

Panasonic[®]

Gebruiksaanwijzing Digitale Camera

Model Nr. **DMC-TZ2**
DMC-TZ3



LEICA DC VARIO-ELMAR



Gelieve deze gebruiksaanwijzing volledig door te lezen alvorens dit apparaat in gebruik te nemen.

Deze handleiding is gebaseerd op model DMC-TZ3.

Productafbeeldingen en schermen kunnen hiervan afwijken.

Web Site: <http://www.panasonic-europe.com>

Geachte Klant,

Wij willen van de gelegenheid gebruik maken u te bedanken voor de aanschaf van deze Panasonic digitale fotocamera. Leest u deze handleiding met aandacht en bewaar hem binnen handbereik voor toekomstige raadpleging.

Informatie voor uw veiligheid

WAARSCHUWING:

TENEINDE HET GEVAAR VOOR BRAND, ELEKTRISCHE SCHOK OF PRODUCTBESCHADIGING TE VERMINDEREN:

- MAG DIT APPARAAT NIET WORDEN BLOOTGESTELD AAN REGEN, VOCHT EN DRUPPELEND OF SPATTEND WATER, EN MOGEN ER GEEN VOORWERPEN MET WATER OF ANDERE VLOEISTOFFEN ERIN, ZOALS BLOEMENVAZEN, OP HET APPARAAT WORDEN GEZET.
- MAG U UITSLUITEND DE AANBEVOLEN ACCESSOIRES GEBRUIKEN.
- MAG U DE BEHUIZING (OF HET ACHTERPANEEL) NIET VERWIJDEREN; ER BEVINDEN ZICH BINNENIN GEEN ONDERDELEN DIE DOOR DE GEBRUIKER MOETEN WORDEN ONDERHOUDEN. LAAT ONDERHOUD EN REPARATIE OVER AAN VAKBEKWAAM SERVICEPERSONEEL.

Neemt u zorgvuldig het auteursrecht in acht.

Het opnemen van voorgeregistreerde banden of schijven, of ander gepubliceerd of uitgezonden materiaal, voor andere doeleinden dan persoonlijk gebruik, kunnen een overtreding van het auteursrecht zijn. Zelfs voor privé-gebruik kan het opnemen van bepaald materiaal aan beperkingen onderhevig zijn.

HET STOPCONTACT MOET IN DE NABIJHEID VAN HET APPARAAT GEÏNSTALLEERD WORDEN EN MAKKELIJK BEREIKBAAR ZIJN.

GEVAAR

Explosiegevaar wanneer de batterij op onjuiste wijze vervangen wordt. Vervang alleen door een zelfde soort batterij of equivalent, die door de fabrikant aanbevolen worden. Gooi de gebruikte batterijen weg zoals door de fabrikant voorgeschreven wordt.

Waarschuwing

Kans op brand, explosies en brandwonden. Niet demonteren, verwarmen boven 60 °C of verbranden.

De productidentificatietekens bevinden zich op de onderkant van de apparaten.

De batterijlader

WAARSCHUWING!

- OM EEN GOEDE VENTILATIE TE VERZEKEREN, DIT APPARAAT NIET IN EEN BOEKENKAST, EEN INGEBOUWDE KAST OF EEN ANDERE GESLOTEN RUIMTE INSTALLEREN OF GEBRUIKEN. ZORG ERVOOR DAT DE VENTILATIEWEGEN NIET DOOR GORDIJNEN OF ANDERE MATERIALEN WORDEN AFGESLOTEN, OM GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOK OF BRAND TEN GEVOLGE VAN OVERVERHITTING TE VOORKOMEN.
- ZORG DAT DE VENTILATIE-OPENINGEN VAN HET APPARAAT NIET GEBLOKKEERD WORDEN DOOR KRANTEN, TAFELKLEEDJES, GORDIJNEN, OF IETS DERGELIJKS.
- ZET GEEN OPEN VUUR, ZOALS BRANDENDE KAARSEN, OP HET APPARAAT.
- DOE LEGE BATTERIJEN WEG OP EEN MILIEUVRIENDELIJKE MANIER.

Beknopte handleiding

De batterij is niet opgeladen wanneer de camera wordt geleverd. Laad vóór gebruik de batterij op en stel de klok in.

Als u de kaart (los verkocht) niet gebruikt, kunt u foto's opnemen of afspelen via het ingebouwde geheugen (blz. 24).



Opmerking

De voorbeeldschermen in deze handleiding zijn voor het model DMC-TZ3.



DMC-TZ2: **6M**

Fotografeer, bekijk en bewaar uw kostbare momenten.

Fotograferen

(blz. 22)



SD-geheugenkaart
(los verkocht)



- U kunt kaarten rechtstreeks plaatsen in apparaat met een SD-geheugenkaartsleuf.



U kunt ook een AV-kabel gebruiken (bijgeleverd)



Op het tv-scherm

Bekijken (afspelen) op groot scherm

(blz. 79)



Ingezoomde foto's

Close-upopnamen van mensen in de verte
[10 x optische zoom] (blz. 25)



Scherpe foto's

Voorkomt bewogen foto's als gevolg van trillende handen
[Optisch beeldstabilisatiesysteem] (blz. 37)



Prachtige foto's

Donkere omgevingen, snelle bewegingen
[Slimme ISO] (blz. 46)



Bewegende beelden

Bewegende scènes opnemen
[Bewegend beeld] (blz. 47)
Maak foto's (stilstaande beelden) van uw favoriete momenten (blz. 63)



Vakantiefoto's

Nuttige functies voor op reis – **'REISDATUM'** (blz. 48)
'WERELDTIJD' (blz. 49)
'PRIKBORD' (blz. 58)



U kunt ook een USB-kabel gebruiken (bijgeleverd)



Op uw printer

Sluit rechtstreeks aan om foto's eenvoudig thuis af te drukken (blz. 76)
Gebruik een PictBridge-compatibele printer.

Bij digitale fotowinkel

Geef kaart aan assistent om foto's af te drukken. (blz. 68)

Bewaar en geniet van uw foto's!

Op computer

Verzend uw foto's per e-mail of sla ze op de vaste schijf op.
Druk foto's af.



U kunt ook een USB-kabel gebruiken (bijgeleverd)



U kunt ook een AV-kabel gebruiken (bijgeleverd)



Met dvd-recorder

Sla uw foto's op dvd of op de harde schijf op

Inhoudsopgave

Voordat u de camera gaat gebruiken	8	●Voordat u de camera gaat gebruiken .. 8 Lees eerst dit (8) Schade en storingen voorkomen (8)	●Standaardaccessoires 9	●Namen van onderdelen 10 Modusknop (11)
Vorbereidingen	12	●Batterij opladen 12 ●Batterij en kaart in de camera plaatsen 13	●De klok instellen 14 ●De verschillende menu's 15	●Gebruik van de menu's 16 ●Gebruik van het menu SET-UP 18
Standaardbediening	22	●Foto's maken..... 22 Scherpstellen (23) Problemen met de scherpstelling (23) De resterende batterij- en geheugencapaciteit controleren (23) Bestemming voor het opslaan van foto's (24)	●Foto's maken met zoom..... 25 ●Fotograferen met EENVOUDIGE MODE 26 Compensatie achtergrondlicht (26) Menu 'EENVOUDIGE MODE' (27)	●Uw foto's direct bekijken (OVERZICHT) 28 ●Uw foto's bekijken (afspelen) 29 ●Foto's verwijderen 30
Toepassingen (Fotograferen)	31	●Weergave informatie voor opname wijzigen..... 31 ●Het lcd-scherm beter zichtbaar maken.. 32 ●Fotograferen met de zelfontspanner.. 33 ●Fotograferen met een flitser 34 ●Foto's maken met belichtingscompensatie..... 36 ●Optische beeldstabilisatie 37 ●Foto's maken die zijn afgestemd op de scène 38 Scenetypen (39) ●Voorkomen dat het onderwerp onscherp wordt (Slimme ISO) 46 ●Close-upopnamen maken (modus MACRO)..... 46	●Bewegende beelden opnemen 47 ●Nuttige functies voor op reis 48 Duur van vakantie opnemen (REISDATUM) (48) Lokale tijd registreren op een overzeese bestemming (WERELDTIJD) (49) Gebruik van het menu OPNAME 50 WITBALANS (50) GEVOELIGHEID (51) ASPECTRATIO (51) FOTOMODE (52) FOTO RES. (52) KWALITEIT (53) AUDIO OPNAME (53) MEETFUNCTIE (53) AF MODE (54)	BURSTFUNCTIE (54) CONTINU AF (55) AF ASS. LAMP (56) SLUITER LANG (56) DIG. ZOOM (56) KLEURFUNCTIE (57) KLOKINST. (57) Snelle instelmodus (57) ●Prikbordfoto's maken/bekijken (PRIKBORD) 58 Prikbordfoto's maken (58) Prikbordfoto's bekijken (59) Menu PRIKBORD (60)
Toepassingen (Bekijken)	61	●Bekijken als lijst (Meerdere afspelen / Kalender afspelen) 61 ●Bewegende beelden/beelden met geluid bekijken 62 ●Foto's maken van bewegende beelden (alleen DMC-TZ3) 63	●Gebruik van het menu AF SPELEN.. 64 DUB. DISPLAY (alleen DMC-TZ3) (64) DIASHOW (64) FAVORIETEN (65) LCD ROTEREN/ROTAREN (66) DATUM AFDR. (66) DPOF PRINT (68)	BEVEILIGEN (69) AUDIO DUB. (70) NW. RS. (70) BIJSNJD. (71) ASPECT CONV. (72) KOPIE (73) FORMATEREN (73)
Aansluiten op andere apparatuur	74	●Gebruik met computer 74 Map- en bestandsnamen op de computer (75)	●Afdrukken 76	●Foto's op tv bekijken 79
Diversen	80	●Lijst met symbolen op het lcd-schermen..... 80 ●Weergave berichten 82	●Vraag en antwoord Storingen verhelpen.. 84 ●Waarschuwingen en opmerkingen tijdens gebruik 90	●Capaciteit/tijd voor het opnemen van foto's..... 92 ●Specificaties..... 94

Voordat u de camera gaat gebruiken

Lees eerst dit

■ Maak eerst een testopname!

- Controleer eerst of u met succes foto's kunt maken en geluiden kunt opnemen (bewegende beelden/foto's met geluid).

■ We keren geen vergoedingen uit voor mislukte/verloren geraakte opnamen of voor directe/indirecte schade.

- Panasonic keert geen vergoeding uit, zelfs niet als de schade wordt veroorzaakt door storingen met de camera of de kaart.

■ Sommige foto's kunnen niet worden afgespeeld

- Foto's die op een computer zijn bewerkt
- Foto's die op een andere camera zijn gemaakt of bewerkt (Foto's die op deze camera zijn gemaakt of bewerkt, kunnen ook niet altijd op andere camera's worden afgespeeld)

■ Software op de bijgeleverde cd-rom

De volgende bewerkingen zijn niet toegestaan:

- Kopieën maken van de software voor verkoop of verhuur
- De software kopiëren naar netwerken

■ Kenmerken lcd-scherm

Er wordt gebruik gemaakt van een extreem hoge precisietechnologie bij de productie van het LCD-scherm. Er kunnen echter enkele donkere of heldere punten (rood, blauw of groen) op het scherm zichtbaar zijn. Dit is geen storing. Het LCD-scherm heeft meer dan 99,99% effectieve beeldpunten met slechts 0,01% inactieve of altijd opgelichte beeldpunten. De spikkeltjes zullen niet te zien zijn op de foto's die worden opgeslagen op het interne geheugen of een geheugenkaart.

Schade en storingen voorkomen

■ Voorkom schokken, trillingen en druk

- Stel de camera niet bloot aan sterke trillingen of schokken. Zorg dat de camera bijvoorbeeld niet valt of ergens tegenaan stoot, en ga niet zitten met de camera in uw zak.
- Druk niet op de lens of op het lcd-scherm.

■ Zorg dat de camera niet nat wordt en steek geen vreemde voorwerpen in de camera

- Stel de camera niet bloot aan water, regen of zeewater. (Veeg de camera als deze nat is, met een zachte, droge doek af. Wring de doek eerst grondig uit wanneer de camera nat is door zeewater enzovoort)
- Stel de lens en de behuizing niet bloot aan stof of zand, en zorg dat er geen vloeistoffen naar binnen lekken via openingen rond knoppen.

■ Voorkom condens als gevolg van plotselinge veranderingen in temperatuur en vochtigheid.

- Leg wanneer u naar een plaats gaat met een andere temperatuur of vochtigheid, de camera in een plastic zak en laat deze zich aan de omstandigheden aanpassen voordat u deze gebruikt.
- Schakel wanneer de lens beslaat, de stroom uit en wacht twee uur totdat de camera zich aan de omstandigheden heeft aangepast.
- Als het lcd-scherm beslaat, veegt u dit af met een zachte, droge doek.

■ Transport van de camera

- Schakel de stroom uit. We raden u aan een draagtas van echt leer te gebruiken (DMW-CT3, los verkocht).
- Lens
 - Laat de lens niet in de zon liggen.
 - Reinig de lens als deze vuil is met een zachte, droge doek.

Standaardaccessoires

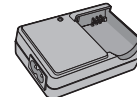
Onderdeelnummers zijn geldig vanaf januari 2007

- Accu**
CGA-S007E
(blz. 12)



(in deze handleiding 'batterij' genoemd)

- Batterij-oplader**
DE-A46A
(blz. 12)



(in deze handleiding 'oplader' genoemd)

- Draagtas voor batterij**
VYQ3680
(blz. 91)



- Net snoer**
K2CQ2CA00006
(blz. 12)



- Polsbandje**
VFC4090
(blz. 10)



- USB-kabel**
K1HA08CD0007
(blz. 74, 76)



- AV-kabel**
K1HA08CD0008
(blz. 79)



- Cd-rom**



De volgende software op de cd-rom wordt in deze handleiding 'bijgeleverde software' genoemd.

- LUMIX Simple Viewer
- PHOTOfunSTUDIO -viewer-

- Kaarten zijn optioneel. Als u geen kaart gebruikt, kunt u foto's opnemen of afspelen via het ingebouwde geheugen. (blz. 24)
- Neem contact op met de leverancier of met een servicecentrum bij u in de buurt als u de bijgeleverde accessoires bent verloren. (U kunt de accessoires afzonderlijk aanschaffen.)

SDHC-geheugenkaarten

- Nieuwe normen vastgesteld in 2006 door SD Association voor geheugenkaarten met een capaciteit groter dan 2 GB.
- Kan worden gebruikt op apparatuur die compatibel is met SDHC-geheugenkaarten, maar niet op apparaten die alleen compatibel zijn met SD-geheugenkaarten.

 Bij dit product zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.



Namen van onderdelen

ON/OFF-schakelaar camera (blz. 16)

Knop van optische beeldstabilisatie (blz. 37)

Ontspanknop (blz. 22)

Zoomhendel (blz. 25)

Flitser (blz. 34)

Lensopening

Lens (blz. 8)

Vrijgavehendel (blz. 13)

Statiefaansluiting

Klepje voor kaart/batterij (blz. 13)

Indicator voor zelfontspanner (blz. 33)/**AF-assistlampje** (blz. 56)

Oogje voor polsbandje

Polsbandje (bijgeleverd)

Luidspreker (blz. 20)

Microfoon (blz. 47, 53, 70)

Lcd-scherm

- Controle resterende batterij-/geheugencapaciteit enzovoort (blz. 23)
- Weergave wijzigen (blz. 31)
- Inhoud weergeven (blz. 80)

Statusindicator (blz. 13, 22)

Knop DISPLAY/LCD MODE (blz. 31, 32)

Knop FUNC (Snelle instelmodus blz. 57)/**verwijderen** (blz. 30)

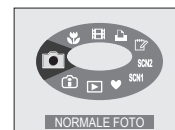
DIGITAL/AV OUT-aansluiting (blz. 74, 76, 79)

DC IN-aansluiting (blz. 74, 76)

- Gebruik altijd een Panasonic netadapter (DMW-AC5E: los verkocht).

Modusknop

De juiste stand kiezen →

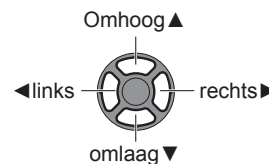


(Wordt op het scherm weergegeven wanneer een andere modus wordt gekozen)

- Modus NORMALE FOTO**
Foto's maken (blz. 22)
- Modus SLIMME ISO**
Foto's maken die zijn afgestemd op beweging en helderheid van het onderwerp (blz. 46)
- Modus WEERGAVE**
Eerder gemaakte foto's weergeven/bewerken (blz. 29, 61)
- EENVOUDIGE MODE**
Voor beginners (blz. 26).
- SCÈNE MODE**
SCN1 Foto's maken die zijn afgestemd op de scène (blz. 38)
SCN2
- Modus PRIKBORD**
Foto's maken/bekijken als memo (blz. 58)
- Modus PRINTFUNCTIE**
Afdrukken (blz. 76).
- Modus BEWEGEND BEELD**
Bewegende beelden opnemen (blz. 47).
- Modus MACRO**
Close-upopnamen maken (blz. 46).

Zelfontspanner (blz. 33)

Selectie omhoog/omlaag/
naar links/naar rechts



In deze handleiding worden de in te drukken richtingsknoppen met wit weergegeven, of met ▲▼◀▶.

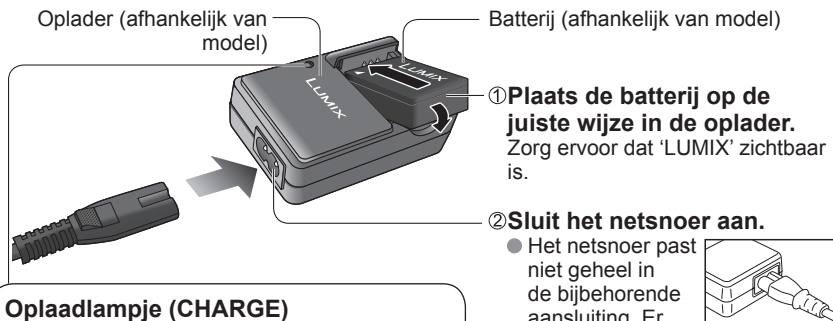
- **Belichtingscompensatie** (blz. 36)
- **Auto bracket *** (blz. 36)
- **Verfijning witbalans** (blz. 50)
- **Compensatie achtergrondlicht** (blz. 26)
- **Flitser** (blz. 34)
- **MENU/SET** (menuweergave/instelling) (blz. 16)

Eerder gemaakte foto's direct bekijken (Bekijken) (blz. 28)

* Alleen DMC-TZ3

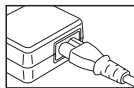
Batterij opladen

Laad de batterij altijd op voordat u de camera voor het eerst gebruikt! (wordt niet opgeladen verkocht)



② Sluit het netsnoer aan.

- Het netsnoer past niet geheel in de bijbehorende aansluiting. Er blijft ruimte over (zie links).



③ Koppel de batterij los als het opladen is voltooid.

- Zorg ervoor dat u na afloop van het opladen het netsnoer loskoppelt van het stopcontact.

Oplaadlampje (CHARGE)

- **Aan:** batterij wordt opgeladen (ongeveer 120 min.)
- **Uit:** het opladen is gereed
- **Wanneer het lampje knippert...**
 - Batterij is te koud/te warm → De batterij kan nog wel worden opgeladen, maar dit duurt langer, omdat de batterij zich aan de kamertemperatuur moet aanpassen.
 - Aansluiting batterij/oplader is vuil → reinig de aansluiting met een droge doek.

■ Geschatte gebruiksduur batterij

Aantal foto's:

270 [300*²] (bij interval van 30 sec.) *¹ (gelijk aan ongeveer 135 [150*²] min.)

*¹ Waarden gebaseerd op CIPA-normen. (blz. 91)

(Aantal wordt lager als de intervallen langer zijn – 67[75*²] foto's bij intervallen van 2 minuten)

Afspeeltijd: ongev. 260 [280*²] min.

Bovenstaande waarden kunnen lager worden als de intervallen tussen de opnamen langer worden, als de flitser, zoom, of SPANNING LCD regelmatig worden gebruikt, of in koudere klimaten (afhankelijk van het feitelijke gebruik).

*² DMC-TZ2

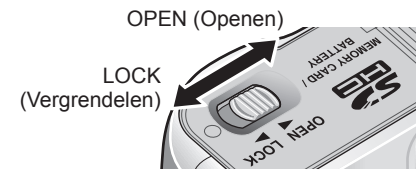
Opmerking

- Tijdens het opladen en enige tijd daarna is de batterij warm.
- De batterij loopt leeg als deze lange tijd niet wordt gebruikt, zelfs nadat deze is opgeladen.
- Laad de batterij binnenshuis op met de oplader (10 °C t/m 35 °C).
- Demonteer nooit de oplader en pas deze niet aan.
- Schaf een nieuwe batterij aan als de gebruiksduur van de batterij aanzienlijk korter wordt.
- De oplader staat op stand-by wanneer het netsnoer is aangesloten.
- Het primaire circuit staat altijd onder spanning als het netsnoer is aangesloten op een stopcontact.
- U kunt de batterij ook opladen als deze niet volledig leeg is.

Batterij en kaart in de camera plaatsen

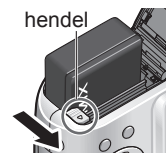


- ① Zet de ON/OFF-schakelaar van de camera op OFF.
- ② Schuif naar de positie 'OPEN' en open het deksel.
- ③ Schuif de batterij en de kaart volledig naar binnen (beide klikken vast).
- ④ Sluit het deksel.
 - Schuif naar de positie 'LOCK'.



■ Verwijdering

- Schuif voor verwijdering van de batterij de hendel in de richting van de pijl.
- Druk de kaart in het midden omlaag om deze te verwijderen.



■ Compatibele geheugenkaarten (los verkocht)

- De volgende op de SD-standaard gebaseerde kaarten (merk Panasonic aanbevolen)
 - SD-geheugenkaarten, 8 MB-2 GB
 - SDHC-geheugenkaarten (4 GB) → (blz. 9)
- Kaarten van 4 GB (of meer) zonder het SDHC-logo voldoen niet aan de SD-norm. → Zie blz. 92 voor informatie over de capaciteit voor foto-/tijdnopnamen
- Zie voor modelnummers en typen <http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (Deze site is alleen in het Engels.)
- Multimediami kaarten (alleen foto's)




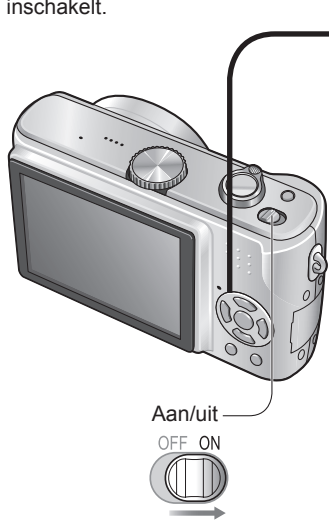
SDHC-geheugenkaarten

Let op

- Gebruik alleen Panasonic batterijen.
- Wanneer u andere batterijen gebruikt, kunnen we de kwaliteit van dit product niet garanderen.
- Verwijder de kaart of batterij niet als het apparaat aan staat of wanneer de statusindicator brandt (De camera kan onjuist gaan werken of de kaart/opgenomen gegevens kunnen beschadigd raken).
- De lees-/schrijfsnelheid van een Multimediami kaart is trager dan die van een SD-geheugenkaart. Wanneer een Multimediami kaart wordt gebruikt, kunnen de prestaties van bepaalde functies iets trager zijn dan beschreven.
- Houd de geheugenkaart buiten bereik van kinderen om te voorkomen dat ze deze inslikken.

3 De klok instellen

Zet de modusknop (blz. 11) op NORMALE FOTO  voordat u de stroom inschakelt. De tekst 'AUB KLOK INSTELLEN' verschijnt als u de camera voor de eerste keer inschakelt.



1 Terwijl dit bericht wordt weergegeven



Indrukken

2 Stel het jaar, de maand, de datum en de tijd in



Selecteren

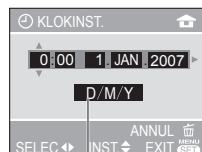


Aanpassen

3 Instellen



Indrukken




Selecteer deze optie om de datumweergave te wijzigen



Opmerking

- Als u de klok niet instelt, wordt niet de juiste datum afgedrukt (blz. 76) wanneer u foto's laat afdrukken in een digitale fotowinkel of wanneer u DATUM AFDR. (blz. 66) gebruikt.
- De tijd wordt in de 24-uursindeling weergegeven. U kunt een jaartal instellen tussen 2000 en 2099.
- De klokinstellingen worden ongeveer 3 maanden bewaard, zelfs nadat de batterij wordt verwijderd, mits een volledig opgeladen batterij in de camera was geïnstalleerd in de 24 uur voordat de klok werd ingesteld.

Klokinstelling wijzigen

- ➔ Selecteer 'KLOKINST.' in het menu SET-UP (blz. 16), voer 2 en 3 hierboven uit en druk op .

Lokale tijd instellen in het buitenland

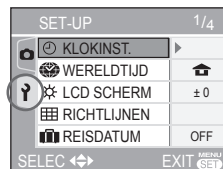
- ➔ 'WERELDTIJD' (blz. 49)







4 De verschillende menu's leren kennen om meer plezier te hebben van uw camera

Deze camera heeft een aantal menu's waarin u uw voorkeuren voor fotograferen en afspelen kunt instellen, en die de gebruiksvriendelijkheid van de camera en uw plezier in het fotograferen zullen verhogen.

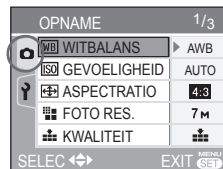
Vooraf het menu 'SET-UP' bevat belangrijke functies, bijvoorbeeld voor de tijd en de stroomvoorziening. Controleer deze instellingen voordat u de camera gebruikt.







De camera gebruiksvriendelijker maken (menu SET-UP) (blz. 18)



- Eenvoudige instellingen verrichten zoals de klok instellen en de geluidsignalen wijzigen.
- Instellingen waarvoor deze gelden (blz. 11):    SCN1 SCN2   

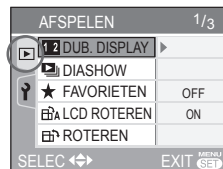
Voorkeuren voor fotograferen wijzigen (menu OPNAME) (blz. 50)




- Instellingen uitvoeren zoals witbalans, gevoeligheid, aspectratio (beeldverhouding) en fotoresolutie.
- Instellingen waarvoor deze gelden (blz. 11):    SCN1 SCN2   

(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

Uw foto's gebruiken (menu AF SPELEN) (blz. 64)



- Instellingen uitvoeren voor het gebruik van de foto's die u hebt gemaakt, waaronder roteren, beveiligen, bijsnijden en handige instellingen voor het afdrukken van uw foto's (DPOF).
- Instellingen waarvoor deze gelden (blz. 11): 

(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

Bovendien bevat de camera de volgende menu's:

Voor het fotograferen van bepaalde soorten scènes, bijvoorbeeld nachtopnamen

→ Menu SCÈNE (blz. 38)

Voor het gemakkelijk wijzigen van instellingen zoals de beeldkwaliteit, voor beginners

→ Menu EENVOUDIGE MODE (blz. 27)

In het volgende voorbeeld ziet u hoe u in het menu SET-UP de instelling voor 'BATT. BESP.' wijzigt van '5MIN.' in '2MIN.'. ('BATT. BESP.' is een functie voor verlenging van de gebruiksduur van de batterij. De camera wordt automatisch uitgeschakeld als er een bepaalde periode niets mee wordt gedaan.)

1 Schakel de camera in
OFF ON

2 Instellen op

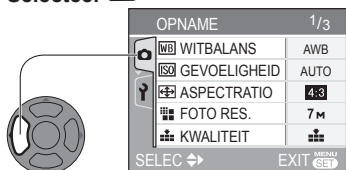
3 Open het menu
Het menu OPNAME wordt weergegeven.

menu SET-UP
Instellingen waarvoor deze gelden:
 SCN1 SCN2

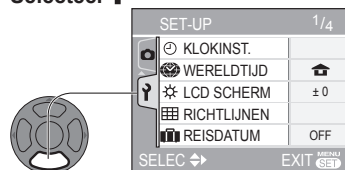
menu OPNAME
Instellingen waarvoor deze gelden:
 SCN1 SCN2

menu AFSPLEEN
Instellingen waarvoor deze gelden:

4 Selecteer het menu SET-UP
Selecteer

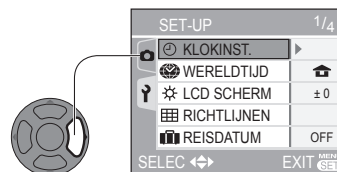


Selecteer

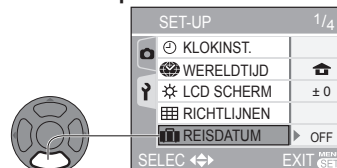


Uitleg van instelmethode voor het menu SET-UP, het menu OPNAME en het menu AFSPLEEN.
(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

5 Ga naar de gewenste opties
Selecteer 'KLOKINST.'

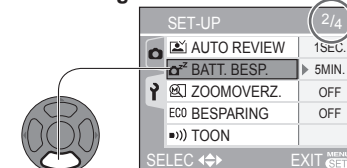


6 Selecteer de juiste optie
Druk op en ga voorbij de onderste optie

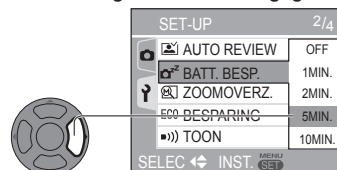


Pagina 2 wordt weergegeven

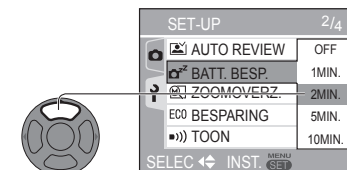
Ga omlaag naar 'BATT. BESP.'



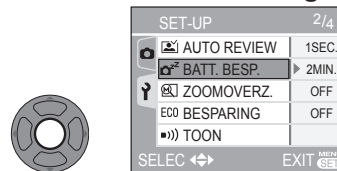
7 Selecteer deze optie
De instellingen worden weergegeven



Selecteer '2MIN.'



8 Selecteer deze instelling



9 Voltooi de instelling
Indrukken




Opmerking











- Standaardinstellingen herstellen → 'RESETTEN' (blz. 20)
- Voor bepaalde opties is mogelijk geen instelling (stap 7) beschikbaar (bijvoorbeeld 'ROTAREN' in het menu AFSPLEEN) of wijkt het werkelijke scherm af van het scherm hierboven (bijvoorbeeld 'WERELDTIJD' in het menu SET-UP).

Algemene camera-instellingen uitvoeren zoals de klok instellen, de gebruiksduur van de batterij verlengen en de geluidssignalen wijzigen. (Instelmethode → blz. 16)



● De standaardinstelling is als volgt gemarkeerd:























'KLOKINST.', 'AUTO REVIEW', 'BATT. BESP.' en 'BESPARING' zijn belangrijk voor de instelling van de klok en de gebruiksduur van de batterij. Controleer deze voordat u de camera gebruikt.

- *1 Instellingen worden ook weergegeven in de EENVOUDIGE MODE ♥ (blz. 26).
- *2 Instellingen worden ook weergegeven in de stand PRIKBORD  (blz. 58).
- *3 Alleen DMC-TZ3.

Onderdeel	Toepassingen, bewerkingen	Instellingen, opmerkingen
 KLOKINST. *1, 2	De datum en de tijd instellen.	● Datum/maand/jaartal en tijd instellen (blz. 14).
 WERELDTIJD *1, 2	De lokale tijd instellen in het buitenland (blz. 49)	 (BESTEMMING) /  (HOME)
 LCD SCHERM *1, 2	De helderheid van het lcd-scherm aanpassen (7 niveaus).	-3 · · <input type="text" value="±0"/> · · +3
 RICHTLIJNEN	Het patroon van de richtlijnen veranderen die tijdens het fotograferen worden weergegeven. Opnamegegevens of het histogram samen met de richtlijnen weergeven. (blz. 31).	OPNAME INFO. (Opname-informatie): <input type="text" value="OFF"/> / ON HISTOGRAM: <input type="text" value="OFF"/> / ON PATROON: <input type="text" value="Grid"/> / <input type="text" value="X"/> <ul style="list-style-type: none"> ● In de modus PRIKBORD kunt u geen 'PATROON' selecteren (blz. 58). Opnamegegevens en het histogram kunnen niet worden weergegeven. ● Niet weergegeven in de EENVOUDIGE MODE.
 REISDATUM *1, 2	Het aantal dagen noteren dat tijdens uw reis is verstreken.	<input type="text" value="OFF"/> / SET (blz. 48)
 AUTO REVIEW	Foto's automatisch weergeven direct nadat u ze hebt gemaakt. <ul style="list-style-type: none"> ● Weergavetijd selecteren (seconden). ● 'ZOOM' is nuttig voor het controleren van de scherpstelling. 	<input type="text" value="OFF"/> / <input type="text" value="1 SEC."/> / <input type="text" value="3 SEC."/> / ZOOM *3 (wordt 1 seconde weergegeven, en dan staat de camera 1 seconde op 4 x zoom) <ul style="list-style-type: none"> ● In de scènemodus 'ZELFPORTRET' (blz. 40), bij 'AUTO BRACKET' *3 (blz. 36), bij de 'BURSTFUNCTIE' (blz. 54) of bij foto's met geluid (blz. 53, 70), wordt automatische weergave uitgevoerd ongeacht de instelling. ● Bewegende beelden kunnen niet automatisch worden bekeken.
 BATT. BESP.	De camera automatisch uitschakelen wanneer deze niet in gebruik is. (Hiermee wordt de batterij gespaard) <ul style="list-style-type: none"> ● Herstellen: druk de ontspanknop half in of schakel de camera weer in. 	<input type="text" value="OFF"/> / <input type="text" value="1 MIN."/> / <input type="text" value="2 MIN."/> / <input type="text" value="5 MIN."/> / <input type="text" value="10 MIN."/> (Stel de tijd in voordat BATT. BESP. wordt gestart) <ul style="list-style-type: none"> ● Kan in de volgende gevallen niet worden gebruikt: Bij gebruik van de netadapter (DMW-AC5E, los verkocht), wanneer de camera is aangesloten op een computer/printer, tijdens het opnemen/afspelen van bewegende beelden, tijdens diashows (uitzondering: u kunt deze optie instellen op 10 minuten tijdens de pauze van de diashow en tijdens 'HANDMATIGE' diashows) ● Instelling gedefinieerd op '2 MIN.' in de modus 'BESPARING' en op '5 MIN.' in de EENVOUDIGE MODE (blz. 26) en de modus PRIKBORD (blz. 58).
 ZOOMOVERZ. *1, 2	De zoominstelling opslaan in het geheugen wanneer de camera wordt uitgeschakeld.	<input type="text" value="OFF"/> / ON <ul style="list-style-type: none"> ● U kunt de scherpstelpositie niet opslaan. ● Ontgrendeld en kan niet worden ingesteld wanneer de scènemodus 'ZELFPORTRET' wordt gebruikt.
ECO BESPARING	Batterijverbruik beperken tijdens het fotograferen. (Dimt het lcd-scherm en schakelt het automatisch uit als het niet wordt gebruikt.) <ul style="list-style-type: none"> ● Het scherm gaat ook uit tijdens het opladen van de batterij van de flitser. ● De statusindicator brandt als het scherm uit is. ● Herstellen: druk op een willekeurige knop. 	<input type="text" value="OFF"/> / LEVEL 1 (uitschakelen na ongeveer 15 seconden inactiviteit)/LEVEL 2 (uitschakelen na ongeveer 15 seconden, of ongeveer 5 seconden inactiviteit na een opname) <ul style="list-style-type: none"> ● Kan in de volgende gevallen niet worden gebruikt: Wanneer de EENVOUDIGE MODE, de modus PRIKBORD of de netadapter worden gebruikt (DMW-AC5E, los verkocht), wanneer het menu-scherm wordt weergegeven, wanneer de zelfontspannerinstelling wordt gebruikt of tijdens het opnemen van bewegende beelden. ● Het lcd-scherm wordt niet gedimd als u 'SPANNING LCD' of 'GR. KIJKHOEK' gebruikt (blz. 32).

● De standaardinstelling is als volgt gemarkeerd:

- *1 Instellingen worden ook weergegeven in de EENVOUDIGE MODE  (blz. 26).
- *2 Instellingen worden ook weergegeven in de stand PRIKBORD  (blz. 58).

Onderdeel	Toepassingen, bewerkingen	Instellingen, opmerkingen
 TOON *1, 2	Tonen wijzigen of dempen.	Volume:  (dempen) /  (laag) /  (hoog) Toon:  /  / 
 ONTSPANNER *1, 2	Geluiden van de ontspanner wijzigen of dempen.	Volume:  (dempen) /  (laag) /  (hoog) Toon:  /  / 
 VOLUME *2	Volume van het geluid van de luidsprekers aanpassen (7 niveaus).	0 · · · LEVEL3 · · · LEVEL6 ● Hiermee kunt u niet het volume van de tv aanpassen wanneer de camera op een tv is aangesloten.
 NR. RESET *1	Bestandsnummers van foto's herstellen en weer beginnen bij '0001'. ● Bestandsnummers en mapnummers (blz. 75)	JA/NEE ● U kunt nummers niet resetten als het mapnummer 999 is bereikt. Kopieer in dat geval alle noodzakelijke foto's naar uw computer en formateer het ingebouwde geheugen/de kaart. (blz. 73) ● Het mapnummer terugzetten op 100: Formateer eerst het ingebouwde geheugen of de kaart (blz. 73) en reset daarna de bestandsnummers met 'NR. RESET'. Selecteer vervolgens 'JA' in het scherm voor het resetten van de mapnummers.
 RESETTEN *2	Wanneer u opties in het menu SET-UP (blz. 18) en in het menu OPNAME wilt resetten (blz. 50) naar de standaardinstellingen.	OPNAME INSTELLINGEN RESETTEN? (JA/NEE) PARAMETERS SET-UP RESETTEN? (JA/NEE) ● Wanneer u de set-upparameters reset, worden ook de volgende gegevens gereset: verjaardagen in de modus BABY en HUISDIER (blz. 42), 'REISDATUM' (blz. 48), 'WERELDTIJD' (blz. 49), 'ZOOMOVERZ.' (blz. 18), 'FAVORIETEN' in het menu AFSPELEN (instellen op 'OFF') (blz. 65), 'LCD ROTEREN.' (ingesteld op 'ON') (blz. 66), menu PRIKBORD (STARTWEERGAVE) (ingesteld op 'ON') (blz. 60) (Alleen 'TOON' wordt in het menu EENVOUDIGE MODE teruggezet.) ● Mapnummers en klokinstellingen worden niet gereset.
 VIDEO UIT	Hiermee past u het videosignaal aan wanneer u de camera op een tv enzovoort aansluit. (alleen Modus WEERGAVE)	NTSC / PAL
 TV-ASPECT	Hiermee past u de aspectratio (beeldverhouding) aan wanneer u de camera aansluit op een tv enzovoort (alleen Modus WEERGAVE).	16:9 / 4:3 ● Bij de instelling 16:9 , worden foto's verticaal op het lcd-scherm weergegeven als u een AV-kabel (bijgeleverd) aansluit (blz. 79).
 SCÈNEMENU	Geeft de menulijst weer wanneer de modusknop op SCN1 of SCN2 wordt gezet.	OFF (gebruik de eerder geselecteerde scènemodus) / AUTO (het scènemenu wordt weergegeven) ● Scènemenu weergegeven als deze instelling op 'OFF' staat: druk op 'MENU/SET'.
 KEUZEDISPLAY *1, 2	De instelling van de modusknop weergegeven op het scherm.	OFF / ON (weergave)
 TAAL *1, 2	Schermtaal wijzigen.	ENGLISH / DEUTSCH / FRANÇAIS / ESPAÑOL / ITALIANO / POLSKI / ČEŠTINA / MAGYAR / NEDERLANDS / TÜRKÇE / PORTUGUÉS / 日本語

1 Foto's maken

1 Schakel de camera in
 OFF ON
 ● De statusindicator licht ongeveer 1 seconde op.

2 Instellen op (Modus NORMALE FOTO)
 ● Weergave op het scherm

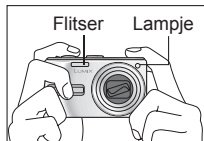
3 Stel scherp
 ● Half indrukken

4 Maak een foto
 ● Zorg dat de camera niet beweegt
 ● Volledig indrukken

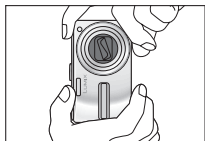
Zoomhendel
 Statusindicator

De camera vasthouden

Horizontaal



Verticaal



- Blokkeer nooit de flitser of de lamp. (blz. 10)
 Kijk niet van dichtbij in de flitser of de lamp.
- Raak de lens niet aan.
- Houd uw armen strak tegen uw lichaam en zet uw benen iets uit elkaar.

Wanneer (trillingswaarschuwing) wordt weergegeven

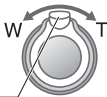
Gebruik de optische beeldstabilisatie (blz. 37), een statief of de zelfontspanner (blz. 33).

Scherpstelgebied (Foto's maken van dichtbij → blz. 46)

Ingesteld op maximale W (groothoek) (1x):

Minimaal 50 cm afstand tot onderwerp

Zoomhendel



Ingesteld op maximale T (tele) (maximale zoom):

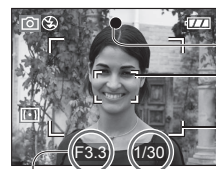
Minimaal 2 m afstand tot onderwerp

Flitser gebruiken (blz. 34)

Stel de klok in voordat u gaat fotograferen (blz. 14).

Scherpstellen

Druk de ontspanknop half in en zorg dat het onderwerp in het AF-gebied valt.



Diaphragmawaarde Sluittertijd

AF-gebied (in donkere omgeving of bij digitale zoom)

Scherpstelling	Scherp	Onscherp
Scherpstelweergave	Aan *	Knipperend
AF-gebied	Groen	Rood/wit
Geluid	Dubbele toon	Meervoudige toon

* Beelden buiten het scherpstelgebied zijn mogelijk niet volledig scherp, zelfs niet als het licht aanblijft.

(Wanneer deze rood is: kon optimale belichting niet bereiken → Gebruik de flitser (blz. 34) of wijzig 'GEVOELIGHEID' (blz. 51).)

Problemen met de scherpstelling (onderwerp niet in het midden enzovoort)



Half ingedrukt houden



Volledig indrukken

① Stel eerst scherp op het onderwerp

② Keer terug naar de gewenste compositie

- Pas de scherpstelling aan als deze in eerste instantie niet goed was. Onderwerpen/omgevingen waarbij scherpstellen een probleem kan zijn :
 - Snel bewegende of extreem lichte voorwerpen of voorwerpen zonder kleurcontrasten
 - Foto's maken door een ruit of vlakbij voorwerpen die licht uitstralen. In het donker, of als de camera erg beweegt.
 - Wanneer u te dicht bij het object staat of wanneer u een foto maakt waarop zowel veraf als dichtbij gelegen objecten staan

De resterende batterij- en geheugencapaciteit controleren



Resterende batterijcapaciteit

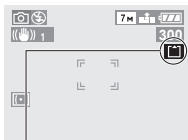


(De statusindicator knippert als het lcd-scherm uit is)
 Batterij opladen of vervangen (blz. 12).

- Niet weergegeven wanneer u een netadapter gebruikt (DMW-AC5E, los verkocht).

Bestemming voor het opslaan van foto's

Foto's worden opgeslagen op een kaart als er een kaart aanwezig is, of in het ingebouwde geheugen als dat niet zo is.



- Kaart
- Ingebouwd geheugen

Als de camera in gebruik is

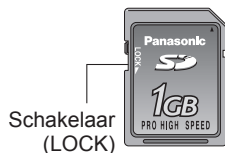
- Kaart
- Ingebouwd geheugen
- Rood verlicht.

Dit betekent dat er een bewerking wordt uitgevoerd, zoals het maken, lezen of verwijderen van een foto. Schakel de stroom niet uit en verwijder de batterij, kaart of netadapter niet (DMW-AC5E, los verkocht) (hierdoor kan schade aan of verlies van gegevens worden veroorzaakt).

- Foto's kunnen van een kaart naar het ingebouwde geheugen worden gekopieerd en omgekeerd (blz. 73).
- Het wordt aanbevolen belangrijke foto's op te slaan op uw computer (want elektromagnetische golven, statische elektriciteit of storingen kunnen ervoor zorgen dat de gegevens beschadigd raken).

■ Kaarten

- Formateer (blz. 73) kaarten altijd in deze camera voordat u deze voor het eerst gebruikt.
- Als het schuifje op de kaart op 'LOCK' is gezet, kunt u handelingen als het formatteren van de kaart of het kopiëren en verwijderen van gegevens niet uitvoeren.
- Compatibele geheugenkaarten → (blz. 13)
- Capaciteit/tijd voor het opnemen van foto's → (blz. 92)



Schakelaar (LOCK)

■ Ingebouwd geheugen (ongeveer 12,7 MB)

- Wordt gebruikt als tijdelijke bestemming wanneer u geen kaart gebruikt.
- Is mogelijk trager dan een kaart.
- Prikbordfoto's (blz. 58) worden in het ingebouwde geheugen opgeslagen.

■ Schattingen opnamecapaciteit van foto's (standaardinstellingen)

Bestemming voor opslaan	Ingebouwd geheugen	geheugenkaart (Voorbeeld)			
		12,7 MB	256 MB	512 MB	1 GB
Foto's (DMC-TZ3)	2	68	135	270	550
Foto's (DMC-TZ2)	3	81	160	320	660

Het aantal foto's dat kan worden opgeslagen, is sterk afhankelijk van de capaciteit van de kaart, maar ook van de instellingen voor aspectratio (beeldverhouding, blz. 51), fotoresolutie (blz. 52) en beeldkwaliteit (blz. 53). (Zie blz. 92 voor meer informatie.)

Onderwerpen kunnen tot tien keer worden vergroot met de 'optische zoom' en tot 15 (13,8*) keer met de 'extra optische zoom'. Met de 'digitale zoom' kunt u dit effect vervolgens nogmaals vier keer versterken. (28-280 mm: equivalent aan een 35 mm filmcamera) * Model DMC-TZ2

Vergroten (Tele)



Draai in de richting van de T

Herstellen (Groothoek)



Draai in de richting van de W

■ Zoomtypen

Type	Optische zoom	Extra optische zoom (EZ)	Digitale zoom
Max. vergroting	10 x	15x ^{*1} , 13,8x ^{*2} , 13x ^{*1} 12,6x ^{*1} , 12x, 11,6x ^{*2}	40 x (inclusief optische zoom: 10x) 60 x (inclusief extra optische zoom: 15x)
Beeldkwaliteit	Geen verlies	Geen verlies	Verslechtert met de vergrotingsfactor
Voorwaarden	Geen	Selecteer een fotoresolutie (blz. 52) die wordt aangeduid met EZ	'DIG. ZOOM' (blz. 56) ingesteld op 'ON' in het menu OPNAME
Schermsweergave			Digitale zoomgebied wordt weergegeven Binnen digitale zoomgebied wordt AF-gebied groter als ontspanknop half wordt ingedrukt

*1 Alleen DMC-TZ3., *2 Alleen DMC-TZ2. (De zoomafstand is afhankelijk van ASPECTRATIO (beeldverhouding) en FOTO RES.)

■ Wat is 'extra optische zoom' (EZ)?

Wanneer u de camera bijvoorbeeld instelt op '3 M EZ' (equivalent aan 3 miljoen pixels), wordt er alleen een foto weergegeven van het centrale gedeelte van 3 M van een gebied van 7 M (equivalent aan 7,2 miljoen pixels)^{*3}. Dit betekent dat de foto nog verder kan worden vergroot.

■ Gebruik digitale zoomgebied

Als de balk stopt voor het digitale zoomgebied, blijft u de zoomhendel ingedrukt houden. U kunt de De balk stopt even hendel ook loslaten en vervolgens weer indrukken.

■ Wanneer u zoominstellingen wilt terughalen uit het geheugen vanaf het moment voordat de camera was uitgeschakeld, gebruikt u 'ZOOMOVERZ.' (blz. 18)

- De vergrotingsfactor die in de balk op het scherm wordt weergegeven, is een schatting.
- Stel de foto scherp nadat u de zoominstelling hebt aangepast.
- Blokkeer de beweging van de lens (blz. 10) niet terwijl u in- of uitzoomt.
- U kunt niet in- of uitzoomen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
- Beelden kunnen nog meer vervormd raken als u foto's met een grotere hoek maakt van onderwerpen dichtbij. Meer telescopische zoom kan zorgen voor gekleurde randen rond onderwerpen.
- U hoort wellicht een ratelend geluid en voelt de camera trillen als u de zoomhendel gebruikt. Dit is normaal.
- Wanneer u de extra optische zoom gebruikt, stopt de beweging van de zoomlens tijdelijk bij maximale W (groothoek - 1 x). Dit is geen storing.
- De optische beeldstabilisatie kan minder effectief zijn als u digitale zoom gebruikt. Het wordt aanbevolen een statief en de zelfontspanner te gebruiken (blz. 33).

3 Fotograferen met EENVOUDIGE MODE

1 Instellen op ♥

2 Stel scherp
Half indrukken

3 Maak een foto
Volledig indrukken

Compensatie achtergrondlicht
MENU/SET

Groen wanneer de scherpstelling is voltooid

● De instellingen voor de volgende functies staan vast.

Onderdeel	Instelling
ZELFONTSPANNER (blz. 33)	OFF/10 SEC.
BATT. BESP. (blz. 18)	5 MIN.
STABILISATIE (blz. 37)	MODE1
WITBALANS (blz. 50)	AWB
GEVOELIGHEID (blz. 51)	☺*1
MEETFUNCTIE (blz. 53)	[]
AF MODE (blz. 54)	■
AF ASS. LAMP (blz. 56)	AAN
KLEURFUNCTIE (blz. 57)	STANDARD

*1 Hetzelfde als bij ISO-LIMIET-instelling '800' in de modus SLIMME ISO (blz. 46).

● De volgende functies kunnen niet worden gebruikt.

Onderdeel
BURSTFUNCTIE (blz. 54)
Digitale zoom (blz. 25)
Belichtingscompensatie/AUTO BRACKET *2 (blz. 36)
Verfijning witbalans (blz. 50)
AUDIO OPNAME (blz. 53)
CONTINU AF (blz. 55)
BESPARING (blz. 18)
GR. KIJKHOEK (blz. 32)
RICHTLIJNEN (blz. 31)

*2 Alleen DMC-TZ3

Compensatie achtergrondlicht (alleen in EENVOUDIGE MODE)

Indrukken

Voorkomt dat onderwerpen donker worden bij een lichte achtergrond.

- Belichtingscompensatie uitschakelen: druk opnieuw op ▲.
- Het gebruik van een flitser (FLITS ALTIJD AAN) wordt aanbevolen (blz. 34)
- Pas aan met de 'BELICHTING' (blz. 36), behalve in de EENVOUDIGE MODE.

Wordt weergegeven wanneer de compensatie is ingeschakeld.

Deze modus is bedoeld voor beginners om alleen te fotograferen. Alleen belangrijke functies en menuopties worden weergegeven.

Menu 'EENVOUDIGE MODE'

In het menu kunt u instellingen zoals de fotokwaliteit en de tonen veranderen.

1 Open het menu EENVOUDIGE MODE

2 Selecteer de gewenste optie
(Op het scherm wordt een wijziging van de instelling van het geluidssignaal weergegeven)

3 Selecteer de gewenste instelling

4 Voltooi de instelling

● De standaardinstelling is als volgt gemarkeerd:

Onderdeel	Instelling
FOTO MODE	<input type="checkbox"/> ENLARGE (4:3, 7 M*1, fijn): voor afdrucken van 8 x 10 inch, Letter-formaat, enzovoort. <input type="checkbox"/> 4" x 6"/10 x 15 cm*2 (3:2, 2,5M EZ, standaard): voor afdrucken van normaal formaat. <input type="checkbox"/> E-MAIL *2 (4:3, 0,3M EZ, standaard): voor het meesturen van foto's met e-mailberichten of gebruik van foto's op uw homepage.
AUTO REVIEW	<input type="checkbox"/> OFF / <input checked="" type="checkbox"/> ON: Foto wordt ongeveer 1 seconde weergegeven na de opname
TOON *3	<input checked="" type="checkbox"/> UIT / <input type="checkbox"/> LAAG / <input type="checkbox"/> HOOG
KLOKINST. *3	De datum en de tijd wijzigen (blz. 14)

*1 6 M voor model DMC-TZ2. *2 Extra optische zoom (blz. 25) beschikbaar.

*3 Wijzigingen van de instellingen worden weerspiegeld in andere modi.

● Scherpstelgebied

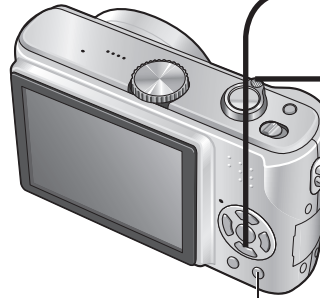
Max. W (groothoek): Minimaal 5 cm afstand tot onderwerp
 Max. T (tele): Minimaal 1 m afstand tot onderwerp
 (TELE op het scherm weergegeven) (2 m behalve bij maximale tele)

Zoomhendel


- De flitser kan worden ingesteld op 'AUTO/RODE-OG' of 'GEDWONGEN UIT' ('FLITS ALTIJD AAN' of 'GEDWONGEN UIT' wanneer u compensatie achtergrondlicht gebruikt).
- Foto-opnamecapaciteit (blz. 92)

4 Uw foto's direct bekijken (OVERZICHT)

U kunt foto's al in de opnamemodus controleren (SCN1 SCN2).



1 Geef de foto weer




- De laatste gemaakte foto wordt ongeveer 10 seconden weergegeven.
- Sluiten: druk op of druk de ontspanknop half in.
- Vorige/volgende foto bekijken:

Direct verwijderen

1 Terwijl de foto wordt weergegeven

2 Selecteer 'JA'



Selecteer 'JA' in oranje

■ **Verschillende of alle foto's verwijderen** (blz. 30)

2 Vergroot de foto (4 x/8 x)



Draai in de richting van de T



Huidige zoompositie (1 sec. weergegeven)

- De foto wordt vergroot als u de zoomhendel in de richting van de T draait.
- Uitzoomen: draai de knop in de richting van de W.
- Zoompositie verplaatsen:

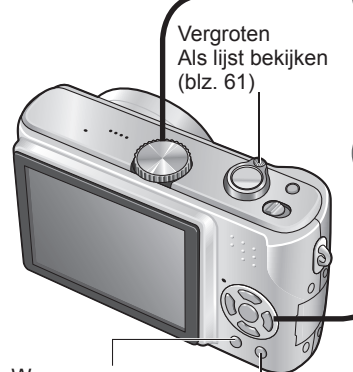
■ **Portretfoto's staan weergeven** (blz. 66)

Opmerking


- **Verwijderde foto's kunnen niet worden teruggehaald.**
- U kunt bewegende beelden niet op deze manier bekijken. Bekijk deze in de mode WEERGAVE (blz. 62).

5 Uw foto's bekijken (afspelen)

Wanneer er geen kaart in de camera is geplaatst, worden de foto's afgespeeld vanuit het ingebouwde geheugen. (Prikbordfoto's kunnen alleen worden afgespeeld in de mode PRIKBORD (blz. 59).)




1 Instellen op




Vergroten Als lijst bekijken (blz. 61)

2 Doorloop de foto's



Vorige Volgende




Bestandsnummer

Fotonummer

- Keert na de laatste foto terug naar de eerste foto.

■ **Snel vooruitspoelen (terugspoelen)**



Ingedrukt houden totdat het nummer van de gewenste foto wordt weergegeven

- Wanneer u de knop ingedrukt houdt, worden de foto's sneller achter elkaar weergegeven.
- Kan niet worden gebruikt wanneer u 'OVERZICHT' (blz. 28) of 'Meerdere foto's afspelen' (blz. 61) gebruikt.

■ **Vergroten (zoom afspelen)**



Draai in de richting van de T



Huidige zoompositie (1 sec. weergegeven)

- Zoomafstand: 1 x/2 x/4 x/8 x/16 x
- Uitzoomen: draai de knop in de richting van de W
- Zoompositie verplaatsen:
- Wanneer u foto's vergroot, wordt de beeldkwaliteit verminderd.

■ **Als lijst afspelen** (blz. 61)

■ **Foto verticaal weergeven** (blz. 66)

■ **Afdrukken**

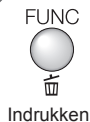
- Eigen printer gebruiken:
 - Directe aansluiting (blz. 76)
 - Aansluiting via computer (blz. 74)
- In fotozaken geef de kaart aan de winkelbediende.

6 Foto's verwijderen

Zet de camera in de modus WEERGAVE . De foto's worden van de kaart verwijderd als de kaart in de camera is geplaatst, of uit het ingebouwde geheugen als deze niet is geplaatst. Stel wanneer u prikbordfoto's wilt verwijderen, de camera in op de modus PRIKBORD .

■ 1 foto verwijderen

1 Terwijl de foto wordt weergegeven (blz. 29)



2 Selecteer 'JA'



■ Meerdere (maximaal 50) of alle foto's verwijderen

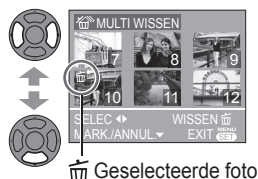


2 Selecteer het type verwijdering



● Ga naar stap 5 wanneer u 'ALLES ANNULEREN' selecteert

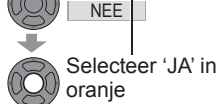
3 Selecteer de foto's die u wilt verwijderen (herhalen)



● Annuleren: druk opnieuw op .



5 Selecteer 'JA'



■ Annuleren

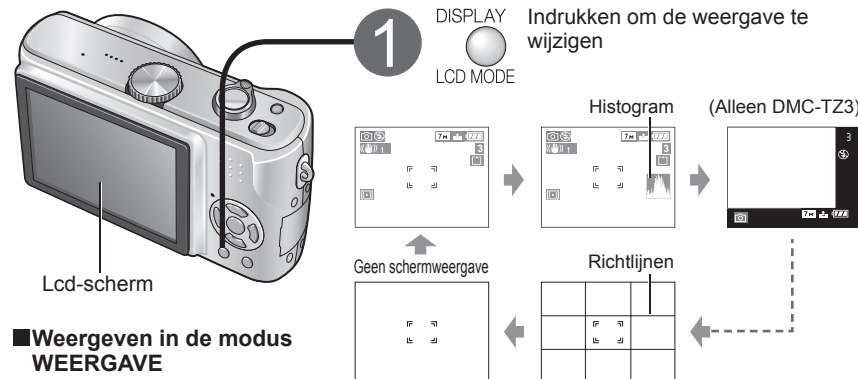
Wanneer u 'ALLES ANNULEREN' of 'ALLES WISSEN BEHALVE ★' wilt annuleren, drukt u op 'MENU/SET'.

Opmerking

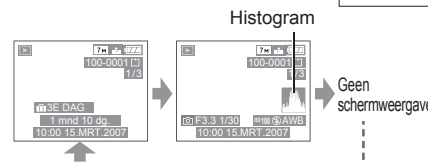
- **Verwijderde foto's kunnen niet worden teruggehaald.**
- Schakel tijdens de verwijdering de stroom niet uit.
- Gebruik een voldoende opgeladen batterij of een netadapter (DMW-AC5E, los verkocht).
- Als u alle foto's uit het ingebouwde geheugen verwijdert, hangt het van de modus af welke foto's daadwerkelijk worden verwijderd.
Modus WEERGAVE : alle foto's in het ingebouwde geheugen, behalve prikbordfoto's. Als 'FAVORIETEN' (blz. 65) is ingesteld op 'ON', kunt u 'ALLES WISSEN BEHALVE ★ (FAVORIETEN)' kiezen.
Modus PRIKBORD : alle foto's op het prikbord
- Foto's kunnen in de volgende gevallen niet worden verwijderd:
 - Beveiligde foto's (blz. 69) (Hef de beveiliging op voordat u de foto's verwijdert)
 - Wanneer de kaartverdeling in de positie 'LOCK' staat.
 - Wanneer foto's niet in de DCF-indeling staan (blz. 90)
- Dit kan even duren, afhankelijk van het aantal foto's dat wordt verwijderd.

1 Weergave informatie voor opname wijzigen

Wisselen tussen verschillende weergaven op het lcd-scherm, zoals histogrammen.



■ Weergeven in de modus WEERGAVE

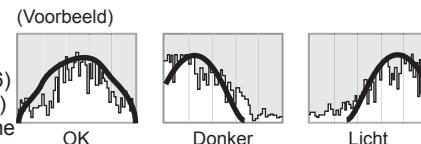


- Tijdens zoom afspelen (blz. 29), afspelen van bewegende beelden (blz. 62), diashow (blz. 64): scherm aan/uit
- Tijdens afspelen van meerdere foto's, afspelen van de kalender (blz. 61), DUB. DISPLAY (alleen DMC-TZ3) (blz. 64): u kunt het scherm niet wijzigen

■ Histogram

De helderheid van het onderwerp wordt in de vorm van een grafiek weergegeven, nuttig voor belichtingscompensatie (blz. 36) enzovoort. (De weergave is een schatting.)

- Het histogram op het moment van opname wordt in oranje weergegeven als het afwijkt van het histogram op het moment van afspelen, bijvoorbeeld bij een opname met flitser of in donkere omgevingen.
- Het histogram kan een verschillende opnametijd en afspeeltijd weergeven, of afwijken van histogrammen die met fotobewerkingssoftware zijn gemaakt.



■ Richtlijnen

Referentie voor evenwicht en compositie tijdens het fotograferen.

- Instellingen voor 'RICHTLIJNEN' (blz. 18)

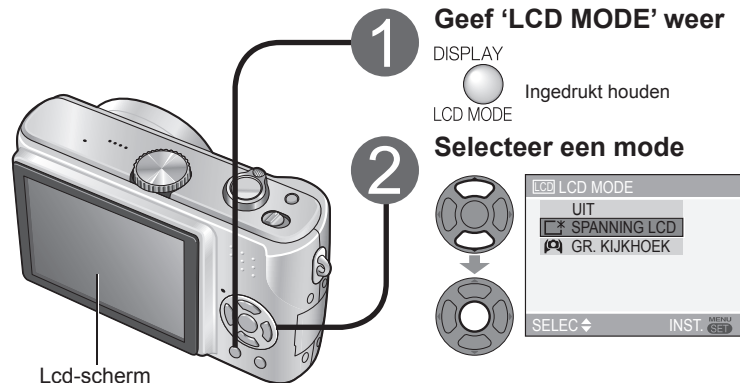


Opmerking

- Het scherm kan niet worden veranderd tijdens weergave van een menu (blz. 15).
- In de EENVOUDIGE MODE kan het scherm alleen worden in- en uitgeschakeld.
- U kunt geen histogrammen weergeven in de modi EENVOUDIGE MODE (blz. 26), BEWEGEND BEELD (blz. 47) en PRIKBORD (blz. 58).

2 Het lcd-scherm beter zichtbaar maken

Lcd-scherm beter zichtbaar maken bij het fotograferen vanaf een hoog punt of buiten bij helder weer.



Lcd-scherm



GR. KIJKHOEK

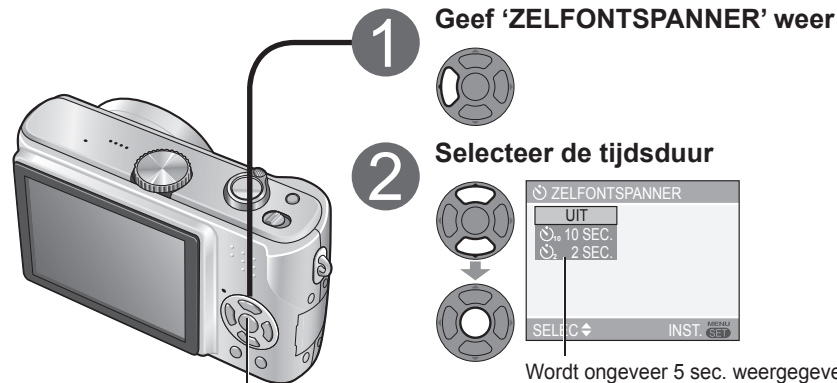
- 1 Geef 'LCD MODE' weer**
 DISPLAY
 LCD MODE
 Ingedrukt houden
- 2 Selecteer een mode**
- **SPANNING LCD**
 Hiermee maakt u het scherm helderder dan normaal (voor buiten).
 - **GR. KIJKHOEK**
 Hiermee kunt u het scherm beter zien wanneer u fotografeert vanaf een hoog punt. (wordt moeilijker zichtbaar van voren)
 - **UIT: Normaal**

Opmerking

- 'GR. KIJKHOEK' wordt geannuleerd wanneer de stroom wordt uitgeschakeld (inclusief BATT. BESP.).
- Weer zonlicht (met hand, enzovoort) als het scherm door reflectie moeilijk zichtbaar is.
- 'GR. KIJKHOEK' kan in de volgende gevallen niet worden gebruikt:
 - EENVOUDIGE MODE
 - Modus WEERGAVE
 - PRINTFUNCTIE
 - Tijdens de weergave van menu's
 - Tijdens het bekijken van foto's
- 'SPANNING LCD' wordt uitgeschakeld als er tijdens het fotograferen 30 seconden niets wordt gedaan. (De helderheid kan worden hersteld door op een willekeurige knop te drukken)
- De helderheid/kleur van het scherm in 'LCD MODE' heeft geen effect op de gemaakte foto's.

3 Fotografieren met de zelfontspanner

Deze optie is ook effectief om trillingen te voorkomen wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, door de zelfontspanner in te stellen op 2 seconden.



MENU/SET



Indicator zelfontspanner

- 1 Geef 'ZELFONTSPANNER' weer**
- 2 Selecteer de tijdsduur**
- Wordt ongeveer 5 sec. weergegeven
- Kan ook worden geselecteerd met .
- 3 Stel scherp**
- De scherpstelling wordt direct voordat de foto wordt gemaakt automatisch aangepast als u de ontspanknop volledig indrukt.
- 4 Maak een foto**
- De indicator van de zelfontspanner knippert en de foto wordt gemaakt nadat de geselecteerde tijdsduur is verstreken.
 - Annuleren tijdens gebruik: druk op 'MENU/SET'

Opmerking

- Deze functie kan niet worden gebruikt in de scènemodus 'ONDER WATER' of in de mode BEWEGEND BEELD .
- In sommige modi kan alleen '2SEC.' of alleen '10SEC.' worden geselecteerd.
 EENVOUDIGE MODE: '10SEC.'
 Modus PRIKBORD, SCÈNE MODE 'ZELFPORTRET': '2SEC.'

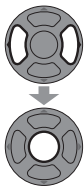
5 Foto's maken met belichtingscompensatie

Corrigeert de belichting wanneer een goede belichting niet mogelijk is (bij grote verschillen tussen de helderheid van het object en de achtergrond enzovoort). Afhankelijk van de helderheid is dit in sommige gevallen niet mogelijk.

1 Geef 'BELICHTING' weer



2 Selecteer een waarde



'0' (geen compensatie)



- De compensatiewaarde wordt links onder op het scherm weergegeven. (1/3, enzovoort)

■ AUTO BRACKET (alleen DMC-TZ3)

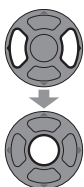
Er worden 3 foto's na elkaar gemaakt, elk met een andere belichting. Na de belichtingscompensatie is de compensatiewaarde de standaardwaarde.

1 Geef 'AUTO BRACKET' weer

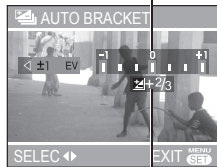


Enkele keren drukken

2 Selecteer een waarde



'0' (geen compensatie)



Weergegeven waarde na instelling belichtingscompensatie

- Kan niet worden gebruikt met de flitser of wanneer er nog slechts capaciteit is voor 2 foto's.
- Wanneer 'AUTO BRACKET' is ingesteld, wordt links op het scherm weergegeven.
- Geannuleerd wanneer de stroom wordt uitgeschakeld.

- Voorbeeld van belichtingscompensatie



Overbelicht

↓ Minrichting



Optimale belichting

↑ Plusrichting



Onderbelicht

- Bijvoorbeeld AUTO BRACKET met ± 1 EV



Eerste foto
0 EV
(Standaard)



Tweede foto
-1 EV
(Donkerder)

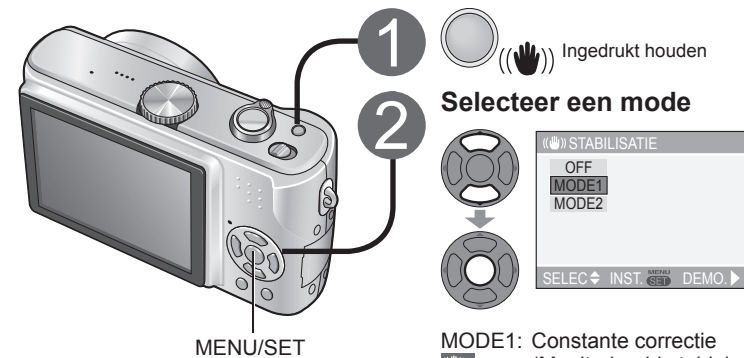


Derde foto
+1 EV
(Lichter)

6 Optische beeldstabilisatie

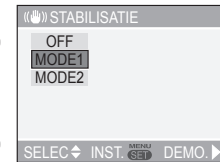
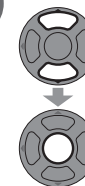
Neemt automatisch trillingen waar en corrigeert die.

De instellingen kunnen niet worden gewijzigd in de EENVOUDIGE MODE (blz. 26) of in de scènemodus 'ZELFPORTRET' (blz. 40) en 'STERRENHEMEL' (blz. 44).



1 Ingedrukt houden

2 **Selecteer een mode**



MODE1: Constante correctie
 Monitorbeeld stabiel, compositie gemakkelijk te maken)

MODE2: Correctie op het moment dat de ontspanknop wordt ingedrukt
 (Effectiever dan MODE1)

OFF: Foto's die opzettelijk worden gemaakt zonder bewegingscorrectie

- Situaties waarin de optische beeldstabilisatie mogelijk geen effect heeft:
 - Ernstige trillingen
 - Sterk inzoomen (digitale zoom: blz. 25)
 - Snel bewegende objecten
 - Binnen of op donkere plaatsen (als gevolg van lange sluitertijd)

■ Demoscherm trillings-/bewegingsdetectie bekijken

De mate van trilling en van beweging van het onderwerp worden in de grafiek weergegeven. (Schatting)



Indrukken
(Druk opnieuw op de knop om dit af te sluiten)

Groot ← Klein → Groot



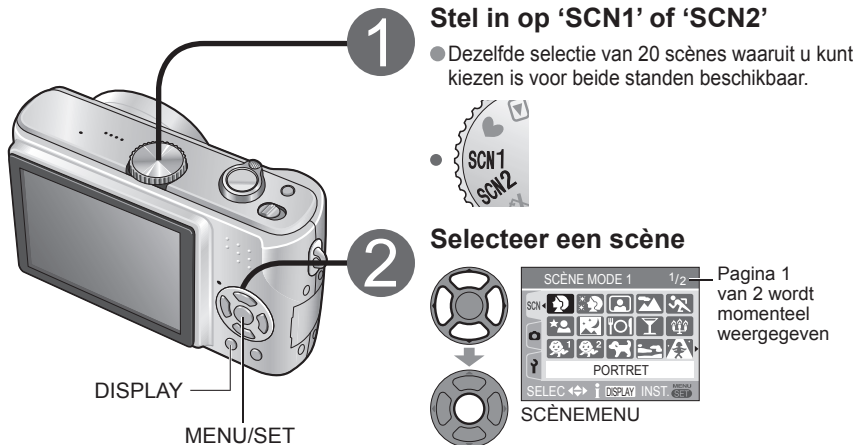
Trilling



Bewegingsdetectie

- U kunt niet fotograferen en zoomen tijdens de demo.
- Automatische instellingen voor ISO-gevoeligheid op basis van bewegingsdetectie zijn alleen effectief als u SLIMME ISO (blz. 46) en de scènemodi 'SPORT' (blz. 40), 'BABY' en 'HUIDSDIER' (blz. 42) gebruikt.
- Gebruik de bewegingsdetectiedemo bij objecten met contrasterende kleuren.

7 Foto's maken die zijn afgestemd op de scène

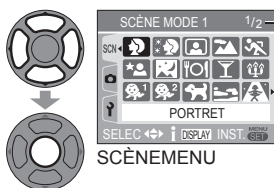


1 Stel in op 'SCN1' of 'SCN2'

- Dezelfde selectie van 20 scènes waaruit u kunt kiezen is voor beide standen beschikbaar.



2 Selecteer een scène



Pagina 1 van 2 wordt momenteel weergegeven

- Beschrijving van de verschillende scènes bekijken: selecteer een scène en druk op 'DISPLAY'.

■ SCN1 en SCN2

Wanneer u SCÈNE MODE gebruikt, onthoudt de camera de eerder geselecteerde scène. Wanneer SCN1 bijvoorbeeld wordt ingesteld op 'NACHTL. SCHA...' en SCN2 op 'NACHTPORTRET', kunt u gemakkelijk tussen deze instellingen wisselen, afhankelijk van het feit of er wel of geen mensen op de foto staan.

- Wanneer u de foto's direct wilt maken (geen automatische weergave van SCÈNEMENU)
 - Menu SET-UP weergeven (blz. 16)
 - Selecteer 'SCÈNEMENU' (blz. 20) en stel dit in op 'OFF'.
- Het scènemenu weergeven: druk op 'MENU/SET'

Opmerking













- Wanneer u een scènemodus kiest die niet geschikt is voor de feitelijke scène kan dit de kleur van uw foto's beïnvloeden.
- U kunt de helderheid aanpassen met 'BELICHTING' (blz. 36) (behalve in de modus 'STERRENHEMEL').
- Gedetailleerde instellingen kunnen worden uitgevoerd in het menu OPNAME (blz. 50). (Behalve bij 'GEVOELIGHEID', 'MEETFUNCTIE' en 'KLEURFUNCTIE')
- Bepaalde instellingen kunnen bij sommige scènes niet worden uitgevoerd.
- 'WITBALANS' kan op de volgende waarden worden ingesteld. 'PORTRET', 'GAVE HUID', 'ZELFPORTRET', 'SPORT', 'BABY', 'HUISDIER', 'H. GEVOELIGH.' (De instelling wordt teruggezet naar 'AWB' wanneer een andere scène wordt gekozen.)
- De beschikbare flitstypen (blz. 34) variëren afhankelijk van de scène. De flitserinstelling voor de scènemodus wordt op de beginwaarde teruggezet wanneer de scènemodus wordt gewijzigd.
- De richtlijnen worden in grijs weergegeven in de scènemodi 'NACHTPORTRET', 'NACHTL. SCHA...', 'STERRENHEMEL' en 'VUURWERK'.










Met SCÈNE MODE kunt u fotograferen met optimale instellingen voor specifieke scènes (belichting, kleur enzovoort).











Scènetypen



• Functies en tips per scène (blz. 40-45)

Scène	Toepassingen, functies	Tips, opmerkingen	Belangrijke vaste instellingen
 PORTRET	Verbeterd de huidskleur van onderwerpen voor een gezonder uiterlijk in helder daglicht.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ga zo dicht mogelijk bij het onderwerp staan. ● Zoom: Zo telescopisch mogelijk (richting T) 	GEVOELIGHEID: ISO100
 GAVE HUID	Verzacht de kleuren van de huid in helder daglicht buiten (portretten vanaf de borst). <ul style="list-style-type: none"> ● De duidelijkheid van het effect kan variëren, afhankelijk van de hoeveelheid licht. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ga zo dicht mogelijk bij het onderwerp staan. ● Zoom: Zo telescopisch mogelijk (richting T) 	GEVOELIGHEID: ISO100
 ZELFPORTRET	Foto's van uzelf maken. <ul style="list-style-type: none"> ● Druk de ontspanknop half in → de indicator van de zelfontspanner gaat aan → druk de ontspanknop volledig in → bekijken (wanneer de indicator van de zelfontspanner knippert, is niet goed scherpgesteld) ● Foto's maken met geluid (blz. 53) (indicatielampje zelfontspanner brandt tijdens het fotograferen) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scherpstelling: 30-70 cm (Max. W) ● Gebruik geen zoom (moeilijker scherp te stellen). (Zoom gaat automatisch naar max. W) ● Zelfontspanner van 2 seconden (blz. 33) aanbevolen. 	STABILISATIE: MODE2 AF MODE:  9 locaties AF ASS. LAMP: OFF ZELFONTSPANNER: UIT/2 SEC. ZOOMOVERZ.: OFF
 LANDSCHAP	Heldere foto's maken van brede onderwerpen op afstand.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ga op minstens 5 m afstand staan. 	FLITS:  GEDWONGEN UIT AF ASS. LAMP: OFF
 SPORT	Foto's maken van scènes met snelle bewegingen, bijvoorbeeld sport.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ga op minstens 5 m afstand staan. 	GEVOELIGHEID: ISO-LIMIET: ISO800 (Gelijk aan modus Slimme ISO ) (blz. 46)) SLUITER LANG: kan niet worden ingesteld Digitale zoom: kan niet worden ingesteld
 NACHTPORTRET	Foto's maken van mensen en nachtschappen met benadering van de werkelijke helderheid. <ul style="list-style-type: none"> ● Er kan interferentie optreden bij donkere scènes. ● De sluitser kan 1 seconde dicht blijven nadat u de foto hebt gemaakt. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Het object mag minstens 1 seconde niet bewegen. ● Gebruik de flitser. ● Statief en zelfontspanner aanbevolen. ● Sta op 1,2-5 m afstand (Max. W (groothoek), 1,5 m aanbevolen). 	CONTINU AF: OFF
 NACHTL. SCHAP	Duidelijke foto's maken van nachtschènes. <ul style="list-style-type: none"> ● Er kan interferentie optreden bij donkere scènes. ● De sluitser kan 8 seconde dicht blijven nadat u de foto hebt gemaakt. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ga op minstens 5 m afstand staan. ● Blijf 8 seconden stil staan. (Sluiterijd: max. 8 sec.) ● Statief en zelfontspanner aanbevolen 	FLITS:  GEDWONGEN UIT CONTINU AF: OFF/AF ASS. LAMP: OFF GEVOELIGHEID: ISO100 SLUITER LANG: kan niet worden ingesteld
 VOEDSEL	Natuurgetrouwe foto's maken van voedsel	<ul style="list-style-type: none"> ● Scherpstelling: Max. W (groothoek): 5 cm en hoger Max. T: 1 m en hoger 	—

Scène	Toepassingen, functies	Tips, opmerkingen	Belangrijke vaste instellingen
 PARTY	Onderwerpen en de achtergrond helderder maken in foto's van gebeurtenissen binnen, zoals bruiloften.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ga op ongeveer 1,5 m afstand staan. ● Zoom: groothoek (richting W) ● Gebruik de flitser. ● Statief en zelfontspanner aanbevolen. 	—
 KAARSLICHT	De sfeer van een ruimte met kaarslicht fotograferen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Scherpstelling: Max. W (groothoek): 5 cm en hoger Max. T: 1 m en hoger ● Gebruik geen flitser. ● Statief en zelfontspanner aanbevolen. 	—
  BABY	<p>Gebruikt een zwakke flits om de huidskleur naar voren te halen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leeftijd vastleggen: INST. GEB DATUM: selecteer 'MET LEEFTIJD' en druk op 'MENU/SET'. ① Selecteer 'INST. GEB. DATUM'. ② Stel de geboortedatum in met ▲▼◀▶ en druk op 'MENU/SET'. ('BABY1' en 'BABY2' kunnen afzonderlijk worden ingesteld.) ● De geboortedatum wordt weergegeven als '0 mnd. 0 dg.'. ● Resetten : selecteer 'RESETTEN' in het menu SET-UP (blz. 20). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scherpstelling: Max. W (groothoek): 5 cm en hoger Max. T: 1 m en hoger ● De leeftijd wordt ongeveer 5 seconden weergegeven nadat u deze modus hebt ingesteld. ● De leeftijdsnotatie wordt bepaald door de instelling voor TAAL. ● U kunt na de opname geen leeftijd meer toevoegen. ● Met de bijgeleverde software kunt u de leeftijd via de computer afdrukken (blz. 9). ● U kunt de leeftijd aan een foto toevoegen via 'DATUM AFDR.' (blz. 66). 	GEVOELIGHEID: ISO-LIMIET: ISO400 (Gelijk aan modus Slimme ISO '🏠' (blz. 46)) Digitale zoom: kan niet worden ingesteld
 HUISDIER	Leeftijd van huisdier vastleggen bij de opname. Instelmethode hetzelfde als voor 'BABY' (hierboven).	<ul style="list-style-type: none"> ● De standaardinstelling van AF ASS. LAMP is 'OFF'. ● Andere instellingen hetzelfde als 'BABY' (hierboven) 	Hetzelfde als voor 'BABY' (hierboven)
 ZONSONDERG.	Duidelijke foto's maken van scènes als zonsondergangen.	—	FLITS:  GEDWONGEN UIT AF ASS. LAMP: OFF GEVOELIGHEID: ISO100
 H. GEVOELIGH.	<p>Voorkomt dat onderwerpen in donkere omgevingen binnen onscherp worden.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Foto's kunnen soms iets korrelig overkomen vanwege de hoge gevoeligheid. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scherpstelling: Max. W (groothoek): 5 cm en hoger Max. T: 1 m en hoger 	FLITS:  GEDWONGEN UIT GEVOELIGHEID: ISO3200 U kunt geen extra optische zoom en digitale zoom gebruiken.

Scène	Toepassingen, functies	Tips, opmerkingen	Belangrijke vaste instellingen
 STERRENHEMEL	<p>Duidelijke foto's maken van de sterrenhemel of van donkere onderwerpen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sluiterinstellingen <p>① Selecteer met ▲ ▼ en druk ② Druk op de ontspanknop. op 'MENU/SET'.</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 10px;"> <p>STERRENHEMEL</p> <p>15 SEC.</p> <p>30 SEC.</p> <p>60 SEC.</p> <p>ANNUL. ◀ SELEC. ▶ INST. ▶▶▶</p> </div> <div style="margin-right: 10px;"> <p>Stel langere sluitertijden in voor donkerdere omstandigheden.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>15</p> <p>ANNUL. ▶▶▶</p> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <p>Het aftellen begint</p> </div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gebruik altijd een statief. ● Zelfontspanner aanbevolen. ● Beweeg de camera pas als het aftellen is voltooid. ● Druk om de sluitertijd te veranderen op 'MENU/SET', vervolgens op ▶ en selecteer 'STERRENHEMEL'. ● 'BELICHTING', 'AUTO BRACKET' (alleen DMC-TZ3) en de 'BURSTFUNCTIE' kunnen niet worden gebruikt. 	<p>FLITS:  GEDWONGEN UIT</p> <p>AUDIO OPNAME: OFF</p> <p>CONTINU AF: OFF</p> <p>STABILISATIE: OFF</p> <p>GEVOELIGHEID: ISO100</p> <p>SLUITER LANG: kan niet worden ingesteld</p>
 VUURWERK	<p>Duidelijke foto's maken van vuurwerk in de nachtlucht.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● De sluitertijd kan worden ingesteld op 1/4 seconde of 2 seconden (wanneer er weinig trillingen zijn of wanneer de optische beeldstabilisatie 'OFF' is). (wanneer u de belichtingscompensatie niet gebruikt) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ga op minstens 10 m afstand staan. ● Statief aanbevolen. 	<p>FLITS:  GEDWONGEN UIT</p> <p>GEVOELIGHEID: ISO100</p> <p>CONTINU AF: OFF/</p> <p>AF ASS. LAMP: OFF</p>
 STRAND	<p>Het heldere blauw van de lucht en de zee naar voren halen zonder dat de foto te donker wordt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Houd rekening met zand en zeewater. 	—
 SNEEUW	<p>De natuurlijke kleur van de sneeuw naar voren halen op scènes van skipistes en bergen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● De levensduur van de batterij wordt verkort bij lagere luchttemperaturen. 	—
 LUCHTFOTO	<p>Foto's maken van het uitzicht vanuit het raam van een vliegtuig.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Richt de camera op de gebieden met contrasterende kleuren wanneer u scherpstelt. ● Controleer of het interieur van het vliegtuig niet in het raam wordt weerspiegeld. 	<p>FLITS:  GEDWONGEN UIT</p> <p>AF ASS. LAMP: OFF</p>
 ONDER WATER	<p>Natuurlijke kleuren krijgen onder water.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gebruik altijd een onderwaterbehuizing (DMW-MCTZ3, los verkocht). <div style="text-align: center;">  <p>AF VERGR. (vaste scherpstelling)</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ● Stel voor snel bewegende onderwerpen scherp op het AF-gebied en druk op ◀ (AF vergrendelen). Druk opnieuw op ◀ om op te heffen. ● Pas het niveau van rood en blauw aan met 'verfijning witbalans' (blz. 50). ● Scherpstelling: Max. W (grootte): 5 cm en hoger ● Max. T: 1 m en hoger 	<p>Zelfontspanner: kan niet worden gebruikt</p>

Voorkomen dat een onderwerp onscherp wordt in donkere
omstandigheden of bij snel bewegende onderwerpen

Beweging van het onderwerp wordt waargenomen en de optimale ISO-gevoeligheid en sluitertijd worden afhankelijk van het licht ingesteld.



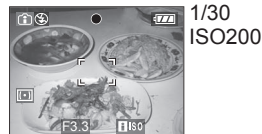
1 Instellen op

■ Voor bewegende onderwerpen binnen... gevoeligheid en sluitertijd worden verhoogd om onscherpte van het onderwerp te voorkomen.

1/125
ISO800

2 Maak een foto (blz. 22)

■ Voor stilstaande onderwerpen binnen... gevoeligheid wordt verlaagd om interferentie te voorkomen.

1/30
ISO200

- Het maximumniveau voor ISO-gevoeligheid kan ook worden ingesteld (blz. 51, 'ISO-LIMIET'). Wanneer het maximumniveau wordt ingesteld op '800' of '1250', wordt dit verlaagd naar '640' wanneer u de flitser gebruikt.
- Beweging van het onderwerp wordt soms niet waargenomen als het onderwerp te klein is, zich aan de rand van het scherm bevindt of tegelijkertijd met de ontspannknop begint te bewegen (wanneer de knop volledig wordt ingedrukt).
- Onscherpte kan voorkomen afhankelijkheid van de hoeveelheid licht en de bewegingssnelheid.
- U kunt geen digitale zoom (blz. 25) en 'SLUITER LANG' (blz. 56) gebruiken.

■ Scherpstelgebied in modus
MACRO, Slimme ISO

Max. W (groothoek):
Minimaal 5 cm
afstand tot onderwerp



Zoomhendel

Max. T (tele): Minimaal 1 m
afstand tot onderwerp
(TELE op het
scherm weergegeven)
(2 m behalve bij
maximale tele)

Close-upopnamen maken van bloemen enzovoort



1 Instellen op

- We raden u aan een statief en de zelfontspanner (blz. 33) te gebruiken en de flitser op 'GEDWONGEN UIT' (blz. 34) te zetten.
- Als u de camera na scherpstelling beweegt, zijn de foto's waarschijnlijk slecht scherpgesteld als het onderwerp zich dicht bij de camera bevindt. Dit komt omdat de marge voor scherpstelling aanzienlijk kleiner is.
- De resolutie kan afnemen langs de randen van de foto.

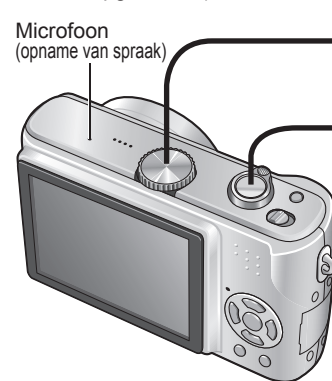


2 Maak een foto (blz. 22)

■ Close-upopnamen maken op grotere afstand (telemacrofunctie)

Als u inzoomt naar maximale tele, kunt u close-upopnamen maken van bloemen bij uw voet of van dieren die u niet dichtbij kunt fotograferen, vanaf afstanden van minimaal 1 m. Stel na het inzoomen scherp door de ontspannknop half in te drukken. Het gebruik van een statief wordt aanbevolen, omdat zich gemakkelijk trillingen kunnen voordoen.

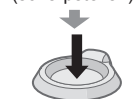
Bewegende beelden en geluid opnemen (bewegende beelden kunnen niet zonder geluid worden opgenomen).

Microfoon
(opname van spraak)

1 Instellen op



2 Begin met opnemen

Half indrukken
(scherpstellen)

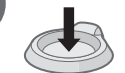
Volledig indrukken

Beschikbare opnametijd
(ongeveer)

Verstreken tijd (ongeveer)



3 Voltooi de instelling



Volledig indrukken

- Stopt automatisch als het geheugen vol is.

■ Geschatte opnameduur
➔ (blz. 92)

Opmerking

- Tijdens filmopnamen kunt u de functies Zoom en CONTINU AF (blz. 55) niet gebruiken.
- Multimedikaarten kunnen niet worden gebruikt.
- STABILISATIE 'MODE 2' kan niet worden gebruikt.
- Scherpstelgebied is 5 cm en hoger voor maximale grootte/1 m en hoger voor maximale tele.
- Vanaf het begin van de opname worden de scherpstel-, zoom- en diafragmawaarden vastgezet.
- Bewegende beelden kunnen maximaal 15 minuten continu worden opgenomen.
- De opname kan halverwege worden afgebroken, afhankelijk van het kaarttype.

■ Aspectratio (beeldverhouding) en kwaliteit
van de foto

Stel 'ASPECTRATIO' in (blz. 51) vóór 'FOTOMODE' (blz. 52).

TV-ASPECT	FOTOMODE	Fotoresolutie	Frames/sec.
4:3	30fps VGA*	640×480	30/sec
	10fps VGA		10/sec
	30fps QVGA	320×240	30/sec
	10fps QVGA (Voor e-mailbijlagen)		10/sec
16:9	30fps 16:9*	848×480	30/sec
	10fps 16:9		10/sec

'30fps': voor soepele bewegingen in bewegende beelden

'10fps': voor langere films

- In het ingebouwde geheugen kunnen alleen films in de indeling QVGA worden opgenomen.

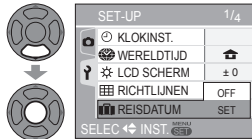
* We raden u aan een kaart van minimaal 10 MB/s te gebruiken (dit staat aangegeven op de verpakking enzovoort).

Leg het dagnummer van uw vakantie of de lokale tijd vast. Deze informatie kan tijdens het afspelen worden weergegeven of op de foto worden afgedrukt. (blz. 66)
● U moet van tevoren de klok instellen (blz. 14).

Duur van vakantie opnemen (REISDATUM)

1 Selecteer 'REISDATUM' in het menu SET-UP (blz. 16, 18)

2 Selecteer 'SET'

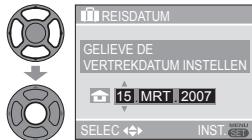


● Opnemen



Wordt ongeveer 5 sec. weergegeven als u van WEERGAVE naar de opnamemodus schakelt

3 Stel de vertrekdatum in

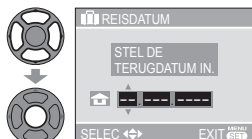


● Afspelen



Verstreken aantal dagen

4 Stel de terugreisdatum in



Sluit af zonder iets in te voeren als u geen terugreisdatum wilt instellen.

Opmerking

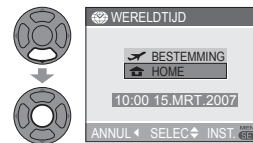
- Selecteer om te stoppen met het vastleggen van de datum 'OFF' in stap 2.
- Wanneer de bestemming wordt ingesteld in 'WERELDTIJD' (zie rechts), wordt het verstreken aantal datum berekend op basis van de lokale tijd op de bestemming.
- Wanneer de instellingen vóór de vakantie worden uitgevoerd, wordt het aantal dagen tot aan het vertrek in oranje weergegeven met een minteken (maar niet opgenomen).
- Als de REISDATUM wit wordt weergegeven met een minteken, is de 'HOME'-datum een dag later dan de 'BESTEMMING'-datum (dit wordt vastgelegd).
- Aantal verstreken dagen afdrucken:
 - Activeer 'DATUM AFDR.' (blz. 66) voordat u gaat afdrucken.
 - Gebruik de bijgeleverde software (blz. 9).

Lokale tijd registreren op een overzeese bestemming (WERELDTIJD)

1 Selecteer 'WERELDTIJD' in het menu SET-UP (blz. 16, 18)

● 'GELIEVE DE THUISZONE INSTELLEN' wordt weergegeven wanneer u de wereldtijd voor het eerst instelt. Druk in dit geval op 'MENU/SET' en ga naar stap 3.

2 Selecteer 'HOME'



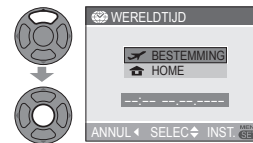
3 Stel uw thuiszone in



Verschil met GMT (Greenwich Mean Time)

● Druk als u een tweede (of latere) tijd wilt instellen op ▶.

4 Selecteer 'BESTEMMING'



● U kunt de regionale instellingen afbreken door in stap 3 of 5 op te drukken.

5 Stel het bestemmingsgebied in



Verschil met thuishijd

● Wanneer de werkelijke bestemming niet beschikbaar is, selecteert u het gebied gebaseerd op het 'verschil met de thuishijd'.

6 Voltooi de instelling ■ Zomertijd instellen/opheffen

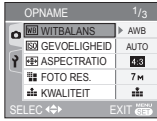
Voer om deze in te stellen de volgende stappen uit: 3, 5. (Druk opnieuw op de knop om op te heffen)

■ Herhaal als u terug bent ➔ stap 1, 2 en 6 en druk op 'MENU/SET' om af te sluiten.

- Klokinstellingen (blz. 14) worden niet gewijzigd, ook niet als thuis de zomertijd wordt ingesteld.
- Foto's die zijn gemaakt met de instelling Bestemming, worden in de modus WEERGAVE weergegeven met .

Gebruik van het menu **OPNAME**

Er kunnen gedetailleerde instellingen worden ingevoerd voor opnamen, zoals kleur, gevoeligheid, aspectratio (beeldverhouding) en fotoresolutie. De opties verschillen, afhankelijk van de modus.



- Instellingen van het menu OPNAME (blz. 16)
- De standaardinstelling is als volgt gemarkeerd:
- De 'snelle instellingsmodus' (blz. 57) is nuttig om vaak gebruikte menu's snel op te roepen.

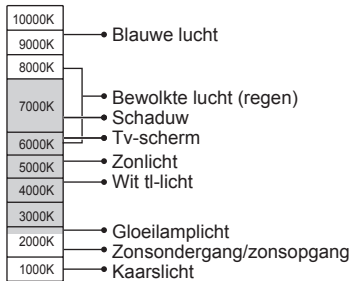
WB WITBALANS

Dezelfde kleur kan blauwer of roder lijken, afhankelijk van de lichtbron (zon, lampen enzovoort). Kleuren kunnen naar hun natuurlijk uiterlijk worden aangepast door de witbalans aan te passen.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:**

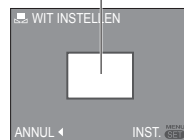
■ **Instellingen:** **AWB** (automatisch) / (buiten, heldere lucht) / (buiten, bewolkt) / (buiten, schaduw) / (gloeilamplicht) / (gebruikt de waarden ingesteld in SET) / SET (handmatig instellen)

- Gebruiksgebied 'AWB': (Met 'AWB' wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld.)



- 'AWB' functioneert in bepaalde omstandigheden niet normaal, zoals onder rood licht (bijvoorbeeld kaarslicht), blauw licht (bijvoorbeeld een tv-scherm) of een combinatie van lichtbronnen, of bij de afwezigheid van kleuren die lijken op wit.
- We raden aan 'AWB' / SET in te stellen onder tl-licht.

Maakt alleen een foto van witte objecten in het frame (stap ②)



Verandert in rood (blauw) wanneer u verfijningen aanbrengt



■ **Witbalans handmatig instellen** (SET)

- ① Selecteer SET en druk op 'MENU/SET'.
 - ② Richt de camera op een wit voorwerp (bijvoorbeeld papier) en druk op 'MENU/SET'.
 - ③ Druk twee keer op 'MENU/SET'. (Of druk de ontspanknop half in.)
- Wanneer u deze instelling gebruikt, wordt de verfijning van de witbalans (zie onder) gereset.

■ **Verfijning witbalans (exclusief 'AWB')**

- ① Druk enkele keren op totdat 'WB INSTELLEN' wordt weergegeven.
- ② Stel in met bij veel rood, stel in met bij veel blauw.
- ③ Druk op 'MENU/SET' (of druk de ontspanknop half in).

- , , , en kunnen onafhankelijk van elkaar worden ingesteld.
- De instellingen worden in het geheugen opgeslagen, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.
- De instellingen blijven toegepast wanneer u de flitser gebruikt.
- Hoewel de instelling 'AWB' in de scènemodus 'ONDER WATER' vaststaat (blz. 44), kunnen nog steeds verfijningen worden uitgevoerd.
- Verfijningen kunnen niet worden ingesteld wanneer de 'KLEURFUNCTIE' (blz. 57) is ingesteld op 'COOL', 'WARM', 'B/W' of 'SEPIA'.

ISO GEVOELIGHEID

Gevoeligheid instellen afhankelijk van de hoeveelheid licht. We raden hogere instellingen aan om duidelijke opnamen te maken op donkerdere locaties.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:**

■ **Instellingen:** **AUTO** (automatisch) / 100 / 200 / 400 / 800 / 1250 (in de modus : 'ISO-LIMIET' 400 / **800** / 1250)

- AUTO: automatisch instellen met een bereik tot 200 (640 wanneer u de flitser gebruikt) afhankelijk van de hoeveelheid licht.
- U kunt de maximale ISO-gevoeligheid ('ISO-LIMIET') instellen als u de modus gebruikt.
- Instelinstructies

GEVOELIGHEID	100	←	→	1250
Locatie (aanbevolen)	Licht (buiten)	←	→	Donker
Sluittijd	Traag	←	→	Snel
Interferentie	Laag	←	→	Hoog

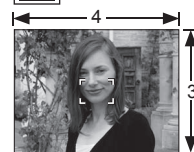
ASPECTRATIO

De aspectratio (beeldverhouding) van de foto kan worden gewijzigd, afhankelijk van het formaat voor afspelen of afdrukken.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:**

■ **Instellingen:**

4:3



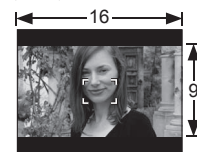
Hetzelfde als een tv- of computerscherm van 4:3

3:2 (Alleen foto's)



Hetzelfde als een normale filmcamera

16:9



Voor afspelen op breedbeeld-tv/high-definition-tv

- Bij het afdrukken kunnen er randen worden afgesneden. Controleer dit vooraf (blz. 88).

Gebruik van het menu

OPNAME (vervolg)

FOTOMODE

Beeldkwaliteit instellen voor films (blz. 47).

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:**

■ **Instellingen:**

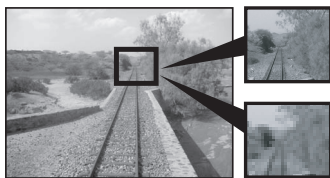
Aspectratio **4:3** : **30 fps VGA** / 10 fps VGA / 30 fps QVGA / 10 fps QVGA
(blz. 51) **16:9** : **30 fps 16:9** / 10 fps 16:9

- '30fps': soepelere beweging; '10fps': langere opnameduur

FOTO RES.

Fotoresolutie instellen. Aantal op te nemen foto's is afhankelijk van deze instelling en van 'Kwaliteit' (zie rechts). (blz. 92)

- Instel instructies fotoresolutie



Grotere fotoresolutie = Scherper beeld
(lagere opnamecapaciteit)

Kleinere fotoresolutie = Korreliger beeld
(hogere opnamecapaciteit)

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ **Instellingen:**

ASPECTRATIO	Fotoresolutie			
4:3	7M ^{*1} 3072 x 2304	5 M EZ ^{*2} 2560 x 1920	3 M EZ 2048 x 1536	
	2M EZ 1600 x 1200	1 M EZ 1280 x 960	0,3 M EZ 640 x 480	
3:2	7M ^{*3} 3216 x 2144	4,5 M EZ 2560 x 1712	2,5 M EZ 2048 x 1360	
16:9	6M ^{*4} 3328 x 1872	3,5 M EZ 2560 x 1440	2 M EZ 1920 x 1080	

- De fotoresoluties voor model DMC-TZ2 zijn als volgt.
*1: 6 M (2816 x 2112) *2: Geen *3: 6 M (2976 x 1984) *4: 5,5 M (3072 x 1728)
- U kunt extra optische zoom (blz. 25) gebruiken bij fotoresoluties die worden aangeduid met **EZ**.
- **EZ** wordt niet weergegeven in de scènemodus 'H. GEVOELIGH.' (blz. 42) (omdat de extra optische zoom niet kan worden gebruikt).
- Er kan een mozaïekeffect verschijnen, afhankelijk van het onderwerp en de opnameomstandigheden.

KWALITEIT

Compressieverhouding voor opslaan instellen. Aantal op te nemen foto's is afhankelijk van deze instelling en van 'FOTO RES.' (zie links). (blz. 92)

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ **Instellingen:**

- : Fijn (de beste beeldkwaliteit)
- : Standaard (verhoogt de opnamecapaciteit door de standaardfotoresolutie en fotokwaliteit te beperken)

AUDIO OPNAME

U kunt ook geluiden opnemen bij uw foto. Dit is handig voor gesprekken of het opnemen van memo's.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ **Instellingen:**

- OFF** : Geen geluid opnemen
- ON** : Ongeveer 5 seconden geluid opnemen (weergegeven op het scherm)
- Opname annuleren: druk op 'MENU/SET'.
- Kan niet worden gebruikt bij 'BURSTFUNCTIE' (blz. 54), 'STERRENHEMEL' (blz. 44) en 'AUTO BRACKET' (blz. 36, alleen DMC-TZ3).
- 'DATUM AFDR.', 'NW. RS.', 'BIJSNIJD.' en 'ASPECT CONV.' kunnen niet worden gebruikt voor foto's met geluid.
- De instellingen worden ook weerspiegeld in 'AUDIO OPNAME' (blz. 60) in het menu OPN. OP KLEMBORD.

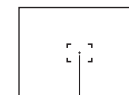
MEETFUNCTIE

De belichtingsmetingsmethode (blz. 36) kan worden gewijzigd.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:**

■ **Instellingen:**

- : (Multiple: meet de helderheid van het hele scherm. Normaal aanbevolen)
- : (Centre weighted: meet het hele beeld gelijkmatig, met scherpstelling op het midden van het scherm)
- : (Spot: meet het onderwerp binnen het doel van de spotmeting)



Doel spotmeting

Gebruik van het menu

OPNAME (vervolg)

AF AF MODE

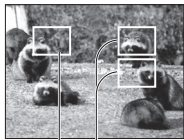
De scherpstelmethode kan worden gewijzigd afhankelijk van de positie en het aantal onderwerpen.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ **Instellingen:** / H / H / / (H: **Scherpstellen op hoge snelheid**)

- Onderwerp niet in midden van foto (AF-gebied weergegeven nadat volledig is scherpgesteld)

scherpstellen op 9 punten



AF-gebied

Er wordt automatisch scherpgesteld op een van 9 punten.

H scherpstellen op 3 punten (hoge snelheid)



AF-gebied

Er wordt automatisch scherpgesteld op een van de zijkanten of het midden.

- Bepaalde positie voor scherpstelling

H scherpstellen op 1 punt (hoge snelheid)
 Scherpstellen op 1 punt



AF-gebied

Er wordt scherpgesteld op het AF-gebied in het midden van de foto. (Aanbevolen wanneer u moeilijk kunt scherpstellen)

Scherpstelling op spot



AF-spotgebied

Er wordt scherpgesteld op een kleiner gebied.

- Bij gebruik van H of H kan het beeld even bevroren voordat het scherp is.
- Het AF-gebied wordt groter op donkere locaties of wanneer u de digitale zoom gebruikt.



AF-gebied

- Gebruik H of wanneer het moeilijk is om scherp te stellen met .

BURSTFUNCTIE

Hiermee kunt u een snelle serie foto's maken. Een serie gemaakte foto's terwijl de ontspanknop ingedrukt wordt gehouden.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ Instellingen:

BURST-instelling	Snelheid *1	Aantal foto's *2
	Geen burstfunctie	
(Hoge snelheid) *3	3 foto's/sec	Fijn: max. 5
(Lage snelheid) *3	2 foto's/sec	Standaard: max. 7
*3, *4 (Vrij)	Ongeveer 2 foto's/sec *5	Tot kaart/ingebouwd geheugen vol is

*1: Dit is afhankelijk van de sluitertijd en de instellingen voor 'GEVOELIGHEID'.

*2: Bij gebruik van de zelfontspanner: vastgezet op 3 foto's

*3: Alleen DMC-TZ3. *4: Alleen DMC-TZ2.

*5: DMC-TZ3: Wordt steeds trager. (Vertraging wordt bepaald door type kaart, fotoresolutie en KWALITEIT.)

DMC-TZ2: afhankelijk van het type kaart, 'FOTO RES.' (blz. 52) en 'KWALITEIT' (blz. 53).

- De burstsnelheid kan lager zijn als u GEVOELIGHEID (blz. 51) 'ISO400' of hoger gebruikt of bij een langere sluitertijd in donkere omgevingen.
- Deze functie kan niet worden gebruikt met de flitser (flitser symbool wordt rood, blz. 34) of bij 'AUTO BRACKET' (blz. 36, alleen DMC-TZ3).
- De instellingen worden in het geheugen opgeslagen, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.
- De scherpstelling wordt vastgezet op de eerste foto.
- De belichting en de witbalans worden als volgt ingesteld:
 - DMC-TZ3
Hoge snelheid: instelling wordt vastgezet op de eerste foto.
 - Lage snelheid, vrij: wordt elke foto opnieuw ingesteld.
 - DMC-TZ2
Wordt elke foto opnieuw ingesteld.
- Als u de BURSTFUNCTIE gebruikt bij het volgen van een bewegend onderwerp in locaties met grote verschillen in helderheid (bijvoorbeeld binnen versus buiten), kan het even duren voordat de belichting is gestabiliseerd en bereikt u mogelijk geen optimale belichting.
- Automatische weergave wordt uitgevoerd ongeacht de instelling voor 'automatische weergave'.

C AF CONTINU AF

De scherpstelling wordt continu aangepast, afhankelijk van de beweging van het onderwerp. (Het batterijverbruik wordt verhoogd)

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ Instellingen:

: niet ingesteld **ON**: ingesteld (weergegeven op het scherm)

- Het scherpstellen kan even duren als u plotseling inzoomt van maximale groothoek naar maximale tele, of plotseling dichterbij naar het onderwerp loopt.
- Druk de ontspanknop half in als u moeilijk kunt scherpstellen.
- Wanneer u H, of 'AF mode' gebruikt, wordt snel scherpgesteld als u de ontspanknop half indrukt.
- Tijdens het opnemen van bewegende beelden wordt niet opnieuw scherpgesteld.

Gebruik van het menu **OPNAME** (vervolg)

AF* AF ASS. LAMP

Maakt de lamp aan als het donker is, zodat u gemakkelijker kunt scherpstellen.

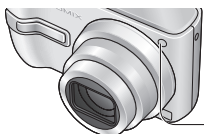
■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ **Instellingen:**

OFF : Lamp uit (dieren in het donker fotograferen enzovoort)

ON : Lamp gaat aan als u de ontspanknop half indrukt

(**AF*** en groter AF-gebied weergegeven)



- Dek de lamp niet af en kijk niet van dichtbij in de lamp
- Vastgezet op 'ON' wanneer de EENVOUDIGE MODE wordt gebruikt.
- Effectieve afstand: 1,5 m

Lampje

SLOW SLUITER LANG

De sluitertijd kan verder worden vergroot om heldere foto's te maken op donkere locaties.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ **Instellingen:** **1/8-** (normaal aanbevolen) / 1/4- / 1/2- / 1-

- Langere sluitertijden maken helderdere foto's mogelijk, maar vergroten de kans op trillingen, dus we raden u aan een statief en de zelfontspanner te gebruiken (blz. 33).
- Kan worden gebruikt met NACHTPORTRET (blz. 40) om nachtscènes en onderwerpen helderder te maken.
- **SLOW** wordt op scherm weergegeven bij andere instellingen dan '1/8-'.

DIG. ZOOM

Vergroot het effect van optische zoom of extra optische zoom met maximaal 4 keer. (blz. 25).

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:** SCN1 SCN2

■ **Instellingen:** **OFF** : (niet gebruiken) / **ON** : (gebruiken)

- U kunt deze optie niet instellen wanneer EENVOUDIGE MODE , Slimme ISO , of de scenemodi 'SPORT', 'BABY', 'HUISDIER' of 'H. GEVOELIGH.' worden gebruikt.

KLEURFUNCTIE

Kleureffecten instellen.

■ **Instellingen waarvoor deze geldt:**

■ **Instellingen:** **STANDARD** / NATURAL (zacht) / VIVID (scherp) / COOL (meer blauw) / WARM (meer rood) / B/W / SEPIA

- Wanneer er duidelijk sprake is van interferentie: instellen op 'NATURAL'.
- Modus BEWEGEND BEELD: 'NATURAL' en 'VIVID' kunnen niet worden geselecteerd.
- U kunt de witbalans niet verfijnen bij het gebruik van 'COOL', 'WARM', 'B/W' of 'SEPIA'.
- De instellingen voor foto's en bewegende beelden worden afzonderlijk ingevoerd.

KLOKINST.

De klok instellen. Dezelfde functie als in het menu SET-UP (blz. 14).

Snelle instelmodus

De volgende opties kunt u snel oproepen vanuit het menu OPNAME.

De opties verschillen, afhankelijk van de modus.

- BURSTFUNCTIE (blz. 54)
- WITBALANS (blz. 50) (exclusief SET)
- GEVOELIGHEID (blz. 51)
- ASPECTRATIO (blz. 51)
- FOTO RES. (blz. 52)
- KWALITEIT (blz. 53)

1 **Stel in op een van de volgende instellingen:** SCN1 SCN2 '.

2 **Geef 'Snelle instelmodus' weer**

FUNC



Ingedrukt houden



Snelle instelmodus

3 **Optie selecteren**

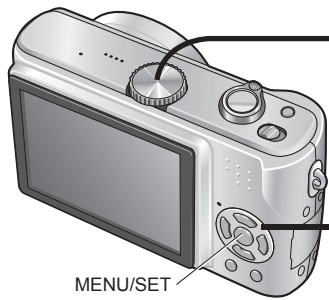


4 **Instelling selecteren**



12 Prikbordfoto's maken/bekijken (PRIKBORD)

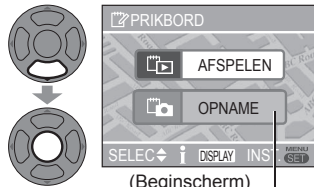
Prikbordfoto's maken (foto op prikbord)



1 Instellen op



2 Selecteer 'OPNAME'



Selecteer 'OPNAME' in oranje
(Beginscherm)

3 Maak een prikbordfoto



Half indrukken (scherpstellen) → Volledig indrukken (maak een foto)

- Dit is het ingebouwde geheugen dat uitsluitend voor prikbordfuncties wordt gebruikt

Fotoresolutie	1 M	2 M
Foto's	36	24

De bovengenoemde opnamecapaciteit is lager als foto's in andere opnamemodi (bijvoorbeeld) worden opgeslagen in het ingebouwde geheugen (blz. 24).

- Prikbordfoto's bekijken (prikbord afspelen):
- Fotoresolutie wijzigen → (blz. 60)

- Niet-beschikbare functies: BURSTFUNCTIE, DIG. ZOOM, AUTO BRACKET (alleen DMC-TZ3), WB INSTELLEN, CONTINU AF
- De instellingen voor de volgende functies staan vast.
ASPECTRATIO: 4:3
KWALITEIT:
ZELFONTSPANNER: OFF/2SEC.
GEVOELIGHEID: AUTO
Andere functies dan de bovengenoemde zijn gelijk aan die van de EENVOUDIGE MODE (blz. 26). (U kunt echter wel STABILISATIE-instellingen (blz. 37) definiëren.)
- Ga als volgt te werk als het interne geheugen vol is:
 - Verwijder ongewenste prikbordfoto's in de modus AFSP. OP KLEMBORD. (Kopieer gewenste foto's naar een kaart → blz. 60)
 - Verwijder de kaart en verwijder in de modus WEERGAVE foto's van andere opnamemodi (bijvoorbeeld).
- Let op auteursrechten enzovoort. (blz. 2)

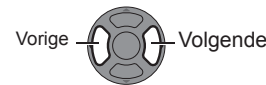
Handig voor het maken van foto's van reistijden en plattegronden, zodat u geen memo's hoeft op te nemen.

Ongeacht de aanwezigheid van een kaart worden de foto's altijd in het prikbordgedeelte van het ingebouwde geheugen opgeslagen, zodat ze van normale foto's worden onderscheiden en direct kunnen worden bekeken.

Prikbordfoto's bekijken (prikbord afspelen)

Selecteer 'AFSPELEN' in stap 2 aan de linkerkant

■ 1 foto tegelijk bekijken



■ 9 foto's op het scherm bekijken



Draai in de richting van de W (Herstellen: draai in de richting van de T)

- Selecteer een prikbordfoto en druk op 'MENU/SET' om één foto op het scherm weer te geven.

■ Inzoomen (zoom bij weergave) → (blz. 29)



Vergroten



Wijzigingspositie

• Zoominstelling en -positie registreren (zoomsymbool):

Nuttig voor het vergroten en opslaan van delen van landkaarten enzovoort.

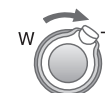
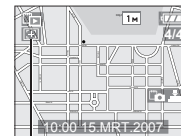
Nadat u de zoominstelling en -positie hebt geselecteerd



Zoomsymbool
Weergegeven op geregistreerde foto's

- Zoomstand en positie wijzigen: herhaal het bovenstaande
- Het instellen van het zoomsymbool voltooien: keer terug naar de oorspronkelijke (normale) zoominstelling

• De geregistreerde instelling en positie bekijken:



(U hoeft deze niet handmatig te vergroten of te verplaatsen)



Foto weergegeven met het symbool

Wordt direct op opgenomen formaat en positie weergegeven

■ Prikbordfoto's verwijderen → (blz. 30)

- Zowel de oorspronkelijke foto als de foto met het zoomsymbool worden verwijderd.
- U kunt een foto ook verwijderen als u hebt ingezoomd.

Opmerking

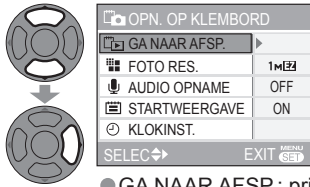
- Tijdens klembordopnamen: druk de ontspanknop half in.
- U kunt de functies van het menu AFSPELEN (blz. 64) niet gebruiken. Foto's die in andere opnamemodi zijn gemaakt, zijn gewijzigd met ROTEREN (blz. 66) en zijn gekopieerd als klembordfoto's (blz. 73), worden in de oorspronkelijke vorm weergegeven (zonder rotatie).
- 'VIDEO UIT' (blz. 79) en de afdrufuncties (blz. 76) kunnen tijdens het afspelen van het prikbord niet worden gebruikt.

Menu PRIKBORD

Druk tijdens een opname of weergave op 'MENU/SET' om het menu te openen.

Menu OPN. OP KLEMBORD

Optie selecteren



Standaardinstelling:

- GA NAAR AFSP.: prikbordfoto's bekijken.
- FOTO RES.: fotoresolutie wijzigen. (2 M EZ / 1 M EZ)
Selecteer met ▲▼ een fotoresolutie en druk op 'MENU/SET'.
- AUDIO OPNAME: tegelijkertijd geluid (5 seconden) opnemen. (OFF / ON)
Selecteer de instelling met ▲▼ en druk op 'MENU/SET'.
De instellingen worden ook weerspiegeld in 'AUDIO OPNAME' (blz. 53) in het menu OPNAME.
- STARTWEERGAVE: selecteren als u de startweergave wel/niet wilt weergeven (blz. 58). (OFF / ON)
Selecteer de instelling met ▲▼ en druk op 'MENU/SET'.
- KLOKINST.: dezelfde functie als in het menu SET-UP (blz. 14).

Menu AFSP. OP KLEMBORD

Optie selecteren



- GA NAAR OPNAME: prikbordfoto's maken.
- ANNULEER MARK.: zoompositie annuleren.
① Selecteer een prikbordfoto met ◀▶.
② Annuleer met ▼.
- AUDIO DUB.: geluid toevoegen aan eerder gemaakte prikbordfoto.
① Selecteer een prikbordfoto met ◀▶.
② Opnemen/stoppen met ▼.
- KOPIE: individuele foto's van prikbord naar kaart kopiëren.
(Het zoomsymbool wordt niet gekopieerd.)
① Selecteer een prikbordfoto met ◀▶ en druk op ▼.
② Selecteer 'JA' met ▲▼ en druk op 'MENU/SET'.
- STARTWEERGAVE: hetzelfde als in 'OPN. OP KLEMBORD' (hierboven)

U kunt 9 (of 25) foto's tegelijk bekijken (meerdere afspelen), of alle foto's bekijken die op een bepaalde datum zijn gemaakt (afspelen op kalender). (Prikbordfoto's als een lijst bekijken → blz. 59)



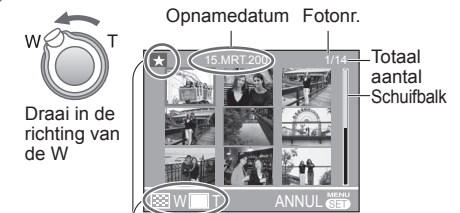
Opmerking

- Foto's die op een computer zijn bewerkt, worden mogelijk niet goed weergegeven of bevatten soms een verkeerde datum.
- Op het kalenderscherm worden alleen foto's uit één maand weergegeven. Foto's die zonder klokinstellingen zijn genomen, worden weergegeven met de datum 1 januari 2007 (blz. 14).
- Wanneer u foto's die op dezelfde dag zijn gemaakt, op 9 schermen weergeeft bij afspelen met kalender, en u selecteert 'ALLES ANNULEREN' of 'ALLES WISSEN BEHALVE ★' dan worden de foto's die op de andere dagen zijn gemaakt, ook gewist.
- Kan niet geroeteerd worden weergegeven.

1 Instellen op

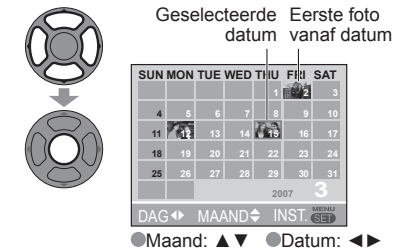


2 Instellen op weergave op meerdere schermen



- Fototype
FAVORIETEN ★, BEWEGEND BEELD, BABY, HUISDIER, REISDATUM, WERELDTIJD, DATUM AFDR.
- Draai aan de knop om te wisselen tussen 1 scherm → 9 schermen → 25 schermen → kalenderscherm.
 - Herstellen: draai in de richting van de T.

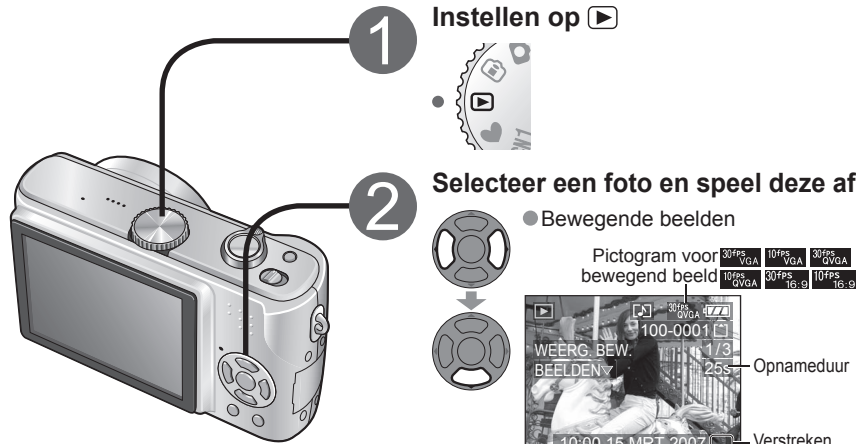
Datum selecteren op kalenderscherm



3 Selecteer een foto met en druk op 'MENU/SET'

- Weergegeven op negen schermen. Druk op 'MENU/SET' om terug te keren naar één scherm.

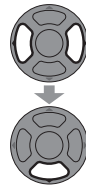
2 Bewegende beelden/beelden met geluid bekijken



1 Instellen op

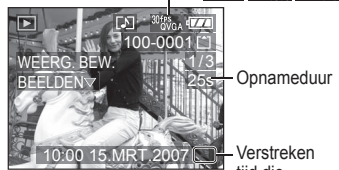


2 Selecteer een foto en speel deze af



● Bewegende beelden

Pictogram voor bewegend beeld



Opnameduur

Verstreken tijd die tijdens het kijken wordt weergegeven

● Beelden met geluid

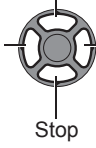
Audiopictogram



■ Bewerkingen tijdens het afspelen van bewegende beelden

Pauseren (afspelen, wanneer al is gepauzeerd)

Ingedrukt houden om terug te spoelen (stappen van één frame wanneer wordt gepauzeerd)



Stop

Ingedrukt houden om vooruit te spoelen (stappen van één frame wanneer wordt gepauzeerd)

■ Volume aanpassen → 'VOLUME' (blz. 20)

Opmerking

- Foto's kunnen worden bekeken met 'QuickTime' op de cd-rom (bijgeleverd).
- Foto's die met andere apparatuur zijn gemaakt, worden mogelijk niet goed weergegeven.
- Wanneer u een kaart met een grote capaciteit gebruikt, kan snel terugspoelen trager verlopen dan normaal.
- Zoom afspelen kan tijdens het afspelen/pauzeren van bewegende beelden of geluid niet worden gebruikt.
- Foto's met geluid maken → 'AUDIO OPNAME' (blz. 53), 'AUDIO DUB.'. (blz. 70)

3 Foto's maken van bewegende beelden (alleen DMC-TZ3)

1 Pauzeer tijdens het afspelen op het gewenste moment (zie links voor de afspeelmethode)



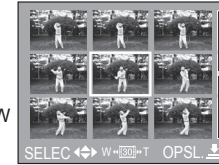
- Doorgaan met afspelen: ▲
- Eén frame vooruit gaan: ◀▶

■ Eén foto maken van één frame wanneer is gepauzeerd (ga naar stap 2)

■ Eén foto maken van 9 omliggende frames



Draai in de richting van de W



- Framestap:
3 frames vooruit gaan: ▲▲▼
1 frame vooruit gaan: ◀▶

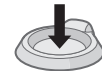
- Aantal frames per seconde wijzigen: draai verder in richting van de W (draai in de richting van de T om te herstellen).

FOTOMODE			Frames/sec.
30fps VGA	30fps VGA	30fps VGA	30→15→10→5
10fps QVGA	10fps VGA	10fps VGA	10→5

bijvoorbeeld 15 frames: frames elke 1/15 seconde als stilstaande beelden weergeven

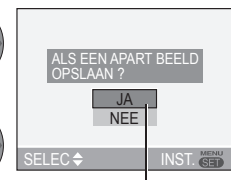
- U kunt 'NW. RS.' (blz. 70) en 'ASPECT CONV.' (Aspectratio-conversie) (blz. 72) niet gebruiken voor enkele foto's die zijn gemaakt van negen schermen.

2 Maak een foto



Volledig indrukken

3 Selecteer 'JA'

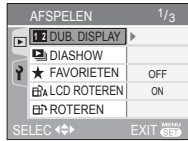


Selecteer 'JA' in oranje

- Fotoresolutie van gemaakte foto's

FOTOMODE	1 scherm	9 schermen
30fps VGA	0,3 M	2 M
30fps QVGA	0,3 M	1 M
30fps 16:9	2 M	2 M

- 'KWALITEIT' vastgezet op (blz. 53).



- Instellingen van het menu AFSPLEEN (blz. 16)
- De foto's worden geselecteerd in het ingebouwde geheugen (niet op het prikbord) als er geen kaart is geplaatst.

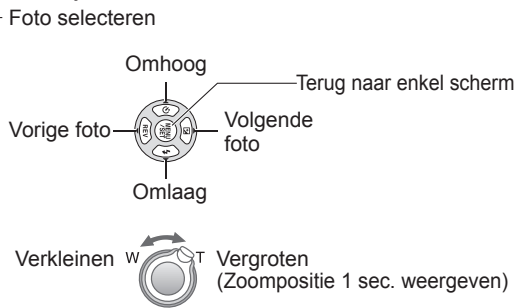
(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

1 2 DUB. DISPLAY (alleen DMC-TZ3)

2 foto's worden verticaal weergegeven. Nuttig voor het vergelijken van foto's.

- 1 Selecteer 'DUB. DISPLAY' in het menu AFSPLEEN (blz. 15, 16)
- 2 Bekijk de foto's

Geselecteerde foto's worden met oranje omkaderd

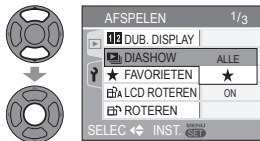


- U kunt in DUB. DISPLAY niet een en dezelfde foto weergegeven.

DIASHOW

Doorloopt tijdens het afspelen automatisch de foto's. Aanbevolen voor het bekijken van foto's op tv.

- 1 Selecteer 'DIASHOW' in het menu AFSPLEEN (blz. 15, 16)
- 2 Selecteer 'ALLE' of '★'. (Ga naar stap 3 als 'FAVORIETEN' op OFF staat)

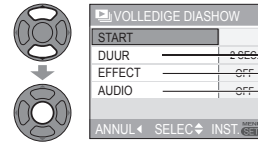


- ALLE: alles afspelen
- ★: foto's afspelen die als FAVORIETEN zijn ingesteld (blz. 65)

(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

Verschillende afspel- en bewerkingsfuncties voor uw foto's.
Zet de modusknop op

3 Selecteer 'START'



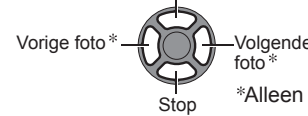
- Voorkeuren
- Afspeelduur (sec)
- 'MANUAL' alleen beschikbaar wanneer '★' is geselecteerd
- Foto-overgangseffect (niet beschikbaar bij 'MANUAL')

- Schuiven
- Diagonaal
- Van midden naar hoeken
- Willekeurig effect

Zet op 'ON' als u geluid wilt afspelen van foto's met geluid

Bewerkingen tijdens diashow

Pauzeren/afspelen
(niet beschikbaar bij MANUAL)



*Alleen tijdens een pauze of tijdens MANUAL

- In deze modus kunt u geen bewegende beelden afspelen.

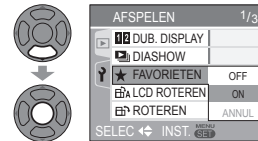
★ FAVORIETEN

Markeer uw favoriete foto's en schakel de volgende functies in.

- Diashow van alleen favorieten (blz. 64)
- Alle foto's behalve favorieten wissen (handig voor het afdrukken in een fotozaak enzovoort) (blz. 30)

1 Selecteer 'FAVORIETEN' in het menu AFSPLEEN (blz. 15, 16)

2 Selecteer 'ON'



(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

4 Selecteer een foto (herhalen)



- ★ wordt weergegeven tijdens de instelling (niet weergegeven als deze op 'OFF' staat).
- U kunt maximaal 999 foto's selecteren.
- Opheffen → Druk opnieuw op ▲.

3 Sluit het menu



■ Alles opheffen → Selecteer 'ANNUL' met ▼ in stap 2 → Selecteer met ▲ 'JA' en druk op 'MENU/SET' → Druk ter afsluiting op 'MENU/SET'.

- Foto's die met andere apparaten zijn gemaakt, kunt u mogelijk niet als favorieten instellen.
- Instelling/opheffen kan ook met de bijgeleverde software worden uitgevoerd (blz. 9).

4 Gebruik van het menu AFSPELEN (vervolg)

LCD ROTEREN ROTEREN

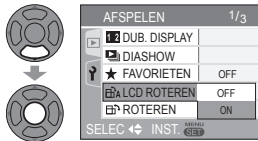
Staande foto's automatisch roteren, foto's handmatig 90° roteren.

LCD ROTEREN

Weergeven met automatische rotatie

1 Selecteer 'LCD ROTEREN' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)

2 Selecteer 'ON'



(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

■ **Voltoeien** ➔ Druk op 'MENU/SET'.

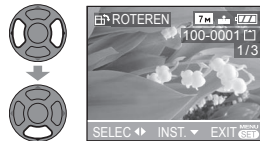
- Wanneer deze optie op 'OFF' wordt gezet, kan 'ROTTEREN' ook niet worden gebruikt.
- 'LCD ROTEREN' en 'ROTTEREN' kunnen niet voor bewegende beelden worden gebruikt.
- 'ROTTEREN' kan niet worden gebruikt bij beveiligde foto's (blz. 69).
- Sommige foto's die staand of ondersteboven zijn gemaakt, kunnen niet automatisch worden geroteerd.
- Foto's die met andere apparaten zijn gemaakt, kunt u mogelijk niet roteren.
- Tijdens het afspelen van meerdere foto's kunnen foto's niet worden geroteerd (blz. 61).
- Wordt alleen geroteerd weergegeven op een computer in een Exif-compatibele omgeving (blz. 90) (besturingssysteem, software).

ROTTEREN

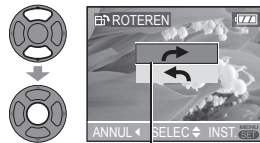
Weergeven met handmatige rotatie

1 Selecteer 'ROTTEREN' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)

2 Selecteer een foto



3 Selecteer de roteerrichting



➔ : 90° met de klok mee roteren
➜ : 90° tegen de klok in roteren

■ **Voltoeien** ➔ Druk twee keer op 'MENU/SET'.

DATUM AFDR.

De datum waarop de foto is genomen, de leeftijd (blz. 42) of de REISDATUM (blz. 48) wordt rechts onder op de foto afgedrukt. Ideaal voor normale afdrukresoluties.

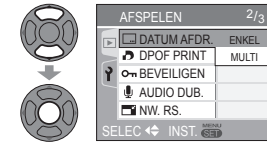
• De fotoresolutie wordt verminderd als de foto groter is dan 3 M.

ASPECTRATIO	FOTO RES.	Na DATUM AFDR.
4:3	7 M, 5 M (slechts 6 M voor de DMC-TZ2)	3 M
3:2	7 M (6 M voor de DMC-TZ2), 4,5 M	2,5 M
16:9	6 M (5,5 M voor de DMC-TZ2), 3,5 M	2 M

• De foto wordt iets korreliger.

1 Selecteer 'DATUM AFDR.' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)

2 Selecteer 'ENKEL' of 'MULTI'



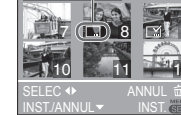
(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

3 Selecteer een foto



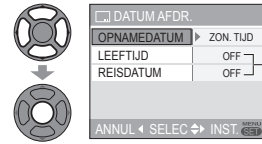
• ENKEL

• MULTI (maximaal 50 foto's)



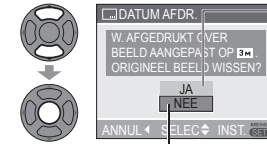
- DATUM AFDR.-instelling
- verschijnt als DATUM AFDR. al is ingesteld
- Instelling opheffen: ▼
- Instellingen voltoeien: druk op 'MENU/SET'.

4 Selecteer opties en voer instellingen uit voor elke foto



• Selecteer 'ON' om de LEEFTIJD/REISDATUM af te drukken.

5 Selecteer of u de oorspronkelijke foto wilt verwijderen
(Het scherm varieert, afhankelijk van de fotoresolutie enzovoort)



'JA': DATUM AFDR. toepassen (oorspronkelijke foto verwijderd)
• Selecteer 'NEE' voor beveiligde foto's (blz. 69).
'NEE': nieuwe foto maken met DATUM AFDR. (oorspronkelijke foto blijft bewaard)

■ **Voltoeien** ➔ Druk twee keer op 'MENU/SET'.

- Kan niet worden gebruikt bij foto's die met andere apparaten zijn gemaakt, foto's die zijn gemaakt zonder ingestelde klok, bewegende beelden of foto's met geluid.
- Nadat DATUM AFDR. is toegepast, kunt u geen fotoresoluties meer wijzigen (blz. 70) of foto's bijsnijden (blz. 71). U kunt ook de ASPECT CONV. (blz. 72), de DATUM AFDR. en de DPOF PRINT-instellingen van de foto's niet meer veranderen.
- Geef foto's weer met zoom om de datumafdruk te controleren (blz. 29).
- Tekens kunnen op sommige printers worden afgesneden.
- **Gebruik in een winkel of op een printer geen algemene datumafdrukinstellingen bij foto's met datumafdruk. (De datumafdruk kan overlappen.)**

4 Gebruik van het menu AFSPELEN (vervolg)

DPOF PRINT

U kunt de instellingen voor foto/fotonr./datum afdrucken uitvoeren wanneer u afdrukt met DPOF-compatibele printers of in DPOF-compatibele fotocentrales. (Vraag bij de fotozaak of ze DPOF kunnen afdrucken)

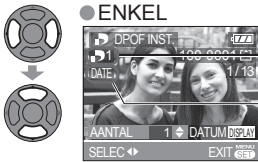
1 Selecteer 'DPOF PRINT' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)

2 Selecteer 'ENKEL' of 'MULTI'



(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

3 Selecteer een foto en stel het aantal in dat moet worden afgedrukt (herhalen)



Aantal afdrucken
Datumafdruk instellen



Aantal afdrucken
Datumafdruk instellen

● Datumafdruk instellen/opheffen: druk op 'DISPLAY' (blz. 10).
(Kan niet worden ingesteld op foto's met een datumafdruk (blz. 66).)

■ **Voltoeien** ➔ Druk twee keer op 'MENU/SET'.

■ **Alles opheffen** ➔ Selecteer 'ANNUL' met ▼ in stap 2 ➔ Selecteer met ▲ 'JA' en druk op 'MENU/SET' ➔ Druk ter afsluiting op 'MENU/SET'.

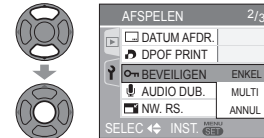
- Controleer wanneer u PictBridge-compatibele printers gebruikt de instellingen op de printer zelf, want deze krijgen mogelijk voorrang boven die van de camera.
- Wanneer u in een fotozaak vanuit het ingebouwde geheugen wilt afdrucken, dient u de foto's eerst naar een kaart te kopiëren (blz. 73) voordat u instellingen verricht.
- U kunt geen DPOF PRINT-instellingen definiëren voor niet-DCF-bestanden (blz. 90).
- U kunt instellingen slechts voor één foto tegelijk uitvoeren.
- Wanneer de DPOF-instellingen op een ander apparaat zijn uitgevoerd, dient u deze eerst op te heffen voordat u ze met deze camera opnieuw invoert.
- Datumafdrukinstellingen worden geannuleerd als u een datumafdruk toepast (blz. 66).

BEVEILIGEN

Beveiliging instellen om te voorkomen dat foto's worden gewist. Voorkomt dat belangrijke foto's worden gewist.

1 Selecteer 'BEVEILIGEN' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)

2 Selecteer 'ENKEL' of 'MULTI'



(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)

3 Selecteer een foto en maak de instelling

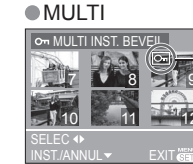


Foto beveiligd

● Opheffen: ▼

■ **Voltoeien** ➔ Druk twee keer op 'MENU/SET'.

■ **Alles opheffen** ➔ Selecteer 'ANNUL' met ▼ in stap 2 ➔ Selecteer met ▲ 'JA' en druk op 'MENU/SET' ➔ Druk ter afsluiting op 'MENU/INST'.

- Kan mogelijk niet worden gebruikt wanneer u andere apparaten gebruikt.
- Wanneer u formatteert (blz. 73) worden zelfs beveiligde bestanden verwijderd.
- Annuleren en alle beveiligingen opheffen: druk op 'MENU/SET'.


AUDIO DUB.

Geluid toevoegen aan eerder gemaakte foto's.

- 1 Selecteer 'AUDIO DUB.' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)
- 2 Selecteer een beeld en begin met opnemen



Voor bestanden waarbij al geluid is opgenomen, dient u met ▲▼ te selecteren of het bestaande geluid wel of niet moet worden gewist. Druk vervolgens op 'MENU/SET'.

- 3 Stop de opname  De opname eindigt automatisch na 10 seconden, zelfs als u niet op ▼ drukt.

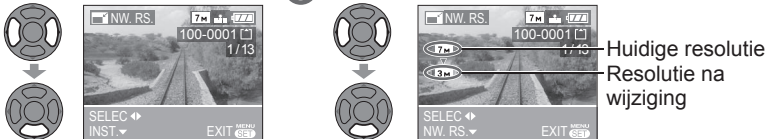
■ **Voltoeien** ➔ Druk twee keer op 'MENU/SET'.

- Kan niet worden gebruikt bij bewegende beelden of beveiligde foto's (blz. 69).
- Is mogelijk niet compatibel met foto's die op andere apparaten zijn gemaakt.

NW. RS.

De fotoresolutie kan worden verkleind als u foto's als e-mailbijlage wilt meesturen, wilt gebruiken op uw website, enzovoort.
(U kunt geen nieuwe resolutie opgeven bij foto's met minimale resolutie per aspectinstelling.)

- 1 Selecteer 'NW. RS.' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)
- 2 Selecteer een foto
- 3 Selecteer de resolutie



Huidige resolutie
Resolutie na wijziging

- 4 Selecteer of u de oorspronkelijke foto wilt verwijderen 
 - 'JA': nieuwe resolutie (oorspronkelijke foto verwijderd)
 - Selecteer 'NEE' voor beveiligde foto's (blz. 69).
 - 'NEE': nieuwe foto maken met andere resolutie (oorspronkelijke foto wordt bewaard)

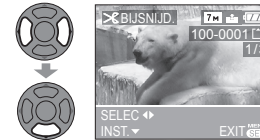
■ **Voltoeien** ➔ Druk twee keer op 'MENU/SET'.

- Niet te gebruiken voor bewegende beelden, foto's met geluid of foto's met een datumafdruk.
- Is mogelijk niet compatibel met foto's die op andere apparaten zijn gemaakt.

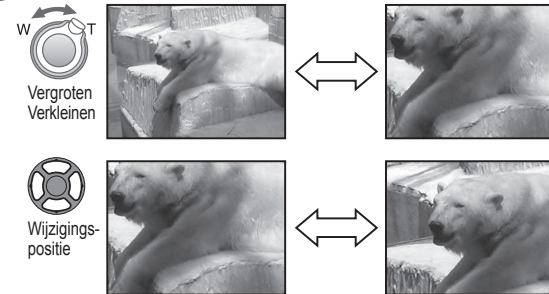
BIJSNIJD.

Uw foto's vergroten en ongewenste gebieden wegsnijden.

- 1 Selecteer 'BIJSNIJD.' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)
- 2 Selecteer een foto
- 3 Selecteer het gebied dat u wilt wegsnijden

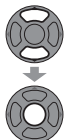


- 3 Selecteer het gebied dat u wilt wegsnijden



- 4 Bijsnijden



- 5 Selecteer of u de oorspronkelijke foto wilt verwijderen 
 - 'JA': bijsnijden (oorspronkelijke foto verwijderd)
 - Selecteer 'NEE' voor beveiligde foto's (blz. 69).
 - 'NEE': nieuwe bijsgesneden foto maken (oorspronkelijke foto wordt bewaard)

■ **Voltoeien** ➔ Druk twee keer op 'MENU/SET'.

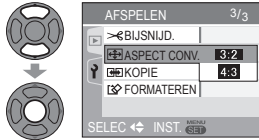
- Na het bijsnijden neemt de fotokwaliteit af.
- Niet te gebruiken voor bewegende beelden, foto's met geluid of foto's met een datumafdruk.
- Is mogelijk niet compatibel met foto's die op andere apparaten zijn gemaakt.

4 Gebruik van het menu AFSPELEN (vervolg)

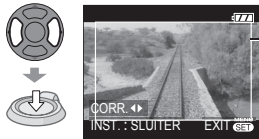
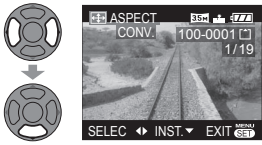
ASPECT CONV.

Foto's gemaakt in **16:9** converteren naar **3:2** of **4:3** om deze af te drukken. (blz. 51)
(Niet te gebruiken voor foto's die niet zijn gemaakt in **16:9**.)

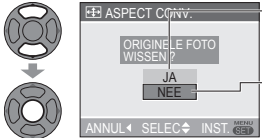
- 1 Selecteer 'ASPECT CONV.' (Aspectratio-conversie) in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)
- 2 Selecteer **3:2** of **4:3**
- 3 Selecteer een foto
- 4 Selecteer de horizontale positie en converteer
- 5 Selecteer of u de oorspronkelijke foto wilt verwijderen



(Schermvoorbeeld: DMC-TZ3)



Verandert naar omkaderr formaat
● Portretfoto's verplaatsen met ▲▼.



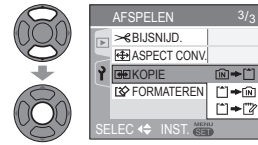
- 'JA': aspectratio converteren (oorspronkelijke foto wordt gewist)
- Selecteer 'NEE' voor beveiligde foto's (blz. 69).
- 'NEE': nieuwe foto maken met geconverteerde aspectratio (oorspronkelijke foto blijft bewaard)

- **Voltooien** → Druk twee keer op 'MENU/SET'.
- De fotoresolutie kan toenemen nadat de aspectratio (beeldverhouding) is gewijzigd.
- Niet te gebruiken voor bewegende beelden, foto's met geluid of foto's niet in DCF-indeling (blz. 90).
- Is mogelijk niet compatibel met foto's die op andere apparaten zijn gemaakt.

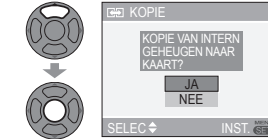
KOPIE

Kopiëren tussen ingebouwd geheugen en geheugenkaart, of van geheugenkaart naar prikboardmap.

- 1 Selecteer 'KOPIE' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)
- 2 Selecteer een kopieermethode (richting)
- 3 Selecteer een foto (voor
- 4 Selecteer 'JA' (het weergegeven scherm is een voorbeeld)



- IN → □ : alle foto's (behalve het prikbord) van het ingebouwde geheugen naar de kaart kopiëren (ga naar stap 4).
- → IN : 1 foto tegelijkertijd van de kaart naar het ingebouwde geheugen kopiëren.
- → □? : 1 foto tegelijkertijd van de kaart naar de prikboardmap kopiëren (in het ingebouwde geheugen) (geen bewegende beelden).



- Annuleren tijdens IN → □: druk op 'MENU/SET'.

- **Voltooien** → Druk twee keer op 'MENU/SET'.
- Gebruik voor het kopiëren naar een kaart met een capaciteit van minstens 12,7 MB.
- Het kopiëren van foto's kan enkele minuten duren. Schakel de camera niet uit en voer geen andere bewerkingen uit tijdens het kopiëren.
- DPOF-instellingen (blz. 68) worden niet gekopieerd als er identieke map- of bestandsnummers aanwezig zijn in de kopieerbepanning.
- Met 'KOPIE' in het menu AFSP. OP KLEMBORD kunt u prikboardfoto's naar een kaart kopiëren. (blz. 60)
- Er kunnen alleen foto's worden gekopieerd van Panasonic digitale camera's.

FORMATEREN

Gebruik deze optie als 'FOUT INT. GEHEUGEN' of 'STORING GEHEUGENKAART' verschijnt. Hiervoor hebt u een voldoende opgeladen batterij (blz. 12) of een adapter nodig (DMW-AC5E, los verkocht). Verwijder eerst de geheugenkaart als u het ingebouwde geheugen wilt formateren. (Wanneer er een kaart in de camera is geplaatst, wordt alleen de kaart geformatteerd.)

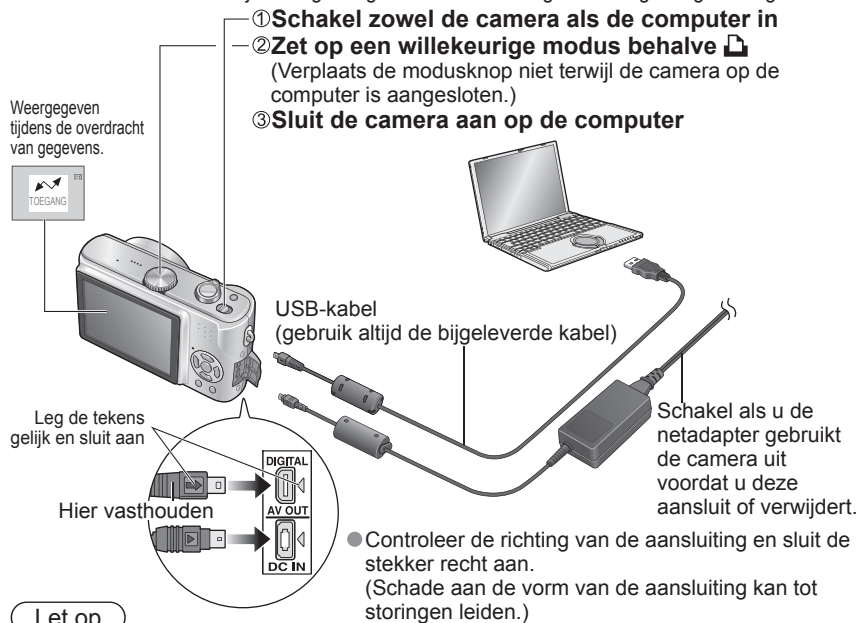
- 1 Selecteer 'FORMATEREN' in het menu AFSPELEN (blz. 15, 16)
- 2 Selecteer 'JA'



- Alle fotogegevens, inclusief die op het prikbord (blz. 58) en beveiligde foto's (blz. 69) worden verwijderd.
- Schakel de stroom niet uit en voer geen andere bewerkingen uit tijdens het formateren.
- Neem contact op met de winkelier als u niet kunt formateren.
- Het kan enkele minuten duren om het ingebouwde geheugen te formateren. Druk op 'MENU/SET' om te annuleren (alle foto's worden dan wel verwijderd).

1 Gebruik met computer

- Vorbereidingen:
- Zorg dat u een voldoende opgeladen batterij hebt of een netadapter (DMW-AC5E, los verkocht).
 - Verwijder de geheugenkaart als u het ingebouwde geheugen wilt gebruiken.



- Let op**
- Gebruik geen andere USB-kabels, alleen de bijgeleverde kabel.
 - Installeer als u Windows 98/98SE gebruikt USB-stuurprogramma'software als u de camera voor het eerst aansluit.
 - Raadpleeg voor meer informatie de afzonderlijke gebruiksaanwijzing voor aansluiting op de pc of de handleiding van uw computer.
 - Ontkoppel nooit de USB-kabel terwijl 'TOEGANG' wordt weergegeven.
 - Schakel de camera uit en ontkoppel de USB-kabel voordat u geheugenkaarten plaatst of verwijdert.
- Wanneer u in Windows 2000 een USB-kabel gebruikt, dient u de toepassing 'Hardware veilig verwijderen' in de taakbalk te gebruiken voordat u een kaart plaatst.**
- Wanneer de batterijweergave rood knippert, annuleert u de verbinding met uw computer en ontkoppelt u de USB-kabel. (Laad de batterij op voordat u deze weer aansluit.)
 - Bewegende beelden afspelen op uw computer
 - Gebruik het programma 'QuickTime' op de bijgeleverde cd-rom. (Standaard geïnstalleerd op de Macintosh)
 - Wanneer u Windows 98/98SE/Me gebruikt, kunt u 'QuickTime 6.5.2 for PC' downloaden en installeren vanaf de volgende website: <http://www.apple.com/support/quicktime/>
 - Sla bewegende beelden op uw computer op voordat u deze gaat bekijken.
 - Alleen het ingebouwde geheugen is toegankelijk als in de modus PRIKBORD een verbinding wordt gemaakt.

Sluit de camera aan op uw computer om uw foto's op te slaan, af te drukken en te e-mailen.

(Het wordt aanbevolen de bijgeleverde software te gebruiken. (blz. 9).)

Map- en bestandsnamen op de computer

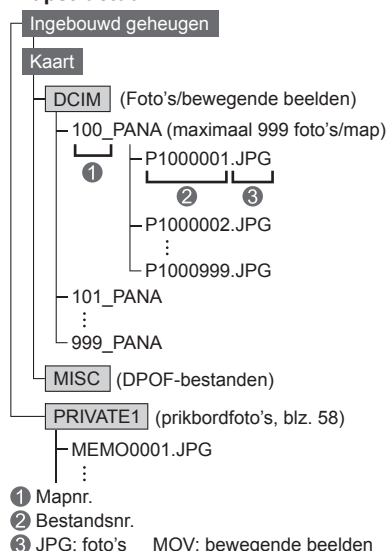
Windows

De stations worden weergegeven in de map 'Deze computer'.

Macintosh

De stations worden op het bureaublad weergegeven. (Weergegeven als 'LUMIX', 'NO_NAME', of 'Untitled'.)

Mapstructuur



- Bestands- of mapnummers resetten: 'NR. RESET' (blz. 20)
- In de volgende gevallen worden nieuwe mappen gemaakt:
 - Wanneer er foto's in mappen worden gezet die bestanden met het nummer 999 bevatten.
 - Wanneer er kaarten worden gebruikt die al hetzelfde mapnummer bevatten (ook foto's die met andere camera's zijn genomen enzovoort)
 - Bij opnamen na een NR. RESET (blz. 20)
- Het bestand kan mogelijk niet op de camera worden afgespeeld nadat de bestandsnaam is gewijzigd. (U kunt het nummer veranderen zonder het aantal cijfers te wijzigen.)

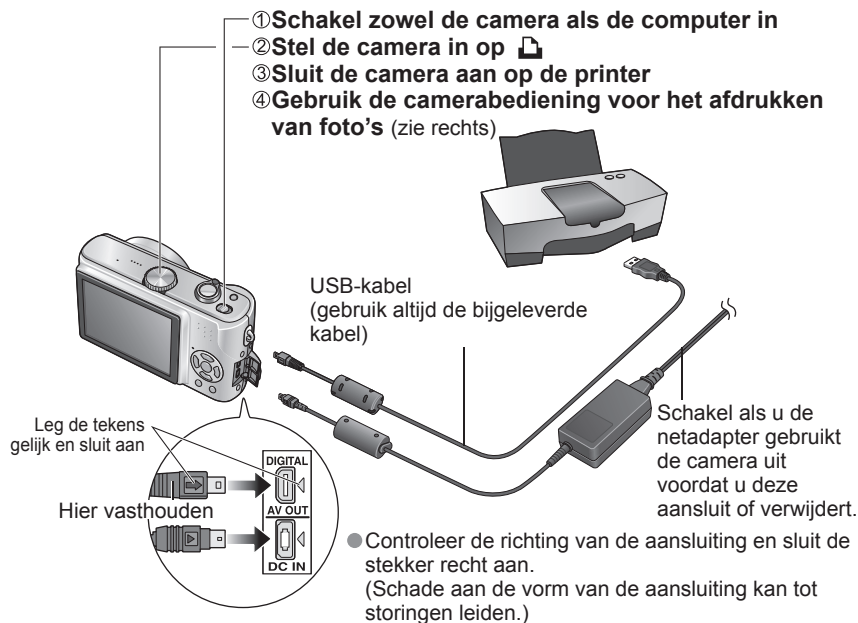
Verbinding met PTP (Picture Transfer Protocol)

Wanneer u Windows XP of Mac OS X gebruikt, kunt u uw camera ook op de computer aansluiten in de modus PTP, door deze op de PRINTFUNCTIE te zetten .

- Er kunnen alleen foto's op de computer worden ingelezen vanaf de camera.
- Foto's kunnen mogelijk niet worden gelezen als er 1000 of meer foto's op de kaart staan.
- Er wordt een bericht weergegeven wanneer u de camera op instelt nadat deze op uw computer is aangesloten. Zet de modusknop op een andere modus en sluit de camera opnieuw aan nadat 'TOEGANG' is verdwenen.

2 Afdrukken

- Vorbereidingen:
- Zorg dat u een voldoende opgeladen batterij hebt of een netadapter (DMW-AC5E, los verkocht).
 - Verwijder de geheugenkaart als u de foto's in het ingebouwde geheugen wilt gebruiken.
 - Pas de instellingen op uw printer (afdrুকwaliteit enzovoort) naar wens aan.

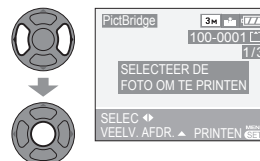


- Gebruik geen andere USB-kabels, alleen de bijgeleverde kabel.
- Ontkoppel de USB-kabel niet wanneer het pictogram voor ont koppeling van de kabel wordt weergegeven (dit wordt bij sommige printers niet weergegeven).
- Schakel de camera uit en ontkoppel de USB-kabel voordat u geheugenkaarten plaatst of verwijdert.
- Wanneer u de camera hebt aangesloten zonder deze op in te stellen, verwijdert u de USB-kabel en stelt u de camera in op voordat u deze weer aansluit. (Sommige printers moet u mogelijk eerst uitschakelen en dan weer inschakelen.)
- Wanneer u na aansluiting een andere modus kiest, wordt er een foutmelding weergegeven. Zet de modusknop terug op , annuleer eventuele printopdrachten en ontkoppel de USB-kabel.
- Wanneer u prikboardfoto's wilt afdrukken, dient u die eerst naar de geheugenkaart te kopiëren (blz. 60).
- Wanneer het batterijsymbool rood knippert, annuleert u het afdrukken en ontkoppelt u de USB-kabel. (Sluit deze weer aan nadat u de batterij hebt opgeladen.)
- Een oranje bij het afdrukken geeft een foutmelding aan. Controleer de printer.
- Het afdrukken kan in verschillende fasen plaatsvinden als u verschillende foto's afdrukt. (Het weergegeven resterende aantal pagina's kan afwijken van het ingestelde aantal.)

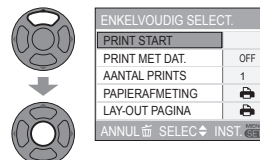
U kunt de camera rechtstreeks aansluiten op een PictBridge-compatibele printer om af te drukken.

■ Individuele foto's afdrukken

1 Selecteer de foto die u wilt afdrukken



2 Selecteer 'PRINT START'

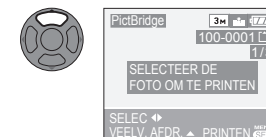


■ Afdrukken annuleren → Druk op 'MENU/SET'

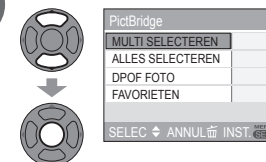
- Instellingen voor afdrukken → (blz. 78)
- Ontkoppel de USB-kabel na het afdrukken.

■ Meerdere foto's afdrukken

1 Selecteer 'VEELV. AFDR.'

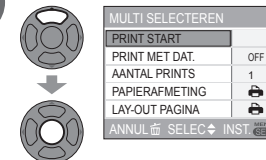


2 Selecteer een optie



Zie hierna voor meer informatie

3 Selecteer 'PRINT START'



Selecteer 'JA' als het bevestigingsscherm voor afdrukken wordt weergegeven.

■ Opties voor het afdrukken van meerdere foto's

Onderdeel	Bijzonderheden
MULTI SELECTEREN	Beweeg met door de foto's en selecteer foto's met (weergegeven) om deze af te drukken. Druk opnieuw op om de selectie te annuleren. Druk op 'MENU/SET' wanneer de selectie is voltooid.
ALLES SELECTEREN	Alle foto's afdrukken.
DPOF FOTO	Foto's afdrukken die zijn geselecteerd in 'DPOF PRINT'. (blz. 68)
FAVORIETEN	Foto's afdrukken die zijn geselecteerd als 'FAVORIETEN'. (Wordt weergegeven als 'FAVORIETEN' (blz. 65) is ingesteld)

■ Instellingen voor afdrukken

Onderdeel	Instellingen
PRINT MET DAT.	OFF/ON
AANTAL PRINTS	Hier stelt u het aantal foto's in
PAPIERAFMETING	(printerinstellingen krijgen voorrang)
	L/3,5"×5" (89 × 127 mm)
	2L/5"×7" (127 × 178 mm)
	POSTCARD (100 × 148 mm)
	A4 (210 × 297 mm)
	CARD SIZE (54 × 85,6 mm)
	10×15 cm (100 × 150 mm)
	4"×6" (101,6 × 152,4 mm)
8"×10" (203,2 × 254 mm)	
LETTER (216 × 279,4 mm)	
LAY-OUT PAGINA	(printerinstellingen krijgen voorrang) / (1 foto, zonder rand) / (1 foto, met rand) / (2 foto's) / (4 foto's)

- Foto's worden mogelijk niet geselecteerd als ze incompatibel zijn met de printer.
- Stel als u wilt afdrukken op papierformaten/indelingen die niet door deze camera worden ondersteund, de camera in op en voer de instellingen uit op de printer. (Raadpleeg de handleiding van uw printer.)
Bijvoorbeeld: Dezelfde foto 4 keer op 1 pagina afdrukken
Lay-outinstelling: (4 schermen) Aantal exemplaren: 4
(Wanneer u het aantal exemplaren op 1 instelt, worden er 4 verschillende foto's afgedrukt.)
- **Datum afdrukken**
 - Wanneer u de foto's in een fotozaak laat afdrukken: voer de DPOF-instellingen (blz. 68) in en vraag om de foto's af te drukken 'met datum'.
 - Wanneer u de foto's op een printer afdrukt: voer de DPOF-instellingen (blz. 68) in en gebruik een printer die geschikt is voor het afdrukken van de datums.
 - Wanneer u de bijgeleverde software gebruikt: stel deze in de printerinstellingen in op 'met datums'.
 - Gebruik de bijgeleverde software als u de leeftijd wilt afdrukken voor de scènemodus 'BABY' of 'HUISDIER' (blz. 42), of wanneer u het aantal verstreken dagen wilt afdrukken in 'REISDATUM' (blz. 48). (U kunt deze gegevens niet laten afdrukken in een fotozaak.)
 - Zelfs als de DPOF-instellingen zijn ingevoerd, kunnen in sommige fotozaken of op sommige printers de datums niet worden afgedrukt.
 - In sommige gevallen krijgen de instellingen van de printer zelf voorrang. Controleer de instellingen voor het afdrukken van de datum op uw printer.
 - Stel datum afdrukken niet in op foto's waarop 'DATUM AFDR.' (blz. 66) is toegepast, want dan wordt de datum twee keer afgedrukt.

U kunt foto's op een tv-scherm bekijken door uw camera met de bijgeleverde AV-kabel op uw tv aan te sluiten.

- Vorbereidingen:
- Zet de camera en de tv uit.
 - Stel TV-aspect in (blz. 20).

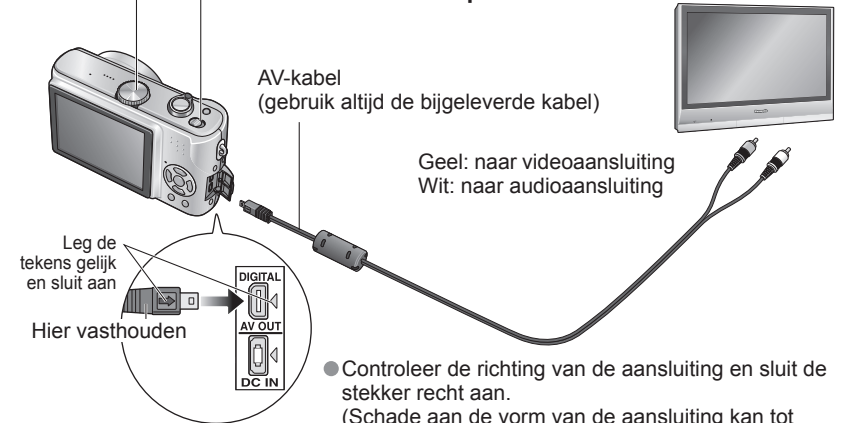
① Sluit de camera aan op de tv

② Zet de tv aan

- Zet de tv op de ingang aux.

③ Zet de camera aan

④ Stel de camera in op



- Controleer de richting van de aansluiting en sluit de stekker recht aan. (Schade aan de vorm van de aansluiting kan tot storingen leiden.)

Wanneer uw tv een SD-geheugenkaartsleuf heeft, kunt u foto's bekijken door de kaart rechtstreeks in de tv te plaatsen.

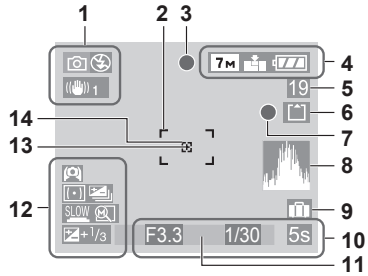
* Van sommige multimediakaarten kunnen de foto's niet op een tv worden bekeken.

Opmerking

- Gebruik geen andere AV-kabels, alleen de bijgeleverde kabel.
- U kunt foto's bekijken op tv's in andere landen (regio's) waar het systeem NTSC of PAL wordt gebruikt, wanneer u 'VIDEO UIT' in het menu SET-UP instelt.
- U kunt foto's alleen op tv weergeven in de modus .
- Op sommige televisies worden de randen van de foto gesneden, of worden de foto's niet op volledig scherm weergegeven. Naar staand gedraaide foto's kunnen enigszins onscherp zijn.
- Verander de instellingen van de fotomodus op de tv als de aspectratio (beeldverhouding) niet goed wordt weergegeven op een breedbeeld- of een high-definition-televisie.
- Raadpleeg ook de handleiding van de tv.
- Wanneer zich problemen voordoen zoals flikkerend beeld, stelt u 'VIDEO UIT' (blz. 20) in op 'PAL'.

1 Lijst met symbolen op het lcd-schermen

Tijdens het opnemen

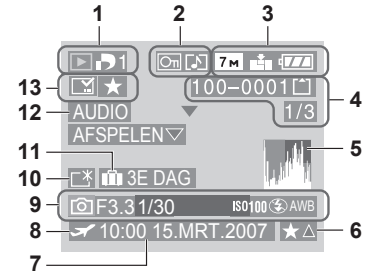


- 1 Opnamemodus (blz. 11)^{*1}
- Flitsermodus (blz. 34)
- Optische beeldstabilisatie (blz. 37)
- 2 AF-gebied (blz. 54)
- 3 Scherpstelling (blz. 23)
- 4 Fotoresolutie (blz. 52)
- Kwaliteit^{*2} (blz. 53)
- Batterijcapaciteit (blz. 23)
- 5 Aantal te maken foto's^{*3} (blz. 92)
- 6 Bestemming voor opslaan (blz. 24)
- 7 Opnamestand
- 8 Histogram (blz. 31)

- 9 Reisdatum (blz. 48)^{*4}
- 10 Diafragma waarde (blz. 23)
- Sluittijd (blz. 23)
- Slimme ISO-modus (blz. 46)
- Verstrekken opnametijd (blz. 47)
- 11 Huidige datum/tijd
- Zoom (blz. 25)
- 12 Grote kijkhoek (blz. 32)
- Spanning LCD (blz. 32)
- Meetmodus (blz. 53)
- Sluiter lang (blz. 56)
- Auto bracket^{*5} (blz. 36)
- Belichtingscompensatie (blz. 36)
- Zoomoverzicht (blz. 18)
- 13 Doel spotmeting (blz. 53)
- 14 Spotmeting AF-gebied (blz. 54)

- Modus PRIKBORD (blz. 58)
- ^{*1} Modus OPN. OP KLEMBORD
- ^{*4} Transportsymbool voor afspelen van prikbord
- Modus BEWEGEND BEELD (blz. 47)
- ^{*2} 30FPS_VGA 10FPS_VGA 30FPS_VGA 10FPS_VGA 30FPS_VGA 10FPS_VGA
- ^{*3} Beschikbare opnameduur **XXmXXs**

Bij het afspelen

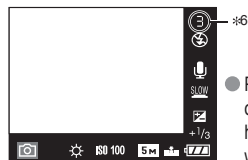
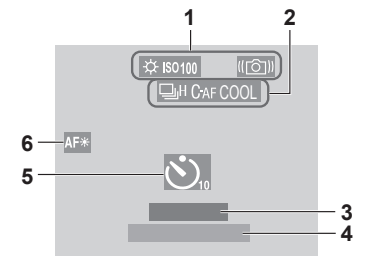


- 1 Modus WEERGAVE^{*1} (blz. 11)
- Aantal DPOF-afdrucken (blz. 68)
- 2 Beveiligde foto (blz. 69)
- Foto met geluid/bewegende beelden (blz. 62)
- 3 Fotoresolutie (blz. 52)
- Kwaliteit^{*2} (blz. 53)
- Batterijcapaciteit (blz. 23)
- 4 Map-/bestandsnummer
- Bestemming voor opslaan (blz. 24)
- Fotonummer/Totaal aantal foto's

- 5 Histogram (blz. 31)
- Waarschuwingssymbool ont koppeling kabel (blz. 76)
- 6 Instellingen voor favorieten^{*3} (blz. 65)
- 7 Datum en tijd van opname
- 8 Instellingen voor bestemming (blz. 49)
- 9 Opname-informatie^{*4}
- Leeftijd in jaren/maanden (blz. 42)
- 10 Spanning LCD (blz. 32)
- 11 Aantal verstrekten reisdagen (blz. 48)
- 12 Geluid afspelen^{*5} (blz. 62)
- 13 Weergave datumafdruk^{*5} (blz. 66)
- Favorieten (blz. 65)

- Modus PRIKBORD (blz. 58)
- ^{*1} Modus AFSP. OP KLEMBORD
- ^{*4} Transportsymbool voor opnamen op het prikbord
- ^{*5} Zoomsymbool
- Modus BEWEGEND BEELD (blz. 62)
- ^{*2} 30FPS_VGA 30FPS_VGA 10FPS_VGA 30FPS_VGA 10FPS_VGA
- ^{*3} Verstrekten afspeeltijd **XXmXXs**
- ^{*5} WEERG. BEW. BEELDEN

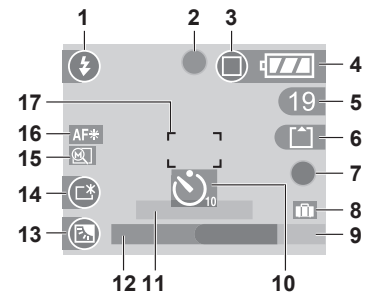
In EENVOUDIGE MODE



● Pictogrammen kunnen ook op de rand van het scherm worden weergegeven.^{*5} (blz. 31)

- 1 Witbalans (blz. 50)
- ISO-gevoeligheid (blz. 51)
- ISO-LIMIET
- 2 Trillingswaarschuwing (blz. 22)
- Burstfunctie (blz. 54)
- Continue AF (blz. 55)
- Kleurenmodus (blz. 57)
- Geluid opnemen (blz. 53)
- 3 Aantal verstrekten reisdagen (blz. 48)
- 4 Leeftijd in jaren/maanden (blz. 42)
- 5 Zelfontspanner (blz. 33)
- 6 AF-assistlampje (blz. 56)
- Telemacro (blz. 46)

- ^{*5} Alleen DMC-TZ3.
- ^{*5} Beschikbaar aantal foto's/resterende tijd in seconden wordt weergegeven. ('+999' wordt weergegeven bij 1000 foto's/sec. of meer.)



- 1 Flitsermodus (blz. 34)
- 2 Scherpstellen (blz. 26)
- 3 Fotomodus (blz. 27)
- Trillingswaarschuwing (blz. 22)

- 4 Batterijcapaciteit (blz. 23)
- 5 Aantal te maken foto's (blz. 92)
- 6 Bestemming voor opslaan (blz. 24)
- 7 Opnamestand
- 8 Reisdatum (blz. 48)
- 9 Compensatie achtergrondlicht (blz. 26)
- 10 Zelfontspanner (blz. 33)
- 11 Aantal verstrekten reisdagen (blz. 48)
- 12 Huidige datum/tijd
- Zoom (blz. 25)
- Instellingen voor bestemming (blz. 49)
- 13 Compensatie achtergrondlicht (blz. 26)
- 14 Spanning LCD (blz. 32)
- 15 Zoomoverzicht (blz. 18)
- 16 AF-assistlampje (blz. 56)
- Telemacro (blz. 46)
- 17 AF-gebied (blz. 54)

GEHEUGENKAART VERGRENDELD

- Hef op met het schrijfbeveiligingsschuijfe op de SD- of SDHC-geheugenkaart. (blz. 24)

GEEN JUISTE FOTO OM WEER TE GEVEN

- Maak foto's of plaats een andere kaart die al foto's bevat in de camera.

DEZE FOTO IS BEVEILIGD

- Hef de beveiliging op voordat u de foto's verwijdert enzovoort (blz. 69)

SOMMIGE FOTO'S KUNNEN NIET GEWIST WORDEN/DEZE FOTO KAN NIET GEWIST WORDEN

- Niet-DCF-foto's (blz. 90) kunnen niet worden verwijderd.
→ Sla alle noodzakelijke gegevens op een computer (of ander apparaat) op en gebruik 'FORMATEREN' (blz. 73) om de gegevens op de kaart te wissen.

ER KUNNEN GEEN EXTRA WISSELECTIES GEMAAKT WORDEN

- Het aantal foto's dat in één keer kan worden verwijderd, is overschreden.
- Er zijn meer dan 999 foto's als 'FAVORIETEN' ingesteld.
- Het aantal foto's dat in één keer een datumafdruk kan krijgen, is overschreden.

KAN OP DEZE FOTO NIET INGESTELD WORDEN

- DPOF-instellingen kunnen niet worden uitgevoerd bij niet-DCF-foto's (blz. 90).

AUB CAMERA UIT- EN INSCHAKELEN

- Er is geweld uitgeoefend op de lens (of een ander onderdeel) en de camera functioneert niet goed.
→ Schakel de camera weer in.
(Neem contact op met het verkooppunt als het scherm opnieuw verschijnt)

DIV. FOTO'S KUNNEN NIET GEKOP. WORDEN/KOPIE KAN NIET VOLTOOID WORDEN

- In de volgende gevallen kunnen foto's niet worden gekopieerd:
 - Er bestaat al een foto met dezelfde naam op de kopieerbestemming.
 - Bestand is geen DCF-indeling (blz. 90).
 - Foto is op een andere camera gemaakt of bewerkt.

FOUT INT. GEHEUGEN FOTM. INT. GEH. ?

- Wordt weergegeven bij het formatteren van het ingebouwde geheugen via de computer enzovoort.
→ Formateer rechtstreeks opnieuw met de camera (blz. 73).

STORING GEHEUGENKAART KAART FORMATEREN?

- Indeling wordt niet herkend op deze camera.
→ Sla alle noodzakelijke gegevens op een computer (of ander apparaat) op en gebruik 'FORMATEREN' (blz. 73).

Betekenis van en vereiste reacties op belangrijke berichten die op het lcd-scherm worden weergegeven.

STORING GEHEUGENKAART CONTROLEER DE GEHEUGENKAART

- Geen toegang tot de kaart.
→ Plaats de kaart opnieuw in de camera.

STORING GEHEUGENKAART PARAMETERFOUT GEHEUGENKAART

- Kaart is geen SD-standaard. Alleen SDHC-geheugenkaarten hebben een capaciteit van 4 GB of meer.

LEESFOUT CONTROLEER DE GEHEUGENKAART

- Gegevens kunnen niet worden gelezen.
→ Controleer of de kaart op de juiste manier in de camera is geplaatst (blz. 13).

SCHRIJFFOUT CONTROLEER DE GEHEUGENKAART

- Gegevens kunnen niet worden geschreven.
→ Zet het apparaat uit en verwijder de kaart. Plaats de kaart vervolgens weer terug en zet het apparaat weer aan.
- Kaart is mogelijk beschadigd.

OPNAME BEW. BEELDEN GEANN. SCHRIJFSNELHEID KAART TE BEPERKT

- Gebruik wanneer 'FOTO MODE' is ingesteld op '30fps VGA' of '30fps 16:9' een kaart van minimaal 10 MB/s (aangeduid op de verpakking enzovoort). (blz. 47)
- Het opnemen van bewegend beeld kan op sommige kaarten niet automatisch worden beëindigd.

CREËREN VAN EEN MAP NIET MOGELIJK

- Gebruikt aantal mapnummers heeft 999 bereikt (blz. 75).
→ Sla alle noodzakelijke gegevens op een computer (of ander apparaat) op en gebruik 'FORMATEREN' (blz. 73).
Het mapnummer wordt teruggezet op 100 wanneer u 'NR.RESET' (blz. 20) uitvoert.

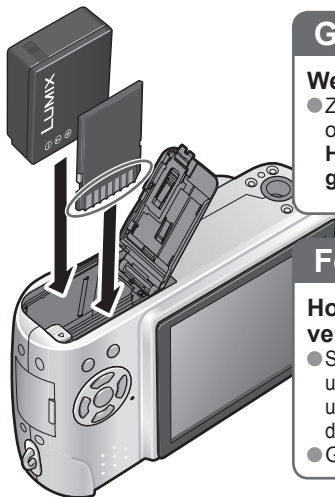
BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 4:3 TV/BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 16:9 TV

- AV-kabel is op de camera aangesloten.
 - Bericht direct verwijderen → Druk op 'MENU/SET'.
 - Aspectratio wijzigen → Wijzig 'TV-ASPECT' (blz. 20).
- USB-kabel is alleen op de camera aangesloten.
→ Het bericht verdwijnt wanneer de kabel ook op een ander apparaat wordt aangesloten (blz. 74, 76).

3 Vraag en antwoord

Storingen verhelpen

VEEL GESTELDE VRAGEN



Geheugenkaart

Welke kaarten kan ik gebruiken?

- Zie (blz. 13) voor typen en (blz. 92) voor de opnamecapaciteit.

Het wordt aanbevolen Panasonic kaarten te gebruiken.

Foto's

Hoe kan ik snel foto's naar mijn computer verzenden?

- Sluit de camera met de bijgeleverde USB-kabel (blz. 74) op uw computer aan om fotobestanden naar de harde schijf van uw computer te kopiëren (slepen & neerzetten). (U kunt ook de bijgeleverde software 'LUMIX Simple Viewer' gebruiken.)
- Gebruik een USB-lezer/schrijver.

Opnemen

Foto's zijn donker of hebben onduidelijke kleuren

- Pas de belichting aan (blz. 36).
- Pas de kleuren aan met WITBALANS.
(Gebruik bijvoorbeeld 'AWB' voor tl-licht en voor gloeilamplicht.)
Wanneer dit nog steeds onvoldoende is, stelt u de witbalans handmatig in SET (blz. 50).



Afdrukken

Hoe kan ik de datum afdrukken?

- Gebruik 'DATE AFDR.' (blz. 66) voordat u gaat afdrukken. (Definieer geen datumafdrukinstellingen)
- In de fotozaak: voer de DPOF-instellingen (blz. 68) in en vraag om de foto's af te drukken 'met datum'.
- Met de printer: voer de DPOF-instellingen (blz. 68) in en gebruik een printer die geschikt is voor het afdrukken van de datums.
- Met de bijgeleverde software (blz. 9): Selecteer 'met datums' bij de printerinstellingen.



Controleer eerst de volgende onderdelen (blz. 84-89).
(Wanneer u de menu-instellingen terugzet in de standaardwaarden, kunnen bepaalde problemen zijn opgelost.
Gebruik 'RESETTEN' in het menu SET-UP (blz. 20).)

Batterij, spanning

De camera werkt niet, ook niet als deze is ingeschakeld.

- De batterij is niet goed geplaatst (blz. 13) of moet worden opgeladen (blz. 12).

Lcd-scherm gaat uit, zelfs als de camera is ingeschakeld.

- Camera is ingesteld op 'BATT. BESP.' of 'BESPARING' (blz. 18).
→ Druk de ontspanknop half in om op te heffen.
- De batterij moet worden opgeladen (blz. 12).

De camera wordt uitgeschakeld als de stroom wordt ingeschakeld.

- De batterij moet worden opgeladen (blz. 12).
- De camera is ingesteld op 'BATT. BESP.' (blz. 18).
- De camera is niet uitgezet (de batterij moet worden opgeladen).
→ Gebruik 'BATT. BESP.' of 'BESPARING' (blz. 18).

Opnemen

Er kunnen geen foto's worden gemaakt.

- Modusknop is niet op een opnamemodus ingesteld.
- Kaart/ingebouwd geheugen is vol. → Maak ruimte vrij door ongewenste foto's te verwijderen (blz. 30).

Opgenomen foto's zien er wit uit.

- De lens is vuil (vingerafdrukken enzovoort).
→ Schakel de stroom in om de lens uit te schuiven en reinig het lensoppervlak met een zachte, droge doek.
- De lens is beslagen (blz. 8).

Opgenomen foto's zijn te licht/te donker.

- Foto's die in donkere ruimten zijn gemaakt, of van heldere onderwerpen (sneeuw, heldere omgeving enzovoort) nemen het grootste deel van het scherm in beslag. (De helderheid van het lcd-scherm kan anders zijn dan van de werkelijke foto) → Pas de belichting aan (blz. 36).

Er worden 2-3 foto's gemaakt terwijl ik maar één keer op de ontspanknop druk.

- Camera ingesteld op 'AUTO BRACKET' (alleen DMC-TZ3) of 'BURSTFUNCTIE' in het menu OPNAME.

Er is niet goed scherpgesteld.

- Er is niet ingesteld op de modus die geschikt is voor de afstand tot het onderwerp. (Scherpstelgebied varieert, afhankelijk van de opnamemodus.)
- Onderwerp valt buiten scherpstelgebied.
- Veroorzaakt door trillingen of beweging van het onderwerp (blz. 37, 46).

Opgenomen foto's zijn onscherp. Optische beeldstabilisatie werkt niet goed.

- De sluitertijd is langer in donkere locaties en de optimale beeldstabilisatie is daar minder effectief.
→ Houd de camera stevig met beide handen vast en houd de armen strak langs uw lichaam (blz. 22).
- Gebruik een statief en de zelfontspanner (blz. 33) wanneer u 'SLUITER LANG' gebruikt (blz. 56).

Opnemen (vervolg)**Gemaakte foto's zien er korrelig uit of er is sprake van interferentie.**

- De ISO-gevoeligheid is hoog of er is een lange sluitertijd. (De standaardinstelling voor GEVOELIGHEID is 'AUTO' – bij binnenopnamen kan interferentie optreden.)
 - Verlaag de 'GEVOELIGHEID' (blz. 51).
 - Zet de 'KLEURFUNCTIE' op 'NATURAL' (blz. 57).
 - Maak foto's op locaties met meer licht.
- Camera ingesteld op scènemodus 'H. GEVOELIGH.' (blz. 42). (Foto wordt iets korreliger vanwege de hoge gevoeligheid)

De helderheid of kleuren van de opname zijn niet levensecht.

- Voor opnamen bij tl-licht is soms een kortere sluitertijd nodig. Dit kan leiden tot kleine wijzigingen in helderheid of kleuren, maar dat is normaal.

Roodachtige verticale lijn (veeg) verschijnt tijdens de opname.

- Dit is een kenmerk van CCD en kan zich voordoen als het onderwerp heldere gebieden bevat. Rond deze gebieden kan onscherpte ontstaan, maar dit is geen storing. (Dit wordt opgenomen bij bewegende beelden, maar niet op foto's.)

**Opname bewegend beeld stopt halverwege.**

- Gebruik van multimedialkaart (niet compatibel met opnemen van bewegend beeld).
- 'FOTOMODE' ingesteld op '30fpsVGA' of '30fps16:9' (blz. 47).
 - We raden u aan een kaart van minimaal 10 MB/s te gebruiken (dit staat aangegeven op de verpakking enzovoort).
- Bij sommige kaarten kan het toegangsscherm kort verschijnen na het opnemen en kan het opnemen halverwege stoppen.

Lcd-scherm**Het lcd-scherm wordt soms uitgeschakeld, zelfs als de stroom is ingeschakeld.**

- Camera is ingesteld op 'BESPARING' (blz. 18). (Lcd-scherm wordt uitgeschakeld tijdens het opladen van de flitser)
- Na de opname schakelt het lcd-scherm zichzelf uit totdat de volgende foto kan worden gemaakt. (Maximaal gebruik ingebouwd geheugen ongeveer 6 sec)

De helderheid is instabiel.

- De diafragma waarde wordt ingesteld als de ontspanknop half is ingedrukt. (Is niet van invloed op gemaakte foto.)

Het scherm knippert binnenshuis.

- Het scherm kan knippen nadat het is ingeschakeld (voorkomt beïnvloeding door tl-verlichting).

Het scherm is te licht/te donker.

- Pas de helderheid van het lcd-scherm aan (blz. 18).
- Camera ingesteld op 'SPANNING LCD' of 'GR. KIJKHOEK' (blz. 32).
- Het scherm kan donkerder worden als de temperatuur in de camera laag is. Het scherm wordt weer helderder als de temperatuur stijgt.

Er verschijnen zwarte/blauwe/rode/groene punten of interferentie. Scherm ziet er vervormd uit als het wordt aangeraakt.

- Dit is geen storing. U ziet dit niet terug op de foto's, dus u hoeft zich hierover geen zorgen te maken.

Lcd-scherm (vervolg)**Datum/leeftijd wordt niet weergegeven.**

- De huidige datum, de REISDATUM (blz. 48) en de leeftijd in de scènemodi 'BABY' en 'HUISDIER' (blz. 42) worden slechts ongeveer 5 sec. weergegeven na het opstarten, instellen van wijzigingen of kiezen van een andere modus. Ze kunnen niet altijd worden weergegeven.

Flitser**Geen flits.**

- De flitser is ingesteld op 'GEDWONGEN UIT' (blz. 34).
- Wanneer de flitser is ingesteld op 'AUTO', wordt niet in alle situaties geflitst.
- De flitser werkt niet in de modus BEWEGEND BEELD of in de scènemodi 'LANDSCHAP', 'NACHT.SCHAP' (blz. 40), 'VUURWERK', 'STERRENHEMEL', 'LUCHTFOTO' en 'H.GEVOELIGH.' (blz. 42).

Twee keer flitsen

- Rode-ogenreductie is actief (blz. 34). (Er wordt twee keer geflitst om te voorkomen dat de ogen rood worden.)

Afspelen**Foto's zijn geroteerd.**

- 'LCD ROTEREN' is ingesteld op 'ON' (blz. 66). (Foto's worden automatisch van staand naar liggend geroteerd. Sommige foto's die staand of ondersteboven worden gemaakt, kunnen als staand worden geïnterpreteerd.)
 - Roteer deze met 'LCD ROTEREN' (blz. 66).

Kan geen foto's bekijken.

- Modusknop is niet ingesteld op (▶).
- Geen foto's in ingebouwd geheugen of op de kaart (als de kaart is geplaatst worden foto's van de kaart afgespeeld, anders uit het ingebouwde geheugen).

Map-/bestandsnummer weergegeven als '-'. Foto is zwart.

- Foto bewerkt op computer of gemaakt op ander apparaat.
- Batterij direct verwijderd na het maken van de foto, of foto gemaakt met bijna lege batterij.
 - Gebruik 'FORMATEREN' om de foto te verwijderen (blz. 73).

Onjuiste datum weergegeven bij afspelen kalender.

- Foto bewerkt op computer of gemaakt op ander apparaat.
- 'KLOKINST.' is onjuist (blz. 14). (Onjuiste datum wordt weergegeven bij het afspelen van de kalender of als foto's naar de computer en dan terug naar de camera zijn gekopieerd, als de datum van de computer verschilt van die van de camera.)

Afhankelijk van het onderwerp kan een interferentierand op het scherm verschijnen.

- Dit wordt moiré genoemd. Dit is geen storing.

Tv, computer, printer

Geen beeld op de tv. Onscherp beeld of beeld niet in kleur.

- Niet goed aangesloten (blz. 79).
- Instelling tv-ingang niet op aux. gezet.
- 'Video-uitgang' niet op 'PAL' gezet (blz. 20).

Weergave tv-scherm wijkt af van lcd-scherm.

- Aspectratio (beeldverhouding) is mogelijk onjuist en op bepaalde tv's worden de randen van foto's afgesneden.

Bewegende beelden kunnen niet op tv worden afgespeeld.

- Kaart is in tv geplaatst.
→ Sluit aan met AV-kabel (bijgeleverd) en speel af op de camera (blz. 79).

Beeld wordt niet op volledig tv-scherm weergegeven.

- Controleer de instelling 'TV-ASPECT' (blz. 20).

Kan foto's niet naar de computer sturen.

- Niet goed aangesloten (blz. 74).
Controleer of de computer de camera heeft herkend. (Zie afzonderlijke gebruiksaanwijzing voor aansluiting op een pc)

Computer herkent de kaart niet (leest alleen het ingebouwde geheugen).

- Ontkoppel de USB-kabel en sluit deze weer aan met de kaart in de camera.


Ik wil foto's die op de computer zijn opgeslagen, op mijn camera afspelen.

- Gebruik het bijgeleverde PHOTOfunSTUDIO-viewer- om foto's van de computer naar de camera te kopiëren. Kopieer foto's naar het prikbord met de software voor het kopiëren van computer naar kaart. Kopieer vervolgens de prikbordmap met 'KOPIE' (blz. 73) in het menu AF SPELEN.

Kan niet afdrucken als de camera op de printer is aangesloten.

- Printer niet compatibel met PictBridge.
- Modusknop is niet ingesteld op .

Randen van foto's afgesneden bij het afdrucken.

- Hef instellingen voor bijsnijden of afdrucken zonder randen op de printer op voordat u gaat afdrucken.
(Raadpleeg de handleiding van uw printer.)
- Foto's gemaakt met  'ASPECTRATIO' (blz. 51).
→ Controleer als u de foto's in een fotozaak laat afdrucken of formaten van 16:9 kunnen worden afgedrukt.

Diversen


Menu niet weergegeven in gewenste taal.

- Verander de instelling van 'TAAL' (blz. 20).

Camera rammelt als deze wordt geschud.

- Dit geluid wordt veroorzaakt door beweging van de lens en is geen storing.

Kan 'AUTO REVIEW' niet instellen.

- Deze optie kan niet worden ingesteld als u een van de volgende instellingen gebruikt: 'AUTO BRACKET' (alleen DMC-TZ3) (blz. 36), 'BURSTFUNCTIE' (blz. 54), de scènemodus 'ZELFPOORTRET' (blz. 40), BEWEGEND BEELD  (blz. 47) of 'AUDIO OPNAME'. (blz. 53).

Rode lampje gaat branden wanneer u de ontspanknop half indrukt op donkere locaties.

- 'AF-ASS. LAMP' ingesteld op 'ON' (blz. 56).

AF ASS. LAMP gaat niet branden.

- 'AF ASS. LAMP' ingesteld op 'OFF' (blz. 56).
- Brandt niet op locaties met veel licht of bij gebruik van de scènemodus 'LANDSCHAP', 'NACHT.SCHAP', 'ZELFPOORTRET' (blz. 40), 'VUURWERK' of 'LUCHTFOTO' (blz. 44).

De camera is heet.

- De camera kan bij gebruik een beetje warm worden, maar dit is niet van invloed op de prestaties of de kwaliteit.

De lens maakt een klikkend geluid.

- Wanneer de helderheid verandert, maakt de lens soms een klikkend geluid en kan de helderheid van het scherm ook veranderen, maar dit is het gevolg van de uitgevoerde diafragma-instellingen.
(Is niet van invloed op de foto.)

De klok staat niet goed.

- De camera is lange tijd niet gebruikt.
→ Stel de klok opnieuw in (blz. 14).
(De datum wordt ingesteld op '0:00 0. 0. 0' voor foto's als de klok niet is ingesteld.)
- Het duurde lang om de klok in te stellen (de klok loopt nu dus achter).

Als u zoom gebruikt, raakt de foto iets vervormd en worden de randen van het onderwerp gekleurd.

- Afhankelijk van de zoominstelling zijn foto's wellicht iets vervormd of gekleurd aan de randen, maar dit is normaal (blz. 25).

Bestandsnummers worden niet op volgorde opgenomen.

- Bestandsnummers worden opnieuw ingesteld wanneer er nieuwe mappen worden gemaakt (blz. 75).

Bestandsnummers lopen achteruit.

- De batterij is verwijderd/geplaatst terwijl de camera aan was.
(Nummers kunnen achteruit lopen als de bestands-/mapnummers niet goed worden opgenomen.)

Tijdens gebruik

De camera kan warm worden als deze lange tijd wordt gebruikt, maar dit is geen storing.

- U voorkomt trillingen door een statief te gebruiken en dit op een stabiele locatie naar te zetten.
(Vooral wanneer u telescopische zoom, langere sluitertijden of de zelfontspanner gebruikt)
- **Houd de camera zo ver mogelijk uit de buurt van elektromagnetische apparatuur (zoals magnetrons, tv's, videospellen enzovoort).**
 - Wanneer u de camera boven op of bij een tv gebruikt, kunnen de beelden en het geluid op de camera vervormd raken door elektromagnetische straling.
 - Gebruik de camera niet in de buurt van mobiele telefoons, want dit kan tot ruis leiden die stoort op de foto's en het geluid.
 - Opgenomen gegevens kunnen beschadigd raken, of foto's kunnen vervormd raken, door sterke magnetische velden die door luidsprekers of grote motoren worden veroorzaakt.
 - Elektromagnetische straling die door microprocessoren wordt gegenereerd, kan een negatief effect hebben op de camera en tot storingen in de foto's en het geluid leiden.
 - Wanneer de camera negatief wordt beïnvloed door elektromagnetische apparatuur en niet goed meer functioneert, schakelt u de camera uit en verwijdert u de batterij of ontkoppelt u de netadapter (DMW-AC5E; optioneel). Plaats vervolgens de batterij weer in de camera of sluit de netadapter weer aan en zet de camera aan.

Gebruik de camera niet bij radiozenders of hoogspanningslijnen.

- Wanneer u opneemt in de buurt van radiozenders of hoogspanningslijnen, heeft dit een negatief effect op de opgenomen foto's en het geluid.
- Verleng het meegeleverde snoer en de meegeleverde kabel niet.
- Laat de camera niet in aanraking komen met pesticiden of vluchtige stoffen (hierdoor kan het oppervlak beschadigd raken of de coating gaan bladderen).
- Gebruik alleen bestanden uit andere apparaten wanneer ze compatibel zijn met het bestandssysteem Design Rule for Camera (foto's zijn gebaseerd op het DCF-systeem en de Exif-norm – het bestandssysteem Design Rule for Camera en de norm Exchangeable Image File Format van de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) die is vastgesteld door de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Onderhoud van uw camera

- Ontkoppel de batterij/netadapter (DMW-AC5E, los verkocht).
- Reinig de camera niet met benzeen, verfverdunder, alcohol, allesreiniger of chemisch behandeld doek (het oppervlak kan beschadigd raken of de coating kan gaan bladderen).
- Veeg stof of vingerafdrukken af met een zachte, droge doek. Verwijder hardnekkige vlekken of vlekken van regenwater/zeewater met een grondig uitgewrongen doek en wrijf de camera met een droge doek na.

Wanneer u de camera lange tijd niet gebruikt

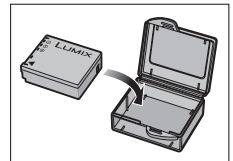
- Verwijder de batterij en de kaart (zorg dat de batterij is verwijderd om schade door kortsluiting te voorkomen).
- Laat de camera niet in aanraking komen met rubberen of plastic zakken.
- Bewaar de camera met een vochtabsorberend middel (silicagel) als deze in een lade enzovoort wordt bewaard. Bewaar batterijen op een koele plaats (15 °C-25 °C) met een lage vochtigheid (40 %-60 %) en geen grote temperatuurschommelingen.
- Laad de batterij eens per jaar op en laat deze een keer volledig leeg lopen voordat u deze weer bewaart.

Geheugenkaarten

- Schade voorkomen aan kaarten en gegevens
 - Voorkom hoge temperaturen, rechtstreeks zonlicht, elektromagnetische golven en statische elektriciteit.
 - Laat de camera niet buigen, vallen en stel deze niet bloot aan ernstige schokken.
 - Raak de aansluitingen op de achterzijde van de kaart niet aan en laat deze niet vuil of nat worden.
- Wanneer u geheugenkaarten verwijdert/inlevert
 - Wanneer u de functies 'formatteren' of 'verwijderen' op uw camera of computer gebruikt, worden alleen de bestandsbeheergegevens gewijzigd. De gegevens worden niet volledig van de geheugenkaart verwijderd. Wanneer u uw geheugenkaarten verwijdert of inlevert, raden wij u aan de geheugenkaart zelf te vernietigen of in de handel verkrijgbare software voor het wissen van computergegevens te gebruiken om de gegevens volledig van de kaart te verwijderen. Ga verantwoordelijk om met de gegevens op geheugenkaarten.

Batterij

- Bewaar de batterij na gebruik in de batterijdraagtas.
- Gebruik geen beschadigde of ingedeukte kaarten (vooral niet als de aansluitingen zijn beschadigd), bijvoorbeeld wanneer een kaart is gevallen (dit kan storingen veroorzaken).
- De geschatte opnamecapaciteit van 270 [300^{*1}] foto's (blz. 12) is gebaseerd op de volgende CIPA-normen^{*2}.
*1 DMC-TZ2



CIPA-normen:

- Gebruik van Panasonic SD-geheugenkaart (16 MB)
 - Temperatuur 23 °C, vochtigheid 50 %
 - Modus NORMALE FOTO
 - LCD-scherm op ON
 - STABILISATIE (MODE 1)
 - Eerste foto gemaakt 30 sec nadat de camera is ingeschakeld
 - 1 foto gemaakt per 30 sec
 - Gebruik volledige flits eens per twee foto's
 - Zoomprocedure voor elke foto (max. W → max. T, of max. T → max. W)
 - Na elke 10 foto's wordt de stroom uitgeschakeld en kan de batterij afkoelen
 - *2 CIPA = Camera & Imaging Products Association
- Opladen
 - Verwijder vuil op de aansluitingen met een droge doek.
 - Houd de camera op minimaal 1 m afstand van AM-radio (kan radio-interferentie veroorzaken).
 - Er kunnen geluiden klinken in de camera, maar dit is geen storing.
 - Ontkoppel altijd de oplader van de netspanning na het opladen (sluipverbruik maximaal 0,1 W als deze blijft aangesloten).

- Het logo SDHC is een handelsmerk.
- Leica is een gedeponoerd handelsmerk van Leica Microsystems IR GmbH.
- Elmar is een gedeponoerd handelsmerk van Leica Camera AG.
- Andere namen, bedrijfsnamen en productnamen die in deze instructies worden afgedrukt, zijn handelsmerken of gedeponoerde handelsmerken van de respectievelijke bedrijven.

5 Capaciteit/tijd voor het opnemen van foto's

De genoemde cijfers zijn een schatting. Ze kunnen variëren afhankelijk van omstandigheden, kaarttype en onderwerp. Opnamecapaciteit/tijden die op het lcd-scherm worden weergegeven, zullen mogelijk niet regelmatig verminderd zijn.

■ Capaciteit voor het opnemen van foto's

Varieert afhankelijk van de volgende instellingen.

● ASPECTRATIO (4:3 3:2 16:9) (blz. 51)

● FOTO RES. (0,3MEZ-7M) (blz. 52)

● KWALITEIT (beeldkwaliteit hoog standaard) (blz. 53)

*1: DMC-TZ3

*2: DMC-TZ2

ASPECTRATIO	4:3														3:2				16:9												
	FOTO RES.		7M*1	6M*2	5M EZ*1	3M EZ	2M EZ	1M EZ	0,3M EZ	7M*1	6M*2	4,5M EZ	2,5M EZ	6M*1	5,5M*2	3,5M EZ	2M EZ														
KWALITEIT																															
Ingebouwd geheugen	2	6	3	7	4	9	7	15	12	24	19	36	61	100	3	6	3	7	5	10	8	16	3	7	4	8	6	12	11	22	
Geheugenkaart	16 MB	3	7	4	8	5	10	8	16	13	27	21	40	68	110	3	7	4	8	5	12	9	18	3	7	4	10	7	14	12	25
	32 MB	7	16	9	19	11	23	18	36	29	58	45	85	145	230	8	16	9	19	13	26	20	40	9	18	10	21	15	31	27	53
	64 MB	16	34	20	40	24	48	38	75	61	120	93	175	290	480	16	35	20	40	27	54	43	83	19	35	22	45	32	64	57	105
	128 MB	35	69	41	82	50	99	78	150	125	240	190	350	600	970	35	71	42	82	56	110	88	165	35	79	46	92	66	130	115	220
	256 MB	68	135	81	160	98	190	150	290	240	470	370	690	1170	1900	70	140	82	160	110	210	170	330	78	150	91	180	130	250	230	430
	512 MB	135	270	160	320	195	380	300	590	480	940	730	1370	2320	3770	140	270	160	320	210	430	340	650	155	300	180	350	250	510	450	860
	1 GB	270	540	320	640	390	770	600	1180	970	1880	1470	2740	4640	7550	280	550	320	640	440	860	680	1310	310	610	360	710	520	1020	910	1720
	2 GB	550	1090	660	1270	790	1530	1220	2360	1920	3610	2920	5120	8780	12290	560	1110	660	1300	890	1700	1360	2560	630	1220	730	1420	1040	2040	1800	3410
4 GB	1090	2150	1290	2510	1560	3010	2410	4640	3770	7090	5740	10050	17240	24130	1110	2190	1310	2560	1740	3350	2680	5020	1240	2410	1450	2800	2040	4020	3540	6700	

● Extra optische zoom (blz. 25) kan worden gebruikt voor fotoresoluties waarbij 'EZ' wordt vermeld (behalve in de scènemodus 'H.GEVOELIGH.' (blz. 42)).

■ Capaciteit voor het opnemen van foto's

ASPECTRATIO	EENVOUDIGE MODE				
FOTO RES.					
KWALITEIT	*1	*2			
Ingebouwd geheugen	2	3	16	100	
Geheugenkaart	16 MB	3	4	18	110
	32 MB	7	9	40	230
	64 MB	16	20	83	480
	128 MB	35	41	165	970
	256 MB	68	81	330	1900
	512 MB	135	160	650	3770
	1 GB	270	320	1310	7550
	2 GB	550	660	2560	12290
4 GB	1090	1290	5020	24130	

■ Capaciteit opnametijd (bewegende beelden)

FOTOMODE	30fpsVGA	10fpsVGA	30fpsQVGA	10fpsQVGA	30fps16:9	10fps16:9	
Ingebouwd geheugen	—	—	23 sec	1 min 13 sec	—	—	
Geheugenkaart	16 MB	6 sec	26 sec	26 sec	1 min 23 sec	5 sec	22 sec
	32 MB	17 sec	59 sec	59 sec	2 min 55 sec	14 sec	50 sec
	64 MB	39 sec	2 min	2 min	6 min	33 sec	1 min 46 sec
	128 MB	1 min 23 sec	4 min 10 sec	4 min 10 sec	12 min 20 sec	1 min 11 sec	3 min 35 sec
	256 MB*3	2 min 45 sec	8 min 10 sec	8 min 10 sec	24 min	2 min 20 sec	7 min
	512 MB*3	5 min 30 sec	16 min 20 sec	16 min 20 sec	47 min 50 sec	4 min 40 sec	14 min
	1 GB*3	11 min	32 min 50 sec	32 min 50 sec	1 uur 35 min	9 min 20 sec	28 min 10 sec
	2 GB*3	22 min 30 sec	1 uur 7 min	1 uur 7 min	3 uur 15 min	19 min 20 sec	57 min 30 sec
4 GB*3	44 min 20 sec	2 uur 11 min	2 uur 11 min	6 uur 22 min	38 min	1 uur 53 min	

*3 Bewegende beelden kunnen maximaal 15 minuten continu worden opgenomen. De maximale continue opnametijd (tot 15 minuten) wordt op het scherm weergegeven.

FOTOMODE (blz. 47)

● Soepelheid beeldovergangen (fps: frames per seconde)



● Fotoresolutie

16:9	VGA	QVGA
Breed	Groot	Klein*4

*4 Voor e-mailbijlagen of langere opnamen

Digitale Fotocamera: informatie voor uw veiligheid

Voeding	DC 5,1 V
Stroomverbruik	Tijdens opnemen: 1,7 W (DMC-TZ3)/1,4 W (DMC-TZ2) Tijdens afspeken: 0,8 W
Effectieve pixels van camera	● DMC-TZ3: 7.200.000 pixels ● DMC-TZ2: 6.000.000 pixels
Beeldsensor	● DMC-TZ3: 1/2,35" CCD, totale aantal pixels 8.500.000 pixels ● DMC-TZ2: 1/2,33" CCD, totale aantal pixels 7.390.000 pixels Primair kleurenfilter
Lens	Optische zoom 10 x f=4,6 mm tot 46 mm (equivalent 35-mm filmcamera: 28 mm t/m 280 mm)/F3,3 t/m F4,9
Digitale zoom	Max. 4 x
Extra optische zoom	Max. 15 x (DMC-TZ3)/ Max.13,8 x (DMC-TZ2)
Scherpstelling	Normaal/Macro scherpstellen op 9 punten/scherpstellen op 3 punten (hoge snelheid)/ scherpstellen op 1 punt (hoge snelheid)/scherpstellen op 1 punt/scherpstellen met spotmeting
Scherpstelgebied	
Normaal	50 cm (groothoek)/2 m (tele) tot ∞
Macro/leenvoudige mode/bewegend beeld/Slimme ISO/Prikbord	5 cm (groothoek)/1 m (tele) tot ∞ (2 m behalve bij maximale tele)
Scène mode	Er kunnen verschillen zijn in de bovenstaande instellingen.
Sluitersysteem	elektronische sluiters + mechanische sluiters
Bewegend beeld opnemen	848 × 480 pixels*/640 × 480 pixels*/320 × 240 pixels (*Alleen wanneer een SD-geheugenkaart wordt gebruikt) (30 of 10 frames/seconde met audio. De maximale opnametijd is afhankelijk van de capaciteit van het ingebouwde geheugen of van de kaart.)
Burststopnamen	
Burstsnelheid	● DMC-TZ3: 3 frames/seconde (hoge snelheid), 2 frames/seconde (lage snelheid), ongeveer 2 frames/seconde (onbeperkt) ● DMC-TZ2: Ongeveer 2 frames/seconde (onbeperkt)
Aantal te maken foto's	● DMC-TZ3: Max. 7 frames (standaard), max. 5 frames (fijn), Afhankelijk van de resterende capaciteit van het ingebouwde geheugen of de kaart (onbeperkt). ● DMC-TZ2: Afhankelijk van de resterende capaciteit van het ingebouwde geheugen of de kaart.
ISO-gevoeligheid	AUTO/100/200/400/800/1250 Modus [H. GEVOELIGH.]: 3200
Sluittijd	8 t/m 1/2000 Modus [STERRENHEMEL]: 15 seconden, 30 seconden, 60 seconden Modus bewegend beeld: 1/30 t/m 1/20000
Witbalans	AUTO/Daglicht/Bewolkt/Schaduw/Halogen/Witbalans
Belichting (AE)	AUTO (program AE) Belichtingscompensatie (stappen van 1/3 EV, -2 EV t/m +2 EV)
Meetmodus	Multiple/Center weighted/Spot
Lcd-scherm	● DMC-TZ3: 3,0" polykristallijn TFT LCD-scherm bestand tegen lage temperaturen (ongeveer 230.000 pixels) (zichtveldpercentage ongeveer 100 %) ● DMC-TZ2: 2,5" polykristallijn TFT LCD-scherm bestand tegen lage temperaturen (ongeveer 207.000 pixels) (zichtveldpercentage ongeveer 100 %)
Flitser	Flitsbereik: (ISO AUTO) ongeveer 60 cm t/m 4,2 m (groothoek) AUTO, AUTO/Rode-ogenreductie, Flits altijd aan (Flits altijd aan/Rode-ogenreductie), Langzame synchronisatie/Rode-ogenreductie, Gedwongen UIT

Microfoon	Mono
Luidspreker	Mono
Opnamedia	Ingebouwd geheugen (ongeveer 12,7 MB)SD-geheugenkaart//SDHC-geheugenkaart/Multimediakaart (alleen foto's)
Fotoresolutie	
Foto	Wanneer de instelling voor aspectratio (beeldverhouding) [4:3] is ● DMC-TZ3: 3072 × 2304 pixels / 2560 × 1920 pixels / 2048 × 1536 pixels / 1600 × 1200 pixels / 1280 × 960 pixels / 640 × 480 pixels ● DMC-TZ2: 2816 × 2112 pixels / 2048 × 1536 pixels / 1600 × 1200 pixels / 1280 × 960 pixels / 640 × 480 pixels
	Wanneer de instelling voor aspectratio (beeldverhouding) [3:2] is ● DMC-TZ3: 3216 × 2144 pixels / 2560 × 1712 pixels / 2048 × 1360 pixels ● DMC-TZ2: 2976 × 1984 pixels / 2560 × 1712 pixels / 2048 × 1360 pixels
	Wanneer de instelling voor aspectratio (beeldverhouding) [16:9] is ● DMC-TZ3: 3328 × 1872 pixels / 2560 × 1440 pixels / 1920 × 1080 pixels ● DMC-TZ2: 3072 × 1728 pixels / 2560 × 1440 pixels / 1920 × 1080 pixels
Bewegende beelden (*Alleen wanneer een SD-geheugenkaart wordt gebruikt)	848 × 480 pixels* /640 × 480 pixels* /320 × 240 pixels
Kwaliteit	Fijn/standaard
Indeling opnamebestand	
Foto	JPEG (gebaseerd op Design rule for Camera File System, gebaseerd op norm Exif 2.21)/corresponderend met DPOF
Foto's met geluid	JPEG (gebaseerd op Design rule for Camera File System, gebaseerd op norm Exif 2.21) + QuickTime
Bewegende beelden	QuickTime Motion JPEG
Interface	Digitaal: USB 2.0 (Full Speed) Analoge video/audio: NTSC/PAL Composite (geschakeld via menu)/Audio-lijnuitgang (mono)
Aansluiting	DIGITALE/AV-UITGANG: Speciale stekker (8-polig) DC IN: Speciale stekker (2-polig)
Afmetingen (exclusief uitstekend gedeelte)	● DMC-TZ3: Ongeveer 105,0 mm (B) × 59,2 mm (H) × 36,7 mm (D) ● DMC-TZ2: Ongeveer 105,0 mm (B) × 59,2 mm (H) × 36,3 mm (D)
Gewicht	Exclusief kaart en batterij DMC-TZ3: Ongeveer 232 g /DMC-TZ2: Ongeveer 222 g Inclusief kaart en batterij DMC-TZ3: Ongeveer 257 g /DMC-TZ2: Ongeveer 247 g
Bedrijfstemperatuur	0 °C t/m 40 °C
Bedrijfsvochtigheid	10 % t/m 80 %

Batterij-oplader**(Panasonic DE-A46A):** Informatie voor uw veiligheid

Uitgang	OPLADEN 4,2 V --- 0,8 A
Ingang	110 V t/m 240 V 50/60Hz, 0,2 A

Batterij (lithium-ion)**(Panasonic CGA-S007E):** Informatie voor uw veiligheid

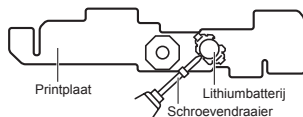
Spanning/capaciteit	3,7 V 1000 mAh
----------------------------	----------------

■ Opmerking betreffende lithiumbatterijen

- Bij dit product zijn lithiumbatterijen geleverd. Wanneer deze verbruikt zijn, mag u deze niet weggooien maar moet u deze inleveren als klein chemisch afval.
- Dit apparaat bevat een lithiumbatterij als stroomvoorziening voor de klok.
- Raadpleeg uw leverancier over het verwijderen van de lithiumbatterij op het moment dat u het apparaat aan het einde van de levensduur vervangt.
- Verzekert u ervan dat de ingebouwde lithiumbatterij door vakbekwaam servicepersoneel wordt verwijderd.



■ Alleen voor servicepersoneel:



- Verwijder de lithiumbatterij van de Gedrukte Bedradingsplaat met behulp van de schroevendraaier etc. zoals het figuur hierboven.
- De vorm van de Gedrukte Bedradingsplaat en de positie van de lithiumbatterij kunnen verschillen afhankelijk van het model van de digitale fotocamera.

Informatie over het weggooien van elektrische en elektronische apparatuur (particulieren)



Dit symbool betekent in Europa dat gebruikte elektrische en elektronische producten niet bij het normale huishoudelijke afval mogen. Lever deze producten in bij de aangewezen inzamelingspunten, waar ze gratis worden geaccepteerd en op de juiste manier worden verwerkt, teruggewonnen en hergebruikt. In Nederland kunt u uw producten bij uw winkelier inleveren bij de aanschaf van een vergelijkbaar nieuw product. Wanneer u dit product op de juiste manier als afval inlevert, spaart u waardevolle hulpbronnen en voorkomt u potentiële negatieve gevolgen voor de volksgezondheid en het milieu, die anders kunnen ontstaan door een onjuiste verwerking van afval. Neem contact op met uw gemeente voor meer informatie over het dichtstbijzijnde inzamelingspunt of raadpleeg www.nvmp.nl, www.ictoffice.nl of www.stibat.nl.

Voor zakelijke gebruikers in de Europese Unie

Neem voor het weggooien van elektrische en elektronische apparatuur contact op met uw leverancier voor verdere informatie.

Informatie over verwijdering van afval in landen buiten de Europese Unie

Dit symbool is alleen geldig in de Europese Unie. Neem wanneer u dit product wilt weggooien, contact op met de lokale overheid of uw leverancier en vraag wat de juiste verwijderingsmethode is.



QuickTime

QuickTime en het QuickTime-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Apple Computer, Inc., onder vergunning gebruikt.

Du

VQT1B69-1
M0207KZ2037 (30000 ©)



Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
Web Site: <http://panasonic.net>

Du