Slaapstand voor energiebesparing . . . . .	213
<b>B Camera-accessoires aanschaffen. . . . .</b>	<b>215</b>
<b>C Zorg dragen voor de camera . . . . .</b>	<b>219</b>
Basisvoorzorgen met betrekking tot de camera. . . . .	219
De camera reinigen . . . . .	220
De cameralens reinigen . . . . .	221
De camerabehuizing en het LCD-scherm reinigen . . . . .	221
<b>D Technische gegevens . . . . .</b>	<b>223</b>
Geheugencapaciteit . . . . .	230
<b>Index . . . . .</b>	<b>233</b>



---

# 1 Aan de slag

Gefeliciteerd met de aanschaf van de HP Photosmart R717 digitale camera en welkom in de wereld van de digitale fotografie.

In deze handleiding worden de cameravoorzieningen toegelicht die u met het oog op de best mogelijke resultaten kunt gebruiken, zodat u optimaal van uw camera kunt genieten. Deze voorzieningen omvatten onder meer:

- **Adaptieve belichtingstechnology van HP**—Hiermee worden de details die in de schaduwzones verloren gaan automatisch naar voren gebracht. Zie pagina 71.
- **Ingebouwde verwijdering van rode ogen**—Hiermee kunt u rode ogen opsporen en verwijderen. Zie pagina 105.
- **12 opnamemodi (waaronder Panorama)**—U kunt een vooraf ingestelde opnamemodus kiezen en op deze wijze profiteren van de best mogelijke belichting of u kunt een zelfgedefinieerde modus met veel gebruikte instellingen definiëren. U kunt met behulp van de functie **Panorama** vijf opeenvolgende foto's vastleggen en vervolgens kunt u deze foto's als een volledig panorama op de camera weergeven. Daarna kunt u deze foto's op de computer samenvoegen tot één brede foto. Zie pagina 55.
- **HP Fotoadvies**—Deze voorziening biedt u tips voor het maken van nog betere foto's. Zie pagina 106.
- **HP Instant Share**—Hiermee kunt u de opnamen in de camera eenvoudig selecteren. Wanneer u de camera vervolgens op een computer aansluit, kunt u deze opnamen automatisch naar een breed scala aan

verschillende bestemmingen verzenden, zoals naar e-mailadressen, webpagina's of naar een printer. De geadresseerden kunnen de opnamen weergeven zonder dat zij worden lastig gevallen met grote bestandsbijlagen. Zie pagina 113.

- **Direct print**—U kunt met behulp van deze voorziening rechtstreeks vanaf de camera afdrukken naar een met PictBridge compatibele printer zonder dat u de camera eerst op een computer moet aansluiten. Zie pagina 127.
- **Help op de camera**—U kunt de aanwijzingen op het scherm volgen als u hulp nodig hebt met betrekking tot het gebruik van de camerafuncties wanneer u de handleiding niet bij de hand hebt. Zie pagina 33.

Voor meer gebruiksgemak kunt u een HP Photosmart R-series-basisstation aanschaffen. Met het camera-basisstation kunt u op een eenvoudige wijze opnamen naar een computer overbrengen, opnamen naar een printer verzenden of opnamen op een televisietoestel weergeven en een extra lithiumionenbatterij opladen. Bovendien is het basisstation een handige opbergplaats voor de camera als u deze niet gebruikt.



## Instellen

Zie **Cameraonderdelen** op pagina 24 als u bij het lezen van de instructies in dit gedeelte een bepaald onderdeel op de camera (zoals een knop of lampje) wilt zoeken.

## 1. Het inzetstuk voor het camerabasisstation installeren (optioneel)

Als u het HP Photosmart R-series-basisstation aanschaft, worden een of meer losse inzetstukken voor het basisstation meegeleverd. Als u het basisstation instelt voor gebruik met deze camera, moet u het inzetstuk gebruiken dat is voorzien van de **GROENE** sticker. Volg de instructies in de gebruikershandleiding van het basisstation om het inzetstuk op het camerabasisstation aan te sluiten.



## 2. Het polsbandje bevestigen

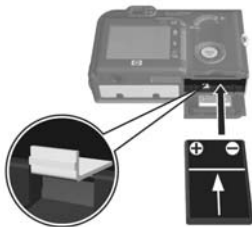
Steek het polsbandje door het bevestigings oog aan de zijkant van de camera (zie illustratie).



## 3. De batterij plaatsen

U kunt in uw camera gebruikmaken van oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionbatterijen (L1812A/L1812B) of niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterijen.

1. Open het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf op de onderkant van de camera door het klepje naar de achterkant van de camera te schuiven.
2. Plaats de batterij in de grootste sleuf (zie illustratie) en duw de batterij naar binnen totdat het ontgrendelingspalletje op zijn plaats klikt.
3. Sluit het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf door het klepje naar beneden te duwen en deze vervolgens naar de voorkant van de camera te schuiven totdat het klepje op zijn plaats klikt.



Als u de batterij uit de camera wilt halen, schakelt u eerst de camera uit. Open vervolgens het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf, verschuif het ontgrendelingspalletje van de batterij en kantel de camera, waarna de batterij uit de sleuf wordt geschoven.

Zie **Capaciteit van batterijtypen** op pagina 207 voor informatie over de prestaties van lithiumionenbatterijen en niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterijen met betrekking tot deze camera. Zie **Aantal opnamen per batterijtype** op pagina 208 voor informatie over het aantal opnamen maken dat u met elk batterijtype op basis van het soort gebruik. In het gedeelte **Bijlage A, Omgaan met batterijen**, begint op pagina 203 vindt u tips voor een optimaal gebruik van de batterijen.

**OPMERKING:** Als bij uw camera een oplaadbare batterij is geleverd, is deze gedeeltelijk opgeladen. Voordat u de batterij voor het eerst gebruikt, moet u deze volledig opladen. U kunt de batterij opladen terwijl deze in de camera is geplaatst. Zie **De batterij opladen** op pagina 16.

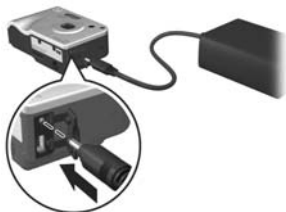
**TIP:** U kunt ook een optionele HP-netvoedingsadapter gebruiken om de camera van stroom te voorzien. Als u een oplaadbare lithiumionenbatterij gebruikt, kunt u de batterij opladen in de camera of in het batterijcompartiment in het optionele R-series-basisstation. U kunt de batterij ook opladen met behulp van de optionele HP Photosmart-snellader. Zie **Bijlage B, Camera-accessoires aanschaffen**, begint op pagina 215 voor meer informatie.

## 4. De batterij opladen

U kunt een batterij opladen in de camera (zoals dat hier wordt beschreven), in de extra batterijsleuf van het camerabasisstation of in de HP Photosmart-snellader (zie **Camera-accessoires aanschaffen** op pagina 215).

Als de camera is uitgerust met een niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij kunt u deze procedure overslaan. Als de desbetreffende batterij een oplaadbare lithiumionenbatterij is, volgt u de volgende procedure:

1. Steek de voedingskabel in de HP-netvoedingsadapter. Als bij de camera meerdere voedingskabels zijn geleverd, gebruikt u de kabel die geschikt is voor stopcontacten in uw land. Steek het andere uiteinde van de voedingskabel in een stopcontact.
2. Open het rubberen klepje aan de zijkant van de camera.
3. Steek de dunne kabel van de HP-netvoedingsadapter in de aansluiting van de voedingsadapter  aan de zijkant van de camera (zie illustratie). Het lampje voor de voeding/het geheugen op de achterkant van de camera begint te knipperen om aan te geven dat de batterij wordt opgeladen.



Het volledig opladen van de oplaadbare lithiumionenbatterij in de camera neemt doorgaans 4 tot 6 uur in beslag. Als het lampje voor voeding/geheugen stopt met knipperen, is de batterij volledig opgeladen en kunt u de HP-voedingsadapter loskoppelen van de camera. U kunt de camera



gewoon blijven gebruiken wanneer de batterij wordt opgeladen met de voedingsadapter.

**OPMERKING:** De camera kan warm worden wanneer de batterij wordt opgeladen of wanneer u de camera langdurig op batterijstroom gebruikt. Dit is volstrekt normaal.

## 5. De camera aanzetten

U kunt de camera aanzetten door de ► ON/OFF schakelaar naar rechts te schuiven en los te laten.

De lens wordt uitgeschoven en het lampje voor de voeding/het geheugen aan de linkerkant van de ► ON/OFF schakelaar gaat groen branden. Vervolgens wordt het logo van HP op het LCD-scherm weergegeven.

## 6. De taal instellen

Als u de camera voor de eerste keer inschakelt, wordt u gevraagd om een taal te kiezen.


1. Gebruik de knoppen ▲ ▼ ◀ ▶ op de **keuzeschakelaar** (↻) om de gewenste taal te markeren.
2. Druk op de knop <sup>Menu</sup>OK om de gemarkeerde taal te selecteren.



**TIP:** Als u de taal later wilt wijzigen, kunt u de instelling **Taal** in het menu **Instellen** gebruiken (zie **Taal** op pagina 141).

## 7. De regio instellen

Nadat u de taal hebt ingesteld, wordt u gevraagd om het werelddeel waarin u woont in te stellen. De standaardinstellingen voor de datumnotatie en de indeling van het videosignaal voor het afspelen van opnamen op een televisie zijn afhankelijk van de gekozen waarden voor de instellingen **Taal** en **Regio** (zie **Tv-configuratie** op pagina 140).

1. Ga met behulp van de knoppen ▲▼ naar de gewenste regio.
2. Druk op de knop  om de gemarkeerde regio te selecteren.



## 8. De datum en tijd instellen

De camera bevat een klok waarmee voor elke foto of videoclip de datum en de tijd worden geregistreerd. Deze informatie wordt opgenomen in de opname-eigenschappen. De opname-eigenschappen worden weergegeven in de modus **Weergave** tijdens het weergeven van het menu **Weergave** (zie pagina 101) of het menu **HP Instant Share** (zie pagina 114) tijdens de weergave van de **Fotogegevens** (zie pagina 107) en tijdens het weergeven van de opname op de computer. U kunt de datum en tijd ook op de foto afdrucken (zie **Datum & tijd toevoegen** op pagina 93).

1. Het bovenste gemarkeerde item is de optie voor de datum- en tijdnnotatie. Gebruik de knoppen ▲▼ als u de notatie wilt wijzigen. Als de datum- en



tijdnotatie correct is, drukt u op de knop ► om het item Datum te selecteren.

2. Pas de waarde van de gemarkeerde selectie aan met behulp van de knoppen ▲▼.
3. Druk op de knoppen ◀▶ om naar een andere optie te gaan.
4. Herhaal de stappen 2 en 3 totdat de datum en tijd correct zijn ingesteld.
5. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  wanneer u de juiste waarden voor de datum en tijd hebt ingevoerd. Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven, waarin wordt gevraagd of de datum en tijd correct zijn ingesteld. Als de datum en tijd correct zijn ingesteld, drukt u op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om **Ja** te selecteren.

Als de datum en tijd niet correct zijn ingesteld, drukt u op de knop ▼ om **Nee** te selecteren. Druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Het scherm **Datum & tijd** verschijnt opnieuw. Herhaal de stappen 1 tot en met 5 om de juiste datum en tijd in te stellen.

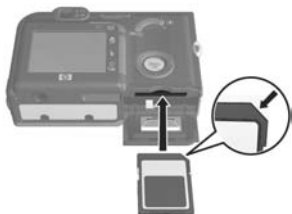
**TIP:** Als u de datum en tijd later wilt wijzigen, kunt u de instelling **Datum & tijd** in het menu **Instellen** gebruiken (zie **Datum & tijd** op pagina 138).

## 9. Een geheugenkaart plaatsen en formatteren (optioneel)

In uw camera is intern geheugen geïnstalleerd, dat u kunt gebruiken om foto's en videoclips op te slaan. U kunt uw foto's en videoclips echter ook op een geheugenkaart opslaan (die u apart moet aanschaffen). Zie **Opslag** op pagina 226 voor meer informatie over ondersteunde geheugenkaarten.

**OPMERKING:** Wanneer u een geheugenkaart in de camera plaatst, worden alle nieuwe foto's en videoclips op de kaart opgeslagen. Als u het interne geheugen van de camera wilt gebruiken en als u de opnamen in het interne geheugen wilt weergeven, verwijdert u de geheugenkaart. U kunt de opnamen ook vanuit het interne geheugen overbrengen naar de geheugenkaart (zie **Opnames naar kaart verplaatsen** op pagina 142).

1. Schakel de camera uit en open het klepje voor de batterij/geheugenkaart op de onderkant van de camera.



2. Plaats de geheugenkaart in de smalle sleuf boven de batterij. Schuif de kaart met de afgeschuinde kant naar binnen, zoals in de afbeelding is weergegeven. Zorg ervoor dat de geheugenkaart goed op zijn plaatst klikt.
3. Sluit het klepje voor de batterij/geheugenkaart en schakel de camera in.
4. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  en ga vervolgens met behulp van de knoppen  $\blacktriangleright$  naar het menu **Weergave**  $\blacktriangleright$ .
5. Druk op de knop  $\blacktriangledown$  om de optie **Verwijderen** te markeren en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om het submenu **Verwijderen** weer te geven.
6. Druk op de knop  $\blacktriangledown$  om de optie **Kaart formatteren** te markeren en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om het bevestigingsscherm **Kaart formatteren** weer te geven.
7. Druk op de knop  $\blacktriangledown$  om de optie **Ja** te markeren en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de kaart te formatteren.

Terwijl de geheugenkaart wordt geformatteerd, wordt de tekst **Kaart wordt geformatteerd...** op het LCD-scherm weergegeven. Als het formatteren is voltooid, wordt het samenvattingsscherm met het totale aantal opnamen weergegeven (zie **Het overzichtscherf met het totale aantal foto's** op pagina 98).

Als u de geheugenkaart uit de camera wilt halen, schakelt u eerst de camera uit. Open vervolgens het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf en duw voorzichtig op de bovenkant van de geheugenkaart, waarna deze automatisch uit de sleuf komt.

## 10. De software installeren

U kunt de HP Image Zone-software gebruiken als u opnamen wilt overbrengen en als u het menu **HP Instant Share** op de camera wilt configureren.

**OPMERKING:** Ook als u de HP Image Zone-software niet installeert, kunt u de camera gewoon gebruiken. Het niet installeren van de software is alleen op bepaalde functies van invloed. Zie **De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert** op pagina 149 voor details.

**OPMERKING:** Als u problemen ondervindt bij het installeren of gebruiken van de HP Image Zone-software, kunt u meer informatie krijgen op de website voor ondersteuning van HP: **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**.

### Windows®

Als u de HP Image Zone-software wilt installeren, moet u beschikken over een computer met ten minste 64MB RAM, Windows 2000, XP, 98, 98 SE of Me en Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 of hoger. Het wordt aanbevolen om

Internet Explorer 6 te gebruiken. Als de computer aan deze vereisten voldoet, wordt tijdens het installatieproces de volledige versie van HP Image Zone of HP Image Zone Express geïnstalleerd. Zie **HP Image Zone-software** op pagina 147 voor details.

1. Sluit alle programma's en schakel ook eventuele antivirussoftware die actief is op de computer, tijdelijk uit.
2. Plaats de cd-rom met de HP Image Zone-software in het cd-rom-station van de computer en volg de aanwijzingen op het scherm. Als het installatievenster niet wordt weergegeven, klikt u op **Start**, klikt u op **Uitvoeren**, typt u **D:\Setup.exe**, waarbij **D** staat voor de letter van uw cd-rom-station, en klikt u tot slot op **OK**.
3. Als de HP Image Zone-software is geïnstalleerd, schakelt u de antivirussoftware die u bij stap 1 hebt uitgeschakeld opnieuw in.

## Macintosh

1. Sluit alle programma's en schakel ook eventuele antivirussoftware die actief is op de computer, tijdelijk uit.
2. Plaats de cd-rom met de HP Image Zone-software in het cd-rom-station van de computer.
3. Dubbelklik op het pictogram van het cd-station op het bureaublad van de computer.
4. Dubbelklik op het pictogram van het installatieprogramma en volg vervolgens de aanwijzingen op het scherm.
5. Als de HP Image Zone-software is geïnstalleerd, schakelt u de antivirussoftware die u bij stap 1 hebt uitgeschakeld opnieuw in.

## Gebruikershandleiding op de cd-rom

Een kopie van deze gebruikershandleiding (in vele verschillende talen) vindt u op de cd-rom met de HP Image Zone-software. U opent de gebruikershandleiding van de camera als volgt:

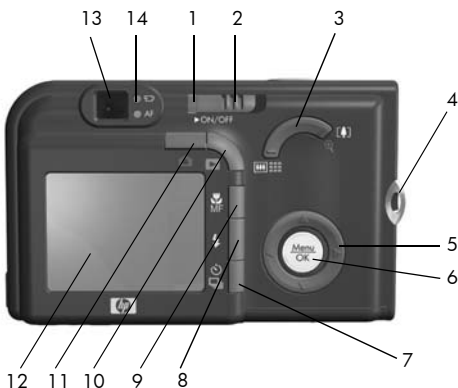
1. Plaats de cd-rom met de HP Image Zone-software in het cd-rom-station van de computer.
2. **Voor Windows:** Klik op **Gebruikershandleiding weer-geven** op de hoofdpagina van het cd-installatiescherm om de gebruikershandleiding te lezen.

**Voor Macintosh:** Lees het bestand **Leesmij** in de map **docs** op de cd met de HP Image Zone-software om de Gebruikershandleiding in uw taal te vinden.

# Cameraonderdelen














Raadpleeg de pagina's tussen haakjes achter de onderdeelnamen in de volgende tabellen voor meer informatie over de desbetreffende onderdelen.






## Achterkant van de camera



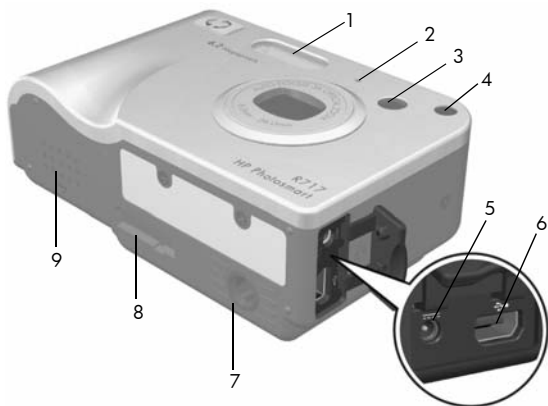
#	Naam	Beschrijving
1	Het voeding-lampje/het geheugenlampje	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Aan</b>—De camera staat aan.</li><li>• <b>Snel knipperend</b>—De camera is schrijft gegevens naar het geheugen of de geheugenkaart.</li><li>• <b>Langzaam knipperen</b>—De camera laadt de batterijen op met behulp van de optionele netvoedingsadapter van HP.</li><li>• <b>Uit</b>—De camera is uitgeschakeld.</li></ul>
2	► ON/OFF schakelaar (pagina 17)	Hiermee schakelt u de camera in en uit.





#	Naam	Beschrijving
3	<b>In-/uitzoomen</b> knop (pagina 49)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>Uitzoomen</b>—Hiermee kunt u tijdens het maken van foto's uitzoomen tot de groothoekstand.</li> <li>•  <b>Miniatuurversies</b>—In de modus <b>Weergave</b> kunt u hiermee foto's bekijken en de eerste beelden van videoclips die zijn samengesteld in een reeks van negen miniatuuroptnamen per scherm.</li> <li>•  <b>Inzoomen</b>—Hiermee kunt u tijdens het maken van foto's inzoomen tot de telestand.</li> <li>•  <b>Vergroten</b>—In de modus <b>Weergave</b> kunt u hiermee een foto vergroten.</li> </ul>
4	Bevestigingsoog voor polsbandje (pagina 13)	Hiermee kunt u een polsbandje aan de camera bevestigen.
5	 <b>Keuzeschakelaar</b> met de knoppen   en  	Hiermee kunt u door de menu's en foto's op het LCD-scherm bladeren.
6	 knop (pagina's 68, 101)	U kunt deze knop gebruiken als u de cameramenu's wilt weergeven, als u menu-opties wilt selecteren en als u bepaalde bewerkingen op het LCD-scherm wilt bevestigen.
7	 /  <b>Zelfontspanner/</b> <b>Burst</b> knop (pagina's 64, 67)	Hiermee kunt u kiezen uit de instellingen <b>Normaal</b> , <b>Zelfontspanner</b> , <b>Zelfontspanner - 2 foto's</b> en <b>Burst</b> .
8	 <b>Flitser</b> (knop) (pagina 52)	Met deze knop kunt u de verschillende flitserinstellingen selecteren.

#	Naam	Beschrijving
9	 <b>Handmatig scherpstellen</b> knop (pagina 42)	Met deze knop kunt u de verschillende scherpstellingsinstellingen selecteren.
10	 <b>Weergave</b> -knop (pagina 101)	Met deze knop schakelt u de modus <b>Weergave</b> op het LCD-scherf in en uit.
11	 <b>Live-weergave</b> -knop (pagina 39)	Met deze knop schakelt u de modus <b>Liveweergave</b> op het LCD-scherf in en uit.
12	LCD-scherf (pagina 39)	Op dit scherf kunt u foto's en videoclips in de modus <b>Liveweergave</b> in een kader plaatsen en deze vervolgens bekijken in de modus <b>Weergave</b> . Daarnaast worden alle menu's op dit scherf weergegeven.
13	Zoeker (pagina's 35, 38)	Hiermee kunt u het onderwerp van de foto's of videoclips in een kader plaatsen.
14	Zoekerlampjes	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Brandt rood</b>—De camera is bezig met opnemen.</li> <li><b>AF-lampje brandt continu groen</b>—Wanneer u de knop <b>Sluiter</b> half indrukt, gaat dit lampje continu branden wanneer de camera gereed is voor het nemen van een foto (automatische belichting en autofocus zijn vergrendeld en de flitser is gereed).</li> <li><b>Knippert groen</b>—Wanneer u de knop <b>Sluiter</b> hebt ingedrukt, kan het zijn dat de camera nog bezig is met het opladen van de flitser of het verwerken van een opname.</li> <li><b>Zowel  als knipperend lampje</b>—Er is een fout opgetreden als gevolg waarvan er geen foto kan worden gemaakt (bijvoorbeeld omdat het geheugen vol is).</li> </ul>

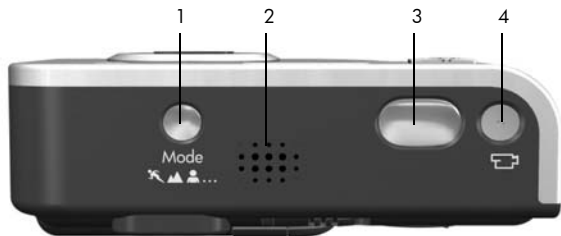
## De voor-, zij- en onderkant van de camera




#	Naam	Beschrijving
1	Flitser (pagina 52)	Verschaft extra licht voor een betere fotokwaliteit.
2	Microfoon (pagina 36)	Hiermee kunt u geluidsfragmenten voor foto's en het geluid van videoclips opnemen.
3	Zoeker (pagina's 35, 38)	Hiermee kunt u het onderwerp van de foto's of videoclips in een kader plaatsen.

#	Naam	Beschrijving
4	<b>Zelfontspanner-lampje/scherpstellingshulplicht</b> (pagina 64)	Knippert tijdens het aftellen, voordat een foto wordt genomen, wanneer de camera is ingesteld op de <b>Zelfontspanner</b> of <b>Zelfontspanner - 2 foto's</b> of in situaties met weinig licht wanneer het focus-hulplicht is geactiveerd. Het lampje wordt bovendien even ingeschakeld als er een opname wordt gemaakt.
5	 Aansluiting voor voedingsadapter	Hiermee kunt u de netvoedingsadapter van HP aansluiten op de camera om de camera zonder batterijen te gebruiken of om de oplaadbare lithiumionenbatterij in de camera te laden.
6	 USB-aansluiting (pagina's 125, 127)	U kunt de camera via een USB-kabel aansluiten op een computer met een USB-poort of op een met PictBridge compatibele printer.
7	Bevestigingspunt voor statief	Op dit punt kunt u de camera op een statief bevestigen.
8	Aansluitpunt voor camera-basisstation (pagina 215)	Hiermee kunt u de camera aansluiten op het optionele HP Photosmart R-series-camerabasisstation.
9	Klepje van batterij/geheugenkaart-sleuf (pagina's 13,19)	Door dit te openen kunt u batterij en een optionele geheugenkaart plaatsen en verwijderen.



## Bovenkant van de camera



#	Naam	Beschrijving
1	Knop <b>Modus</b> (pagina 55)	Met deze knop kunt u de verschillende opnamemodi voor het maken van foto's selecteren.
2	Luidspreker	Deze wordt gebruikt voor het afspelen van camerageluid en geluidsfragmenten.
3	Knop <b>Sluiter</b> (pagina 35)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hiermee kunt u de camera scherp stellen en een opname maken.</li><li>• U kunt met deze knop ook audioclips opnemen.</li></ul>
4	 <b>Video-</b> knop (pagina 38)	Met deze knop kunt u de opname van een videoclip starten en stoppen.

# Camerastanden

Uw camera is voorzien van twee hoofdstanden waarin u bepaalde taken kunt uitvoeren. Voor beide standen is een menu aanwezig waarmee u de camera-instellingen kunt aanpassen of bepaalde taken in de desbetreffende stand kunt uitvoeren. Raadpleeg het volgende gedeelte voor meer informatie hierover, **Cameramenu's**.

 **Opname**—Hiermee kunt u foto's maken en videoclips opnemen. Meer informatie over het gebruik van de stand **Opname**  kunt u vinden in **Hoofdstuk 2, Foto's maken en videoclips opnemen**, begint op pagina 35.

 **Weergave**—Hiermee kunt u de foto's en videoclips bekijken die u hebt gemaakt. Meer informatie over het gebruik van de stand **Weergave**  kunt u vinden in **Hoofdstuk 3, Foto's en videoclips weergeven**, begint op pagina 95.

**TIP:** Als u een foto wilt nemen in de modus **Weergave** of als er een menu wordt weergegeven, drukt u de knop **Sluiter** snel half in en vervolgens laat u de knop weer los. De camera schakelt daarna over naar de modus **Liveweergave**.

## Cameramenu's

Uw camera bevat vijf menu's die achter op de camera worden weergegeven wanneer u de menu's opent.

De druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  als u een menu wilt openen en gebruik vervolgens de knoppen  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangleright$  om naar het gewenste menu te gaan. Als u een optie in een menu wilt gebruiken, markeert u de optie met de knoppen  $\blacktriangle$   $\blacktriangledown$ . Druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de opties in het submenu van het desbetreffende menu weer te geven en wijzig daarna de instellingen.

**TIP:** In de menu's **Opname** en **Instellen** kunt u instellingen wijzigen door de gewenste menuoptie te markeren en door deze instelling vervolgens te wijzigen met behulp van de knoppen ◀▶.

Als u een menu wilt afsluiten, kunt u een van de volgende handelingen verrichten:

- Gebruik de knoppen ▲▼ als u naar de menutabs boven aan het scherm wilt gaan. U kunt vervolgens een ander menu selecteren met behulp van de knoppen ◀▶ of u drukt op de knop <sup>Menu</sup>OK om de menu's af te sluiten en terug te keren naar de modus **Liveweergave** of **Weergave**.
- Gebruik de knoppen ▲▼ en ga naar de menuoptie **AFSLUITEN** en druk vervolgens op de knop <sup>Menu</sup>OK.
- Druk op de knop **Liveweergave** 📷 of **Weergave** ▶.


U kunt het **menu Opname** 📷 gebruiken als u instellingen voor het maken van een foto wilt specificeren, zoals de beeldkwaliteit, een speciale belichting, de ISO-snelheid, de kleurinstellingen en het afdrucken van de datum en tijd op alle opnamen. Zie **Het menu Opname gebruiken** op pagina 68 voor informatie over het gebruik van dit menu.




Het **menu Weergave** ▶ bevat functies die betrekking hebben op de gemaakte opnamen. U kunt het **menu Weergave** gebruiken als u informatie wilt weergeven over het verbeteren van een opname, over het verwijderen van rode ogen uit opnamen die met behulp van de flitser zijn gemaakt, over het draaien van opnamen, over het toevoegen van geluid





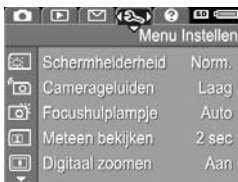
aan opnamen, over het weergeven van panoramareeksen en over het verwijderen van opnamen uit het interne geheugen of van een optionele geheugenkaart. Zie **Het menu Weergave gebruiken** op pagina 101 voor informatie over het gebruik van dit menu.

U kunt het menu **HP Instant Share**  gebruiken als u opnamen wilt selecteren die naar printers, e-mailadressen of naar online services moeten worden verzonden. Zie **Het menu HP Instant Share gebruiken** op pagina 114 voor informatie over het gebruik van dit menu.



**TIP:** Wanneer u het menu **HP Instant Share**  wilt gebruiken om opnamen naar andere bestemmingen dan printers te verzenden (zoals naar e-mailadressen of online services), moet u het menu eerst instellen. Zie **Online bestemmingen instellen op de camera** op pagina 117.

U kunt het menu **Instellen**  gebruiken als u de configuratie-instellingen wilt aanpassen, zoals onder andere de helderheid van het LCD-scherm, de datum en de tijd, de taal en de tv-configuratie. U kunt met behulp van dit menu opnamen vanuit het interne geheugen overbrengen naar een optionele geheugenkaart. Zie **Hoofdstuk 6, Het menu Instellen gebruiken**, begint op pagina 131 voor informatie over het gebruik van het menu **Instellen** .








Het menu **Help**  biedt toegang tot nuttig informatie en tips met betrekking tot onderwerpen, zoals onder meer de levensduur van batterijen, cameraknoppen, het opnemen van geluid en het weergeven van opnamen die u hebt gemaakt. U kunt dit menu gebruiken wanneer u de gebruikershandleiding niet binnen handbereik hebt.





# Camerastatusscherm

Wanneer u op de knop **Modus**, **Flitser** , **Focus**  **MF** of **Zelfontspanner/Burst**  drukt, terwijl **Liveweergave** is uitgeschakeld, verschijnt op het LCD-scherm korte tijd een statusscherm.



Boven aan het scherm wordt de naam van de huidige geselecteerde instelling weergegeven. Daaronder worden de pictogrammen voor de huidige opnamemodus en scherpstelling, de flitser en de instellingen voor timer/burst weergegeven. Daarnaast wordt het pictogram voor de geselecteerde knop gemarkeerd weergegeven. In het onderste gedeelte van het scherm wordt aangegeven of in de camera een geheugenkaart is geplaatst (met het pictogram ). Daarnaast worden de voedingsindicator (zoals de indicator voor de batterijstatus; zie **Voedingsindicatoren** op pagina 209), het aantal resterende foto's en de instelling voor de **Fotokwaliteit** (in het voorbeeld aangegeven met **6 MP** ★★) weergegeven.

## De camerademo weergegeven

Deze camera is uitgerust met een presentatie van de belangrijkste functies. U kunt deze presentatie op elk gewenst moment weergegeven als u de camera inschakelt en als u daarna de knop **Weergave**  ongeveer drie seconden ingedrukt houdt. Voordat de presentatie wordt gestart, wordt het LCD-scherm gedurende een aantal seconden zwart. Als u de presentatie wilt afsluiten, drukt u op de knop .

---

## 2 Foto's maken en videoclips opnemen

### Foto's maken

Als de camera aanstaat, kunt u bijna op elk gewenst moment een foto maken, ongeacht de inhoud van het LCD-scherm.

U kunt als volgt een foto maken:

1. Richt de zoeker op het onderwerp voor de foto.
2. Houd de camera stil en druk de knop **Sluiter** boven op de camera half in. De camera meet de brandpuntsafstand en de belichting en vergrendelt deze vervolgens. Het AF-zoekerlampje wordt groen, zodra de focus is vergrendeld (zie **De camera scherpstellen** op pagina 42 voor gedetailleerde informatie).



3. Druk de knop **Sluiter** helemaal in om de foto te maken. Wanneer de foto wordt genomen, hoort u de sluiters klikken (zie **Camerageluiden** op pagina 133).

**TIP:** Houd de camera met beide handen vast wanneer u op de knop **Sluiter** drukt om bewegen van de camera tegen te gaan en om wazige opnamen te voorkomen.

Nadat de foto is gemaakt, wordt deze enkele seconden op het LCD-scherm weergegeven. Deze functie heet **Meteen bekijken**. U kunt de opname tijdens het gebruik van de functie **Meteen bekijken** verwijderen. Druk hiertoe op de knop ◀ en selecteer vervolgens de menuoptie **Deze opname** in het submenu **Verwijderen**.

**TIP:** U kunt de duur dat de opnamen worden weergegeven, wijzigen met behulp van het menu **Instellen**. Zie **Directe controle** op pagina 135.

Met **Weergave** kunt u de foto's terugzien die u hebt genomen. Zie **De modus Weergave gebruiken** op pagina 95.

## Geluid opnemen bij foto's

Er zijn twee methoden om een audioclip aan een foto te koppelen:

- U kunt de audioclip opnemen tegelijk met het maken van de foto (dit wordt hier uitgelegd). U kunt deze methode niet gebruiken als de camera zich in de modus **Panorama** bevindt. Daarnaast kan deze methode niet worden gebruikt met de instellingen **Zelfontspanner**, **Zelfontspanner - 2 foto's**, **Burst** en **AE-bracketing**.
- U kunt een audioclip aan de foto toevoegen nadat u de foto hebt gemaakt. Zie **Geluid opnemen** op pagina 110 voor informatie over hoe dit in zijn werk gaat.

Volg de volgende procedure als u een audioclip wilt toevoegen tijdens het maken van de foto:

1. Houd de knop **Sluiter** als u een foto maakt, ingedrukt om een audioclip op te nemen. Tijdens de opname worden er op het LCD-scherm een pictogram van een microfoon (🎤) en een teller voor de duur van de audioclip weergegeven.

2. Als u het opnemen van de audioclip wilt stoppen, laat u de knop **Sluiter** los. Als u dat niet doet, wordt het opnemen voortgezet totdat de clip een lengte van 60 seconden heeft bereikt of totdat er geen geheugen meer beschikbaar is.

Als u audioclips wilt wissen of nieuwe audioclips wilt opnemen, gebruikt u de optie **Geluid opnemen** in het **menu Weergave**. Zie **Geluid opnemen** op pagina 110.

## Oriëntatiesensor

Een oriëntatiesensor is een elektromechanisch apparaatje in de camera dat kan vaststellen of de camera horizontaal of verticaal wordt gehouden als een foto wordt gemaakt. De camera gebruikt de informatie van deze sensor om het beeld automatisch in de juiste stand te zetten bij het opslaan van het bestand.

**TIP:** U kunt foto's ook handmatig in de juiste stand zetten met behulp van de optie **Draaien** in het **menu Weergave**. Zie **Draaien** op pagina 109.

**OPMERKING:** De oriëntatiesensor kan niet worden gebruikt tijdens het opnemen van videoclips of in de opnamemodi **Panorama** en **Document**.

# Videoclips opnemen

Een videoclip bevat geluid.

1. Richt de zoeker op het onderwerp voor de videoclip.
2. U start de opname van de videoclip door op de knop **Video**  te drukken en deze vervolgens los te laten. U vindt deze knop boven op de camera. Er worden vervolgens een videopictogram , de tekst **REC**, een videoteller en een bericht met aanwijzingen voor het beëindigen van de video op het LCD-scherm weergegeven. Bovendien gaat het zoekerlampje voor **Video**  rood branden.
3. Als u de opname van een videoclip wilt stoppen, drukt u op de knop **Video**  en vervolgens laat u deze weer los. Als u dit niet doet, wordt de opname gestopt wanneer het geheugen van de camera vol is.



Nadat de opname is gestopt, wordt het laatste beeld van de video enkele seconden op het LCD-scherm weergegeven. Deze functie heet **Meteen bekijken**. U kunt de videoclip tijdens het gebruik van de functie **Meteen bekijken** verwijderen. Druk hiertoe op de knop  en selecteer vervolgens de menuoptie **Deze opname** in het submenu **Verwijderen**.

U kunt de modus **Weergave** gebruiken om de videoclips die u hebt opgenomen te bekijken. Zie **De modus Weergave gebruiken** op pagina 95.

**OPMERKING:** Als u de camera op **Zelfontspanner** of **Zelfontspanner - 2 foto's** (zie pagina 64) hebt ingesteld, wordt het opnemen 10 seconden nadat u op de knop **Video** hebt gedrukt, gestart. Als u de instelling **Zelfontspanner - 2 foto's** hebt geactiveerd, wordt met de camera slechts één videoclip opgenomen.

**OPMERKING:** De **zoomfunctie** kan niet worden gebruikt tijdens het opnemen van videoclips.

## Liveweergave gebruiken

Op het LCD-scherm kunt u foto's en videoclips inkaderen met behulp van het scherm **Liveweergave**. Als u de modus **Liveweergave** wilt activeren via de menu's of wanneer het LCD-scherm is uitgeschakeld, drukt u op de knop **Liveweergave** . Als u de modus **Liveweergave** wilt uitschakelen, drukt u nogmaals op de knop **Liveweergave** .

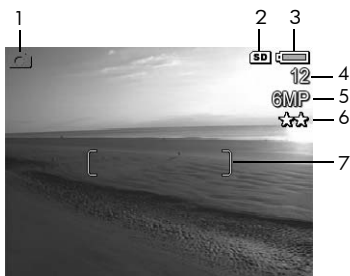
**TIP:** Bij het gebruik van **Liveweergave** raken de batterijen sneller leeg. De batterijen gaan langer mee als u de zoeker gebruikt.

**TIP:** Als u **Liveweergave** niet wilt gebruiken, kunt u de camera zo instellen dat bij het starten **Liveweergave** is uitgeschakeld (zie **Liveweergave bij aanzetten** op pagina 137).

**OPMERKING:** Als er sprake is van onvoldoende licht wordt de scène op het LCD-scherm mogelijk grijs of in zachte kleuren weergegeven. Op deze manier kan er een gedetailleerder beeld worden weergegeven.


In de volgende tabel wordt beschreven welke informatie wordt weergegeven in de modus **Liveweergave** als de standaardinstellingen voor de camera worden gebruikt en als er een optionele geheugenkaart in de camera is

geplaatst. Als u andere camera-instellingen wijzigt, worden ook voor deze instellingen pictogrammen weergegeven in de modus **Liveweergave**.



#	Pictogram	Beschrijving
1		Dit pictogram wordt gedurende de eerste paar seconden weergegeven om aan te geven dat de camera zich in de modus <b>Liveweergave</b> bevindt.
2		Hiermee wordt aangegeven dat in de camera een geheugenkaart is geplaatst.
3	 of 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Batterijstatus wanneer batterijstroom wordt gebruikt (welk pictogram wordt weergegeven, is afhankelijk van de status van de camerabatterijen; zie <b>Voedingsindicatoren</b> op pagina 209).</li> <li>Netvoeding bij gebruik van de netvoedingsadapter van HP of het optionele HP Photosmart R-series-basisstation.</li> </ul>



#	Pictogram	Beschrijving
4	<b>12</b>	Aantal resterende foto's (het daadwerkelijke aantal is afhankelijk van de huidige instelling voor <b>Fotokwaliteit</b> en de hoeveelheid ruimte die over is in het geheugen).
5	<b>6MP</b>	Resolutie-instelling (de standaardinstelling is <b>6 MP</b> )
6	★★	Compressie-instelling (de standaardinstelling is ★★)
7		Scherpstellingskader (zie <b>De camera scherpstellen</b> op pagina 42)

# De camera scherpstellen


Het scherpstellingskader in de modus **Liveweergave** geeft het focusgebied aan voor de foto die u maakt (zie **Liveweergave gebruiken** op pagina 39). Wanneer u de knop **Sluiter** half indrukt om een foto te nemen, worden de brandpuntsafstand en de belichting voor dit focusgebied automatisch gemeten en vergrendeld. Als de waarden voor de brandpuntsafstand en de belichting zijn gevonden en vergrendeld, wordt het scherpstellingskader in het scherm **Liveweergave** groen. Dit wordt autofocus genoemd.

**OPMERKING:** De groene haken omgeven het scherpstellingsgebied, zodat u kunt nagaan of de camera op het juiste onderwerp is scherpgesteld. Als de camera telkens op het verkeerde onderwerp wordt scherpgesteld, kunt u proberen of u de camera kunt scherpstellen met behulp van de functie **Spot** (zie **Autofocusgebied** op pagina 81).


## Een optimale brandpuntsafstand en belichting verkrijgen


Als u de camera hebt ingesteld op een ander scherpstellingsbereik dan **Macro**  (zie **De instellingen voor het focusbereik gebruiken** op pagina 46), zal de camera proberen om foto's automatisch scherp te stellen. Als de camera met behulp van een van deze scherpstellingsinstellingen niet scherp kan worden gesteld, wordt het scherpstellingskader in het scherm **Liveweergave** rood weergegeven. Dit houdt in dat de foto mogelijk wazig is omdat de camera de foto niet scherp heeft kunnen stellen of omdat het onderwerp te dichtbij is. U kunt in een dergelijk geval de foto wel maken. Het is echter raadzaam om de


knop **Sluiter** los te laten en om vervolgens opnieuw te proberen of u het onderwerp scherp kunt stellen door de knop **Sluiter** half in te drukken. Als het scherpstellingskader opnieuw rood wordt weergegeven, laat u de knop **Sluiter** los en vervolgens voert u een van de volgende stappen uit:

- Als het probleem te wijten is aan een laag contrast, kunt u proberen om focusvergrendeling te gebruiken (zie **Focusvergrendeling gebruiken** op pagina 44).
- Als het onderwerp zich te dichtbij bevindt (minder dan 50 cm of 20 inch), moet u een grotere afstand ten opzichte van het onderwerp in acht nemen of u moet de camera instellen op het scherpstellingsbereik **Macro**  (zie **De instellingen voor het focusbereik gebruiken** op pagina 46).

Als de camera niet scherp kan worden gesteld met behulp van het scherpstellingsbereik **Macro**  wordt er op het scherm **Liveweergave** een foutbericht weergegeven en het scherpstellingskader wordt rood. In deze gevallen wordt er geen foto genomen.

Als het onderwerp van de foto zich niet binnen het scherpstellingsbereik **Macro** (20 tot 50 cm of 8 tot 20 inch) bevindt, gaat u verder van het onderwerp of dichterbij het onderwerp staan, zodat het onderwerp binnen dit bereik komt of u stelt de camera in op een ander scherpstellingsbereik dan **Macro**  (zie **De instellingen voor het focusbereik gebruiken** op pagina 46).

Als u op de knop **Sluiter** drukt, meet de camera het licht niveau dat moet worden ingesteld voor een correcte belichting. Als de camera vaststelt dat er onvoldoende licht is en dat er een zeer lange belichtingstijd nodig is, wordt het pictogram van een trillende hand  in het scherm **Liveweergave** weergegeven om aan te geven dat de

opname mogelijk wazig zal zijn. Als het pictogram  wordt weergegeven, kunt u dit als volgt proberen op te lossen:

- Stel in een dergelijk geval de flitser in op **Auto** of op **Flitser aan** (zie **De flitser instellen** op pagina 52) om de hoeveelheid licht te vergroten.
- Schakel als dat mogelijk is meer lichtbronnen in.
- Als u het probleem niet kunt oplossen, kunt u de foto toch maken. In dat geval dient u de camera op een statief of op een stabiel oppervlak te plaatsen. Als u dat nalaat, leidt dat waarschijnlijk tot een wazige foto. Als u de knop Sluiter half indrukt, toont de camera vervolgens het F-getal en de sluitersnelheid die zullen worden gebruikt. Het F-getal en de sluitersnelheid worden rood weergegeven als deze buiten het bereik voor de huidige foto vallen.

## Focusvergrendeling gebruiken

Met behulp van de **focusvergrendeling** kunt u scherpstellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van de foto bevindt of sneller actiefoto's maken door van tevoren scherp te stellen op het gebied waar de actie zal plaatsvinden. U kunt met de **focusvergrendeling** ook scherpstellen in omstandigheden met weinig licht of weinig contrast.

1. Richt de camera op het onderwerp voor de foto of op een lichter voorwerp of een voorwerp met meer contrast, zodat dit binnen het scherpstellingskader valt.





2. Druk de **sluiterknop** half in om de brandpuntsafstand en de belichting te vergrendelen.
3. Houd de **sluiterknop** half ingedrukt terwijl u nu de camera op het gewenste onderwerp richt of terwijl u het onderwerp in de gewenste positie plaatst.
4. Druk de knop **Sluiter** helemaal in om de foto te maken.



# De instellingen voor het focusbereik gebruiken

Met de knop **Focus** voor  **handmatige focus** kunt u schakelen tussen vier focusinstellingen op de camera. In de volgende tabel wordt elk van deze instellingen voor het focusbereik van de camera beschreven.

Instelling	Beschrijving
<b>Normale focus</b>	Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van onderwerpen die zich op een afstand van meer dan 40 cm (15,75 inch) bevinden. <b>Normale focus</b> is alleen mogelijk binnen een bereik van 40 cm (15,75 inch) tot oneindig. Dit is de standaardinstelling voor scherpstellen.
<b>Macro</b> 	Gebruik deze instelling wanneer u close-ups wilt maken van onderwerpen die zich op een afstand van minder dan 50 cm (19,5 inch) bevinden. Met deze instelling zal de foto niet worden gemaakt als de camera niet op het onderwerp kan worden scherpgesteld (het zoekerlampje voor <b>automatische focus</b> begint groen te knipperen en het focuskader wordt rood in de modus <b>Liveweergave</b> ). Het bereik van het scherpstellingsbereik <b>Macro</b> loopt van 18 tot 50 cm (7 tot 19,5 inch).

Instelling	Beschrijving
<b>Oneindig</b> 	Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van objecten op grote afstand of van landschappen. De focus is beperkt tot een klein gebied dat grenst aan oneindig.
<b>Handmatige focus</b> <b>MF</b>	MF staat voor Manual Focus (handmatige focus). Als u deze instelling kiest, kunt u handmatig alle focusmogelijkheden doorlopen. Gebruik de knoppen ▲ ▼ om scherp te stellen. U kunt bepalen of een onderwerp scherp is door het beeld in de modus <b>Liveweergave</b> te bestuderen en met behulp van een meter, die aan de linkerkant in de modus <b>Liveweergave</b> wordt weergegeven. Zie <b>Handmatige focus gebruiken</b> op pagina 48 voor meer informatie.

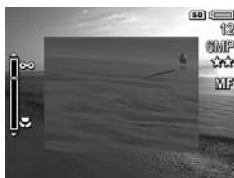
# Handmatige focus gebruiken

In de volgende drie gevallen kan het handig zijn de functie **Handmatige focus** te gebruiken:



- In omstandigheden met weinig licht, waarbij het vinden van de juiste brandpuntsafstand wordt bemoeilijkt met de functie voor automatische focus.
- Als u de functie voor automatische focus hebt gebruikt en u de brandpuntsafstand wilt vergrendelen zodat u snel meer foto's met dezelfde instellingen kunt maken.
- Voor het nauwkeurig afstellen van de focus bij voorwerpen die zich zeer dichtbij bevinden.

Volg de volgende procedure als u **Handmatige focus** wilt gebruiken:

1. In de modus **Liveweergave**, drukt u op de knop  **Handmatige focus** totdat het pictogram **Handmatige Focus MF** wordt weergegeven op het LCD-scherm. Vervolgens wordt er links in het LCD-scherm een meter



met de focusinstelling weergegeven. Het midden van het LCD-scherm wordt vergroot weergegeven, zodat u beter kunt bepalen wanneer het beeld scherp is gesteld.

2. Gebruik de knoppen   om scherp te stellen. Wijzigingen in de focus worden weergegeven in de meter. Het hiervoor vermelde vergrote weergavegebied verdwijnt na twee seconden nadat u het instellen van de focus hebt voltooid.






**TIP:** U kunt de camera het beste scherpstellen op een onderwerp door de brandpuntsafstand zo in te stellen dat het onderwerp scherp in beeld is in de modus **Liveweergave**. Druk vervolgens op de knop ▲ totdat het beeld wazig begint te worden en daarna op de knop ▼ totdat het beeld wazig begint te worden. Stel de focuspositie in op het punt halverwege beide locaties waar het beeld wazig begon te worden.

**TIP:** Als u de brandpuntsafstand wilt vergrendelen voor een reeks foto's, laat u de camera de beste focuspositie vinden met de instelling **Normale focus**. Vervolgens schakelt u over op **Handmatige focus**. De brandpuntsafstand wordt daarna vergrendeld totdat u deze handmatig aanpast of totdat u overschakelt naar een andere focusinstelling.


## De zoomfunctie gebruiken

Hoe meer u inzoomt op het onderwerp van uw foto, hoe meer de kleine bewegingen van de camera worden uitvergroot (waardoor u een zogenaamde bewogen foto kunt krijgen). Dus vooral als u de maximale telestand (3x) gebruikt, moet u de camera heel stil houden om te voorkomen dat de foto wazig wordt. U houdt de camera niet stil of het onderwerp van de foto is onvoldoende belicht als er een pictogram van een trillende hand  wordt weergegeven in het scherm **Liveweergave** wanneer u de knop **Sluiter** half indrukt. In een dergelijk geval leidt dat waarschijnlijk tot een wazige foto. U kunt proberen om de camera dichterbij uw lichaam te houden of tegen een onbewegelijk voorwerp. U kunt de camera ook op een statief of een stabiel oppervlak plaatsen. Daarnaast kunt u proberen om de flitser in te schakelen en om meer licht aan de scène toe te voegen.

**TIP:** Als u de **ISO-snelheid** verhoogt, leidt dat mogelijk tot een minder bewogen foto. De hoeveelheid ruis in de foto neemt in een dergelijk geval echter toe (zie **ISO-snelheid** op pagina 85).

## Optisch zoomen

Optisch zoomen werkt net als de zoomfunctie bij een traditionele fotocamera, waarbij het onderwerp van de foto dichterbij wordt gehaald door het bewegen van lensonderdelen in de camera.


Druk op **Uitzoomen**  en **Inzoomen**  op de knop **In-/uitzoomen** om de lens te laten bewegen tussen de groothoekstand (1x) en de telestand (3x).



**OPMERKING:** Tijdens het opnemen van videoclips is de optische zoomfunctie niet beschikbaar.



## Digitaal zoomen

In tegenstelling tot optisch zoomen worden bij digitaal zoomen geen onderdelen van de lens bewogen. U kunt de digitale zoomfunctie gebruiken als u de optische zoomfunctie reeds hebt gebruikt en als u slechts een gedeelte van de scène op het LCD-scherm wilt opnemen. Terwijl u inzoomt, wordt er een geel kader weergegeven om het gedeelte van de scène dat u wilt vastleggen, zodat u de ongewenste gedeeltes buiten dit kader kunt laten vallen.

1. Druk in de modus **Liveweergave** op **Inzoomen**  op de knop **In-/uitzoomen** als u optisch wilt inzoomen tot het maximale inzoomniveau, en laat de knop vervolgens los.

2. Druk nogmaals op de knop **Inzoomen**  en houd deze knop ingedrukt totdat het onderwerp het gele kader vult. Als u wilt uitzoemen nadat u te ver hebt ingezoomd, drukt u op **Uitzoemen**  op de knop **In-/uitzoemen**.




- Naarmate u verder inzoomt met de digitale zoomfunctie wordt de resolutie-instelling aan de rechterkant van het scherm kleiner. Zo wordt **4,1MP** weergegeven in plaats van **6 MP**, om aan te geven dat de foto wordt verkleind tot een formaat van 4,1 MP (megapixels).
3. Wanneer de opname de gewenste grootte heeft, drukt u de knop **Sluiter** half in om de brandpuntsafstand en belichting te vergrendelen en daarna drukt u de knop helemaal in om de foto te maken.
4. Als u de functie voor optisch zoomen weer wilt gebruiken, drukt u op **Uitzoemen**  op de knop **In-/uitzoemen** totdat de functie voor digitaal zoomen wordt uitgeschakeld. Laat de knop **Uitzoemen**  los en druk vervolgens nogmaals op de knop.




**OPMERKING:** U kunt de functie voor digitaal zoomen uitschakelen in het menu **Instellen** (zie **Digitaal zoomen** op pagina 136).



**OPMERKING:** Bij digitaal zoomen wordt de resolutie van het beeld verkleind. Dit leidt mogelijk tot opnamen die er korreliger uitzien dan wanneer u dezelfde foto maakt met de functie voor optisch zoomen. In situaties waarin er hoge kwaliteitseisen worden gesteld (zoals voor afdrukken), is het raadzaam om het gebruik van de digitale zoomfunctie te beperken.

**OPMERKING:** De digitale zoomfunctie is niet beschikbaar tijdens het opnemen van videoclips en in de modus **Panorama**.

# De flitser instellen

Met de knop **Flitser**  kunt u door de flitserinstellingen van de camera bladeren. Als u de flitserinstelling wilt wijzigen, drukt u op de knop **Flitser**  totdat de gewenste instelling op het LCD-scherm verschijnt. In de volgende tabel wordt elk van de flitserinstellingen van de camera beschreven.

Instelling	Beschrijving
<b>Automatisch flitsen</b> 	De camera bepaalt zelf de belichting en gebruikt indien nodig de flitser.
<b>Rode ogen</b> 	De camera bepaalt zelf het belichtingsniveau en gebruikt indien nodig de flitser met rode-ogenreductie (zie <b>Rode ogen</b> op pagina 54 voor meer informatie).
<b>Flitser aan</b> 	De camera maakt altijd gebruik van de flitser. Als het onderwerp van achteren wordt belicht, kunt u deze instelling gebruiken om de voorzijde van het onderwerp extra te belichten. Dit is de zogenaamde invulflits.

Instelling	Beschrijving
<b>Flitser uit</b> 	De camera maakt geen gebruik van de flitser, ongeacht de belichtingsomstandigheden. Gebruik deze instelling om slecht belichte voorwerpen die zich buiten het flitsgebied bevinden, te fotograferen of om bestaande lichte scènes te fotograferen. De belichtingstijden kunnen groter worden wanneer u deze instelling gebruikt. Het is dus raadzaam een statief te gebruiken om te voorkomen dat de camera beweegt.
<b>Nacht</b> 	De camera gebruikt als dat nodig is de flitser en rode-ogenreductie om voorwerpen op de voorgrond te belichten (zie <b>Rode ogen</b> op pagina 54 voor meer informatie). Vervolgens blijft de camera belichten alsof de flitser niet is gebruikt, om licht op te nemen. De belichtingstijden kunnen groter worden wanneer u deze instelling gebruikt, dus is het raadzaam een statief te gebruiken om te voorkomen dat de camera beweegt.

Als de flitserinstelling anders is dan de standaardinstelling **Automatisch flitsen**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven. De instellingen voor **Flitser** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Automatisch flitsen** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).

**OPMERKING:** De flitser is niet beschikbaar in de opnamemodi **Panorama**, **Zonsondergang**, **Document** en **Museum** als u de instelling **Burst** gebruikt. De flitser is ook niet beschikbaar tijdens het opnemen van videoclips.

## Rode ogen


Het rode-ogeneffect is een gevolg van het feit dat het licht van de flitser wordt weerkaatst door de ogen van mensen (en dieren) die zich in het onderwerp bevinden. Hierdoor krijgen de ogen van mensen op de foto soms een rode kleur en de ogen van dieren een groene of witte kleur. Als u een flitserinstelling met rode-ogenreductie gebruikt, flitst de camera drie keer snel achter elkaar, zodat de pupillen kleiner worden, waardoor mensen of dieren minder rode ogen krijgen op de foto, voordat de hoofdflitser wordt gebruikt. Het maken van de foto duurt langer als u rode-ogenreductie gebruikt, omdat de sluiters wordt vertraagd voor de extra flitsen. U moet er dus voor zorgen dat de mensen die u fotografeert, wachten op de extra flitsen.






**TIP:** Daarnaast kunt u ook de rode ogen verwijderen die zichtbaar zijn op een foto die u reeds hebt gemaakt. Zie **Rode ogen verwijderen** op pagina 105.

# De verschillende opnamemodi gebruiken

Opnamemodi maken gebruik van een set vooraf gedefinieerde camera-instellingen die zijn geoptimaliseerd voor het maken van foto's van bepaalde scènes, zodat het beste eindresultaat wordt verkregen. In elke opnamemodus worden voor de desbetreffende scène of de desbetreffende situatie automatisch de beste instellingen geselecteerd, zoals de ISO-snelheid, het F-getal (diafragma-opening) en de sluitertijd.

U wijzigt de opnamemodus door op de knop **Modus** boven op de camera te drukken totdat de gewenste opnamemodus op het LCD-scherm wordt weergegeven. In de volgende tabel worden de diverse instellingen voor de opnamemodus van de camera beschreven.

Instelling	Beschrijving
<b>Modus Auto</b>	Daarnaast kunt u <b>Modus Auto</b> gebruiken als u snel een goede foto wilt maken en als u geen tijd hebt om een speciale modus op de camera te selecteren. De <b>Modus Auto</b> is geschikt voor de meeste opnamen onder normale omstandigheden. De camera selecteert hierbij automatisch het beste F-getal (diafragma-opening), de beste ISO-snelheid en de beste sluitertijd voor de scène.
 <b>Actie</b>	Gebruik de modus <b>Actie</b> voor het fotograferen van sportevenementen, bewegende auto's of een willekeurig bewegend tafereel. De camera gebruikt hogere sluit- en ISO-snelheden om de actie vast te leggen.

Instelling	Beschrijving
<b>Landschap</b> 	U gebruikt de modus <b>Landschap</b> voor scènes met veel perspectief, zoals bergen of skylines van steden, als u wilt dat de voorgrond en achtergrond scherp worden weergegeven. De camera combineert hierbij een hoger F-getal voor een betere scherptediepte met een hogere verzadiging voor een levendig effect.
<b>Portret</b> 	U gebruikt de modus <b>Portret</b> voor foto's die een of meer mensen als voornaamste onderwerp hebben. Er wordt een kleiner F-getal gekozen (voor een wazige achtergrond), in combinatie met lagere waarde voor scherpte (voor een natuurlijk effect).
<b>Panorama</b> 	U gebruikt de modus <b>Panorama</b> voor het fotograferen van indrukwekkende landschappen, zoals bergketens, of het maken van groepsfoto's die te breed zijn voor één foto. In deze modus kunt u een reeks overlappende foto's opnemen, die vervolgens met behulp van de HP Image Zone-software kunnen worden samengevoegd tot één grote panoramafoto. De flitser is in deze modes ingesteld op <b>Flitser uit</b> . Zie <b>De modus Panorama gebruiken</b> op pagina 59. U kunt de gehele panoramafoto weergegeven met behulp van de optie <b>Panoramavorbeeld</b> uit het menu <b>Weergave</b> (zie <b>Panoramavorbeeld</b> op pagina 108).
<b>Strand</b> 	U gebruikt de modus <b>Strand</b> voor het maken van opnamen op het strand. U kunt met behulp van deze modus felle strandscènes opnemen met een goed evenwicht tussen de heldere gedeelten en de schaduwzones.
<b>Sneeuw</b> 	U gebruikt de modus <b>Sneeuw</b> voor het maken van opnamen in de sneeuw. U kunt met behulp van deze modus felle sneeuwscènes opnemen, terwijl de correcte helderheid van de sneeuw in de foto gewaarborgd wordt.



Instelling	Beschrijving
<b>Zonsondergang</b> 	U gebruikt de modus <b>Zonsondergang</b> voor het maken van buitenopnamen bij zonsondergang. In deze modus wordt het focusbereik ingesteld op oneindig en de flitser wordt ingesteld op <b>Flitser uit</b> . In deze modus wordt de verzadiging van de zonsondergangskleuren verbeterd. De warmte van de scène blijft behouden, waarbij de kleuren iets naar de oranje kleuren van de zonsondergang neigen.
<b>Museum</b> 	U gebruikt de opnamemodus <b>Museum</b> voor het maken van opnamen in musea als het gebruik van de flitser niet is toegestaan. De flitser is in deze modus ingesteld op <b>Flitser uit</b> en de instelling <b>Camerageluiden</b> is ingesteld op <b>Uit</b> .
<b>Document</b> 	Gebruik de modus <b>Document</b> voor foto's van vlakke onderwerpen als tekst of illustraties. In deze modus wordt een hoog contrast gecombineerd met een lage verzadiging. De flitser wordt ingesteld op <b>Flitser uit</b> en de oriëntatiesensor wordt uitgeschakeld.
<b>Prioriteit diafragma</b> <b>Av</b>	U kunt de modus <b>Prioriteit diafragma</b> gebruiken als u specifieke diafragma-instellingen wilt gebruiken (bijvoorbeeld als u een lager F-getal wilt gebruiken, zodat de achtergrond waziger wordt of als u een hoger F-getal wilt gebruiken voor meer scherptediepte). In deze modus kunt u handmatig het F-getal (diafragma-opening) selecteren in de modus <b>Livewergave</b> . U kunt het getal selecteren met de knoppen ◀▶, terwijl de beste sluitertijd automatisch wordt geselecteerd.
<b>Mijn modus</b> 	Dit is een modus die u kunt aanpassen. In deze modus kunt u een speciale set voorkeursinstellingen voor de camera selecteren en opslaan, die u vervolgens meerdere keren kunt gebruiken. Zie <b>Mijn modus gebruiken</b> op pagina 61.

Als de opnamemodus op een andere instelling dan op de standaardinstelling **Modus Auto** is ingesteld, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De opnamemodus blijft van kracht, totdat deze opnieuw wordt gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Automatisch flitsen** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62 en **Het submenu Mijn modus Opgeslagen instellingen gebruiken** op pagina 63).

**OPMERKING:** U kunt geen opnamemodus gebruiken tijdens het opnemen van videoclipps.

## Ruisvermindering bij lange belichtingstijden


Bij lange sluitertijden zal de camera automatisch een tweede belichting uitvoeren met gesloten sluiters om de ruis (korreligheid) van de foto te meten en te verminderen. In deze gevallen lijkt de belichting twee keer zo lang te duren als verwacht. Bijvoorbeeld bij een belichting van 1 seconde, blijft het LCD-scherm 2 seconden donker totdat het ruisverminderingframe is belicht. Dit betekent dat u bij langere sluitertijden mogelijk minder foto's achter elkaar kunt nemen. De genomen foto's zullen echter geen ruis vertonen.

# De modus Panorama gebruiken

U kunt met behulp van de modus **Panorama** een reeks van 2–5 opnamen maken die vervolgens kunnen worden samengevoegd, zodat u een scène kunt fotograferen die te breed is voor één enkele foto. U kunt in de modus **Panorama** een panoramareeks maken door een eerste foto te maken. Vervolgens wordt elke volgende foto aan deze panoramareeks toegevoegd, totdat u de reeks beëindigt door op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  te drukken of totdat de reeks vijf foto's omvat. U kunt vervolgens met behulp van de menuoptie **Panoramavoorbeeld** uit het menu **Weergave** (zie pagina 108) een voorbeeld van de panoramafoto met een lage resolutie weergeven. U kunt de panoramareeks ook met behulp van de computer samenvoegen en vervolgens weergeven of afdrukken.


**OPMERKING:** De digitale zoomfunctie is niet beschikbaar in de modus **Panorama**.

## Een panoramareeks opnemen

1. Druk op de knop **Modus** boven op de camera totdat het pictogram **Panorama**  op het LCD-scherm wordt weergegeven. U kunt vervolgens de eerste foto voor de panoramareeks maken.



**TIP:** De panoramaopnamen worden van links naar rechts samengevoegd. Het is dus belangrijk dat u het linkeruiteinde van de panoramafoto als eerste fotografeert.

2. Druk op de knop **Sluiter** om de eerste foto in de panoramareeks te maken. Nadat de functie **Meteen bekijken** is ingeschakeld, schakelt de camera naar de modus **Liveweergave** en vervolgens wordt het pictogram  weergegeven op het LCD-scherm.



3. Richt de camera voor het maken van de tweede foto in de reeks. Er wordt hierbij een transparante versie van de eerste foto over het linkergedeelte van het scherm **Liveweergave** geplaatst. Deze transparante versie bestrijkt een derde van het scherm. U kunt met behulp van deze transparante versie de tweede foto uitlijnen met de eerste.

4. Druk op de knop **Sluiter** voor het maken van de tweede foto in de reeks. Nadat de functie **Meteen bekijken** is ingeschakeld, schakelt de camera naar de modus **Liveweergave** en vervolgens wordt het pictogram  weergegeven op het LCD-scherm.



- Er wordt opnieuw een transparante versie van de vorige foto over het linkergedeelte van het scherm **Liveweergave** geplaatst, zodat u ook de derde foto kunt uitlijnen.
5. Voeg vervolgens nog meer foto's toe aan de panoramareeks of druk op de knop  om de panoramareeks te beëindigen. De panoramareeks wordt in elk geval automatisch beëindigd nadat u de vijfde foto hebt gemaakt.

6. Nadat u de panoramareeks hebt voltooid, kunt u deze in de modus **Meteen bekijken** eventueel verwijderen. Druk hiertoe op de knop ◀ en selecteer vervolgens **Hele panoramareeks** in het submenu **Verwijderen**.

Zie **Panoramavoorbeeld** op pagina 108 als u een voorbeeld van de samengevoegde panoramareeks op de camera wilt weergeven.











**OPMERKING:** Als u de foto's die u in de modus **Panorama** hebt gemaakt op de computer automatisch wilt laten samenvoegen, moet de volledige versie van de HP Image Zone-software op de computer zijn geïnstalleerd (zie **Opnamen overbrengen naar een computer** op pagina 125 en **HP Image Zone-software** op pagina 147).

## Mijn modus gebruiken

**Mijn modus** is een modus die u kunt aanpassen. In deze modus kunt u een speciale set voorkeursinstellingen voor de camera selecteren en opslaan, die u vervolgens meerdere keren kunt gebruiken. Deze modus is met name handig voor onderwerpen of scènes die u vaker fotografeert en waarvoor u steeds dezelfde instellingen wilt gebruiken. Stel dat u bij helder en zonnig weer vaak actiefoto's maakt van voetbalwedstrijden. In dit geval kunt u de instelling **Actie** selecteren en opslaan als de opnamemodus en u kunt **Zonselecteren** als de instelling voor **Witbalans** in **Mijn modus**. Als u vervolgens een soortgelijke foto wilt maken, hoeft u de camera alleen maar in te stellen op de opnamemodus **Mijn modus**.

De instellingen in **Mijn modus** zijn volledig onafhankelijk van de groep instellingen die wordt gebruikt voor de andere modi. De instellingen in **Mijn modus** worden opgeslagen zodra u de camera uitschakelt.









## Voorkeursinstellingen selecteren en opslaan in Mijn modus



1. Druk op de knop **Modus** boven op de camera om door de verschillende opnamemodi te bladeren totdat **Mijn modus** en het pictogram  op het LCD-scherm worden weergegeven.
2. Druk op de knop  om het menu **Mijn opnamemodus** weer te geven.
3. Zo wijzigt u de instellingen voor een menuoptie:
  - a. Gebruik de knoppen   om naar een optie in het menu **Mijn opnamemodus** te bladeren.
  - b. Druk op de knop , waarna het submenu voor de desbetreffende menuoptie wordt weergegeven.
  - c. Gebruik de knoppen   om de nieuwe instelling voor de menuoptie te markeren.
  - d. Druk op de knop  om de instelling te selecteren en terug te keren naar het menu **Mijn opnamemodus**.
4. Herhaal stap 3 voor elke menuoptie-instelling die u wilt wijzigen.
5. Als u de gewenste instellingen in het menu **Mijn opnamemodus** hebt gewijzigd, drukt u op de knop **Liveweergave**  achter op de camera om het menu **Mijn opnamemodus** te sluiten en terug te gaan naar de modus **Liveweergave**. Het pictogram  en de pictogrammen voor de instellingen die u hebt geselecteerd voor **Mijn modus** worden nu weergegeven in de modus **Liveweergave**.

De geselecteerde instellingen worden automatisch opgeslagen en blijven ingesteld in **Mijn modus**, ook als u een andere opnamemodus activeert of de camera uitschakelt. Als u een instelling wilt wijzigen die u in **Mijn modus** hebt geselecteerd, herhaalt u de stappen 1 tot en met 5.





## Het submenu **Mijn modus** Opgeslagen instellingen gebruiken

U kunt de werking van **Mijn modus** verder aanpassen via het submenu **Mijn modus Opgeslagen instellingen**. In dit submenu kunt u opgeven welke instellingen u in **Mijn modus** wilt opslaan en van welke instellingen u de standaardwaarden wilt herstellen wanneer u de camera uitschakelt. U kunt ook instellen dat de camera telkens moet worden gestart in de modus **Mijn modus** in plaats van in **Modus Auto**. Selecteer in dat geval de instelling **Start in Mijn modus**.

1. Druk op de knop **Modus** boven op de camera totdat **Mijn modus** en het pictogram  op het LCD-scherm worden weergegeven.
2. Druk op de knop  om het menu **Mijn opnamemodus** weer te geven.
3. Gebruik de knoppen   en ga naar de menuoptie **Mijn modus Opgeslagen instellingen** en drukt vervolgens op de knop . Het submenu **Mijn modus Opgeslagen instellingen** verschijnt. De opties met een vinkje in het submenu **Mijn modus Opgeslagen instellingen** worden telkens in **Mijn modus** opgeslagen wanneer u de camera uitschakelt.
4. Ga als volgt te werk als u de standaardwaarde van een instelling wilt herstellen wanneer u de camera uitschakelt of als u wilt instellen dat de camera telkens in **Mijn modus** moet starten wanneer u de camera inschakelt:
  - a. Gebruik de knoppen   om naar de instelling te bladeren.
  - b. Druk op de knop  om het vinkje naast een instelling te verwijderen zodat de standaardwaarde van de instelling wordt hersteld wanneer u de camera uitschakelt of om de instelling **Start in Mijn modus?** in te stellen op **Ja**

5. Herhaal stap 4 voor elke instelling die u wilt wijzigen.
6. Druk op de knop  om terug te keren naar het menu **Mijn opnamemodus**.
7. Als u de modus **Mijn opnamemodus** wilt afsluiten, drukt u op de knop **Liveweergave**  op de achterzijde van de camera.

## De zelfontspannerinstellingen gebruiken

1. Bevestig de camera op een statief of plaats de camera op een stabiele ondergrond.
2. Druk op de knop **Zelfontspanner/Burst**  /  totdat **Zelfontspanner**  of **Zelfontspanner - 2 foto's**  op het LCD-scherm wordt weergegeven.
3. Richt de camera op het onderwerp met behulp van de zoeker of met behulp van de modus **Liveweergave** (zie **Liveweergave gebruiken** op pagina 39).
4. Welke stappen u vervolgens moet nemen, hangt af van de vraag of u een of twee foto's wilt maken, of een videoclip wilt opnemen.

### Procedure voor foto's:

- a. Druk de knop **Sluiter** half in. De camera meet de brandpuntsafstand en de belichting en vergrendelt deze. De camera houdt deze instellingen vast totdat de foto wordt gemaakt.
- b. Druk de **sluiterknop** helemaal in. Op het scherm wordt er volgens afgeteld en het lampje **Zelfontspanner/Focushulplampje** knippert gedurende 10 seconden voordat de foto wordt gemaakt. Als u de camera instelt op **Zelfontspanner - 2 foto's** en de eerste foto is





genomen, knippert het **Zelfontspanner/Focushulplampje** nog een paar seconden totdat de tweede foto wordt genomen.


**TIP:** Als u de knop **Sluiter** meteen helemaal indrukt, worden de brandpuntsafstand en de belichting kort voor het verstrijken van de 10 seconden vergrendeld. Dit is handig wanneer een of meer mensen zich pas tijdens het aftellen van 10 naar 0 opstellen.

**TIP:** U kunt geen geluid bij foto's opnemen als u de instellingen voor de zelfontspanner gebruikt, maar u kunt wel later een audioclip toevoegen (zie **Geluid opnemen** op pagina 110).

### **Procedure voor videoclips:**

U start de opname van de videoclip door op de knop **Video**  te drukken en deze vervolgens los te laten. Op het scherm wordt er volgens gedurende 10 seconden afgeteld. Het lampje **Zelfontspanner/Focushulplampje** aan de voorkant van de camera knippert gedurende 10 seconden totdat de camera de videoclip opneemt.

Als u de opname van de videoclip wilt stoppen, drukt u nogmaals op de knop **Video** . Als u dit niet doet, wordt de opname gestopt wanneer het geheugen van de camera vol is.

Het videopictogram  blijft nadat het opnemen is gestopt nog een aantal seconden op het LCD-scherm staan.




**OPMERKING:** Als u de instelling **Zelfontspanner** of **Zelfontspanner – 2 foto's** hebt geactiveerd, wordt na de tien seconden slechts één videoclip opgenomen.

Na het nemen van de foto wordt de instelling voor **Zelfontspanner** teruggezet op de standaardinstelling **Normaal**.


**TIP:** Als u foto's maakt bij weinig licht kunt u de zelfontspannerinstelling gebruiken, zodat wazige opnamen als gevolg van het bewegen van de camera worden voorkomen. Plaats de camera op een stabiel oppervlak of een statief, richt de camera, druk de knop **Sluiter** helemaal in en verwijder vervolgens uw handen van de camera. De camera wacht daarna 10 seconden voordat de opname wordt gemaakt, zodat camerabewegingen ten gevolge van het indrukken van de knop **Sluiter** worden voorkomen.

# De instelling Burst gebruiken

U kunt de instelling Burst gebruiken als u zo snel mogelijk 2 of 3 foto's wil maken (afhankelijk van de sluitersnelheid) wanneer u de knop **Sluiter** volledig indrukt. Als u de knop **Sluiter** vervolgens opnieuw volledig indrukt, wordt er nogmaals een serie van 2 of 3 foto's gemaakt.

1. Druk op de knop **Timer/Burst**  /  totdat **Burst**  op het LCD-scherm wordt weergegeven.
2. Kadreer het onderwerp en druk de knop **Sluiter** half in om de brandpuntsafstand en de belichting te vergrendelen. Druk vervolgens de knop **Sluiter** helemaal in en houd deze ingedrukt. De camera neemt zo snel mogelijk drie foto's en blijft doorgaan met het maken foto's totdat u de knop **Sluiter** loslaat of totdat het geheugen in de camera vol raakt.


Tijdens het maken van een serie foto's blijft het LCD-scherm uitgeschakeld. Nadat de serie foto's is genomen, worden de foto's een voor een op het LCD-scherm weergegeven.

Wanneer **Burst** is geselecteerd, wordt het pictogram **Burst**  op het scherm **Liveweergave** weergegeven. De instellingen voor **Burst** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Normaal** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).

**OPMERKING:** De instelling **Burst** is niet beschikbaar tijdens het opnemen van videoclips, in de opnamemodus **Panorama**, in de opnamemodus **Document** en als u de optie **AE-bracketing** gebruikt. U kunt geen geluid opnemen als u de instelling **Burst** gebruikt, maar u kunt wel later een audioclip toevoegen (zie **Geluid opnemen** op pagina 110). Bovendien is de flitser uitgeschakeld als u de instelling **Burst** gebruikt.

## Het menu Opname gebruiken

Met het menu **Opname** kunt u diverse camera-instellingen aanpassen die van invloed zijn op de kenmerken van de foto's en videoclips die u met de camera maakt.

1. Als u het menu **Opname** wilt openen, drukt u op de knop **Liveweergave**  en vervolgens op de knop <sup>Menu</sup><sub>OK</sub>. Als **Liveweergave** al is ingeschakeld, drukt u op de knop <sup>Menu</sup><sub>OK</sub>.

**Scherms 1:**



**Scherms 2:**



**Scherms 3:**



2. Gebruik de knoppen ▲▼ om door te opties van het menu **Opname** te bladeren.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de gemarkeerde optie en het bijbehorende submenu te selecteren of gebruik de knoppen ◀▶ om de instelling voor de gemarkeerde optie te wijzigen zonder het submenu te activeren.
4. Gebruik binnen een submenu de knoppen ▲▼ en vervolgens de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling voor de optie in het menu **Opname** te wijzigen.
5. U kunt het menu **Opname** afsluiten door de optie ↵ **AFSLUITEN** te markeren en door vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  te drukken. Zie **Cameramenu's** op pagina 30 voor informatie over andere manieren waarop u het menu kunt afsluiten.

**TIP:** Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie **Voorkeursinstellingen selecteren en opslaan in Mijn modus** op pagina 62).

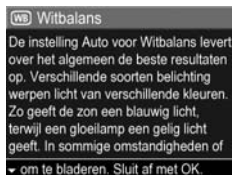
## Help bij de menuopties

**Help** is de laatste optie in elk van de submenu's van het menu **Opname**.

Via de optie **Help** kunt u informatie weergeven over de desbetreffende optie in het menu **Opname** en de bijbehorende instellingen. Als u bijvoorbeeld op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  drukt

wanneer de menuoptie **Help** is gemarkeerd in het submenu **Witbalans**, wordt het Help-scherm voor de functie **Witbalans** weergegeven, zoals in de afbeelding.

Gebruik de knoppen ▲▼ om door de Help-schermen te bladeren. Als u het Help-scherm wilt sluiten en als u wilt terugkeren naar het desbetreffende item in het menu **Opname**, drukt u op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .




# Belichtingscompensatie

In moeilijke belichtingsomstandigheden kunt u met de optie Belichtingscompensatie de door de camera geselecteerde belichtingsinstelling opheffen.

**Belichtingscompensatie** is nuttig bij scènes met veel lichte voorwerpen (zoals een wit voorwerp op een lichte achtergrond) of veel donkere voorwerpen (zoals een zwart voorwerp op een donkere achtergrond). Als u geen **belichtingscompensatie** gebruikt, kunnen scènes met veel lichte voorwerpen of veel donkere voorwerpen grijs worden op de opname. Bij een scène met veel lichte voorwerpen verhoogt u de **belichtingscompensatie** tot een positief getal voor een helderder resultaat. Bij een scène met veel donkere voorwerpen verlaagt u de **belichtingscompensatie** om het tafereel donkerder te maken.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de menuoptie **Belichtingscompensatie**.
2. Gebruik in het submenu **Belichtingscompensatie** de knoppen ◀▶ om de belichting in stappen te wijzigen van -3,0 in +3,0. De nieuwe instelling wordt toegepast op het scherm **Liveweergave** achter het menu, zodat u kunt zien welk effect de instelling op de foto heeft.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.

Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **0,0** (nul), wordt de waarde in het scherm **Liveweergave** weergegeven naast het pictogram .



De instellingen voor **Belichtingscompensatie** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **0,0** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).

## Adaptieve belichting

Deze instelling brengt de verhouding tussen de donkere en lichte gebieden in een foto in evenwicht, waarbij zachte contrasten behouden blijven en waarbij harde contrasten worden gereduceerd. De donkere gebieden in de foto worden lichter gemaakt, terwijl de lichtere gebieden ongewijzigd blijven. Als u de instelling **Adaptieve belichting** samen met de flitser gebruikt, worden gebieden die door de flitser niet worden bereikt mogelijk toch lichter weergegeven. Hierna wordt een voorbeeld weergegeven van de mate waarin u een foto met behulp van **Adaptieve belichting** kunt verbeteren:

Zonder **Adaptieve belichting**: Met **Adaptieve belichting**:



**Adaptieve belichting** is bruikbaar in de volgende situaties:


- Buitenscènes met een mengeling van zon en schaduw
- Op bewolkte dagen met een felle lucht
- Binnenscènes waarbij de flitser wordt gebruikt (om het effect van de flitser te verzachten of zelfs volledig weg te nemen)

- Scènes met achtergrondverlichting waarin het onderwerp zich buiten het bereik van de gewone flitser bevindt of waarbij er sprake is van een dominante achtergrondverlichting (bijvoorbeeld omdat het onderwerp zich voor een venster bevindt)

U kunt de optie **Adaptieve belichting** gebruiken met of zonder gewone flitser. Het is echter niet raadzaam om de digitale flitser te gebruiken als vervanging voor de flitser. De functie **Adaptieve belichting** is in tegenstelling tot de flitser niet van invloed op de belichtingsinstellingen, zodat felle gebieden mogelijk korrelig worden weergegeven en zodat binnenopnamen of nachtopnamen mogelijk wazig zijn als deze zonder flitser of een statief zijn gemaakt.



1. Selecteer in het **menu Opname** (pagina 68) de menuoptie **Adaptieve belichting**.

2. Gebruik in het submenu **Adaptieve belichting** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.

3. Druk op de knop  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Opname**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Instelling	Beschrijving
<b>Uit</b>	De camera verwerkt de opname op de normale wijze. Dit is de standaardinstelling.
<b>Laag</b> 	De camera maakt de donkere regio's van de opname lichter zonder dat de lichte gebieden worden gewijzigd.
<b>Hoog</b> 	De camera maakt de donkere regio's van de opname veel lichter zonder dat de lichte gebieden aanzienlijk worden gewijzigd.



Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Uit**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.



De instelling **Adaptieve belichting** blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd, zelfs wanneer u de camera uitschakelt. Dit geldt echter niet in modus **Mijn modus** (pagina 61).

**OPMERKING:** Als u de functie **Adaptieve belichting** hebt ingeschakeld, heeft de camera meer tijd nodig om een opname in het geheugen op te slaan omdat de opname eerst wordt verwerkt.

**OPMERKING:** De instelling **Adaptieve belichting** is niet van toepassing tijdens het opnemen van videoclipps en in de modus **Panorama**.

## Fotokwaliteit

Met deze instelling kunt u de resolutie en de JPEG-compressie instellen die worden toegepast op de foto's die u maakt. Het submenu **Fotokwaliteit** heeft zes instellingen.

1. Selecteer de menuoptie **Fotokwaliteit** in het menu **Opname** (pagina 68).
2. Gebruik in het submenu **Fotokwaliteit** de knoppen ▲ ▼ om een vooraf gedefinieerde instelling of de optie **Aangepast...** te markeren.
3. Druk op de knop  om de vooraf gedefinieerde instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**. Als de optie **Aangepast...** is gemarkeerd en u op de knop  drukt, gaat u naar het submenu **Aangepaste fotokwaliteit** (zie pagina 76).



De instellingen van **Fotokwaliteit** worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

<b>Instelling</b>	<b>Beschrijving</b>
<b>6MP</b> ★★★	Foto's worden weergegeven met maximale resolutie en de laagste vooraf gedefinieerde compressie. Deze instelling leidt tot opnamen van een zeer goede kwaliteit. Deze instelling vergt veel geheugen. Deze instelling wordt aanbevolen als u foto's wilt vergroten of als u foto's vergroot wilt afdrukken op een formaat van meer dan 40,6 bij 50,80 cm (16 bij 20 inch).
<b>6MP</b> ★★	Foto's worden weergegeven met volledige resolutie en gemiddelde compressie. Deze instelling zorgt voor foto's van hoge kwaliteit, maar vergt minder geheugen dan de bovenstaande instelling (6MP ★★★ ). Dit is de standaardinstelling. Deze instelling wordt aanbevolen als u foto's wilt vergroten of als u foto's vergroot wilt afdrukken op een formaat van meer dan 27,9 bij 35,6 cm (11 bij 14 inch).
<b>4MP</b> ★★	Foto's worden weergegeven met een gemiddelde resolutie (4MP) en een gemiddelde compressie. Deze instelling zorgt voor foto's van hoge kwaliteit, maar vergt minder geheugen dan de bovenstaande instelling (6MP). Deze instelling wordt aanbevolen voor het afdrukken van foto's van maximaal 20,3 bij 25,40 cm (8 bij 10 inch).
<b>2MP</b> ★★	Foto's worden weergegeven met een lage resolutie (2MP) en een gemiddelde compressie. Dit is een geheugenbesparende instelling. Deze instelling wordt aanbevolen als u foto's wilt afdrukken met een maximaal formaat van 12,7 bij 17,8 cm (5 bij 7 inch).

Instelling	Beschrijving
<b>VGA</b> ★★	Foto's worden weergegeven met laagste resolutie (640 bij 480) en gemiddelde compressie. Dit is een geheugenbesparende instelling, maar zorgt voor foto's van mindere kwaliteit. Deze instelling is ideaal voor het maken van foto's die u per e-mail wilt verzenden of op internet wilt publiceren.
<b>Aan-gepast...</b>	Hiermee kunt u schakelen tussen de vooraf gedefinieerde resoluties (6MP, 4MP, 2MP, VGA) en compressie-instellingen (★★★★, ★★★, ★★, ★) en een aangepaste instelling voor <b>Fotokwaliteit</b> maken (zie pagina 76).

De instellingen voor **Fotokwaliteit** (behalve voor **VGA**) omvatten zowel de resolutie (bijvoorbeeld, **6MP**) als de compressie (bijvoorbeeld **★★**). Hoe hoger het aantal megapixels, hoe hoger de resolutie en hoe hoger het aantal sterren, hoe lager de compressie en des te hoger de fotokwaliteit. Bij de instelling **VGA** is de foto 640 bij 480 pixels (0,31 MP). Dit is de laagste resolutie. Deze resolutie is geschikt voor foto's die u per e-mail wilt verzenden of die u op het scherm wilt weergeven.

Het getal achter **Resterende foto's** onder in het submenu **Fotokwaliteit** wordt telkens bijgewerkt wanneer u een vooraf gedefinieerde instelling markeert. Zie **Geheugencapaciteit** op pagina 230 voor meer informatie over de wijze waarop de instelling **Fotokwaliteit** van invloed is op het aantal foto's dat in het camerageheugen kan worden opgeslagen.

De instelling **Fotokwaliteit** verschijnt in het scherm **Liveweergave**. De instelling **Fotokwaliteit** blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd, zelfs wanneer u de camera uitschakelt. Dit geldt echter niet in modus **Mijn modus** (pagina 61).

**OPMERKING:** De instelling **Fotokwaliteit** is niet van toepassing op het opnemen van videoclipps.

# Aangepaste fotokwaliteit

Als u de optie **Aangepast...** in het submenu **Fotokwaliteit** selecteert, verschijnt het submenu **Aangepaste fotokwaliteit**. Met dit submenu kunt u een aangepaste instelling voor de **fotokwaliteit** selecteren en kunt u de resolutie en compressie van de foto's die u neemt, afzonderlijk instellen.

In het submenu **Aangepaste fotokwaliteit** is de optie **Resolutie** standaard ingesteld op **6MP** (maximale resolutie) en is de optie **Compressie** standaard ingesteld op **★★** (gemiddelde compressie).

1. Selecteer in het submenu **Fotokwaliteit** (pagina 73) de optie **Aangepast...**
2. Gebruik de knoppen **▲▼** om te schakelen tussen de opties **Resolutie** en **Compressie**.
3. Met de knoppen **◀▶** kunt u de instellingen voor de opties **Resolutie** en **Compressie** wijzigen. In de volgende tabel worden deze instellingen beschreven.



---

## Resolutie-instellingen

---

**6MP**—Maximale resolutie; hoogste kwaliteit

---

**4MP**—Gemiddelde resolutie

---

**2MP**—Lage resolutie

---

**VGA**—Laagste resolutie, minimale kwaliteit

---

---

## Compressie-instellingen

---

★ —Hoogste mate van compressie; meest geheugenbesparende instelling en minimale kwaliteit

---

★★ —Gemiddelde mate van compressie


---

★★★ —Minimale mate van compressie, goede kwaliteit

---

★★★★ —Nagenoeg geen compressie, minst geheugenbesparende instelling en maximale kwaliteit

---

4. Druk op de knop  om de aangepaste instelling voor **Fotokwaliteit** op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.

De aangepaste instelling voor de optie **Fotokwaliteit** wordt in de modus **Liveweergave** weergegeven. De instelling **Aangepast...** blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd, zelfs wanneer u de camera uitschakelt. Dit geldt echter niet in modus **Mijn modus** (pagina 61).

**OPMERKING:** Als u de digitale zoomfunctie gebruikt, verandert de resolutie als u inzoomt (zie **Digitaal zoomen** op pagina 50).






# Witbalans

Verschillende belichtingsomstandigheden leiden in opnamen tot verschillende kleuren. Zonlicht neigt bijvoorbeeld naar blauw, terwijl licht van gloeilampen binnenshuis naar geel neigt. Bij scènes waarin een enkele kleur overheerst, moet u misschien de instelling voor witbalans bijstellen zodat kleuren met grotere nauwkeurigheid kunnen worden gereproduceerd en schakeringen van wit er op de uiteindelijke foto er ook echt als wit uitzien. U kunt ook creatieve effecten bereiken door de witbalans bij te stellen. Met de instelling **Zon** kunt u een foto bijvoorbeeld een warmer aanzicht geven.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de menuoptie **Witbalans**.
2. Gebruik in het menu **Witbalans** de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het scherm **Liveweergave** achter het menu, zodat u kunt zien welk effect de instelling op de foto heeft.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Instelling	Beschrijving
<b>Auto</b>	De camera bepaalt automatisch de juiste belichting en brengt als dat nodig is correcties aan. Dit is de standaardinstelling.
<b>Zon</b> 	De camera stemt de kleurbalans af op zonnige of lichtbewolkte omstandigheden buiten.
<b>Schaduw</b> 	De camera stemt de kleurbalans af op schaduwrijke, donker bewolkte of schemerachtige omstandigheden buiten.
<b>Kunstlicht</b> 	De camera stemt de kleurbalans af op kunstlicht van gloeilampen of halogeenlampen (licht dat gewoonlijk binnenshuis wordt aangetroffen).
<b>Neon</b> 	De camera stemt de kleurbalans af op het gebruik van neonverlichting.
<b>Handmatig</b> 	De camera berekent een aangepaste instelling voor <b>Witbalans</b> op basis van het gekozen onderwerp (zie het volgende gedeelte).

Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Auto**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instellingen voor **Witbalans** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Auto** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).

## Handmatige witbalans

Als u de optie **Manual** (Handmatig) selecteert, wordt het scherm

### **Manual White Balance**

(Handmatige witbalans)

weergegeven. In het gedeelte van

het scherm met de **liveweergave** wordt de kleurtint weergegeven die

het resultaat is van de vorige instelling voor **Handmatige witbalans**.



U wijzigt de instelling **Handmatige witbalans** als volgt:

1. Richt de camera op een wit of grijs vlak (zoals een stuk papier) en zorg ervoor dat het hele witte of grijze vlak binnen het scherpstellingsgebied valt.
2. Druk op de **sluiterknop** (er wordt geen foto gemaakt). De camera berekent een aangepaste instelling voor **Witbalans** op basis van een volledig kader. Tijdens de berekening wordt de aanduiding **PROCESSING...** (BEZIG MET VERWERKEN...) op het scherm weergegeven. Als de berekening is voltooid, wordt de kleurtint in de **liveweergave** gewijzigd overeenkomstig de nieuwe instelling voor **Manual White Balance** en verschijnt de aanduiding **WHITE BALANCE SET** (WITBALANS INGESTELD).
3. Herhaal stap 1 en 2 zo nodig totdat de instelling voor **Handmatige witbalans** beantwoordt aan uw wensen.
4. Als u tevreden bent met de instelling die u hebt opgegeven voor de optie **Handmatig**, drukt u op de knop  om het scherm **Handmatige witbalans** af te sluiten en terug te keren naar het menu **Opname**.



**TIP:** Als u de vorige instelling voor **Handmatige witbalans** wilt herstellen, drukt u op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  zonder dat u de knop **Sluiter** indrukt.

## Autofocusgebied

U kunt deze instelling gebruiken als u een breed focusgebied, een meervoudig focusgebied of een spottfocusgebied wilt selecteren.

- Gebruik de instelling **Multi** voor algemene opnamen en als u de camera wilt scherpstellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van foto bevindt.
- Gebruik de instelling **Spot** als de camera niet kan worden scherpgesteld op het juiste onderwerp.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de optie **Autofocusgebied**.

2. Gebruik in het submenu **Autofocusgebied** de knoppen  $\blacktriangle$   $\blacktriangledown$  om een instelling te markeren.

3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



Het meervoudige focusgebied is onderverdeeld in vijf kleinere focusgebieden, zoals is weergegeven in de afbeelding.

- Als u **Multi** selecteert, probeert de camera zich op alle vijf de gebieden en op het dichtstbijzijnde voorwerp scherp te stellen.
- Als u **Spot** selecteert, zoekt de camera een gebied in het midden van het focusgebied.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Instelling	Beschrijving
<b>Multi</b>	<p>Als u de knop <b>Sluiter</b> half indrukt, probeert de camera zich in elk van de vijf gebieden scherp te stellen en begint daarbij met de kortste afstand. De camera wordt scherpgesteld op het (de) eerste gebied(en) en er wordt een kader om het (de) desbetreffende gebied(en) geplaatst. Als de camera is scherpgesteld, wordt het kader om het (de) gebied(en) groen.</p> <p>Als de camera zich scherpstelt op aangrenzende gebieden of gebieden die door één gebied worden gescheiden (zoals hierna in de linkerafbeelding is weergegeven), wordt het gecombineerde gebied in één kader geplaatst. Als de camera op verschillende afstanden is scherpgesteld, wordt er een tweede kader weergegeven.</p>
<b>Spot</b>	<p>De camera wordt scherpgesteld op een klein gebied in het midden van de scène. U kunt de optie <b>Scherpstellingsvergrendeling</b> gebruiken om de scherpstelling te vergrendelen en opnieuw in een kader te plaatsen (zie <b>Focusvergrendeling gebruiken</b> op pagina 44).</p>

**Sluiter is half ingedrukt:**



**Sluiter is volledig ingedrukt:**



Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Multi**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instellingen voor **automatische scherpstelling** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Multi** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).



## AE-meting

Met de optie AE-meting (Automatic Exposure) kunt u aangeven welk gebied van het onderwerp de camera moet gebruiken voor het berekenen van de belichting.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de optie **AE-meting**.
2. Gebruik in het submenu **AE-meting** de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Instelling	Beschrijving
<b>Gemiddelde</b> 	De camera gebruikt de gehele scène om de belichting te meten en te berekenen. Gebruik deze instelling als u alle onderwerpen op de foto in gelijke mate wilt gebruiken om de belichting te berekenen.
<b>Center-Weighted (Midden-Gewogen)</b>	De camera gebruikt een groot gebied in het midden van de scène om de belichting te meten en te berekenen. Deze instelling is geschikt als het onderwerp van de foto zich in het midden van het kader bevindt. Voor de berekening van de belichting is het onderwerp belangrijker dan de omgeving. Dit is de standaardinstelling.
<b>Spot</b> 	De camera gebruikt een klein gebied in het midden van de scène om de belichting te meten en te berekenen. Dit kan van pas komen als er sprake is van tegenlicht of als het onderwerp van de foto zeer donker of zeer licht is ten opzichte van de rest van de scène.

**TIP:** Als u de instelling **Spot** gebruikt, moet u zorgen dat het onderwerp van de foto zich in het midden van het focuskader bevindt. Druk vervolgens de knop **Sluiter** half in, zodat de belichting wordt vergrendeld en zodat de camera wordt scherpgesteld op het punt in het midden. Vervolgens kunt u de scène naar wens opnieuw formeren, waarna u de knop **Sluiter** helemaal indrukt. Als u deze instelling gebruikt, kunnen bepaalde delen van de foto over- of onderbelicht raken.

Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Midden-Gewogen**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instellingen voor **AE-meting** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Midden-Gewogen** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).

## ISO-snelheid

Met de instelling voor ISO-snelheid past u de lichtgevoeligheid van de camera aan. Als de optie **ISO-snelheid** wordt ingesteld op **Auto**, wordt automatisch de beste ISO-snelheid voor de scène geselecteerd.

Als u lagere ISO-snelheden gebruikt, zijn de foto's het minst korrelig. De sluitertijden zijn echter langer. Het is verstandig een statief te gebruiken als u een foto wilt maken bij weinig licht zonder een flitser te gebruiken en met de instelling **ISO 100** of een lagere instelling. Bij hogere ISO-snelheden kunnen er snellere sluitertijden worden gebruikt. Dit kan nuttig zijn als u zonder flitser foto's wilt maken of als u foto's wilt maken van snel bewegende objecten. Bij hogere ISO-snelheden zijn de foto's echter korreliger en bijgevolg van een lagere kwaliteit.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de menuoptie **ISO-snelheid**.
2. Gebruik in het submenu **ISO-snelheid** de knoppen **▲▼** om een instelling te markeren.
3. Druk op de knop **Menu** **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Auto**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instellingen voor **ISO-snelheid** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Auto** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).


**OPMERKING:** De instelling **ISO-snelheid** is niet van toepassing op het opnemen van videoclips.

## AE-bracketing

Met deze instelling kunt u drie foto's maken, waarbij voor elk van de drie foto's andere belichtingsinstellingen worden gebruikt. Als u een van de instellingen voor **AE-bracketing** (Automatic Exposure) selecteert, wordt de eerste foto gemaakt met de normale belichtingsinstellingen (belichtingswaarde **0**), de tweede foto wordt onderbelicht op basis van de negatieve belichtingswaarde voor de instelling (-) en de derde foto wordt overbelicht op basis van de positieve belichtingswaarde voor de instelling (+). De drie foto's worden met één druk op de knop **Sluiter** gemaakt. **AE-bracketing** kan handig zijn als u wilt experimenteren met onder- en overbelichten om precies de juiste belichting te krijgen.




1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de optie **AE-bracketing**.
2. Gebruik in het submenu **AE-bracketing** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.



3. Druk op de knop  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.
4. Als u de drie foto's wilt maken (waarbij voor elke foto andere belichtingsinstellingen worden gebruikt), hoeft u alleen de knop **Sluiter** helemaal in te drukken. De gehele reeks van drie foto's wordt met één druk op de knop **Sluiter** gemaakt.

Zorg ervoor dat u de camera stil houdt totdat alle drie de foto's zijn gemaakt. Nadat de drie foto's zijn genomen, worden de foto's een voor een op het LCD-scherm weergegeven.

De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel.

Instelling	Beschrijving
<b>Uit</b>	Hiermee wordt de optie <b>AE-bracketing</b> niet gebruikt op de camera. Dit is de standaardinstelling.
 <b>± 0.3</b>	Hiermee wordt de eerste foto gemaakt met de normale belichtingsinstellingen (belichtingswaarde <b>0</b> ), wordt de tweede foto onderbelicht (belichtingswaarde <b>-0.3</b> ) en wordt de derde foto overbelicht (belichtingswaarde <b>+0.3</b> ).
 <b>± 0.7</b>	Hiermee wordt de eerste foto gemaakt met de normale belichtingsinstellingen (belichtingswaarde <b>0</b> ), wordt de tweede foto onderbelicht (belichtingswaarde <b>-0.7</b> ) en wordt de derde foto overbelicht (belichtingswaarde <b>+0.7</b> ).
 <b>± 1.0</b>	Hiermee wordt de eerste foto gemaakt met de normale belichtingsinstellingen (belichtingswaarde <b>0</b> ), wordt de tweede foto onderbelicht (belichtingswaarde <b>-1.0</b> ) en wordt de derde foto overbelicht (belichtingswaarde <b>+1.0</b> ).

Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Uit**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instellingen voor **AE-bracketing** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Uit** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).

**OPMERKING:** De optie **Flitser** is beschikbaar als u een instelling voor **AE-bracketing** selecteert. Afhankelijk van de belichting is er mogelijk sprake van een vertraging tussen de drie foto's in de reeks. De optie **Burst** is niet beschikbaar als u **AE-bracketing** gebruikt.

**OPMERKING:** De instelling **AE-bracketing** is niet van toepassing tijdens het opnemen van videoclips en in de modus **Panorama**.



# Kleur

Met deze instelling kunt u de kleur bepalen waarin de foto's worden gemaakt. Als u **Kleur** bijvoorbeeld instelt op **Sepia**, worden de foto's vastgelegd in bruine tinten, zodat ze er vergeeld of ouderwets uitzien.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de menuoptie **Kleur**.
2. Gebruik in het submenu **Kleur** de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het scherm **Liveweergave** achter het menu, zodat u kunt zien welk effect de instelling op de foto heeft.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Full-color**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instellingen voor **Kleur** blijven van kracht, totdat deze opnieuw worden gewijzigd of totdat de standaardinstelling **Full-color** opnieuw wordt ingesteld wanneer u de camera uitschakelt. Als u de gewijzigde instellingen wilt opslaan, gebruikt u **Mijn modus** (zie pagina 62).

**OPMERKING:** Als u een foto hebt gemaakt met de optie **Zwart-wit** of **Sepia**, kunt u deze later niet meer omzetten in een kleurenfoto met de optie **Full-color**.



# Verzadiging

Hiermee kunt u de verzadiging instellen van de kleuren in uw foto's.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de optie **Verzadiging**.
2. Gebruik in het submenu **Verzadiging** de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel.

Instelling	Beschrijving
<b>Laag</b> 	Hiermee worden de kleuren gedempt, waardoor de kleuren minder hard worden en het onderwerp van de foto er natuurlijker uitziet.
<b>Normaal</b>	Kleuren hebben een normale verzadiging. Dit is de standaardinstelling.
<b>Hoog</b> 	Hiermee benadrukt u levendige kleuren in het onderwerp. Bij landschapsfotografie kan een hoge verzadiging worden gebruikt om het blauw van de lucht of het oranje van een zonsopgang te versterken.

Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Normaal**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Verzadiging** blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



# Scherpte

Met deze instelling kunt u bepalen hoe scherp de details in uw foto's worden weergegeven.

1. Selecteer in het **menu Opname** (pagina 68) de optie **Scherpte**.
2. Gebruik in het submenu **Scherpte** de knoppen ▲▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Opname**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel.

Instelling	Beschrijving
<b>Laag</b> 	Hiermee worden de randen van foto's zachter weergegeven en bevatten de foto's minder korrel (of ruis). U kunt deze instelling gebruiken voor het maken van portretfoto's met zachtere, meer natuurlijke randen.
<b>Normaal</b>	De randen in de opnamen zijn normaal scherp. Dit is de standaardinstelling.
<b>Hoog</b> 	De randen in de opnamen zijn scherper. Een hoge scherpte kan van pas komen bij het maken van foto's van landschappen. Deze bevatten echter wel wat meer korrel (of ruis).

Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Normaal**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Scherpte** blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

**OPMERKING:** De instelling **Scherpte** werkt niet tijdens het opnemen van videoclips.



# Contrast

Met deze instelling kunt u instellen hoe groot het verschil in helderheid zal zijn tussen de lichte en donkere partijen van de foto's en daarmee ook de hoeveelheid details in de lichte en donkere partijen.

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de optie **Contrast**.
2. Gebruik in het submenu **Contrast** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel.

Instelling	Beschrijving
<b>Laag</b> 	Foto's zijn minder contrastrijk: er is minder verschil tussen donkere en lichte kleuren en de donkere en lichte partijen bevatten meer details.
<b>Normaal</b>	Foto's bevatten de normale hoeveelheid contrast. Dit is de standaardinstelling.
<b>Hoog</b> 	Foto's zijn contrastrijker: er is meer verschil tussen donkere en lichte kleuren en de donkere en lichte partijen bevatten minder details.

Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Normaal**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven.

De instelling **Contrast** blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

# Datum & tijd toevoegen

Met deze instelling wordt de datum of worden de datum en de tijd aan de gemaakte opname toegevoegd. De datum en de tijd verschijnen linksonder in de opname. Als u een instelling voor **Datum & tijd toevoegen** hebt geselecteerd, worden de datum en de tijd toegevoegd aan alle nieuwe foto's die u maakt, niet aan foto's die u al hebt gemaakt.

Als u een foto hebt gemaakt met de instelling **Alleen datum** of **Datum & tijd**, kunt u de datum en de tijd die aan de foto's worden toegevoegd, niet meer verwijderen.



Als u een opname draait met de optie **Draaien** in het menu **Weergave** (pagina 101), wordt de datum of de tijd op dezelfde manier gedraaid als de opname.

**TIP:** Controleer of de datum en de tijd correct zijn ingesteld voordat u deze functie gebruikt (zie **Datum & tijd** op pagina 138).

1. Selecteer in het menu **Opname** (pagina 68) de optie **Datum & tijd toevoegen**.
2. Gebruik in het menu **Datum & tijd toevoegen** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Opname**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Instelling	Beschrijving
<b>Uit</b>	Er worden geen gegevens over de datum of de datum en tijd aan de opname toegevoegd.
<b>Alleen datum</b> 	De datum wordt permanent aan opnamen toegevoegd en verschijnt linksonder in de opnamen.
<b>Datum &amp; tijd</b> 	De datum en tijd worden permanent aan opnamen toegevoegd en verschijnen linksonder in de opnamen.

Als de nieuwe instelling een andere instelling is dan de standaardinstelling **Uit**, wordt het pictogram voor de instelling in het scherm **Liveweergave** weergegeven. De instelling **Datum & tijd** blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

**OPMERKING:** De instelling **Datum & tijd** is niet van toepassing tijdens het opnemen van videoclips en in de modus **Panorama**.

---

## 3 Foto's en videoclips weergeven


In de modus **Weergave** kunt u foto's en videoclips bekijken die u met de camera hebt gemaakt. Daarnaast kunt u in de modus **Weergave** miniaturen van foto's weergeven en foto's vergroten, zodat u deze op de camera beter kunt bekijken. Zie **Miniaturen weergeven** op pagina 98 en **Foto's vergroten** op pagina 100.

Het **menu Weergave** stelt u in staat om opnamen of videoclips te verwijderen en om opnamen te bewerken, zoals het verwijderen van rode ogen en het draaien van opnamen. Daarnaast biedt dit menu toegang tot het menu-item **HP Fotoadvies** (een analyse van opnamen met betrekking tot problemen op het gebied van de scherpte, de belichting, enzovoorts, die zijn opgetreden tijdens het vastleggen van de opnamen). Zie **Het menu Weergave gebruiken** op pagina 101 voor meer informatie.

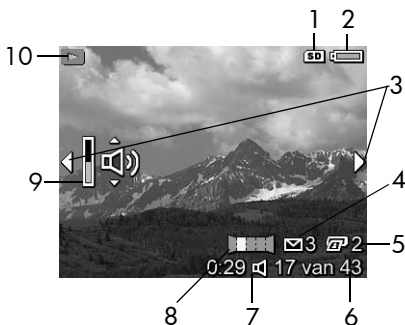
### De modus Weergave gebruiken

1. Druk op de knop **Weergave**  om de modus **Weergave** te activeren. De laatst gemaakte of bekeken foto of videoclip wordt op het LCD-scherm weergegeven.
2. Gebruik de knoppen   om door de foto's en videoclips te bladeren. Als u de knoppen   ingedrukt houdt, kunt u sneller bladeren.

Bij videoclips (gemarkeerd met het pictogram ) wordt alleen het eerste frame gedurende een aantal seconden weergegeven. Vervolgens wordt het afspelen automatisch gestart. U kunt het volume van de audioclip aanpassen met de knoppen  .








3. Druk opnieuw op de knop **Liveweergave**  als u de modus **Weergave** wilt uitschakelen en als u wilt terugkeren naar de modus **Liveweergave** nadat u de opnamen en videoclips hebt weergegeven.

In de modus **Weergave** wordt op het LCD-scherm aanvullende informatie over elke foto of videoclip weergegeven. In de volgende tabel wordt deze informatie beschreven.






#	Pictogram	Beschrijving
1		Dit pictogram wordt alleen weergegeven als er een optionele geheugenkaart in de camera is geplaatst.
2	 of 	<ul style="list-style-type: none"> <li>De voedingsindicator, zoals de indicator voor een volledig geladen batterij, wordt weergegeven (zie <b>Voedingsindicatoren</b> op pagina 209).</li> <li>Netvoeding bij gebruik van de netvoedingsadapter van HP of het optionele HP Photosmart R-series-basisstation.</li> </ul>
3		Dit pictogram verschijnt enkele seconden als u de modus <b>Weergave</b> activeert om aan te geven dat u door foto's of videoclips kunt bladeren met de knoppen   .



#	Pictogram	Beschrijving
4	 <b>3</b>	Hiermee wordt aangegeven dat deze opname is geselecteerd voor verzending naar 3 bestemmingen met <b>HP Instant Share</b> (zie <b>HP Instant Share gebruiken</b> op pagina 113).
5	 <b>2</b>	Hiermee wordt aangegeven dat deze opname is geselecteerd voor het afdrukken van 2 exemplaren met <b>HP Instant Share</b> (zie <b>HP Instant Share gebruiken</b> op pagina 113).
6	<b>17 van 43</b>	Hiermee wordt het nummer van de huidige foto of videoclip aangegeven en het totale aantal foto's en videoclips dat in het geheugen is opgeslagen.
7	<b>0:29</b>  of 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hiermee wordt de lengte van de opgenomen audio- of videoclip weergegeven.</li> <li>• Hiermee wordt aangegeven dat aan de foto een audioclip is gekoppeld.</li> <li>• Hiermee wordt aangegeven dat het item een videoclip is.</li> </ul>
8		Dit pictogram geeft aan dat deze opname de tweede opname uit een panoramareeks is, die is gemaakt met behulp van de opnamemodus <b>Panorama</b> .
9		Dit pictogram geeft het geluidsniveau aan waarop het geluid tijdens het weergegeven wordt afgespeeld. Druk op de knoppen ▲▼ om het geluidsniveau aan te passen.
10		Het pictogram <b>Weergave</b> geeft aan dat de camera zich in de modus <b>Weergave</b> bevindt. Dit pictogram wordt gedurende een aantal seconden weergegeven.

## Het overzichtsscherm met het totale aantal foto's

Wanneer u de knop ► indrukt terwijl u de laatste foto aan het bekijken bent, verschijnt er een **overzichtsscherm** met het totale aantal gemaakte foto's en het aantal resterende foto's. Linksboven in het scherm verschijnt het totale aantal foto's dat is geselecteerd voor **HP Instant Share**  en voor het afdrukken . Bovendien verschijnen rechtsboven in het scherm het pictogram voor de optionele geheugenkaart, indien geïnstalleerd (dit is het pictogram ) en de voedingsindicator (zoals de indicator voor een volle batterij (zie **Voedingsindicatoren** op pagina 209).



**OPMERKING:** Zie **Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden** op pagina 119 en **Alle foto's naar bestemmingen verzenden** op pagina 122 voor informatie over het selecteren van bestemmingen voor afdrukken.

## Miniaturen weergeven

**OPMERKING:** In de weergave **Miniatuur** wordt elke opname in een panorama afzonderlijk weergegeven. Zie **Panoramavoorbeeld** op pagina 108 als u een volledige panoramareeks wilt weergeven.

Met de weergave **Miniatuur** kunt u de foto's die u hebt gemaakt en de eerste beelden van de videoclips die u hebt opgenomen, in een reeks van negen miniatuurfoto's en videoclipsebeelden per scherm bekijken.









1. Druk in de modus **Weergave** (pagina 95) op **Miniaturen**  (zelfde als **Uitzoomen** ) op de knop **In-/uitzoomen**. Op het LCD-scherm verschijnt de weergave **Miniatuur**, waarin maximaal negen foto's en videoclipbeelden worden weergegeven. Met het gele kader wordt de huidige foto of het huidige videoclipbeeld aangegeven.
2. Gebruik de knoppen   om horizontaal naar de vorige of volgende miniatuur te bladeren.
3. Gebruik de knoppen   om verticaal naar de miniatuur te bladeren die direct boven of onder de huidige miniatuur wordt afgebeeld.
4. Druk op de knop  om de weergave **Miniatuur** af te sluiten en terug te keren naar de modus **Weergave**. De huidige foto of videoclip (die met de gele rand in de weergave **Miniatuur**) wordt op volledige schermgrootte opnieuw op het LCD-scherm weergegeven.



De pictogrammen onder aan elke miniatuur geven informatie weer over de desbetreffende opname (bijvoorbeeld of de opname onderdeel uitmaakt van een panoramareeks of dat de opname een videoclip is).

# Foto's vergroten

Deze functie is alleen bestemd voor weergavedoeleinden. U kunt de foto niet permanent wijzigen met deze functie.


1. Druk in de modus **Weergave** (pagina 95) op **Vergroten**  (zelfde als **Inzoomen** ) op de knop **In-/uitzoomen**. De foto die momenteel wordt weergegeven, wordt automatisch tweemaal vergroot. Het centrale deel van de vergrote foto wordt weergegeven met vier pijlen, waarmee wordt aangegeven dat u andere delen van de vergrote foto kunt weergeven.
2. Gebruik de knoppen   en   om andere delen van de vergrote foto weer te geven.
3. Gebruik **Inzoomen**  en **Uitzoomen**  om de foto meer of minder te vergroten.
4. Druk op de knop  om de weergave **Vergroten** af te sluiten en terug te keren naar de modus **Weergave**.



**OPMERKING:** U kunt alleen foto's vergroten; videoclips kunnen niet worden vergroot.

# Het menu Weergave gebruiken



U kunt het **menu Weergave** gebruiken als u foto's of videoclips wilt verwijderen, als u rode ogen uit foto's wilt verwijderen, als u verwijderde foto's wilt herstellen en als u het interne geheugen of de optionele geheugenkaart wilt formatteren. Daarnaast kunt u advies met betrekking tot het verbeteren van een geselecteerde foto en opname-informatie weergegeven, u kunt foto's draaien, geluid opnemen en aan een foto koppelen en u kunt een voorbeeld weergeven van een panoramareeks van foto's.







1. U kunt het **menu Weergave** openen door in de modus **Weergave** op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  te drukken. Als de camera zich niet in de modus **Weergave** bevindt, drukt u eerst op de knop **Weergave**  en vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .
2. Gebruik de knoppen  $\blacktriangle$   $\blacktriangledown$  om de opties in het **menu Weergave** links op het LCD-scherm te markeren. De afzonderlijke opties van het **menu Weergave** worden verderop in dit hoofdstuk uitgelegd.
3. Druk op de knoppen  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangleright$  om te bladeren naar de foto of videoclip die u wilt gebruiken. Dit is met name handig als u dezelfde actie op verschillende foto's of videoclips wilt toepassen (zoals het verwijderen van meerdere foto's of videoclips).
4. Selecteer een gemarkeerde optie in het **menu Weergave** door op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  te drukken. Volg de aanwijzingen op het scherm om de geselecteerde taak te voltooien.
5. U kunt het **menu Weergave** afsluiten door de optie  $\curvearrowright$  **AFSLUITEN** te markeren en door vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  te drukken. Zie **Cameramenu's** op pagina 30 voor informatie over andere manieren waarop u het menu kunt afsluiten.

De volgende tabel is een overzicht van de opties in het menu **Weergave**.

**OPMERKING:** Zie **De modus Weergave gebruiken** op pagina 95 voor informatie over de pictogrammen die rechts onder in de hoek van het LCD-scherm worden weergegeven.



#	Pictogram	Beschrijving
1		<b>Verwijderen</b> —Hiermee wordt een submenu geopend waarmee u de huidige foto, videoclip, de gehele panoramareeks aan foto's of alle foto's en videoclips kunt verwijderen. Daarnaast kunt u via dit submenu het interne geheugen of een optionele geheugenkaart formateren en u kunt het verwijderen van de laatst verwijderde foto ongedaan maken (zie <b>Verwijderen</b> op pagina 104).
2		<b>Rode ogen verwijderen</b> —Hiermee kunt u de rode ogen van mensen op foto's corrigeren (zie <b>Rode ogen verwijderen</b> op pagina 105).

#	Pictogram	Beschrijving
3		<b>Fotoadvies</b> —Deze optie biedt u een analyse van de opname met betrekking tot problemen op het gebied van de scherpste, de belichting, enzovoorts. Daarnaast wordt er een aantal aanbevelingen gegeven met betrekking tot de wijze waarop u de kwaliteit van soortgelijke foto's in de toekomst kunt verbeteren (zie <b>Fotoadvies</b> op pagina 106).
4		<b>Fotogegevens</b> —Hiermee kunt u alle instellingen bekijken die bij het maken van de actieve foto zijn gebruikt (zie <b>Fotogegevens</b> op pagina 107).
5		<b>Panoramavoorbeeld</b> —Hiermee kunt u een samengevoegd voorbeeld van de geselecteerde panoramareeks weergeven. Het voorbeeld heeft een lage resolutie. (zie <b>Panoramavoorbeeld</b> op pagina 108).
6		<b>Draaien</b> —Hiermee kunt u de weergegeven opname stapsgewijs per 90 graden draaien (zie <b>Draaien</b> op pagina 109).
7		<b>Geluid opnemen</b> —Hiermee kunt u een audioclip voor de huidige foto opnemen (zie <b>Geluid opnemen</b> op pagina 110).
8		<b>AFSLUITEN</b> —Hiermee kunt u het <b>menu Weergave</b> afsluiten.

**OPMERKING:** Als het lampje voor de voeding/het geheugen groen knippert, kunt u alleen door verwijderde bestanden bladeren. De andere opties worden grijs weergegeven, totdat het verwerken is voltooid.

# Verwijderen

Als u in het **menu Weergave** (pagina 101) de optie **Verwijderen** selecteert, verschijnt het submenu **Verwijderen**. Gebruik de knoppen ▲ ▼ om een optie te markeren en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de optie te selecteren.



Het submenu **Verwijderen** bevat de volgende opties:

- **Annuleren**—Hiermee keert u terug naar het **menu Weergave** zonder de weergegeven foto of videoclip te verwijderen.
- **Deze opname**—Hiermee verwijdert u de foto of de videoclip die op dat moment wordt weergegeven.
- **Hele panoramareeks**—Als de geselecteerde opname onderdeel uitmaakt van een panoramareeks kunt u hiermee alle afbeeldingen in de panoramareeks verwijderen.
- **Alle opnames op kaart of in geheugen**—Hiermee worden alle foto's en videoclips verwijderd die in het interne geheugen of op een optionele geheugenkaart in de camera zijn opgeslagen.
- **Geheugen formatteren/Kaart formatteren**—Als u deze optie gebruikt, worden alle foto's, videoclips en bestanden uit het interne geheugen of van de geheugenkaart verwijderd. Vervolgens wordt het interne geheugen of de geheugenkaart geformatteerd. Gebruik de optie **Kaart formatteren** om de optionele geheugenkaart te formatteren voordat u deze voor de eerste keer gebruikt en als u alle foto's of videoclips op de desbetreffende kaart wilt verwijderen. Op deze



manier helpt u beschadigde geheugenkaarten en beschadigde foto's voorkomen.

- **Laatste herstellen**—Hiermee kunt u de als laatste verwijderde opname herstellen. (Deze optie verschijnt alleen nadat er een **verwijderbewerking** is uitgevoerd.) U kunt alleen de als laatste verwijderde opname herstellen. Dit is ook het geval als het een volledige panoramareeks betreft. Als u doorgaat met het uitvoeren van een andere bewerking, zoals het uitschakelen van de camera of het maken van een andere opname wordt de verwijderingsbewerking die u hebt uitgevoerd blijvend. U kunt de opname vervolgens niet meer herstellen.

**OPMERKING:** Als u een foto uit het midden van een panoramareeks verwijdert, worden alle panoramalabels voor de desbetreffende panoramareeks verwijderd. Elke opname wordt een afzonderlijke foto. Wanneer u echter een opname aan het begin of aan het einde van een panoramareeks verwijdert, blijft de rest van de reeks behouden als deze uit ten minste twee opnamen bestaat.

## Rode ogen verwijderen

Als u in het **menu Weergave** (pagina 101) de optie **Rode ogen verwijderen** selecteert, begint de camera onmiddellijk met het verwerken van de huidige foto en worden de rode ogen van de personen in de foto gecorrigeerd. Dit proces duurt een aantal seconden. Nadat de verwerking is voltooid, wordt de gecorrigeerde foto weergegeven, waarbij er om de gecorrigeerde gebieden groene vakken worden weergegeven. Daarnaast wordt ook het submenu **Rode ogen verwijderen** weergegeven. Dit submenu bevat drie opties:

- **Wijzigingen opslaan**—Hiermee kunt u de wijzigingen opslaan (waarbij de oorspronkelijke foto wordt overschreven) en terugkeren naar het **menu Weergave**.
- **Wijzigingen weergeven**—Hiermee kunt u een uitvergrote weergave van de foto weergeven. In deze weergave worden de gedeelten van de foto die zijn gecorrigeerd, gemarkeerd met groene vakken. U kunt op een gebied inzoomen en vervolgens ook andere delen van de foto vergroot weergeven. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  als u wilt terugkeren naar het menu **Rode ogen verwijderen**.
- **Annuleren**—Hiermee kunt u terugkeren naar het **menu Weergave** zonder dat de wijzigingen worden opgeslagen.


**OPMERKING:** U kunt de optie **Rode ogen verwijderen** alleen gebruiken voor foto's waarbij u de flitser hebt gebruikt. Deze menuoptie is niet beschikbaar voor videoclips.

## Fotoadvies

Als u in het menu **Weergave** (pagina 101) de optie **Fotoadvies** selecteert, analyseert de camera de scherpte van de opname, de belichting van de opname, enzovoorts.

Als de functie **Fotoadvies** verbeteringen in kaart brengt voor toekomstige soortgelijke foto's wordt er op het LCD-scherm een analyse weergegeven, waarin eventuele problemen en aanbevolen oplossingen worden weergegeven (zie het volgende voorbeeldscherm). De functie **Fotoadvies** geeft maximaal twee resultaatitems weer.



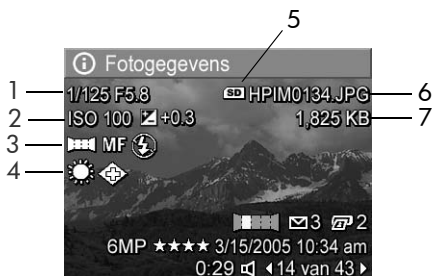
Druk op de knop  als u het scherm **Fotoadvies** wilt afsluiten.

**OPMERKING:** De menuoptie **Fotoadvies** is niet beschikbaar voor videoclips.

## Fotogegevens

Als u **Fotogegevens** selecteert in het **menu Weergave** (pagina 101), verschijnt het scherm **Fotogegevens**. In dit scherm worden alle instellingen weergegeven die tijdens het maken van de actieve foto of videoclip zijn gebruikt.

In de volgende tabel wordt beschreven welke gegevens voor elke foto worden weergegeven als u de optie **Fotogegevens** selecteert.



**TIP:** De gegevens in de eerste en derde rij rechts onder in de hoek van de opname zijn hetzelfde als de gegevens die worden weergegeven in de de weergave uit het **menu Weergave**. Op de twee rij worden de resolutie, de compressie en de datum en het tijdstip waarop de foto is gemaakt, weergegeven.

---

## # Beschrijving

---

- 1 De sluitersnelheid en het F-getal (diafragma-opening)
  - 2 **ISO-Snelheid** en **Belichtingscompensatie** instelling
  - 3 Niet-standaardinstelling voor Opnamemodus (**Actie, Landschap, Portret, Strand, Sneeuw, Zonsondergang, Prioriteit diafragma, Panorama, Document, Museum, Mijn modus**), niet-standaardinstelling voor **Focus (Macro, Oneindig, Handmatige focus)**, en niet-standaardinstelling voor **Flitser (Rode ogen, Flitser aan, Flitser uit, Nacht)**
  - 4 Alle niet-standaardinstellingen voor het **menu Opname**
  - 5 Dit pictogram wordt alleen weergegeven als in de camera een optionele geheugenkaart is geplaatst
  - 6 De bestandsnaam van de foto in het interne geheugen of op een optionele geheugenkaart
  - 7 De bestandsgrootte van de foto in het interne geheugen of op een optionele geheugenkaart
- 

## Panoramavoorbeeld

Als u in het **menu Weergave** (pagina 101) de optie **Panoramavoorbeeld** selecteert, geeft de camera een samengevoegde weergave van een panoramareeks weer. Deze samengevoegde weergave heeft een lage resolutie. Deze functie is alleen bestemd voor weergavedoeleinden. U kunt de foto niet permanent wijzigen met deze functie.

**OPMERKING:** Als u een permanente samengevoegde versie van de panoramareeks wilt maken, moet de volledige versie van de HP Image Zone-software die bij de camera is geleverd op de computer zijn geïnstalleerd (zie **Panorama's afdrukken** op pagina 130).

1. Gebruik de knoppen ◀▶ om naar een van de afbeeldingen in de panoramareeks te bladeren.
2. Selecteer **Panoramavoorbeeld** in het **menu Weergave** (pagina 101) en druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .  
Het midden van de panoramareeks wordt als eerste weergegeven. Gebruik de knoppen ◀▶ als u de opname naar links of rechts wilt verschuiven, zodat u de gehele panoramareeks kunt bekijken. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om het scherm **Panoramavoorbeeld** af te sluiten en terug te keren naar het **menu Weergave**.

**OPMERKING:** De functie **Panoramavoorbeeld** is alleen beschikbaar voor opnamen in een panoramareeks.

## Draaien


Als u de optie **Draaien** in het **menu Weergave** (pagina 101) selecteert, geeft de camera een submenu weer waarmee u de opname stapsgewijs per 90 graden kunt draaien.

1. Selecteer **Draaien** in het **menu Weergave**.
2. Gebruik de knoppen ◀▶ om de opname met de klok mee of tegen de klok in te draaien. De opname wordt vervolgens op het LCD-scherm gedraaid weergegeven.
3. Nadat u de opname in de gewenste stand hebt gedraaid, drukt u op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de nieuwe stand op te slaan.

**OPMERKING:** De functie **Draaien** is niet beschikbaar voor videoclips en voor opnamen die onderdeel uitmaken van een panoramareeks.

# Geluid opnemen

U kunt tijdens het maken van een opname een audioclip aan de opname toevoegen (zie **Geluid opnemen bij foto's** op pagina 36). U kunt echter ook nadat u een opname hebt gemaakt een audioclip aan de desbetreffende opname toevoegen, zoals hierna is beschreven. U kunt de methode die in dit gedeelte is beschreven bovendien gebruiken voor het vervangen van een audioclip die reeds aan een opname is gekoppeld.

1. Selecteer de optie **Geluid opnemen** in het **menu Weergave** (pagina 101). Het opnemen begint onmiddellijk nadat u deze optie hebt geselecteerd.
2. Als u het opnemen wilt stoppen, drukt u op de knop . Als dat niet het geval is wordt het opnemen gedurende 60 seconden voortgezet of totdat de beschikbare geheugenruimte volledig is gebruikt, afhankelijk van welke van beide situaties er als eerste optreedt.

**OPMERKING:** U kunt audioclips aan afzonderlijke panoramafoto's in een reeks koppelen. De clips worden echter niet aan het uiteindelijke geplakte panoramabestand gekoppeld.

Als aan de geselecteerde foto al een audioclip is gekoppeld, wordt het submenu **Geluid opnemen** weergegeven als u de optie **Geluid opnemen** selecteert. Dit submenu bevat verscheidene menuopties:

- **Huidige clip bewaren**—Hiermee behoudt u de huidige audioclip en keert u terug naar het **menu Weergave**.
- **Nieuwe clip opnemen**—Hiermee begint u met het opnemen van geluid, waarbij de bestaande audioclip wordt vervangen.

- **Clip verwijderen**—Hiermee verwijdert u de huidige audioclip en gaat u terug naar het **menu Weergave**.

**TIP:** U kunt het volume van de audioclip aanpassen met de knoppen ▲▼.

**OPMERKING:** De menuoptie **Geluid opnemen** is niet beschikbaar voor videoclips.





---

## 4 HP Instant Share gebruiken

De camera is voorzien van een bijzondere functie, genaamd **HP Instant Share**. Met deze functie kunt u in een handomdraai foto's op de camera selecteren die automatisch naar uiteenlopende bestemmingen worden gestuurd zodra u de camera op de computer of printer aansluit. U kunt het menu **HP Instant Share** ook aanpassen, zodat het menu e-mailadressen (waaronder distributielijsten), online albums of andere door u opgegeven services bevat.

Als u eenmaal opnamen met uw camera hebt gemaakt, kunt u aan de slag met **HP Instant Share**. Het gebruik van deze software is eenvoudig:


1. Stel bestemmingen op de camera in (zie pagina 117).
2. Selecteer opnamen op de camera die u naar online bestemmingen wilt verzenden (zie pagina 119 en pagina 122).

**OPMERKING:** Als u de functies van **HP Instant Share** wilt gebruiken, moet de volledige versie van de HP Image Zone-software op de computer zijn geïnstalleerd. Zie **Systeemvereisten voor de computer** op pagina 147 als u een Windows-computer gebruikt, zodat u kunt vaststellen of de volledige versie van de software is geïnstalleerd.

**OPMERKING:** Welke online services er beschikbaar zijn, verschilt per land of regio. Ga naar [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare) om **HP Instant Share** in actie te zien.

# Het menu HP Instant Share gebruiken


U kunt met behulp van het menu **HP Instant Share** opnamen selecteren, zodat deze automatisch naar specifieke bestemmingen, zoals e-mailadressen kunnen worden verzonden zodra u de camera op de computer aansluit.

U kunt met behulp van het standaardmenu van **HP Instant Share** een of meer opnamen selecteren die u de volgende keer dat de camera op een computer of printer wordt aangesloten automatisch wilt laten afdrukken. U kunt bestemmingen zoals e-mailadressen (waaronder distributielijsten), online albums of andere online services toevoegen aan het menu **HP Instant Share** met behulp van de menuoptie **HP Instant Share instellen**  (zie **Online bestemmingen instellen op de camera** op pagina 117).





1. Druk in de modus **Liveweergave** op de knop .
2. Gebruik de knoppen   om naar de menutab van het menu **HP Instant Share**  te bladeren.



3. Gebruik de knoppen   om door de opties van het menu **HP Instant Share** te bladeren.
4. Druk op de knop  om een gemarkeerde optie te selecteren.

5. Selecteer de menuoptie  **AFSLUITEN** als u het menu **HP Instant Share** wilt afsluiten. Zie **Cameramenu's** op pagina 30 voor informatie over andere manieren waarop u menu's kunt afsluiten.

In de volgende tabel worden de afzonderlijke standaardopties beschreven die u in het menu **HP Instant Share** kunt kiezen (zie het hiervoor weergegeven voorbeeld van het scherm **HP Instant Share**).

#	Pictogram	Beschrijving
1		U kunt de menuoptie <b>Afdrukken</b> gebruiken om het aantal kopieën in te stellen dat u van de geselecteerde opname wilt afdrukken als de camera op een computer of printer is aangesloten (zie <b>Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden</b> op pagina 119).
2		U kunt de menuoptie <b>Alle opnames delen</b> gebruiken als u alle foto's in het interne geheugen of op een optionele geheugenkaart wilt delen via een geselecteerde bestemming (zie <b>Alle foto's naar bestemmingen verzenden</b> op pagina 122).
3		U kunt de menuoptie <b>HP Instant Share instellen...</b> gebruiken als u specifieke e-mailadressen en andere <b>HP Instant Share</b> -bestemmingen aan het menu <b>HP Instant Share</b> wilt toevoegen (zie <b>Online bestemmingen instellen op de camera</b> op pagina 117).
4		U kunt de menuoptie <b>AFSLUITEN</b> gebruiken als u het menu <b>HP Instant Share</b> wilt afsluiten.

**TIP:** Als u de opnamen die u bij een fotoservice wilt laten afdrukken, selecteert met **HP Instant Share** moet u deze fotoservice wijzen op het bestaan van een standaard DPOF-bestand waarin is gespecificeerd welke opnamen u wilt laten afdrukken en in welk aantal u deze opnamen wilt laten afdrukken.

# Online bestemmingen instellen op de camera



U kunt maximaal 34 **HP Instant Share**-bestemmingen (zoals afzonderlijke e-mailadressen en distributielijsten) instellen in het menu **HP Instant Share**.

**OPMERKING:** U moet over een Internet-verbinding beschikken om deze procedure te kunnen voltooien.

**OPMERKING:** Als in de camera een optionele geheugenkaart is geplaatst, moet u controleren of de geheugenkaart niet is vergrendeld en of er voldoende vrije ruimte op de kaart beschikbaar is.

1. Zorg ervoor dat de HP Image Zone-software op de computer is geïnstalleerd (zie pagina's 21 en 147).
2. Schakel de camera in, druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  en gebruik de knoppen  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangleright$  om naar het menu **HP Instant Share**  te bladeren.
3. Gebruik de knop  $\blacktriangledown$  om **HP Instant Share instellen...** te selecteren  en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Er wordt een bericht op het LCD-scherm weergegeven waarin u wordt gevraagd om de camera op de computer aan te sluiten.
4. Sluit de camera, zonder dat u deze uitschakelt, aan op de computer met behulp van de USB-kabel die bij de camera is geleverd. Sluit de grote connector van de kabel aan op de computer en sluit u de kleine connector aan op de USB-aansluiting aan de zijkant van de camera.



Een andere manier waarop u de camera ook op de computer kunt aansluiten, is met behulp van het optionele HP Photosmart R-series-basisstation. Hierbij plaatst u de camera in het basisstation en vervolgens drukt u op de knop **Opslaan/Afdrukken**  /  op het basisstation.


5. De volgende stap verloopt op een Windows-computer anders dan op een Macintosh:
  - **Windows:** Als u de camera op de computer aansluit, wordt het programma **HP Instant Share instellen** geactiveerd. Als er daarnaast een ander dialoogvenster wordt weergegeven, sluit u het desbetreffende dialoogvenster door op de knop **Annuleren** te klikken. Klik in het programma **HP Instant Share instellen** op de optie voor **starten** en volg vervolgens de aanwijzingen op het scherm voor het instellen van bestemmingen op de computer en voor het opslaan van deze bestemmingen naar de camera.
  - **Macintosh:** Als u de camera op de computer aansluit, wordt de assistent **HP Instant Share instellen** geactiveerd. Klik op **Doorgaan** en volg vervolgens de aanwijzingen op het scherm voor het instellen van bestemmingen op de computer en voor het opslaan van deze bestemmingen naar de camera.

# Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden


U kunt een of meer opnamen naar tal van afzonderlijke **HP Instant Share**-bestemmingen verzenden. U kunt echter geen videoclips verzenden.



1. Schakel de camera in, druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  en gebruik de knoppen  $\blacktriangleleft \blacktriangleright$  om naar het menu **HP Instant Share**  te bladeren.
2. Gebruik de knoppen  $\blacktriangle \blacktriangledown$  om de eerste bestemming waarnaar u een of meer foto's wilt verzenden te markeren.
3. Gebruik de knoppen  $\blacktriangleleft \blacktriangleright$  om naar de foto te bladeren die u naar de geselecteerde bestemming wilt verzenden.
4. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de gemarkeerde bestemming te selecteren.



- a. Als u **Afdrukken** als bestemming hebt geselecteerd, wordt het submenu **Afdrukken** weergegeven. Gebruik de knoppen  $\blacktriangle \blacktriangledown$  om het aantal kopieën in te stellen dat u wilt afdrukken (maximaal 99) en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Vervolgens wordt er naast de optie **Afdrukken** in het menu **HP Instant Share** een  weergegeven. Als u het selecteren van de optie **Afdrukken** ongedaan wilt maken, drukt u op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , vervolgens stelt u het aantal kopieën in op 0 (nul) en daarna drukt u op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



- b. Als u een ander type bestemming hebt geselecteerd, wordt de desbetreffende bestemming in het menu **HP Instant Share** gemarkeerd met een ✓. U kunt het selecteren van de bestemming ongedaan maken door opnieuw op de knop  te drukken.

In beide gevallen wordt het pictogram  met het aantal kopieën en het pictogram  met het aantal geselecteerde bestemmingen rechts onder in de opname weergegeven.

5. Selecteer andere **HP Instant Share**-bestemmingen voor deze foto door met de knoppen ▲▼ de bestemmingen in het menu **HP Instant Share** te markeren. Druk daarna op de knop  om de bestemming te selecteren.
6. Als u de gewenste bestemmingen hebt geselecteerd, kunt u het menu **HP Instant Share** afsluiten door de menuoptie  **AFSLUITEN** te selecteren of door op de knop **Liveweergave**  te drukken.
7. Sluit de camera op de computer aan op de wijze die is beschreven in het gedeelte **Opnamen overbrengen naar een computer** op pagina 125. De foto's worden automatisch verzonden naar hun respectievelijke **HP Instant Share** -bestemmingen.
  - De foto's die u hebt geselecteerd voor verzending naar e-mailbestemmingen worden niet als bijlagen verzonden. Deze foto's worden geüpload naar een beveiligde HP-website en vervolgens wordt er een bericht verzonden naar de afzonderlijke e-mailadressen. Dit bericht bevat miniaturen en een snelkoppeling naar de webpagina waarop de geadresseerde bewerkingen kan uitvoeren, zoals het beantwoorden van het bericht, het afdrukken van de foto's, het opslaan van de foto's naar zijn of haar computer, het doorsturen van de foto's, enzovoorts.





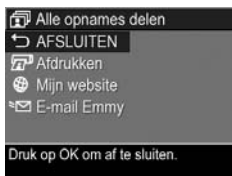
Op deze manier kunnen mensen met verschillende e-mailprogramma's uw foto's bekijken zonder dat ze hoeven te worstelen met e-mailbijlagen.


- De foto's waarvoor u de bestemming **Afdrukken** hebt geselecteerd worden automatisch vanaf de computer afgedrukt.

**OPMERKING:** Als u de camera rechtstreeks op een printer aansluit, zoals is beschreven in het gedeelte **Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken** op pagina 127 worden de foto's die u hebt geselecteerd voor afdrukken automatisch afgedrukt.


# Alle foto's naar bestemmingen verzenden

1. Schakel de camera in, druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  en gebruik de knoppen  $\blacktriangleleft$   $\blacktriangleright$  om naar het menu **HP Instant Share**  te gaan.
2. Gebruik de knop  $\blacktriangledown$  om  **Alle opnames delen...** te markeren en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om het submenu **Alle opnames delen** weer te geven.
3. Gebruik de knoppen  $\blacktriangleup$   $\blacktriangledown$  om naar de bestemmingen te bladeren waarnaar u de foto's wilt verzenden en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



- a. Als u **Afdrukken** als bestemming hebt geselecteerd, wordt het submenu **Alle opnames afdrukken** weergegeven. Gebruik de knoppen  $\blacktriangleup$   $\blacktriangledown$  om het aantal kopieën in te stellen dat u wilt afdrukken (maximaal 5) en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Er wordt een  weergegeven met het aantal kopieën dat u wilt afdrukken. Dit symbool verschijnt naast de menuoptie **Afdrukken** in het submenu **Alle opnames delen**. Als u het selecteren van **Afdrukken** ongedaan wilt maken,



selecteert u opnieuw de optie **Afdrukken** in het submenu **Alle opnames delen**, vervolgens stelt u het aantal kopieën in op 0 (nul) en daarna drukt u opnieuw op de knop .

- b.** Als u een ander type bestemming hebt geselecteerd, wordt de desbetreffende bestemming in het submenu **Alle opnames delen** gemarkeerd met een ✓. U kunt het selecteren van de bestemming ongedaan maken door opnieuw op de knop  te drukken.
- 4.** Herhaal stap 3 als u aanvullende bestemmingen wilt selecteren.
- 5.** Als u de gewenste bestemmingen hebt geselecteerd, kunt u het menu **HP Instant Share** afsluiten door de menuoptie  **AFSLUITEN** te selecteren of door op de knop **Liveweergave**  te drukken.
- 6.** Sluit de camera op de computer aan op de wijze die is beschreven in het gedeelte **Opnamen overbrengen naar een computer** op pagina 125. De foto's worden automatisch naar hun respectievelijke **HP Instant Share**-bestemmingen verzonden (zie de laatste stap in het gedeelte **Afzonderlijk foto's naar bestemmingen verzenden** op pagina 119 voor meer informatie over deze procedure).

**OPMERKING:** Als u de bestemming **Afdrukken** hebt geselecteerd; kunt u de camera ook rechtstreeks op een printer aansluiten, zoals is beschreven in het gedeelte **Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken** op pagina 127.



---

# 5 Opnamen overbrengen en afdrukken

## Opnamen overbrengen naar een computer

**TIP:** U kunt deze taak uitvoeren met behulp van een geheugenkaartlezer (zie **Een geheugenkaartlezer gebruiken** op pagina 151) of het optionele HP Photosmart R-series-basisstation (zie de gebruikershandleiding bij het basisstation).

1. Controleer het volgende:
  - Is de HP Image Zone-software of de HP Image Zone Express-software op de computer geïnstalleerd (zie **De software installeren** op pagina 21)? Als u opnamen naar een computer wilt overbrengen waarop geen HP Image Zone-software is geïnstalleerd, raadpleegt u **De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert** op pagina 149.
  - Als de opnamen op de camera zijn geselecteerd om te worden afgedrukt of om te worden verzonden naar **HP Instant Share**-bestemmingen, moet de computer zijn aangesloten op een printer en/of het Internet.

2. Bij uw camera wordt een speciale USB-kabel geleverd waarmee u de camera op een computer kunt aansluiten. Sluit de grote connector van die USB-kabel aan op de computer.



3. Open het klepje op de zijkant van de camera dat zich het dichtst bij de lens bevindt en sluit de kleine connector van de USB-kabel aan op de USB-aansluiting van de camera.

4. Zet de camera aan.

- **Voor Windows:** De functionaliteit voor het downloaden wordt verzorgd door de HP Image Transfer-software. Klik in het scherm **Opnamen overbrengen vanaf camera/kaart** op **Overdracht starten**. De opnamen worden naar de computer overgebracht en als er al eerder foto's zijn geselecteerd die naar **HP Instant Share**-bestemmingen moeten worden verzonden (pagina's 119 en 122), worden deze bewerkingen gestart. Wanneer het scherm **Overzicht afbeeldingsacties** op de computer wordt weergegeven, kunt u de camera van de computer loskoppelen.

Als u een panoramareeks wilt overbrengen naar een Windows-computer moet de volledige versie van de HP Image Zone-software zijn geïnstalleerd, zodat de opnamen in de panoramareeks automatisch worden samengevoegd tijdens het overbrengen. Zie **HP Image Zone-software** op pagina 147.

- **Voor Macintosh:** De downloadfunctionaliteit wordt verzorgt door Image Capture of iPhoto. Vervolgens wordt het scherm met de **acties die kunnen worden verwerkt** weergegeven, waarmee u de opnamen kunt overbrengen naar de computer. Als het downloaden is voltooid, kunt u de camera loskoppelen van de computer.

## Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken

U kunt de camera rechtstreeks op een met PictBridge compatibele printer aansluiten als u opnamen wilt afdrukken. Als u wilt vaststellen of u over een met PictBridge compatibele printer beschikt, controleert u of uw printer van het PictBridge-logo is voorzien.



1. Controleer of de printer aanstaat. Er mogen geen lampjes knipperen op de printer en geen foutberichten over de printer worden weergegeven. Plaats papier in de printer, als dat nodig is.
2. Sluit de camera aan op de printer.

a. Zorg dat de **USB-configuratie** van de printer is ingesteld op **Digitale camera** (zie **USB-configuratie** op pagina 139).

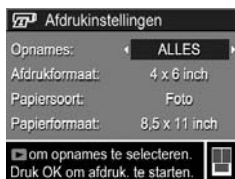
b. Gebruik de USB-kabel die bij de camera is geleverd en sluit de grote connector van de USB-kabel aan op de bijpassende connector op de met PictBridge compatibele printer.



**TIP:** De PictBridge-aansluiting bevindt zich gewoonlijk aan de voorzijde van de printer.

3. Open het klepje op de zijkant van de camera dat zich het dichtst bij de lens bevindt en sluit de kleine connector van de USB-kabel aan op de USB-aansluiting van de camera.

4. Als de camera is aangesloten op de printer, wordt het **menu Afdrukinstellingen** op de camera weergegeven. Als u met het **menu HP Instant Share** op de camera al foto's hebt geselecteerd die moeten worden



afgedrukt, wordt het aantal geselecteerde foto's weergegeven. Anders wordt **Foto's: ALLES** weergegeven.

Rechtsonder op het scherm **Afdrukinstellingen** wordt een afdrukvoorbeeld weergegeven met de paginalay-out die zal worden gebruikt om de foto's af te drukken.

Wanneer u de instellingen bij **Afdrukformaat** en **Papierformaat** wijzigt, wordt het afdrukvoorbeeld bijgewerkt. Als **standaard** wordt weergegeven bij **Afdrukformaat** of **Papierformaat**, verschijnt er geen afdrukvoorbeeld. De printer bepaalt automatisch de paginalay-out die wordt gebruikt voor het afdrukken van opnamen.

5. Als u de instellingen in het **menu Afdrukinstellingen** wilt wijzigen, moet u de knoppen ▲ ▼ op de camera gebruiken om een menu-optie te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen ◀ ▶ op de camera om de instelling te wijzigen.

6. Als de instellingen correct zijn, drukt u op de knop <sup>Menu</sup>OK op de camera om het afdrukken te starten.



Nadat u de camera op de printer hebt aangesloten, kunt u alle opnamen in de camera afdrukken (zie pagina 122). U kunt ook alleen geselecteerde opnamen afdrukken (zie pagina 119). Voor het rechtstreeks afdrukken vanaf de camera gelden echter de volgende beperkingen:

- Panorama-opnamen worden afgedrukt als afzonderlijke foto's. Zie **Panorama's afdrukken** op pagina 130 voor meer informatie over het afdrukken van volledige panorama's.
- Videoclips kunnen niet rechtstreeks vanaf de camera worden afgedrukt. Als de printer is voorzien van een geheugenkaartsleuf en als de printer videoclips kan afdrukken, plaatst u de geheugenkaart rechtstreeks in de geheugenkaartsleuf van de printer en vervolgens drukt u de videoclip af. Zie de handleiding bij de printer voor meer informatie.

Als u deze beperkingen wilt vermijden, moet u de HP Image Zone-software gebruiken (zie **Hoofdstuk 4, HP Instant Share gebruiken**).

**OPMERKING:** Als u de camera aansluit op een andere printer dan een HP-printer moet u contact opnemen met de desbetreffende printerfabrikant indien er afdrukproblemen optreden. HP biedt geen klantenondersteuning voor andere printers dan HP-printers.

**TIP:** U kunt naast met behulp van de methode die in het volgende gedeelte wordt beschreven, opnamen ook rechtstreeks vanaf de printer afdrukken met behulp van een van de volgende methoden:

- Verwijder de optionele geheugenkaart uit de camera en plaats deze in de geheugenkaartsleuf op de printer als u over een optionele geheugenkaart beschikt met opnamen die u wilt afdrukken en als de printer is

voorzien van een geheugenkaartsleuf. Zie de handleiding bij de printer voor specifieke instructies.

- Als u over een optioneel HP Photosmart R-series-basisstation beschikt, kunt u de camera en de printer aansluiten met behulp van het basisstation. Zie de gebruikershandleiding bij het basisstation voor specifieke instructies.

## Panorama's afdrukken

Als u een set opnamen die is gemarkeerd als een panoramareeks met de HP Image Transfer-software overbrengt, voegt de panoramacomponent van de HP Image Zone-software op de computer de opnamen automatisch samen tot één panoramafoto. Deze panoramafoto kan vervolgens worden afgedrukt met behulp van de HP Image Zone-software.

**OPMERKING:** Als u over een Windows-computer beschikt, moet de volledige versie van de HP Image Zone-software op de computer zijn geïnstalleerd als u panorama's wilt afdrukken. Zie **HP Image Zone-software** op pagina 147.

Een panoramafoto afdrukken:

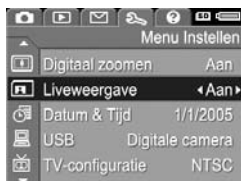
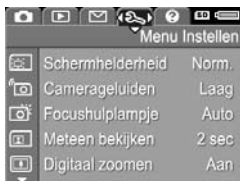
1. Start de HP Image Zone-software op de computer.
2. Selecteer op de tab **Mijn afbeeldingen** (Windows) of **HP Gallery** (Macintosh) de panoramafoto die u wilt afdrukken.

De toepassing **Print Images** wordt gestart. Deze toepassing voorziet in de opties en de functionaliteit voor het afdrukken van de opname.

## 6 Het menu Instellen gebruiken

Met het **menu Instellen** kunt u een aantal camera-instellingen aanpassen, zoals de camerageluiden, de datum en tijd en de configuratie van de USB- of tv-aansluiting.

1. Als u het **menu Instellen** wilt weergeven, moet u eerst een willekeurig ander menu openen (zie **Cameramenu's** op pagina 30) en vervolgens met behulp van de knoppen ◀▶ naar de tab voor het **menu Instellen** gaan.



2. Gebruik de knoppen ▲▼ om door te opties van het **menu Instellen** te bladeren.
3. Druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de gemarkeerde optie en het bijbehorende submenu te selecteren of gebruik de knoppen ◀▶ om de instelling voor de gemarkeerde optie te wijzigen zonder het submenu te activeren.

4. Gebruik binnen een submenu de knoppen ▲▼ en vervolgens de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling voor de optie in het **menu Instellen** te wijzigen.
5. U kunt het **menu Instellen** afsluiten door de optie ↵ **AFSLUITEN** te markeren en door vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  te drukken. Zie **Cameramenu's** op pagina 30 voor informatie over andere manieren waarop u het menu kunt afsluiten.

## Schermhelderheid

U kunt met deze instelling de helderheid van het LCD-scherm aanpassen voor de gewenste weergavecondities. U kunt hiermee de helderheid voor omgevingen met een harde belichting verhogen of u kunt de helderheid verlagen en zo de levensduur van de batterij verlengen.

De standaardinstelling voor **Schermhelderheid** is **Normaal**.

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Schermhelderheid**.
2. Markeer in het submenu **Schermhelderheid** de gewenste helderheid voor het LCD-scherm. De nieuwe instelling wordt toegepast op het scherm **Liveweergave** achter het menu, zodat u kunt zien welk effect de instelling op de schermhelderheid heeft.
3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

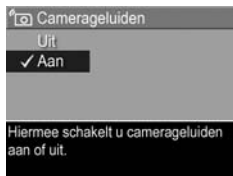
# Camerageluiden

Camerageluiden zijn geluiden die de camera voortbrengt bij het inschakelen, het indrukken van een knop en het nemen van een foto. Met de term "camerageluiden" worden niet de geluidsfragmenten bedoeld die worden opgenomen bij foto's of videoclips.

De standaardinstelling van de optie **Camerageluiden** is **Laag**.

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Camerageluiden**.
2. Markeer in het submenu **Camerageluiden** een instelling.
3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.

De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



# Focushulplampje

In bepaalde situaties met weinig licht gebruikt de camera het rode focushulplampje aan de voorkant van de camera als hulp bij het scherpe stellen. Met deze instelling kunt u dit focushulplampje uitschakelen (bijvoorbeeld om te voorkomen dat het onderwerp van uw foto wordt opgeschrikt of afgeleid door het licht).

De standaardinstelling van de optie **Focushulplampje** is **Auto**.

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Focushulplampje**.
2. Markeer een instelling in het submenu **Focushulplampje**.
3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.



**OPMERKING:** HP raadt u aan om de instelling **Auto** voor deze optie niet te wijzigen, want als u deze optie uitschakelt, kan de camera bij weinig licht niet goed scherpe stellen.

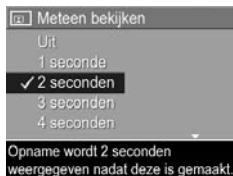
De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

# Directe controle

U kunt deze instelling gebruiken als u wilt opgeven hoelang een nieuwe foto, panoramareeks of videoclip wordt weergegeven in de modus **Meteen bekijken**.

De standaardinstelling voor **Meteen bekijken** is **2 seconden**.

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Meteen bekijken**.
2. Markeer in het submenu **Meteen bekijken** een instelling.
3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

**TIP:** Als u voor **Meteen bekijken** een langere duur instelt, wordt de opname langer op het LCD-scherm weergegeven. U kunt de modus **Meteen bekijken** afsluiten en terugkeren naar de modus **Liveweergave** door de knop **Sluiter** half in te drukken.

**OPMERKING:** Als u de instelling **Uit** selecteert, schakelt de camera onmiddellijk over naar de modus **Liveweergave** zodra u een opname hebt gemaakt.

# Digitaal zoomen

U kunt deze instelling gebruiken als u digitaal zoomen wilt inschakelen of uitschakelen (zie **Digitaal zoomen** op pagina 50).

De standaardinstelling van de optie **Digitaal zoomen** is **Aan** (ingeschakeld).

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Digitaal zoomen**.
2. Markeer in het submenu **Digitaal zoomen** een instelling.
3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.

De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.





# Liveweergave bij aanzetten

Met deze instelling kunt u ervoor zorgen dat op de camera automatisch de modus **Liveweergave** wordt geactiveerd zodra u de camera inschakelt of kunt u ervoor zorgen dat het LCD-scherm automatisch wordt uitgeschakeld.

De standaardinstelling voor **Liveweergave bij aanzetten** is **Liveweergave Aan**.

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Liveweergave**.
2. Markeer in het **menu Liveweergave bij aanzetten** een instelling.
3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

**TIP:** Als u **Liveweergave bij aanzetten** instelt op **Uit**, kunt u batterijen sparen.

# Datum & tijd

Met deze instelling kunt u de huidige datum en tijd en de bijbehorende notatie instellen voor de camera. Doorgaans doet u dit wanneer u de camera in gebruik neemt. Het kan echter voorkomen dat u de datum en tijd opnieuw moet instellen, bijvoorbeeld als u naar een andere tijdzone reist, als de camera lange tijd niet gebruikt is of als de datum en tijd niet kloppen.

De gekozen notatie voor de datum en tijd wordt gebruikt voor de datumgegevens in de modus **Weergave**. De hier gekozen notatie wordt ook gebruikt voor de functie **Datum & tijd toevoegen** (zie **Datum & tijd toevoegen** op pagina 93).

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Datum & tijd**.
2. Pas in het submenu **Datum & tijd** de gemarkeerde waarde aan met de knoppen ▲▼.
3. Druk op de knoppen ◀▶ om naar een andere optie te gaan.
4. Herhaal de stappen 2 en 3 totdat de juiste datum, tijd en notatie voor de datum en tijd zijn ingesteld.
5. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

De instellingen voor **Datum & tijd** blijven van kracht zolang de camera een geladen batterij bevat, zolang de batterij niet langer dan 10 minuten uit de camera wordt verwijderd en zolang de camera is aangesloten op een HP-netvoedingsadapter.

# USB-configuratie

Deze instelling bepaalt hoe de camera wordt herkend als deze op een computer wordt aangesloten.

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **USB**.

2. Markeer in het submenu **USB-configuratie** een van de twee volgende mogelijkheden:

- **Digitale camera**—De computer beschouwt de camera als een digitale camera die gebruikmaakt van de PTP-standaard (Picture Transfer Protocol). Dit is de standaardinstelling op de camera.
- **Disk Drive** (Schijfstation)—De computer beschouwt de camera als een schijfstation dat gebruikmaakt van de MSDC-standaard (Mass Storage Device Class). Gebruik deze instelling als u opnamen wilt overbrengen naar een computer waarop geen HP Image Zone-software is geïnstalleerd (zie **Foto's overbrengen naar een computer zonder de HP Image Zone-software** op pagina 151). Deze instelling werkt mogelijk niet op een Windows 98-computer waarop geen HP Image Zone-software is geïnstalleerd.

3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.

De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



# Tv-configuratie

Met deze instelling kunt u het type videosignaal instellen voor het weergeven van camerabeelden op een tv die is aangesloten op de camera met een optioneel camerabasisstation van het type HP R-series-camerabasisstation.

De standaardinstelling voor **Tv-configuratie** is afhankelijk van de taal en de regio die u hebt geselecteerd toen u de camera voor het eerst inschakelde.

1. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Tv-configuratie**.

2. Markeer in het submenu **Tv-configuratie** een van deze twee opties:

- **NTSC**—Deze configuratie wordt hoofdzakelijk gebruikt in Noord-Amerika, in delen van Zuid-Amerika, in Japan, in Korea en in Taiwan
- **PAL**—Deze configuratie wordt hoofdzakelijk gebruikt in Europa, Argentinië, Uruguay, Paraguay en in delen van Azië.



**TIP:** Probeer de andere instellingen als de huidige instellingen niet werken in de regio waarin u woont.

3. Druk op  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.




De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

Zie de gebruikershandleiding bij het basisstation voor meer informatie over het aansluiten van een camera op een televisie.

**OPMERKING:** Als u opnamen op een televisie weergeeft, wordt de snelheid waarmee de opnamen worden weergegeven mogelijk beïnvloed door de snelheid van de gebruikte optionele geheugenkaart of door de hoeveelheid foto's en videoclips die wordt weergegeven en door de omvang van deze foto's en videoclips.

## Taal

Met deze instelling kunt u de taal instellen die voor de interface van de camera wordt gebruikt, zoals de tekst van de menu's.

1. Selecteer  in het **menu Instellen** (pagina 131).
2. Markeer in het submenu **Taal** met behulp van de knoppen   en   de taal die u wilt gebruiken.
3. Druk op  om de instelling op te slaan en terug te keren naar het **menu Instellen**.



De nieuwe instelling blijft van kracht (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

# Opnames naar kaart verplaatsen

Deze optie maakt het mogelijk om opnamen in het interne geheugen te verplaatsen naar een optionele geheugenkaart die u in de camera hebt geplaatst (zie **Een geheugenkaart plaatsen en formateren (optioneel)** op pagina 19). Deze optie is beschikbaar in het **menu Instellen** als er een optionele geheugenkaart in de camera is geplaatst en als er in het interne geheugen ten minste één foto is opgeslagen.

1. Markeer de optie **Opnames naar kaart verplaatsen...** in het **menu Instellen** (pagina 131) en druk op de knop

Menu  
OK


2. Er wordt een bevestigingsscherm op het LCD-scherm weergegeven.
  - Als er op de geheugenkaart voldoende ruimte voor alle opnamen beschikbaar is, wordt u in het bevestigingsscherm gevraagd of u alle opnamen wilt verplaatsen.
  - Als er op de geheugenkaart slechts voor een aantal opnamen ruimte beschikbaar is, wordt dit aantal in het bevestigingsscherm vermeld en u wordt gevraagd of u de opnamen wilt verplaatsen.
  - Als er op de geheugenkaart geen ruimte voor de opnamen beschikbaar is, wordt in het bevestigingsscherm het bericht **KAART IS VOL** weergegeven.
3. Als u de opnamen wilt verplaatsen, markeert u de knop **Ja** en vervolgens drukt u op de knop Menu  
OK.

**OPMERKING:** Alle opnamen in een panoramareeks moeten gezamenlijk worden verplaatst. De opnamen worden niet verplaatst als er onvoldoende ruimte beschikbaar is om alle opnamen in een panoramareeks van het interne geheugen naar een optionele geheugenkaart te verplaatsen.

Tijdens het verplaatsen wordt een voortgangsbalk weergegeven. De foto's die zonder problemen naar de geheugenkaart zijn verplaatst, worden vervolgens verwijderd uit het interne geheugen van de camera. Als het verplaatsen is voltooid, gaat u terug naar het **menu Instellen**.

## Beginwaarden herstellen

U kunt deze optie gebruiken als u de camera opnieuw op de fabrieksinstellingen wilt instellen.

1. Verwijder de geheugenkaart als u een optionele geheugenkaart in de camera hebt geplaatst (zie pagina 19).
2. Selecteer in het **menu Instellen** (pagina 131) de optie **Beginwaarden herstellen...**
3. Markeer in het submenu **Alle beginwaarden herstellen?** een van de twee volgende opties:
  - **Annuleren** — Hiermee sluit u het menu af zonder dat de beginwaarden worden hersteld.
  - **Ja** — Hiermee stelt u alle camera-instellingen in de menu's **Opname**, **Instellen** (behalve **Datum & tijd**, **Taal**, **Tv-configuratie** en **USB-configuratie**) in op de standaardinstellingen.
4. Druk op  om de beginwaarden te herstellen en terug te keren naar het **menu Instellen**.
5. Als u bij stap 1 een optionele geheugenkaart uit het apparaat hebt verwijderd, kunt u deze terugplaatsen.





---

# 7 Problemen oplossen en ondersteuning

Dit hoofdstuk bevat informatie over de volgende onderwerpen:

- De camera opnieuw instellen (pagina 146)
- De HP Image Zone-software, inclusief de systeemvereisten en HP Image Zone Express (pagina 147)
- De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone-software installeert (pagina 149)
- Mogelijke problemen, oorzaken en oplossingen (pagina 156)
- Foutberichten op de camera (pagina 175)
- Foutberichten op de computer (pagina 192)
- Ondersteuning van HP (waaronder ondersteuning via het Web en telefonische ondersteuning) (pagina 194)

**OPMERKING:** Zie de website van de klantenondersteuning van HP voor informatie over oplossingen voor de problemen die in dit document worden vermeld en voor informatie over andere problemen met de camera of de HP Image Zone-software:

**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**.

# De camera opnieuw instellen

Als de camera niet reageert op welke knop u ook drukt, kunt u de camera op de volgende manier opnieuw instellen:

1. Zet de camera uit.
2. Verwijder de optionele geheugenkaart, als de camera daarmee is uitgerust. (Alhoewel het verwijderen van de geheugenkaart niet nodig is voor het opnieuw instellen van de camera, elimineert u hiermee de geheugenkaart als mogelijke oorzaak van het probleem.)
3. Haal de batterij uit de camera en zorg ervoor dat de netvoedingsadapter van HP niet op de camera is aangesloten.
4. U kunt de camera opnieuw instellen met behulp van de schakelaar in de kleine opening boven de batterijsleuf (zie illustratie). Steek het rechte gedeelte van een paperclip in de schakelaar totdat deze wordt ingedrukt en houd de schakelaar ongeveer drie seconden ingedrukt. Haal de paperclip vervolgens uit de opening. De camera is nu opnieuw ingesteld.
5. Plaats de batterij weer in de camera en sluit het klepje van de batterij/geheugenkaartsleuf.
6. Plaats de optionele geheugenkaart die u bij stap 1 hebt verwijderd terug nadat u hebt gecontroleerd of de camera correct werkt zonder deze geheugenkaart.



Als u de camera opnieuw instelt, worden alle instellingen op de fabriekswaarden ingesteld. De opnamen die in het geheugen of op een optionele geheugenkaart staan, blijven behouden.

# HP Image Zone-software

Als u over de volledige versie van de HP Image Zone-software beschikt, kunt u met behulp van **HP Instant Share** foto's per e-mail verzenden naar opgegeven e-mailadressen (waaronder distributielijsten). Daarnaast kunt u online albums maken en u kunt foto's automatisch laten afdrucken wanneer u de camera op uw computer aansluit. Verder kunt u samengevoegde panoramafoto's overbrengen en afdrucken (zie pagina's 125 en 130).

## Systeemvereisten voor de computer

**OPMERKING:** De systeemvereisten in dit gedeelte zijn alleen van toepassing op computers waarop het besturingssysteem Windows wordt uitgevoerd.

Afhankelijk van de systeemconfiguratie van uw computer verloopt het installatieproces als volgt: de volledige versie van de HP Image Zone-software wordt geïnstalleerd, HP Image Zone Express wordt geïnstalleerd of de HP Image Zone-software wordt niet geïnstalleerd.

- Als Windows 2000 of XP op de computer is geïnstalleerd en als de computer ten minste beschikt over 128MB RAM aan geheugen wordt tijdens het installatieproces de volledige versie van de HP Image Zone-software geïnstalleerd.
- Als Windows 2000 of XP op de computer is geïnstalleerd en als de computer beschikt over 64MB tot 128MB RAM aan geheugen wordt tijdens het installatieproces de HP Image Zone Express-software geïnstalleerd. Zie **HP Image Zone Express (alleen Windows)** op pagina 148.

- Als Windows 98, 98 SE, of ME op de computer is geïnstalleerd en als de computer beschikt over ten minste 64MB RAM aan geheugen wordt tijdens het installatieproces de HP Image Zone Express-software geïnstalleerd.
- De HP Image Zone-software wordt niet geïnstalleerd als de computer over minder dan 64MB RAM aan geheugen beschikt. U kunt in dat geval de camera gewoon gebruiken. De functie **HP Instant Share** van de camera kunt u echter niet gebruiken. Zie **De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert** op pagina 149.

## HP Image Zone Express (alleen Windows)

HP Image Zone Express stelt u in staat om foto's over te brengen van de camera naar een computer. In deze software ontbreekt echter een aantal functies dat wel in de volledige versie is opgenomen.

- De HP Image Zone Express-software kan niet met alle **HP Instant Share**-functies op de camera worden gebruikt. Het is bijvoorbeeld niet mogelijk om foto's die u wilt afdrukken te selecteren en om deze vervolgens automatisch met behulp van de HP Image Zone-software af te drukken. U kunt de foto's die u wilt afdrukken echter wel selecteren in het menu **HP Instant Share** op de camera en deze vervolgens rechtstreeks naar printer afdrukken (zie **Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken** op pagina 127). U kunt ook de **HP Instant Share**-functies gebruiken die in de HP Image Zone Express-software beschikbaar zijn.

- Foto's die zijn gemaakt in de modus **Panorama** worden niet automatisch samengevoegd wanneer deze naar de computer worden overgebracht. U moet deze foto's los overbrengen. Daarna kunt u de foto's samenvoegen met behulp van een softwarepakket voor het bewerken van foto's dat u apart hebt aangeschaft.
- U kunt HP Image Zone Express eveneens gebruiken voor het overbrengen van videoclipps. Voor het weergeven van deze videoclipps moet u echter een ander softwarepakket gebruiken.

## De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert

Als u de HP Image Zone-software (noch de volledige versie, noch HP Image Zone Express) om de een of andere reden niet hebt kunnen of willen installeren, kunt u de camera toch gewoon gebruiken voor het maken van foto's en videoclipps. Het niet installeren van de software is echter van invloed op bepaalde functies op de camera:

- De functie **HP Instant Share** is gekoppeld aan de volledige installatie van de HP Image Zone-software. Als de volledige versie van de software niet op de computer is geïnstalleerd, kunt u de functie **HP Instant Share** op de camera niet gebruiken.
- De volledige versie van de HP Image Zone-software wordt in de opnamemodus **Panorama** gebruikt om de foto's op de computer automatisch samen te voegen. Als de volledige versie van de software niet op de computer is geïnstalleerd, worden de foto's die in de modus **Panorama** zijn gemaakt niet automatisch tot één

panoramafoto samengevoegd wanneer u deze foto's naar uw computer overbrengt. U kunt de modus **Panorama** van de camera echter wel gebruiken om opeenvolgende foto's te maken die u later tot een panoramafoto wilt samenvoegen. In een dergelijk geval moet u een ander softwarepakket gebruiken waarmee u de foto's op uw computer kunt samenvoegen.

- De foto's die u met behulp van het menu **HP Instant Share** op de camera hebt gemarkeerd om te worden afgedrukt, worden niet automatisch afgedrukt wanneer de camera op de computer wordt aangesloten. Deze functie kan echter wel worden gebruikt in de volgende situaties:
  - Wanneer u de camera rechtstreeks op een met PictBridge compatibele printer aansluit.
  - Als in de met PictBridge compatibele printer een geheugenkaartsleuf is geïnstalleerd en u in de camera gebruik maakt van een geheugenkaart, kunt u de geheugenkaart uit de camera halen en deze in de geheugenkaartsleuf van de printer plaatsen.
- Het proces voor het overbrengen van foto's en videoclips van de camera naar de computer verloopt anders, omdat deze taak normaal gesproken met de HP Image Zone-software wordt uitgevoerd. Raadpleeg het volgende gedeelte voor meer informatie hierover.

# Foto's overbrengen naar een computer zonder de HP Image Zone-software

**OPMERKING:** Als u een Windows Me-, 2000- of XP-systeem of een Mac OS X-systeem hebt, hoeft u dit gedeelte niet te lezen. In dat geval sluit u de camera met behulp van de USB-kabel aan op de computer. Vervolgens start het besturingssysteem een programma voor het overbrengen van de foto's (controleer of de optie **USB-configuratie** in het **menu Instellen** is ingesteld op **Digitale camera** en sluit vervolgens de camera rechtstreeks op de computer aan of via het optionele R-series-basisstation).

Als u HP Image Zone niet op uw computer wilt of kunt installeren, kunt u foto's op twee manieren van de camera naar de computer overbrengen: met behulp van een geheugenkaartlezer of door de camera te configureren als schijfstation.

## Een geheugenkaartlezer gebruiken

Als in uw camera een geheugenkaart is geïnstalleerd, kunt u deze uit de camera halen en in een geheugenkaartlezer plaatsen (die u apart moet aanschaffen). De geheugenkaartlezer werkt op dezelfde manier als een diskettestation of cd-rom-station. In bepaalde computers en HP Photosmart-printers zijn geheugenkaartsleuven geïnstalleerd die u voor het opslaan van foto's op de computer op dezelfde manier kunt gebruiken als een gewone geheugenkaartlezer.

## De foto's overbrengen naar een Windows-computer met behulp van een geheugenkaartlezer

1. Haal de geheugenkaart uit de camera en plaats deze in de geheugenkaartlezer (of in de geheugenkaartsleuf op de computer of printer).
2. Klik met de rechtermuisknop op het pictogram **Deze computer** op het bureaublad en kies **Verkennen** in het snelmenu.
3. Er verschijnt een scherm waarin een lijst met schijfstations voor **Deze computer** wordt weergegeven. De geheugenkaart wordt weergegeven als een verwisselbare schijf. Klik op het plusteken links van de verwisselbare schijf.
4. Er verschijnen twee directory's (mappen) onder de verwisselbare schijf. Klik op het plusteken (+) naast de map met de naam **DCIM**. Vervolgens wordt er een submap voor de camera weergegeven. Wanneer u op de submap onder **DCIM** klikt, wordt rechts in de Verkenner een lijst met uw opnamen weergegeven.

**OPMERKING:** Het is mogelijk dat de map DCIM meerdere mappen bevat. Als u de foto's niet kunt vinden, moet u alle mappen in de map DCIM controleren.

5. Selecteer alle opnamen (klik in het vervolgmenu **Bewerken op Alles selecteren**) en kopieer de opnamen (klik in het menu **Bewerken op Kopiëren**).
6. Klik op **Lokaal station** onder **Deze computer**. U werkt nu in het vaste-schijfstation van de computer.
7. Maak een nieuwe map onder **Lokaal station** (open het vervolgmenu **Bestand**, klik op **Nieuw** en klik vervolgens op **Map**). Een map met de naam **Nieuwe map** verschijnt rechts in de Verkenner). De tekst van de nieuwe map wordt gemarkeerd, zodat u een nieuwe naam kunt typen (bijvoorbeeld **Foto's**). Als u de naam van de map later



wilt wijzigen, klikt u met de rechtermuisknop op de mapnaam en kiest u **Naam wijzigen** in het menu dat wordt weergegeven. Typ vervolgens de nieuwe naam.

8. Klik op de nieuwe map die u zojuist hebt gemaakt, open het vervolgmenu **Bewerken** en klik op **Plakken**.
9. De opnamen die u in stap 5 hebt gekopieerd, worden in de nieuwe map op de vaste schijf van de computer geplaatst. U kunt controleren of de opnamen van de geheugenkaart zijn overgebracht door op de nieuwe map te klikken. Als de overdracht op de juiste manier is uitgevoerd, wordt dezelfde lijst met bestanden weergegeven als de lijst die op de geheugenkaart werd weergegeven (in stap 4).
10. Als u hebt gecontroleerd of de overdracht van de opnamen vanaf de geheugenkaart naar de computer is geslaagd, plaatst u de kaart terug in de camera. U kunt ruimte op de kaart vrijmaken door de opnamen te verwijderen of door de kaart te formatteren (onder de optie **Verwijderen** in het menu **Weergave** van de camera).

**OPMERKING:** Aangeraden wordt om de kaart te formatteren in plaats van de opnamen te verwijderen, omdat u hiermee voorkomt dat de opnamen of de kaart beschadigd raken.

### **De foto's overbrengen naar een Macintosh-computer met behulp van een geheugenkaartlezer**

1. Haal de geheugenkaart uit de camera en plaats deze in de geheugenkaartlezer (of in de geheugenkaartsleuf op de computer of printer).
2. Afhankelijk van de configuratie en/of versie van het Mac-besturingssysteem dat op de computer wordt uitgevoerd, wordt het programma Fotolader of iPhoto

automatisch gestart. In deze programma's wordt u begeleid bij het overbrengen van foto's van de camera naar de computer.

- Als het programma Fotolader wordt gestart, klikt u op de knop **Download enkele** of **Download alle** om de foto's naar de computer over te brengen. Standaard worden de foto's in de map **Foto's** of **Films** geplaatst (afhankelijk van het bestandstype).
- Als het programma iPhoto wordt gestart, klikt u op de knop **Importeer** om de foto's naar uw computer over te brengen. De opnamen worden in het programma iPhoto opgeslagen. U kunt de opnamen weergeven door iPhoto te starten.
- Als er geen programma automatisch wordt gestart of als u de opnamen handmatig wilt kopiëren, zoekt u op het bureaublad naar het schijfpictogram dat de geheugenkaart voorstelt. Vervolgens kopieert u de opnamen vanaf die locatie naar de lokale vaste schijf. Voor meer informatie over de procedure voor het kopiëren van bestanden raadpleegt u Mac Help, het Help-systeem dat op uw computer is geïnstalleerd.

## De camera configureren als schijfstation

Als de camera op de computer is aangesloten, kunt u deze configureren als een schijfstation, zodat u foto's kunt overbrengen zonder de HP Image Zone-software.

**OPMERKING:** U kunt deze methode mogelijk niet gebruiken op een computer met Windows 98.

1. Activeer de modus **Schijfstation** op de camera (u hoeft deze stap slechts eenmaal uit te voeren):
  - a. Schakel de camera in, druk op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  en gebruik vervolgens de knop  $\blacktriangleright$  om naar het menu **Instellen**  te gaan.

- b. Gebruik de knop ▼ om de menuoptie **USB** te markeren en gebruik vervolgens de knop ► om de optie **Schijfstation** te selecteren.
    - c. Gebruik de knop ▼ om **AFSLUITEN** te markeren en druk vervolgens op de knop  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .
  2. Sluit de camera op de computer aan met behulp van de USB-kabel.
  3. Het proces is verder hetzelfde als het proces dat is beschreven in **Een geheugenkaartlezer gebruiken** op pagina 151. Op Windows-computers wordt de camera als een verwisselbare schijf in de Verkenner van Windows weergegeven. Op Macintosh-computers wordt het programma Fotolader of iPhoto automatisch gestart.
  4. Als u klaar bent met het overbrengen van de opnamen vanaf de camera naar de computer, koppelt u de camera los van de computer. Als op uw computer Windows 2000 of XP is geïnstalleerd, krijgt u mogelijk een waarschuwing in de trant van **Onveilige verwijdering** op het moment dat u de camera loskoppelt.
- OPMERKING:** Als op Macintosh-computers Image Capture of iPhoto niet automatisch wordt gestart, zoekt u op het bureaublad een schijfstationpictogram met het label **HP\_R717**. Zie de Help op uw Macintosh voor meer informatie over het kopiëren van bestanden.

# Problemen en oplossingen

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>De camera gaat niet aan.</b>	De batterij werkt niet goed, is leeg, is niet goed geplaatst, ontbreekt of u gebruikt een verkeerd type batterij.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Het is mogelijk dat de batterij bijna of helemaal leeg is. Plaats een nieuwe of opgeladen batterij.</li><li>• Controleer of de batterij op de juiste manier is geplaatst (ziepagina 13).</li><li>• Controleer of u het juiste type batterij gebruikt. Voor de beste resultaten moet u voor HP-camera's van het type HP Photosmart R-series (L1812A/L1812B) alleen gebruikmaken van een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij of een niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij.</li></ul>
	Als u de optionele voedingsadapter van HP gebruikt, is deze mogelijk niet aangesloten op de camera of niet aangesloten op een stopcontact.	Controleer of de voedingsadapter van HP is aangesloten op de camera en op een werkend stopcontact.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>De camera gaat niet aan</b> (vervolg).	De netvoedingsadapter van HP werkt niet naar behoren.	Controleer of de HP-netvoedingsadapter beschadigd of defect is en of deze is aangesloten op een werkend stopcontact.
	De camera werkt niet meer.	Stel de camera opnieuw in (zie pagina 146).
	De optionele geheugenkaart wordt niet ondersteund of is beschadigd.	Controleer of de kaart geschikt is voor de gebruikte camera (zie pagina 226). Als de kaart van het juiste type is, verwijdert u de geheugenkaart en controleert u of u de camera kunt aanzetten. Als u de camera kunt aanzetten wanneer de geheugenkaart er niet in zit, is de kaart mogelijk beschadigd. Formateer de geheugenkaart met behulp van de computer. Als u de camera volgens nog steeds niet kunt inschakelen, moet u de geheugenkaart vervangen.
<b>Het batterijniveau gaat geregeld op en neer.</b>	De verschillende bewerkingsmodi van de camera vergen verschillende energieniveaus.	Zie <b>Voedingsindicatoren</b> op pagina 209 voor een uitgebreide uitleg.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p><b>De lithiumionenbatterij moet vaak worden opgeladen.</b></p>	<p>Bij veelvuldig gebruik van het LCD-scherm met de modus <b>Via scherm</b> of voor video-opnamen, overmatig gebruik van de flitser en overmatig gebruik van de zoomfunctie wordt veel stroom verbruikt.</p>	<p>Zie <b>De levensduur van batterijen verlengen</b> op pagina 204.</p>
	<p>De lithiumionenbatterij die u gebruikt, is niet goed opgeladen.</p>	<p>Een nieuwe batterij of een batterij die niet recent is opgeladen, moet volledig worden opgeladen (zie pagina 203).</p>
	<p>De lithiumionenbatterij is vanzelf leeggelopen omdat deze een tijd niet is gebruikt.</p>	<p>Een lithiumionenbatterij loopt vanzelf leeg als deze een tijd lang niet wordt gebruikt en niet in de camera is geplaatst. Als u de batterij twee maanden of langer niet hebt gebruikt, kunt u de batterij het beste weer even opladen (zie pagina 203).</p>


<b>Probleem</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>De lithium-ionenbatterij kan niet worden opgeladen.</b>	De batterij is al opgeladen.	Als de batterij onlangs nog is opgeladen, wordt de batterij niet opgeladen. Probeer de batterij opnieuw op te laden nadat deze een tijdje is ontladen.
	U gebruikt de verkeerde netvoedingsadapter.	Gebruik alleen de netvoedingsadapter van HP die is goedgekeurd voor gebruik met deze camera (zie pagina 215).
	De batterijspanning is zo laag dat de batterij niet kan worden opgeladen.	Een batterij die mogelijk beschadigd of te ver ontladen is, wordt niet opgeladen in de camera. Haal de batterij uit de camera en laad deze op in de HP-snellader (voor camera's van het type R-series) of de sleuf voor het opladen van de reservebatterij in het basisstation (die u apart moet aanschaffen) en plaats de batterij opnieuw in de camera. Als dit niet werkt, is de batterij waarschijnlijk defect. Schaf een nieuwe lithiumionebatterij aan en probeer het opnieuw (zie pagina 215).







<b>Probleem</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>De lithium-ionenbatterij kan niet worden opgeladen</b> (vervolg).	De batterij is beschadigd of defect.	Een lithiumionenbatterij kan na verloop van tijd onbruikbaar worden. Als er een probleem met de batterij is, worden deze niet opgeladen in de camera of wordt het opladen voortijdig beëindigd. Schaf een nieuwe batterij aan (zie pagina 215).
<b>De camera reageert niet wanneer ik op een knop druk.</b>	De camera is uitgeschakeld.	Zet de camera aan.
	De camera is aangesloten op een computer.	De meeste knoppen van de camera werken niet als de camera op een computer is aangesloten. Als ze wel reageren, heeft dit alleen tot gevolg dat het LCD-scherm wordt ingeschakeld, of, in de gevallen dat het LCD-scherm aan is, dat het wordt uitgeschakeld.
	De camera is bezig met het verwerken van een foto.	Wacht totdat het voedingslampje groen wordt. Als het voedingslampje eenmaal groen is geworden, is het verwerken van de eerder genomen foto voltooid.
	De batterij is leeg.	Vervang de batterij of laad deze op.







Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p><b>De camera reageert niet wanneer u op een knop drukt</b> (vervolg).</p>	<p>De camera werkt niet meer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stel de camera opnieuw in (als de netvoedingsadapter op de camera is aangesloten, koppelt u deze eerst los). Zie pagina 146.</li> <li>• De camera opnieuw instellen</li> <li>• Controleer of de geheugenkaart beschadigd is. Als de geheugenkaart is beschadigd, vervangt u de geheugenkaart (zie pagina 19).</li> <li>• Formateer het interne geheugen en/of de optionele geheugenkaart (zie pagina 19).</li> </ul>
	<p>Het duurt even voordat de camera is scherpgesteld en de belichting is bepaald.</p>	<p>Gebruik <b>focusvergrendeling</b> (zie pagina 44).</p>
	<p>De camera gebruikt een flitserinstelling met <b>rode-ogenreductie</b>.</p>	<p>Het nemen van een foto duurt iets langer als <b>rode-ogenreductie</b> is ingeschakeld. Doordat er eenmaal meer wordt geflitst, wordt de sluitvertraagd. U moet er dus voor zorgen dat de mensen die u fotografeert wachten op de tweede flits.</p>


Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p><b>De camera reageert niet wanneer u op een knop drukt</b> (vervolg).</p>	<p>De scène die u fotografeert, is donker en de camera gebruikt een lange belichtingstijd.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik de flitser.</li> <li>• Als u de flitser niet kunt of wilt gebruiken, kunt u een statief gebruiken om de camera stil te houden tijdens een lange belichtingstijd.</li> <li>• Zorg ervoor dat het focushulplampje is ingesteld op <b>Auto</b> (zie pagina 134).</li> </ul>
<p><b>De camera maakt geen foto wanneer ik op de sluiterknop druk.</b></p>	<p>U drukt niet hard genoeg op de <b>sluiterknop</b>.</p>	<p>Druk de <b>sluiterknop</b> helemaal in.</p>
	<p>Het interne geheugen of de geplaatste optionele geheugenkaart is vol.</p>	<p>Breng de foto's op de camera over naar de computer en formatteer vervolgens het interne geheugen of de geheugenkaart (zie pagina's 19 en 104). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.</p>
	<p>De optionele geheugenkaart die in de camera is geplaatst, is vergrendeld.</p>	<p>Maak de vergrendeling ongedaan door het nokje van de geheugenkaart te verschuiven.</p>

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>De camera maakt geen foto wanneer ik op de sluiterknop druk</b> (vervolg).	De flitser wordt momenteel opgeladen.	Wacht totdat de flitser is opgeladen en neem dan de volgende foto.
	De camera is ingesteld op de focusinstelling <b>Macro</b>  en kan pas een foto nemen als het beeld scherp is.	Richt de camera opnieuw op het onderwerp (gebruik de <b>focusvergrendeling</b> ; zie pagina 44). Zorg ervoor dat het onderwerp van de foto zich in het focusbereik Macro (voor close-ups) bevindt (zie pagina 46).
	De camera is nog bezig met het opslaan van de laatste opname die u hebt gemaakt.	Wacht een paar seconden totdat de foto is verwerkt voordat u een nieuwe foto maakt.
<b>Het LCD-scherm werkt niet.</b>	De batterij is bijna leeg, de batterij is leeg of de camera werkt niet meer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vervang de batterij of laad deze op. Als u het LCD-scherm niet kunt inschakelen, verwijdert u de batterij en vervolgens sluit u de HP-netspanningsadapter aan. Controleer daarna of u het LCD-scherm kunt inschakelen.</li> <li>• Als u het LCD-scherm niet kunt inschakelen, stelt u de camera opnieuw in (zie pagina 146).</li> </ul>

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>De foto is wazig.</b>	Er is weinig licht en de flitser staat op <b>Flitser uit</b>  of <b>Nacht</b>  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bij zwak licht is een langere belichtingstijd nodig. Gebruik een statief, zodat de camera stabiel staat en verbeter de belichtingsomstandigheden.</li> <li>• Stel de flitser in op <b>Automatisch flitsen</b>  (zie pagina 52).</li> <li>• Houd de camera met beide handen vast terwijl u op de knop <b>Sluiter</b> drukt of gebruik een statief. Kijk of het pictogram  op het LCD-scherm wordt weergegeven (dit betekent dat het vrijwel onmogelijk is om de camera stil te houden en dat u een statief moet gebruiken).</li> </ul>
	De camera is ingesteld op de verkeerde focusinstelling voor de scène.	Stel de camera in op <b>Macro</b>  , <b>Normaal</b> , of <b>Oneindig</b>  en probeer de foto opnieuw te maken (zie pagina 46).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p><b>De foto is wazig</b> (vervolg).</p>	<p>Het onderwerp voor de foto bewoog of u hebt tijdens het nemen van de foto de camera bewogen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stel de flitser in op <b>Automatisch flitsen</b>  of <b>Flitser aan</b>  en stel de opnamemodus in op <b>Actie</b> </li> <li>• Houd de camera met beide handen vast terwijl u op de knop <b>Sluiter</b> drukt of gebruik een statief. Kijk of het pictogram  op het LCD-scherf wordt weergegeven (dit betekent dat het vrijwel onmogelijk is om de camera stil te houden en dat u een statief moet gebruiken).</li> </ul>
	<p>De camera is scherpgesteld op het verkeerde onderwerp of kan niet worden scherpgesteld.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer voordat u de foto neemt of het scherpstellingskader groen wordt (zie pagina's 42 en 44).</li> <li>• Gebruik <b>focusvergrendeling</b> (zie pagina 44).</li> </ul>

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>De opname is overbelicht.</b>	De flitser produceert te veel licht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schakel de flitser uit (zie pagina 52).</li> <li>• Ga wat achteruit ten opzichte van het onderwerp en zoom vervolgens in op het onderwerp om dezelfde kadrering te krijgen.</li> </ul>
	Een natuurlijke of kunstmatige lichtbron (niet de flitser) geeft te veel licht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probeer de foto vanuit een andere hoek te maken.</li> <li>• Richt de camera niet direct op een heldere lichtbron of een reflecterend oppervlak tijdens een zonnige dag.</li> <li>• Verklein de waarde voor de instelling <b>Belichtingscompensatie</b> (zie pagina 70).</li> <li>• Gebruik <b>AE-bracketing</b> (zie pagina 86).</li> </ul>
	Er bevinden zich veel donkere objecten in de scène, bijvoorbeeld een zwarte voorwerp op een zwarte achtergrond.	Verklein de waarde voor de instelling <b>Belichtingscompensatie</b> (zie pagina 70).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De foto is overbelicht (vervolg).	De schermhelderheid moet worden aangepast.	Stel de optie <b>Schermhelderheid</b> in het <b>menu Instellen</b> in op <b>Laag</b> of <b>Normaal</b> (zie pagina 132).
	U hebt de optie <b>Belichtingscompensatie</b> gebruikt, terwijl u deze optie niet had moeten gebruiken.	Stel de optie <b>Belichtingscompensatie</b> in op <b>0,0</b> (zie pagina 70).
De opname is onderbelicht.	Er is niet voldoende licht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wacht totdat het lichter wordt.</li> <li>• Voeg indirect licht toe.</li> <li>• Gebruik de flitser (zie pagina 52).</li> <li>• Pas de <b>belichtingscompensatie</b> aan (zie pagina 70).</li> <li>• Gebruik <b>AE-bracketing</b> (zie pagina 86).</li> <li>• Gebruik de optie <b>Adaptieve belichting</b> (zie pagina 71).</li> </ul>
	De flitser staat aan, maar de afstand tot het onderwerp is te groot.	Zorg ervoor dat uw onderwerp zich binnen het bereik van de flitser bevindt (zie pagina 224). Als dat niet het geval is, kunt u de instelling <b>Flitser uit</b>  proberen (zie pagina 52), waarvoor een langere belichtingstijd nodig is (gebruik een statief) of gebruik de optie <b>Adaptieve belichting</b> (zie pagina 71).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De foto is onderbelicht (vervolg).	Achter het onderwerp bevindt zich een lichtbron.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik de instelling <b>Flitser aan</b> ⚡ (ziepagina 52) of gebruik de functie <b>Adaptieve belichting</b> (zie pagina 71) om het onderwerp bij te lichten.</li> <li>• Gebruik de instelling <b>Spot</b> voor <b>AE-meting</b> (zie pagina 83).</li> </ul>
	Er bevinden zich veel lichte objecten in de scène, bijvoorbeeld een wit voorwerp op een lichte achtergrond.	Vergroot de waarde voor de instelling <b>Belichtingscompensatie</b> (zie pagina 70).
	De schermhelderheid moet worden aangepast.	Stel de instelling <b>Schermhelderheid</b> in op <b>Normaal</b> met behulp van het menu <b>Instellen</b> .



Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>De foto is korrelig.</b>	De camera was te warm toen de foto werd genomen. De camera stond op dat moment mogelijk al lang aan of is in een warme locatie bewaard. De foto's vertonen meer korrels naar mate de camera warmer wordt.	Het effect neemt af naar mate de camera afkoelt. U krijgt de beste fotokwaliteit als u de camera niet in zeer hete locaties bewaart. Als de camera na lang gebruik warm aanvoelt, kunt u hem laten afkoelen door het LCD-scherm uit te schakelen.
	De instelling <b>ISO-snelheid</b> is te hoog ingesteld.	Gebruik een lagere instelling voor de instelling <b>ISO-snelheid</b> (zie pagina 85).
	De fotocompressie van de instelling <b>Fotokwaliteit</b> (4MP ★★★, 2MP★★ of VGA★★) was te hoog.	Gebruik voor Fotokwaliteit een ★★★-compressie (zie pagina 78).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>De foto is korrelig</b> (vervolg).	Er is niet voldoende licht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wacht totdat het lichter wordt.</li> <li>• Voeg indirect licht toe.</li> <li>• Gebruik de flitser (zie pagina 52).</li> </ul>
<b>Er ontbreken foto's op de camera</b>	U hebt een geheugenkaart in de camera geplaatst nadat u een of meer foto's hebt genomen. Als u een geheugenkaart plaatst, zijn de foto's in het interne geheugen van de camera niet zichtbaar.	Verplaats de foto's vanuit het interne geheugen naar de geheugenkaart (zie pagina 142).
<b>De aangegeven datum en tijd kloppen niet.</b>	De datum en tijd zijn verkeerd ingesteld of de camera bevindt zich nu in een andere tijdzone.	Stel de datum en tijd opnieuw in met de optie <b>Datum &amp; tijd</b> in het <b>menu Instellen</b> (zie pagina 138).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p><b>Het voedingslampje op de camera brandt, maar de camera lijkt vast te zitten en werkt niet goed.</b></p>	<p>Er is mogelijk sprake van een tijdelijk probleem met de camera.</p>	<p>Stel de camera opnieuw in (zie pagina 146).</p>
<p><b>De camera reageert uiterst traag wanneer ik de opnamen die ik heb gemaakt, probeer te bekijken.</b></p>	<p>De verwerkingstijd wordt mogelijk beïnvloed door een langzame optionele geheugenkaart (zoals een MMC-kaart).</p>	<p>Zie <b>Opslag</b> op pagina 226 en <b>Geheugencapaciteit</b> op pagina 230 voor tips over geheugenkaarten.</p>

<b>Probleem</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>De camera rammelt wanneer ik deze schud.</b>	De camera bevat een elektronisch onderdeel waarmee de stand van de camera wordt gemeten tijdens het maken van foto's. In dit onderdeel wordt een klein balletje in een metalen behuizing gebruikt dat rammelt als u de camera schudt.	Dit is volstrekt normaal.

<b>Probleem</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>De camera voelt warm (of zelfs heet) aan.</b>	U gebruikt de netvoedingsadapter van HP om de camera van stroom te voorzien of de batterij in de camera op te laden, of u hebt de camera langdurig gebruikt (15 minuten of langer).	Dit is volstrekt normaal. Als u vermoedt dat er meer aan de hand is, zet u de camera uit, ontkoppelt u de camera van de netvoedingsadapter van HP en laat u de camera afkoelen. Kijk of u iets ongewoons ziet aan de camera en de batterij.
<b>Het lukt niet om een verbinding tussen de camera en de computer tot stand te brengen.</b>	De USB-kabel is niet ver genoeg in de camera of de computer gestoken.	Controleer of de USB-kabel correct op de camera en computer is aangesloten. Als het probleem hierdoor niet is opgelost, kunt u proberen om de USB-kabel op een andere USB-poort op de computer aan te sluiten.
	Er is een probleem met de firmware van de camera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zet de camera uit en vervolgens weer aan. Als het probleem hierdoor niet wordt opgelost, moet u de camera resetten (zie pagina 146).</li> <li>• Als het probleem vervolgens nog steeds niet is opgelost, moet u contact opnemen met de klantenondersteuning van HP (zie pagina 194).</li> </ul>

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Er kunnen geen opnamen vanaf de camera naar de computer worden overgebracht.	De HP Image Zone-software is niet op de computer geïnstalleerd.	Installeer de HP Image Zone-software (zie pagina 21) of zie <b>De camera gebruiken zonder dat u de HP Image Zone Software installeert</b> op pagina 149.
	De computer herkent de standaard Picture Transfer Protocol (PTP) niet.	Zet de camera in de modus <b>Schijfstation</b> (zie pagina 154).
Er wordt een foutbericht weergegeven tijdens het overbrengen van opnamen naar de computer.	De overdracht is mogelijk onderbroken door een spannings-schommeling of door een elektrostatische ontlading.	Sluit de HP Image Zone Transfer-software, koppel de camera los van de computer (of verwijder de camera uit het camerabasisstation) en stel de camera opnieuw in (zie pagina 146). Start vervolgens opnieuw het proces voor het overbrengen van de foto's (zie pagina 125).
Er treedt een probleem op tijdens de installatie of het gebruik van de HP Image Zone-software.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raadpleeg de systeemvereisten voor de computer (pagina 147).</li> <li>• Raadpleeg de HP-website voor ondersteuning: <b><a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a></b></li> </ul>








# Foutberichten op de camera

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>BATTERIJ IS LEEG.</b>	De batterij levert niet genoeg stroom meer.	Vervang de batterij of laad deze opnieuw op. U kunt ook de netvoedingsadapter van HP gebruiken.
<b>Te weinig batterijspanning voor Liveweergave.</b>	De batterijspanning is te laag om <b>Liveweergave</b> te kunnen gebruiken. Dit bericht verschijnt sneller als u in plaats van een oplaadbare batterij een niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij gebruikt.	U kunt gewoon foto's en videoclips maken als u gebruik maakt van de zoeker met optische zoom en als u het LCD-scherm uitgeschakeld laat. Als u <b>Liveweergave</b> wilt gebruiken, vervangt u de niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij of u laadt de lithiumionenbatterij op. U kunt ook de optionele netvoedingsadapter gebruiken.

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Batterij kan niet worden opgeladen</b>	Er is een fout opgetreden tijdens het opladen, er is een stroomonderbreking opgetreden tijdens het opladen, er wordt een verkeerde netvoedingsadapter gebruikt, de batterij is defect of er is geen batterij in de camera geplaatst.	Probeer de batterij enkele keren op te laden. Als dit niet werkt, probeert u het opnieuw met een nieuwe batterij (zie pagina 215).
<b>Batterij is defect.</b>	In de batterij is kortsluiting of overontlading opgetreden.	Schaf een nieuwe batterij aan (zie pagina 215).
<b>Batterij is niet oplaadbaar</b>	Er is geen batterij in de camera geplaatst of de batterij is niet oplaadbaar.	Controleer of er een oplaadbare batterij in de camera is geplaatst en probeer vervolgens een aantal keren of u de batterij kunt opladen. Als dit niet werkt, probeert u het opnieuw met een nieuwe batterij (zie pagina 215).



<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Batterij is niet oplaadbaar of is niet opgeladen</b>	Er is geen batterij in de camera geplaatst, de batterij is niet oplaadbaar of de batterij is volledig opgeladen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als de batterij in de camera een niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij is, vervangt u deze door een oplaadbare lithiumionenbatterij.</li> <li>• Als de batterij in de camera wel een lithiumionenbatterij is, is deze volledig opgeladen en kunt u de camera gebruiken.</li> </ul>
<b>BEZIG MET VERWERKING...</b>	De camera is bezig met het verwerken van gegevens, zoals het opslaan van de laatste opname die u hebt gemaakt.	Wacht een paar seconden totdat de gegevens zijn verwerkt voordat u een nieuwe opname maakt of op een andere knop drukt.
<b>FLITSER WORDT OPGELADEN...</b>	De flitser wordt opgeladen.	Als de batterij bijna leeg is, duurt het opladen langer. Als dit bericht vaak wordt weergegeven, moet u de batterij vervangen of opladen.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>AFSTAND TE GROOT</b> en knipperen 	Het onderwerp is te ver weg waardoor de camera niet kan worden scherpgesteld binnen het focusbereik van de opnamemodus <b>Macro</b>  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecteer een andere opnamemodus dan de modus <b>Macro</b>  (zie pagina 46).</li> <li>• Ga dichterbij het onderwerp toe binnen het focusbereik <b>Macro</b>  (zie pagina 46).</li> </ul>
<b>AFSTAND TE KLEIN</b> en knipperen 	Het onderwerp is te dichtbij waardoor de camera niet kan worden scherpgesteld binnen het focusbereik van de opnamemodus <b>Macro</b>  .	Ga dichterbij het onderwerp af staan, binnen het bereik van de opnamemodus <b>Macro</b>  (zie pagina 46).
<b>TE WEINIG LICHT - KAN NIET SCHERPSTELLEN</b>	De scène is te donker en de camera kan niet scherp worden gesteld.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voeg een externe lichtbron toe.</li> <li>• Gebruik <b>focusvergrendeling</b> (zie pagina 44). Richt de camera op een deel van de scène dat lichter is.</li> <li>• Zorg ervoor dat het focushulplampje is ingesteld op <b>Auto</b> (zie pagina 134).</li> </ul>

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>KAN NIET SCHERPSTELLEN</b> en knipperen 🌸	De camera kan niet worden scherpgesteld binnen het focusbereik in de opnamemodus <b>Macro</b> 🌸, mogelijk wegens een laag contrast.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik <b>focusvergrendeling</b> (zie pagina 44). Richt de camera op een gedeelte van de scène dat lichter is of waarin er sprake is van een rand met een hoog contrastniveau.</li> <li>• Zorg dat het onderwerp zich binnen het bereik van de modus <b>Macro</b> 🌸 bevindt (zie pagina 46).</li> </ul>
👏 (waarschuwing voor bewegende camera)	Er is onvoldoende licht en doordat er een lange belichtingstijd nodig is, wordt het beeld waarschijnlijk wazig.	Gebruik de flitser (zie pagina 52), plaats de camera op een stabiel oppervlak of gebruik een statief.
<b>De kaart is vergrendeld. Verwijder de kaart uit de camera.</b>	Tijdens het configureren van het menu <b>HP Instant Share</b> is de geplaatste optionele geheugenkaart vergrendeld.	Zorg dat de camera uitstaat, ontgrendel de geheugenkaart door het nokje op de kaart te verschuiven of verwijder de geheugenkaart gewoon uit de camera en ga door met de <b>HP Instant Share</b> -taak.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>KAART IS ONLEESBAAR</b>	De camera kan de optionele geheugenkaart niet lezen die is geplaatst. Geheugenkaarten kunnen evenals ander typen media beschadigd raken. Mogelijk is de kaart beschadigd of van een niet-ondersteund type.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zet de camera uit en vervolgens weer aan.</li> <li>• Probeer de geheugenkaart opnieuw te formatteren met de optie <b>Geheugen/Kaart formatteren</b> in het submenu <b>Verwijderen</b> van het <b>menu Weergave</b> (zie pagina 104).</li> <li>• Controleer of de kaart geschikt is voor de gebruikte camera (zie pagina 226). Als de kaart wel van het juiste type is, probeert u de kaart te formatteren. Als u de kaart niet kunt formatteren, is deze waarschijnlijk beschadigd. Vervang de geheugenkaart.</li> </ul>
<b>KAART IS VERGRENDELD</b>	De optionele geheugenkaart die in de camera is geplaatst, is vergrendeld.	Zorg dat de camera is uitgeschakeld, verwijder de geheugenkaart uit de camera en ontgrendel de kaart door het nokje op de kaart te verschuiven.

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>KAART NIET ONDERSTEUND</b>	De optionele geheugenkaart die in de geheugensleuf is geplaatst, wordt niet ondersteund.	Controleer of de kaart geschikt is voor de gebruikte camera (zie pagina 226).
<b>GEHEUGEN IS VOL.</b> of <b>KAART IS VOL</b>	Er is onvoldoende ruimte om meer opnamen in het interne geheugen of op de geplaatste geheugenkaart op te slaan.	Breng de opnamen van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 104). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.
<b>Geheugen te vol voor geluidsopname.</b> of <b>Kaart te vol voor geluidsopname.</b>	Er is onvoldoende ruimte om geluidsopnamen in het interne geheugen of op de geplaatste geheugenkaart op te slaan.	Breng de foto's, videoclips en/of geluidsbestanden over van de camera naar de computer en verwijder vervolgens voldoende bestanden uit het interne geheugen of op de geheugenkaart, zodat er voldoende ruimte beschikbaar is voor het maken van een geluidsopname (zie pagina 104). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Geen opnames op kaart.	Er staan geen opnamen op de optionele geheugenkaart.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als u vermoedt dat er opnamen ontbreken, verwijdert u de kaart en vervolgens controleert u of de desbetreffende opnamen in het interne geheugen staan.</li> <li>• Maak een aantal opnamen.</li> </ul>
<b>FOUT BIJ OPSLAG VAN VIDEO.</b> of <b>FOUT BIJ OPSLAG VAN OPNAME</b>	De optionele geheugenkaart die is geplaatst, is half vergrendeld of u hebt de geheugenkaart uit de camera verwijderd voordat een bestand volledig naar de kaart was geschreven.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer of het nokje op de rand van de geheugenkaart zich in de juiste positie bevindt en of de kaart dus volledig is ontgrendeld.</li> <li>• Wacht altijd met het verwijderen van de kaart uit de camera totdat het lampje voor voeding/geheugen is gestopt met knipperen.</li> </ul>

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>KAART IS ONGE-FORMATTEERD</b>	De optionele geheugenkaart die is geplaatst, moet worden geformatteerd.	Formateer de geheugenkaart door de aanwijzingen op het LCD-scherm te volgen (haal de kaart uit de camera als u niet wilt dat deze wordt geformatteerd). Als u de geheugenkaart formateert, worden alle bestanden op de kaart verwijderd.
<b>KAART HEEFT ONJUISTE INDELING</b>	De optionele geheugenkaart die is geplaatst, is geformatteerd voor een ander apparaat zoals een MP3-speler.	Formateer de geheugenkaart opnieuw door de aanwijzingen op het LCD-scherm te volgen (haal de kaart uit de camera als u niet wilt dat deze wordt geformatteerd). Als u de geheugenkaart formateert, worden alle bestanden op de kaart verwijderd.
<b>Formatteren is niet mogelijk.</b>	De optionele geheugenkaart die in de camera is geplaatst, is beschadigd.	Vervang de geheugenkaart.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p><b>Opname kan niet worden weergegeven.</b> &lt;bestandsnaam&gt;</p>	<p>Mogelijk is de foto gemaakt met een andere camera of is het fotobestand beschadigd omdat de camera niet op de juiste manier is uitgeschakeld.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mogelijk is de foto niet beschadigd. Breng de foto over naar de computer en probeer de foto te openen in de HP Image Zone-software.</li> <li>• Haal de geheugenkaart niet uit de camera als de camera is ingeschakeld.</li> </ul>
<p><b>Er zijn geen apparaten aangesloten op het camera-basisstation.</b></p>	<p>De camera is mogelijk niet correct in het basisstation geplaatst of de kabels zijn misschien niet goed aangesloten.</p>	<p>Controleer of de camera op de juiste wijze in het basisstation is geplaatst en controleer de USB-kabelaansluitingen op het basisstation en op de printer, computer of televisie.</p>
<p><b>Geen afdrukkabe opnames in geheugen.</b> of <b>Geen afdrukkabe opnames op kaart.</b></p>	<p>De camera bevat geen foto's. Videoclips kunnen niet rechtstreeks vanaf de camera worden afgedrukt.</p>	<p>Koppel de camera los van de printer en maak vervolgens foto's voordat u de camera opnieuw op de printer aansluit.</p>



Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>Videoclips kunnen niet worden afgedrukt.</b>	U hebt geprobeerd om een videoclip te selecteren voor afdrucken.	Als uw printer ondersteuning biedt voor het afdrucken van videoclips, brengt u de videoclip over naar de computer en vervolgens drukt u de videoclip af vanaf de computer.
<b>Kaart is vol. Instant Share-selecties kunnen niet op camera worden opgeslagen.</b> of <b>Geheugen is vol. Instant Share-selecties kunnen niet op camera worden opgeslagen.</b>	Er is onvoldoende ruimte beschikbaar in het geheugen of op de optionele geheugenkaart om de <b>HP Instant Share</b> -selecties op de camera op te slaan.	Breng de opnamen, videoclips en/of audiobestanden van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 104). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe kaart.
<b>Onvoldoende ruimte op kaart om foto te draaien.</b> of <b>Onvoldoende ruimte in geheugen om foto te draaien.</b>	Het interne geheugen of de optionele geheugenkaart bevat niet voldoende ruimte om de opname te draaien.	Breng de opnamen van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 104). Draai vervolgens de opname met behulp van de HP Image Zone-software of een ander softwarepakket voor het bewerken van afbeeldingen.

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<p><b>Onvoldoende ruimte op kaart om bijgewerkte foto op te slaan.</b> of <b>Onvoldoende ruimte in geheugen om bijgewerkte foto op te slaan.</b></p>	<p>Het interne geheugen of de optionele geheugenkaart bevat niet voldoende ruimte om de opname op te slaan nadat u rode ogen hebt verwijderd.</p>	<p>Breng de opnamen van de camera naar de computer over en verwijder vervolgens alle opnamen uit het interne geheugen of van de geheugenkaart (zie pagina 104). Verwijder vervolgens de rode ogen uit de opname met behulp van de HP Image Zone-software.</p>
<p><b>De foto is te groot om te vergroten.</b></p>	<p>De opname is met een andere camera gemaakt.</p>	<p>Breng de opname over naar de computer en geef de opname vervolgens weer met behulp van de HP Image Zone-software.</p>
<p><b>De foto is te groot om te draaien.</b></p>	<p>De opname is met een andere camera gemaakt.</p>	<p>Breng de opname over naar de computer en draai vervolgens de opname met behulp van de HP Image Zone-software.</p>

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<p><b>Onbekende opnamefout. Opdracht kan niet worden uitgevoerd.</b></p>	<p>De camera heeft de gewenste opname-aanpassing niet kunnen voltooien.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probeer de opname opnieuw aan te passen.</li> <li>• Breng de opname over naar de computer en pas vervolgens de opname aan met behulp van de HP Image Zone-software als het bericht opnieuw wordt weergegeven.</li> </ul>
<p><b>Er is een camerafout opgetreden. of Er is een camerafout opgetreden. De camera wordt afgesloten.</b></p>	<p>Er is mogelijk sprake van een tijdelijk probleem met de camera.</p>	<p>Zet de camera uit als deze aan is en zet de camera vervolgens weer aan. Als het probleem hierdoor niet wordt opgelost, moet u de camera resetten (zie pagina 146). Als het probleem zich blijft voordoen, noteert u de foutcode en neemt u contact op met de klantondersteuning van HP (zie pagina 194).</p>

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>USB-kabel wordt niet ondersteund.</b>	Het camera-basisstation is met behulp van een verkeerd type kabel aangesloten op een printer of de printer is niet compatibel met PictBridge.	Gebruik de USB-kabel die bij de camera is geleverd. Sluit de grotere connector met het platte uiteinde van de kabel aan op de printer (zie pagina 127). De desbetreffende ingang bevindt zich meestal op de voorzijde van de printer. De printer is niet compatibel met PictBridge en wordt niet door de camera ondersteund als de printer niet is uitgerust met een aansluiting voor dit type USB-kabelverbinding. De printer moet zijn voorzien van het officiële PictBridge-  logo.
<b>Geselecteerd afdrukformaat is groter dan geselecteerd papierformaat.</b>	Het afdrukformaat is te groot voor het papierformaat.	Druk op de knop  op de camera om terug te gaan naar het scherm Afdrukinstellingen en selecteer het afdrukformaat dat overeenkomt met het papierformaat. U kunt ook een groter papierformaat selecteren en groter papier in de printer laden.

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Papierfout.</b>	De papierlade is mogelijk leeg of er is misschien sprake van een papierstoring.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer de papierlade en vul de lade als deze leeg is.</li> <li>• Controleer of er sprake is van een papierstoring. Los de papierstoring op als er sprake is van een papierstoring.</li> </ul>
<b>Papier in printer is op.</b>	Het papier in de printer is op.	Laad papier in de printer en druk op de knop <b>OK</b> of <b>Doorgaan</b> op de printer.
<b>Papier is niet goed in de printer geladen.</b>	Het papier is niet op de juiste wijze in de papierlade uitgelijnd.	Lijn het papier opnieuw uit en probeer nogmaals of u kunt afdrukken.
<b>Papier in printer is vastgelopen.</b>	Het papier is vastgelopen in de printer.	Zet de printer uit. Verwijder het vastgelopen papier uit de printer en zet de printer weer aan.
<b>De geselecteerde combinatie van het papierstype en het papierformaat wordt niet ondersteund.</b>	Het papierstype en/of het papierformaat in de printer wordt niet ondersteund.	Laad papier in de printer van een ondersteund type en formaat.

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Er is een probleem met de inkt in de printer.</b>	De inktpatroon is mogelijk leeg of het inktpatroontype wordt misschien niet door de printer ondersteund.	Vervang de inktpatroon door een ondersteund inktpartoontype.
<b>De inkt in de printer is op.</b>	De inktpartoon in de printer is leeg.	Vervang de inktpatroon.
<b>Inkt is bijna op.</b>	De inkt in de inktpatroon is bijna op.	Vervang de inktpatroon. U kunt mogelijk nog een aantal opnamen met de huidige inktpatroon afdrukken, maar de kleur en de kwaliteit van de afdrukken vallen misschien tegen.
<b>Printerfout.</b>	Er is een probleem met de printer.	Zet de printer uit en vervolgens weer aan. Druk op de knop $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ op de camera. Geef de afdruktaak opnieuw op.

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Er is geen communicatie met de printer mogelijk.</b>	Er is geen verbinding tussen de camera en de printer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer of de printer aanstaat.</li> <li>• Controleer of de kabel tussen de camera en het optionele HP Photosmart R-series-basisstation of de printer is aangesloten. Als dat niet helpt, schakelt u de camera uit en koppelt u deze los van de USB-kabel. Zet de printer uit en vervolgens weer aan. Sluit de camera opnieuw aan en zet deze aan.</li> </ul>
<b>Bovenklep van printer is open.</b>	De bovenklep van de printer staat open.	Sluit de bovenklep van de printer.
<b>Printerkop is onjuist of ontbreekt.</b>	Het printerkopmodel is niet juist of de printerkop ontbreekt.	Plaats een nieuwe printerkop, zet de printer uit en vervolgens weer aan.
<b>Inkklep van printer is open.</b>	De inkklep van printer is open.	Sluit de inkklep.
<b>Inkpatroon is onjuist of ontbreekt.</b>	De inktpatroon is niet compatibel of ontbreekt.	Plaats een andere inktpatroon, zet de printer uit en vervolgens weer aan.

## Foutberichten op de computer

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Er kan geen verbinding met het product worden gemaakt</b>	Tijdens de installatie van <b>HP Instant Share</b> heeft de computer toegang tot de bestanden in het geheugen nodig. Het interne geheugen is vol of, als er een optionele geheugenkaart is geïnstalleerd, is de kaart vol of vergrendeld.	Als het interne geheugen of de optionele geheugenkaart vol is, brengt u de opnamen over naar een computer (zie pagina 127), waarna u de opnamen van de camera verwijdert om ruimte vrij te maken (zie pagina 104). Als de optionele geheugenkaart vol is, ontgrendelt u de kaart door het nokje op de kaart te verschuiven.
	De camera staat uit.	Zet de camera aan.
	De camera werkt niet naar behoren.	Sluit de camera rechtstreeks op een met Pict-Bridge compatibele printer aan en druk een opname af. U kunt op deze wijze controleren of de optionele geheugenkaart, de USB-verbinding en de USB-kabel in orde zijn.



<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Er kan geen verbinding met het product worden gemaakt</b> (vervolg)	De kabel is niet op de juiste manier aangesloten.	Sluit de kabel goed aan op de computer en de camera.
	De camera is ingesteld op <b>Digitale camera</b> in het submenu <b>USB-configuratie</b> van het menu <b>Instellen</b> , maar de computer herkent de camera niet als een digitale camera.	Wijzig de instelling <b>USB-configuratie</b> in <b>Schijfstation</b> in het menu <b>Instellen</b> (zie pagina 139). Hierdoor maakt u van de camera een extra vaste schijf op de computer zodat u de fotobestanden gemakkelijk van de camera naar de vaste schijf van de computer kunt kopiëren.
	De camera is op de computer aangesloten via een USB-hub en deze is niet compatibel met de camera.	Sluit de camera rechtstreeks aan op een USB-poort op de computer.
	U gebruikt een basisstation van het type HP Photosmart R-series en u bent vergeten op de knop <b>Opslaan/Afdrukken</b> te drukken.	Druk op de knop <b>Opslaan/Afdrukken</b> op het basisstation.

<b>Bericht</b>	<b>Mogelijke oorzaak</b>	<b>Oplossing</b>
<b>Er kan geen verbinding met het product worden gemaakt</b> (vervolg)	De optionele geheugenkaart die in de camera is geplaatst, is vergrendeld.	Maak de vergrendeling ongedaan door het nokje van de geheugenkaart te verschuiven.
	De USB-verbinding is verbroken.	Start de computer opnieuw.
<b>Er kunnen geen gegevens naar de service worden verzonden</b>	De computer is niet verbonden met internet.	Zorg ervoor dat de computer online is.
<b>Communicatieprobleem</b>	Er wordt een andere versie van de <b>HP Instant Share</b> -software uitgevoerd waarvoor exclusieve toegang tot uw camera is ingesteld.	Sluit het andere <b>HP Instant Share</b> -programma.

## Hulp en ondersteuning

Dit gedeelte bevat informatie over ondersteuning voor uw digitale camera, waaronder websites en telefoonnummers voor ondersteuning, en een uitleg van het ondersteuningsproces.

# De HP-website met toegankelijkheidsinformatie

Klanten met een handicap kunnen een bezoek brengen aan de website

**[www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv)**.

## Website voor HP Photosmart

Op **[www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart)** vindt u de volgende informatie:

- Tips voor een effectiever en creatiever gebruik van uw camera
- Bijgewerkte stuurprogramma's en software voor digitale camera's van HP
- Registratie van uw product
- Abonnementen op nieuwsbrieven, bijgewerkte stuurprogramma's en software, en bijzondere mededelingen over ondersteuning

## Ondersteuningsproces

Het ondersteuningsproces van HP werkt het doelmatigst als u de volgende stappen in de opgegeven volgorde uitvoert:

1. Raadpleeg het gedeelte in deze handleiding dat betrekking heeft op het oplossen van problemen (zie **Problemen en oplossingen** op pagina 156).
2. Ga naar de website HP-klantenzorg voor informatie. Als u toegang tot internet hebt, kunt u allerlei informatie over uw digitale camera verkrijgen. Bezoek de HP-website voor hulp bij uw product, stuurprogramma's en bijgewerkte software op **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**.

Klantenondersteuning is beschikbaar in de volgende talen: Nederlands, Engels, Frans, Duits, Italiaans, Portugees, Spaans, Zweeds, Traditioneel Chinees, Vereenvoudigd Chinees, Japans, Koreaans. (Ondersteuningsinformatie voor Denemarken, Finland en Noorwegen is alleen beschikbaar in het Engels.)

3. Neem via e-mail contact op met HP. Als u toegang hebt tot het Internet, kunt u met het volgende adres contact opnemen met HP via e-mail:  
**www.hp.com/support.** U ontvangt een persoonlijk antwoord van een ondersteuningsmedewerker van HP. Ondersteuning per e-mail is beschikbaar in de talen die op de desbetreffende website worden vermeld.
4. (Klanten in de V.S. en Canada kunnen deze stap overslaan en doorgaan met stap 5.) Neem contact op met uw plaatselijke HP-dealer. Als er een storing is opgetreden in de hardware van de digitale camera, kunt u de camera laten nakijken bij uw plaatselijke HP-dealer. De service is gratis gedurende de periode van beperkte garantie van uw digitale camera.
5. Neem voor telefonische ondersteuning contact op met HP-klantenzorg. Raadpleeg de volgende website voor details en voorwaarden met betrekking tot telefonische ondersteuning in uw land/regio:  
**www.hp.com/support.** HP streeft voortdurend naar verbetering van de telefonische ondersteuningservice. Wij raden u dan ook aan om regelmatig de HP-website te bezoeken zodat u op de hoogte blijft van de meest recente informatie op het gebied van servicevoorzieningen en leveringen. Als u het probleem niet kunt oplossen via de hiervoor vermelde oplossingen kunt u telefonisch contact opnemen, met HP. Zorg er in een dergelijk geval voor dat u zich in de buurt van uw

computer en de digitale camera bevindt. De service verloopt vlotter als u de volgende gegevens bij de hand houdt:

- Het modelnummer van de digitale camera (op de voorkant van de camera)
- Het serienummer van de digitale camera (op de onderkant van de camera)
- Het besturingssysteem van de computer en de beschikbare hoeveelheid RAM-geheugen
- De versie van de HP-software (op het cd-label)
- Meldingen die werden weergegeven op het moment dat het probleem zich voordeed

De voorwaarden die van toepassing zijn op de telefonische ondersteuning van HP kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Telefonische ondersteuning is gedurende een jaar na de datum van aankoop gratis in: Afrika, Azië en de Stille Oceaan, Canada, Latijns-Amerika, het Midden-Oosten en de Verenigde Staten.

Telefonische ondersteuning is gedurende een jaar na de datum van aankoop gratis in bijna geheel Europa.

Telefonische ondersteuning is gedurende twee jaar na de datum van aankoop gratis in de volgende Europese landen: Tsjechië, Slowakije, Turkije en Portugal.

# Telefonische ondersteuning in de Verenigde Staten en Canada

Ondersteuning is zowel voor als na de garantieperiode beschikbaar.

Gedurende de garantieperiode is telefonische ondersteuning kosteloos beschikbaar. Bel **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**.

Telefonische ondersteuning van HP Total Care is 24 uur per dag en 7 dagen per week beschikbaar in het Engels (Verenigde Staten en Canada), het Spaans (alleen in de Verenigde Staten) en het Frans (Verenigde Staten en Canada). (Dagen en tijden voor ondersteuning kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.)

Bel na de garantieperiode **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**. Voor deze service wordt een vergoeding in rekening gebracht die u met uw credit card kunt betalen. Als uw HP-product moet worden gerepareerd, neemt u telefonisch contact op met HP Total Care. Een vertegenwoordiger van HP Total Care zal u vervolgens verder helpen.

# Telefonische ondersteuning in Europa, het Midden-Oosten en Afrika

Telefoonnummers en procedures die samenhangen met de klantenondersteuning van HP kunnen worden gewijzigd. Raadpleeg de volgende website voor details en voorwaarden met betrekking tot telefonische ondersteuning in uw land/regio: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)

<b>Algerije</b>	+213 61 56 45 43
<b>Bahrein</b>	800 171 (gratis voor binnenlandse gesprekken)
<b>België</b>	070 300 005 (Nederlands) 070 300 004 (Frans)
<b>Denemarken</b>	+45 70 202 845
<b>Duitsland</b>	+49 (0) 180 5652 180 (0,12 euro/minuut)
<b>Egypte</b>	+20 2 532 5222
<b>Finland</b>	+358 (0)203 66 767
<b>Frankrijk</b>	+33 (0) 892 69 60 22 (0,34 euro/minuut)
<b>Griekenland</b>	+30 210 6073603 (internationaal nummer) 801 11 22 55 47 (binnenlands) 800 9 2649 (gratis van Cyprus naar Athene)
<b>Hongarije</b>	+36 1 382 1111
<b>Ierland</b>	1890 923 902
<b>Israël</b>	+972 (0) 9 830 4848
<b>Italië</b>	848 800 871
<b>Luxemburg</b>	900 40 006 (Frans) 900 40 007 (Duits)

<b>Marokko</b>	+212 22 404747
<b>Midden-Oosten</b>	+971 4.366 2020 (internationaal nummer)
<b>Nederland</b>	0900 2020 165 (0,10 euro/minuut)
<b>Nigeria</b>	+234 1 3204 999
<b>Noorwegen</b>	+47 815 62 070
<b>Oekraïne</b>	+7 (380 44) 4903520 (Kiev)
<b>Oostenrijk</b>	+43 1 86332 1000 0810-001000 (binnenlands)
<b>Polen</b>	+48 22 5666 000
<b>Portugal</b>	808 201 492
<b>Roemenië</b>	+40 (21) 315 4442
<b>Russische Federatie</b>	+7 095 7973520 (Moskou) +7 812 3467997 (Sint-Petersburg)
<b>Saudi-Arabië</b>	800.897 1444 (gratis voor binnenlandse gesprekken)
<b>Slowakije</b>	+421 2 50222444
<b>Spanje</b>	902 010 059
<b>Tsjechië</b>	+420 261307310
<b>Tunesië</b>	+216 71 89 12 22
<b>Turkije</b>	+90 216 579 71 71
<b>Verenigde Arabische Emiraten</b>	800 4520 (gratis voor binnenlandse gesprekken)
<b>Verenigd Koninkrijk</b>	+44 (0)870 010 4320
<b>West-Afrika</b>	+351 213 17 63 80 (alleen Franstalige landen)



<b>Zuid-Afrika</b>	086 0001030 (Republiek Zuid-Afrika) +27 11 2589301 (internationaal nummer)
<b>Zweden</b>	+46 (0)77 120 4765
<b>Zwitserland</b>	0848 672 672 (Duits, Frans, Italiaans— Tijdens piekuren 0,08 CHF/buiten piekuren 0,04 CHF)

## Overige telefonische ondersteuning wereldwijd

Telefoonnummers en procedures van HP-klantenzorg kunnen worden gewijzigd. Bezoek de volgende website voor details en voorwaarden met betrekking tot telefonische ondersteuning in uw land/regio: **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**.

<b>Argentinië</b>	(54)11-4778-8380 of 0-810-555-5520
<b>Australië</b>	1300 721 14 (gedurende de garantieperiode) 1902 910.910 (na afloop van de garantieperiode)
<b>Brazilië</b>	0800-15-7751 of 11-3747-7799
<b>Canada</b>	1-800-474-6836 (905-206-4663 vanuit lokale Mississauga-gespreksgebied)
<b>Chili</b>	800-360-999
<b>China</b>	+86 (21) 3881 4518
<b>Colombia</b>	01-800-51-HP-INVENT
<b>Costa Rica</b>	0-800-011-4114 of 1-800-711-2884
<b>Dominicaanse Republiek</b>	1-800-711-2884

<b>Ecuador</b>	999-119 (Andinatel) +1-800-711-2884 (Andinatel) 1-800-225-528 (Pacifitel) +1-800-711-2884 (Pacifitel)
<b>Filippijnen</b>	+63 (2) 867 355 1
<b>Guatemala</b>	1-800-999-5105
<b>Hong Kong SAR</b>	+852 2802 4098
<b>India</b>	1 600 447737
<b>Indonesië</b>	+62 (21) 350 3408
<b>Jamaica</b>	1-800-711-2884
<b>Japan</b>	0570 000 511 (binnen Japan) +81 3 3335 9800 (buiten Japan)
<b>Korea, Republiek</b>	+82 1588-3003
<b>Maleisië</b>	1 800 805 405
<b>Mexico</b>	01-800-472-6684 of (55)5258-9922
<b>Nieuw-Zeeland</b>	+64 (9) 356 6640
<b>Panama</b>	001-800-711-2884
<b>Peru</b>	0-800-10111
<b>Singapore</b>	+65 6272 5300
<b>Taiwan</b>	+886 0 800 010055
<b>Thailand</b>	+66 (0)2 353 9000
<b>Trinidad en Tobago</b>	1-800-711-2884
<b>Venezuela</b>	0-800-4746-8368
<b>Verenigde Staten</b>	+1 (800) 474-6836
<b>Vietnam</b>	+84 88234530

---

# A Omgaan met batterijen

U kunt voor uw HP-camera van het type Photosmart R-series (L1812A/L1812B) gebruik maken van een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij of een niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij.

## Belangrijke informatie over batterijen

- De oplaadbare batterijen die bij de camera zijn geleverd, zijn gedeeltelijk opgeladen. Oplaadbare lithiumionenbatterijen moet volledig worden opgeladen als u deze voor het eerst gebruikt of als u de batterijen twee maanden of langer niet hebt gebruikt.
- Als u de camera langere tijd niet gebruikt (meer dan twee maanden), is het raadzaam de batterij uit de camera te verwijderen (tenzij u een oplaadbare batterij gebruikt en de camera in het basisstation plaatst of aansluit op een netvoedingsadapter van HP).
- Zorg ervoor dat u de batterij op de juiste manier in het vakje plaatst (zoals aangegeven door de markeringen in het batterijvakje). Als u de batterij onjuist hebt geplaatst, kunt u het klepje van het vakje wel sluiten, maar zal de camera niet op de juiste manier functioneren.
- Het kan zijn dat het batterijniveau bij gebruik van dezelfde batterij zo nu en dan schommelt. Dit komt doordat bij gebruik van sommige cameramodi, zoals **Liveweergave**, en het maken van videoclips veel meer stroom wordt gebruikt dan bij andere modi. De batterijstatuspictogrammen geven aan dat de batterijen

bijna leeg zijn, omdat de batterijen bij gebruik van deze modi snel leegeraken. Als u overschakelt op een modus die minder stroom vergt, bijvoorbeeld de modus **Weergave**, lijkt het batterijniveau weer te stijgen. Hiermee wordt aangegeven dat de batterijen langer meegaan wanneer u in die modus blijft.

## De levensduur van batterijen verlengen

In het volgende overzicht vindt u enkele tips waarmee u de levensduur van batterijen kunt verlengen.

- Gebruik bij het maken van foto's en videoclips de zoeker in plaats van het LCD-scherm. Laat het LCD-scherm zo veel mogelijk uitgeschakeld.
- Wijzig de instelling **Liveweergave bij aanzetten** in het **menu Instellen in Liveweergave Uit**, zodat de camera niet wordt ingeschakeld in de **Liveweergave** (zie **Liveweergave bij aanzetten** op pagina 137).
- Wijzig de instelling van **Schermhelderheid** in het **menu Instellen in Laag**, zodat het LCD-scherm minder stroom gebruikt wanneer deze in de modus **Liveweergave** staat (zie **Schermhelderheid** op pagina 132).
- Beperk het gebruik van de flitser door de camera in te stellen op **Automatisch flitsen** in plaats van op **Flitser aan** (zie **De flitser instellen** op pagina 52).
- Gebruik de functie voor optisch zoomen alleen wanneer het nodig is, zodat de lens zo min mogelijk hoeft te worden versteld (zie **Optisch zoomen** op pagina 50).

- Schakel de camera zo min mogelijk in en uit. Als u denkt dat u meer dan één foto per vijf minuten gaat nemen, is het beter om de camera aan te laten staan (met het LCD-scherm uitgeschakeld) dan na elke opname uit te zetten. Hierdoor hoeft de lens minder vaak naar binnen en naar buiten te bewegen.
- Gebruik een netvoedingsadapter van HP of het optionele HP Photosmart R-series-basisstation als de camera langere tijd ingeschakeld zal zijn (als u bijvoorbeeld foto's overbrengt naar de computer of als u foto's afdrukt).

## Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van batterijen

- Plaats de batterij niet in de buurt van vuurhaarden en voorkom dat de batterij heet wordt.
- Raak de positieve en negatieve polen van de batterij niet aan met metalen voorwerpen (zoals een draad).
- Zorg ervoor dat de batterij niet in aanraking komt met metalen voorwerpen zoals muntgeld, kettingen, haarklemmetjes en andere metalen voorwerpen. Als dat toch gebeurt, kan dat gevaarlijke situaties voor de gebruiker opleveren. U voorkomt dergelijke situaties door de batterij bijvoorbeeld niet samen met muntgeld te bewaren.
- Doorboor de batterij niet met spijkers, sla niet met een hamer op de batterij, ga niet op de batterij staan en zorg ervoor dat er geen grote druk op de batterij wordt uitgeoefend.
- Soldeer niet direct op de batterij.
- Stel de batterij niet bloot aan water of zout water en zorg dat de batterij niet nat wordt.

- Haal de batterij niet uit elkaar en pas de batterij niet aan. De batterij is voorzien van bepaalde veiligheids- en beschermingsmechanismen. Als deze mechanismen worden beschadigd, kan de batterij heet worden, exploderen of ontvlammen.
- Gooi de batterij onmiddellijk weg als deze tijdens het gebruik, opladen of bewaren een vreemde geur verspreidt, heet aanvoelt (het is normaal dat de batterij warm aanvoelt), van kleur of vorm verandert of een andere afwijking vertoont.
- Als de batterij vloeistof lekt en als de vloeistof in aanraking komt met uw ogen, moet u niet in uw ogen wrijven. Spoel de ogen uit met water en neem direct contact op met uw huisarts. Als u de ogen niet direct behandelt, kan de vloeistof schade aan uw ogen veroorzaken.

# Capaciteit van batterijtypen

In de volgende tabel wordt bij benadering het minimum aantal, het maximum aantal en het gemiddeld aantal opnamen weergegeven dat kan worden gemaakt met de oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij en de niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij.

<b>Gebruik</b>	<b>Lithiumionen- batterij</b>	<b>CP1- batterij</b>
Zeer zuinig als u meer dan 30 foto's per maand maakt	Goed	Matig
Zeer zuinig als u minder dan 30 foto's per maand maakt	Goed	Goed
Regelmatig met intensief gebruik van flitser	Goed	Matig
Intensief gebruik van video	Goed	Matig
Intensief gebruik van de modus <b>Liveweergave</b>	Goed	Matig
Levensduur batterij	Goed	Goed
Bij lage temperatuur/'s winters	Matig	Matig
Onregelmatig (zonder basisstation)	Matig	Goed
Onregelmatig (met basisstation)	Goed	Goed
Reservebatterij (voor langdurige opslag)	Onvoldoende	Goed
Batterij oplaadbaar	Ja	Nee

# Aantal opnamen per batterijtype

In de volgende tabel vindt u het minimum aantal, het maximum aantal en het gemiddeld aantal opnamen dat kan worden gemaakt met de oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij en de niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij.

Batterijtype	Minimum aantal opnamen	Maximum aantal opnamen	Aantal opnamen bij gemiddeld gebruik bij benadering
Lithiumionen-batterij	104	234	180
CP1-batterij	81	171	117








Voor de hiervoor weergegeven tabel geldt, dat er in alle gevallen vier opnamen per sessie zijn gemaakt en dat er sprake is van een pauze van ten minste 5 minuten tussen de sessies. Daarnaast:

- Voor het minimum aantal opnamen is veelvuldig gebruik gemaakt van de modi **Liveweergave** (30 seconden per foto) en **Weergave** (15 seconden per foto) en is de optie **Flitser aan** geactiveerd.
- Het maximum aantal opnamen is verkregen via een minimaal gebruik van **Liveweergave** (10 seconden per foto) en **Weergave** (4 seconden per foto). De flitser is bij 25% van de opnamen gebruikt.
- Het gemiddelde aantal opnamen is verkregen via het gebruik van **Liveweergave** gedurende 15 seconden per foto en **Weergave** gedurende 8 seconden per foto. De flitser is bij 50% van de opnamen gebruikt.



# Voedingsindicatoren

De volgende batterijstatusindicatoren worden weergegeven op het statusscherm in de **liveweergave**, in de **afspeelmodus** en op het moment dat de camera op een computer of printer wordt aangesloten.

Pictogram	Beschrijving
	De batterij bevat meer dan 70 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij bevat tussen 30 en 70 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij bevat tussen 10 en 30 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij is bijna leeg. De camera wordt binnenkort uitgeschakeld. De modus <b>Liveweergave</b> wordt uitgeschakeld.
 <b>Knipperen</b>	De batterij is leeg. De camera wordt binnenkort uitgeschakeld.
	De camera werkt op netvoeding (met een niet-oplaadbare batterij of zonder batterij).
<b>Animatie van opladende batterij</b>	De camera werkt op netvoeding en de batterij wordt opgeladen.
	De batterijen zijn zonder problemen opgeladen en de camera werkt op netvoeding.


- U kunt als de batterij bijna leeg is met de niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij mogelijk meer opnamen maken dan met de oplaadbare lithiumionenbatterij.

- Het batterijniveau wordt pas nauwkeurig weergegeven na enkele minuten gebruik. Als de camera wordt uitgeschakeld, herstellen de batterijen zich en daarom is de weergave van het batterijniveau in eerste instantie niet zo nauwkeurig als wanneer u de camera enkele minuten gebruikt.
- Als de batterij gedurende een langere periode uit de camera is verwijderd, wordt de klok ingesteld op de datum en tijd waarop de camera voor het laatst is uitgeschakeld. Het kan zijn dat u wordt gevraagd de juiste datum en tijd op te geven wanneer u de camera de volgende keer inschakelt.

## De lithiumionenbatterij opladen

De oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij kan in de camera worden opgeladen wanneer de camera is aangesloten op de netvoedingsadapter van HP of in het optionele HP Photosmart R-series-basisstation is geplaatst. Daarnaast kan de lithiumionenbatterij worden opgeladen met de optionele HP Photosmart-snellader of via de sleuf voor de reservebatterij in het HP Photosmart R-series-basisstation. Zie **Bijlage B, Camera-accessoires aanschaffen**, begint op pagina 215.

In de volgende tabel vindt u de gemiddelde tijd die nodig is om een batterij op te laden die volledig is opgebruikt, waarbij rekening wordt gehouden met de manier waarop de batterij is opgeladen. Daarnaast ziet u in deze tabel welk signaal wordt afgebeeld als de batterij is opgeladen.

<b>Manier waarop batterij is opgeladen</b>	<b>Gemiddelde oplaadtijd</b>	<b>Signaal wanneer opladen is voltooid</b>
In de camera met de aangesloten HP-netvoedingsadapter of terwijl de camera zich in het basisstation bevindt.	4-6 uur	Lampje voor de voeding/het geheugen op de camera of het voedingslampje op het basisstation stopt met knipperen en gaat groen branden. Op het LCD-scherm van de camera wordt het batterijniveaupictogram gewijzigd in  .
In de batterijsleuf van het basisstation	2,5-3,5 uur	Het lampje voor de reservebatterij op het basisstation stopt met knipperen en gaat branden
In de HP-snellader	1 uur	Het lampje op de snellader gaat groen branden

Als u de netvoedingsadapter van HP gebruikt om de batterij op te laden en de camera is uitgeschakeld, gaat het voedingslampje achter op de camera tijdens het opladen knipperen. Als u het basisstation gebruikt, gaat het lampje op het basisstation knipperen. Als u de snellader gebruikt, gaat het lampje op de snellader geel branden om aan te geven dat het apparaat bezig is met laden.

Als u de camera niet direct wilt gebruiken nadat u de batterij hebt opgeladen, kunt u de camera het beste in het basisstation laten zitten of de netvoedingsadapter van HP aangesloten laten. De camera zal de batterij regelmatig bijladen, zodat u de camera altijd kunt gebruiken.

Als u een lithiumionenbatterij gebruikt, moet u rekening houden met de volgende punten:

- Als u een nieuwe lithiumionenbatterij voor de eerste keer gebruikt, moet u ervoor zorgen dat u de batterij volledig oplaadt voordat u deze in de camera gebruikt.
- Een lithiumionenbatterij loopt leeg als deze niet wordt gebruikt, of de batterij nu in de camera is geplaatst of niet. Als u de lithiumionenbatterij langer dan twee maanden niet hebt gebruikt, moet u de batterij opladen voordat u deze opnieuw gebruikt. Zelfs als u de batterij niet gebruikt, is het goed de batterij na elke zes maanden tot een jaar opnieuw op te laden om de levensduur van de batterij te verlengen.
- De prestaties van alle oplaadbare batterijen, ook die van de lithiumionenbatterij, worden na verloop van tijd minder, vooral als u de batterijen bewaart en gebruikt bij hoge temperaturen. Als de batterij na verloop van tijd snel leeg raakt, vervangt u de batterij door een HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij (geschikt voor camera's van het type HP Photosmart R-series, L1812A/L1812B).
- De camera, het basisstation en de snellader kunnen tijdens het gebruiken en opladen van een lithiumionenbatterij warm worden. Dit is volstrekt normaal.
- U kunt een lithiumionenbatterij zolang als u wilt in de camera, het basisstation of de snellader achterlaten zonder dat de camera, het basisstation of de snellader hierdoor worden beschadigd. Bewaar opgeladen batterijen altijd op een koele plek.

## Vorzorgsmaatregelen voor het opladen van lithiumionenbatterijen

- Laad in de camera, het basisstation of de snellader alleen HP Photosmart R07-lithiumionenbatterijen op.
- Plaats de lithiumionenbatterij in de juiste stand in de camera, het basisstation of de snellader.

- Gebruik de camera, het basisstation of de snellader alleen onder droge omstandigheden.
- Laad de lithiumionenbatterij niet op een warme plek op (zoals in direct zonlicht of in de buurt van open vuur).
- Als u een lithiumionenbatterij oplaadt, moet u de camera, het basisstation of de snellader op geen enkele manier bedekken.
- Als u denkt dat de lithiumionenbatterij op welke manier dan ook is beschadigd, moet u de camera, het basisstation of de snellader niet gebruiken.
- Haal de camera, het basisstation of de snellader niet uit elkaar.
- Haal de netvoedingsadapter van HP of de snellader uit het stopcontact voordat u de voedingsadapter of snellader gaat reinigen.
- Na langdurig gebruik kan de lithiumionenbatterij uitzetten. Als u moeite hebt de batterij in de camera, het basisstation of de snellader te plaatsen of eruit te verwijderen, vervangt u de batterij door een nieuwe. Lever de oude batterij in.

## Slaapstand voor energiebesparing

Het LCD-scherm wordt automatisch uitgeschakeld als de knoppen gedurende een minuut niet worden gebruikt om de batterijen te sparen. Als de camera zich in deze slaapstand bevindt, kunt u op een willekeurige knop drukken om de camera weer in te schakelen. Wat er op het LCD-scherm wordt weergegeven, is afhankelijk van welke knop u hebt ingedrukt. Als tijdens de slaapstand geen knoppen worden ingedrukt, wordt de camera na nog eens 5 minuten uitgeschakeld, tenzij de camera is aangesloten op een computer, printer of netvoedingsadapter van HP.



---

## B Camera-accessoires aanschaffen

U kunt aanvullende accessoires voor uw camera aanschaffen.

Voor informatie over de HP R717 en de bijbehorende accessoires gaat u naar:

- [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) (VS)
- [www.hp.ca/photosmart](http://www.hp.ca/photosmart) (Canada)
- [www.hp.com](http://www.hp.com) (alle overige landen)

U kunt de accessoires aanschaffen bij uw lokale verkooppunt of online bestellen op:

- [www.hpshopping.com](http://www.hpshopping.com) (VS)
- [www.hpshopping.ca](http://www.hpshopping.ca) (Canada)
- [www.hp.com/eur/hpoptions](http://www.hp.com/eur/hpoptions) (Europa)
- [www.hp.com/apac/homeandoffice](http://www.hp.com/apac/homeandoffice) (Azië en Stille Oceaan)

Hierna wordt een aantal accessoires voor deze digitale camera beschreven. Deze camera-accessoires zijn mogelijk niet in alle regio's verkrijgbaar.

- **HP Photosmart R-series-basisstation**—C8887A/C8887B

Als u de camerabatterij en een reservebatterij in de extra sleuf oplaadt, zorgt u dat uw camera altijd gereed is voor gebruik. Met



één druk op de knop kunt u foto's op een eenvoudige manier naar uw computer overbrengen, e-mailberichten met foto's versturen via **HP Instant Share** en foto's afdrukken. Sluit uw camera aan op de tv zodat u diavoorstellingen kunt weergeven met de afstandsbediening.

Het basisstation wordt geleverd met een extra sleuf waarin u een lithiumionenbatterij kunt opladen en met een afstandsbediening, een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij, een audio/videokabel, een USB-kabel en een netvoedingsadapter van HP (alleen Noord-Amerika).

- **HP Photosmart-snelladerkit voor camera's van het type HP Photosmart R-series-camera's—L1810A/L1810B**

Hiermee kunt u de lithiumionenbatterij snel opladen. De kit bevat een tas ter bescherming van uw HP Photosmart R-series-camera. De snelladerkit bevat alles wat u voor uw camera nodig hebt als u onderweg bent: een lader, een cameratas, een reistas en een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij.

- **Oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij voor camera's van het type HP Photosmart R-series—L1812A/L1812B**

Een lithiumionenbatterij is een batterij met hoge capaciteit die honderden keren kan worden opgeladen.

- **HP Photosmart 3,3V AC netvoedingsadapter voor HP Photosmart R-series-camera's—C8912B/C8912C**

Dit is de enige voedingsadapter die kan worden gebruikt voor R-series-camera's.



- **HP Photosmart SD-geheugenkaarten**  
(Zie **Opslag** op pagina 226 voor belangrijke informatie over ondersteunde typen geheugenkaarten.)
  - HP Photosmart 64MB SD-geheugenkaart—L1872A/L1872B
  - HP Photosmart 128MB SD-geheugenkaart—L1873A/L1873B
  - HP Photosmart 256MB SD-geheugenkaart—L1874A/L1874B
  - HP Photosmart 512MB SD-geheugenkaart—L1875A/L1875B
  - HP Photosmart 1GB SD-geheugenkaart—L1876A/L1876B
- **HP Photosmart premium cameratas voor camera's van het type HP Photosmart R-series—L1811A**  
Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze gewatteerde lederen tas. De tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en heeft onder meer een compartiment voor het bewaren van geheugenkaarten, extra batterijen enz.
- **HP Photosmart cameratas in de kleur zwart—Q6216A**  
Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze zwarte sport tas. Deze tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en is voorzien van een nekband en riemlus, een ritssluiting, een compartiment voor SD-kaarten en twee opbergvakken.
- **HP Photosmart R-series-cameratas—Q6213A**  
Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze gewatteerde zwarte tas. Deze tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en is voorzien van een klittenbandsluiting en een compartiment voor SD-kaarten.

- **HP Photosmart cameratas in de kleur zilver—Q6217A**  
Bescherm uw HP Photosmart R-series-camera met deze gewatteerde zilverkleurige tas. Deze tas is speciaal ontworpen voor digitale camera's van HP en is voorzien van een nekband en riemlus en een uniek compartiment voor SD-kaarten.
- **www.casesonline.com**—Ga naar **www.casesonline.com** om uw eigen tas te ontwerpen voor uw HP Photosmart R-series-camera. U hebt de mogelijkheid zelf de stijl, het materiaal en de kleur voor uw cameratas te kiezen.

---

# C Zorg dragen voor de camera

Als u een aantal basisvoorzorgen met betrekking tot het gebruik van de camera in acht neemt, kunt u nog langer van uw digitale camera genieten.

## Basisvoorzorgen met betrekking tot de camera

U dient een aantal basisvoorzorgen in acht te nemen, zodat de camera optimaal blijft functioneren.

- Bewaar de digitale camera op een koele, droge plek, uit de buurt van vensters, fornuizen en vochtige omgevingen, zoals kelders.
- Schakel de camera altijd uit als u deze niet gebruikt om de lens te beschermen. Als de camera is uitgeschakeld, wordt de lens ingetrokken en het knippermechanisme sluit zich over de lens, zodat deze wordt beschermd.
- Reinig de camerabehuizing, het LCD-scherm en de lens regelmatig met behulp van reinigingstoebehoren die specifiek zijn ontwikkeld voor het reinigen van camera's. Zie **De camera reinigen** op pagina 220.
- Bewaar de camera en accessoires in een gewatteerde tas met een goede riem, zodat u deze eenvoudig kunt vervoeren. De meeste digitale camera's van HP zijn voorzien van ingebouwde compartimenten voor batterijen en geheugenkaarten. Zie **Camera-accessoires aanschaffen** op pagina 215.

- Houd camera-apparatuur altijd bij u als handbagage wanneer u op reis bent. Plaats de camera-apparatuur nooit in de gewone bagage omdat de apparatuur door een ruwe behandeling en door extreme weersomstandigheden beschadigd kan raken.
- U dient de camerabehuizing niet open te maken en probeer de camera nooit zelf te repareren. Als u het interne gedeelte van een digitale camera aanraakt, kan dat leiden tot een elektrische schok. Neem contact op met een erkend HP-reparateur als u de camera wilt laten repareren.

**OPMERKING:** Zie **Bijlage A, Omgaan met batterijen**, begint op pagina 203 voor informatie over het veilig omgaan met batterijen.

## De camera reinigen

**TIP:** Breng de camera naar een winkel die is gespecialiseerd in het reinigen van digitale camera's als de camera uitgebreider moet worden gereinigd dan in de mate die in dit gedeelte is beschreven.

Als u de camera reinigt, blijft deze er fraai uitzien en u bevordert op deze wijze bovendien de kwaliteit van de foto's. Het is vooral belangrijk dat u de lens regelmatig reinigt omdat stofdeeltjes en vingerafdrukken de kwaliteit van de opname kunnen beïnvloeden.

Als u de camera wilt reinigen, dient u te beschikken over lensreinigingspapier en een zachte, droge, pluisvrije doek. Deze items zijn verkrijgbaar bij fotozaken. U kunt deze items ook aanschaffen in de vorm van een reinigungsset voor camera's.

**OPMERKING:** U dient lensreinigingspapier aan te schaffen dat niet chemisch is behandeld. Bepaalde soorten lensreinigingspapier die chemisch zijn behandeld, kunnen de lens en het LCD-scherf beschadigen.

## De cameralens reinigen

U kunt als volgt het smeermiddel dat vanuit het knippermechanisme van de lens op de cameralens is gelekt, evenals vingerafdrukken, stof enzovoort, van de lens verwijderen.

1. Zet de camera aan om het knippermechanisme van de lens te openen en de lens uit te schuiven.
2. Draai het lensreinigingspapier om het uiteinde van het wattenstaafje.
3. Wrijf hiermee in een ronddraaiende beweging de lens schoon.

Wanneer u na het reinigen de camera gebruikt, moet u ervoor zorgen dat u niet op de klep van het knippermechanisme drukt wanneer de lens is ingeschoven, omdat hierdoor het smeermiddel vanuit het mechanisme op de lens kan lopen.

## De camerabehuizing en het LCD-scherf reinigen

Volg de volgende procedure als u vingerafdrukken, stof, vocht enzovoorts van de camerabehuizing en het LCD-scherf wilt verwijderen:

1. Blaas voorzichtig op het LCD-scherf om het stof te verwijderen.
2. Wrijf het gehele oppervlak van de camera en het LCD-scherf schoon met een schone, droge, zachte doek.

**OPMERKING:** U kunt het LCD-scherf ook reinigen met lensreinigingspapier.


# D Technische gegevens

Voorziening	Beschrijving
<b>Resolutie</b>	Foto's: <ul style="list-style-type: none"><li>• Totaal aantal pixels 6.4 MP (2934 bij 2170)</li><li>• Totaal aantal pixels 6.2MP (2864 bij 2160)</li></ul> Videoclips: <ul style="list-style-type: none"><li>• Totaal aantal pixels 320 bij 240, 30 beelden per seconde</li></ul>
<b>Sensor</b>	Diagonaal 9,075 mm (1/1,8-inch, formaat 4:3) CCD
<b>Kleurdiepte</b>	36-bits (12 bits bij 3 kleuren) 36-bits opnamen worden geconverteerd naar geoptimaliseerde 24-bits opnamen en opgeslagen in de JPEG-indeling. Deze omzetting zorgt ervoor dat de opname door een computer kan worden gelezen en resulteert niet in een waarneembare verandering in de kleuren of de details in de opgeslagen opname.
<b>Lens</b>	Brandpuntsafstand: <ul style="list-style-type: none"><li>• Groothoek—8 mm</li><li>• Telelens—24 mm</li><li>• ongeveer 35 mm</li><li>39 mm tot 117 mm</li></ul> F-getal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Groothoek—f/2,8 tot f/4,8</li><li>• Telelens—f/4,9 tot f/8,4</li></ul>
<b>Lensschroefdraad</b>	Geen

<b>Voorziening</b>	<b>Beschrijving</b>
<b>Zoeker</b>	"Real image"-zoeker met optische zoom, 3x zoomen, zonder scherpstelring
<b>Zoomen</b>	3x optisch, 8x digitaal
<b>Focus</b>	<p>Normaal (standaardinstelling):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Groothoek—500 mm (20 inch) tot oneindig</li> <li>• Telelens—700 mm (28 inch) tot oneindig</li> </ul> <p>Macro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Groothoek—140 mm tot 900 mm (6 inch tot 35 inch)</li> <li>• Telelens—500 mm tot 1000 mm (20 inch tot 39 inch)</li> </ul> <p>Scherpstellingsinstellingen: <b>Normale focus</b> (standaardinstelling), <b>Macro</b>, <b>Oneindig</b>, <b>Handmatige focus</b></p>
<b>Sluiterijd</b>	1/2000 tot 16 seconden
<b>Bevestigingspunt voor statief</b>	Ja
<b>Ingebouwde flitser</b>	Ja, oplaadtijd doorgaans 6 seconden
<b>Werkbereik flitser</b>	<p><b>Zoompositie: Groothoek</b> Maximum als <b>ISO-snelheid</b> is ingesteld op <b>Auto</b>: 5 meter (16,5 voet)</p> <p><b>Zoompositie: Telelens</b> Maximum als <b>ISO-snelheid</b> is ingesteld op <b>Auto</b>: 2,8 meter (9 voet)</p>
<b>Externe flitser</b>	Nee



Voorziening	Beschrijving
Flitser-instellingen	<b>Automatisch flitsen</b> (standaardinstelling), <b>Rode ogen</b> , <b>Flitser aan</b> , <b>Flitser uit</b> , <b>Nacht</b>
LCD-scherm	4,6 cm (1,8-inch) TFT LCD-kleurenscherm met actieve matrix en tegenlichtcompensatie met 130.572 pixels (558 bij 234)
<b>Opnameopties</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Foto</b> (standaardinstelling)</li> <li>• <b>Zelfontspanner</b>—De foto of videoclip wordt gemaakt na 10 seconden vertraging</li> <li>• <b>Zelfontspanner - 2 foto's</b>—Er wordt een foto genomen na een vertraging van 10 seconden en vervolgens wordt er ongeveer 3 seconden later een tweede foto genomen. Er wordt één videoclip gemaakt na 10 seconden vertraging.</li> <li>• <b>Burst</b>—De camera maakt zo snel mogelijk 2 of 3 foto's achter elkaar en gaat door met het maken van foto's tot het geheugen in de camera vol is.</li> <li>• <b>Video</b>—30 beelden per seconde (inclusief geluid), totdat het geheugen van de camera opdraakt</li> </ul>

Voorziening	Beschrijving
<b>Opslag</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 32MB intern flash-geheugen</li> <li>• Sleuf voor de geheugenkaart</li> <li>• Deze camera biedt ondersteuning voor standaard en voor snelle SD (Secure Digital)-geheugenkaarten en MMC (MultiMediaCard)-geheugenkaarten met een capaciteit van 8MB tot 256 MB. Alleen MMC-kaarten waarvan is aangetoond dat deze voldoen aan de MultiMediaCard-specificatie van januari 2000, worden ondersteund. Op goedgekeurde MMC-geheugenkaarten is het logo van  MultiMediaCard aangebracht.</li> <li>• HP raadt u aan SD-kaarten te gebruiken omdat deze bij het lezen en schrijven van gegevens sneller zijn dan MMC-kaarten.</li> <li>• Deze camera ondersteunt geheugenkaarten met een capaciteit van maximaal 2GB. Een kaart met zo'n grote capaciteit zal op zichzelf de werking niet negatief beïnvloeden, maar als er een groot aantal bestanden (meer dan 300) op de kaart is opgeslagen, duurt het erg lang voordat de camera is ingeschakeld.</li> <li>• Het aantal opnamen dat in het geheugen kan worden opgeslagen, is afhankelijk van de instelling voor <b>Fotokwaliteit</b> (zie <b>Geheugencapaciteit</b> op pagina 230).</li> </ul>
<b>Geluid opnemen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Foto's</b>—Maximaal 60 seconden aan geluid per foto</li> <li>• <b>Burst</b>—Er kan geen geluid worden opgenomen</li> <li>• <b>Videoclips</b>—Geluid wordt automatisch opgenomen</li> </ul>

Voorziening	Beschrijving
Opnamemodi	<b>Auto</b> (standaardinstelling), <b>Actie</b> , <b>Landschap</b> , <b>Portret</b> , <b>Panorama</b> , <b>Strand</b> , <b>Sneeuw</b> , <b>Zonsondergang</b> , <b>Museum</b> , <b>Document</b> , <b>Prioriteit diafragma</b> , <b>Mijn modus</b>
Instellingen voor belichtingscompensatie	Kan handmatig worden ingesteld van -3,0 tot +3,0 EV (belichtingswaarde) in stappen van 0,33.
Instellingen voor Fotokwaliteit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>6MP</b> ★★★</li> <li>• <b>6MP</b> ★★ (standaardinstelling)</li> <li>• <b>4MP</b> ★★</li> <li>• <b>2MP</b> ★★</li> <li>• <b>VGA</b> ★★</li> <li>• <b>Aangepast...</b></li> </ul>
Instellingen voor Witbalans	<b>Auto</b> (standaardinstelling), <b>Zon</b> , <b>Schaduw</b> , <b>Kunstlicht</b> , <b>Neon</b> , <b>Handmatig</b>
Instellingen voor ISO-snelheid	<b>Auto</b> (standaardinstelling), <b>50</b> , <b>100</b> , <b>200</b> , <b>400</b>
AE-meting	<b>Midden-Gewogen</b> (standaardinstelling), <b>Gemiddelde</b> , <b>Spot</b>
Adaptieve belichting	<b>Uit</b> (standaardinstelling), <b>Laag</b> , <b>Hoog</b>
Verzadiging	<b>Normaal</b> (standaardinstelling), <b>Laag</b> , <b>Hoog</b>
Scherpte	<b>Normaal</b> (standaardinstelling), <b>Laag</b> , <b>Hoog</b>
Contrast	<b>Normaal</b> (standaardinstelling), <b>Laag</b> , <b>Hoog</b>
AE-bracketing	<b>Uit</b> (standaardinstelling), <b>-/+ 0,3 EV</b> , <b>-/+ 0,7 EV</b> , <b>-/+ 1,0 EV</b>
Instellingen voor Kleur	<b>Full-color</b> (standaardinstelling), <b>Zwart-wit</b> , <b>Sepia</b>

<b>Voorziening</b>	<b>Beschrijving</b>
<b>Instellingen voor Datum &amp; tijd toevoegen</b>	<b>Uit</b> (standaardinstelling), <b>Alleen datum</b> , <b>Datum &amp; tijd</b>
<b>Zoomen bij weergave</b>	Ja, maximale vergroting van 140x voor foto's
<b>Compressie-indeling</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JPEG (EXIF) voor fotobestanden</li> <li>• EXIF2.2 voor fotobestanden met geluid</li> <li>• MPEG1 voor videoclips</li> </ul>
<b>Compressie-opties</b>	<b>Fotokwaliteit, Aangepast...</b> instelling: ★★★★★ —Weinig tot geen compressie ★★★ —Lage compressie ★★ —Gemiddelde compressie ★ —Hoge compressie
<b>Resolutie-opties</b>	<b>Fotokwaliteit, Aangepast...</b> instelling: <b>6MP, 4MP, 2MP, VGA</b>
<b>Aansluitmogelijkheden</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• USB mini A/B-aansluiting op een computer of PictBridge-printer</li> <li>• DPS (Direct Printing Standard)</li> <li>• USB naar HP Photosmart-printers</li> <li>• DC-input 3,3 Vdc @ 2500 mA</li> <li>• HP Photosmart R-series-basisstation</li> </ul>
<b>Oriëntatiesensor</b>	Ja

Voorziening	Beschrijving
<b>Standards</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PTP-overdracht (15740)</li> <li>• MSDC-overdracht</li> <li>• NTSC/PAL</li> <li>• JPEG</li> <li>• MPEG1 niveau 1</li> <li>• DPOF 1.1</li> <li>• EXIF 2.2</li> <li>• DCF 1.0</li> <li>• DPS</li> </ul>
<b>Voeding</b>	<p>Standaardstroomverbruik: 2,3 Watt (met LCD-scherm ingeschakeld). 4 Watt maximumstroomverbruik.</p> <p>Energiebronnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor HP-camera's van het type Photosmart R-series (L1812A/L1812B) een oplaadbare HP Photosmart R07-lithiumionenbatterij of een niet-oplaadbare Duracell® CP1-batterij. Oplaadbare batterijen kunnen worden opgeladen in de camera met de optionele netvoedingsadapter van HP of het HP Photosmart R-series-basisstation.</li> <li>• Netvoedingsadapter van HP (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W)</li> <li>• Optioneel HP Photosmart R-series-basisstation</li> </ul> <p>Opnieuw opladen in camera bij gebruik van de netvoedingsadapter van HP of het optionele HP Photosmart R-series-basisstation: gemiddelde tijd voor opladen: 6 uur.</p>
<b>Externe afmetingen</b>	<p>Gemeten met camera uitgeschakeld en de lens naar binnen:</p> <p>98,5 mm (L) bij 35,3 mm (B) bij 60 mm (H)  9,86 cm (L) bij 3,53 cm (B) bij 5,99 cm (H)</p>

Voorziening	Beschrijving
<b>Gewicht</b>	180 gram zonder batterijen
<b>Temperatuurbereik</b>	In werking: 0 tot 50° C bij een relatieve vochtigheid van 15 tot 85% Opslag: -30 tot 65° C bij een relatieve vochtigheid van 15 tot 90%

## Geheugencapaciteit

In de volgende tabel wordt het gemiddelde aantal foto's (en de gemiddelde grootte) weergegeven dat in het interne geheugen van de camera kan worden opgeslagen met de verschillende instellingen voor **Fotokwaliteit** die beschikbaar zijn in het **menu Opname**.

**OPMERKING:** Aangezien een deel van het interne geheugen wordt gebruikt voor interne camera-bewerkingen, is niet het volledige interne geheugen (32 MB) beschikbaar voor de opslag van foto's. Ook geldt dat hoeveel foto's in het interne geheugen van de camera of op een optionele geheugenkaart kunnen worden opgeslagen, en hoe groot de fotobestanden zijn, afhankelijk is van de inhoud van de foto en van de lengte van de opgenomen audioclip.

<b>6MP ★★★</b>	8 foto's (van 2,5MB per stuk)
<b>6MP ★★</b> (standaardinstelling)	14 foto's (van 1,4MB per stuk)
<b>4MP ★★</b>	20 foto's (van 990KB per stuk)
<b>2MP ★★</b>	31 foto's (van 834KB per stuk)
<b>VGA ★★</b>	189 foto's (van 134KB per stuk)

**OPMERKING:** De weergegeven waarden gelden voor foto's zonder audioclips. Een geluidsopname van zestig seconden zorgt voor een toename van de bestandsgrootte. Deze toename bedraagt 330KB.





---

# Index

## A

- AAN/UIT-schakelaar, beschrijving 24
- aan/uit-schakelaar, beschrijving 24
- aanschaffen, camera-accessoires 215
- aansluiten
  - als PTP-apparaat (Picture Transfer Protocol) 139
  - als USB MSDC-apparaat (Mass Storage Device Class) 139
  - op computer 125
  - op printer 127
- aansluitingen
  - camerabasisstation 28
  - netvoedingsadapter 28
  - USB 28
- aantal
  - resterende foto's 34, 41, 98
- aantal foto's in intern geheugen 230
- aanzetten
  - in-/uitschakelen 17
- accessoires voor camera 215

- Actie (modus), instelling 55
  - Adaptieve belichting, instelling 71
  - AE Metering, instelling 83
  - AE-bracketing 86
  - afdrukken van foto's
    - gebruiken, HP Instant Share 113
    - rechtstreeks naar printer 127
  - AF-zoekerlampje 26
  - audioclips opnemen 36, 110
  - Autofocusgebied, instelling 81
  - automatische belichting opheffen 55
- ## B
- batterij
    - plaatsen 13
  - batterijen
    - belangrijke punten over gebruik 203
    - capaciteit per type 207
    - klepje op camera 28
    - levensduur verlengen 204

- lithiumionenbatterij
  - aanschaffen 216
- lithiumionenbatterij
  - opladen 210
- opnamen per type 208
- snelladerkit 216
- Beginwaarden herstellen 143
- behoud van levensduur van batterijen 204
- bekijken, foto's en videoclips 95
- bereik
  - Belichtingscompensatie 227
  - F-getal 223
  - flitser 224
  - focus 224
  - focusinstellingen 46
- berichten
  - op camera 175, 192
  - op computer 192
- Burst
  - instelling 67
  - Timer/Burst (knop) 25
- C**
- camera
  - accessoires aanschaffen 215
  - in-/uitschakelen 17
  - lens schoonmaken 156
  - menu's 30
  - opnieuw instellen 146
  - standen 30
  - tas aanschaffen voor 217
  - technische gegevens 223
  - zorgen voor 219
- camerabasisstation
  - aanschaffen 215
  - aansluiting op camera 28
  - beschrijving 12
  - inzetstuk 13
- camerademo, weergeven 34
- Camerageluiden, instelling 133
- cameraonderdelen
  - achterkant van camera 24
  - bovenkant van camera 29
  - voor-, zij- en onderkant van camera 27
- capaciteit per batterijtype 207
- capaciteit van intern geheugen 230
- compressie-indeling 228
- compressie-instellingen, aangepaste 77
- computer, camera
  - aansluiten op 125
- Contrast, instelling 92

## D

- Datum & tijd toevoegen, instelling 93
- Datum & tijd, instelling 18, 138
- delen, foto's 113
- diafragma instellen 57
- digitaal zoomen 50
- Digitaal zoomen, instelling 136
- donkerder maken van foto 70

## E

- EV-compensatie, instelling 70

## F

- F-getal instellen 57
- flitser
  - beschrijving 27
  - gebruiken 52
  - instelling herstellen 69
  - instellingen 52
  - werkbereik 224
- Flitser (knop), beschrijving 25
- focus
  - bereik 224
  - bewogen foto 49
  - Handmatige focus (instelling) 47, 48
  - kader gebruiken 42

knop 26

Macro (instelling) 46

Normale focus (instelling) 46

Oneindig (instelling) 47

standaardinstellingen 46

vergrendelen 44

focushulplampje

beschrijving 28

instelling 134

formatteren

geheugenkaart 19, 104

intern geheugen 104

foto's

Aangepaste fotokwaliteit (instelling) 76

aantal opgeslagen in intern geheugen 230

aantal resterende 34, 41, 98

Adaptieve belichting 71

AE-bracketing 86

Autofocusgebied, instelling 81

automatische belichtingsmeting instellen 83

contrast instellen 92

Datum & tijd toevoegen 93

donkerder maken 70

Draaien 109

Fotokwaliteit (instelling)  
73  
instelling Scherpste 91  
ISO-snelheid (instelling)  
85  
Kleur (instelling) 89  
kleurtint 80  
lichter maken 70  
maken 35  
maken met  
zelfontspanner 64  
Miniaturen (weergave)  
98  
opnamemodi 55  
opnemen, audioclips 36  
overbrengen, van camera  
naar computer 125  
Panoramamodus 59  
te donker/licht 70  
vergroten 100  
Verzadiging (instelling)  
90  
Witbalans (instelling) 78  
foto's draaien 109  
foto's maken 35  
foto's per batterijtype 208  
foto's vergroten 100  
Fotoadvies, gebruiken 106  
Fotogegevens, gebruiken  
107  
Fotokwaliteit  
aangepaste fotokwaliteit  
instellen 76

instelling 73  
foutberichten  
op camera 175, 192  
op computer 192

## **G**

geheugen, intern  
formatteren 104  
geheugenkaart  
aantal resterende foto's  
41, 98  
formatteren 19, 104  
klepje op camera 28  
ondersteunde typen en  
grootten 226  
plaatsen 19  
resterende foto's 34, 98  
geluiden van camera 133

## **H**

Handmatig scherpstellen  
(knop) 26  
Handmatige focus (instelling)  
47, 48  
Handmatige witbalans,  
instelling 80  
Help (menu), gebruiken 33  
Help, op de camera 69  
herstellen, instellingen 69  
HP Image Zone-software  
Image Zone Express 148  
installeren 21  
niet gebruiken 149

- systeemvereisten 147
- HP Instant Share
  - afzonderlijke opnames verzenden 119
  - alle foto's verzenden 122
  - beschrijving 113
  - gebruiken, menu HP Instant Share 114
- HP Instant Share (menu)
  - afzonderlijke opnames verzenden 119
  - alle foto's verzenden 122
  - beschrijving 115
  - gebruiken 114
  - instellen, bestemmingen 117
- HP-netvoedingsadapter 28
  - aanschaffen 216
  - aansluiting op camera 28
- HP-websites 195
- hulp van
  - klantenondersteuning 195
- I**
- in- en uitzoomen
  - digitaal 50
  - optisch 50
  - technische gegevens 224
  - Zoom-knop, beschrijving 25
- in-/uitschakelen 17
- installeren
  - software 21, 22
- Instellen (menu), gebruiken 131
- instellingen herstellen 69
- instellingen, herstellen 143
- intern geheugen
  - aantal resterende foto's 41
  - formatteren 104
  - fotocapaciteit van 230
  - rasterende foto's 34, 98
- Inzoomen en Uitzoomen, knop 25
- ISO-snelheid, instelling 85
- K**
- kader in modus
  - Liveweergave 42
- kalibreren (kleur van opnamen) 80
- Keuzeschakelaar met pijltoetsen, beschrijving 25
- klantenondersteuning 195
- kleur van foto's, instelling 89
- knipperende lampjes op camera 24, 26, 28
- knoppen op camera 24
- kopen, camera-accessoires 215

- L**
- Landschap (modus),  
instelling 56
  - lange belichtingstijden,  
ruisvermindering 58
  - LCD-scherm
    - beschrijving 26
    - gebruiken 39
    - statusscherm 34
    - Via beeldscherm, knop  
26
  - LCD-scherm reinigen
    - Digitaal zoomen,  
instelling 136
    - Liveweergave bij  
aanzetten 137
    - Meteen bekijken,  
instelling 135
  - LED's (lampjes) op camera
    - AF-zoekerlampje 26
    - focushulplampje 28,  
134
    - videozoeker (lampje) 26
    - Voedingslampje 24
    - zelfontspannerlampje 28
  - lens schoonmaken 156
  - levensduur van batterijen  
verlengen 204
  - lichter maken van foto 70
  - lithiumionenbatterij opladen  
210
  - lithiumionenbatterijen
    - aanschaffen 216
    - opladen 210
    - voorzorgsmaatregelen  
205
  - Liveweergave
    - knop 26
    - werken in 39
  - Liveweergave bij aanzetten,  
instelling 137
- M**
- Macintosh-computer
    - software installeren 22
  - Macro,  
scherpstellingsinstelling  
46
  - Menu Opname
    - gebruiken 68
    - Help bij menuopties 69
  - menu's
    - HP Instant Share 114
    - Instellen 131
    - Opname 68
    - overzicht 30
    - Weergave 101
  - Menu/OK (knop),  
beschrijving 25
  - Meteen bekijken, instelling  
135
  - microfoon, beschrijving 27

- Mijn modus
  - beschrijving 57
  - Opgeslagen instellingen (submenu) 63
  - voorkeursinstellingen 62
  - werken in 61
- Miniatuuren
  - optie op knop In-/uitzoomen 25
  - weergeven 98
- N**
- netvoedingsadapter
  - aanschaffen 216
  - aansluiting op camera 28
- netvoedingsadapter van HP
  - aanschaffen 216
  - aansluiting op camera 28
- Normale focus (instelling) 46
- O**
- onderbelichten van foto 70
- onderdelen van camera
  - achterkant van camera 24
  - bovenkant van camera 29
  - voor-, zij- en onderkant van camera 27
  - ondersteuning voor gebruikers 195
- Oneindig (focusinstelling) 47
- online bestemmingen, instellen 117
- online Help bij opties in menu Opname 69
- opgeslagen instellingen in Mijn modus 63
- opheffen van automatische belichting 55
- oplossen, problemen 145
- opnamemodi, instelling 55
- opnamen per batterijtype 208
- Opnames naar kaart verplaatsen 142
- opnemen
  - audioclips 36, 110
  - videoclips 38
- opnieuw instellen, camera 146
- optisch zoomen 50
- overbelichten van foto 70
- overbrengen, opnamen naar computer 125
- overzichtsscherm van totaal aantal foto's 98

- P**
- Panoramamodus
    - gebruiken 59
    - instelling 56
    - Panoramavoorbeeld 108
  - Panoramavoorbeeld 108
  - pijltoetsen op keuzeschakelaar 25
  - plaatsen
    - batterij 13
    - geheugenkaart 19
  - polsbandje, bevestigen aan camera 13
  - Portret (modus), instelling 56
  - problemen oplossen 145
  - productondersteuning 195
- R**
- rechtstreeks afdrukken 127
  - reductie rode ogen
    - beschrijving 54
    - Rode ogen verwijderen 105
  - regio, kiezen bij eerste keer opstarten 18
  - resolutie-instellingen, aangepaste 76
  - resterende foto's (aantal) 34, 41, 98
  - ruimte die in geheugen resteert 34, 41, 98
  - ruisvermindering bij lange belichtingstijden 58
- S**
- Schermhelderheid, instelling 132
  - Scherpte, instelling 91
  - schijfstation, camera als 139
  - selecteren, foto's voor HP Instant Share-bestemmingen 119, 122
  - Sluiter (knop)
    - belichting en brandpuntsafstand vergrendelen 42
    - beschrijving 29
  - sluiter tijden 224
  - Sneeuw (modus), instelling 56
  - software
    - camera gebruiken zonder 149
    - installeren 21, 22
  - standen, camera 30
  - statiefbevestigingspunt, beschrijving 28
  - statusscherm 34
  - Strand (modus), instelling 56



## **T**

### Taal

- instelling wijzigen 141
- kiezen bij eerste keer opstarten 17

### tas voor camera aanschaffen 217

### technische gegevens 223

### technische ondersteuning 195

### Tijd & datum, instelling 18, 138

### Timer/Burst (knop) 25

### Tv-configuratie (televisie), instelling 140

## **U**

### USB

- aansluiting op camera 28
- configuratie-instelling 139

## **V**

### vastmaken

- polsbandje 13

### Vergroten

- optie op knop In-/uitzoomen 25
- werken in 100

### verlengen, levensduur van batterijen 204

### Verwijderen, gebruiken 104

### Verzadiging, instelling 90

### Video (knop), beschrijving 29

### videoclips opnemen 38

### videozoeker (lampje) 26

### voeding

- lampje 24

- technische gegevens 229

### Voedingslampje, beschrijving 24

### voorzorgsmaatregelen voor lithiumionenbatterij 205

## **W**

### websites voor HP 195

### Weergave

- knop, beschrijving 26
- Menu gebruiken 101
- werken in 95

### werkbereik van flitser 224

### Windows-computer

- Image Zone Express 148
- software installeren 21
- systeemvereisten 147

### wissen tijdens directe weergave 36, 38

### Witbalans, instelling 78

## Z

Zelfontspanner

instellingen 64

lampje 28

Timer/Burst (knop) 25

zoeker

lampjes 26

werken in 42

Zonsondergang (modus),  
instelling 57

zorg dragen voor de camera  
219