

Canon

PowerShot SX500 IS

Gebruikershandleiding

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door, met name het gedeelte “Veiligheidsmaatregelen”.
- Door deze handleiding te lezen, leert u de camera correct te gebruiken.
- Bewaar deze handleiding goed zodat u deze in de toekomst kunt raadplegen.

NEDERLANDS

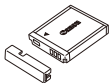
Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.

Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



Camera



Batterij NB-6L
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LY/CB-2LYE



Interfacekabel
IFC-400PCU



Draagriem
NS-DC11



Lensdop
(met snoer)



Cd
DIGITAL CAMERA
Solution Disk*



Introductiehandleiding



Canon
garantiesysteemboekje

* Bevat software (32).


• Een geheugenkaart is niet bijgesloten.



• Alle aanvullingen of herzieningen van de *Gebbruikershandleiding* zijn aan het eind van deze handleiding toegevoegd.

Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

- SD-geheugenkaarten*
- SDHC-geheugenkaarten*
- SDXC-geheugenkaarten* 
- Eye-Fi-kaarten

* Voldoet aan de SD-specificaties. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

Over Eye-Fi-kaarten

Er wordt niet gegarandeerd dat dit product Eye-Fi-kaartfuncties (inclusief draadloze overdracht) ondersteunt. Als u een probleem hebt met een Eye-Fi-kaart, kunt u contact opnemen met de fabrikant van de kaart. Denk er ook aan dat u in veel landen of gebieden toestemming nodig hebt voor het gebruik van Eye-Fi-kaarten. Zonder toestemming is het gebruik van de kaart niet toegestaan. Als u niet zeker weet of de kaart in een bepaald gebied mag worden gebruikt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.

Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Zie af van het onbevoegd maken van opnamen dat een overtreding is van het auteursrecht, en denk eraan dat, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik, het fotograferen in strijd kan zijn met het auteursrecht of andere wettelijke rechten op bepaalde voorstellingen of tentoonstellingen, of in bepaalde commerciële omstandigheden.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera vindt u in de garantie-informatie die bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg voor de Canon Klantenservice de contactgegevens in de garantie-informatie.
- Hoewel het LCD-scherm onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Indeling van de gebruikershandleiding

De volgende handleidingen worden meegeleverd, elk voor een ander doel.

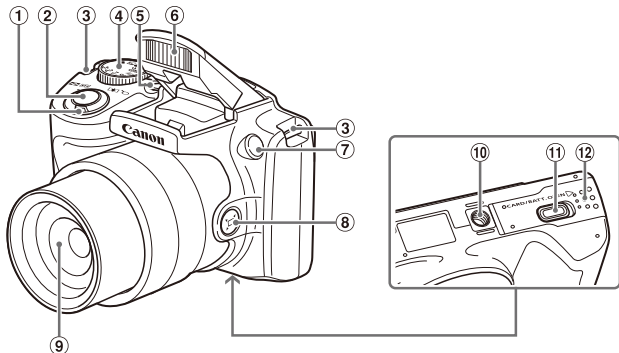
Basishandleiding (📖17)

- Hierin staan de basisinstructies, van de eerste voorbereidingen voor het maken van foto's tot afspelen en opslaan op een computer

Handleiding voor gevorderden (📖41)

- Praktische handleiding waarin andere basishandelingen voor de camera worden geïntroduceerd en de opties voor opnamen en afspelen worden beschreven

Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt

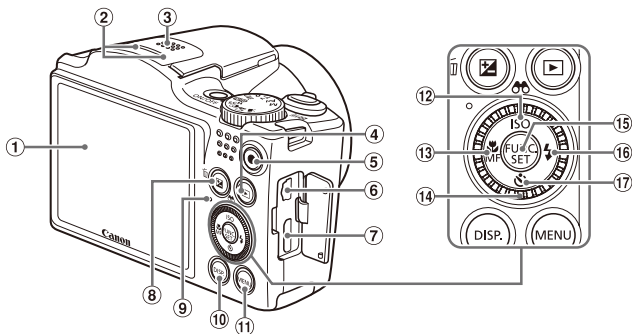


- | | |
|-------------------------------|----------------------------------------|
| ① Zoomknop | ⑤ ON/OFF-knop |
| Opnamen maken: | ⑥ Flitser |
| <[📷] (telelens)> / | ⑦ Lampje |
| <[📐] (groothoek)> | ⑧ <[🔍] knop (Hulp bij kader – Zoeken)> |
| Afspelen: <[🔍] (vergroten)> / | ⑨ Lens |
| <[📐] (index)> | ⑩ Aansluiting statief |
| ② Ontspanknop | ⑪ Klepje gelijkstroomkoppeling |
| ③ Riembevestigingspunt | ⑫ Geheugenkaart-/batterijklepje |
| ④ Programmakeuzewiel | |

- De opnamemodi en op het scherm weergegeven pictogrammen en tekst staan tussen haakjes.
- 📌: Wat u beslist moet weten
- 📝: Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
- 📖xx: Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat "xx" voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst "de geheugenkaart" naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De tabbladen boven namen geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's, films of voor beide.

Foto's : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het nemen of bekijken van foto's.

Films : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het maken of bekijken van films.



- | | |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| ① Scherm (LCD-monitor) | ⑩ <DISP. (Weergave)>-knop |
| ② Microfoon | ⑪ <MENU>-knop |
| ③ Luidspreker | ⑫ <ISO (ISO-waarde)> / <Filter beeldweergave> / knop Omhoog |
| ④ <▶ (afspeel)>-knop | ⑬ <M (macro)> / <MF (Handmatig scherpstellen)> / knop Links |
| ⑤ Filmknop | ⑭ Controleknop |
| ⑥ AV OUT (audio/video-uitgang) / DIGITAL-aansluiting | ⑮ FUNC./SET-knop |
| ⑦ HDMI™-aansluiting | ⑯ <⚡ (Flitser)> / knop Rechts |
| ⑧ <☒ (Belichtingscompensatie)> / <⏏ (1 beeld wissen)>-knop | ⑰ <⌚ (Zelfontspanner)> / knop Omlaag |
| ⑨ Indicator | |



- Aan de controleknop draaien is één van de mogelijkheden om verschillende instellingen te kiezen, van beeld naar beeld te gaan en andere handelingen uit te voeren. Het merendeel van deze handelingen kunt u ook uitvoeren met de knoppen <▲><▼><◀><▶>.

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen en controleknoppen, waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of die er op lijken, aan te duiden.
- De onderstaande camera- en controleknoppen worden met de volgende pictogrammen aangeduid:

- <▲> Knop omhoog ⑫ aan de achterkant
- <◀> Knop links ⑬ aan de achterkant
- <▶> Knop rechts ⑯ aan de achterkant

- <▼> Knop omlaag ⑰ aan de achterkant
- <⦿> Controleknop ⑭ aan de achterkant

Inhoud van de verpakking.....	2
Compatibele geheugenkaarten.....	3
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie	4
Indeling van de gebruikershandleiding.....	5
Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....	6
Inhoudsopgave	8
Inhoudsopgave: basishandelingen	10
Veiligheidsmaatregelen.....	12
Basishandleiding.....	17
Voordat u begint.....	18
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen	26
De camera testen	27
Meegeleverde software, handleidingen	32
Accessoires.....	40
Handleiding voor gevorderden	41
1 Basishandelingen van de camera	41
Aan/Uit	42
Ontspanknop	43
Opnamemodi	44
Opties opnameweergave.....	45
Menu FUNC.....	46
Menu MENU	47
Indicatorweergave	49
Klok.....	49
2 Smart Auto-modus	51
Opnamen maken (Smart Auto)	52
Algemene, handige functies	60
Functies voor de beeldaanpassing.....	67
Handige opnamefuncties	72
De camerabewerkingen aanpassen	75
3 Andere opnamemodi.....	77
Modus Discreet.....	78
Helderheid/kleur aanpassen (Directe effecten)	79
Specifieke scènes	80
Beeldeffecten (Creatieve filters)... ..	82
Speciale modi voor andere doeleinden	87
Verschillende films opnemen	88
4 P mode	91
Opnamen maken in de modus Programma automatische belichting (modus <P>).....	92
Helderheid van het beeld (Belichtingscompensatie).....	93
Kleur- en continu-opnamen maken	98
Opnamebereik en scherpstellen.....	103
Flitser	111
Overige instellingen	114
5 Tv-, Av- en M-modus	115
Specifieke sluitertijden (<Tv>-modus)	116
Specifieke diafragmawaarden (<Av>-modus)	117

Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (<M>-modus)	118
6 Afspeelmodus.....	121
Bekijken	122
Door beelden bladeren en beelden filteren	126
Opties voor het weergeven van foto's.....	129
Beelden beveiligen	132
Beelden wissen.....	136
Beelden roteren	140
Beeldcategorieën.....	142
Foto's bewerken.....	146
Films bewerken.....	153
7 Menu Instellingen.....	155
Basisfuncties van de camera aanpassen	156
8 Accessoires	169
Tips voor het gebruik van bijgesloten accessoires.....	170
Optionele accessoires	171
Optionele accessoires gebruiken	173
Beelden afdrukken.....	179
Een Eye-Fi-kaart gebruiken	193
9 Bijlage.....	195
Problemen oplossen	196
Berichten op het scherm.....	200
Informatie op het scherm	202
Functies en menutabellen.....	206
Voorzorgsmaatregelen.....	216
Specificaties.....	217
Index	221

Shoot

- Gebruik de door de camera bepaalde instellingen (Auto-modus)..... 52

Goede opnamen van mensen maken



Portretten
(80)



In de sneeuw
(81)

Specifieke scènes afstemmen



Weinig licht
(80)



Vuurwerk
(81)

Speciale effecten toepassen



Levendige kleuren
(82)



Poster-effect
(82)



Fisheye-effect
(83)



Miniatuureffect
(83)



Speels effect
(85)



Monochroom
(86)

- Waar geluid en flitser niet zijn toegestaan (Modus Discreet)..... 78
- Beeldinstellingen aanpassen tijdens het maken van opnamen (Directe effecten)..... 79
- Scherpstellen op gezichten..... 52, 80, 106
- Opname met mezelf erbij (zelfontspanner)..... 62, 87
- Een datumstempel toevoegen 65

 **View**

- Beelden bekijken (afspeelmodus)..... 122
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling)..... 130
- Op een tv..... 173
- Op een computer 33
- Snel door beelden bladeren 126
- Beelden wissen..... 136

 **Shoot/View Movies**

- Films opnemen..... 52, 88
- Films bekijken (afspeelmodus) 122

 **Print**

- Foto's afdrukken..... 179

 **Opslaan**

- Beelden opslaan op een computer 33

Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door, voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als dit is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**
- **Laat het product niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

Als er vloeistoffen of vreemde voorwerpen in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.

Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of een helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterij.**
- **Plaats de batterij niet in de buurt van of in open vuur.**
- **Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.**
- **Raak het netsnoer niet aan met natte handen.**
- **Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.**
- **Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.**

De batterij kan exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok of brand. Dit kan persoonlijk letsel en schade aan de omgeving veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.

- **Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.**

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u de camera gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**

Uw gehoor kan beschadigd raken als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een cd-speler voor muziek-cd's afspeelt (muziekspeler). Dit kan ook de luidsprekers beschadigen.



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

- **Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld.**

Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**
 - plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan;
 - plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40°C;
 - vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of kan de batterij ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel. Bij hoge temperaturen kan de behuizing van de camera of de batterijlader vervormd raken.

- **Door langdurig naar overgangen voor diavoorstelling te kijken, kunt u zich onprettig gaan voelen.**

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon op een heldere dag).**

Dit kan de beeldsensor beschadigen.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terecht komt.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Verwijder de batterij en berg deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij in de camera wordt gelaten, kan deze gaan lekken.

- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**
- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen, zoals een stuk textiel.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Plaats de batterij niet in de buurt van huisdieren.**

Als huisdieren op de batterij kauwen, kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, wat kan leiden tot brand of schade.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt.**

- **Bevestig geen harde voorwerpen aan de camera.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



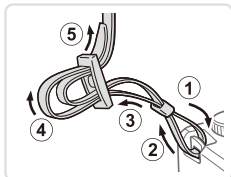
Basishandleiding

Hierin staan de basisinstructies, van de eerste voorbereidingen voor het maken van foto's tot afspelen en opslaan op een computer

Voordat u begint

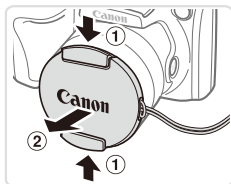
Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

De riem bevestigen



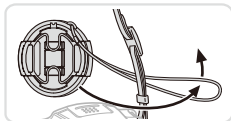
1 Bevestig de riem.

- Bevestig de meegeleverde riem aan de camera (zie afbeelding).
- Bevestig de riem op dezelfde wijze aan de andere kant van de camera.



2 Bevestig de lensdop aan de riem.

- Haal de lensdop van de camera en bevestig het lensdopkoordje aan de riem.
- Verwijder altijd eerst de lensdop voordat u de camera inschakelt.
- Zorg dat de lensdop op de camera zit als de camera niet in gebruik is.



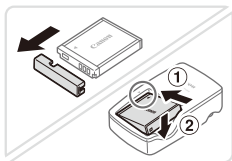
De camera vasthouden



- Doe de riem om uw nek.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de uitgeklapte flitser rusten.

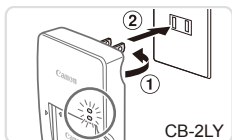
De batterij opladen

Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er dus voor dat u de batterij eerst oplaadt.



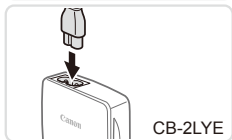
1 Verwijder het batterijklepje en plaats de batterij in de lader.

- Verwijder het batterijklepje en zorg dat de ▲-markeringen op de batterij overeenkomen met die op de oplader en plaats de batterij door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te drukken.



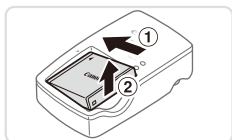
2 Laad de batterij op.

- **CB-2LY:** Kantel de stekker naar buiten (1) en steek de oplader in een stopcontact (2).
- **CB-2LYE:** sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- ▶ Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- ▶ Als het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.



3 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te drukken.



- Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Bij batterijladers die gebruik maken van een netsnoer mag u de lader of het snoer niet op andere voorwerpen aansluiten. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

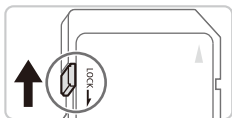


- Zie "Specificaties" (📖 217) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnameduur met een volledig opgeladen batterij.

De batterij en geheugenkaart plaatsen

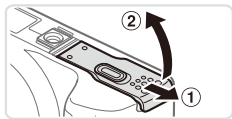
Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).

Denk eraan dat u voordat u een nieuwe geheugenkaart (of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd) gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (📖 160).



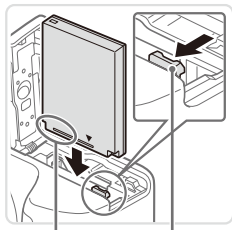
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Bij geheugenkaarten met een schuifje voor schrijfbeveiliging kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld (omlaag). Duw het schuifje omhoog totdat het op niet vergrendeld staat.



2 Open het klepje.

- Schuif het klepje naar buiten (①) en open het (②).

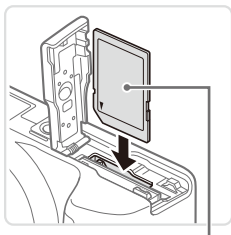


Aansluitpunten

Batterijvergrendeling

3 Plaats de batterij.

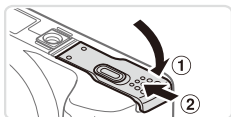
- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Als u de batterij verkeerd om plaatst, kan deze niet in de juiste positie worden vergrendeld. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.



Etiket

4 Plaats de geheugenkaart.

- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat deze vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting is geplaatst. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



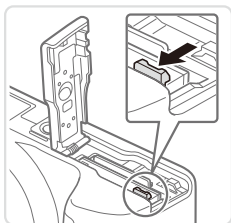
5 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (①) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (②).



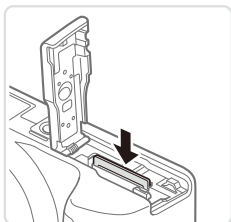
- Zie "Specificaties" (📖217) voor richtlijnen voor hoeveel opnamen of uren opnemen kunnen worden opgeslagen op een geheugenkaart.

■ De batterij en geheugenkaart verwijderen



Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wipt nu omhoog.



Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

De datum en tijd instellen

Stel als volgt de huidige datum en tijd correct in als het scherm [Datum/Tijd] verschijnt wanneer u de camera inschakelt. Informatie die u op deze manier opgeeft, wordt bij het nemen van foto's bij de beeldeigenschappen opgeslagen, en wordt gebruikt wanneer u beelden organiseert op opnamedatum of op wanneer u beelden met datum afdrukt.

U kunt ook desgewenst een datumstempel aan foto's toevoegen (65).



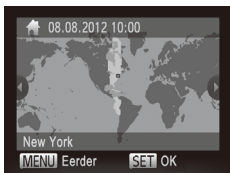
1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.

2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om de datum en tijd op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC/SET>.





3 Tijdzone thuis.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <FUNC SET> om uw tijdzone thuis te selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <FUNC SET> om de instelling te voltooien. Het instellingenschermb wordt niet meer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



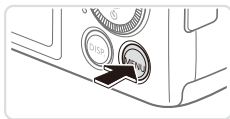
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt steeds als u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en tijdzone thuis al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.



- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [☀️ OFF] in stap 2 en vervolgens kiest u [☀️] door op de knoppen <▲><▼> te drukken of aan de knop <FUNC SET> te draaien.

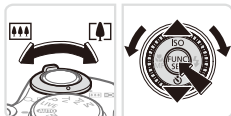
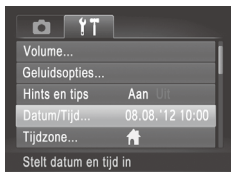
De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het cameramenu.

- Druk op de knop <MENU>.



2 Kies [Datum/Tijd].

- Beweeg de zoomknop om het tabblad [↑↓] te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ISO> om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Wijzig de datum en tijd.

- Volg stap 2 op 22 om de instellingen te wijzigen.
- Druk op de knop <MENU> om het menu te sluiten.



- De datum/tijd-instellingen blijven tot ongeveer drie weken na het verwijderen van de batterij behouden dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij).
- De datum/tijd-batterij wordt ongeveer in vier uur opgeladen nadat u een opgeladen batterij hebt geplaatst of de camera hebt aangesloten op een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 171), zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Volg de stappen op 22 om de datum en tijd in te stellen.

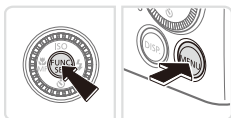
Taal van LCD-scherm

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.



2 Open het instellingenschermb.

- Houd de knop <FUNC SET> ingedrukt en druk direct op de knop <MENU>.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	മലിനം
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

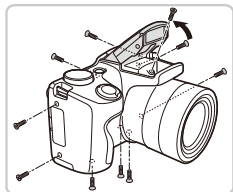
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <◻> om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingenschermb niet langer weergegeven.



- De huidige tijd verschijnt als u in stap 2, nadat u op de knop <FUNC SET> hebt gedrukt, te lang wacht voordat u op de knop <MENU> drukt. Druk in dat geval op <FUNC SET> om de tijdweergave te verwijderen en herhaal stap 2.
- U kunt de weergavetaal ook wijzigen door op de knop <MENU> te drukken en [Taal] te selecteren op het tabblad [T].

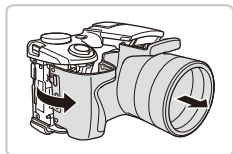
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera afdankt, moet u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij verwijderen voor recycling volgens de lokale voorschriften.



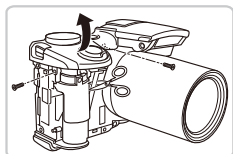
1 Draai de schroeven van de behuizing los.

- Draai de schroeven van de behuizing op de zijkanten en de onderkant los.
- Klap de flitser uit en draai de schroef los (zie afbeelding).



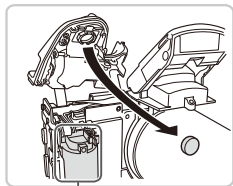
2 Verwijder de klepjes.

- Verwijder de klep van de achterkant.
- Til de zijkant op (zie afbeelding) om de voorkant van de behuizing te verwijderen.



3 Draai de schroeven van de behuizing los.

- Draai de schroeven van de behuizing op de zijkant en de voorkant los (zie afbeelding).
- Knip de lintkabel van het scherm door (zie afbeelding).
- Til het klepje van de bovenkant op.



Raak dit gedeelte nooit aan!

4 Verwijder de batterij.

Raak het gemarkeerde gebied nooit aan. Dit kan leiden tot een zware elektrische schok.

Verwijder nooit de camerabehuizing om een andere reden dan om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling, wanneer u de camera afdankt.

De camera testen

Volg deze instructies om de camera in te schakelen, foto- of filmopnamen te maken en deze daarna te bekijken.

Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm wordt weergegeven.



2 Open de modus <AUTO>.

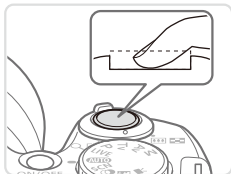
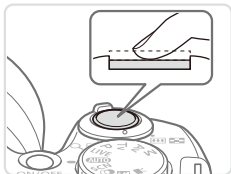
- Stel het programmakeuzewiel in op <AUTO>.
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- ▶ De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven.
- ▶ Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <[P]> (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <[M]> (groothoek).





4 Maak de opname.

Foto's maken

① Stel scherp.

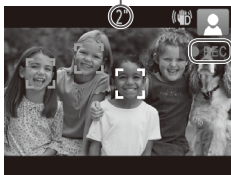
- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer nadat is scherpgesteld en er worden groene kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer [Flitser Opklappen] wordt getoond, klapt u de flitser met uw vinger uit zodat deze klaar is voor gebruik. Als u liever geen flitser gebruikt, drukt u de flitser met uw vinger omlaag.

② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- ▶ Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser, als u deze hebt uitgeklast, automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- ▶ Uw opname wordt ongeveer twee seconden lang op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.



Verstreken tijd



Films opnemen

① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. U hoort één pieptoon zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd
- ▶ Zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- ▶ Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, kunt u uw vinger van de filmknop wegnemen.

② Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.

Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- ▶ Uw laatste opname wordt weergegeven.



2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop <◀> of draait u de knop <◉> naar links. Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop <▶> of draait u de knop <◉> naar rechts.
- Houd de knoppen <◀><▶> ingedrukt om snel door de beelden te bladeren. Het beeld wordt daarbij onzuiver of korrelig weergegeven.



- U kunt ook snel aan de knop <◉> draaien om de modus Beeld scrollen te openen. Draai in deze modus aan de knop <◉> om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop <FUNC SET> om terug te keren naar de eenvoudige weergave.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.





Volume

3 Films afspelen

- Druk op de knop om naar het filmbedieningspaneel te gaan. Selecteer [▶] (of druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop) en druk dan weer op de knop .
- ▶ Het afspelen begint en na de film verschijnt [SET].
- Om het volume aan te passen, drukt u op de knop <▲><▼>.



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.

Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop .
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop om [Wissen] te selecteren en vervolgens drukt u op de knop .
- ▶ Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> of u draait aan de knop om [Stop] te kiezen. Druk vervolgens op de knop .



- U kunt ook alle beelden tegelijk wissen (📖137).

Meegeleverde software, handleidingen

De software en de handleidingen die op de meegeleverde cd-rom (📖2) staan, komen hieronder aan de orde, met instructies voor de installatie, het opslaan van beelden op een computer en het gebruik van de handleidingen.

Software

Nadat u de software op de cd-rom hebt geïnstalleerd, kunt u het volgende op uw computer doen.

CameraWindow

- Beelden importeren en de camera-instellingen wijzigen

ImageBrowser EX

- Beheer beelden : bekijk, zoek en orden
- Druk beelden af en bewerk ze

Functie auto update

U kunt de meegeleverde software gebruiken om de software naar de nieuwste versie bij te werken en nieuwe functies te downloaden via internet (bepaalde software uitgesloten). Voordat u deze functie kunt gebruiken, moet u de software op een computer met een internetverbinding installeren.



- Voor deze functie is internettoegang vereist. Eventuele providerkosten en kosten voor internettoegang moeten apart worden betaald.

Handleidingen

Gebruikershandleiding

- Raadpleeg deze handleiding voor nog grondigere kennis van de bediening van uw camera.

Softwarehandleiding

- Raadpleeg deze gids bij gebruik van de meegeleverde software. U opent de handleiding via het Help-systeem van de bijgeleverde software (sommige software is niet meegeleverd).

Systemeisen

De meegeleverde software kan men op de volgende computers gebruikt worden.

	Windows	Macintosh
Besturings-systeem	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6–10.7
Computer	Computers die gebruikmaken van bovengenoemde besturingssystemen (vooraf geïnstalleerd) met een ingebouwde USB-poort en een internetverbinding*	
Processor	Foto's 1,6 GHz of hoger Films Core 2 Duo 1,66 GHz of hoger	Mac OS X 10.7: Core 2 Duo of hoger Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz of hoger
RAM	Foto's Windows 7 (64-bits): 2 GB of meer Windows 7 (32-bits), Vista: 1 GB of meer Windows XP: 512 MB of meer Films 1 GB of meer	Mac OS X 10.7: 2 GB of meer Mac OS X 10.6: 1 GB of meer
Interfaces	USB	
Vrije ruimte op de vaste schijf	440 MB of meer*	550 MB of meer
Scherm	Resolutie van 1.024 x 768 of hoger	

* Silverlight 4 of hoger (max. 100 MB) moet zijn geïnstalleerd en bij Windows XP moet Microsoft .NET Framework 3.0 of hoger (max. 500 MB) zijn geïnstalleerd. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer.



- Ga naar de Canon-website voor informatie over de recentste systeemvereisten, inclusief ondersteunde versies van besturingssystemen.

De software installeren

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt. U kunt de functie voor automatisch bijwerken gebruiken om de software naar de nieuwste versie bij te werken en nieuwe functies te downloaden via internet (bepaalde software uitgesloten). Zorg er voor dat u de software op een computer met internetverbinding installeert.



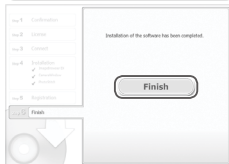
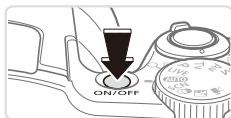
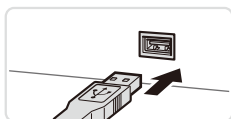
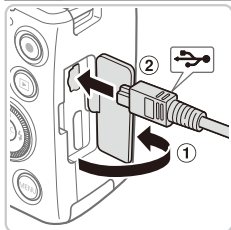
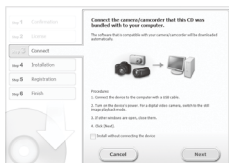
1 Plaats de cd-rom in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (📀2) in het cd-romstation van de computer.
- Op een Macintosh-computer plaatst u de cd, dubbelklikt u op het cd-pictogram op het bureaublad om naar de cd te gaan. Daarna dubbelklikt u op het pictogram [💡] dat verschijnt.

2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.





3 Wanneer er een bericht wordt weergegeven met het verzoek om de camera aan te sluiten, sluit u deze aan op een computer.

- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (1). Steek de kleinste stekker van de meegeleverde interfacekabel (2) in de aangegeven richting, helemaal in de aansluiting van de camera (2).
 - Steek de grote stekker van de interfacekabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.
- ### 4 Installeer de bestanden.
- Schakel de camera in volg de instructies op het scherm om de installatie te voltooien.
 - ▶ Er wordt een verbinding met internet tot stand gebracht om de software naar de nieuwste versie bij te werken en nieuwe functies te downloaden. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer en de aansluiting met internet.
 - Op een Macintosh klikt u op [Finish/Voltooiën] of [Restart/Herstarten] in het scherm dat wordt weergegeven nadat de installatie is voltooid. Verwijder de cd-rom wanneer het bureaublad wordt weergegeven.
 - Schakel de camera uit en koppel de kabel los.



- Wanneer er geen internetverbinding is, gelden de volgende beperkingen.
 - Het scherm in stap 3 zal niet weergegeven worden.
 - Bepaalde functies worden mogelijk niet geïnstalleerd
- Nadat u de camera voor het eerst op de computer hebt aangesloten, worden er stuurprogramma's geïnstalleerd. Daarom kan het enkele minuten duren voordat u camerabeelden kunt openen.
- Als u over meerdere camera's beschikt waarbij ImageBrowser EX op cd-rom werd meegeleverd, gebruikt u elke camera met de meegeleverde cd-rom en volgt u de specifieke installatie-instructies op het scherm van elke camera. Hierdoor weet u zeker dat elke camera de juiste updates en nieuwe functies ontvangt via de functie voor automatisch bijwerken.

Beelden opslaan op een computer

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt.

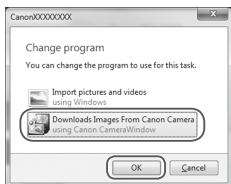
1 Sluit de camera aan op de computer.

- Volg stap 3 op  35 om de camera op de computer aan te sluiten.



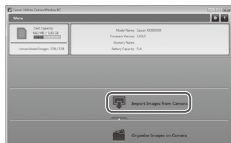
2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.
- Op een Macintosh-computer wordt CameraWindow weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.
- Voor Windows volgt u de onderstaande stappen.
- In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling  om het programma te wijzigen.
- Kies [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] en klik op [OK].



- Dubbelklik op .

CameraWindow



3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/ Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-overgedragen beelden importeren].
- ▶ De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop <▶> om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* (32) voor instructies over het bekijken van beelden op de computer.



- Als het scherm in stap 2 in Windows 7 niet wordt weergegeven, klik dan op het pictogram [] op de taakbalk.
- Om CameraWindow in Windows Vista of XP te starten, klikt u op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] dat op het scherm wordt weergegeven als u de camera bij stap 2 inschakelt. Als CameraWindow niet verschijnt, klik dan op het menu [Start] en kies [Alle programma's] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Als na stap 2 CameraWindow niet op een Macintosh-computer verschijnt, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de taakbalk onder aan het bureaublad.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de meegeleverde software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
 - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
 - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
 - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
 - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
 - Mogelijk zijn ook enkele functies in de meegeleverde software niet beschikbaar, zoals het bewerken van films en het terugzetten van beelden op de camera.

Accessoires

Meegeleverde accessoires



Draagriem
NS-DC11



Batterij
NB-6L*
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LY/
CB-2LYE*



Cd DIGITAL
CAMERA
Solution Disk



Lensdop
(met snoer)



Interfacekabel IFC-400PCU*

Voeding



Voedings-
adapterset
ACK-DC40



Geheugenkaart



Kaartlezer



Windows/
Macintosh-
computer

Kabel



HDMI-kabel HTC-100



Stereo AV-kabel AVC-DC400ST



Tv-/Video
Systeem

Flitser



Krachtige flitser
HF-DC2

Canon PictBridge-compatibele printers



* Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

■ Handleiding voor gevorderden

1

Basishandelingen van de camera

Praktische handleiding waarin andere basishandelingen voor de camera worden geïntroduceerd en de opties voor opnamen en afspelen worden beschreven



Opnamemodus

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



Afspeelmodus

- Druk op de knop <▶> om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop <▶>.



- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop <▶>.
- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (📖43).
- Als de camera in de afspeelmodus is, wordt ongeveer na één minuut de lens ingetrokken. U kunt de camera uitschakelen terwijl de lens is ingetrokken door nogmaals op de knop <▶> te drukken.

Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm (scherm uit) en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm wordt automatisch uitgeschakeld nadat het ongeveer één minuut inactief is geweest. Ongeveer na nog 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (📖43).

Spaarstand in de afspeelmodus

De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.



- U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (📖163).
- De spaarstand is niet actief wanneer de camera op een computer is aangesloten (📖37).

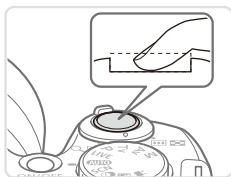
Ontspanknop

Om te zorgen dat uw opnamen altijd zijn scherpgesteld, drukt u altijd eerst (licht) de ontspanknop half in. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal naar beneden om de opname te maken. In deze handleiding worden de handelingen van de ontspanknop beschreven, zoals de knop *half* of *helemaal* indrukken.



1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden AF-kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- ▶ De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.



- De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluitser kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en worden de beelden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluitser stopt.

Opnamemodi

Gebruik het programmakeuzewiel om de gewenste opnamemodus te openen.

P-, Tv-, Av-en M-modus

Neem verschillende opnamen met behulp van uw voorkeursinstellingen (📖91, 115).

Modus Directe effecten

Pas de helderheid en kleuren van het beeld aan tijdens het maken van opnamen (📖79).

Auto-modus

Volledig automatische opnamen, met door de camera bepaalde instellingen (📖27, 52).

Modus voor speciale opnamen

U kunt opnamen maken met de optimale instellingen voor de specifieke scènes (📖80).

Filmmodus

Voor het maken van films (📖88).
Als u op de filmknop drukt, kunt u ook een film maken zonder het programmakeuzewiel in te stellen op de filmmodus.

Modus Discreet

Opnamen maken zonder flitser of camerageluiden (📖78).

Modus Creatieve filters

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen (📖82).



- U kunt aan het programmakeuzewiel draaien om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan.

Opties opnameweergave

Druk op de knop <DISP.> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie 202 voor meer details over de weergegeven informatie.



Informatie wordt weergegeven

Geen informatie weergegeven



- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt de helderheid van het LCD-scherm met de nachtschermfunctie automatisch verhoogd, zodat u de compositie van uw opnamen gemakkelijker kunt controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie 124 voor afspeelopties.

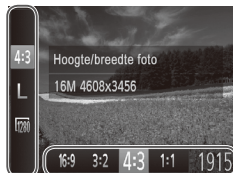
Menu FUNC.

Configureer veelgebruikte opnamefuncties als volgt via het menu FUNC.
Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (208- 209).



1 Open het Menu FUNC.

- Druk op de knop .



Opties

Menu-items

2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen om een menu-item te selecteren.
- ▶ De beschikbare opties worden onderaan het scherm weergegeven.



3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om een optie te selecteren.
- Opties met het pictogram kunnen worden geconfigureerd door op de knop te drukken.
- Druk op de knop om terug te gaan naar de menu-items.



4 Voltooi de instellingsprocedure.

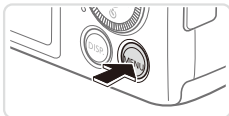
- Druk op de knop .
- ▶ Het scherm voordat u in stap 1 op de knop drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (167).

Menu MENU

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via overige menu's. De menu-items zijn op tabbladen per doel gegroepeerd, zoals opnamen maken [📷], afspelen [▶], enzovoort. De beschikbare instellingen verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspeelmodus (📖210–215).



1 Open het menu.

- Druk op de knop <MENU>.



2 Selecteer een tabblad.

- Beweeg de zoomknop om een tabblad te selecteren.
- Nadat u eerst op de knoppen <▲><▼> hebt gedrukt om een tabblad te selecteren, kunt u met de knoppen <◀><▶> schakelen tussen tabbladen.



3 Selecteer een instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔘> om een instelling te selecteren.
- Als u instellingen met niet weergegeven opties wilt selecteren, drukt u eerst op de knop <FUNC SET> of <▶> om van scherm te wisselen en daarna drukt u op de knoppen <▲><▼> of draait u aan de knop <🔘> om de instelling te selecteren.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het vorige scherm.





4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

5 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU> om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u in stap 1 op de knop <MENU> drukte.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (167).

Indicatorweergave

De indicator op de achterkant van de camera (📖7) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Indicator-status	Camerastatus
Groen	Aan	Aangesloten op een computer (📖37) of het scherm is uitgeschakeld (📖42, 163)
	Knippert	Opstarten, opnemen/lezen/verzenden van beelden



- Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.

Klok

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop <📖7> ingedrukt.
- De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <📖7> om de weergavekleur te wijzigen.
- Druk nogmaals op <📖7> om de klokweergave te annuleren.



- Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop <📖7> ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

2

Smart Auto-modus

Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen

Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen, zodat de optimale instellingen voor specifieke composities volledig automatisch worden geselecteerd.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm wordt weergegeven.

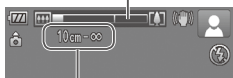


2 Open de modus <AUTO>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <AUTO>.
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- ▶ De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven (boekje 57, 58).
- ▶ Kadere rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



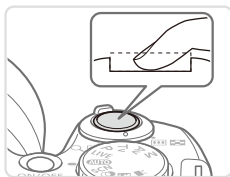
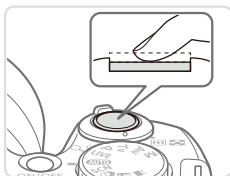
Zoombalk



Scherpstelbereik (bij benadering)

3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <[camera icon]> (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <[three squares icon]> (groothoek). (Op het scherm verschijnt de zoombalk, die de zoompositie aangeeft.)
- Om snel in of uit te zoomen beweegt u de zoomknop helemaal naar <[camera icon]> (telelens) of <[three squares icon]> (groothoek) en om langzaam in of uit te zoomen, beweegt u de zoomknop een beetje in de gewenste richting.



4 Maak de opname.

Foto's maken

① Stel scherp.

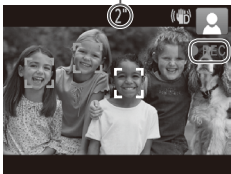
- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer nadat is scherpgesteld en er worden groene kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- ▶ Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld, worden meerdere groene kaders weergegeven.
- Wanneer [Flitser Opklappen] wordt getoond, klapt u de flitser met uw vinger uit zodat deze klaar is voor gebruik. Als u liever geen flitser gebruikt, drukt u de flitser met uw vinger omlaag.

② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- ▶ Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser, als u deze hebt uitgekapt, automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- ▶ Uw opname wordt ongeveer twee seconden lang op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.



Verstreken tijd



Films opnemen

① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. U hoort één pieptoon zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- ▶ Zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- ▶ Kadern rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, kunt u uw vinger van de filmknop wegnemen.

② Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.


- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, doet u hetzelfde als in stap 3 op 52.
Denk er echter wel aan dat het geluid van camerabewerkingen ook wordt opgenomen en dat films die met een blauwe zoomfactor zijn opgenomen, korrelig zullen zijn.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.

③ Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.



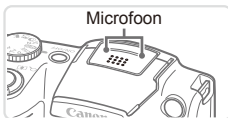
Foto's/films

- 
 Om het camerageluid weer te herstellen als u dat per ongeluk hebt uitgeschakeld (doordat u de knop <DISP.> ingedrukt hield bij het inschakelen van de camera), drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [mute] op het tabblad [fT]. Druk dan op de knoppen <◀><▶> en selecteer [Uit].

Foto's

- 
 Een knipperend [O]-pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Monteer in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij het onderwerp toe. Zie "Specificaties" (217) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Specificaties" (217) voor meer informatie over het scherpstelbereik (opnamebereik).
- Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje worden ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht.
- Als een knipperend [⚡]-pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, dan geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.

Films



- Klap met uw vinger de flitser uit voordat u een film opneemt. Let erop dat u tijdens een filmopname de microfoon niet aanraakt. Wanneer u de flitser opengeklapt laat of de microfoon blokkeert, wordt audio mogelijk niet opgenomen of klinkt het opgenomen geluid gedempt.
- Vermijd tijdens het opnemen van een film om andere camerabediening dan de filmknoppen aan te raken, omdat de geluiden van de camera ook worden opgenomen.



- Het geluid wordt in stereo opgenomen.

Compositiepictogrammen

In de modus <AUTO> geeft de camera automatisch een pictogram weer voor de vastgestelde compositie. Vervolgens worden automatisch de bijbehorende instellingen geselecteerd voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp.

Onderwerp	Mensen			Overige onderwerpen			Achtergrondkleur pictogram
		In beweging* ¹	Schaduw op gezicht** ¹		In beweging* ¹	Dichtbij	
Helder				AUTO			Grijs
Tegenlicht			–				
Met blauwe lucht				AUTO			Lichtblauw
Tegenlicht			–				
Zonsondergangen	–				–		Oranje
Spotlights							Donkerblauw
Donker				AUTO			
Met statief	* ²	–		* ²	–		

*1 Wordt niet voor films weergegeven.

*2 Wordt weergegeven bij donkere composities, als de camera wordt stilgehouden alsof deze op een statief staat.



- Probeer op te nemen in de modus <P> (91) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past, of als het niet mogelijk is om een opname te maken met het effect, de kleur of de helderheid die of dat u verwacht.

Pictogrammen voor beeldstabilisatie

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS). Daarnaast worden in de modus <AUTO> de volgende pictogrammen weergegeven.

	Beeldstabilisatie voor foto's		Beeldstabilisatie voor films, vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (modus Dynamische beeldstabilisatie).
	Beeldstabilisatie voor foto's tijdens panning*		Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telelens (Powered IS)
	Beeldstabilisatie voor macro-opnamen (Hybrid IS)		Geen beeldstabilisatie omdat de camera op een statief staat of op een andere manier stil wordt gehouden

* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.



- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u de [IS modus] in op [Uit] (114). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.

Kaders op het scherm

Zodra de camera onderwerpen waarop u de camera richt, waarneemt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden. Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.
- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).



- Probeer in de <P>-modus (91) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of dergelijke gebieden.

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, dan gebruikt u de digitale zoom om tot 120x te vergroten.

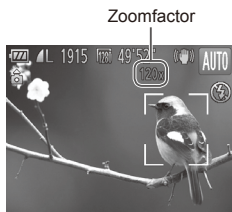


1 Duw de zoomknop naar <[Zoom In Icon]>.

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt (voordat het beeld merkbaar korrelig wordt), die vervolgens op het scherm wordt weergegeven.

2 Duw de zoomknop nogmaals naar <[Zoom In Icon]>.

- ▶ De camera zoomt bij gebruik van de digitale zoom zelfs nog nader op het onderwerp in.



- Als u de zoomknop tijdens de opname beweegt, wordt de zoombalk weergegeven (die de zoompositie aangeeft). De kleur van de zoombalk verandert afhankelijk van het zoombereik.
 - Witbereik: optisch zoombereik waarbij het beeld niet korrelig oogt.
 - Geelbereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld niet merkbaar korrelig wordt (ZoomPlus).
 - Blaubereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld korrelig oogt. Omdat het blauwe bereik bij bepaalde resolutie-instellingen (68) niet beschikbaar is, kunt u de maximale zoomfactor bereiken door stap 1 te volgen.
- Bij bepaalde resolutie-instellingen (68) en zoomfactoren kunnen ingezoomde beelden er korrelig uitzien. In dit geval wordt de zoomfactor in het blauw weergegeven.



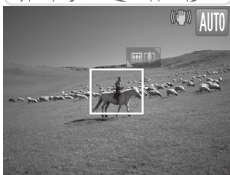
- Als de digitale en de optische zoom worden gecombineerd, is de brandpuntsafstand als volgt (equivalent van 35 mm film).
24–2.880 mm (24–720 mm, alleen met optische zoom)
- Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, drukt u op de knop <MENU>, selecteert u [Digitale Zoom] op het tabblad [Foto] en daarna kiest u [Uit].

Foto's

Films

Terughalen van onderwerpen die na het zoomen zijn verdwenen (Hulp bij kader – Zoeken)

Als u een onderwerp tijdens het inzoomen uit het oog verliest, kunt u het gemakkelijker terugvinden door even uit te zoomen.



1 Kijk waar het verdwenen onderwerp zich bevindt.

- Houd de knop <ZOOM OUT> ingedrukt.
- ▶ De camera zoomt uit en er verschijnt een wit kader om het gebied dat hiervoor werd weergegeven (voordat u op de knop <ZOOM OUT> drukte).

2 Haal het onderwerp weer terug.

- Richt de camera zo dat het onderwerp binnen het witte kader valt en druk dan op de knop <ZOOM IN>.
- ▶ De eerdere vergroting wordt nu hersteld, zodat het met wit omrande gebied het scherm weer vult.



- Bepaalde opname-informatie verschijnt niet op het scherm als de camera is uitgezoomd.
- Tijdens het opnemen van films wordt het witte kader niet weergegeven als u op de knop <[ZOOM IN]> drukt. Denk er aan dat het geluid van de camerabewerkingen, zoals zoomen, ook wordt opgenomen.



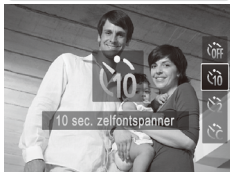
- Als u er de voorkeur aan geeft op te nemen met de zoomfactor van het scherm in stap 1, druk de ontspanknop dan helemaal in.
- U kunt de zoomfactor aanpassen die wordt ingesteld nadat u Hulp bij zoomkader hebt gebruikt (wanneer u de knop <[ZOOM IN]> loslaat) door de zoomknop te duwen terwijl u de knop <[ZOOM IN]> indrukt om het formaat van het witte kader te wijzigen.
- Om aan te passen hoeveel de camera uitzoomt wanneer u op de knop <[ZOOM IN]> drukt, drukt u op de knop <MENU> en kiest u één van de drie niveaus in [Beeldgebied] op het tabblad [CAMERA].
- U kunt de zoomfactor niet wijzigen met de knop <[ZOOM IN]> nadat u de ontspanknop helemaal naar beneden hebt gedrukt in de zelfontspannermodus (zie hieronder).

Foto's

Films

De zelfontspanner gebruiken

Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <[DOWN]>, selecteer [10] (druk op de knoppen <[UP]><[DOWN]> of draai aan de knop <[WHEEL]>) en druk vervolgens op de knop <[FUNC SET]>.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [10] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: Druk op de filmknop.
- ▶ Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- ▶ Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Off] in stap 1.



Foto's

Films

■ Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

Met deze optie reageert de sluitser nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.

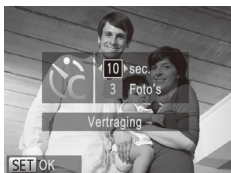


■ Configureer de instelling.

- Voer stap 1 op 62 uit en selecteer [2].
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [2] weergegeven.
- Voer stap 2 op 63 uit om de opname te maken.

De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0–30 seconden) en het aantal opnamen (1–10 opnamen) aangeven.



1 Selecteer [C/C].

- Voer stap 1 op [62](#) uit, kies [C/C] en druk daarna direct op de knop <MENU>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om een waarde te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC. SET>.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [C/C] weergegeven.
- Voer stap 2 op [63](#) uit om de opname te maken.



- Voor films die worden opgenomen met behulp van de zelfontspanner, geeft [Vertraging] de vertraging aan voordat het opnemen begint, maar de instelling van [Beelden] heeft geen effect.

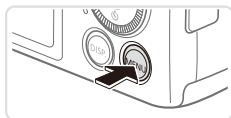


- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

Een datumstempel toevoegen

De camera kan de opnamedatum in de rechterbenedenhoek van het beeld toevoegen.

De datumstempels kunnen echter niet worden bewerkt of verwijderd, dus bevestig van tevoren of de datum en tijd correct zijn (📖22).



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Datum stempel] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖47).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [DATUM] weergegeven.

2 Maak de opname.

- ▶ Wanneer u de opnamen maakt, voegt de camera de opnamedatum of -tijd in de rechterbenedenhoek van een beeld toe.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Datumstempels kunnen niet worden bewerkt of verwijderd.



- Foto's die zonder datumstempel genomen, kunnen als volgt met een datumstempel worden afgedrukt. Als u echter op deze manier een datumstempel toevoegt aan beelden die er al van zijn voorzien, kan het gevolg zijn dat deze tweemaal wordt afgedrukt.
 - Gebruik de meegeleverde software om af te drukken Raadpleeg voor meer details de *Softwarehandleiding* (📖32).
 - Gebruik de printerfuncties om af te drukken (📖179)
 - Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (📖186) van uw camera om af te drukken.

Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking)

Maak als volgt een opname nadat u het onderwerp hebt gekozen waarop moet worden scherpgesteld.



1 Geef AF Tracking op.

- Druk op de knop <▲>.
- ▶ [□] wordt weergegeven in het midden van het scherm.



2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Richt de camera zo dat [□] op het gewenste onderwerp staat en druk de ontspanknop half in.
- ▶ Er verschijnt een blauw kader en de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en blijft de helderheid aanpassen (Servo AF).

3 Maak de opname.

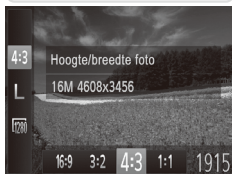
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.
- Druk op de knop <▲> om AF Tracking te stoppen.



- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.

De verhouding wijzigen

Wijzig de verhouding (breedte-hoogteverhouding) als volgt:



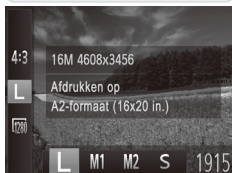
Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [4:3] in het menu. Kies de gewenste optie (46).
- ▶ Zodra de instelling is voltooid, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [4:3].

16:9	Wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld hdtv's of vergelijkbare weergaveapparatuur.
3:2	Dezelfde verhouding als 35 mm-film, die wordt gebruikt voor het afdrukken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Normale verhouding van het camerascherm, die ook wordt gebruikt voor de weergave op standaard-tv's of vergelijkbare weergaveapparatuur, of voor het afdrukken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten.
1:1	Vierkante verhouding.

De beeldresolutie wijzigen (grootte)

Kies als volgt uit 4 niveaus voor beeldresolutie. Zie "Specificaties" (217), voor richtlijnen over hoeveel foto's bij elke resolutie-instelling op een geheugenkaart passen.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [L] in het menu. Kies de gewenste optie (46).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [L].

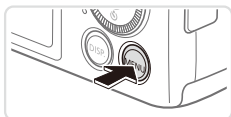
Richtlijnen voor het kiezen van de resolutie op basis van het papierformaat (voor 4:3-beelden)

A2 (420 x 594 mm)	L	
A3–A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)		M1
130 x 180 mm Briefkaart 90 x 130 mm		M2

- [S]: Voor het verzenden van beelden per e-mail.

Rode-ogencorrectie

Rode ogen op beelden die met de flitser zijn gemaakt, kunnen als volgt automatisch worden gecorrigeerd.



1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop <MENU>, kies [Flits Instellingen] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC SET> (📖47).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Rode-Ogen] en kies vervolgens [Aan] (📖47).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [👁] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



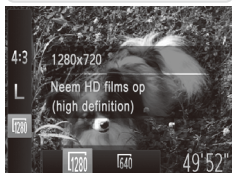
- Rode-ogencorrectie kan ook op andere beeldgebieden dan ogen worden toegepast (bijvoorbeeld als de camera rode oogmake-up voor pupillen aanziet).



- U kunt bestaande beelden ook corrigeren (📖151).
- U kunt het scherm ook in stap 2 openen als de flitser is uitgeklaapt. Daartoe drukt u op de knop <▶> en drukt u direct op de knop <MENU>.

Beeldkwaliteit van films wijzigen

Er zijn 2 instellingen voor beeldkwaliteit beschikbaar. Zie “Specificaties” (46) voor richtlijnen voor de maximale filmlengte die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [1280] in het menu. Kies de gewenste optie (46).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [1280].

Beeldkwaliteit	Resolutie	Aantal beelden	Details
[1280]	1280 x 720	25 fps*	Voor opnamen in HD
[640]	640 x 480	30 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit

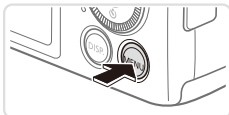
* [1280]-films worden op 30 bps afgespeeld.



- In de modus [1280] geven zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm aan welke gebieden niet worden vastgelegd.

Het windfilter gebruiken

De vervorming van het geluid door opnemen bij harde wind kan worden beperkt. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken.



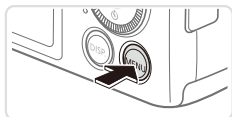
Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Wind Filter] op het tabblad [CAMERA] en kies vervolgens [Aan] (47).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



Raster weergeven

Als verticale en horizontale referentie tijdens het opnemen kunnen op het scherm rasterlijnen worden weergegeven.



Configureer de instelling.

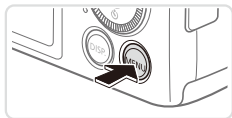
- Druk op de knop <MENU>, kies [Raster] op het tabblad [📷] en kies [Aan] (📖47).
- ▶ Zodra de instelling is voltooid, wordt het raster op het scherm weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



- Rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door de ontspanknop half in te drukken, waardoor het gedeelte van het beeld waarop is scherpgesteld in het AF-kader wordt vergroot.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] en selecteer vervolgens [Aan] (📖47).





2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de ontspanknop half in. Het gezicht dat als hoofdonderwerp gedetecteerd is, wordt nu uitvergroot.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.




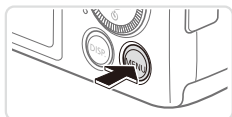
- Het scherpgestelde gebied wordt niet vergroot wanneer u de ontspanknop half indrukt als er geen gezicht is gedetecteerd, als de persoon te dicht bij de camera staat en het gezicht te groot is voor het scherm of als de camera beweging van het onderwerp vaststelt.



- De weergave wordt niet vergroot wanneer u de digitale zoom (📖60) of AF Tracking (📖107) gebruikt.

Controleren op gesloten ogen


[>] wordt weergegeven als de camera detecteert dat personen misschien hun ogen dicht hebben.





1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer vervolgens [Knipperdetectie] op het tabblad [>] en selecteer daarna [Aan] ( 47).

2 Maak de opname.

- ▶ Een kader voorzien van [>] wordt weergegeven als de camera iemand detecteert die zijn/haar ogen dicht heeft.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Wanneer u meerdere opnamen hebt ingesteld in de modus [>], dan is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Het kader wordt niet weergegeven wanneer [Bekijken] is ingesteld op [Snel] ( 76).

De camerabewerkingen aanpassen

Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad [CAMERA] van het menu. Zie "MENU Menu" (47) voor instructies over menufuncties.

Foto's

Het AF-hulplicht uitschakelen

U kunt de lamp, die normaal als u de ontspanknop half indrukt gaat branden als hulp bij het scherpstellen, uitschakelen in omstandigheden met weinig licht.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [AF-hulplicht] op het tabblad [CAMERA] en kies [Uit] (47).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

Foto's

Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen

U kunt het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.



1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop <MENU>, kies [Flits Instellingen] op het tabblad [CAMERA] en druk op de knop <FUNC SET> (47).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Lamp Aan] en kies vervolgens [Uit] (47).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

De weergaveduur van het beeld na de opname wijzigen

Wijzig als volgt hoe lang beelden worden weergegeven na de opname.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Bekijken] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖47).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [2 sec.].

Snel	Geeft beelden weer totdat u weer opnamen kunt maken.
2–10 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.

De weergavestijl van het beeld na de opname wijzigen

Wijzig als volgt de manier waarop beelden na de opname worden weergegeven.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Terugkijken] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖47).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
details	Weergave van opnamedetails (📖204).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. Voer de stappen uit in "De focus controleren" (📖125).



- Dit is ingesteld op [Uit] en kan niet worden gewijzigd wanneer [Bekijken] (zie boven) is ingesteld op [Snel] of [Uit].

3

Andere opnamemodi

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies.



Modus Discreet

U kunt op de volgende manier opnamen maken zonder camerageluiden, flitser of lampje te activeren. Gebruik deze modus als camerageluiden, flitsen en lampjes niet zijn toegestaan.



1 Open de modus .

- Stel het programmakeuzewiel in op .

2 Maak de opname.



- In de modus worden zelfs afspeelgeluiden gedempt. Geluiden van de camerabediening en filmgeluiden worden ook gedempt.

Helderheid/kleur aanpassen (Directe effecten)

U kunt de beeldhelderheid en -kleuren eenvoudig op de volgende manier tijdens het opnemen aanpassen.



1 Open de modus <LIVE>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <LIVE>.



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET> om het instellingenscherf te openen. Druk op de knoppen <▲><▼> om een instellingsoptie te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <O> om de waarde op het scherm aan te passen.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

3 Maak de opname.

Helderheid	Pas het niveau aan naar rechts voor helderder beelden en naar links voor donkerder beelden.
Kleur	Pas het niveau aan naar rechts voor levendiger beelden en naar links voor meer ingetogen beelden.
Tint	Pas het niveau aan naar rechts voor een warme, rode kleur en naar links voor een koele, blauwe kleur.

Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



1 Selecteer de modus <SCN>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <SCN>.



2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop <FUNC/SET>, kies [P] in het menu en selecteer vervolgens een opnamemodus (46).

3 Maak de opname.

Foto's

Films



Portretopnamen maken (Portret)

- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.



Foto's

Opnamen maken bij weinig licht (Weinig licht)

- Opnamen maken met minimale camerabeweging en onderwerpsvervaging, zelfs in omstandigheden met weinig licht.



Foto's

Films

Opnamen maken in sneeuwlandschappen (Sneeuw)

- Heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.





Foto's

Films


Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

- Levendige foto's van vuurwerk.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus . Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] wanneer u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden ( 114).



- De resolutie in de modus  is [M] (2304 x 1728) en kan niet worden gewijzigd.

Beeldeffecten (Creatieve filters)

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.



1 Open de modus .

- Stel het programmakeuzewiel in op .



2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop , kies in het menu en kies een opnamemodus (46).

3 Maak de opname.

Foto's

Films

 Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Opnamen met rijke, levendige kleuren.



Foto's

Films

 Foto's met postereffect (Poster-effect)

- Foto's die lijken op oude posters of illustraties.



- In de modi en moet u eerst een aantal testopnamen maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat zult verkrijgen.

Opnamen maken met het effect van een visooglens (Fisheye-effect)

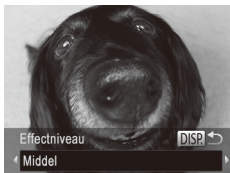
Opnamen maken met het vervormende effect van een visooglens.

1 Selecteer [📷].

- Volg stap 1–2 op 82 en selecteer [📷].

2 Kies een effectniveau.

- Druk op de knop <DISP.>, kies een effectniveau (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⚙️>) en druk nogmaals op de knop <DISP.>.
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.



3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

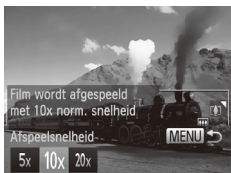
Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect)

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.

U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer [📷].

- Volg stap 1–2 op 82 en selecteer [📷].
- ▶ Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.



2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop <DISP.>.
- Beweeg de zoomknop om de afmeting van het kader te wijzigen en druk op de knoppen <▲><▼> om het kader te verplaatsen.

3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Druk op de knop <MENU> en kies de snelheid door op de knoppen <◀><▶> te drukken of door aan de knop <⦿> te draaien.

4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.

Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van 1 minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.



- De zoomfunctie is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Als u in stap 2 op de knop <FUNC SET> drukt, verandert u de richting van het kader (van horizontaal naar verticaal of vice versa). U kunt het kader in verticale richting verplaatsen door op de knoppen <◀><▶> te drukken.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is [640] bij een aspect ratio van [4:3] en [1280] bij een aspect ratio van [16:9] (67). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.
- De zoomfactor kan niet worden gewijzigd met de knop <◀><▶> op de schermen in stap 2 en 3, of tijdens het maken van filmopnamen.

Foto's

Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

1 Selecteer [📷].

- Volg stap 1–2 op 82 en selecteer [📷].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Druk op de knop <DISP.>, kies een kleurtoon (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⚙️>) en druk nogmaals op de knop <DISP.>.
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Opnamen maken in monochroom

Opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.



1 Selecteer [■].

- Volg stap 1–2 op 82 en selecteer [■].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Druk op de knop <DISP.>, kies een kleurtoon (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙>) en druk nogmaals op de knop <DISP.>.
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Zwart/wit	Zwart-witfoto's.
Sepia	Sepiakleurige foto's.
Blauw	Foto's in blauw en wit.

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat het gezicht van een andere persoon (zoals de fotograaf) het opnamegebied betreedt (106). Dit is handig wanneer u zelf ook op een groepsfoto of een vergelijkbare foto wilt staan.



1 Selecteer [👤].

- Volg stap 1–2 op 80 en selecteer [👤].

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld en of er witte kaders rond de andere gezichten worden weergegeven.

3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- ▶ De camera gaat nu in stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.

4 Ga bij de anderen staan in het opnamegebied en kijk naar de camera.

- ▶ Nadat de camera een nieuw gezicht detecteert, knippert het lampje en het geluid van de zelfontspanner versnelt. (Wanneer de flitser afgaat, blijft de lamp branden.) Ongeveer twee seconden later maakt de camera een foto.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.





- Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, maakt de camera na ongeveer 15 seconden een opname.
- Om het aantal opnamen te wijzigen, kiest u [] in stap 1–2 op 80, drukt u op de knop <DISP.> en drukt u daarna op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <⊙> om een waarde te kiezen en drukt u vervolgens nogmaals op de knop <DISP.>.
- U kunt de zoomfactor niet wijzigen met de knop <◻> nadat u de ontspanknop helemaal naar beneden hebt gedrukt.

Films

Verschillende films opnemen

Films

Films opnemen in de modus <📷>



1 Open de modus <📷>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <📷>.
- ▶ Zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.

2 Configureer de instellingen zo dat ze passen bij de film (206–213).

3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.

Belichting vergrendelen of wijzigen voordat u een opname maakt

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



1 Vergrendel de belichting.

- Druk op de knop <▲> om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <▲> om de belichting te ontgrendelen.

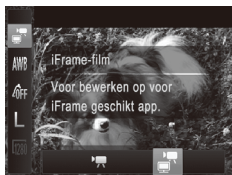
2 Pas de belichting aan.

- Kijk naar het scherm en draai aan de knop <⦿> om de belichting aan te passen.

3 Maak opnamen (📖88).

iFrame-films opnemen

Maak filmopnamen die kunnen worden bewerkt met software of apparatuur die compatibel is met iFrame. Via de meegeleverde software (📖32) kunt u snel iFrame-films bewerken, opslaan en beheren.



1 Selecteer [📷].

- Stel het programmakeuzewiel in op <📷>.
- Druk op de knop <FUNC/SEL>, kies [📷] in het menu en selecteer vervolgens [📷] (📖46).
- ▶ Zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.

2 Maak opnamen (📖88).



- De resolutie is [1280] (📖70) en kan niet worden gewijzigd.
- iFrame is een videoformaat dat is ontwikkeld door Apple.

4

P mode

Meer veeleisende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op de modus <P>.
- <P>: Programma automatische belichting; Automatische belichting: Automatische belichting.
- Voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan <P>, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (📖206–213).

Opnamen maken in de modus Programma automatische belichting (modus <P>)

U kunt vele functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



1 Open de modus <P>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <P>.

2 Pas de instellingen naar wens aan (📖93–114) en maak een opname.



- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Probeer de volgende instellingen aan te passen om de juiste belichting te verkrijgen:
 - Schakel de flitser in (📖111)
 - De ISO-waarde wijzigen (📖96)
- U kunt ook films opnemen in de modus <P> door op de filmknop te drukken. Sommige instellingen voor FUNC. (📖46) en Menu (📖47) kunnen echter automatisch worden aangepast voor filmopnamen.
- Zie "Specificaties" (📖217) voor meer informatie over het opnamebereik in de modus <P>.

Helderheid van het beeld (Belichtingscompensatie)

Foto's

De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

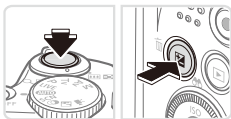
U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Druk op de knop $\langle \text{☒} \rangle$. Kijk naar het scherm en draai aan de knop $\langle \text{⦿} \rangle$ om de helderheid aan te passen. Druk als u klaar bent opnieuw op de knop $\langle \text{☒} \rangle$.
- ▶ Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.

Belichting vergrendelen (AE lock)

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop $\langle \text{AE-L/AF-L} \rangle$.
- ▶ [*****] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.
- Om AE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop $\langle \text{AE-L/AF-L} \rangle$. In dit geval wordt [*****] niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.

- Na één opname wordt AE ontgrendeld en wordt [*****] niet langer weergegeven.



- AE: Automatische belichting
- Nadat u de belichting hebt vergrendeld, kunt u de combinatie van sluitertijd en diafragma waarde wijzigen door aan de knop $\langle \text{Program Shift} \rangle$ te draaien (Program Shift).

De meetmethode wijzigen

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer in het menu. Kies de gewenste optie (46).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
Gem. centrum meting	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.
Spot	Meting wordt beperkt tot het (spotmetingpuntkader) dat wordt weergegeven in het midden van het scherm.

De ISO-waarde wijzigen



- Druk op de knop <▲>, kies een optie (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

ISO AUTO	Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en –omstandigheden.	
ISO 100 ISO 200	Laag	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
ISO 400 ISO 800	↑ ↓	Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
ISO 1600	Hoog	Voor opnamen bij nacht of binnenshuis in donkere kamers.



- Druk de ontspanknop half in als u de automatisch ingestelde ISO-waarde wilt bekijken wanneer de camera is ingesteld op [ISO AUTO].
- Kiezen voor een lagere ISO-waarde levert wel scherpere beelden, maar onder bepaalde opnameomstandigheden wordt de kans wel groter dat het onderwerp onscherp is.
- De keuze voor een hogere ISO-waarde zal de sluitertijd verhogen, wat onscherpe onderwerpen vermindert en het flitserbereik vergroot. Foto's kunnen er echter wel korrelig uitzien.

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Voordat u een opname maakt, kunnen extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen.



- Druk op de knop <MENU>, kies [i-Contrast] op het tabblad [📷] en kies [Auto] (📖 47).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [Ci] weergegeven.



- In sommige opnameomstandigheden kan de correctie onnauwkeurig zijn of korrelige beelden veroorzaken.










- U kunt bestaande beelden ook corrigeren (📖 150).

De witbalans aanpassen

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.



- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [AWB] in het menu. Kies de gewenste optie (boekje 46).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

 AWB	Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
	Dag Licht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
	Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schaduw of in de schemering.
	Lamplicht	Voor opnamen bij normaal lamplicht (gloeilampen) en dezelfde kleur TL-verlichting.
	TL licht	Voor opnamen bij warmwit (of dezelfde kleur) of koelwit TL-verlichting.
	TL licht H	Voor opnamen bij daglicht TL-verlichting an dezelfde kleur TL-verlichting.
	Custom	Voor handmatig instellen van een aangepaste witbalans (boekje 99).

Aangepaste witbalans

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.



- Voer de stappen op 98 uit om te selecteren.
- Richt de camera op een effen wit onderwerp, zodat het hele scherm wit is. Druk op de knop <DISP.>.
- ▶ De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.



- Kleuren kunnen onnatuurlijk lijken wanneer u de camera-instellingen wijzigt nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt naar wens de kleurtonen van het beeld wijzigen, zoals beelden converteren naar sepia of zwart-wit.



- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [OFF] in het menu. Kies de gewenste optie (146).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

[OFF] My Colors uit	–
[Lv] Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor scherpere beelden.
[N] Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, voor zachte beelden.
[Se] Sepia	Hiermee maakt u sepiakleurige beelden.
[BW] Zwart/wit	Hiermee maakt u zwart-witfoto's
[Ap] Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Blauw, Levendig Groen en Levendig Rood gecombineerd om intense maar natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
[AL] Lichtere huidtint	Hiermee maakt u huidtinten lichter.
[AD] Donkerder huidtint	Hiermee maakt u huidtinten donkerder.
[AB] Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten in beelden. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
[AG] Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten in beelden. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bergen en flora, levendiger.
[AR] Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten in beelden. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
[AC] Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherpste, kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (101).



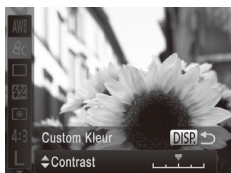
- U kunt de witbalans (📖 98) niet instellen in de modi [S_e] en [A_w].
- Met de modi [A_L] en [A_D] kunnen ook andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Deze instellingen geven mogelijk niet het verwachte resultaat met sommige huidtinten.

Foto's

Films

Custom Kleur

Kies het gewenste niveau voor beeldcontrast, scherpte, kleurverzadiging en rode, groene, blauwe en huidkleurige tinten uit een bereik van 1–5.



1 Open het instellingenscherf.

- Voer de stappen op 📖 100 uit om [A_C] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <DISP.>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en geef de waarde op door te drukken op de knoppen <◀><▶> of te draaien aan de knop <⊙>.
- Pas de waarde naar rechts aan voor sterkere/intensere effecten (of donkerdere huidtinten), en pas de waarde naar links aan voor zwakkere/lichtere effecten (of lichtere huidtinten).
- Druk op de knop <DISP.> om de instelling te voltooien.

Continu-opnamen maken

Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken. Zie "Specificaties" (📖217) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer in het menu. Kies de gewenste optie (📖46).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

2 Maak de opname.

- ▶ Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.

Modus	Beschrijving
Continu	Continu-opnamen maken, met de focus en belichting vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
Continue Opname AF	Continu-opnamen maken en scherpstellen. [AF Frame] is ingesteld op [Centrum] en kan niet worden gewijzigd.
Continue Opname LV*	Continu-opnamen maken, met de focus vastgezet in de stand die in handmatig scherpstellen is vastgesteld. In de modus wordt de focus bij de eerste opname vastgesteld.

* In de modus (📖81), AF lock (📖110) of de modus voor handmatig scherpstellen (📖103) verandert in .

* Zie "Specificaties" (📖217) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen in elke modus.



- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (📖62) of [Knipperdetectie] (📖74).
- Opnamen maken kan tijdelijk stoppen of continu-opnamen maken kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.



- Continu-opnamen maken gaat sneller in de modus (📖80).

Close-ups maken (macro)

Stel de camera in op [🌻] om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Specificaties" (📖217) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Druk op de knop <◀>, kies [🌻] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⚙️>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [🌻] weergegeven.



- In het weergavegebied in de gele balk onder de zoombalk wordt [🌻] grijs en de camera stelt niet scherp.



- Om camerabeweging te voorkomen plaatst u de camera op een statief en neemt u opnamen met de camera ingesteld op [📷] (📖63).

Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer automatisch scherpstellen niet mogelijk is. U kunt de algemene focuspositie opgeven en dan de ontspanknop half indrukken om de camera de optimale scherpstelpositie te laten vastleggen die het dichtst bij de door u opgegeven positie ligt. Zie "Specificaties" (📖217) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



1 Selecteer [MF].

- Druk op de knop <◀>, selecteer [MF] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⚙️>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ [MF] en de MF-indicator worden weergegeven.



MF-indicator

2 Geef de algemene focuspositie op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om de algemene focuspositie op te geven, verwijzend naar de MF-indicatorbalk op het scherm (die de afstand en de focuspositie laat zien) en het vergrote beeldgebied.

3 Pas de focus verder aan.

- Druk de ontspanknop half in om de camera de focuspositie verder te laten afstellen (Veiligheids MF).



- De modus of de grootte van het AF-kader kan niet worden gewijzigd tijdens handmatig scherpstellen (105). Als u de modus of de grootte van het AF-kader wilt wijzigen, annuleert u eerst de modus voor handmatig scherpstellen.
- Scherpstellen is mogelijk bij gebruik van digitale zoom (60) of de digitale tele-converter (105), maar de vergrote weergave zal niet verschijnen.



- U kunt de camera op een statief plaatsen om deze te stabiliseren en nauwkeuriger scherp te stellen.
- Druk op de knop <MENU> en stel [MF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] in op [Uit] (47) om het vergrote beeldgebied te verbergen.
- Druk op de knop <MENU> en stel [Veiligheids MF] op het tabblad [📷] in op [Uit] (47) om automatisch scherpstellen verder afstellen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt uit te schakelen.

Digitale Tele-converter

De focuslengte van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,6x of ongeveer 2,0x. Dit kan camerabeweging verminderen doordat de sluitertijd hoger is dan wanneer u zou zoomen (inclusief het gebruik van digitale zoom) in dezelfde zoomfactor.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Digitale Zoom] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖47).
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.



- De digitale tele-converter kan niet worden gebruikt met digitale zoom (📖60) en AF-puntzoom (📖72).



- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.6x] en [2.0x] zijn 38,4–1.152 mm en 48–1.440 mm (equivalent van 35mm-film).
- De sluitertijd kan equivalent zijn wanneer u de zoomknop helemaal naar <📷> duwt voor een maximale telelensinstelling, en wanneer u inzoomt om het onderwerp te vergroten tot hetzelfde formaat na stap 2 op 📖60.

De modus AF Frame wijzigen

Pas de modus AF Frame (automatisch scherpstellen) als volgt aan de opnameomstandigheden aan.



- Druk op de knop <MENU>, kies [AF Frame] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖47).






■ Centrum

Eén AF-kader wordt in het midden weergegeven. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen.



- Een geel AF-kader wordt weergegeven met  als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt. AF-puntzoom (72) is niet mogelijk.



- Druk op de knop <MENU> en stel [AF kader afm.] op het tabblad  in op [Klein] (47) om de afmeting van het AF-kader te verkleinen.
- De afmeting van het AF-kader wordt ingesteld op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (60) of de digitale tele-converter (105) gebruikt, en in de modus voor handmatig scherpstellen (103).
- Om foto's zo te componeren dat onderwerpen zich aan de rand of in een hoek bevinden, richt u de camera zo dat het onderwerp in een AF-kader wordt vastgelegd en drukt u vervolgens de ontspanknop half in. Houd de ontspanknop nog steeds half ingedrukt, herschik de compositie naar wens en druk vervolgens de ontspanknop helemaal in (Focusvergrendeling).

■ Gezicht detecteren

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen [AWB]) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.




- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, verschijnt er een AF-kader in het midden van het scherm wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd wanneer Servo AF (109) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
 - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
 - Onderwerpen die donker of licht zijn
 - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.

Foto's


Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking)

Maak als volgt een opname nadat u het onderwerp hebt gekozen waarop moet worden scherpgesteld.

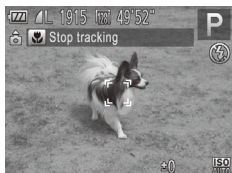
1 Selecteer [AF Tracking].

- Voer de stappen op 105 uit om [AF Tracking] te kiezen.
- ▶  wordt weergegeven in het midden van het scherm.

2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Richt de camera zo dat  op het gewenste onderwerp valt en druk op de knop <◀▶>.





- ▶ De camera piept en verschijnt zodra het onderwerp is gedetecteerd. De camera blijft het onderwerp binnen een bepaald bereik volgen, zelfs als het onderwerp beweegt.
- ▶ wordt weergegeven wanneer geen onderwerp is gedetecteerd.
- Druk nogmaals op de knop $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ als u het volgen wilt stoppen.

3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. verandert in een blauw dat het onderwerp volgt terwijl de focus en belichting worden aangepast (Servo AF) (109).
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.
- ▶ Zelfs nadat de opname is gemaakt, wordt nog steeds weergegeven en blijft de camera het onderwerp volgen.



- [Servo AF] (109) is ingesteld op [Aan] en kan niet worden gewijzigd.
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad is niet beschikbaar.
- is niet beschikbaar.



- De camera detecteert een onderwerp, zelfs wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt zonder op de knop $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ te drukken. Nadat u de opname hebt gemaakt, wordt weergegeven in het midden van het scherm.
- Als u opnamen maakt in de modus [MF] (103), houdt u de knop $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ ten minste één seconde ingedrukt.

Opnamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Servo AF] op het tabblad [📷] en kies [Aan] (📖47).

2 Stel scherp.

- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders mogelijk niet geactiveerd (en worden mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de focus en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven modus voor AF Frame.
- Als er geen passende belichting kan worden gemaakt, worden de sluitertijden en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opnamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (📖62).

De focusinstelling veranderen

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.

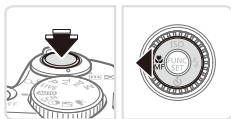


- Druk op de knop <MENU>, kies [Continu] op het tabblad [📷] en kies [Uit] (📖47).

Aan	Helpt te voorkomen dat u onverwachte fotokansen mist, doordat de camera continu scherpstelt op onderwerpen totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat de batterij minder snel leeg is.

Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <◀>.
- ▶ De scherpstelling is nu vergrendeld en [MF] en de MF-indicator verschijnen op het scherm.
- Als u AF Lock wilt annuleren, laat u de ontspanknop los, houdt u de ontspanknop weer half ingedrukt en drukt u op de knop <◀>.

2 Kies de compositie en maak een opname.

De flitser activeren

U kunt de flitser zo instellen dat deze altijd flitst als u een opname maakt. Zie "Specificaties" (217) voor meer informatie over het flitsbereik.



1 Klap de flitser uit.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <▶>, kies [⚡] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [⚡] weergegeven.



- Als de flitser is ingeklapt, kan het instellingenscherm niet worden geopend door op de knop <▶> te drukken. Klap eerst met uw vinger de flitser uit.

Opnamen maken met Slow sync

Met deze optie wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl de camera opnamen maakt met een korte sluitertijd, zodat de helderheid wordt verbeterd van de achtergrond buiten het flitsbereik.

Zie "Specificaties" (217) voor meer informatie over het flitsbereik.



1 Klap de flitser uit.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <▶>, kies [⚡★] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [⚡★] weergegeven.

3 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] wanneer u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (📖114).
- Als de flitser is ingeklapt, kan het instellingenschermb niet worden geopend door op de knop <▶> te drukken. Klap eerst met uw vinger de flitser uit.

Foto's

De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

Net als bij de normale belichtingscompensatie (📖93) kunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



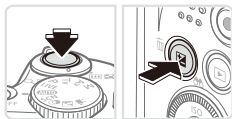
- Druk op de knop <Ⓜ>, selecteer [🔍] in het menu en pas de instelling aan door op de knoppen <◀><▶> te drukken of te draaien aan de knop <⚙️> (📖46).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [🔍] weergegeven.



- Wanneer de kans op overbelichting bestaat, past de camera tijdens het flitsen automatisch de sluitertijd of diafragma waarde aan om vervaagde highlights te verminderen en opnamen te maken met een optimale belichting. U kunt automatische aanpassing van sluitertijd of diafragma waarde echter uitschakelen door <MENU> (📖47) te openen en [Veiligheids FE] in [Flits Instellingen] op het tabblad [📷] in te stellen op [Uit].
- U kunt de flitsbelichtingscompensatie ook instellen door <MENU> (📖47) te openen en te kiezen voor [Flitsbel. comp.] in [Flits Instellingen] op het tabblad [📷].
- U kunt het scherm [Flits Instellingen] <MENU> ook openen wanneer de flitser is uitgeklaapt. Daartoe drukt u op de knop <▶> en drukt u direct op de knop <MENU>.

Opnamen maken met FE-lock

Net als met de AE lock (194) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.



1 Klap de flitser uit en stel deze in op [⚡] (111).

2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <⚡>.
 - ▶ De flitser gaat af en wanneer [✱] wordt weergegeven, blijf het flitsuitvoerniveau behouden.
 - Om FE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <⚡>. In dit geval wordt [✱] niet meer weergegeven.
- 3 Kies de compositie en maak een opname.**
- Na één opname wordt FE ontgrendeld en wordt [✱] niet meer weergegeven.



• FE: Flitsbelichting

De compressieverhouding wijzigen (beeldkwaliteit)

Selecteer als volgt een van de twee compressieverhoudingen:

[S] (Superfijn), [L] (Fijn). Zie "Specificaties" (📖217) voor richtlijnen hoeveel opnamen bij elke compressieverhouding op een geheugenkaart passen.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET> en selecteer [L] in het menu. Kies de gewenste optie (📖46).

Instellingen van de IS-modus wijzigen



- Druk op de knop <MENU>, kies [IS modus] op het tabblad [📷] en druk op de knoppen <◀>▶> om de gewenste optie te selecteren (📖47).

Continu	Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (📖58).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.

* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] voor filmopnamen.



- Wanneer beeldstabilisatie camerabeweging niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval is de [IS modus] ingesteld op [Uit].

5

Tv-, Av- en M-modus

Maak slimmer geraffineerde opnamen



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de betreffende modus.

Specifieke sluitertijden (<Tv>-modus)

Stel de gewenste sluitertijd in voordat u met het opnemen begint. Op de camera wordt de diafragma waarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd.

Zie "Specificaties" (📖217) voor informatie over de beschikbare sluitertijden.



1 Open de modus <Tv>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <Tv>.

2 Stel de sluitertijd in.

- Draai aan de knop  om de sluitertijd in te stellen.



- Bij sluitertijden van 1,3 seconde of langere sluitertijden treedt een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken, aangezien de beelden worden verwerkt om ruis te verwijderen.
- Stel [IS modus] in op [Uit] wanneer u een langere sluitertijd gebruikt en opnamen maakt met een statief (📖114).
- Als de instellingen anders zijn dan de standaard belichtingsinstellingen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de diafragma waarden oranje weergegeven. Pas de sluitertijd aan totdat de diafragma waarde wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (📖117).



- <Tv>: tijdwaarde

Specifieke diafragmawaarden (<Av>-modus)

Stel de gewenste diafragmawaarde in voordat u met het opnemen begint. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragmawaarde.

Zie "Specificaties" (📖217) voor informatie over de beschikbare diafragmawaarden.



1 Open de modus <Av>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <Av>.

2 Stel de diafragmawaarde in.

- Draai aan de knop <⊙> om de diafragmawaarde in te stellen.



- Als de instellingen anders zijn dan de standaard belichtingsinstellingen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijden oranje weergegeven. Pas de diafragmawaarde aan totdat de sluitertijd wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (zie hieronder).

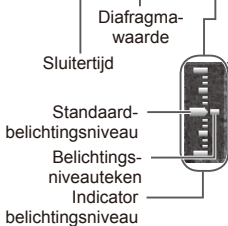


- <Av>: diafragmawaarde (de grootte van de irisopening in de lens)
- Ter voorkoming van belichtingsproblemen in de modus <Tv> en <Av> kan de sluitertijd of diafragmawaarde van de camera automatisch worden aangepast, zelfs wanneer de standaard belichting niet op een andere manier kan worden verkregen. Druk op de knop <MENU> en stel [Safety Shift] op het tabblad [📷] in op [Aan] (📖47). Safety Shift is echter uitgeschakeld wanneer de flitser flitst.

Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (<M>-modus)

Voer de volgende stappen uit voor het instellen van de sluitertijd en diafragmawaarde van uw voorkeur voordat u opnamen maakt, zodat u de gewenste belichting krijgt.

Zie "Specificaties" (M217) voor informatie over beschikbare sluitertijden en diafragmawaarden.



1 Open de modus <M>.

- Stel het programmamekuzewiel in op <M>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FZ>, selecteer dat u de sluitertijd of diafragmawaarde wilt aanpassen en draai aan de knop <O> om een waarde op te geven.
 - ▶ Het belichtingsniveauteken, gebaseerd op de door u opgegeven waarde, wordt weergegeven op de indicator van het belichtingsniveau ter vergelijking met het standaard belichtingsniveau.
 - ▶ Als het verschil ten opzichte van het standaard belichtingsniveau groter is dan 2 stops, wordt het belichtingsniveauteken oranje weergegeven. Als u de ontspanknop half indrukt, wordt "-2" of "+2" rechtsonder oranje weergegeven.



- Na het instellen van de sluitertijd en diafragmawaarde kan het belichtingsniveau wijzigen als u de zoom aanpast of een nieuwe compositie voor de opname maakt.
- Afhankelijk van de ingestelde sluitertijd of diafragmawaarde, wordt de helderheid van het scherm mogelijk aangepast. De helderheid van het scherm wijzigt echter niet als de flitser is uitgeklaapt en de modus [FZ] is ingesteld.
- Als u deze instelling die u niet hebt geconfigureerd in stap 2 (sluitertijd of diafragmawaarde), automatisch wilt laten aanpassen aan de standaardbelichting, drukt u op de knop <FZ> terwijl u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Standaardbelichting is in combinatie met bepaalde instellingen niet mogelijk.



- <M>: Handmatig
- De standaardbelichting wordt berekend op basis van de opgegeven lichtmeetmethode (📖95).

Foto's

De flitsuitvoer aanpassen

Maak een keuze uit de drie niveaus voor flitsuitvoer in de modus <M>.

1 Open de modus <M>.

- Stel het programmakeuzewiel in op <M>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET>, selecteer [📷] in het menu en pas de instelling aan door op de knoppen <◀><▶> te drukken of te draaien aan de knop <⚙️> (📖46).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [📷] weergegeven.



- U kunt de flitsuitvoer ook instellen door <MENU> (📖47) te openen en [Flits output] in [Flits Instellingen] te kiezen op het tabblad [📷].
- In de modus <Tv> of <Av> kunt u de flitsuitvoer instellen door <MENU> (📖47) te openen, [Flits Instellingen] te kiezen op het tabblad [📷] en de optie [Flits mode] in te stellen op [Handmatig].
- U kunt het <MENU>-scherm [Flits Instellingen] ook als volgt openen.
 - Wanneer de flitser is uitgeklaapt, drukt u op de knop <▶> en direct daarna op de knop <MENU>.

6

Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken.

- Druk op de knop <▶> om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.
- ⓘ • Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- ▶ Uw laatste opname wordt weergegeven.

2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop <◀> of draait u de knop <◉> naar links. Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop <▶> of draait u de knop <◉> naar rechts.
- Houd de knoppen <◀><▶> ingedrukt om snel door de beelden te bladeren. Het beeld wordt daarbij onzuiver of korrelig weergegeven.
- U kunt ook snel aan de knop <◉> draaien om de modus Beeld scrollen te openen. Draai in deze modus aan de knop <◉> om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop <◉/SET> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Druk in de modus Beeld scrollen op de knoppen <▲><▼> om door beelden te bladeren in de groepen van elke opnamedatum.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET/FILM]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.



Volume

3 Films afspelen

- Druk op de knop om naar het filmbedieningspaneel te gaan, selecteer [▶] (druk op de knoppen <◀><▶>) of draai aan de knop en druk vervolgens nogmaals op de knop om het afspelen te starten.

4 Pas het volume aan.

- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen <▲><▼>.

5 Onderbreek het afspelen.

- Druk op de knop als u het afspelen wilt onderbreken of hervatten.
- ▶ Na de film verschijnt [SET] .



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Als u Beeld scrollen wilt uitschakelen, drukt u op de knop <MENU>, kiest u [Beeld scrollen] op het tabblad [▶] en kiest u vervolgens [Uit].
- Als u de meest recente opname wilt weergeven bij het openen van de afspeelmodus, drukt u op de knop <MENU>. Kies vervolgens [Hervat] en daarna [Laatste opname] op het tabblad [▶].
- Voor het wijzigen van de weergegeven overgang tussen beelden drukt u op de knop <MENU>. Kies vervolgens [Overgang] op het tabblad [▶] en gebruik de knoppen <◀><▶> om een overgangseffect te kiezen.

Schakelen tussen weergavemodi

Druk op de knop <DISP.> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie 202 voor meer details over de weergegeven informatie.



Geen informatie weergegeven



Korte informatie- weergave



Uitgebreide informatieweergave



Hiermee kunt u de scherpstelling controleren (125)*



*Wordt niet weergegeven voor films.



- U kunt ook schakelen tussen weergavemodi door direct nadat u de opname hebt gemaakt op de knop <DISP.> te drukken terwijl de opname wordt weergegeven. De korte informatieweergave is echter niet beschikbaar. Als u de oorspronkelijke weergavemodus wilt wijzigen, drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [Terugkijken] op het tabblad [Foto] (76).

Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

In de informatieweergave met details knippen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

Histogram



Hoog



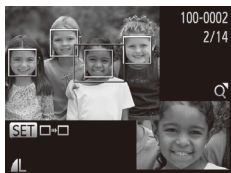
Laag

Donker ←→ Helder

- De grafiek die verschijnt in de informatieweergave met details is een histogram dat de distributie van de helderheid in het beeld toont. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.

De focus controleren

Als u de focus van uw opnamen wilt controleren, kunt u het gebied van het beeld vergroten dat zich tijdens het maken van de opname binnen het AF-kader bevindt.



1 Open Focus check.

- Druk op de knop <DISP.> (📖124).
- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ In de afspeelmodus worden grijze kaders weergegeven over gezichten die later zijn gedetecteerd.
- ▶ Het gedeelte van het beeld binnen het oranje kader wordt vergroot.

2 Schakel tussen kaders.

- Duw de zoomknop één keer naar <Q>.
- ▶ Het scherm links wordt weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC SET> om naar een ander kader te gaan wanneer er meerdere kaders worden weergegeven.

3 Zoom in of uit of bekijk andere beeldgebieden.

- Terwijl u de focus test, kunt u inzoomen of uitzoomen met de zoomknop. Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave in stap 1.

Bladeren door beelden in een index

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.



1 Geef beelden weer in een index.

- Verschuif de zoomknop naar <checkered icon> als u beelden in een index wilt weergeven. Als u de zoomknop nogmaals verschuift, worden meer beelden weergegeven.
- Verschuif de zoomknop naar <Q> om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u de zoomknop verschuift.



2 Selecteer een beeld.

- Draai aan de knop <directional pad with center> om door de beelden te bladeren.
- Druk op de knoppen <up><down><left><right> om een beeld te selecteren.
 - ▶ Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde beeld weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC/SET> om het geselecteerde beeld in de eenvoudige weergave te bekijken.

Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden. U kunt deze beelden ook allemaal tegelijk beveiligen (📖 132) of verwijderen (📖 136).

★ Favorieten	Geeft beelden weer die zijn gemarkeerd als favoriet (📖 142).
🕒 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
📁 My Category	Geeft beelden weer uit een specifieke categorie (📖 143).
📷 Foto/film	Geeft alleen foto's of films weer.



1 Selecteer de eerste voorwaarde voor beeldweergave of bladeren.

- Druk in de enkelvoudige weergave op de knop <▲> en druk vervolgens op de knoppen <▲><▼> om een weergavefilter te selecteren.
- Wanneer [★] is geselecteerd, kunt u alleen beelden zien die aan deze voorwaarde voldoen door te drukken op de knoppen <◀><▶>. Als u een bewerking op al deze beelden tegelijk wilt uitvoeren, drukt u op de knop <FUNC SET> en gaat u naar stap 3.

2 Selecteer de tweede voorwaarde en controleer de gevonden beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een andere voorwaarde te selecteren. Zodra u aan de knop <FUNC SET> draait, kunt u de beelden aan de hand van uw voorwaarden bekijken.
- Druk op de knop <MENU> om dezeodus te stoppen.
- Wanneer u naar gefilterde beeldweergave wilt overschakelen, drukt u op de knop <FUNC SET> en gaat u naar stap 3.



3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Beelden die voldoen aan uw voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven. Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om alleen deze beelden te bekijken.
- Als u de gefilterde beeldweergave wilt afsluiten, drukt u op de knop <▲>. Wanneer [Zoekopdracht geannuleerd] wordt weergegeven, drukt u op de knop <FUNC SET>.



- Als op de camera voor bepaalde voorwaarden geen overeenkomende beelden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.



- Druk op de knop <DISP.> in stap 2 om informatie weer te geven of te verbergen.
- Opties voor het bekijken van de gevonden beelden (stap 3) zijn "Bladeren door beelden in een index" (📖 126), "Diavoorstellingen bekijken" (📖 130) en "Beelden vergroten" (📖 129). U kunt ook alle gevonden beelden beveiligen, wissen of afdrukken of aan een fotoboek toevoegen door [Alle beelden in zoekopdr. sel.] te kiezen in "Beelden beveiligen" (📖 132), "Alle beelden wissen" (📖 137), "Beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF)" (📖 186) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (📖 190) te selecteren.
- Als u beelden echter opnieuw in categorieën indeelt (📖 143) of deze bewerkt en opslaat als een nieuw beeld (📖 146–154), wordt een bericht weergegeven en wordt gefilterde beeldweergave gestopt.

Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

1 Vergroot een beeld.

- Verschuif de zoomknop naar **<Q>** als u wilt inzoomen op het beeld en het beeld wilt vergroten. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor van 10x.
- Verschuif de zoomknop naar **<checkered>** om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

2 Verschuif de weergavelocatie en schakel indien nodig tussen beelden.

- Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen **<▲><▼><◀><▶>**.
- Draai tijdens het inzoomen aan de knop **<gear>** als u tussen beelden wilt schakelen.



- U kunt direct van de vergrote weergave naar de enkelvoudige weergave gaan door de knop **<MENU>** te drukken.

Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen.



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Diavoorstelling] op het tabblad [▶] (47).

2 Configureer de instelling.

- Selecteer het menu-item dat u wilt configureren en selecteer de gewenste optie (47).

3 Start het automatisch afspelen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [Start] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld..] wordt weergegeven.
- Druk op de knop <MENU> om de diavoorstelling te beëindigen.



- De spaarstandfuncties van de camera (42) werken niet tijdens diavoorstellingen.



- Druk op de knop <FUNC SET> als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- Tijdens het afspelen kunt u schakelen naar andere beelden als u op de knoppen <◀><▶> drukt of aan de knop <⊙> draait. Houd voor vooruitspoelen of achteruitspoelen de knoppen <◀><▶> ingedrukt.
- U kunt [Speeltijd] niet wijzigen als [Bubbel] is geselecteerd bij [Effect].

Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle)

Op basis van het huidige beeld staan op de camera vier vergelijkbare beelden die u wellicht ook wilt bekijken. Nadat u een van deze beelden hebt geselecteerd, worden op de camera opnieuw vier beelden weergegeven, zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Probeer deze functie eens als u veel opnamen hebt gemaakt, in verschillende omgevingen.



1 Selecteer Smart Shuffle.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Smart Shuffle] op het tabblad [▶] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (147).
- ▶ Vier beelden worden weergegeven als mogelijke optie.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om te selecteren welk beeld u vervolgens wilt weergeven.
- ▶ Het geselecteerde beeld wordt in het midden weergegeven, omgeven door de volgende vier mogelijke beelden.
- Als u op de knop <FUNC SET> drukt, verschijnt het middelste beeld op volledige grootte. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.



- U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
- [Smart Shuffle] is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - Als er minder dan 50 beelden met deze camera zijn gemaakt
 - Als op dit moment een niet-ondersteund beeld wordt weergegeven
 - Beelden worden weergegeven in gefilterde weergave (127)

Beelden beveiligen

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk door de camera kunnen worden gewist (📖 136, 137).

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Beveilig] op het tabblad [▶] (📖 47).



2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (📖 47).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.



- Als u de geheugenkaart formatteert (📖 160, 161), worden beveiligde beelden ook gewist.



- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. U moet eerst de beveiliging opheffen voordat u ze op deze manier kunt wissen.

Afzonderlijke beelden selecteren



1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 op 132 uit, kies [Selectie] en druk op de knop .

2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop . wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop als u de beveiliging wilt annuleren. wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Beveilig het beeld.


- Druk op de knop . Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 op  132 om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.



2 Selecteer het eerste beeld.

- Druk op de knop <FUNC SET>.



- Druk op de knoppen <<>> of draai aan de knop <C> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop <>, kies [Laatste beeld] en druk op de knop <FUNC SET>.



- Druk op de knoppen <<>> of draai aan de knop <C> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Beelden vóór het eerste beeld kunt u niet als het laatste beeld selecteren.



4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop <▼>, kies [Beveilig] en druk op de knop <FUNC SET>.



- U kunt ook het eerste of het laatste beeld kiezen door aan de knop <◂> te draaien terwijl het bovenste scherm in stap 2 en 3 wordt weergegeven.

Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 2 op 132, selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◂> om [Beveilig] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- U kunt de beveiliging van groepen beelden opheffen door [Beveilig. uit] te selecteren in stap 4 van "Een reeks selecteren" of in stap 2 van "Alle beelden in één keer opgeven".

Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖 132) kunt u echter niet wissen.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren.



2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <🗑️>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⊙> om [Wissen] te selecteren en vervolgens drukt u op de knop <Ⓜ️>.
- ▶ Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> of u draait aan de knop <⊙> om [Stop] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <Ⓜ️>.

Alle beelden wissen

U kunt alle beelden tegelijk wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖 132) kunt u echter niet wissen.

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Wissen] op het tabblad [▶] (📖 47).



2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (📖 47).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherf.

Afzonderlijke beelden selecteren

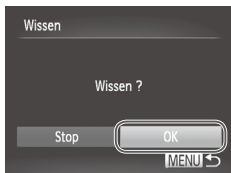
1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 hierboven uit, kies [Selectie] en druk op de knop <FUNC SET>.



2 Selecteer een beeld.

- Als u stap 2 op 📖 133 uitvoert om een beeld te kiezen, wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u het wissen wilt annuleren. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.



3 Wis het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

■ Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in “Een selectiemethode selecteren” (137) om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer de beelden.

- Volg stap 2–3 op 134 om beelden op te geven.


3 Wis de beelden.

- Druk op de knop <▼> om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 2 in “Een selectiemethode selecteren” (137) om [Sel. alle beelden] te selecteren en druk op de knop .

2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



Beelden roteren

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Roteren] op het tabblad [▶] (147).



2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren.
- Het beeld wordt telkens als u op de knop <⊙> drukt 90° geroteerd.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menu scherm.



- Films met een beeldkwaliteit van [1280] kunnen niet worden geroteerd.
- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (141).

Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien door de camera uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden die in verticale richting zijn opgenomen automatisch verticaal weergegeven op de camera.



- Druk op de knop <MENU> om [Autom. draaien] te kiezen op het tabblad [▶]. Kies vervolgens [Uit] (47).



- Beelden kunnen niet worden geroteerd (140) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds geroteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.
- In de modus Smart Shuffle (131) worden beelden die verticaal zijn gemaakt verticaal weergegeven, zelfs als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit], en verschijnen gedraaide beelden in de gedraaide stand.

Beeldcategorieën

U kunt beelden als favoriet markeren of toewijzen aan My Category-groepen (📖143). Als u een categorie kiest in gefilterd afspelen kunt u de volgende handelingen beperken tot die beelden.

- Bekijken (📖122), Diavoorstellingen bekijken (📖130), Beelden beveiligen (📖132), Beelden wissen (📖136), Beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF) (📖186), Beelden toevoegen aan een fotoboek (📖190)

Foto's

Films

Beelden markeren als favoriet



1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Favorieten] op het tabblad [▶] (📖47).

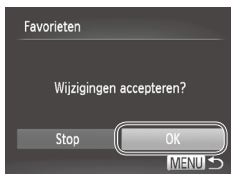


2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. [★] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om de markering van het beeld op te heffen. [★] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.

3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⊙> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.



- Als u Windows 7 of Windows Vista gebruikt en favoriete beelden overdraagt naar de computer, worden aan deze beelden drie sterren (★★★☆☆) toegewezen. (Geldt niet voor films.)

Foto's

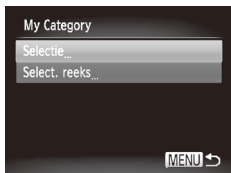
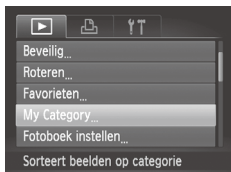
Films

Beelden indelen in categorieën (My Category)

U kunt beelden indelen in categorieën. Beelden worden tijdens de opname automatisch in categorieën ingedeeld aan de hand van de opnameomstandigheden.

- : Beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in de modus .
- : Beelden die worden gedetecteerd als , of in de modus <AUTO>.
- : Beelden die zijn opgenomen in de modus of .

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop <MENU> en kies [My Category] op het tabblad (47).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (47).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 op 143 uit, kies [Selectie] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>><▶> of draai aan de knop <◉> om een beeld te selecteren.



3 Selecteer een categorie.

- Druk op de knoppen <▲>><▼> om een categorie te kiezen en druk op de knop <FUNC SET>. [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm. Druk op de knoppen <◀>><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 4 hebt voltooid, worden de beelden niet toegewezen aan een categorie.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 op 143 om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer de beelden.

- Volg stap 2–3 op 134 om beelden op te geven.

3 Selecteer een categorie.

- Druk op de knop <▼> om het type beeld te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀>><▶> of draai aan de knop <⊙> om een categorie te selecteren.



4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <▼> om [Selectie] te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- Als u [Niet select.] selecteert bij stap 4, kunt u de selectie van alle beelden in de categorie [Select. reeks] opheffen.

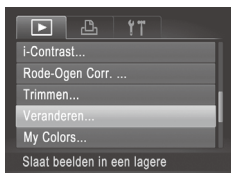


- Beeldbewerking (boek 146–151) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.

Foto's

Het formaat van beelden wijzigen

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Veranderen] op het tabblad [▶] (boek 47).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>><▶> of draai aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen <◀>><▶> of draai aan de knop <⊙> om het formaat te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

▶ [Nieuw beeld opslaan?] wordt weergegeven.

4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen <◀>><▶> of draai aan de knop <⊙> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.





5 Bekijk het nieuwe beeld.

- Druk op de knop <MENU>. [Nieuw beeld weergeven?] wordt weergegeven.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om [Ja] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.



- Beelden die in stap 3 zijn opgeslagen als [XS], kunnen niet worden bewerkt.



- Beelden kunnen niet worden voorzien van een hogere resolutie.

Bijsnijden

U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk afbeeldingsbestand op te slaan.



1 Kies [Trimmen].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Trimmen] op het tabblad [▶] (47).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Bijsnijgebied



Voorbeeld van beeld
na bijsnijden

Resolutie na bijsnijden



3 Pas het bijsnijgebied aan.

- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- ▶ Het oorspronkelijke beeld wordt linksboven in het scherm weergegeven en een voorbeeld van het bijgesneden beeld wordt rechtsboven weergegeven.
- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Als u de richting van het kader wilt wijzigen, drukt u op de knop <DISP.>.
- In een beeld met gedetecteerde gezichten verschijnen grijze kaders rond de gezichten linksboven in het beeld. Als u het beeld op basis van dit kader wilt bijsnijden, draait u de knop <◉> om over te schakelen naar het andere kader.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Volg stap 4–5 op 146–147.



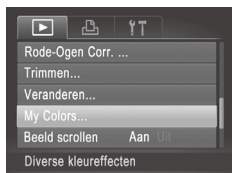
- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van [**S**] (68) of waarvan het formaat is gewijzigd in [**XS**] (146), kunnen niet worden bewerkt.



- Beelden waarvoor bijsnijden wordt ondersteund, behouden dezelfde verhouding na het bijsnijden.
- Bijgesneden beelden hebben een lagere resolutie dan niet-bijgesneden beelden.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt de kleuren van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een apart bestand. Zie 100 voor meer informatie over elke optie.



1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop <MENU> en kies [My Colors] op het tabblad (47).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Volg stap 4–5 op 146–147.



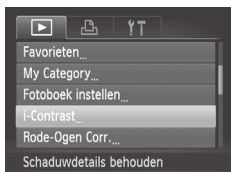
- Als u beelden meerdere keren op deze manier bewerkt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de gewenste kleur.



- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt bewerkt, kan licht afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (100).

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) kunnen worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat voor het maken van opnamen ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen. Kies uit vier correctieniveaus, en sla het beeld vervolgens op als een apart bestand.



1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop <MENU> en kies [i-Contrast] op het tabblad (boekje 47).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Volg stap 4–5 op 146 - 147.



- Bij sommige beelden kan de correctie onnauwkeurig zijn of kan korrelige beelden veroorzaken.
- Beelden zien er wellicht korrelig uit nadat u ze herhaaldelijk hebt bewerkt met behulp van deze functie.



- Als met [Auto] niet de verwachte resultaten kunnen worden bereikt, probeert u de beelden te corrigeren met [Laag], [Middel] of [Hoog].

Rode ogen corrigeren

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad [▶] (47).

2 Selecteer een beeld.

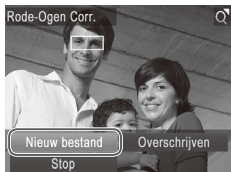
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Voer de stappen uit in 129.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knoppen <▲>><▼>><◀>> of draai aan de knop <⊙> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Volg stap 5 op 147.

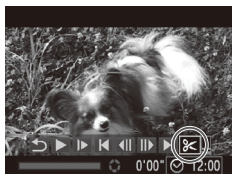




- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

Films bewerken

U kunt films inkorten door onnodige delen aan het begin en eind te verwijderen.



Filmbewerkingspaneel



Bewerkingsbalk voor films

1 Selecteer [F7].

- Volg stap 1–5 op 122–123, kies [F7] en druk op de knop .
- ▶ Het filmbewerkingspaneel en de bewerkingsbalk worden nu weergegeven.

2 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [F7] of [F8] te selecteren.
- Als u de delen wilt weergeven die u kunt afsnijden (aangegeven met [F7] op het scherm), drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop om [F8] te verschuiven. Snijd het begin van de film af (vanaf [F7]) door [F8] te selecteren en snijd het einde van de film af met behulp van [F8].
- Zelfs als u [F8] verplaatst naar een andere markering dan [F7], wordt alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde [F7] aan de linkerzijde afgesneden wanneer [F8] wordt geselecteerd en alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde [F7] aan de rechterzijde wordt afgesneden wanneer [F8] wordt geselecteerd.

3 Bekijk de bewerkte film.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [▶] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. De bewerkte film wordt nu afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op de knoppen <▲><▼> om [↶] te selecteren. Druk op de knop <FUNC SET>, kies [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙>) en druk vervolgens nogmaals op de knop <FUNC SET>.

4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [⏏] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
 - ▶ De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.



- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de ingekorte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- [Overschrijven] is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart niet voldoende vrije ruimte is.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt, worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 171).

7

Menu Instellingen

Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

Basisfuncties van de camera aanpassen

Functies kunnen worden ingesteld op het tabblad [F/T]. Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen (📖47).

Camerageluiden dempen

U dempt camerageluiden en films als volgt.



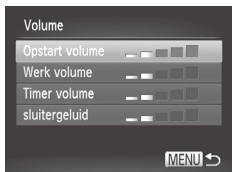
- Selecteer [mute] en kies vervolgens [Aan].



- U kunt de camerageluiden ook dempen door de knop <DISP.> ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.
- Als u de camerageluiden dempt, worden films afgespeeld zonder geluid (📖122). Om films weer af te spelen met geluid, drukt u op de knop <▲>. Pas het volume naar wens aan met de knoppen <▲><▼>.
- U kunt de geluidsinstellingen niet wijzigen in de modus [L] (📖78).

Het volume aanpassen

U past het volume van afzonderlijke camerageluiden als volgt aan.



- Selecteer [Volume] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Kies een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om het volume aan te passen.

Geluiden aanpassen

U past bedieningsgeluiden van de camera als volgt aan.



- Kies [Geluidsopties] en druk op de knop .
- Selecteer een item en druk op de knoppen om een optie te selecteren.

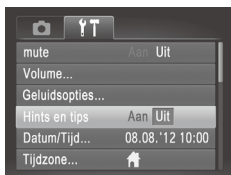
1	Voorinstelde geluiden (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Voorinstelde geluiden Kunnen worden gewijzigd via de meegeleverde software.



- U kunt de geluidsinstellingen niet wijzigen in de modus (78).

Hints en tips verbergen

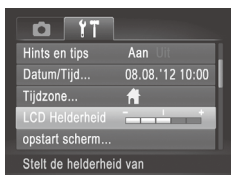
Er verschijnen hints en tips wanneer u items kiest in het menu FUNC. (76) of bij Menu (77). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] en selecteer [Uit].

Schermhelderheid

Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.



- Selecteer [LCD Helderheid] en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de helderheid aan te passen.



- Houd voor maximale helderheid de knop <DISP.> ten minste één seconde ingedrukt wanneer het opnamescherm wordt weergegeven of in de enkelvoudige weergave. (Hiermee vervangt u de instelling van [LCD Helderheid] op het tabblad [F/T].) Druk nogmaals langer dan één seconde op de knop <DISP.> of herstart de camera om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

Opstartscherm

Pas het weergegeven opstartscherm wanneer u de camera inschakelt als volgt aan.



- Kies [opstart scherm] en druk op de knop <FUNC. SET.>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om een optie te selecteren.

LOFF	Geen opstartbeeld
1	Voorinstelling beeld (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Voorinstelling beeld Wijs een gewenste foto toe of wijzig het beeld via de meegeleverde software.

Het opstartscherm aanpassen



1 Open het [opstart scherm] in de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Selecteer [2] volgens de voorgaande procedure en druk op de knop <FUNC SET>.



2 Selecteer een van uw foto's.

- Selecteer een beeld en druk op de knop <FUNC SET>. Als [Registreren?] verschijnt, kiest u [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉>). Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- De vorige instelling voor het opstartbeeld wordt overschreven als u een nieuw opstartbeeld toewijst.



- Via de meegeleverde software kunt u bedieningsgeluiden en een opstartbeeld toewijzen aan uw camera. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* (32) voor meer informatie.

Geheugenkaarten formatteren


Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

Een Eye-Fi-kaart (📖 193) bevat software. Installeer de software op een Eye-Fi-kaart op een computer voordat u deze kaart formateert.







1 Open het scherm [Formateren].

- Selecteer [Formateren] en druk op de knop .

2 Kies [OK].

- Druk op de knoppen   om [Stop] te selecteren, selecteer [OK] (druk op de knoppen   of draai aan de knop ) en druk vervolgens op de knop .

3 Formateer de geheugenkaart.

- Om het formatteren te starten, drukt u op de knoppen   of draait u aan de knop  om [OK] te selecteren. Druk daarna op de knop .
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Druk op de knop .



- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestands-beheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continu-opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.



Voer een Low Level Format uit.

- Druk op het scherm in stap 2 op 160 op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <⊙> om [Low Level Format] te kiezen en selecteer deze optie (markeer met een [✓]) door op de knoppen <◀><▶> te drukken.
- Voer stap 2–3 op 160 uit om door te gaan met het formatteren.



- Een Low Level Format duurt langer dan “Geheugenkaarten formatteren” (160), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door [Stop] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001–9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en kies een optie.

Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.



- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen opeenvolgend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde (160)) geheugenkaart.
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* (32) voor informatie over mapstructuren en afbeeldingstypen op de kaart.

Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.



- Selecteer [Maak folder] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- ▶ Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

Timing voor het intrekken van de lens

Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken ongeveer één minuut nadat u op de knop <▶> hebt gedrukt in een opnamemodus (42). Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken nadat u op de knop <▶> hebt gedrukt, stelt u de tijdsduur voor het intrekken in op [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en selecteer dan [0 sec.].

De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (42).



1 Open het scherm [spaarstand].

- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Configureer de instellingen.

- Nadat u een item hebt geselecteerd, drukt u op de knoppen <◀>> om dit item aan te passen.



- Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min.] of minder voor [Display uit].



- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].

Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.

Voordat u de wereldklok gebruikt, moet u de datum en tijd in "De datum en tijd instellen" (📖22) en uw tijdzone thuis instellen.



1 Geef uw bestemming op.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🌀> om [✈ Wereld] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <🌀> om de bestemming te kiezen.
- Als u de zomertijd wilt instellen (normale tijd plus 1 uur), gebruikt u de knoppen <▲><▼> om [🌞] te kiezen.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

2 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🌀> om [✈ Wereld] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <MENU>.
- ▶ [✈] verschijnt nu op het opnamescherm (📖202).



- Als u de datum of tijd wijzigt in de modus [✈] (📖24), worden de datum en tijd voor de optie [🏠 Thuis] automatisch bijgewerkt.

Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het scherm [Datum/Tijd].

- Selecteer [Datum/Tijd] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een item te kiezen en wijzig vervolgens de instelling door te drukken op de knoppen <▲><▼> of te draaien aan de knop <⚙>.

Metrische/Niet-metrische weergave

Desgewenst kunt u de maateenheden die in de MF-indicator (📖 104) en op de zoombalk (📖 52) worden weergegeven, wijzigen van m/cm in ft/in.



- Selecteer [Maateenheden] en selecteer vervolgens [ft/in].

Certificatielogo's controleren

Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo's staan in deze handleiding afgedrukt, op de verpakking van de camera, of op de camerabehuizing.



- Kies [Certificatielogo weergeven] en druk op de knop .

Taal van LCD-scherm

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



1 Open het scherm [Taal].

- Selecteer [Taal] en druk op de knop .

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .



- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de afspeelmodus door de knop ingedrukt te houden en meteen op de knop <MENU> te drukken.

Andere instellingen aanpassen

U kunt ook de volgende instellingen aanpassen op het tabblad .

- [Video Systeem] (176)
- [Ctrl via HDMI] (174)
- [Eye-Fi instellingen] (193)

Standaardwaarden herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.



1 Open het scherm [Reset alle].

- Selecteer [Reset alle] en druk op de knop <FUNC SET>.

2 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ De standaardinstellingen zijn nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
 - [↑↓]-tabbladinstellingen [Datum/Tijd] (📖22), [Taal] (📖25), [Tijdzone] (📖164), [Video Systeem] (📖176), en het beeld dat is toegewezen aan het [opstart scherm] (📖158)
 - De gegevens voor een aangepaste witbalans die u hebt vastgelegd (📖99)
 - De opnamemodus die is geselecteerd in de modus <SCN> (📖80) of <📷> (📖82)
 - De filmmodus (📖88)

8

Accessoires

Gebruik de bijgesloten accessoires efficiënt en haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

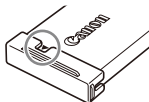
Tips voor het gebruik van bijgesloten accessoires

Efficiënt gebruik van batterij en oplader

- **Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor**

Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.

U kunt de status van de batterij controleren door het klepje zo te bevestigen dat ▲ zichtbaar is op een opgeladen batterij, en dit zo te bevestigen dat ▲ niet zichtbaar is op een lege batterij.



- **Ongebruikte batterij bewaren**

Gebruik eerst alle resterende energie in de batterij voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het batterijklepje voordat u de batterij opbergt. Wanneer u een gedeeltelijk opgeladen batterij lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.

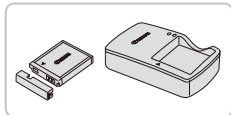
- **De batterijlader gebruiken in het buitenland**

De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Voedingen

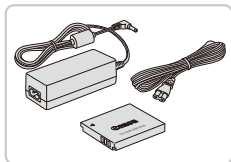


Batterij NB-6L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij

Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE

- Lader voor batterij NB-6L



Voedingsadapterset ACK-DC40

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



- De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

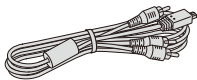
Flitser



Krachtige flitser HF-DC2

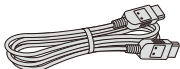
- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn.

Overige accessoires



Stereo AV-kabel AVC-DC400ST

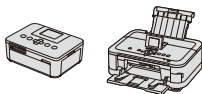
- Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen afspelen op een groter scherm.



HDMI-kabel HTC-100

- Om de camera aan te sluiten op een HDMI-aansluiting van een hdtv.

Printers



Canon PictBridge-compatibele printers

- U kunt zonder computer beelden afdrukken als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer. Ga voor meer informatie naar een Canon-dealer bij u in de buurt.

Optionele accessoires gebruiken

Afspelen op een tv

Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen bekijken op een groter scherm.

Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.



- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven op de tv (204).

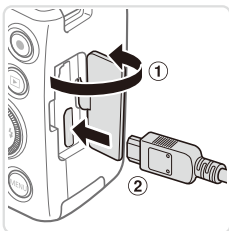
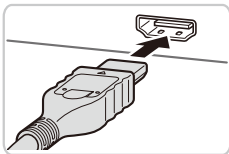
Afspelen op een hdtv

Als u de camera op een hdtv aansluit met de HDMI-kabel HTC-100 (afzonderlijk verkrijgbaar), kunt u opnamen bekijken op het grotere tv-scherm. Films die zijn opgenomen met een resolutie van [1920] kunnen in HD-kwaliteit worden bekeken.

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

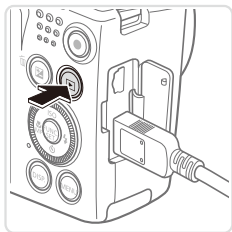
2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.



3 Schakel de tv in en stel deze in op de video-ingang.

- Stel de tv-ingang in op de video-ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.



4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- ▶ De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u daarna de kabel.



- De bedieningsgeluiden van de camera worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.

Foto's

Films

De camera bedienen via de afstandsbediening van een tv

Als u de camera aansluit op een HDMI CEC-compatibele tv, kunt u de afstandsbediening van de tv gebruiken om beelden af te spelen of diavoorstellingen te bekijken.

U moet in dat geval bepaalde tv-instellingen wijzigen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Ctrl via HDMI] op het tabblad [YT] en kies vervolgens [Aan] (📖 47).

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Volg stap 1–2 op 📖 173 om de camera op de tv aan te sluiten.





3 Geef beelden weer.

- Zet de tv aan. Druk op de camera op de knop <▶>.
- ▶ De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)

4 Bedien de camera via de afstandsbediening van de tv.

- Druk op de afstandsbediening op de knoppen <◀><▶> om te bladeren door de beelden.
- Druk op de knop OK/Selecteren om het bedieningspaneel van de camera weer te geven. Om een item op het bedieningspaneel te kiezen, drukt u op de knoppen <◀><▶> en daarna nogmaals op de knop OK/Selecteren.

Overzicht van de bedieningspaneelopties van de camera die worden weergegeven op de tv

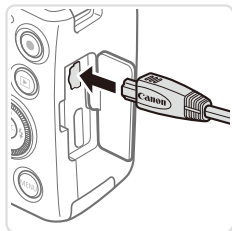
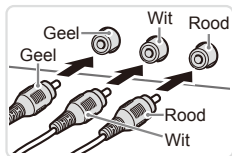
 Terug	Het menu wordt gesloten.
 Film afspelen	De film afspelen. (Verschijnt alleen als u een film hebt geselecteerd.)
 Diavoorstelling	De diavoorstelling afspelen. Druk tijdens het afspelen op de knoppen <◀><▶> van de afstandsbediening om van beeld te veranderen.
 Index afspelen	Meerdere beelden in een index weergeven.
DISP. Display wijzigen	Heen en weer schakelen tussen weergavemodi (📖45).



- Als u op de knop <MENU> op de camera drukt, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- Als u de zoomknop op de camera beweegt, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- De camera reageert wellicht niet altijd correct, zelfs niet als u de afstandsbediening van een HDMI CEC-compatibele tv gebruikt.

Afspelen op een SD-tv

Met de afzonderlijk verkrijgbare stereo AV-kabel AVC-DC400ST kunt u de camera aansluiten op een tv om uw opnamen te bekijken op een groter scherm terwijl u de camera bedient.



1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de video-ingangen van de tv, zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

3 Geef beelden weer.

- Voer stap 3–4 op 174 uit om beelden weer te geven.



- Correcte weergave is alleen mogelijk als het video-uitvoerformaat van de camera (NTSC of PAL) gelijk is aan dat van de televisie. Om het video-uitvoerformaat te wijzigen, drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [Video Systeem] op het tabblad .



- Als de camera is aangesloten op een televisie, kunt u ook opnamen maken terwijl u de beelden bekijkt op het grotere tv-scherm. Opnamen maken werkt op dezelfde manier als via het camerascherm. AF-Punt Zoom (📖72) en MF-Punt Zoom (📖103) zijn echter niet beschikbaar.

Foto's

Films

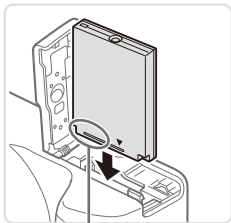
De camera voeden via het lichtnet

Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC40, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.

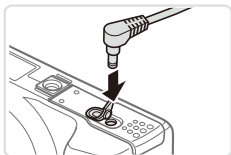
1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

2 Plaats de koppeling.

- Volg stap 2 op 📖20 om het klepje te openen.
- Plaats de gelijkstroomkoppeling in de aangegeven richting, net als een batterij (volg stap 3 op 📖20).
- Volg stap 5 op 📖21 om het klepje te sluiten.

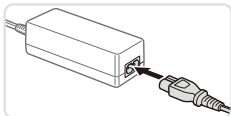


Aansluitpunten



3 Sluit de adapter aan op de gelijkstroomkoppeling.

- Open het klepje en steek de stekker van de adapter helemaal in de koppeling.



4 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



- Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
- Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

Beelden afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en bestellingen voorbereiden of beelden afdrukken voor fotoboeken.

Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

Foto's

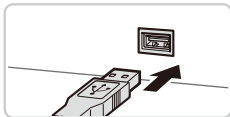
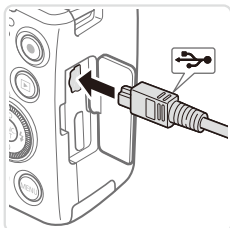
Easy Print

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) met behulp van de meegeleverde interfacekabel (2).

1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting, en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.
- Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.





▶ [SET] wordt weergegeven.

5 Selecteer een beeld.

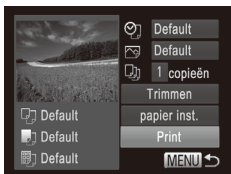
- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop <> om een beeld te selecteren.

6 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop <>.

7 Druk het beeld af.

- Druk op de knoppen <▲>>><▼> of draai aan de knop <> om [Print] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <>.
- ▶ Het afdrukken start nu.
- Als u andere beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 7 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.



- Zie 172 voor Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

Afdrukinstellingen configureren



1 Open het afdrukscherm.

- Volg stap 1–6 op 179–180 om het scherm links te openen.

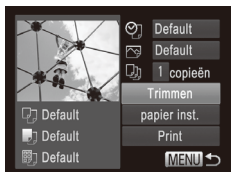
2 Configureer de instellingen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop om een item te kiezen en kies vervolgens een optie door te drukken op de knoppen <◀><▶>.

	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beiden	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
	Uit	–
	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Uit	–
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
Trimmen	–	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrukken (182).
papier inst.	–	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (183).

Beelden bijsnijden vóór het afdrukken (Bijsnijden)

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.



1 Kies [Trimmen].

- Volg eerst stap 1 op 181 om het afdrukscherm te openen, kies [Trimmen] en druk op de knop .
- ▶ Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.

2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop of draait u aan de knop .
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen .
- Om het kader te draaien, drukt u op de knop .
- Als u klaar bent, drukt u op de knop .

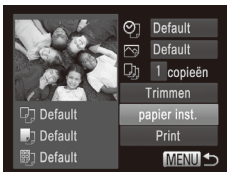
3 Druk het beeld af.

- Volg stap 7 op 180 om af te drukken.



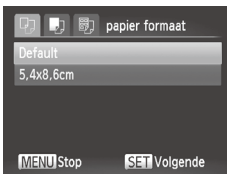
- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.
- Datums worden wellicht niet goed afgedrukt als u beelden bijsnijdt die zijn opgenomen met de instelling [Datum stempel].

Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken



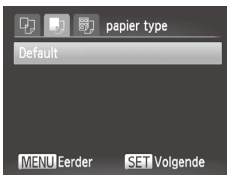
1 Selecteer [papier inst.]

- Volg eerst stap 1 op 181 om het afdrukscherm te openen, kies [papier inst.] en druk op de knop <FUNC SET>.



2 Selecteer een papierformaat.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER> om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



3 Selecteer een papiersoort.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER> om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



4 Selecteer een indeling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER> om een optie te selecteren.
- Wanneer u [N-plus] selecteert, drukt u op de knoppen <◀><▶> om het aantal beelden per vel op te geven.
- Druk op de knop <FUNC SET>.

5 Druk het beeld af.

Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrukken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met een resolutie L en een verhouding 4:3.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. Kies uit 90 x 130 mm, briefkaart en brede afdrukken.

Foto's

Id-foto's afdrukken

1 Selecteer [ID Foto]

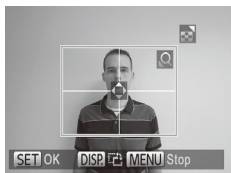
- Volg stap 1–4 op 183, kies [ID Foto] en druk op de knop .

2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om een item te selecteren. Kies de lengte door te drukken op de knoppen en druk vervolgens op de knop .

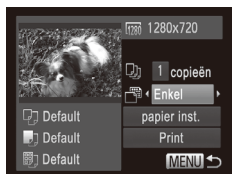
3 Selecteer het afdrukgebied.

- Volg stap 2 op 182 om het afdrukgebied te kiezen.



4 Druk het beeld af.

Filmscènes afdrucken



1 Open het afdrukscherm.

- Volg stap 1–5 op 179–180 om een film te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om [] te kiezen en druk op de knop <FUNC SET>. Het scherm links wordt weergegeven.

2 Selecteer een afdrukmethode.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de afdrukmethode te selecteren.

3 Druk het beeld af.

Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrucken.



- Om een lopende afdrukaak te annuleren, drukt u op de knop <FUNC SET>.
- [ID Foto] en [Reeks] zijn niet beschikbaar voor Canon PictBridge-compatibele printermodellen CP720/CP730 en ouder.

Beelden toevoegen aan de Printlijst (DPOF)

U kunt op de camera instellingen maken voor afdrukken in serie (📖190) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Afdrukinstellingen configureren

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Print instellingen] op het tabblad [📖]. Selecteer en configureer de instellingen naar wens (📖47).

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–

- ❗ Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrukken.
- ❗ [❗] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrুকinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrুকinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.



- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad [fT]. U opent dit tabblad door te drukken op de knop <MENU> (p. 22).
- Indexafdrukken zijn niet beschikbaar op sommige Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

Foto's

Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Sel. beeld & aantal] op het tabblad [fT]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, wordt hierbij een pictogram [✓] geplaatst. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. [✓] wordt niet meer weergegeven.



3 Geef het aantal afdrukken op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren, via stap 2.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Foto's

Afdrukinstellingen voor een reeks beelden



1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 1 op 187 om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC. SET>.

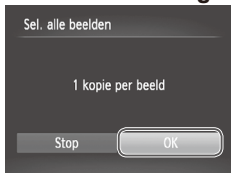
2 Selecteer de beelden.

- Volg stap 2–3 op 134 om beelden op te geven.

3 Configureer de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Opdracht] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC. SET>.

Afdrukinstellingen voor alle beelden



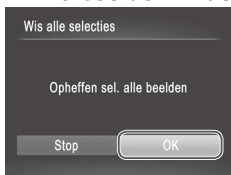
1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg stap 1 op 187, selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop .

2 Configureer de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

Alle beelden in de Printlijst wissen



1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Volg stap 1 op 187, selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop .

2 Bevestig dat u de printlijst wilt wissen.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan Printlijst (DPOF)

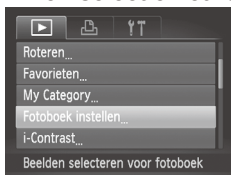


- Als er afbeeldingen aan de afdruklijst zijn toegevoegd (186–189), wordt het scherm links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Druk op de knoppen <▲><▼> om [Print nu] te selecteren, en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> om de beelden in de afdruklijst af te drukken.
- Elke DPOF-afdruktaak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

Beelden toevoegen aan een fotoboek

U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze te importeren in de meegeleverde software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

Een selectiemethode selecteren



- Druk op de knop <MENU>, kies [Fotoboek instellen] op het tabblad [▶] en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.



- [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.



- Raadpleeg nadat u beelden op uw computer hebt geïmporteerd ook de *Softwarehandleiding* (📖32) en de handleiding van de printer voor meer informatie.

Afzonderlijke beelden toevoegen



1 Selecteer [Selectie].

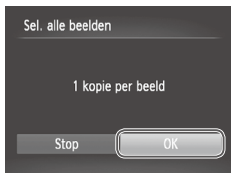
- Selecteer [Selectie] volgens de procedure op 📖190 en druk op de knop <FUNC SET>.



2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- ▶ [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Alle beelden toevoegen aan een fotoboek



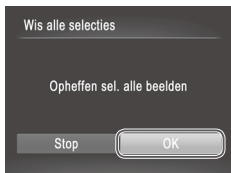
1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg de procedure op 190, kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop .

2 Configureer de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

Alle beelden verwijderen uit een fotoboek



1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Volg de procedure op 190, kies [Wis alle selecties] en druk op de knop .

2 Bevestig dat u het fotoboek wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

Een Eye-Fi-kaart gebruiken

Voordat u een Eye-Fi-kaart gebruikt, controleert u altijd of dit op uw locatie is toegestaan (📖3).

Als u een Eye-Fi-kaart die klaar is voor gebruik in de camera plaatst, kunt u uw beelden automatisch draadloos overdragen naar een computer of uploaden naar een website voor gedeelde foto's.

De beelden worden overgedragen via de Eye-Fi-kaart. Voor informatie over het voorbereiden en gebruiken van de kaart en problemen bij de overdracht van beelden, raadpleegt u de handleiding van de kaart of neemt u contact op met de fabrikant.



- Houd rekening met het volgende als u een Eye-Fi-kaart gebruikt.
 - Zelfs als u [Eye-Fi trans.] instelt op [Uit], kan de Eye-Fi-kaart nog steeds radiogolven uitzenden (📖194). Verwijder de Eye-Fi-kaart als u een ziekenhuis, vliegtuig of ander gebied betreedt waar overdracht verboden is.
 - Als u problemen hebt met de overdracht van beelden, controleert u de instellingen van de kaart of de computer. Raadpleeg de handleiding van de kaart voor meer informatie.
 - Bij een slechte Eye-Fi-verbinding kan de overdracht van beelden erg lang duren en kan de beeldoverdracht soms worden onderbroken.
 - Als gevolg van de overdrachtfunctie kan de Eye-Fi-kaart heet worden.
 - Het batterijverbruik ligt hoger dan bij normaal gebruik.
 - De camera kan erg traag gaan werken. Dit kunt u wellicht oplossen door [Eye-Fi trans.] op [Uit] te zetten.

U kunt de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart in de camera controleren in het opnamescherm (in de normale informatieweergave) of het afspeelscherm (in de korte informatieweergave).

(Grijs)	Niet verbonden	Onderbroken
(Knippert wit)	Er wordt verbinding gemaakt	Geen communicatie
(Wit)	Verbonden	Fout bij ophalen van Eye-Fi-kaartinfo* ²
(Bewegend)	Lopende overdracht* ¹	

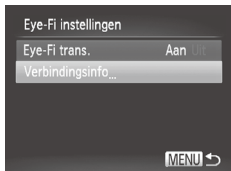
* 1 Tijdens de beeldoverdracht wordt de spaarstand (📖42) op de camera tijdelijk uitgeschakeld.

* 2 Herstart de camera. Als het pictogram steeds terugkomt, is er wellicht een probleem met de kaart.

Beelden met een pictogram zijn overgedragen.

Verbindingsgegevens controleren

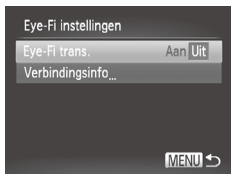
U kunt indien nodig het toegangspunt SSID of de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart controleren.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad [↑↑]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer [Verbindingsinfo] en druk op de knop <FUNC SET>.
- ▶ Het scherm met verbindinginformatie wordt weergegeven.

Eye-Fi-overdracht uitschakelen

Configureer de instelling als volgt om de Eye-Fi-overdracht via de kaart uit te schakelen, indien nodig.



Selecteer [Uit] in [Eye-Fi trans.].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad [↑↑]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer achtereenvolgens [Eye-Fi trans.] en [Uit].



- [Eye-Fi instellingen] wordt alleen weergegeven als er een Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst en als het schuifje voor schrijfbeveiliging niet in de vergrendelstand staat. Daarom kunnen instellingen niet worden gewijzigd voor een geplaatste Eye-Fi-kaart als het schuifje in de vergrendelstand staat.

9

Bijlage

Nuttige informatie over het gebruik van de camera

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij is opgeladen (19).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (20).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (21).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij is snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, door deze in uw zak te houden met het kapje op de batterijpolen.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje en schakel de camera in en daarna weer uit (21).

De batterij is gezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (176).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (25) de ontspanknop half in (43).

Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (45).

Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Bij helder licht kan het scherm donker worden.
- Bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren.
- Als u een opname maakt met een heldere lichtbron, kan er een paarsachtige band verschijnen op het scherm.

Er wordt geen datumstempel aan beelden toegevoegd.

- Configureer de instelling [Datum stempel] (📖65). U ziet dat datumstempels niet automatisch aan beelden worden toegevoegd, maar omdat u de instelling voor [Datum/Tijd] hebt opgegeven (📖22).
- Datumstempels worden niet toegevoegd in opnamemodi (📖212) waarbij deze instelling niet kan worden geconfigureerd (📖65).

⚡ knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, en opnemen is niet mogelijk (📖55).

📷 verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.

- Stel [IS modus] in op [Continu] (📖114).
- Klap de flitser op en stel de flitsmodus in op ⚡ (📖111).
- Verhoog de ISO-waarde (📖96).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval moet u [IS modus] instellen op [Uit] (📖114).

De opnamen zijn niet scherp.

- Druk de sluitknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (📖43).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpstelbereik bevinden (📖217).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (📖75).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (📖106, 110).

Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de sluitknop half wordt indrukt.

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpstellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Klap de flitser op en stel de flitsmodus in op ⚡ (📖111).
- Pas de belichting aan met behulp van de belichtingscompensatie (📖93).
- Pas het contrast aan met i-Contrast (📖97, 150).
- Gebruik AE lock of spotmeting (📖94, 95).

De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op ☀️ (📖28).
- Pas de belichting aan met behulp van de belichtingscompensatie (📖93).
- Gebruik AE lock of spotmeting (📖94, 95).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (📖55).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖217).

- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het niveau voor de flitsuitvoer te wijzigen (📖112).
- Verhoog de ISO-waarde (📖96).

De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖217).
- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op [📷] (📖28).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het niveau voor de flitsuitvoer te wijzigen (📖112).

Er verschijnen witte stippen of andere beeldartefacts in geflitste opnamen.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-waarde (📖96).

De onderwerpen hebben rode ogen (📖69).

- Zet [Lamp Aan] op [Aan] (📖75) om het licht voor rode-ogenreductie (📖6) te activeren in geflitste foto's. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichter naar het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met Rode-ogencorrectie (📖151).

Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖161).

Instellingen voor opnamen of voor het menu FUNC. zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnamemenu" (📖206–213).

Films opnemen

De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnameduur (📖160).

[🔴] verschijnt en de opname stopt automatisch.

De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖161).
- Verlaag de beeldkwaliteit (📖70).

- Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (📖217).

In- en uitzoomen is niet mogelijk.

- In- en uitzoomen is niet mogelijk als u films opneemt in de modus [📷].

Afspelen

Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* (📖32) voor informatie over mapstructuur en bestandsnamen.

Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (📖161).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leesnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

Films worden afgespeeld zonder geluid.

- Stel het volume bij (📖31, 123) als u [Mute] (📖156) hebt geactiveerd of als het geluid in de film heel zacht is.
- Er wordt geen geluid afgespeeld bij films die zijn opgenomen in de modus [📷] (📖83) omdat er in deze modus geen geluid wordt opgenomen.

Geheugenkaart

De geheugenkaart wordt niet herkend.

- Herstart de camera met de geheugenkaart erin (📖20).

Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtsnelheid te verlagen:

- Druk op de knop <▶> om de afspeelmodus in te schakelen. Houd de knop <MENU> ingedrukt en druk tegelijkertijd op de knoppen <▲> en <FUNC SET>. Druk in het volgende scherm op de knoppen <◀><▶> om [B] te kiezen. Druk daarna op de knop <FUNC SET>.

Eye-Fi-kaarten

Kan geen beelden overdragen (📖193).

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw, en in de juiste richting (📖21).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is vergrendeld. Ontgrendel het schuifje voor de schrijfbeveiliging (📖20).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (📖21).

Geheugenkaart fout (📖161)

- Als dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een geformatteerde geheugenkaart correct hebt geplaatst, neemt u contact op met een helpdesk van de klantenondersteuning van Canon (📖21).

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart om opnamen te maken (📖51, 77, 91, 115) of te bewerken (📖146–151). Wis overbodige beelden (📖136, 137) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (📖20).

Laad de batterij op (📖20)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (📖132)

Onbekend beeld/Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen AVI afspelen/RAW

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Kan niet vergroten!/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld.

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Denk erom dat functies met een sterretje (*) niet beschikbaar zijn voor films.
Vergroten* (📖129), Smart Shuffle* (📖131), Categoriseren (📖143), Roteren (📖140), Bewerken* (📖146–151), Toewijzen als opstart scherm* (📖159), Printlijst* (📖186) en Fotoboek instellen* (📖190).

Ongeldig selectiebereik

- Wanneer u een reeks opgeeft voor beeldselectie (📖134, 138, 145, 188), probeerde u als eerste beeld een beeld te selecteren dat na het laatste beeld komt, of vice versa.

Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (📖186) of Fotoboek instellen (📖190). Selecteer 998 beelden of minder.
- Printlijst (📖186) of Fotoboek instellen (📖190) instellingen konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw.
- U hebt geprobeerd meer dan 500 beelden te kiezen in Beveilig (📖132), Wissen (📖136), Favorieten (📖142), My Category (📖143), Printlijst (📖186) of Fotoboek instellen (📖190).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het te grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart rechtstreeks in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

Fout in benaming.

- De map kon niet worden gemaakt of opnamen konden niet worden gemaakt, omdat het maximum aantal mappen (999) voor de opslag van beelden op de kaart en het maximum aantal beelden (9999) voor beelden in mappen zijn bereikt. Wijzig in het menu [F1] de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (📖162) of formatteer de geheugenkaart (📖160).

Lens fout

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Noteer in dit geval het foutnummer (Exx) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

bestandsfout

- Correct afdrucken (📖179) is misschien niet mogelijk voor foto's die met een andere camera zijn gemaakt of beelden die zijn gewijzigd met computersoftware, zelfs als de camera is aangesloten op de printer.

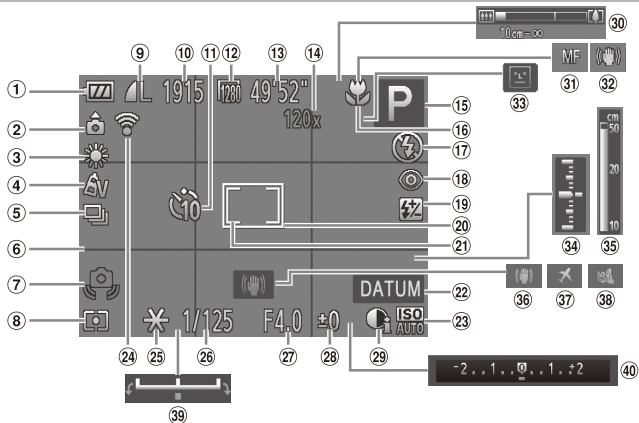
Print fout

- Controleer de instelling voor het papierformaat (📖183). Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

Opname (informatieweergave)



- | | | |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| ① Batterijniveau (103) | ⑩ Scherpstelbereik (103) | ⑳ Belichtingscompensatieniveau (93) |
| ② Camerastand* | ⑪ Flits mode (111) | ㉑ i-Contrast (97) |
| ③ Witbalans (98) | ⑫ Rode-ogencorrectie (69) | ㉒ Zoombalk (52) |
| ④ My Colors (100) | ⑬ Flitsbelichtingscompensatie / flitsuitvoerniveau (112, 119) | ㉓ AF lock (110), Handmatig scherpstellen (103) |
| ⑤ Transport mode (102) | ⑭ AF Frame (105) | ㉔ IS modus pictogram (58) |
| ⑥ Raster (72) | ⑮ Spotmetingpuntkader (95) | ㉕ Knipperdetectie (74) |
| ⑦ Waarschuwing: camera beweegt (55) | ⑯ Datum stempel (65) | ㉖ Belichtingsniveau (118) |
| ⑧ Meetmethode (95) | ⑰ ISO-waarde (96) | ㉗ MF-indicator (104) |
| ⑨ Fotocompressie (106), Resolutie (68) | ㉑ Eye-Fi-verbindingstatus (193) | ㉘ Beeldstabilisatie (114) |
| ⑩ Aantal opnamen | ㉒ AE lock (94), FE-lock (113) | ㉙ Tijdzone (164) |
| ⑪ Zelfontspanner (62) | ㉓ Sluiter tijd (116, 118) | ㉚ Wind Filter (71) |
| ⑫ Filmresolutie (70) | ㉔ Diafragma waarde (117, 118) | ㉛ Belichtingsbalk (89) |
| ⑬ Resterende tijd | | ㉜ Belichtingscompensatiebalk (93) |
| ⑭ Digitale zoomvergroting (60), Digitale teleconverter (105) | | |
| ⑮ Opnamemodus (206), Compositiepictogram (57) | | |

* : Camerastand,  : Verticale stand

De camera detecteert de opnamerichting en past de instellingen aan voor optimale foto's. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren indien nodig.

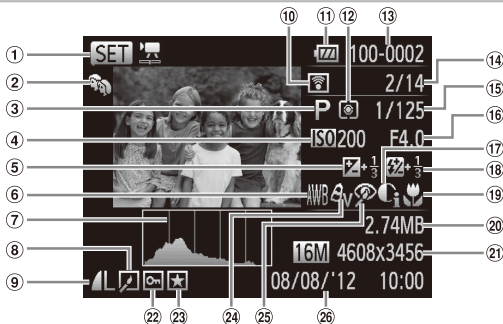
Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag is gericht, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

Scherm	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen
 (Knippert rood)	Bijna leeg – batterij moet worden geladen
[Laad de batterij op]	Leeg – batterij moet NU worden geladen

Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- | | | |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| ① Films (📖52, 122) | ⑩ Overdracht via Eye-Fi (📖193) | ⑱ Flitser (📖111), Flitsbelichtingscompensatie (📖112) |
| ② My Category (📖143) | ⑪ Batterijniveau (📖203) | ⑲ Scherpstelbereik (📖103) |
| ③ Opnamemodus (📖206) | ⑫ Meetmethode (📖95) | ⑳ Bestandsgrootte |
| ④ ISO-waarde (📖96), Afspeelsnelheid (📖84) | ⑬ Mapnummer – bestandnummer (📖162) | ㉑ Foto's: Resolutie
Films: Afspeeltijd |
| ⑤ Belichtingscompensatieniveau (📖93), Belichting level (📖89) | ⑭ Nummer huidig beeld / totaal aantal beelden | ㉒ Beveiligen (📖132) |
| ⑥ Witbalans (📖98) | ⑮ Sluittijd (foto's) (📖116, 118), Beeldkwaliteit / Aantal beelden (films) (📖70) | ㉓ Favorieten (📖142) |
| ⑦ Histogram (📖124) | ⑯ Diafragma waarde (📖117, 118) | ㉔ My Colors (📖100, 149) |
| ⑧ Beeld bewerken (📖146–151) | ⑰ i-Contrast (📖97, 150) | ㉕ Rode-ogencorrectie (📖69, 151) |
| ⑨ Compressie (beeldkwaliteit) (📖114) / Resolutie (📖68), MOV (films) | | ㉖ Opnamedatum/-tijd (📖22) |



- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv (📖173).

Overzicht van filmbedieningspaneel in “Bekijken” (📖 122)

	Afsluiten
	Afspelen
	Slow Motion (Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⚙️> om de afspeelsnelheid aan te passen. Er wordt geen geluid afgespeeld.)
	Achteruit springen* (Om verder terug te springen, houdt u de knop <⏮️> ingedrukt.)
	Vorig beeld (Om snel terug te spoelen houdt u de knop <⏮️> ingedrukt.)
	Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop <⏭️> ingedrukt.)
	Vooruit springen* (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop <⏭️> ingedrukt.)
	Bewerken (📖 153)
	Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (📖 179).











* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.



- Om tijdens het afspelen van films vooruit of achteruit te springen, drukt u op de knoppen <◀><▶>.

Functies en menutabellen

Beschikbare functies per opnamemodus

		Opnamemodus				
		M	Av	Tv	P	LIVE
Belichtingscompensatie (📖93)		-	○	○	○	○
ISO-waarde (📖96)		-	○	○	○	○
		○	○	○	○	-
Zelfontspanner (📖62)		○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○
Instellingen voor zelfontspanner (📖64)	Vertraging* ¹	○	○	○	○	○
	Beelden* ²	○	○	○	○	○
Flitser (📖111)		-	-	-	○	○
		○	○	○	○	○
		-	○	-	○	○
		-	-	-	-	-
Av/Tv-instellingen (📖116, 117)	Diafragmawaarde	○	○	-	-	-
	Sluitertijd	○	-	○	-	-
Program Shift (📖94)		-	○	○	○	-
AE lock/FE-lock (📖94, 113)* ⁴		-	○	○	○	-
AE lock (film)/Belichting (📖89)		-	-	-	-	-
Scherpstelbereik (📖103)		○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○
AF Tracking (📖66, 107)		○	○	○	○	○
Schermweergave (📖45)	Informatieweergave /	○	○	○	○	○
	Geen informatieweergave					

*1 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in modi zonder selectie van het aantal opnamen.

*2 Eén opname (kan niet worden gewijzigd) in modi zonder selectie van het aantal opnamen.

*3 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar .

*4 FE-lock niet beschikbaar in de flitsmodus .

AUTO	SCN													
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○
○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○
○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-
*3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	-	-
○	○	-	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

Menu FUNC.

Functie	Opnamemodus	M	Av	Tv	P	LIVE
Witbalans (📖98)	AWB	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	–
My Colors (📖100)	OFF	○	○	○	○	○
	Av AN Ae*1 AW*1 Ap AL AD AB AG AR AC*2	○	○	○	○	–
Transport mode (📖102)	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	–
	RFJ*3	○	○	○	○	–
Flitsbelichtingscompensatie (📖112)		–	○	○	○	–
Flitsuitvoerniveau (📖119)*4		○	○	○	–	–
Meetmethode (📖95)		○	○	○	○	○
		○	○	○	○	–
		○	○	○	○	–
Hoogte/breedte foto (📖67)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	○	○	–
Resolutie (📖68)	L	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	–
	M	–	–	–	–	–
	S	○	○	○	○	–
Compressie (📖70)		○	○	○	○	–
		○	○	○	○	○
Filmkwaliteit (📖70)	1280	○	○	○	○	○
	640	○	○	○	○	–

*1 Witbalans is niet beschikbaar.

*2 Instellen in een bereik van 1–5: contrast, scherpte, kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten.

*3 [] wordt ingesteld bij [MF], AF lock of [].

*4 Alleen [4:3] en [16:9] zijn beschikbaar.

*5 Synchroniseert met de ingestelde verhouding en wordt automatisch aangepast (📖85).

AUTO	SCN														
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	-	○	○	-	*4	-	○	○	○	○	-	-	-
○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	*5	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	*5	○	○	○	○	○	○	○	-

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Opmamenu


















Functie		Opnamemodus				
		M	Av	Tv	P	LIVE
AF Frame (📖105)	Gezicht det.*1	○	○	○	○	○
	AF Tracking	○	○	○	○	○
	Centrum	○	○	○	○	○
AF kader afm. (📖106)*3	Normaal	○	○	○	○	○
	Klein	○	○	○	○	○
Digitale Zoom (📖60)	Standaard	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○
	Digitale Tele-converter (1.6x/2.0x)	○	○	○	○	○
AF-Punt Zoom (📖72)	Aan	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○
Servo AF (📖109)	Aan	○	○	○	○	○
	Uit*4	○	○	○	○	○
Continu AF (📖110)	Aan	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○
AF-hulplicht (📖75)	Aan	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○
MF-Punt Zoom (📖103)	Aan	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○
Veiligheids MF (📖104)	Aan	○	○	○	○	○
	Uit	○	○	○	○	○

*1 Werking wanneer er geen gezichten zijn gedetecteerd, verschilt per opnamemodus.













*2 Alleen beschikbaar door op de knop <▲> te drukken (📖66).

*3 Beschikbaar wanneer het AF-kader is ingesteld op [Centrum].

*4 [Aan] wanneer bewegende onderwerpen worden gedetecteerd in de modus <AUTO>.

	SCN													
														
0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0
*2	0	-	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	-	-
-	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0
-	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0
-	0	-	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
0	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	0	-	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-
0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	-	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	0	-	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	-	-
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
-	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0






















0 Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

Functie		Opnamemodus					
		M	Av	Tv	P	LIVE	
Flits Instellingen ( 69, 75, 112, 119)	Flits mode	Auto	-	○	○	○	○
		Handmatig	○	○	○	-	-
	Rode-Ogen	Aan	○	○	○	○	-
		Uit	○	○	○	○	○
	Lamp Aan	Aan/Uit	○	○	○	○	○
	Flitsbel. comp.		-	○	○	○	-
	Flits output		○	○	○	-	-
	Veiligheids FE	Aan	-	○	○	○	○
Uit		○	○	○	○	○	
i-Contrast ( 97)	Auto	○	○	○	○	-	
	Uit	○	○	○	○	○	
Safety Shift ( 117)	Aan	-	○	○	-	-	
	Uit	○	○	○	○	○	
Wind Filter ( 71)	Aan/Uit	○	○	○	○	○	
Bekijken ( 76)	Uit/Snel/2-10 sec./Vastzetten	○	○	○	○	○	
Terugkijken ( 76)	Uit/details/Focus check	○	○	○	○	○	
Knipperdetectie ( 74)	Aan	○	○	○	○	○	
	Uit	○	○	○	○	○	
Raster ( 72)	Aan	○	○	○	○	○	
	Uit	○	○	○	○	○	
IS modus( 114)	Uit/Continu AF	○	○	○	○	○	
	Opname	○	○	○	○	○	
 Hulp bij kader ( 61)	Groot/Medium/Klein	○	○	○	○	○	
Datum stempel ( 65)	Uit	○	○	○	○	○	
	Datum / Datum & Tijd	○	○	○	○	○	


















AUTO	SCN														
○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	○	○	○	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	-	○	○	-	-	-	-	-	-	○	-	-	

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

⚙️ Set up Menu

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
mute	 156	Maak folder	 162
Volume	 156	Lens intrekken	 163
Geluidsopties	 157	Spaarstand	 42, 163
Hints en tips	 157	Maateenheden	 165
Datum/Tijd	 22	Video Systeem	 176
Tijdzone	 164	Ctrl via HDMI	 174
LCD Helderheid	 158	Eye-Fi instellingen	 193
opstart scherm	 158, 159	Certificaatlogo weergeven	 166
Formatteren	 160, 161	Taal 	 25
Bestandsnummering	 162	Reset alle	 167

 **Keuze Menu**

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Smart Shuffle	 131	Rode-Ogen Corr.	 151
Diavoorstelling	 130	Trimmen	 147
Wissen	 136	Veranderen	 146
Beveilig	 132	My Colors	 149
Roteren	 140	Beeld scrollen	 122
Favorieten	 142	Autom. draaien	 141
My Category	 143	Ga verder	 123
Fotoboek instellen	 190	Overgang	 123
i-Contrast	 150		

 **Print Menu**

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Print	–	Sel. alle beelden	 189
Sel. beeld & aantal	 187	Wis alle selecties	 189
Select. reeks	 188	Print instellingen	 186

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

Specificaties

Effectieve pixels in de camera (max.)	Ongeveer 16 miljoen pixels
Focuslengte lens	30x zoom: 4.3 (G)–129.0 (T) mm (equivalent aan 35 mm-film: 24 (G)–720 (T) mm)
LCD-monitor	7,5 cm (3,0 in.) kleur TFT LCD Effectieve pixels: Circa 461.000 pixels.
Bestandsformaat	Design rule for Camera File system, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstype	Foto's: Exif 2.3 (JPEG) Films: MOV (beeldgegevens: H.264; audiogegevens: Linear PCM (stereo))
Interface	Hi-speed USB HDMI-uitgang Analoge audio-uitgang (stereo) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL)
Stroombron	Batterij NB-6L Voedingsadapterset ACK-DC40
Afmetingen (gebaseerd op CIPA-normen)	104,0 x 69,5 x 80,2 mm
Gewicht (gebaseerd op CIPA-normen)	Circa 341 g (inclusief batterij en geheugenkaart) Circa 318 g (alleen camerabehuizing)

Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd









Aantal opnamen	Circa 195
Opnametijd film*1	Circa 50 min.
Continue opnamen*2	Circa 1 uur 30 min.
Afspeeltijd	Circa 4 uur

*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

*2 Beschikbare tijd voor herhaaldelijk opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).



- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.

Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart

Opnamepixels	Compressieverhouding	Aantal opnamen per geheugenkaart (aantal opnamen bij benadering)	
		8 GB	32 GB
L (Groot) 16M/4608x3456		1131	4567
		1903	7684
M1 (Medium 1) 8M/3264x2448		2252	9094
		3721	15020
M2 (Medium 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Klein) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op een beeldverhouding van 4:3. Als de verhouding is gewijzigd (📖 67), kunnen er meer opnamen worden gemaakt, omdat per opname minder gegevens worden gebruikt dan bij opnamen van 4:3. Aangezien [M2] 16:9-beelden echter een resolutie hebben van 1920 x 1080 pixels, zijn hiervoor meer gegevens nodig dan voor 4:3-beelden.

Opnametijd per geheugenkaart

Beeldkwaliteit	Opnametijd per geheugenkaart	
	8 GB	32 GB
	49 min. 18 sec.*1	3 uur 19 min. 03 sec.*2
	1 uur 28 min. 59 sec.	5 uur 59 min. 10 sec.

*1 27 min. 28 sec. voor iFrame-films (📖 89)



*2 1 uur 50 min. 52 sec. voor iFrame-films (📖 89)

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- Het opnemen stopt automatisch zodra de bestandsgrootte van een clip die wordt opgenomen 4 GB groot is, of wanneer de opnametijd ongeveer 29 minuten en 59 seconden is (bij [1280]-films), of ongeveer 1 uur (bij [640]-films).
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Flitsbereik





Maximale groothoek (☰)	50 cm–5,0 m
Maximale telelens (☒)	1,4–3,0 m

Opnamebereik

Opnamemodus	Scherpstel- bereik	Maximale groothoek (☰)	Maximale telelens (☒)
AUTO	–	0 cm–oneindig	1,4 m–oneindig
Andere modi		5 cm–oneindig	1,4 m–oneindig
	 *	0–50 cm	–
	MF *	0 cm–oneindig	1,4 m–oneindig

* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

Snelheid continu-opnamen

Opnamemodus	Modus Continue Opname	Snelheid
P		Circa 0,8 beelden/sec.
		Circa 0,5 beelden/sec.
		Circa 0,6 beelden/sec.
	–	Circa 2,8 beelden/sec.

Sluittijd

Modus <AUTO> , automatisch ingesteld bereik	1–1/1600 sec.
Bereik in alle opnamemodi	15–1/1600 sec.
Beschikbare waarden modus <Tv> (sec.)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600

Diafragma

f/nummer	f/3.4, f/8.0 (G), f/5.8, f/8.0 (T)
Beschikbare waarden modus <Av> *	f/3.4, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.8, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* Afhankelijk van de zoompositie zijn mogelijk niet alle diafragmawaarden beschikbaar.

■ **Batterij NB-6L**

Type:	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning:	3,7 V gelijkstroom
Nominaal vermogen:	1.000 mAh
Oplaadcycli:	Circa 300 keer
Bedrijfstemperatuur:	0–40 °C
Afmetingen:	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Gewicht:	Circa 21 g

■ **Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE**

Nominale invoer:	100–240 V wisselstroom (50/60 Hz), 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Nominale uitvoer:	4,2 V gelijkstroom, 0,7 A
Oplaadduur:	Circa 1 uur 55 min. (bij gebruik van NB-6L)
Oplaadlampje:	Opladen: oranje / Volledig opgeladen: groen (systeem met twee indicatielampjes)
Bedrijfstemperatuur:	0–40 °C
Afmetingen:	58,6 x 86,4 x 24,1 mm
Gewicht:	CB-2LY: Ongeveer 70 g CB-2LYE: Ongeveer 61 g (excl. netsnoer)

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

A

Aangepaste witbalans	99
Aansluiting	35, 173, 176, 177, 179
Accessoires	171
AE lock	94
Afdrukken	179
AF-kaders	28, 53, 105
AF lock	110
Afspelen → Bekijken	
AF Tracking	66, 107
AUTO-modus (opnamemodus)	27, 44, 52
AV-kabel	173
Av (opnamemodus)	117

B

Batterij	
Datum/tijd-batterij	24
Level	203
Opladen	19
Spaarstand	42
Batterijlader	2, 171
Beelden	
Afspelen → Enkelvoudige weergave	
Beveiligen	132
Weergaveduur	76
Wissen	136
Beeldkwaliteit → Compressieverhouding (beeldkwaliteit)	
Beeldweergave filteren	127
Bekijken	27
Beeld zoeken	127
Diavoorstelling	130
Indexweergave	126
Smart Shuffle	131
Tv-weergave	173
Vergrote weergave	129
Belichting	
AE lock	94

Compensatie	93
FE-lock	113
Bestandsnummering	162
Beveiligen	132
Bewerken	
Bijsnijden	147
Het formaat van beelden wijzigen	146
i-Contrast	150
My Colors	149
Rode-ogencorrectie	151
Bijsnijden	147

C

Camerabeweging	114
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk	2
Centrum (modus AF Frame)	106
Compressieverhouding (beeldkwaliteit)	114
Continu-opnamen maken	102
Creatieve filters (opnamemodus)	82

D

Datum/tijd	
Beelden toevoegen	65
Instellen	22
Wereldklok	164
Wijzigen	23
Diavoorstelling	130
Digitale telelens	105
Digitale Zoom	60
Directe effecten (opnamemodus)	79
DPOF	186
Draagriem → Riem	

E

Enkelvoudige weergave	30
Extra levendig (opnamemodus)	82
Eye-Fi-kaarten	3, 193

F		ISO-waarde	96
Favorieten.....	142	K	
FE-lock	113	Kleur (witbalans).....	98
Films		Klok.....	49
Beeldkwaliteit		Knipperdetectie.....	74
(resolutie/aantal beelden).....	70	L	
Bewerken	153	Lampje.....	75
Opnameduur	218	Lichtnet.....	177
Fisheye-effect (opnamemodus).....	83	M	
Flitser		Macro (scherpstelmodus).....	103
Aan.....	111	Meetmethode.....	95
Flitsbelichtingscompensatie	112	Menu	
Slow sync.....	111	Basishandelingen.....	47
Focus check	125	Tabel.....	206
Focusvergrendeling.....	106	Menu FUNC.	
Fotoboek instellen	190	Basishandelingen.....	46
Foutmeldingen.....	200	Tabel.....	208
G		Miniatureffect (opnamemodus).....	83
Geheugenkaarten.....	3	Modus Discreet (opnamemodus)	78
Gelijkstroomkoppeling	177	Monochroom (opnamemodus)	86
Geluiden	156	M (opnamemodus)	118
Gezicht detecteren		My Category	143
(modus AF Frame).....	106	My Colors	100, 149
Gezicht-zelfontspanner		O	
(opnamemodus)	87	Opnamen maken	
H		Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd	
Handmatig scherpstellen		Opname-informatie	202
(scherpstelmodus).....	103	P	
Het formaat van beelden wijzigen	146	PictBridge	172, 179
Hulp bij kader – zoeken.....	61	P (opnamemodus).....	92
I		Portret (opnamemodus).....	80
i-Contrast.....	97, 150	Poster-effect (opnamemodus).....	82
iFrame-films (filmmodus).....	89	Problemen oplossen.....	196
Indicator.....	7, 49		
Inhoud van de verpakking	2		
Interfacekabel.....	2, 35, 179		

Programma automatische belichting ... 92

R

Raster 72
 Reizen met de camera 164, 170
 Reset alle..... 167
 Resolutie (beeldgrootte) 68
 Riem 2, 18
 Rode-ogencorrectie 69, 151
 Roteren 140

S

Scherf

FUNC. → Menu FUNC., Menu
 Pictogrammen 202, 204
 Taal van LCD-scherm..... 25

Scherpstelbereik

Handmatig scherpstellen..... 103
 Macro 103

Scherpstellen

AF-kaders..... 105
 AF lock 110
 AF-Punt Zoom..... 72
 Servo AF 109

SD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten

→ Geheugenkaarten

Sepiakleurige beelden 100
 Servo AF 109
 Smart Shuffle..... 131
 Sneeuw (opnamemodus) 81

Software

Cd DIGITAL CAMERA

Solution Disk 2
 Installatie 34

Spaarstand 42

Speels effect (opnamemodus)..... 85

Standaardwaarden → Reset alle

Stereo AV-kabel 173

T

Taal van LCD-scherm 25
 Transportmodus 102
 Tv (opnamemodus) 116
 Tv-weergave..... 173

V

Vergrote weergave 129
 Verhouding 67
 Voeding → Batterij, voedingsadapterset
 Voedingsadapterset..... 171, 177
 Vuurwerk (opnamemodus) 81

W

Weinig licht (opnamemodus) 80
 Wereldklok..... 164
 Wissen..... 136
 Witbalans (kleur)..... 98

Z

Zelfontspanner..... 62
 2 seconden-zelfontspanner 63
 De zelfontspanner aanpassen 64
 Gezicht-zelfontspanner
 (opnamemodus) 87
 Zoomen 30, 52, 60
 Zwart-witfoto's 100

VOORZICHTIG

ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJEN WORDEN VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE.

HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

Informatie over handelsmerken

- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken van Apple Inc.

Over MPEG-4-licenties

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.

