

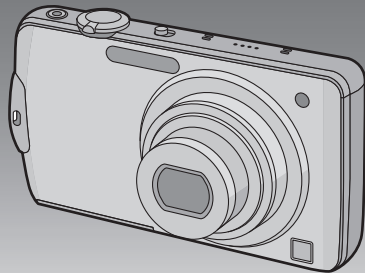
# Panasonic<sup>®</sup>

## Gebruiksaanwijzing voor geavanceerde kenmerken

Digitale Camera

Model Nr. **DMC-FX700**

LUMIX



Gelieve deze gebruiksaanwijzing volledig door te lezen  
alvorens dit apparaat in gebruik te nemen.



VQT2Y10

# Inhoud

## Voor Gebruik

Beknopte gebruiksaanwijzingen .....	4
Standaard accessoires .....	6
Namen van de onderdelen .....	7
Hoe het Aanraakpaneel te gebruiken .....	9

## Vorbereiding

Opladen van de Batterij .....	11
• Uitvoertijd en aantal te maken beelden bij benadering .....	14
Een kaart (optioneel) of batterij in het toestel doen .....	16
Over het ingebouwde geheugen/ de kaart .....	18
De datum en de tijd instellen (Klokinstelling).....	20
• De klokinstelling veranderen .....	21
Menu instellen.....	22
• Menuonderdelen instellen .....	23
• Gebruik van het snelle menu.....	25
Over het set-up Menu .....	26

## Basiskennis

Selecteren van de [OPNAME]-functie en opnemen van stilstaand beeld of bewegend beeld .....	33
Beelden maken m.b.v. de automatische functie (Intelligente Automatische Functie).....	35
• Scènedetectie.....	36
• AF-opsporingsfunctie .....	37
• Instellingen in intelligente automatische functie.....	37
Het maken van beelden met uw favoriete instellingen (AE-programmafunctie) .....	39
• Het focussen .....	41
• Wanneer er niet op het onderwerp scherpgesteld is (zoals wanneer deze zich niet in het midden van de samenstelling van het beeld dat u wilt maken bevindt) ....	41
• Golfstoring (camerabeweging).....	42
• Richtingfunctie .....	42
Foto's maken met gebruik van de Touch Shutter functie.....	43
Opnames maken met scherpte en belichting ingesteld op het onderwerp (Touch AF/AE) .....	44
Beelden maken met de zoom .....	45
• M.b.v. de Optische Zoom/M.b.v. de Extra Optische Zoom (EZ)/M.b.v. de Intelligente Zoom/M.b.v. de Digitale Zoom .....	45

• Zoomen met bediening door aanraking .....	47
Beelden terugspelen (NORMAAL AFSP.).....	48
• Meervoudige schermen afbeelden (Meervoudig terugspelen) .....	49
• De terugspeelzoom gebruiken .....	50
• De [AFSPELEN] functie schakelen.....	51
Beelden wissen.....	52
• Om een enkele opname uit te wissen .....	52
• Wissen van meer beelden (tot 100) of van alle beelden .....	53

## Geavanceerd (Opnamebeelden)

Over de LCD-monitor .....	54
Beelden maken met de ingebouwde flits.....	56
• Naar de geschikte flitsinstelling schakelen .....	56
Close-up's maken .....	61
• [MACRO-AF] .....	61
• [MACRO ZOOM].....	62
Opnamen maken met de zelfontspanner .....	63
Beelden Maken met Ingestelde Opening (Openingsprioriteit AE).....	64
Beelden maken met Instellen Sluitertijd (Sluiterprioriteit AE).....	66
Beelden Maken met Belichting Handmatig Ingesteld (Handmatige belichting).....	68
Belichtingscompensatie .....	70
Beelden maken met Auto Bracket .....	71
Opnamen maken met de burstfunctie .....	73
Beelden maken die met de scène die opgenomen wordt overeenkomen (Scènefunctie).....	76
• [PORTRET] .....	77
• [GAVE HUID] .....	77
• [TRANSFORMEREN] .....	77
• [ZELFPORTRET] .....	78
• [LANDSCHAP] .....	78
• [PANORAMA ASSIST].....	79
• [SPORT].....	80
• [NACHTPORTRET] .....	80
• [NACHTL. SCHAP].....	80
• [NACHTOP. UIT HAND] .....	81
• [VOEDSEL] .....	81
• [PARTY] .....	81
• [KAARSLICHT] .....	81
• [BABY1]/[BABY2] .....	82
• [HUISDIER] .....	83
• [ZONSONDERG.] .....	83
• [H. GEVOELIGH.] .....	83
• [FLITS-BURST] .....	84
• [STERRENHEMEL] .....	85
• [VUURWERK] .....	85
• [STRAND] .....	86
• [SNEEUW] .....	86
• [LUCHTFOTO] .....	86
• [SPELDENPRIK] .....	86
• [ZANDSTRAAL] .....	87

• [HOGE DYNAMIEK].....	87
• [FOTO FRAME].....	87
Opname Bewegend Beeld.....	88
• Beelden maken of beelden maken met Burst tijdens het maken van Films.....	91
• Veranderen van [OPNAMEFUNCTIE] en [OPN. KWALITEIT].....	93
Een beeld maken met Gezichtsdetectie functie.....	96
• Gezichtsinstellingen.....	97
• Instellen van Automatische Registratie/Gevoeligheid.....	101
• Automatische Registratie.....	102
Nuttige functies op reisbestemmingen.....	103
• De dag van uw vakantie opslaan waarop u de foto maakt.....	103
• Opnamedata/Tijden op Overzeese Reisbestemmingen (Wereldtijd).....	106
Het functiemenu [OPNAME] gebruiken.....	108
• [ASPECTRATIO].....	108
• [FOTO RES.].....	109
• [KWALITEIT].....	110
• [GEVOELIGHEID].....	111
• [ISO-LIMIET].....	113
• [WITBALANS].....	113
• [GEZICHT HERK.].....	116
• [AF MODE].....	116
• [PRE AF].....	119
• [MEETFUNCTIE].....	120
• [I. EXPOSURE].....	120
• [KORTE SLUITERT.].....	121
• [I.RESOLUTIE].....	121
• [DIG. ZOOM].....	122
• [KLEUR EFFECT].....	122
• [FOTO INST.].....	123
• [STABILISATIE].....	124
• [AUDIO OPNAME].....	124
• [AF ASS. LAMP].....	125
• [RODE-OGEN CORR].....	125
• [KLOKINST.].....	125
Het functiemenu [BEWEGEND BEELD] gebruiken.....	126
• [OPNAMEFUNCTIE].....	126
• [OPN. KWALITEIT].....	126
• [CONTINU AF].....	127
• [WINDREDUCTIE].....	127
Tekst Invoeren.....	128

---

## Geavanceerd (Terugspelen)

---

Afspelen van burst-beelden.....	129
Bewerken van burst-beelden.....	131
Beelden terugspelen in Opeenvolging (Diavoorstelling).....	133
Selecteren van Beelden en deze Terugspelen.....	136
• [KALENDER].....	136

• [MODE PLAY].....	137
• [CATEGOR. AFSP.].....	138
• [FAVORIEET AFSP.].....	139
Belegende beelden terugspelen/ Beelden met geluid.....	140
• Bewegende beelden.....	140
• Beelden met geluid.....	141
Creëren van foto's uit een video.....	142
Het functiemenu [AFSPELEN] gebruiken.....	143
• [TITEL BEW.].....	143
• [SPLITS VIDEO].....	145
• [TEKST AFDR.].....	146
• [NW. RS.] De beeldgrootte (aantal pixels) reduceren.....	149
• [BIJSNIID.].....	151
• [LEVELING].....	152
• [LCD ROTEREN].....	153
• [FAVORIETEN].....	154
• [PRINT INST.].....	156
• [BEVEILIGEN].....	158
• [GEZ.HERK. BEW.].....	159
• [KOPIE].....	160

---

## Aansluiten op andere apparatuur

---

Beelden terugspelen op een TV-scherm.....	161
• Opnamen terugspelen met de AV-kabel (bijgeleverd).....	161
• Opnamen terugspelen op een TV met een slot voor een SD-geheugenkaart.....	162
• Afspelen op de TV met de HDMI-aansluiting.....	162
Opslaan van de opgenomen stilstaande beelden en bewegende beelden.....	168
• Kopieer het afspelbeeld m.b.v. een AV-kabel.....	168
• Kopiëren naar een PC met gebruik van "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition".....	169
Aansluiting op de PC.....	170
Beelden afdrucken.....	174
• Een beeld kiezen en uitprinten.....	175
• Meerdere beelden kiezen en uitprinten.....	176
• Printinstellingen.....	177

---

## Overige

---

Schermdisplay.....	180
Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik.....	183
Waarschuwingen op het scherm.....	189
Problemen oplossen.....	192
Aantal mogelijke beelden en beschikbare opnametijd.....	201

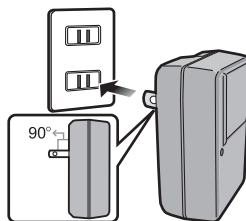
## Beknopte gebruiksaanwijzingen

Dit is een beknopt overzicht van hoe u opnamen opneemt en terugspeelt met het toestel. Bij elke stap controleert u de pagina's waarnaar verwezen wordt en die tussen haakjes staan.

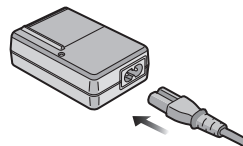
### 1 De batterij opladen. (P11)

- De batterij wordt niet opgeladen voor de verzending. Laad dus de batterij eerst op.

plug-in-type

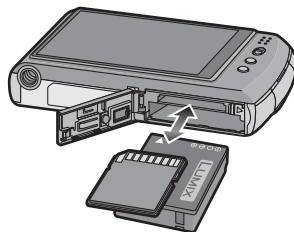


inlaattype



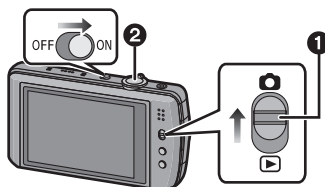
### 2 Doe de batterij en de kaart in het toestel. (P16)

- Als u geen kaart gebruikt, kunt u opnamen opnemen of terugspelen met het ingebouwde geheugen. (P18) P19 raadplegen als u een kaart gebruikt.



### 3 Zet het toestel aan om opnamen te maken.

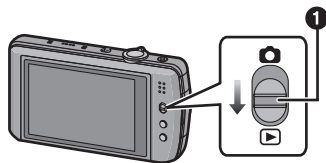
- 1 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [ON].
- 2 Druk de ontspanknop in om opnamen te maken. (P34)





#### 4 **Speel de opnamen terug af.**

- 1 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [▶].
- 2 Kies de opname die u wil bekijken. (P48)



## Standaard accessoires

Controleer of alle accessoires bijgeleverd zijn alvorens het toestel in gebruik te nemen.

- De accessoires en de vorm ervan kunnen verschillen, afhankelijk van het land of het gebied waar u de camera hebt gekocht.  
Voor details over de accessoires, de Basisgebruiksaanwijzing raadplegen.
- Batterijpak wordt aangegeven als **batterijpak** of **batterij** in de tekst.
- Batterijoplader wordt aangegeven als **batterijoplader** of **oplader** in de tekst.
- De SD-geheugenkaart, de SDHC-geheugenkaart en de SDXC-geheugenkaart worden aangegeven als **kaart** in de tekst.

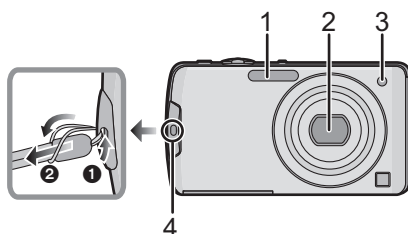
- **De kaart is optioneel.**

**U kunt beelden maken of terugspelen met het ingebouwde geheugen als u geen kaart gebruikt.**

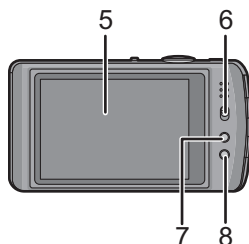
- Raadpleeg uw dealer of het dichtstbijzijnde servicecentrum als u meegeleverde accessoires verliest. (U kunt de accessoires apart aanschaffen.)

## Namen van de onderdelen

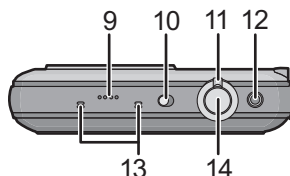
- 1 Flits (P56)
- 2 Lens (P184, 185)
- 3 Zelfontspannerlampje (P63)  
AF-lamp (P125)
- 4 Lusje voor handdraagriem
  - Zorg ervoor de handriem te bevestigen wanneer u het toestel gebruikt om ervoor te zorgen dat u deze niet zal laten vallen.



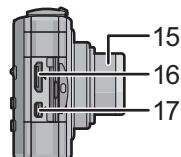
- 5 Aanraakpaneel/LCD-monitor (P9, 54, 180)
- 6 [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar (P22)
- 7 [MODE] knop (P23, 33, 51)
- 8 [MENU] knop (P23)



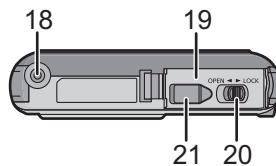
- 9 Speaker (P141)
- 10 Toestel AAN/UIT (P20)
- 11 Zoomhendeltje (P45)
- 12 Bewegend beeldknop (P34, 88)
- 13 Microfoon (P89, 124)
- 14 Ontspanknop (P34)



- 15 Objectiefcilinder
- 16 [HDMI] aansluiting (P163, 165)
- 17 [AV OUT/DIGITAL] aansluiting (P161, 168, 171, 174)



- 18 Statiefbevestiging
  - Zet het statief goed vast als u het toestel erop bevestigt.
- 19 Kaart/Batterijklep (P16)
- 20 Vrijgavehendeltje (P16)



- 21 DC-koppelaardeksel (P17)
  - Wanneer u een AC-adapter gebruikt, er voor zorgen dat de DC-koppelaar van Panasonic (optioneel) en de AC-adapter (optioneel) gebruikt worden. Voor verbindingdetails, P17 raadplegen.

## Hoe het Aanraakpaneel te gebruiken

Dit touch panel is van het type dat druk detecteert.

De bediening of de instellingen vinden plaats door de iconen die op de LCD-monitor (aanraakpaneel) weergegeven worden rechtstreeks aan te raken of door tijdens het aanraken van het aanraakpaneel uw vingers of de bijgeleverde touch pen te bewegen (slepen).

### Raak het scherm aan

Het aanraakpaneel aanraken en vrijgeven.



Gebruik deze manier om taken uit te voeren zoals het selecteren van iconen of beelden die op het touch panel weergegeven worden.

U kunt de instellingen uitvoeren door de items die op het scherm weergegeven worden, aan te raken.

U kunt het scherm verlaten zonder de instellingen te bewaren door [ANNUL] aan te raken.

- Dit zou niet goed kunnen werken wanneer er meerdere iconen tegelijk aangeraakt worden, probeer daarom de icoon in het midden aan te raken.

### Verslepen

Een beweging zonder vrijgeven van het aanraakpaneel.



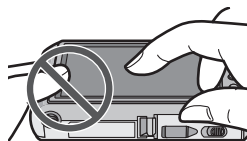
Gebruik deze manier om taken uit te voeren zoals: naar the volgende beeld gaan door horizontaal slepen of door de zone van het weergegeven beeld te veranderen.

Dit kan ook gebruikt worden om taken uit te voeren zoals het omschakelen van het beeldscherm met gebruik van de schuifbalk.

- Als u de verkeerde icoon selecteert, kunt u naar een andere icoon slepen en zal deze die icoon selecteren doordat u vrijgeeft met uw vinger.

## Aantekening

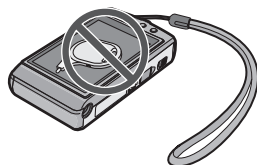
- Het aanraakpaneel werkt niet als de LCD-monitor uitgeschakeld is.
- Als u een in de kleinhandel verkrijgbare vloeibare kristallen beschermblad gebruikt, gelieve de instructies volgen die u bij het blad krijgt. (Sommige vloeibare kristallen beschermvellen zouden zichtbaarheid of werking nadelig kunnen beïnvloeden.)
- **Oefen een beetje** meer druk uit bij het aanraken als beschermfolie aangebracht is dat gewoon in de handel verkrijgbaar is of als u denkt dat het toestel niet goed reageert.
- Het aanraakpaneel zal niet werken als de hand die het toestel vasthoudt het aanraakpaneel aanraakt.
- Druk niet met objecten met scherpe punten, of met iets hards, gebruik alleen de bijgeleverde touch pen.
- Niet te werk gaan met uw nagels.
- Wrijf de LCD-monitor schoon met droge zachte doek wanneer deze vuil wordt met vingerafdrukken en dergelijke.
- Niet krassen op de LCD-monitor of er hard op drukken.
- Raadpleeg voor informatie over de iconen die op het aanraakpaneel weergegeven worden het "Schermdisplay" op [P180](#).



## ■ De Touch pen

Het is gemakkelijker om voor een gedetailleerde werking de (bijgeleverde) touch pen te gebruiken of wanneer het moeilijk is het toestel met uw vingers te bedienen.

- Deze niet daar plaatsen waar kleine kinderen erbij kunnen.
- Plaats de touch pen niet op de LCD-monitor als u het toestel opbergt. De LCD-monitor kan kapot gaan als de touch pen er hard tegen aan gedruwd wordt.



## Opladen van de Batterij

### ■ Over batterijen die u kunt gebruiken met dit apparaat

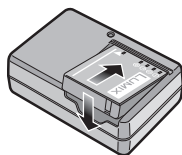
Het is opgemerkt dat er nep batterijpakketten die zeer op het echte product lijken in omloop gebracht worden op bepaalde markten. Niet alle batterijpakketten van dit soort zijn op gepaste wijze beschermd met interne bescherming om te voldoen aan de eisen van geschikte veiligheidsstandaards. Er is een mogelijkheid dat deze batterijpakketten tot brand of explosie kunnen leiden. U dient te weten dat wij niet verantwoordelijk zijn voor eventuele ongelukken of storingen die als een gevolg van het gebruik van een nep batterijpak gebeuren. Om er voor te zorgen dat er veilige producten gebruikt worden, raden we het gebruik aan van originele batterijpakketten van Panasonic.

- Gebruik hiervoor de oplader.
- Dit apparaat heeft een functie die batterijen onderscheidt die veilig gebruikt kunnen worden. De exclusieve batterij wordt ondersteund door deze functie. Batterijen die gebruikt kunnen worden met dit apparaat zijn originele Panasonic batterijen of batterijen gemaakt door derden die gebrevetteerd zijn door Panasonic. (Batterijen die niet ondersteund kunnen worden door deze functie kunnen niet gebruikt worden.) De kwaliteit, prestatie en veiligheid van batterijen gemaakt door derden die verschillen van die, die als origineel beschouwd worden, hebben geen garantie.

### ■ Opladen

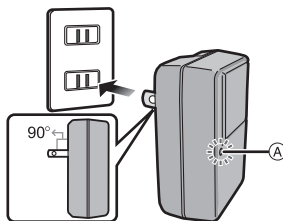
- De batterij wordt niet opgeladen voor de verzending. Laad dus de batterij eerst op.
- Laad de batterij op met de oplader.
- Er wordt aanbevolen de batterij te laden bij een temperatuur tussen 10 °C en 30 °C (dit moet ook de temperatuur van de batterij zelf zijn).

- 1 Steek de batterij in de goede richting.

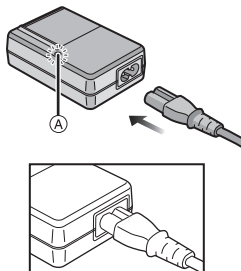


## 2 Steek de stekker van de oplader in het stopcontact.

- Sluit de lader af van het stopcontact en verwijder de batterij als het laden geheel klaar is.
- De AC-kabel gaat niet helemaal in de AC-aansluiting. Er blijft een stukje over zoals op de afbeelding.



## inlaattype



### ■ Over het [CHARGE] lampje

#### Het [CHARGE] lampje wordt ingeschakeld:

Het [CHARGE] lampje **A** is ingeschakeld en het laden gaat van start.

#### Het [CHARGE] lampje gaat uit:

Het [CHARGE] lampje **A** van de lader zal uitgaan als het laden zonder problemen voltooid is.

#### • Als het [CHARGE] lampje knippert

- De batterijtemperatuur is te hoog of te laag. Er wordt aanbevolen om de batterij opnieuw te laden bij een omgevingstemperatuur tussen 10 °C en 30 °C.
- De polen op de lader of op de batterij zijn vuil. Wrijf ze in dit geval schoon met een droge doek.



## ■ Oplaadtijd

Oplaadtijd	Ongeveer 130 min
------------	------------------

- De aangegeven oplaadtijd is voor wanneer de batterij geheel leeg is geraakt. De oplaadtijd kan variëren afhankelijk van hoe de batterij gebruikt is. De oplaadtijd voor de batterij in hete/koude omgevingen of een batterij die lange tijd niet gebruikt is zou langer kunnen zijn dan anders.

Oplaadtijd en aantal mogelijke beelden met het optionele batterijpakket zijn dezelfde als hierboven.

## ■ Batterijaanduiding

De batterijaanduiding verschijnt op de LCD-monitor.

[Deze verschijnt niet wanneer u de camera gebruikt met de AC-adapter (optioneel).]



- De aanduiding wordt rood en knippert als de resterende batterijstroom op is. Laad de batterij op of vervang deze met een geheel opgeladen batterij.

## ⓘ Aantekening

- De batterij wordt warm na het gebruik/laden of tijdens het laden. Ook de fotocamera wordt warm tijdens het gebruik. Dit is echter geen storing.
- De batterij kan opnieuw geladen worden wanneer deze nog enigszins opgeladen is, maar het wordt niet aangeraden dat de batterijlading vaak aangevuld wordt terwijl de batterij nog helemaal opgeladen is. (Aangezien het kenmerkende zwellen plaats zou kunnen vinden.)
- **Laat geen metalen voorwerpen (zoals clips) in de buurt van de contactzones van de stroomplug. Anders zou er een brand- en/of elektrische shock veroorzaakt kunnen worden door kortsluiting of de eruit voortkomende hitte.**

## Uitvoertijd en aantal te maken beelden bij benadering

### ■ Stilstaande beelden opnemen

<b>Aantal beelden</b>	<b>Ongeveer 300 opnamen</b>	(Met CIPA-standaard in programma-AE-functie)
<b>Opnametijd</b>	<b>Ongeveer 150 min</b>	

#### Opnamevoorwaarden volgens CIPA-standaard

- CIPA is een afkorting van [Camera & Imaging Products Association].
- Temperatuur: 23 °C/Vochtigheid: 50%RH wanneer de LCD-monitor aan staat.
- Met een Panasonic SD-geheugenkaart (32 MB).
- De geleverde batterij gebruiken.
- Opnemen begint 30 seconden nadat de fotocamera aangezet is. (Als de optische beeldstabilisator ingesteld is op [AUTO].)
- **Om de 30 seconden opnemen**, met volle flits om het tweede beeld.
- Het zoomhendeltje van Tele naar Breed of andersom zetten bij elke opname.
- Het toestel om de 10 opnamen uitzetten. Het toestel niet gebruiken totdat de batterijen afgekoeld zijn.

**Het aantal opnamen verschilt afhankelijk van de pauzetijd van de opname. Als de pauzetijd tussen de opnamen langer wordt, neemt het aantal mogelijke opnamen af. [Bijvoorbeeld, als u één beeld per twee minuten moest maken, dan zou het aantal beelden gereduceerd worden tot ongeveer één vierde van het aantal beelden die hierboven gegeven wordt (gebaseerd op één beeld per 30 seconden gemaakt).]**

**■ Terugspelen****Terugspeeltijd****Ongeveer 200 min** **Aantekening**

- **De uitvoertijden en aantal te maken beelden zullen verschillen afhankelijk van de omgeving en de gebruiksaanwijzing.**

In de volgende gevallen worden de gebruikstijden bijvoorbeeld korter en wordt het aantal te maken beelden verminderd.

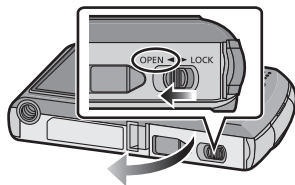
- In omgevingen met lage temperatuur, zoals skihellingen.
  - Wanneer u [AUTO POWER LCD] of [SPANNING LCD] (P27) gebruikt.
  - Wanneer operaties zoals flits en zoom herhaaldelijk gebruikt worden.
- Wanneer de bedrijfstijd van de camera extreem kort wordt zelfs als de batterij goed opgeladen is, zou de levensduur van de batterij aan zijn eind kunnen zijn. Koop een nieuwe batterij.

## Een kaart (optioneel) of batterij in het toestel doen

- Controleer of het toestel uit staat.
- We raden een kaart van Panasonic aan.

### 1 Zet de vrijgavehendeltje in de richting van de pijl en open de batterij/kaartklep.

- Altijd echte Panasonic batterijen gebruiken.
- Als u andere batterijen gebruikt, garanderen wij de kwaliteit van dit product niet.

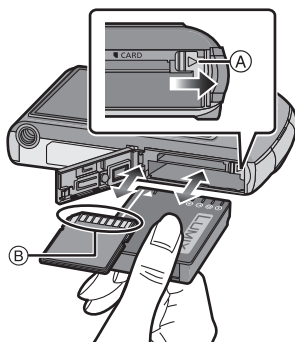


### 2 Batterij: Doe deze er in totdat deze vergrendeld wordt door de hendel (A) terwijl u op de richting let waarin u deze zet. Zet het hendeltje (A) in de richting van de pijl om de batterij te verwijderen.

**Kaart:** Druk deze helemaal door totdat deze klikt en let op de richting waarin u deze erin doet. Om de kaart te verwijderen, de kaart helemaal doorduwen totdat deze klikt, trek deze er vervolgens rechtop uit.

(B): De verbindingssuiteinden van de kaart niet aanraken.

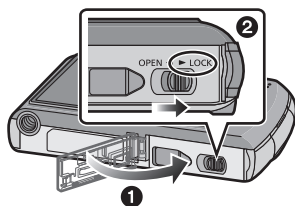
- De kaart kan beschadigd worden als deze niet goed in het toestel zit.



### 3 1: Sluit de kaart/batterijklep.

### 2: Zet de vrijgavehendeltje in de richting van de pijl.

- Als u de kaart/batterijklep niet helemaal kunt sluiten, haalt u de kaart eruit en steekt u deze er weer in.



### Aantekening

- Haal de batterij uit het toestel na gebruik. De batterij opslaan in de batterijhouder (bijgeleverd).
- De batterij niet verwijderen zolang de LCD-monitor nog aan is aangezien de instellingen op het toestel niet goed opgeslagen zouden kunnen worden.
- De geleverde batterij is alleen bedoeld voor dit toestel. Gebruik de batterij niet voor andere apparatuur.
- Een volle batterij raakt leeg als u deze lang niet gebruikt.
- Voordat u de kaart of batterij eruit haalt, het toestel uitzetten en wachten de "LUMIX" display op de LCD-monitor geheel uitgegaan is. (Anders zou dit apparaat niet meer normaal kunnen werken en zou de kaart zelf beschadigd kunnen worden of zouden de beelden verloren kunnen gaan.)

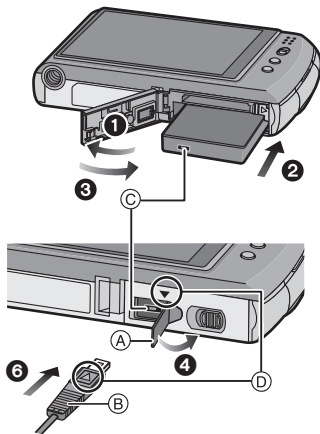
### ■ M.b.v. een AC-adapter (optioneel) en een DC-koppelaar (optioneel) i.p.v. de batterij

**De netadapter (optioneel) kan alleen gebruikt worden met de speciale DC-koppelaar (optioneel). De netadapter (optioneel) kan niet autonoom gebruikt worden.**

- 1 Open de kaart/batterijklep.
- 2 Doe de DC-koppelaar erin, lettend op de richting.
- 3 Sluit de kaart/batterijklep.
- 4 Open de DC-koppelaardeksel (A).
  - Zorg ervoor dat de kaart-/batterijklep dicht is.
- 5 Doe de AC-adapter in een elektrische uitlaat.
- 6 De AC-adapter (B) aan de [DC IN] aansluiting (C) van de DC-koppelaar verbinden.

(D) De markeringen uitlijnen en erin zetten.

- Zorg ervoor dat alleen de AC-adapter en de DC-koppelaar voor dit toestel gebruikt worden. Het gebruik van andere apparatuur zou schade kunnen veroorzaken.





### Aantekening

- Gebruik altijd een originele Panasonic AC-adapter (optioneel).
- Wanneer een AC-adapter gebruikt wordt, moet de AC-kabel gebruikt worden die bij de AC-adapter geleverd is.
- Sommige statieven kunnen niet bevestigd worden wanneer de DC-koppelaar aangesloten is.
- Dit toestel kan niet rechtop staan als de netadapter aangesloten is. Wanneer u deze neerzet en hanteert, raden we aan deze op een zachte doek te plaatsen.
- Zorg ervoor de AC-adapter los te koppelen wanneer u de kaart-/batterijdeur opent.
- Als de AC-adapter en de DC-koppelaar niet nodig zijn, verwijder deze dan van het digitale toestel. Tevens gelieve de DC-koppelaardeksel dicht houden.
- Lees ook de handleiding voor de AC-adapter en de DC-koppelaar.
- We raden aan dat u een batterij die voldoende opgeladen is of de AC-adapter gebruikt wanneer u bewegende beelden maakt.
- Als terwijl u bewegende beelden maakt m.b.v. de AC-adapter, de stroom onderbroken wordt wegens het uitvallen van de stroom of als de AC-adapter losgekoppeld wordt enz., zal het bewegende beeld dat gemaakt wordt, niet gemaakt worden.

## Over het ingebouwde geheugen/de kaart

De volgende operaties kunnen uitgevoerd worden m.b.v. dit apparaat.

- **Wanneer er geen kaart inzit: Kunnen beelden opgenomen worden in het ingebouwde geheugen en teruggespeeld worden.**
- **Wanneer er wel een kaart inzit: Kunnen beelden opgenomen worden op de kaart en teruggespeeld worden.**
- **Als u het ingebouwde geheugen gebruikt**  
 (toegangs aanduiding\*)
- **Als u de kaart gebruikt**  
 (toegangs aanduiding\*)

\* De kaartaanduiding wordt rood als er beelden met het ingebouwde geheugen (of de kaart) worden gemaakt.



### Ingebouwd geheugen

- **U kunt uw beelden opslaan op een kaart. (P160)**
- **Geheugengrootte: Ongeveer 40 MB**
- **Op te nemen bewegende beelden: Alleen QVGA (320×240 pixels)**
- Het ingebouwde geheugen kan worden gebruikt als tijdelijke opslagruimte als de kaart vol raakt.
- De toegangstijd voor het ingebouwde geheugen kan langer zijn dan de toegangstijd voor een kaart.

## Kaart

De volgende kaarten die overeenstemmen met de SD-videostandaard kunnen gebruikt worden met dit toestel.


(Deze kaarten worden aangeduid als **kaart** in de tekst.)

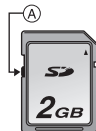
Type kaart dat gebruikt kan worden met dit toestel	Opmerkingen
<b>SD-geheugenkaart (8 MB tot 2 GB)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De SDHC-geheugenkaart kan gebruikt worden met uitrustingen die compatibel zijn met SDHC-geheugenkaarten of SDXC-geheugenkaarten.</li> <li>• SDXC-geheugenkaarten kunnen alleen gebruikt worden met uitrustingen die compatibel zijn met SDXC-geheugenkaarten.</li> <li>• Controleer dat de PC en andere apparatuur compatibel zijn wanneer u de SDXC-geheugenkaarten gebruikt. <a href="http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html">http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html</a></li> </ul>
<b>SDHC-geheugenkaart (4 GB tot 32 GB)</b>	
<b>SDXC-geheugenkaart (48 GB, 64 GB)</b>	

- Alleen kaarten die het SDHC logo (dat aangeeft dat de kaart overeenstemt met de SD-videostandaards) hebben, mogen gebruikt worden als 4 GB tot 32 GB kaarten.
- Alleen kaarten die het SDXC logo (dat aangeeft dat de kaart overeenstemt met de SD-videostandaards) hebben, mogen gebruikt worden als 48 GB, 64 GB kaarten.
- Gebruik een kaart met SD-snelheidsklassen\* met "Class 4" of hoger wanneer u bewegende beelden opneemt in [AVCHD]. Gebruik bovendien een kaart met een SD-snelheidsklasse "Class 6" of hoger wanneer u video's opneemt in [MOTION JPEG].
  - \* SD-snelheidsklasse is de snelheidsstandaard m.b.t. continu schrijven.
- Gelieve deze informatie op de volgende website bevestigen.  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Deze site is alleen in het Engels.)

### Aantekening

- **Zet dit apparaat niet uit, verwijder de batterijen of de kaart niet en koppel de AC-adapter (optioneel) niet los wanneer de toegangsindicatie brandt [wanneer er beelden geschreven, gelezen of gewist worden of het ingebouwde geheugen of de kaart geformatteerd (P31)] worden. Verder het toestel niet blootstellen aan vibratie, stoten of statische elektriciteit.**  
**De kaart of de gegevens op de kaart zouden beschadigd kunnen worden en dit apparaat zou niet langer normaal kunnen werken.**  
**Als de operatie faalt wegens vibratie, stoten of statische elektriciteit, de operatie opnieuw uitvoeren.**
- Schrijfbescherming-schakelaar  voorzien (Wanneer deze schakelaar op de [LOCK] positie staat, is er geen verdere gegevens schrijven, wissen of formattering mogelijk. Het vermogen gegevens te schrijven, te wissen en te formatteren wordt hersteld wanneer de schakelaar teruggezet wordt naar zijn originele positie.)
- De gegevens op het ingebouwde geheugen of de kaart kunnen beschadigd raken of verloren gaan door elektromagnetische golven of statische elektriciteit of omdat het toestel of de kaart stuk is. We raden aan belangrijke gegevens op een PC enz. op te slaan.
- Formateer de kaart niet op de PC of andere apparatuur. Formateer de kaart alleen op het toestel zelf zodat er niets kan mislopen. (P31)
- Houd de geheugenkaarten buiten het bereik van kinderen om te voorkomen dat ze de kaart inslikken.

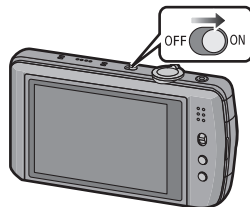


## De datum en de tijd instellen (Klokinstelling)

- De klok is niet ingesteld wanneer het toestel vervoerd wordt.

### 1 Zet het toestel aan.

- Als het taalselectiescherm niet wordt afgebeeld, overgaan op stap 4.



### 2 Raak [TAAL INSTELLEN] aan.

### 3 Selecteer de taal.

- Het [AUB KLOK INSTELLEN] bericht verschijnt. (Dit bericht verschijnt niet in [AFSPELEN] functie.)

### 4 Raak [KLOKINST.] aan.

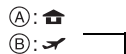


### 5 Raak de items aan die u wenst in te stellen (Jaar/Maand/Dag/Uren/Minuten) en maak de instelling met gebruik van [▲]/[▼].

(A): De tijd in uw woongebied

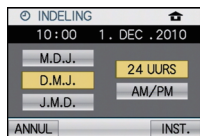
(B): De tijd in uw reisbestemmingsgebied (P106)

- U kunt de instellingen voortdurend omschakelen door voortdurend [▲]/[▼] aan te raken.
- Raak [ANNUL] aan om de instellingen van datum en tijd te wissen zonder een datum en een tijd in te stellen.



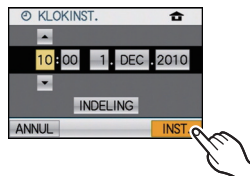
### Om de weergavesequentie en het weergaveformaat van de tijd weer te geven.

- Raak [INDELING] aan om het instellingsscherm voor de instelling van de weergavevolgorde/het weergaveformaat van de tijd weer te geven.
- Selecteer ofwel [24 UURS] of [AM/PM] voor het formaat van de tijdsdisplay.
- Wanneer [AM/PM] geselecteerd is als het formaat van de tijdsdisplay, wordt middernacht afgebeeld als AM 12:00 en wordt twaalf uur's middags afgebeeld als PM 12:00. Dit displayformaat wordt veel gebruikt in de VS en elders.
- Raak [ANNUL] aan om terug te keren naar het vorige scherm zonder de weergavevolgorde/weergaveformaat van de tijd in te stellen.





## 6 Raak [INST.] aan om in te stellen.



## 7 Raak [INST.] aan.

- Raak [ANNUL] aan om terug te keren naar het instellingsscherm.
- Na het voltooien van de klokinstellingen, het toestel uitzetten. Zet het toestel vervolgens weer aan, schakel naar opnamefunctie, en controleer dat de display de instellingen weergeeft die uitgevoerd zijn.
- Als [INST.] geselecteerd is om de instellingen te voltooien zonder dat de klok ingesteld is, stel de klok dan correct in door onderstaande procedure "De klokinstelling veranderen" te volgen.

### De klokinstelling veranderen

Selecteer [KLOKINST.] in het [OPNAME] of [SET-UP] menu. (P23)

- Deze kan veranderd worden in stappen 5 en 6 om de klok in te stellen.
- **De klokinstelling wordt behouden gedurende 3 maanden m.b.v. de ingebouwde klokbatteij zelfs zonder de batteij. (De opgeladen batteij in het apparaat laten gedurende 24 uur om de ingebouwde batteij op te laden.)**

#### Aantekening

- De klok wordt weergegeven als [ ] verschillende keren aangeraakt is tijdens het opnemen.
- U kunt het jaar instellen van 2000 tot 2099.
- Als de klok niet is ingesteld, wordt niet de juiste datum afgedrukt als u de datumafdruk op de beelden instelt met [TEKST AFDR.] (P146) of de beelden laat afdrukken door een fotograaf.
- Als de klok wel is ingesteld, kan de juiste datum worden afgedrukt, zelfs als de datum niet op het scherm van de camera wordt weergegeven.

## Menu instellen

Het toestel wordt geleverd met menu's die u de mogelijkheid bieden instellingen te maken voor het maken van beelden en deze terug te spelen precies zoals u wilt en menu's die u de mogelijkheid bieden meer plezier te hebben met het toestel en deze met groter gemak te gebruiken.

In het bijzonder, bevat het [SET-UP] menu belangrijke instellingen met betrekking tot de klok en de stroom van het toestel. Controleer de instellingen van dit menu voordat u overgaat tot het gebruik van het toestel.

<p><b>📷 [OPNAME] functiemenu (P108 tot 125)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit menu laat u de kleuring, gevoeligheid, aspectratio, aantal pixels en andere aspecten instellen van de beelden die u aan het opnemen bent.</li> </ul>		<p><b>A</b> [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar</p>	
<p><b>👤 [BEWEGEND BEELD] functiemenu (P126, 127)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit menu laat u de [OPNAMEFUNCTIE], [OPN. KWALITEIT], [OPN. KWALITEIT] en andere aspecten voor bewegend beeldopname instellen.</li> </ul>		<p><b>▶ [AFSPELEN] functiemenu (P143 tot 160)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit menu laat u de Bescherming, Knip- of Afdrukinstellingen, enz. van gemaakte beelden instellen.</li> </ul>	

### 🔧 [SET-UP] menu (P26 tot 32)

- Dit menu laat u de klokinstellingen uitvoeren, de werkingspieptoon selecteren en anderen instellingen instellen die het gemakkelijker voor u maken om het toestel te hanteren.
- Het [SET-UP] menu kan ingesteld worden vanaf oftewel de [OPNAME] functie of [AFSPELEN] Functie.



#### 📌 Aantekening

- Afhankelijk van de specificaties van het toestel, zou het niet mogelijk kunnen zijn bepaalde functies in te stellen of zouden sommige functies niet kunnen werken onder bepaalde omstandigheden waarin het toestel gebruikt wordt.

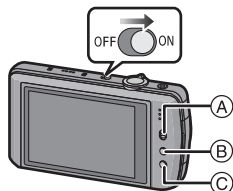
## Menuonderdelen instellen

Dit hoofdstuk beschrijft hoe de instellingen van Programme-AE geselecteerd kunnen worden en hoe dezelfde instelling gebruikt kan worden voor zowel het [BEWEGEND BEELD] menu als het [AFSPELEN] menu en het [SET-UP] menu.

Voorbeeld: Instelling [AF MODE] vanaf [ ] tot [ ] in de programma-AE-functie

### 1 Zet het toestel aan.

- (A) [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar
- (B) [MODE] knop
- (C) [MENU] knop



### 2 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [ ] en druk vervolgens op [MODE].

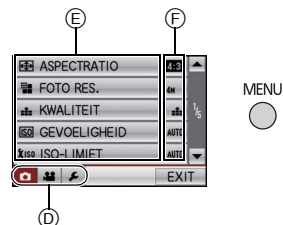
- Wanneer u de [AFSPELEN] functiemenu-instellingen selecteert, de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [ ] zetten en verdergaan naar stap 4.

### 3 Raak [PROGRAM AE] aan.



### 4 Druk op [MENU] om het menu af te beelden.

- (D) Icoon snelle menuwisseling
- (E) Menu-item
- (F) Instellingen
- Om naar het volgende beeldscherm te gaan, dient u [ ]/[ ] aan te raken of de zoomhendel te draaien.

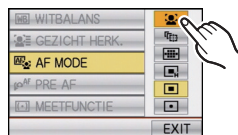


### 5 Raak [AF MODE] aan.



## 6 Raak [👤] aan.

- Afhankelijk van het item, zou de instelling ervan niet kunnen verschijnen of zou het op een andere wijze afgebeeld kunnen worden.



## 7 Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.



### Naar andere menu's schakelen

bijv.: Schakel naar het [SET-UP] menu

Raak de icoon van het [SET-UP] aan [🔧].

- Selecteer een menu-item erna en stel het in.



## Gebruik van het snelle menu

M.b.v. het snelle menu, kunnen sommige menu-instellingen gemakkelijk gevonden worden.

• Sommige menu-items kunnen niet ingesteld worden door de functies.

**1** Raak [  ] aan om het Snelmenu in de opnamestatus weer te geven.

**2** Raak het menuitem aan.

- (A) Onderdeel
- (B) Instellingen

**3** Raak de inhoud van de instelling aan.

**4** Raak [  ] aan om het Snelmenu te sluiten.




Voer deze instellingen uit indien nodig.

## Over het set-up Menu




[KLOKINST.], [BESPARING] en [AUTO REVIEW] zijn belangrijke items. Controleer de instellingen ervan voordat u ze gebruikt.

- In de Intelligente automatische functie, kunnen alleen [KLOKINST.], [WERELDTIJD], [TOON], [TAAL] en [O.I.S. DEMO] (P32) ingesteld worden.


Voor details over hoe de [SET-UP] menu-instellingen geselecteerd moeten worden, P23 raadplegen.

 [KLOKINST.]	De datum en de tijd instellen.
---	--------------------------------














- Raadpleeg P20 voor details.


 [WERELDTIJD]	De tijd in uw woongebied en reisbestemming instellen.
	 [BESTEMMING]: U reisbestemming   [HOME]: Uw woongebied

- Raadpleeg P106 voor details.


 [REISDATUM]	De vertrekdatum en terugkeerdatum van uw reis instellen.	
	[REIS-SETUP] [OFF]/[SET]	[LOCATIE] [OFF]/[SET]

- Raadpleeg P103 voor details.






 [TOON]	Hiermee stelt u de pieptoon en sluiterton in.	
	 [TOONNIVEAU]:  (Geluid uit)  (Laag)  (Hoge)	 [SHUTTER VOL.]:  (Geluid uit)  (Laag)  (Hoge)
	 [PIEPTOON]:  [1]/[2]/[3]	 [SHUTTER TOON]:  [1]/[2]/[3]


 [VOLUME]	Stel het volume af van de luidspreker op één van de 7 niveaus.
--	--


- Als u de camera aansluit op een TV wijzigt dit het volume van de TV-speakers niet.


 <b>[LCD MODE]</b>	Deze menu-instellingen maken het gemakkelijker om de LCD-monitor te zien wanneer u op heldere plekken bent.
	<p><b>[OFF]</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>* <b>[AUTO POWER LCD]:</b> De helderheid wordt automatisch aangepast afhankelijk van hoe helder het om het toestel heen is.</p> <p><input type="checkbox"/>* <b>[SPANNING LCD]:</b> De LCD-monitor wordt helderder en gemakkelijker zichtbaar tijdens het opnemen ook buiten.</p>

- De helderheid van de beelden die afgebeeld worden op de LCD-monitor neemt toe zodat sommige onderwerpen anders eruit zouden kunnen zien dan in werkelijkheid op de LCD-monitor. Dit beïnvloedt echter niet de opgenomen beelden.
- De LCD-monitor wordt weer normaal helder na 30 seconden als u opneemt met de LCD-versterkingsfunctie. Druk op een willekeurige knop om de LCD-monitor weer helder te maken.
- Als het scherm moeilijk te zien is vanwege zonlicht enz. dat erop schijnt, uw hand of een ander voorwerp gebruiken om het licht te blokkeren.
- Het aantal opneembare beelden neemt af in Auto Power LCD-functie en Power LCD-functie.
- [AUTO POWER LCD] kan niet geselecteerd worden in de terugspeelfunctie.



 <b>[RICHTLIJNEN]</b>	Stel het patroon in van de richtlijnen die afgebeeld worden wanneer u beelden maakt. U kunt ook instellen of u de beeldinformatie wel of niet afgebeeld wilt hebben wanneer de richtlijnen afgebeeld worden. (P54)	
	<table border="1"> <tr> <td><b>[OPNAME INFO.]:</b> <b>[OFF]/[ON]</b></td> <td><b>[PATROON]:</b> <input type="checkbox"/>[]/<input checked="" type="checkbox"/>[</td> </tr> </table>	<b>[OPNAME INFO.]:</b> <b>[OFF]/[ON]</b>
<b>[OPNAME INFO.]:</b> <b>[OFF]/[ON]</b>	<b>[PATROON]:</b> <input type="checkbox"/> [  ]/ <input checked="" type="checkbox"/> [ 	

- De instelling [PATROON] is vastgesteld op [] in Intelligente automatische functie.


 <b>[HISTOGRAM]</b>	Dit biedt u de mogelijkheid om het histogram wel of niet af te beelden. (P55)
	<b>[OFF]/[ON]</b>

 <b>[OPN.GEBIED]</b>	Zichthoek voor bewegend beeldopname kan gecontroleerd worden.
	<b>[OFF]/[ON]</b>

- De weergave van de frames van filmopnames is slechts een benadering.
- De weergave van deze frames kan verdwijnen wanneer met Tele gezoomd wordt, afhankelijk van de instelling van het beeldformaat.
- Dit kan niet gebruikt worden samen met de Intelligente automatische functie.


ECO [BESPARING]	U kunt de levensduur van de batterij conserveren door deze menu's in te stellen. Bovendien wordt de batterijlevensduur behouden door de LCD-monitor minder helder te zetten.
	 <b>[SLAAPSMODUS]:</b> Het toestel wordt automatisch uitgeschakeld als het toestel niet gebruikt wordt gedurende een op de instelling geselecteerde tijdsperiode. <b>[OFF]/[2MIN.]/[5MIN.]/[10MIN.]</b>
	 <b>[LCD POWER SAVE]:</b> Helderheid van de LCD-monitor wordt verminderd. De batterijlevensduur zal behouden worden door de beeldkwaliteit van de LCD-monitor verder te verminderen tijdens de opname*. * Met uitzondering van het Digitale Zoombereik. <b>[OFF]/[ON]</b>

- De Ontspanknop tot de heft indrukken of het toestel uit- en aanzetten om [SLAAPSMODUS] te annuleren.
- [SLAAPSMODUS] wordt op [5MIN.] gezet in de Intelligent Auto Mode.
- [SLAAPSMODUS] werkt niet in de volgende gevallen.
  - Wanneer u de AC-adapter gebruikt
  - Wanneer u verbindt aan een PC of een printer
  - Wanneer u bewegende beelden opneemt of terugspeelt
  - Tijdens een diavoorstelling
  - [AUTO DEMO]
- Het effect van de [LCD POWER SAVE] is lager in het Digital Zoombereik vergeleken met het Optische Zoombereik.
- Het effect van de [LCD POWER SAVE] zal het beeld dat gemaakt wordt niet beïnvloeden.
- Instelling van [LCD MODE] heeft prioriteit over de instelling van [LCD POWER SAVE] m.b.t. de helderheid van de LCD-monitor.


 [AUTO REVIEW]	Stel in hoeveel tijd na de opname het beeld op het scherm verschijnt.
	<b>[OFF]</b> <b>[1SEC.]</b> <b>[2SEC.]</b>  <b>[HOLD]:</b> De beelden worden afgebeeld totdat erop een willekeurige knop gedrukt wordt.

- De Automatische overzichtsfunctie wordt geactiveerd ongeacht de instelling ervan wanneer u Auto bracket (P71), [ZELFPORTRET] (P78), [NACHTOP. UIT HAND] (P81), [FLITS-BURST] (P84) en [FOTO FRAME] (P87) in Scènefunctie, Burst-functie (P73) gebruikt en wanneer u stilstaande beelden opneemt met geluid (P124). Bovendien kunt u de Auto Review functie niet instellen.
- In intelligente automatische functie, is de automatische overzichtsfunctie vastgesteld op [2SEC.].
- [AUTO REVIEW] werkt niet in opname van bewegende beelden.







 <b>[NR. RESET]</b>	Reset het bestandnummer van de volgende opname op 0001.
--	---


- Het mapnummer wordt bijgewerkt en het bestandnummer vertrekt vanaf 0001. (P173)
- U kunt een mapnummer tussen 100 en 999 toewijzen.  
Wanneer u het mapnummer 999 bereikt, kunt u niet verder instellen. Wij raden aan de kaart (P31) te formatteren nadat u de gegevens op een PC of ergens anders opgeslagen hebt.
- Om het mapnummer opnieuw op 100 te zetten, het ingebouwde geheugen of de kaart eerst formatteren en vervolgens deze functie gebruiken om het bestandsnummer opnieuw in te stellen.  
Er verschijnt een resetscherm voor het mapnummer. [JA] kiezen om het mapnummer opnieuw in te stellen.

 <b>[RESETTEN]</b>	De [OPNAME] of [SET-UP] menu-instellingen worden weer teruggezet naar de begininstellingen.
---	---


- Wanneer de [RESETTEN] instelling geselecteerd is tijdens opname, wordt tegelijk ook de operatie die de lens terugzet uitgevoerd. U zult het geluid horen van de lens die beweegt maar dit is normaal en duidt niet op slechte werking.
- Wanneer de [OPNAME] functie-instellingen opnieuw ingesteld worden, zullen gegevens die geregistreerd zijn met [GEZICHT HERK.] ook opnieuw ingesteld worden.
- Wanneer de [SET-UP] menuinstellingen opnieuw ingesteld worden, worden de volgende instellingen ook opnieuw ingesteld. Verder worden [LCD ROTEREN] (P153) op [ON] gezet in het [AFSPELEN] menu.
  - De verjaardag- en naam instellingen voor [BABY1]/[BABY2] (P82) en [HUISDIER] (P83) in Scènefunctie
  - De instellingen van [REISDATUM] (P103) (vertrekdatum, terugkomstdatum, bestemming)
  - De [WERELDTIJD] (P106) instelling
- Het mapnummer en de klokinstelling worden niet gewijzigd.

 <b>[USB MODE]</b>	Het USB-communicatiesysteem kiezen voordat of nadat u het toestel op uw PC of printer aansluit met de USB-kabel (bijgeleverd).
	 <b>[SELECT. VERBINDING]:</b> [PC] of [PictBridge(PTP)] kiezen als u het toestel op een PC of een printer hebt aangesloten die PictBridge verwerkt.  <b>[PictBridge(PTP)]:</b> Instellen na of voor het aansluiten op een printer die PictBridge verwerkt.  <b>[PC]:</b> Instellen na of voor het aansluiten op een PC.


- Wanneer u [PC] kiest, wordt het toestel aangesloten via het "USB Mass Storage" communicatiesysteem.
- Wanneer u [PictBridge(PTP)] kiest, wordt het toestel aangesloten op het "PTP (Picture Transfer Protocol)" communicatiesysteem.

 [VIDEO UIT]	Het kleurentelevisiesysteem instellen voor elk land. (Alleen Terugspeelfunctie)
	<b>[NTSC]:</b> Video-output wordt op NTSC systeem ingesteld. <b>[PAL]:</b> Video-output wordt op PAL systeem ingesteld.

- Dit zal werken wanneer de AV-kabel of de HDMI-minikabel (optioneel) verbonden is.

 [TV-ASPECT]	De verschillende TV-typen instellen. (Alleen Terugspeelfunctie)
	<b>[16:9]:</b> Aansluiten op een TV met een 16:9 scherm. <b>[4:3]:</b> Aansluiten op een TV met een 4:3 scherm.

- Dit zal werken wanneer de AV-kabel aangesloten is.

 [HDMI-FUNCTIE]	Het formaat instellen voor de HDMI-output wanneer u afspeelt op de HDMI-compatibele hoge definitie-TV die aangesloten is op dit apparaat m.b.v. de HDMI-minikabel (optioneel).
	<b>[AUTO]:</b> De outputresolutie wordt automatisch ingesteld op basis van de informatie die wordt verkregen van de aangesloten TV. <b>[1080i]:</b> Voor de output wordt gebruikgemaakt van de interlacemethode met 1080 beschikbare scanlijnen. <b>[720p]:</b> De progressieve methode met 720 beschikbare scanlijnen wordt gebruikt voor output. <b>[576p]<sup>*1</sup>/[480p]<sup>*2</sup>:</b> De progressieve methode met 576 <sup>*1</sup> /480 <sup>*2</sup> beschikbare scanlijnen wordt gebruikt voor output.

\*1 Wanneer [VIDEO UIT] ingesteld is op [PAL]

\*2 Wanneer [VIDEO UIT] ingesteld is op [NTSC]

#### • Interlace methode/progressieve methode


i= interlace scanning (interliniëring scannen) houdt het scannen van het scherm in met de helft van de effectieve scanningslijnen, elke 1/50 seconden, terwijl p= progressive scanning (progressief scannen) een beeldsignaal van scannen met hoge dichtheid inhoudt dat het scherm scant met alle effectieve scanningslijnen, elke 1/50 seconden.

De [HDMI]-aansluiting op dit toestel is compatibel met high definition output [1080i]. Om progressieve en high definition-beelden te kunnen bekijken, hebt u een compatibele TV nodig.


• Als de beelden in [AUTO] niet naar de TV worden uitgevoerd, pas ze dan aan aan het beeldformaat dat op uw TV kan worden weergegeven en selecteer het aantal effectieve scanlijnen. (Lees de gebruiksaanwijzing van de TV.)


• Dit werkt wanneer de HDMI-minikabel (optioneel) is aangesloten.

• Raadpleeg [P162](#) voor details.


	<p>Zo opzetten dat dit apparaat bediend kan worden door de afstandsbediening van de VIERA door dit apparaat automatisch vast te koppelen aan de apparatuur van de VIERA link die compatibel is m.b.v. HDMI-minikabel (optioneel).</p>
	<p><b>[OFF]:</b> De handelingen zullen alleen op het toestel van toepassing zijn.</p> <p><b>[ON]:</b> De VIERA Link-compatibele apparatuur kan op afstand worden bediend. (Niet alle handelingen zijn mogelijk) De handelingen die u op het toestel kunt uitvoeren zijn beperkt.</p>


- Dit werkt wanneer de HDMI-minikabel (optioneel) is aangesloten.
- Ga naar [P165](#) voor meer informatie.

 <b>[FAVORIET]</b>	<p>Er kunnen tekens aan de beelden toegevoegd worden en ze kunnen als favorieten ingesteld worden.</p>
	<p><b>[OFF]/[ON]</b></p>


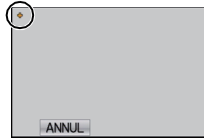
- Op [ON] kunt u de favorieten instellen/wissen door tijdens het afspelen [] aan te raken. U kunt de favorieten ook instellen vanuit het afspeelmenu. Raadpleeg voor details [P154](#).




 <b>[VERSIE DISP.]</b>	<p>Het is mogelijk te controleren welke versie van bedrijfswaaren op het toestel zit.</p>
--	---


 <b>[FORMATEREN]</b>	<p>Het ingebouwde geheugen of de kaart wordt geformatteerd. Het formatteren wist alle gegevens onherroepelijk, dus controleer de gegevens zorgvuldig voordat u formateert.</p>
---	--

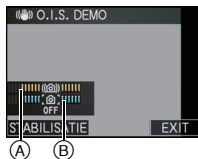
- Gebruik een batterij met voldoende batterijstroom of de AC-adapter (optioneel) en DC-koppelaar (optioneel) wanneer u formateert. Zet het toestel niet uit tijdens het formatteren.
- Als er een kaart inzit, wordt alleen de kaart geformatteerd. Om het ingebouwde geheugen te formatteren, de kaart verwijderen.
- Als de kaart is geformatteerd op een PC of andere apparatuur, formateert u dan de kaart opnieuw op het toestel.
- Het kan langer duren om het ingebouwde geheugen te formatteren dan de kaart.
- Als u niet kunt formatteren, contact opnemen met de dealer of uw dichtstbijzijnde Servicecentrum.

 <b>[KALIBREREN]</b>	<p>Stel de positie van het aanraakpaneel af als er iets anders geselecteerd is als wat u aangeraakt heeft of als de aanraakhandeling niet reageert.</p>
	<p><b>1 Raak [START] aan.</b>  <b>2 Raak in volgorde en met de (bijgeleverde) touch pen het oranje [+] teken aan dat op het beeldscherm weergegeven wordt (op 5 plaatsen).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Er wordt een bericht afgebeeld wanneer de positie eenmaal ingesteld is.</li> </ul> <p><b>3 Raak [EXIT] aan om te eindigen.</b></p> 

- Calibratie wordt niet uitgevoerd als de correcte positie niet aangeraakt wordt. Raak de [+] markering weer aan.

 <b>[TAAL]</b>	<p>De taal op het scherm instellen.</p>
---	---

- Als u per ongeluk een andere taal instelt, kiest u  in het pictogrammenmenu om de gewenste taal in te stellen.

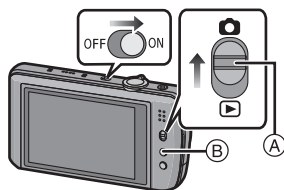
<p>DEMO <b>[DEMOFUNCTIE]</b></p>	<p>Geeft de hoeveelheid beeldbibber weer die het toestel opgespoord heeft. ([O.I.S. DEMO])          De kenmerken van het toestel worden afgebeeld als diavoorstellingen. ([AUTO DEMO])</p> <p><b>[O.I.S. DEMO]</b></p> <p>(A) Hoeveelheid beeldbibber          (B) Hoeveelheid beeldbibber na correctie</p>  <p><b>[AUTO DEMO]:</b>  <b>[OFF]</b>  <b>[ON]</b></p>
----------------------------------	---

- De stabilisatorfunctie wordt tussen [ON] en [OFF] geschakeld, telkens als [STABILISATIE] aangeraakt wordt tijdens de [O.I.S. DEMO].
- In terugspeelfunctie, [O.I.S. DEMO] kan niet afgebeeld worden.
- [O.I.S. DEMO] is een benadering.
- Raak [EXIT] aan om [O.I.S. DEMO] te sluiten.
- [AUTO DEMO] heeft geen TV-outputmogelijkheid zelfs wanneer deze in de afspeelfunctie staat.
- Druk op [MENU] om [AUTO DEMO] te sluiten.

## Functieschakeling

## Selecteren van de [OPNAME]-functie en opnemen van stilstaand beeld of bewegend beeld

- 1 Zet het toestel aan.**  
 (A) [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar  
 (B) [MODE] knop
- 2 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [📷] en druk vervolgens op [MODE].**



- 3 Raak de functie aan.**



### ■ Lijst van [OPNAME] functies

#### **iA** [INTELLIGENT AUTO] (P35)

De onderwerpen worden opgenomen met behulp van instellingen die automatisch gebruikt worden door het toestel.

#### **P** [PROGRAM AE] (P39)

De onderwerpen worden opgenomen m.b.v. uw eigen instellingen.

#### **A** [LENSOPENINGSPR.] (P64)

De sluitertijd wordt automatisch bepaald volgens de openingswaarde die u ingesteld hebt.

#### **S** [SLUITERPRIORITEIT] (P66)

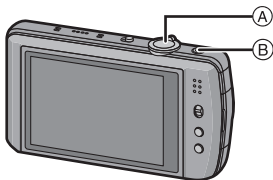
De openingswaarde wordt automatisch ingesteld volgens de sluitertijd die u ingesteld hebt.

#### **M** [HANDM. BELICHT.] (P68)

De belichting wordt aangepast aan de sluitertijd en de openingswaarde die u handmatig hebt ingesteld.

#### **SCN** [SCENE MODE] (P76)

Hiermee maakt u beelden die passen bij de scène die u opneemt.



- (A) Ontspanknop
- (B) Bewegend beeldknop

### Het stilstaande beeld maken

**1** De ontspanknop tot de helft indrukken om scherp te stellen.



**2** Druk de ontspanknop helemaal in (verder indrukken), en maak het beeld.



- U kunt foto's maken met gebruik van de Touch Shutter functie (P43).

■ Voor meer details, de uitleg raadplegen van elke opnamefunctie.

### Opname van het bewegend beeld

**1** Druk de bewegend beeldknop in om de opname te beginnen.



**2** Druk de bewegend beeldknop opnieuw in om de opname te stoppen.

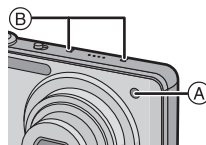



- Het geluid zal uit gaan wanneer op de bewegende beeldenknop gedrukt wordt voor het starten/stoppen van de filmopname.
- Het geluidsvolume kan ingesteld worden in [TOONNIVEAU] (P26).

■ Opname van bewegend beeld geschikt voor elke functie is mogelijk. Voor meer details, "Opname Bewegend Beeld" (P88) raadplegen.

■ Tips om mooie opnamen te maken

- De flitser, de AF-lamp (A) of de microfoon (B) niet met uw vingers of andere objecten bedekken.
- Het toestel voorzichtig vasthouden met beide handen, armen stil houden en uw benen een beetje spreiden.
- Houd de camera stil als u de ontspanknop indrukt.
- De voorkant van de lens niet aanraken.



[OPNAME] functie: 

## Beelden maken m.b.v. de automatische functie (Intelligente Automatische Functie)

Alle instellingen van de camera worden aangepast aan het onderwerp en de opnamecondities. Wij raden deze manier van opnemen dus aan voor beginners of als u de instellingen wenst over te laten aan de camera om gemakkelijker opnamen te maken.

- De volgende functies worden automatisch geactiveerd.
  - Scènedetectie/[STABILISATIE]/[SLIMME ISO]/Gezichtsdetectie/Snelle AF/[I. EXPOSURE]/Digitale Rode-ogencorrectie/Compensatie van de achtergrondverlichting/[I.RESOLUTIE]/Intelligente Zoom

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar  en druk vervolgens op [MODE].

**2** Raak [INTELLIGENT AUTO] aan.



**3** De ontspannknop tot de helft indrukken om scherp te stellen.

- De focusaanduiding ① (groen) gaat branden wanneer er op het onderwerp scherpgesteld is.
- De AF-zone ② wordt afgebeeld rond het gezicht van het onderwerp door de gezichtsherkenningfunctie. In andere gevallen wordt deze afgebeeld op het punt op het onderwerp waarop scherp gesteld is.
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.
- De maximum close-upafstand (de kortste afstand die mogelijk is voor het maken van een beeld van het onderwerp) verschilt afhankelijk van de zoomuitvergroting.



**4** Druk de ontspannknop helemaal in (verder indrukken), en maak het beeld.

- De toegangs-aanduiding (P18) gaat branden wanneer er beelden op het ingebouwde geheugen (of de kaart) opgenomen worden.
- U kunt foto's maken met gebruik van de Touch Shutter functie (P43).



## ■ Wanneer u beelden maakt met de flits (P56)

- Wanneer [i⚡A] geselecteerd is, wordt [i⚡A], [i⚡A⊗], [i⚡S⊗] of [i⚡S] ingesteld afhankelijk van het type onderwerp en helderheid.
- Wanneer [i⚡A⊗] of [i⚡S⊗] ingesteld is, is de digitale rode-ogencorrectie in werking gesteld.
- De Sluittijd zal langzamer zijn tijdens [i⚡S⊗] of [i⚡S].

## ■ Wanneer u beelden maakt m.b.v. de zoom (P45)

## ■ Wanneer u bewegende beelden opneemt (P88)

## ■ Om beelden te maken m.b.v. functie van de Gezichtsdetectie (die gezichten opspaat van vaak voorkomende personen samen met informatie zoals hun namen en hun verjaardagen) (P96)

### Scènedetectie

Wanneer het toestel de optimale scène identificeert, wordt de icoon van de scène in kwestie in het blauw gedurende 2 seconden afgebeeld, waarna die terugkeert naar zijn gewoonlijke rode kleur.

 →	 [i-PORTRET]
	 [i-LANDSCHAP]
	 [i-MACRO]
	 [i-NACHTPORTRET]
	 [i-NACHTL. SCHAP]
	 [i-ZONSONDERG.]
	 [i-BABY]*

• Alleen wanneer [i⚡A] geselecteerd is

- [iA] is ingesteld als geen van de scènes van toepassing zijn en de standaardinstellingen ingesteld zijn.
- Wanneer [iP], [iS] of [iM] geselecteerd is, vindt het toestel automatisch het gezicht van een persoon, en zullen de focus en de belichting afgesteld worden. (**Gezichtsdetectie**) (P117)
- Als er een statief gebruikt wordt, bijvoorbeeld, en het toestel heeft geoordeeld dat toestelschudding minimaal is wanneer de scènefunctie geïdentificeerd is als [iZ], zal de sluitertijd ingesteld worden op een maximum van 8 seconden. Zorg ervoor het toestel niet te bewegen terwijl u beelden maakt.
- Wanneer [GEZICHT HERK.] ingesteld is op [ON] en er een gezicht dat op een geregistreerd gezicht lijkt gevonden wordt, wordt [R] afgebeeld rechtsboven van [iP], [iS] en [iM].
- \* Wanneer [GEZICHT HERK.] ingesteld is op [ON], zal [iM] alleen afgebeeld worden voor verjaardagen van geregistreerde gezichten die al ingesteld zijn wanneer het gezicht van een persoon 3 van jaar of ouder opgespoord wordt.

### Aantekening

- Wegens omstandigheden zoals de hieronder genoemde, kan er een andere scène geïdentificeerd worden voor hetzelfde onderwerp.
  - Onderwerpomstandigheden: Wanneer het gezicht helder of donker is, De grootte van het onderwerp, De kleur van het onderwerp, De afstand tot het onderwerp, Het contrast van het onderwerp, Wanneer het onderwerp beweegt
  - Opnameomstandigheden: Zonsopgang, Zonsopgang, In omstandigheden met weinig licht, Als de camera heen en weer wordt geschud, Als de zoom wordt gebruikt
- Om beelden te maken in een bedoelde scène, wordt het aangeraden dat u beelden maakt in de juiste opnamefunctie.
- **Compensatie van de achtergrondverlichting**  
Achtergrondverlichting treedt op wanneer er licht achter het object is.  
In dit geval zal het onderwerp donker worden, dus deze functie compenseert het achterlicht door het geheel van het beeld automatisch op te lichten.



## AF-opsporingsfunctie

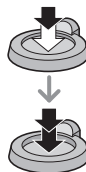
Het is mogelijk om per onderwerp de focus en belichting in te stellen. De focus en belichting zullen het onderwerp automatisch blijven volgen, ook als het beweegt.

### 1 Raak het onderwerp aan.

- Het frame van AF-tracking zal geel weergegeven worden en bepalen welke scène het meest geschikt is voor het vergrendelde onderwerp.
- AF-Tracking wordt gewist als  aangeraakt wordt.



### 2 Druk de ontspannknop half in om scherp te stellen en druk de knop helemaal in om de opname te maken.



### Aantekening

- [GEZICHT HERK.] werkt niet tijdens AF-opsporing.
- Gebruik AF Tracking met geannuleerde Touch Shutter-functie (P43).
- Gelieve de Aantekening m.b.t. de AF-opsporing lezen op P118.

## Instellingen in intelligente automatische functie

### ■ [OPNAME] functiemenu

[FOTO RES.]\*1 (P109)/[KLEUR EFFECT]\*1 (P122)/[GEZICHT HERK.] (P96)/[ANTI BLUR]

- [KLEUR EFFECT] kan de kleureffecten van [STANDARD], [Happy], [B/W] of [SEPIA] instellen. Als [Happy] gekozen wordt, is het mogelijk een foto te maken die automatisch een hoger niveau van helderheid heeft voor de helderheid en de levendigheid van de kleur.
- Als [ANTI BLUR] op [ON] staat, zal het toestel automatisch proberen om de wazigheid te reduceren door een optimale sluitersnelheid te selecteren, al naargelang de beweging van het onderwerp. Merk op dat het beeldformaat met deze instelling verkleind kan worden.  wordt op het opnamescherm weergegeven als [ANTI BLUR] ingesteld is.



### ■ [BEWEGEND BEELD] functiemenu

[OPNAMEFUNCTIE] (P93)/[OPN. KWALITEIT]\*1 (P93)

### ■ Menu [SET-UP]

[KLOKINST.]/[WERELDTIJD]/[TOON]/[TAAL]/[O.I.S. DEMO]

- De instellingen van de volgende items zijn vastgesteld.

Onderdeel	Instellingen
[RICHTLIJNEN] (P27)	([OPNAME INFO.]: [OFF])
[BESPARING] ([SLAAPSMODUS]) (P28)	[5MIN.]
[AUTO REVIEW] (P28)	[2SEC.]
Flits (P56)	A/
[KWALITEIT] (P110)	
[GEVOELIGHEID] (P111)	ISO (Intelligent ISO) (De maximum ISO -gevoeligheid: ISO1600)*2,3
[ISO-LIMIET] (P113)	1600*2
[WITBALANS] (P113)	[AWB]
[AF MODE] (P116)	(Instellen op  wanneer een gezicht niet opgespoord kan worden*4)
[PRE AF] (P119)	QAF
[MEETFUNCTIE] (P120)	
[I. EXPOSURE] (P120)	[STANDARD]
[I.RESOLUTIE] (P121)	[i.ZOOM]*5
[STABILISATIE] (P124)	[AUTO]*6
[AF ASS. LAMP] (P125)	[ON]
[RODE-OGEN CORR] (P125)	[ON]
[CONTINU AF] (P127)	[ON]
[WINDREDUCTIE] (P127)	[OFF]

- \*1 De instellingen die geselecteerd kunnen worden kunnen geselecteerd worden verschillen van wanneer er andere [OPNAME] functies gebruikt worden.
- \*2 Als [ANTI BLUR] op [ON] staat en het maximum ISO-gevoeligheidsniveau [ISO6400] wordt.
- \*3 Vaststellen op [AUTO] tijdens opname van bewegend beeld
- \*4 Dit zal op gezet worden wanneer tijdens het opnemen van bewegende beelden geen gezichten gedetecteerd kunnen worden.
- \*5 [i.ZOOM] zal niet werken als [ANTI BLUR] op [ON] gezet is.
- \*6 Vaststellen op [MODE 1] tijdens opname van bewegend beeld of wanneer burst ingesteld is.
- De volgende functies kunt u niet gebruiken.
  - [ OPN.GEBIED]/[BELICHTING]/[AUTO BRACKET]/Flitswerking instellen/Fijne afstelling witbalans/[KORTE SLUITERT.]/[DIG. ZOOM]/[FOTO INST.]/[AUDIO OPNAME]/[HISTOGRAM]
- De andere items op het [SET-UP] menu kunnen ingesteld worden in een functie zoals de Programma-AE-functie. Wat ingesteld is zal weerkaatst worden in de Intelligente automatische functie.

[OPNAME] functie: **P**

## Het maken van beelden met uw favoriete instellingen

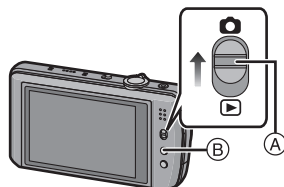
(AE-programmafunctie)

Het toestel stelt automatisch de sluitertijd en de lensopening in volgens de helderheid van het object.

U kunt beelden maken in grote vrijheid door verschillende instellingen in [OPNAME] menu te veranderen.

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[📷]** en druk vervolgens op **[MODE]**.

- (A) [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar
- (B) [MODE] knop



**2** Raak **[PROGRAM AE]** aan.

- Om de instelling te veranderen wanneer u beelden maakt, naar "Het functiemenu [OPNAME] gebruiken" (P108) verwijzen.



**3** Richt de AF-zone op het punt waarop u wenst scherp te stellen.

4

#### Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.

- De focusaanduiding (groen) gaat branden wanneer er op het onderwerp scherpgesteld is.
- Het focusbereik is 50 cm (Breed)/1 m (Tele) tot  $\infty$ .
- Als er beelden gemaakt moeten worden op een nog dichterbereik, "Close-up's maken" (P61) raadplegen.
- Het is mogelijk om de scherpte of de belichting in te stellen met gebruik van de Touch AF/AE-functie als de Touch shutter-functie op  (P43) staat.



5

#### Druk de half ingedrukte ontspanknop helemaal in om het beeld te maken.

- De kaart aanduiding wordt (P18) rood als er opnamen met het ingebouwde geheugen (of de kaart) worden gemaakt.
- U kunt foto's maken met gebruik van de Touch Shutter functie (P43).

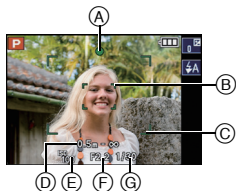


- Om de belichting af te stellen en beelden te maken op tijden waar het beeld te donker eruit ziet (P70)
- Om de kleuren af te stellen en beelden te maken op tijden waar het beeld te rood eruit ziet (P113)
- Wanneer u bewegende beelden opneemt (P88)

## Het focussen

Richt de AF-zone op het onderwerp en druk vervolgens de ontspanknop tot de helft in.

- Het is mogelijk om de scherpte of de belichting in te stellen met gebruik van de Touch AF/AE-functie als de Touch shutter-functie op [ ] staat. (P43)



Focus	Wanneer er scherpgesteld is op het object	Wanneer er niet scherpgesteld is op het object
<b>Aanduiding voor de scherpstelling</b>	Aan	Knippert
<b>AF-zone</b>	Wit→Groen	Wit→Rood
<b>Geluid<sup>*2</sup></b>	Biept 2 keer	Biept 4 keer

- (A) Aanduiding voor de scherpstelling  
 (B) AF-zone (normaal)  
 (C) AF-zone (wanneer u de digitale zoom gebruikt of wanneer het donker is)  
 (D) Focusbereik  
 (E) ISO-gevoeligheid  
 (F) Lensopening<sup>\*1</sup>  
 (G) Sluittijd<sup>\*1</sup>

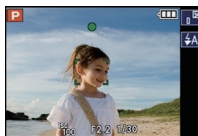
\*1 Als er geen correcte belichting verkregen kan worden, zal dit aangegeven worden in het rood. (Dit zal echter niet aangegeven worden in het rood wanneer de flits gebruikt wordt.)

\*2 Geluidsvolume kan ingesteld worden in [SHUTTER VOL.] (P26).

**Wanneer er niet op het onderwerp scherpgesteld is (zoals wanneer deze zich niet in het midden van de samenstelling van het beeld dat u wilt maken bevindt)**

- 1 De AF-zone op het onderwerp richten en vervolgens **de ontspanknop tot de helft indrukken** om de focus en belichting vast te zetten.
- 2 **De ontspanknop half ingedrukt houden** als u het toestel beweegt om het beeld samen te stellen.

- U kunt herhaaldelijk de acties in stap 1 opnieuw proberen voordat u de ontspanknop volledig indrukt.
- Het is mogelijk om de scherpte of de belichting in te stellen met gebruik van de Touch AF/AE-functie als de Touch shutter-functie op [ ] staat. (P43)



**Wij raden aan de gezichtsherkenningsfunctie te gebruiken wanneer u opnamen van mensen maakt. (P116)**

### ■ Onderwerp en opnameomstandigheid waarop het moeilijk is scherp te stellen

- Snelbewegende onderwerpen, extreem helderen onderwerpen of onderwerpen zonder contrast
- Wanneer de display van het opneembare bereik in het rood verschenen is
- Wanneer u onderwerpen opneemt door ramen of in de buurt van glimmende voorwerpen
- Wanneer het donker is of wanneer er zich beeldbiber voordoet
- Wanneer het toestel zich te dicht bij het onderwerp bevindt of wanneer u een beeld maakt van zowel onderwerpen ver weg als onderwerpen dichtbij

## Golfstoring (camerabeweging)

Wanneer de beeldbibber alert [] verschijnt, [STABILISATIE] (P124), een statief of de zelfontspanner (P63) gebruiken.

- De sluitertijd zal vooral in de volgende gevallen langzamer zijn. Houdt het toestel stil vanaf het moment dat u de ontspanknop indrukt totdat het beeld op het scherm verschijnt. We raden in dit geval het gebruik van een statief aan.
  - Langzame synchr/Reductie rode-ogeneffect
  - In [PANORAMA ASSIST], [NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [PARTY], [KAARSLICHT], [STERRENHEMEL], [VUURWERK] of [HOGE DYNAMIEK] in de scènefunctie (P76)
  - Als de sluitertijd langzamer wordt in [KORTE SLUITERT.]

## Richtingfunctie

Beelden die opgenomen zijn met een verticaal gehouden toestel worden verticaal (gedraaid) teruggespeeld. (Alleen wanneer [LCD ROTEREN] (P153) ingesteld is op [ON])

- De richtingdetectiefunctie zou niet correct kunnen werken als de opname uitgevoerd wordt met het toestel op of neer gericht.
- Bewegende beelden die met een verticaal gehouden toestel gemaakt zijn worden niet verticaal afgebeeld.

[OPNAME] Functie: **IA PASM SCN**

## Foto's maken met gebruik van de Touch Shutter functie


Door het scherp te stellen onderwerp slechts aan te raken, zal het scherp gesteld worden en wordt de foto automatisch gemaakt.

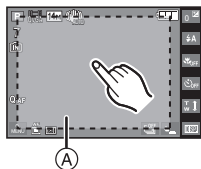
### 1 Raak in de opnamefunctie.

- De icoon verandert in  en het wordt mogelijk foto's te maken met de Touch Shutter-functie.




### 2 Raak het scherp te stellen onderwerp aan en neem de foto.

- Ⓐ De zone die met Touch Shutter kan worden scherp gesteld.
- De AF-zone met dezelfde functie als  in de AF-functie wordt weergegeven in de positie die u aanraakt en de foto wordt genomen zodra de zone is scherp gesteld (deze kan niet op de rand van het beeldscherm ingesteld worden).



### 3 Raak aan om de Touch Shutter functie te wissen.

#### Aantekening

- De meting van de helderheid wordt uitgevoerd op het aangeraakte punt als [MEETFUNCTIE] op  gezet is. (P120)
- U kunt geen bewegende beelden met de Touch shutter-functie opnemen.


[OPNAME] Functie: **PASM** SCN

## Opnames maken met scherpste en belichting ingesteld op het onderwerp (Touch AF/AE)

Het is mogelijk de focus en belichting in te stellen op het op het aanraakpaneel gespecificeerde onderwerp.

Als [AF MODE] (P116) op [Tt] staat (tracking AF), is het mogelijk om door te gaan met het automatisch bijstellen van scherpste en belichting van het onderwerp, ook al beweegt het onderwerp.

### 1 Stel [AF MODE] (P116) in vanuit het opnamemenu.

[AF MODE]	Werking bij aanraking
<p>[👤]: Gezichtsdetectie/            [📷]: 11-zonefocussing/            [📍]: 1-zone-focussing (hoge snelheid)/            [📍]: 1-zone-focussing/            [📍]: Punt-focussing</p>	<p>• In [👤] (gezichtsdetectie) wordt de AF-zone geel wanneer deze wordt aangeraakt.</p> <p>• Wanneer het ingesteld wordt op iets anders dan [📍] (spot), wordt AF-zone [📍] (1-zone) weergegeven.</p> <p>• Wanneer het ingesteld wordt op [📍] (spot), wordt AF-zone [📍] (spot) weergegeven.</p> <p>Voorbeeld: als AF-zone op [📍] gezet is (1-zone)</p> 
[Tt]: AF-opsporing	<p>• De AF-zone wordt geel en het onderwerp wordt vergrendeld. Het toestel zal de scherpste en de belichting continu automatisch instellen en de beweging van het onderwerp volgen (motion tracking)            Raadpleeg P118 voor details.</p>

- De AF-zone kan naar ongeacht welke positie op het beeldscherm verplaatst worden. (kan niet op de rand van het beeldscherm ingesteld worden)
- Raak [OFF] aan om terug te gaan naar de originele focusstand.

### 2 Raak het onderwerp aan waarop u wilt scherp stellen.

### 3 Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en druk de knop helemaal in om de opname te maken.

#### Aantekening

- Het mislukken van Touch AF/AE kan in de volgende gevallen afhankelijk zijn van de opnameomstandigheden.
  - Wanneer het onderwerp te klein is
  - Wanneer de opnamelocatie te donker is
  - Wanneer het onderwerp te snel beweegt
  - Wanneer een ander onderwerp of achtergrond in kleur op het onderwerp lijkt
  - Wanneer er zich golfstoring voordoet
  - Wanneer u de zoom gebruikt
- De meest geschikte scène voor het aangeraakte onderwerp wordt in Intelligent Auto Mode geselecteerd.



[OPNAME] Functie: **TA PASM SCN**

## Beelden maken met de zoom

### M.b.v. de Optische Zoom/M.b.v. de Extra Optische Zoom (EZ)/M.b.v. de Intelligente Zoom/M.b.v. de Digitale Zoom

U kunt inzoomen om personen en voorwerpen dichterbij te doen lijken of uitzoomen om landschappen in brede hoek op te nemen. Om voorwerpen nog dichterbij te doen lijken, de beeldgrootte niet instellen op de hoogste instelling voor elke aspectratio (**4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1**).

De zoomvergroting kan ongeveer 1,3x vergroot worden zonder merkbare achteruitgang in het beeld dankzij de Intelligente Resolutietechnologie wanneer de Intelligente Zoom gebruikt wordt.

Nog hogere niveaus van uitvergroting zijn mogelijk wanneer [DIG. ZOOM] ingesteld is op [ON] in [OPNAME] menu.

**Gebruik (Tele) om het object dichterbij te laten lijken**

**Het zoomhendeltje op Tele zetten.**





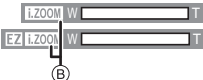
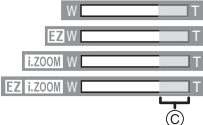
**Gebruik (Breed) om objecten verder weg te doen lijken**

**Het zoomhendeltje op Breed zetten.**



## ■ Zoomtypes

Eigenschap	Optische zoom	Extra optische zoom (EZ)
Maximum vergroting	5×	10,5×*
Beeldkwaliteit	Geen verslechtering	Geen verslechtering
Conditie	Geen	[FOTO RES.] met [EZ] (P109) is geselecteerd.
Schermdisplay		 A [EZ] is afgebeeld.

Eigenschap	Intelligente Zoom	Digitale zoom
Maximum vergroting	6,5× (inclusief optische zoom 5×) 13,7× (inclusief extra optische zoom 10,5×)	20× (inclusief optische zoom 5×) 42,2× (inclusief extra optische zoom 10,5×) 26× (inclusief optische zoom en [i.ZOOM] 6,5×) 54,8× (inclusief extra optische zoom en [i.ZOOM] 13,7×)
Beeldkwaliteit	Geen merkbare achteruitgang	Hoe hoger het vergrotingsniveau, hoe groter de verslechtering.
Conditie	[I.RESOLUTIE] (P121) op het [OPNAME] menu is ingesteld op [i.ZOOM].	[DIG. ZOOM] (P122) op het [OPNAME] menu is ingesteld op [ON].
Schermdisplay	 B [i.ZOOM] wordt afgebeeld.	 C Het digitale zoombereik wordt afgebeeld.

• Wanneer u de zoomfunctie gebruikt, zal er een schatting verschijnen van het focusbereik samen met de staaf van de zoomafbeelding. [Voorbeeld: 0.5 m –∞]

\* Het uitvergrotingsniveau verschilt afhankelijk van [FOTO RES.] en [ASPECTRATIO] instelling.

### ■ Het mechanisme van de extra optische zoom

Als u bijvoorbeeld [[3M]] (3 miljoen pixel) instelt, zullen foto's genomen worden met 3M (3 miljoen pixel) in het midden van 14M (14,1 miljoen pixel) van de MOS-sensor zodat foto's genomen kunnen worden die meer uitvergroot zijn.

## Aantekening

- De aangegeven zoomuitvergroting is correct bij benadering.
- “EZ” is een afkorting van “Extra optical Zoom”.
- De optische zoom is ingesteld op Breed (1×) wanneer het toestel aanstaat.
- Als u de zoomfunctie gebruikt nadat u op het object scherpgesteld hebt, stelt u opnieuw scherpobject.
- De objectieflens wordt automatisch uit- of ingetrokken afhankelijk van de zoomstand. Onderbreek de beweging van de objectieflens niet terwijl u het zoomhendeltje verplaatst.
- Wanneer u de digitale zoom gebruikt, zou [STABILISATIE] niet effectief kunnen zijn.
- Wanneer u de digitale zoom gebruikt, raden wij het gebruik van een statief en de zelfontspanner (P63) aan om opnamen te maken.
- [I.RESOLUTIE] wordt vast ingesteld op [i.ZOOM], in de Intelligent Auto Mode (als [ANTI BLUR] op [OFF] staat), of de Scene Mode\*.
  - \* [i.ZOOM] kan niet gebruikt worden in [NACHTOP. UIT HAND], [H. GEVOELIGH.], [FLITS-BURST] of [SPELDENPRIK] in Scènefunctie.
- De extra optische zoom kan niet gebruikt worden in de volgende gevallen.
  - In [ANTI BLUR] in de Intelligent Auto functie
  - In macrozoom-functie
  - In [TRANSFORMEREN], [H. GEVOELIGH.], [FLITS-BURST], [SPELDENPRIK] of [FOTO FRAME] in de scènefunctie
  - Wanneer u bewegende beelden opneemt
- [DIG. ZOOM] kan niet gebruikt worden in de volgende gevallen.
  - In [TRANSFORMEREN], [NACHTOP. UIT HAND], [H. GEVOELIGH.], [FLITS-BURST], [SPELDENPRIK], [ZANDSTRAAL] of [FOTO FRAME] in de scènefunctie
  - Intelligent automatische functie

## Zoomen met bediening door aanraking

### 1 Raak [ZOOM] aan.


- De zoomhendel wordt op de LCD-monitor weergegeven.



### 2 Raak de Tele- of Wide-zijde van de zoomhendel op het beeldscherm aan.


- De zoompositie zal automatisch naar Tele worden verplaatst als [T] aangeraakt wordt, en naar Wide als [W] aangeraakt wordt. Het zoomen zal stoppen op het punt waar het zich bevindt als u de hendel tijdens het zoomen opnieuw aanraakt.
- De zoomhendel zal verdwijnen als gedurende ongeveer 5 seconden geen handelingen worden verricht.

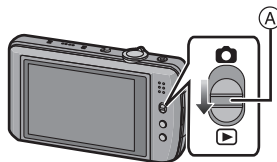


[AFSPELEN] functie: 

## Beelden terugspelen ([NORMAAL AFSP.])

### 1 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar **A** naar **[▶]**.

- Het Normaal afspelen is automatisch ingesteld in de volgende gevallen.
  - Wanneer de functie geschakeld werd van de [OPNAME] naar [AFSPELEN].
  - Wanneer het toestel aangezet werd terwijl de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar op **[▶]** stond.
- Tijdens het opnieuw samenstellen van de informatie van de groep burst-beelden zal de icoon verschijnen die op dat moment informatie ophaalt . Raadpleeg voor details [P130](#) “Over het opvragen van informatie over een burst-beeldengroep”.



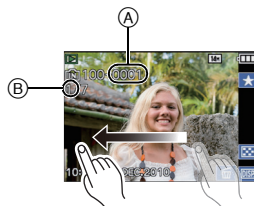
### 2 Het beeld vooruit en achteruit spoelen door het scherm horizontaal te slepen **(P9)**.

- A** Bestandsnummer
- B** Beeldnummer

**Vooruit: van rechts naar links slepen**

**Terugspoelen: van links naar rechts slepen**

- Snelheid van beeld verder/terug spoelen verandert afhankelijk van de afspelerstatus.
- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is. (De beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven.)



### Aantekening

- Dit toestel voldoet aan de DCF-norm “Design rule for Camera File system” die vastgesteld is door JEITA “Japan Electronics and Information Technology Industries Association” en met Exif “Exchangeable Image File Format”. De bestanden die niet aan de DCF-norm voldoen, kunnen niet worden afgespeeld.

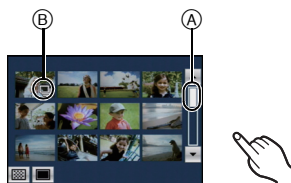
## Meervoudige schermen afbeelden (Meervoudig terugspelen)

### Raak [⌘] om naar de weergave met 12 beeldschermen te gaan.

(A) Schuifbalk

(B) Burst-icoon [⌘]

- Het is mogelijk om naar een ander afspeelscherm over te gaan door de volgende iconen aan te raken.
  - [⏪] → 1 scherm
  - [⏮] → 12 schermen
  - [⏭] → 30 schermen
  - [⏩] → Schermdisplay
- U kunt ook van afspeelscherm veranderen door de zoomhendel naar [⏮](W) te draaien.
  - 1 scherm → 12 schermen → 30 schermen → Schermdisplay (P136)
- Zet het zoomhendeltje naar [Q] (T) om terug te keren naar het vorige scherm.
- Als een beeld met de burst-icoon [⌘] geselecteerd wordt, dan zullen de beelden in die groep burst-beelden met multi-playback weergegeven worden.
- Er kan van scherm geschakeld worden door de schuifstaaf op of neer (P9) te slepen.
- Het scherm kan geleidelijk geschakeld worden door het scherm op of neer te slepen (P9).
- Beelden worden niet gedraaid voor de display.
- Beelden die afgebeeld worden m.b.v. [(!)] kunnen niet afgespeeld worden.

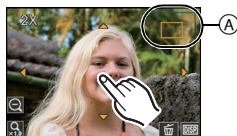


## De terugspeelzoom gebruiken

**1 Het te vergroten deel aanraken.**

$1\times \rightarrow 2\times \rightarrow 4\times \rightarrow 8\times \rightarrow 16\times$

- Portie dat aangeraakt wordt zal vergroot worden.
- Het beeld kan ook vergroot worden door de zoomhendel naar [Q] (T) te draaien.
- Als de vergroting veranderd wordt, zal de aanduiding van de zoompositie (A) ongeveer 1 seconde weergegeven worden.
- Hoe meer het beeld vergroot wordt, hoe slechter de kwaliteit ervan wordt.

**2 De af te beelden positie verplaatsen door het beeld (P9) te slepen.**

- Wanneer u de af te beelden positie verplaatst, verschijnt de aanduiding van de zoomstand (A) gedurende ongeveer 1 seconde.
- Het beeld keert terug naar het oorspronkelijk formaat (1x) door [Q] aan te raken.
- Verder wordt wanneer u [Q] aanraakt of de zoomhendel naar [W] draait, de vergroting minder.

**Aantekening**

- De lenscilinder trekt zich ongeveer 15 seconden nadat u overschakelt van de [OPNAME]- naar de [AFSPELEN]-functie terug.
- Gebruik de Knipfunctie om het vergrote beeld op te slaan. (P151)
- Het kan zijn dat de terugspeelzoom niet werkt als de opnamen met andere apparatuur zijn gemaakt.
- De zoomvergroting en de zoompositie worden gewist als het toestel wordt uitgeschakeld (met inbegrip van de Slaapfunctie).
- Terugspeelzoom kan niet gebruikt worden tijdens terugspelen van bewegend beeld of beelden met terugspelen van geluid.

## De [AFSPELEN] functie schakelen

**1** Druk op [MODE] tijdens afspelen.

**2** Raak de functie aan.

 [NORMAAL AFSP.] (P48)

Alle beelden worden afgespeeld.

 [DIASHOW] (P133)

De beelden worden teruggespeeld in opeenvolging.

 [KALENDER] (P136)

U kunt de beelden op opnamedatum weergeven.

 [MODE PLAY] (P137)

Afspelen in [FOTO], [AVCHD]\*<sup>1</sup>, of [MOTION JPEG] kan geselecteerd worden.

\*1 Dit is de specificatie voor het opnemen en afspelen van hoge definitiebeelden.

 [CATEGOR. AFSP.] (P138)


De in categorieën gegroepede beelden worden afgespeeld.

 [FAVORIET AFSP.]\*<sup>2</sup>


Uw favoriete beelden worden afgespeeld.

\*2 [FAVORIET AFSP.] wordt niet weergegeven wanneer [FAVORIET] in het [SET-UP] menu niet op [ON] gezet is. (P31)



[AFSPELEN] functie: 

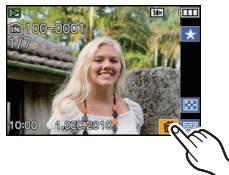
## Beelden wissen

Is het beeld eenmaal gewist dan kan hij niet meer teruggehaald worden. (als bijvoorbeeld een burst-beeldengroep gewist wordt met , worden alle beelden in die groep gewist).

- Beelden op het ingebouwde geheugen of de kaart, die afgespeeld worden zullen gewist worden.

### Om een enkele opname uit te wissen

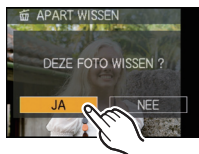
- 1 Selecteer het te wissen beeld en raak vervolgens  aan.



- 2 Raak [APART WISSEN] aan.



- 3 Raak [JA] aan.






## Wissen van meer beelden (tot 100) of van alle beelden

- 1 Raak [  ] aan.
- 2 Raak [MULTI WISSEN] of [ALLES WISSEN] aan.
  - [ALLES WISSEN] → stap 5.

- 3 Selecteer het te wissen beeld.  
(herhaal deze stap)

- [  ] verschijnt op de geselecteerde beelden. Het weer ervan aanraken annuleert deze instelling.



- 4 Raak [UITVOER.] aan.

- 5 Raak [JA] aan.

### ■ Wanneer [ALLES WISSEN] geselecteerd is met de [FAVORIETEN] (P154) instelling

Het selectiescherm wordt weer afgebeeld. Selecteer [ALLES WISSEN] of [ALLES WISSEN BEHALVE ★], selecteer [JA] en wis de beelden.



([ALLES WISSEN BEHALVE ★] kan niet geselecteerd worden als er geen beelden zijn die ingesteld zijn als [FAVORIETEN].)

### Aantekening

- Het toestel niet uitzetten terwijl deze aan het wissen is. Gebruik een batterij met een voldoende batterijstroom of de AC-adapter (optioneel) en DC-koppelaar (optioneel).
- Als u [ANNUL] aanraakt terwijl u beelden wist met gebruik van [MULTI WISSEN], [ALLES WISSEN] of [ALLES WISSEN BEHALVE ★], zal het wissen halverwege stoppen.
- Afhankelijk van het aantal beelden dat gewist moet worden, kan het wissen even duren.
- Als beelden niet conform de DCF-standaard of beschermd zijn (P158), zullen deze niet gewist worden zelfs als [ALLES WISSEN] of [ALLES WISSEN BEHALVE ★] geselecteerd is.

## Over de LCD-monitor

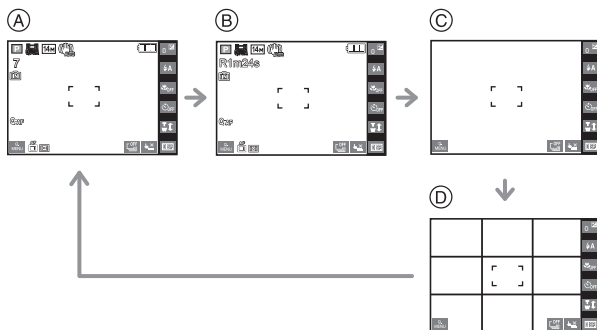
### Raak [ ] aan om te veranderen.

- Tijdens de terugspeelzoomfunctie (P50), als u bewegende beelden terugspoelt (P140) en tijdens een diavoorstelling (P133), kunt u alleen kiezen tussen "Normale weergave " of "Geen weergave ".



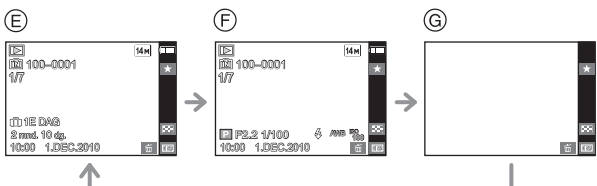
### In opnamefunctie








- (A) Normale weergave\*1, 2
- (B) Normale weergave\*1, 2
- (C) Geen weergave\*4
- (D) Non-display (Opnamerichtlijn)\*1, 3, 4



### In terugspeelfunctie

- (E) Normale weergave
- (F) Display met opname-informatie\*1
- (G) Geen weergave\*4, 5



- \*1 Als het [HISTOGRAM] in [SET-UP] menu ingesteld is op [ON], zal histogram afgebeeld worden.
- \*2 Het zal tussen beschikbare opnametijd en aantal opneembare beelden schakelen als [  ] aangeraakt wordt.
- \*3 Het patroon van de richtlijnen die afgebeeld worden door de instelling [RICHTLIJNEN] in [SET-UP] menu instellen. U kunt ook instellen of u de opnameinformatie wel of niet afgebeeld wilt hebben wanneer de richtlijnen afgebeeld worden.
- \*4 De volgende iconen zullen zichtbaar blijven als u gedurende een bepaalde tijd geen handelingen verricht.
  - In opnamefunctie
    - [  ] / [  ] / [  ]
  - In terugspeelfunctie
    - [  ] / [  ]
- \*5 De naam van de persoon die in [GEZICHT HERK.] geregistreerd is, wordt weergegeven als [  ] aangeraakt wordt.



## Aantekening

- In [NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [NACHTOP. UIT HAND], [STERRENHEMEL] en [VUURWERK] in scènefunctie, is de richtlijn grijs. (P76)
- In [FOTO FRAME] in scènefunctie, wordt de richtlijn niet afgebeeld. (P76)

## ■ Opnamerichtlijn

Wanneer u het object uitlijnt op de horizontale en verticale richtlijnen of het kruispunt van deze lijnen, kunt u opnamen maken met goed ontworpen compositie door de grootte, de helling en de balans van het object te bekijken.



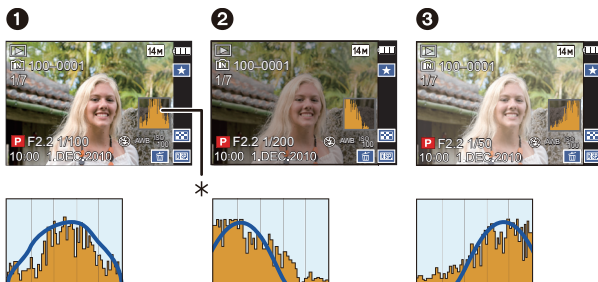
- (A) : Dit wordt gebruikt wanneer het hele scherm verdeeld wordt in 3×3 voor het maken van beelden met een goed gebalanceerde samenstelling.
- (B) : Dit wordt gebruikt wanneer u het onderwerp precies in het midden wilt positioneren.

## ■ Over het Histogram

Een Histogram is een grafiek die helderheid langs de horizontale as (zwart of wit) en het aantal pixels bij elk helderheidsniveau op de verticale as afbeeldt. Hiermee controleert u snel de belichting van een beeld.

### Voorbeeld van histogram

- 1 Juiste belichting
  - 2 Onderbelichting
  - 3 Overbelicht
- \* Histogram

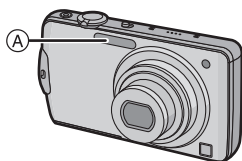


## Aantekening

- Als de opname en het histogram niet samenvallen in de volgende omstandigheden, wordt het histogram oranje afgebeeld.
  - Wanneer de handmatige belichtingassistentie niet  $[\pm 0EV]$  is tijdens belichtingscompensatie of in handmatige belichtingfunctie
  - Als de flits geactiveerd is
  - In [STERRENHEMEL] of [VUURWERK] in de scènefunctie (P76)
  - Als de schermhelderheid niet goed weergegeven wordt op donkere plaatsen
  - Als de belichting niet goed is ingesteld
- Het histogram is een benadering in de opnamefunctie.
- Het histogram van een beeld zou niet overeen kunnen komen in opnamefunctie en terugspeelfunctie.
- Het histogram dat afgebeeld wordt in dit toestel komt niet overeen met histogrammen die afgebeeld worden door beeldbewerkende software voor PC's enz.
- Histogrammen worden niet afgebeeld in de volgende gevallen.
  - Intelligent Automatische Functie
  - Meervoudig terugspelen
  - Terugspeelzoom
  - Kalender
  - [FOTO FRAME] in scènefunctie
  - Wanneer de HDMI-kabel verbonden is

[OPNAME] Functie: **IA PASM SCN**

## Beelden maken met de ingebouwde flits

**A Fotoflits**

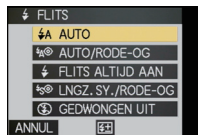
Deze niet met uw vinger of andere voorwerpen bedekken.

### Naar de geschikte flitsinstelling schakelen

De flits instellen voor opnamen.

**1** Raak [**⚡A**] aan.**2** Raak het item aan.

- Voor informatie over flitsinstellingen die gekozen kunnen worden, "Beschikbare flitsinstellingen voor de opnamefuncties" raadplegen. (P58)
- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.



Onderdeel	Beschrijving van instellingen
A: AUTO	De flits wordt automatisch geactiveerd wanneer dit nodig is voor de opnamecondities.
S: AUTO/Rode-ogenreductie*	De flits wordt automatisch geactiveerd wanneer dit nodig is voor de opnamecondities. De flits wordt een keer geactiveerd vóór de eigenlijke opname om het rode-ogeneffect (ogen van het object die rood worden op het beeld) te verminderen en vervolgens opnieuw geactiveerd voor de eigenlijke opname. • <b>Gebruik deze functie wanneer u opnamen maakt van personen in slecht belichte omstandigheden.</b>
: Vast ingesteld op AAN S: Vast ingesteld op AAN/Rode-ogenreductie*	De flits wordt altijd geactiveerd ongeacht de opnamecondities. • <b>Gebruik deze functie wanneer uw object achtergrondbelichting heeft of onder fluorescent licht staat.</b> • <b>De flitsinstelling is alleen op [S] ingesteld als u [PARTY] of [KAARSLICHT] in scènefunctie instelt. (P76)</b>
S: Langzame synchr./Rode-ogenreductie*	Als u beelden maakt met een donker landschap op de achtergrond, maakt deze functie de sluitertijd langzamer zodra de flits geactiveerd wordt, zodat het donkere landschap op de achtergrond helder zal worden. Tegelijkertijd vermindert het rode-ogeneffect. • <b>Gebruik deze functie wanneer u opnamen maakt van personen op een donkere achtergrond.</b>
: Vast ingesteld op UIT	De flits wordt in geen enkele opnameconditie geactiveerd. • <b>Gebruik deze functie om opnamen te maken op plekken waar het gebruik van een flits niet toegestaan is.</b>

- \* De flits wordt twee maal geactiveerd. Het onderwerp dient niet te bewegen totdat de tweede flits geactiveerd is. Interval tot de tweede flits is afhankelijk van de helderheid van het onderwerp.  
[RODE-OGEN CORR] (P125) op het [OPNAME] Functiemenu is ingesteld op [ON], [] verschijnt op de flitsicoon.

### ■ Over de digitale rode-ogencorrectie

Wanneer [RODE-OGEN CORR] (P125) ingesteld is op [ON] en de rode-ogenreductie ([A], [S], [S]) geselecteerd is, wordt er digitale rode-ogencorrectie uitgevoerd elke keer dat de flits gebruikt wordt. Het toestel spoort automatisch rode ogen op en corrigeert het beeld.

(Alleen beschikbaar wanneer [AF MODE] ingesteld is op []) en de gezichtsdetectie actief is)

- Onder bepaalde omstandigheden, kan de rode ogenreductie niet gecorrigeerd worden.
- In de volgende gevallen werkt digitale rode-ogenreductie niet.
  - Wanneer de flitsinstelling ingesteld is op [A], [S] of [S]
  - Wanneer [RODE-OGEN CORR] ingesteld is op [OFF]
  - Wanneer [AF MODE] ingesteld is op iets dat niet [] is

## ■ Beschikbare flitsinstellingen voor de opnamefuncties

De beschikbare flitsinstellingen zijn afhankelijk van de opnamefuncties.

(○: Beschikbaar, —: Niet beschikbaar, ●: Scènefunctie begininstelling)

	○*	—	—	—	—	○
	○	○	○	○	—	○
	○	○	○	○	—	○
	○	○	○	—	—	○
	○	○	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	●	—	○
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	●	○	○

	—	—	—	○	○	●
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	●	—	—	—
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	○
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	○	—	●
	●	○	○	—	—	○

\*  $[i \neq A]$  wordt afgebeeld.  $[i \neq A]$ ,  $[i \neq A \text{ with circle}]$ ,  $[i \neq S \text{ with circle}]$  of  $[i \neq S]$  is ingesteld afhankelijk van het type onderwerp en helderheid.

- De flitsinstellingen kunnen veranderen als de opnamefunctie veranderd wordt. Stel de flitsinstelling opnieuw in indien nodig.
- De flitsinstelling blijft opgeslagen memorised ook als u de camera uit zet. De flitsinstelling voor de scènefunctie wordt weer op de oorspronkelijke instelling gezet als u de scènefunctie wijzigt.
- De flits zal niet geactiveerd worden wanneer u bewegend beeld opneemt.

## ■ Het beschikbare flitsbereik om opnamen te maken

- Het beschikbare flitsbereik is een benadering.

ISO-gevoeligheid	Beschikbaar flitsbereik	
	Breed	Tele
<b>AUTO</b>	60 cm tot 7,4 m	1,0 m tot 2,8 m <sup>*1</sup>
<b>ISO100</b>	60 cm tot 1,8 m	*2
<b>ISO200</b>	60 cm tot 2,6 m	1,0 m
<b>ISO400</b>	60 cm tot 3,7 m	1,0 m tot 1,4 m
<b>ISO800</b>	80 cm tot 5,2 m	1,0 m tot 2,0 m
<b>ISO1600</b>	1,15 m tot 7,4 m	1,0 m tot 2,8 m

\*1 Wanneer [ISO-LIMIET] ingesteld is op [AUTO].

\*2 Het is mogelijk op te nemen met zoomvergroting tot 4×. Beelden die gemaakt zijn met Tele zouden donkerder dan normaal kunnen zijn.

- In [H. GEVOELIGH.] (P83) in scènefunctie, schakelt de ISO-gevoeligheid automatisch naar tussen [ISO1600] en [ISO6400] en verandert het flitsbereik ook.

Breed: Ongeveer 1,15 m tot ongeveer 14,9 m

Tele: Ongeveer 1,0 m tot ongeveer 5,6 m

- In [FLITS-BURST] (P84) in scènefunctie, schakelt de ISO-gevoeligheid automatisch naar tussen [ISO100] en [ISO3200] en verschild het beschikbare flitsbereik ook.

Breed: Ongeveer 60 cm tot ongeveer 5,1 m

Tele: Ongeveer 1,0 m tot ongeveer 1,9 m

## ■ Stel de flitsoutput af

Stel de flitsoutput af wanneer het onderwerp klein is, of de terugkaatsing zeer hoog of laag is.

**1** Raak [**⚡**] aan en raak vervolgens [**⏏**] aan.

**2** Stel de flitsoutput in door de schuifbalk aan te raken.

- U kunt afstellen van [-2 EV] tot [+2 EV] in stappen van [1/3 EV].
- Kies [0 EV] om de oorspronkelijke flitswerking in te stellen.

**3** Raak [INST.] aan om te eindigen.

**4** Raak [ANNUL] aan om te eindigen.






- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.



## ⓘ Aantekening

- Wanneer de flitsoutput afgesteld wordt, verschijnt de flitsoutputwaarde op het scherm.
- De flitswerkinginstellingen worden opgeslagen ook als u de camera uitzet.
- U kunt [FLITSER] niet instellen in de volgende gevallen.
  - Intelligente automatische functie
  - In [LANDSCHAP], [PANORAMA ASSIST], [NACHTL. SCHAP], [NACHTOP. UIT HAND], [ZONSONDERG.], [FLITS-BURST], [STERRENHEMEL], [VUURWERK] en [LUCHTFOTO] in de scènefunctie

## ■ Sluittijd voor elke flitsfunctie

Flitsinstelling	Sluittijd (Sec.)	Flitsinstelling	Sluittijd (Sec.)
	1/60 <sup>*1</sup> tot 1/2000		1 <sup>*1</sup> tot 1/2000 1 of 1/4 tot 1/2000 <sup>*2</sup>
			
			

\*1 Deze kan variëren afhankelijk van de [KORTE SLUITERT.] instelling. (P121)

\*2 Wanneer [KORTE SLUITERT.] ingesteld is op [AUTO]. (P121)

- \*2: De sluitertijd wordt een maximum van 1 seconde in de volgende gevallen.
  - Als de optische-beeldstabilisator vast is ingesteld op [OFF].
  - Wanneer het toestel heeft bepaald dat er weinig beeldbiber is wanneer de optische beeldstabilisator ingesteld is op [MODE1], [MODE2] of [AUTO].
- In intelligente automatische functie, verandert de sluitertijd afhankelijk van de geïdentificeerde scène.
- In Scène functie, zal de sluitertijd verschillen van de bovenstaande tabel.

### Aantekening

- Als u de flits te dicht bij een voorwerp brengt, kan dit worden vervormd of verkleurd door de hitte of het licht van de flits.
- Als u een opname maakt buiten het bereik van de flits, kan het object verkeerd belicht zijn en de opname te donker of te licht zijn.
- Tijdens het opladen van de flits knippert het lampje van de flitsaanduiding en wordt het rood; u kunt in dit geval geen opname maken, zelfs niet wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt.
- De witbalans kan eventueel niet goed worden gecorrigeerd als de flits niet sterk genoeg is voor het onderwerp.
- Wanneer de sluitertijd snel is, zou het flitseffect niet voldoende kunnen zijn.
- Het kan even duren om de flits op te laden als u opnieuw een opname wil maken. Maak de opname nadat de toegangs-aanduiding is verdwenen.
- Het effect van de rode-ogenreductie verschilt van mens tot mens. Als de persoon bovendien ver van de camera stond of niet naar de eerste flits keek, kan dit effect ook minder evident zijn.





[OPNAME] Functie: **PASM**

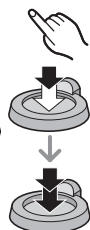
## Close-up's maken

**1** Raak  aan.**2** Raak het item aan.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

**3** Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en druk de knop helemaal in om de opname te maken.

-  wordt afgebeeld tijdens AF-macrofunctie en  wordt afgebeeld tijdens macro-zoomfunctie.
- Om te annuleren, [UIT] selecteren in stap 2.
- Het zoombereik, het focusbereik en de zoomvergroting worden afgebeeld tijdens het zoomen.

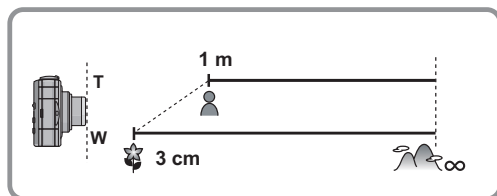


### [MACRO-AF]

Met deze functie kunt u close-up's maken van een object, bijv. wanneer u opnamen van bloemen maakt. U kunt opnamen maken van een object tot op een afstand van 3 cm van de lens door het zoomhendeltje zo ver mogelijk naar Breed te zetten (1×).

#### ■ Scherpstellingbereik in AF-macrofunctie

- \* Het focusbereik verandert in stappen.

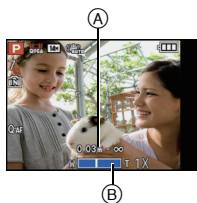


**[MACRO ZOOM]**

U kunt een beeld maken met de digitale zoom tot 3× terwijl u de afstand tot het onderwerp voor de extreme Breed-positie behoudt [3 cm].

**(A) Focusbereik**

- Focusbereik zal 3 cm tot  $\infty$  bedragen tijdens macrozoomfunctie ongeacht de zoompositie.
- Het zoombereik zal afgebeeld worden in blauw. (digitaal zoombereik)
- (B)**
- De beeldkwaliteit is slechter dan tijdens normale opname.
- De macrozoomfunctie kan niet gebruikt worden wanneer [AF] in [AF MODE] ingesteld is.
- De volgende functies zijn niet geactiveerd.
  - Extra Optische Zoom
  - Intelligente Zoom

**(C) Aantekening**

- Wij raden u aan een statief en de zelfontspanner te gebruiken.
- Wij raden aan de flits op [☺] in te stellen wanneer u van heel dicht bij beelden maakt.
- Als de afstand tussen het toestel en het object buiten het focusbereik van het toestel ligt, zou het beeld niet op de juiste manier scherpgesteld kunnen worden zelfs als de focusaanduiding brandt.
- Wanneer een object dichtbij het toestel is, is het effectieve focusbereik aanzienlijk minder breed. Daarom kan, als de afstand tussen het toestel en het object gewijzigd is na het scherpstellen, het moeilijk worden om er opnieuw op scherp te stellen.
- Macrofunctie geeft prioriteit aan een onderwerp dichtbij het toestel. Als de afstand tussen het toestel en het onderwerp daarom ver weg is, duurt het langer om erop scherp te stellen.
- Wanneer u opnamen maakt in een dicht bereik in macrofunctie, kan de resolutie van de buitenkant van het beeld enigszins afnemen. Dit is geen storing.

[OPNAME] Functie: **TA PASM SCN**

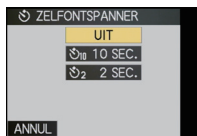
## Opnamen maken met de zelfontspanner

**1** Raak [  ] aan.




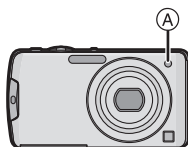
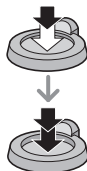
**2** Raak het item aan.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.



**3** Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en druk de knop helemaal in om de opname te maken.

- Het lampje van de zelfontspanner  knippert en de sluiters wordt na 10 seconden geactiveerd (of na 2 seconden).
- Als u [ANNUL] aanraakt terwijl de zelfontspanner ingesteld is, wordt de zelfontspanner gewist.



### Aantekening

- Wanneer u een statief of dergelijke enz. gebruikt, is de instelling van de zelfontspanner op 2 seconden handig om de beweging die veroorzaakt wordt door het indrukken van de ontspanknop te vermijden.
- Wanneer u éénmaal de ontspanknop helemaal indrukt, wordt er automatisch op het object scherpgesteld net voor de opname. Op donkere plekken zal het zelfontspannerlampje knipperen en kan het helder gaan schijnen om als AF-lamp te werken (P125) zodat het toestel beter op het object scherp kan stellen.
- Wij raden u aan een statief te gebruiken als u opnamen maakt met de zelfontspanner.
- Het aantal beelden dat gemaakt kan worden in [BURSTFUNCTIE] staat vast op 3.
- Het aantal beelden dat gemaakt wordt in [FLITS-BURST] in scènefunctie is vastgesteld op 5.
- Zelfontspanner kan niet ingesteld worden op 10 seconden in [ZELFPORTRET] in scènefunctie.
- De zelfontspanner kan niet ingesteld worden voor het opnemen van bewegende beelden.

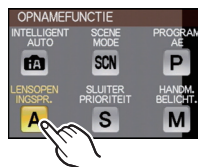
[OPNAME] Mode: **A**

## Beelden Maken met Ingestelde Opening (Openingsprioriteit AE)

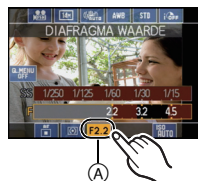
Stel de openingswaarde in op een hogere waarde als u een scherpe achtergrond wenst.  
Stel de openingswaarde minder groot in als u de achtergrond niet echt scherp wenst.

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[📷]** en druk vervolgens op [MODE].

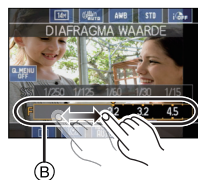
**2** Raak [LENSOPENINGSPR.] aan.



**3** Raak [DIAFRAGMA WAARDE] **(A)** aan.



**4** Sleep de instelstaf van de opening **(B)**.



## ■ AE-openingsvoorrang

Beschikbare openingswaarde (W) (Per 1/3 EV)	Sluittijd (Sec.)
F2.2 tot F6.3	8 tot 1/2000

- Afhankelijk van de zoomuitvergroting kunt u sommige openingswaarden niet kiezen.
- De openingswaarden in de tabel boven zijn de waarden die gelden als de zoomhendel op Breed staat.



**5 Raak [  ] aan om het Snelmenu te sluiten.**



**6 Maak de beelden.**



### Aantekening

- Helderheid van de LCD-monitor kan verschillen van het eigenlijk opgenomen beeld. Gelieve bevestigen in terugspeelfunctie.
- Als de belichting niet goed is, worden de openingswaarde en de sluitertijd rood wanneer u de ontspanknop tot de helft indrukt.
- Stel de openingswaarde groter in als deze te helder is en stel de openingswaarde kleiner in als deze te donker is.
- Wij raden aan een statief te gebruiken met een lage sluitertijd.

[OPNAME] Mode: **S**

## Beelden maken met Instellen Sluittijd (Sluiterprioriteit AE)

Als u een scherpe opname wenst te maken van een snel bewegend object, stelt u een hogere sluitertijd in. Als u een trail-effect wenst, stelt u een lagere snelheid in.

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[📷]** en druk vervolgens op [MODE].

**2** Raak [SLUITERPRIORITEIT] aan.

**3** Raak [SLUITERTIJD] **(A)** aan.



**4** De instelstaaf van de sluitertijd aanraken **(B)**.



## ■ AE-sluitervoorrang

Sluiterijd (Sec.) (Per 1/3 EV)				Lensopening (W)
8	6	5	4	F2.2 tot F6.3
3,2	2,5	2	1,6	
1,3	1	1/1,3	1/1,6	
1/2	1/2,5	1/3,2	1/4	
1/5	1/6	1/8	1/10	
1/13	1/15	1/20	1/25	
1/30	1/40	1/50	1/60	
1/80	1/100	1/125	1/160	
1/200	1/250	1/320	1/400	
1/500	1/640	1/800	1/1000	
1/1300	1/1600	1/2000		

**5** Raak  aan om het Snelmenu te sluiten.

**6** Maak de beelden.

 **Aantekening**

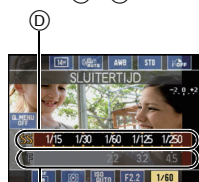
- Helderheid van de LCD-monitor kan verschillen van het eigenlijk opgenomen beeld. Bevestigen in afspeelfunctie.
- Als de belichting niet goed is, worden de openingswaarde en de sluitertijd rood wanneer u de ontspanknop tot de helft indrukt.
- Wij raden aan een statief te gebruiken met een lage sluitertijd.
- De [GEVOELIGHEID] wordt automatisch op [AUTO] gezet als u de opnamewijze op Shutter-Priority AE zet terwijl de [GEVOELIGHEID] op [ISO] (Intelligent) staat.

[OPNAME] Mode: **M**

## Beelden Maken met Belichting Handmatig Ingesteld (Handmatige belichting)

Bepaalde belichting door handmatig de opening en de sluitertijd in te stellen.

- 1 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[📷]** en druk vervolgens op [MODE].
- 2 Raak [HANDM. BELICHT.] aan.
- 3 Raak [DIAFRAGMA WAARDE] **(A)** of [SLUITERTIJD] **(B)** aan.
- 4 Sleep de instelstaaf van de opening **(C)** of de instelstaaf van de sluitertijd **(D)**.





## ■ Handmatige belichting

Beschikbare openingswaarde (W) (Per 1/3 EV)	Sluittijd (Sec.) (Per 1/3 EV)
F2.2 tot F6.3	60 tot 1/2000




- Afhankelijk van de zoomuitvergroting kunt u sommige openingswaarden niet kiezen.
- De openingswaarden in de tabel boven zijn de waarden die gelden als de zoomhendel op Breed staat.

**5** Raak  aan om het Snelmenu te sluiten.

**6** Maak de beelden.


- De hulp voor manuele belichting verschijnt gedurende ongeveer 10 seconden om de belichting aan te geven als de sluiterknop tot halverwege ingedrukt wordt.
- Stel de openingswaarde en de sluitersnelheid weer in als de belichting niet goed is.

## ■ Hulp bij handmatige belichting

	De belichting is goed.
	Stel een hogere sluitertijd of een grotere opening in.
	Stel een lagere sluitertijd of een kleinere opening in.

- De manuele belichtingshulp is een benadering. Er wordt aangeraden om de beelden op het afspeelscherm te controleren.

### Aantekening

- Helderheid van de LCD-monitor kan verschillen van het eigenlijk opgenomen beeld. Gelieve bevestigen in terugspeelfunctie.
- Als de belichting niet goed is, worden de openingswaarde en sluitertijd op het scherm rood als u de ontspanknop half indrukt.
- De [GEVOELIGHEID] wordt automatisch ingesteld op [AUTO] wanneer u de opnamefunctie schakelt naar Handmatige belichting terwijl [GEVOELIGHEID] ingesteld is op  (Intelligent).

[OPNAME] Functie: **PAS** **SCN**

## Belichtingscompensatie

Gebruik deze functie wanneer u de geschikte belichting niet kunt verkrijgen wegens het verschil in helderheid tussen het object en de achtergrond. Zie de volgende voorbeelden.

### Onderbelicht



De belichting positief compenseren.

### Juiste belichting



### Overbelicht



De belichting negatief compenseren.

### 1 Raak [0] aan.



### 2 Stel de belichting in door de schuifbalk aan te raken.

- Kies [0 EV] om terug te keren naar de originele belichting.



### 3 Raak [EXIT] aan om te eindigen.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

### Aantekening

- EV is een afkorting voor [Exposure Value] (Belichtingswaarde). Het is de mate van belichting. De EV-waarde verandert al naargelang de lensopening of de sluitertijd.
- De belichtingswaarde wordt weergegeven in de aanraakicoon rechtsboven op het scherm.
- De ingestelde belichtingswaarde wordt opgeslagen zelfs als het toestel uit wordt gezet.
- Het compensatiebereik van de belichting wordt beperkt door de helderheid van het object.
- Belichtingscompensatie kan niet gebruikt worden in [STERRENHEMEL] in de scènefunctie.

[OPNAME] Functie: **PASM** SCN

## Beelden maken met Auto Bracket

In deze functie, worden 3 opnamen automatisch gemaakt in het gekozen bereik van de belichtingscompensatie telkens als de ontspanknop ingedrukt wordt. U kunt het beeld met de beste belichting kiezen uit de 3 opnamen met verschillende belichtingen.

### Met Auto Bracket $\pm 1$ EV

1ste beeld

 $\pm 0$  EV

2de beeld



-1 EV

3de beeld



+1 EV

- 1 Raak [ ] aan op het scherm voor belichtingscompensatie zoals in stap 2 op P70.

- In de manuele belichtingsfunctie zal [0] in stap 1 op P70 op [ ] gezet worden.



- 2 Stel het compensatiebereik van de belichting in door [ ]/[ ] aan te raken.

- Wanneer u de auto bracket niet gebruikt, kiest u [OFF] (0).



- 3 Raak [EXIT] aan om te eindigen.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

## Aantekening

- Wanneer u auto bracket instelt, verschijnt [] op het scherm.
- Wanneer u opnamen maakt met auto bracket nadat u het bereik van de belichtingscompensatie hebt ingesteld, wordt voor de opnamen de gekozen belichtingscompensatie gebruikt. De belichtingswaarde wordt weergegeven in de aanraakicoon rechtsboven op het scherm, wanneer de belichting gecompenseerd wordt.
- De Auto bracket-instelling wordt geannuleerd als u het toestel uitzet of [SLAAPSMODUS] geactiveerd is.
- Wanneer de Auto bracket ingesteld is, wordt de Automatische overzichtsfunctie geactiveerd, ongeacht de instelling van deze functie. U kunt de Automatische overzichtsfunctie niet instellen in het [SET-UP] menu.
- De belichting zou niet gecompenseerd kunnen worden met auto bracket afhankelijk van de helderheid van het object.
- In AE-sluiterprioriteit en handmatige belichting wordt auto bracket, als de sluitertijd ingesteld is op meer dan 1 seconde, geannuleerd.
- **[] is ingesteld voor de flits wanneer auto bracket ingesteld is.**
- **Burst wordt geannuleerd wanneer auto bracket ingesteld is.**
- Instelling van de auto bracket kan niet uitgevoerd worden in de volgende gevallen.
  - In [TRANSFORMEREN], [PANORAMA ASSIST], [NACHTOP. UIT HAND], [FLITS-BURST], [STERRENHEMEL], [SPELDENPRIK], [ZANDSTRAAL] en [FOTO FRAME] in de scènefunctie
  - Wanneer u bewegende beelden opneemt

[OPNAME] Functie: **IA PASM SCN**



## Opnamen maken met de burstfunctie

Beelden worden continu gemaakt terwijl de ontspanknop ingedrukt wordt. Selecteer de beelden die u echt mooi vindt tussen alle beelden die u gemaakt hebt. De burst-snelheid kan geselecteerd worden die het best bij de opnameomstandigheden of de onderwerpen past. De beelden die met de burst-functie opgenomen worden, zullen als een burst-beeldengroep opgenomen worden (P129).

### 1 Raak aan.



### 2 Raak het item aan.

- Een beschrijving van het geselecteerde item wordt weergegeven door het item te selecteren en  aan te raken.
- Selecteer  als burst niet ingesteld is.



Bursttijd	Kenmerken															
[i] *1: 2 beelden/seconde, 5 beelden/seconde, 10 beelden/seconde	De burst-snelheid wordt automatisch bijgesteld, afhankelijk van de beweging van de mens, het dier, enz. Maximumaantal opneembare beelden: 100															
[2AF] *2: [5AF] *2: 2 opnamen/seconde 5 opnamen/seconde	Geschikt voor het matigen van actiefoto's. Maximumaantal opneembare beelden: 100															
[10] : 10 opnamen/seconde	Is geschikt voor het opnemen van snelle bewegingen, zoals de klappende de vleugels van een vogel. Maximumaantal opneembare beelden: 15															
[40] : 40 opnamen/seconde [60] : 60 opnamen/seconde	<p>Is geschikt voor het opnemen van een fractie van een seconde van acties die met het blote oog moeilijk te zien zijn, zoals spetterend water. Maximumaantal opneembare beelden: 50 (wanneer [40] geselecteerd is) 60 (wanneer [60] geselecteerd is)</p> <p>* Als [40] of [60] geselecteerd is, zal de instelling van het beeldformaat veranderen zoals hieronder getoond wordt.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Aspectratio</th> <th>[40]</th> <th>[60]</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>[4:3]</td> <td>[5M], [3M], [0,3M]</td> <td>[2,5M], [0,3M]</td> </tr> <tr> <td>[3:2]</td> <td>[4,5M], [2,5M], [0,3M]</td> <td>[3M], [0,3M]</td> </tr> <tr> <td>[16:9]</td> <td>[3,5M], [2M], [0,2M]</td> <td>[3,5M], [0,2M]</td> </tr> <tr> <td>[1:1]</td> <td>[3,5M], [2,5M], [0,2M]</td> <td>[2M], [0,2M]</td> </tr> </tbody> </table> <p>* Het bereik dat opgenomen kan worden zal kleiner worden wanneer deze ingesteld wordt op [60].</p>	Aspectratio	[40]	[60]	[4:3]	[5M], [3M], [0,3M]	[2,5M], [0,3M]	[3:2]	[4,5M], [2,5M], [0,3M]	[3M], [0,3M]	[16:9]	[3,5M], [2M], [0,2M]	[3,5M], [0,2M]	[1:1]	[3,5M], [2,5M], [0,2M]	[2M], [0,2M]
Aspectratio	[40]	[60]														
[4:3]	[5M], [3M], [0,3M]	[2,5M], [0,3M]														
[3:2]	[4,5M], [2,5M], [0,3M]	[3M], [0,3M]														
[16:9]	[3,5M], [2M], [0,2M]	[3,5M], [0,2M]														
[1:1]	[3,5M], [2,5M], [0,2M]	[2M], [0,2M]														

\*1 [i] kan alleen worden ingesteld als de Intelligent Auto Mode ingesteld is.

\*2 De focus zal op het eerste beeld vastgezet worden in de burst terwijl u een video maakt.

### 3 Raak [EXIT] aan om te eindigen.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

### 4 Stel scherp op het onderwerp en maak een beeld.

- De ontspanknop helemaal ingedrukt houden om de burstfunctie te activeren.

#### Aantekening

- Als [ZAF] of [5AF] ingesteld is, zal een focusvoorspelling binnen een mogelijk bereik uitgevoerd worden om de burst-snelheid prioriteit te verlenen. Als u dus probeert om een snel bewegend voorwerp te fotograferen, dan kan het moeilijk zijn het onderwerp scherp te stellen of kan dit lang duren.
- In de Intelligente automatisch functie kan alleen [i□], [ZAF], [5AF] of [10] geselecteerd worden.
- In [H. GEVOELIGH.] in Scènefunctie kan alleen [ZAF], [5AF] of [10] geselecteerd worden.
- De burst-snelheid kan lager worden terwijl de foto's met de instelling [ZAF] of [5AF] genomen worden.
- Als [ZAF] of [5AF] geselecteerd is, worden voor iedere burst-opname het brandpunt, de belichting en de witbalans bijgesteld.  
De Live view display wordt gebruikt i.p.v. Auto Review display tijdens de burst.
- Opname wordt uitgevoerd door de elektronische ontspanner wanneer [40] of [60] geselecteerd is, zodat het gemaakte beeld verdrongen zou kunnen lijken. (P195)
- Als [10] [40] of [60] geselecteerd is, zullen het brandpunt, de belichting en de witbalans op de instellingen van het eerste beeld vastgezet worden. Afhankelijk van veranderingen in de helderheid van het onderwerp zou de opname vanaf het tweede beeld helderder of donkerder kunnen zijn.
- Met de zelfontspanner is het aantal opnamen met de burstfunctie vast ingesteld op 3.
- Als u een bewegend onderwerp volgt terwijl u beelden maakt op een plek (landschap) binnen, buiten enz. waar er een groot verschil is tussen het licht en de schaduw, zou de belichting niet optimaal kunnen zijn.
- De burstsnelheid (beelden per seconde) kan afnemen afhankelijk van de opname-omgeving zoals op donkere plaatsen of als de ISO-gevoeligheid hoog is, enzovoort.
- De burstfunctie wordt niet geannuleerd wanneer het toestel uitgezet wordt.
- Als u opnamen maakt met de burstfunctie op het ingebouwde geheugen zal het overschrijven van de gegevens even duren.
- **[☺] is ingesteld voor de flits wanneer burst ingesteld is.**
- **Auto Bracket wordt geannuleerd wanneer Burst ingesteld is.**
- U kunt de burst-functie niet gebruiken in [PANORAMA ASSIST], [NACHTOP. UIT HAND], [FLITS-BURST], [STERRENHEMEL], [VUURWERK], [SPELDENPRIK] en [FOTO FRAME] in de Scènefunctie.
- U kunt [STABILISATIE] niet op [AUTO] of [MODE2] instellen als de burst-functie ingesteld is.
- Gezichtsherkenning informatie wordt alleen bijgesloten bij het eerste beeld van de burst tijdens opname met gezichtsherkenning. (De hele groep wordt echter behandeld als gezichtsherkenningbeelden tijdens [CATEGOR. AFSP].)

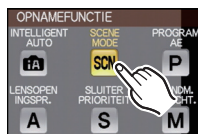
[OPNAME] functie: **SCN**

## Beelden maken die met de scène die opgenomen wordt overeenkomen (Scènefunctie)

Als u een scènefunctie kiest om een opname te maken van een beeld in een bepaalde situatie zal de camera automatisch de optimale belichting instellen en aanpassen voor de gewenste opname.

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[📷]** en druk vervolgens op **[MODE]**.

**2** Raak **[SCENE MODE]** aan.



**3** Selecteer scènefunctie.

- Er kan van menuscherm veranderd worden door **[▲]**/**[▼]** aan te raken.
- Het menuscherm schakelt over naar het opnamescherm in de ingestelde scènefunctie.



### ■ Over de informatie ⓘ

- **[📷]** wordt weergegeven als **[📷]** aangeraakt wordt en een beschrijving van de geselecteerde Scene Mode wordt weergegeven als dit aangeraakt wordt in stap **3**.



### ■ Veranderen van Scene Mode

- Raak in het opnamescherm van Scene Mode **[SCN]** aan om terug te keren naar de hiervoor beschreven stap **3**.



### 📌 Aantekening

- De flitsinstelling van de scènefunctie wordt weer op de begininstelling gezet wanneer de scènefunctie veranderd wordt.
- Wanneer u een opname maakt met een scènefunctie dat niet geschikt is voor dat doeleinde, kan de tint van het beeld verschillen van de werkelijke scène.
- De volgende items kunnen niet ingesteld worden in de scènefunctie omdat het toestel ze automatisch op de optimale instelling zet.
  - [GEVOELIGHEID]/[ISO-LIMIET]/[MEETFUNCTIE]/[I. EXPOSURE]/[KORTE SLUITERT.]/[I.RESOLUTIE]/[KLEUR EFFECT]/[FOTO INST.]
- U kunt foto's maken met gebruik van de Touch Shutter functie (P43).
- Het is mogelijk om de scherpte of de belichting in te stellen met gebruik van de Touch AF/AE-functie als de Touch shutter-functie op **[📷]** staat. (P43)



## [PORTRET]

Wanneer u overdag beelden maakt van personen buiten, biedt deze functie de mogelijkheid deze personen er beter uit te laten zien en hun huid een gezonder uiterlijk te geven.

### ■ Technieken voor portretten

Deze functie doeltreffender maken:

- 1 Het zoomhendeltje zo ver mogelijk op Tele zetten.
- 2 Ga dicht bij het object staan om deze functie beter te laten werken.

### 🔍 Aantekening

- De startinstelling voor [AF MODE] is [👤].

## [GAVE HUD]

Wanneer u overdag beelden maakt van personen buiten, stelt deze functie u in staat de huidtextuur van hun huid er nog mooier uit te laten zien dan met [PORTRET]. (Dit werkt goed wanneer u beelden maakt van personen vanaf hun borst, niet wanneer u beelden maakt van personen die er met hun hele lichaam opstaan.)

### ■ Technieken voor de zachte-huidfunctie

Deze functie doeltreffender maken:

- 1 Het zoomhendeltje zo ver mogelijk op Tele zetten.
- 2 Ga dicht bij het object staan om deze functie beter te laten werken.

### 🔍 Aantekening

- Als er een gedeelte van de achtergrond e.d.enz. erg lijkt op de huidskleur, wordt dit gedeelte ook verzacht.
- Deze functie kan minder doeltreffend werken als het beeld onvoldoende helder is.
- De startinstelling voor [AF MODE] is [👤].

## [TRANSFORMEREN]

Onderwerp kan ofwel dun of uitgerekt opgenomen worden en de huis kan tegelijkertijd glad opgenomen worden.

- 1 Selecteer het transformatieniveau en raak vervolgens [INST.] aan.
- 2 Beelden maken.



### 🔍 Aantekening

- [FOTO RES.] en [ASPECTRATIO] worden vastgesteld zoals hieronder aangegeven wordt.
  - [3M] voor [4:3], [25M] voor [3:2], [2M] voor [16:9] en [25M] voor [1:1].
- [KWALITEIT] is automatisch vastgesteld op [..].
- U kunt opnamen maken voor 4"×6"/10×15 cm prints.
- De startinstelling voor [AF MODE] is [👤].
- Wanneer [SLANK HOOG] of [UITREKKEN HOOG] ingesteld is, zou gezichtsdetectie niet geheel kunnen werken.
- Het kan niet gebruikt worden zonder de copyright-eigenaar in te lichten, behalve voor privégerbuik.
- Gebruik het materiaal niet tegen de openbare orde en moraal of om iemand te beledigen.
- Gebruik het materiaal niet tegen de interesse van het onderwerp.

## [ZELFPORTRET]

Kies dit om een opname van uzelf te maken.

### ■ Zelfportrettechnieken

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen. De zelfontspanneraanduiding begint te branden als u scherp in beeld staat. Houd de camera stil en druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.
- Het object is niet scherpgesteld als de zelfontspanneraanduiding knippert. Druk de ontspanknop opnieuw half in om scherp te stellen.
- Het gemaakte beeld verschijnt automatisch op de LCD-monitor om deze te bekijken.
- Als het beeld wazig is door de langzame sluitertijd raden wij het gebruik aan van de 2 seconden zelfontspanner.



### 📌 Aantekening

- Het beschikbare focusbereik is ongeveer 30 cm tot 1,2 m (Breed).
- U kunt opnamen van uzelf maken met (P124). Als u dit doet, zal de zelfontspanneraanduiding gaan branden terwijl u het geluid opneemt.
- D zoomuitvergroting wordt automatisch verplaatst naar Breed (1×).
- De zelfontspanner kan alleen worden ingesteld op uit of op 2 seconden. Als deze ingesteld wordt op 2 seconden, zal deze instelling gelden totdat het toestel uitgeschakeld wordt, de scènefunctie veranderd wordt of [OPNAME] functie of [AFSPELEN] functie geselecteerd wordt.
- De stabilisatorfunctie is vast ingesteld op [MODE2]. (P124)\*
  - \* Zet hem op [MODE 1] als Burst ingesteld wordt.
- De startinstelling voor [AF MODE] is [👤].

## [LANDSCHAP]

Hiermee kunt u opnamen maken van een volledig landschap.

### 📌 Aantekening

- De flitsinstelling wordt vastgesteld op [📷].
- Het focusbereik is 5 m tot ∞.

## [PANORAMA ASSIST]

U kunt beelden maken met aansluitingen die geschikt zijn voor het creëren van panoramabeelden.

### ■ Instellen van de opnamerichting

#### 1 Raak de richting aan om een beeld te maken.

- De horizontale/verticale richtlijn zal afgebeeld worden.



#### 2 Maak de opname.

- U kunt het beeld opnieuw maken door [NIEUW] te selecteren.

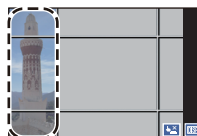


#### 3 Raak [VOLG.] aan.

- U kunt ook [VOLG.] invoeren door de sluiterknop tot halverwege in te drukken.
- Een gedeelte van het gemaakte beeld wordt afgebeeld als een doorzichtig beeld.

#### 4 Maak een beeld na het horizontaal of verticaal bewegen van het toestel zodat het doorzichtige beeld een ander beeld overlapt.

- Wanneer u het derde beeld en beelden daarna maakt, de stappen 3 en 4 herhalen.
- U kunt het beeld opnieuw maken door [NIEUW] te selecteren.



#### 5 Raak [EXIT] aan.

#### Aantekening

- Het zal een normale bewegend beeldopname zijn tijdens de bewegend beeldopname.
- De flitsinstelling wordt vastgesteld op [☺].
- De focus, zoom, belichting, witbalans, sluitertijd en ISO-gevoeligheid worden vast ingesteld op de waarden voor de eerste opname.
- We raden het gebruik van een statief aan. Wanneer het donker is, raden we aan de zelfontspanner te gebruiken voor het maken van beelden.
- Wanneer de camera ingesteld is op [STABILISATIE] en er zeer weinig golfstoring is of als [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF], zou de sluitertijd langzamer kunnen worden tot 8 seconde.
- De ontspanner kan gesloten blijven (max. ongeveer 8 sec.) nadat u de opname hebt gemaakt voor de signaalverwerking. Dit is geen storing.
- De gemaakte beelden kunnen gecombineerd worden om panoramabeelden te vormen m.b.v. de software "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" op de CD-ROM (meegeleverd).

**[SPORT]**

Daar instellen wanneer u beelden wilt maken van sportscènes of andere snelbewegende evenementen.

**Aantekening**

- **Het zal een normale bewegend beeldopname zijn tijdens de bewegend beeldopname.**
- Wanneer de camera ingesteld is op [STABILISATIE] en er zeer weinig golfstoring is of als [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF], zou de sluitertijd langzamer kunnen worden tot 1 seconde.
- Deze functie is geschikt voor het maken van beelden van onderwerpen op een afstand van 5 m of meer.
- Intelligent ISO wordt geactiveerd en het maximum ISO-gevoelheidsniveau wordt [ISO1600].

**[NACHTPORTRET]**

Hiermee kunt u opnamen maken van een persoon met een achtergrond die even helder is als in het echt.

**■ Technieken voor nachtportretten**

- **De flits gebruiken.** (u kunt instellen op [ $\frac{1}{2}$  S<sup>Ⓞ</sup>].)
- Vraag het onderwerp niet te bewegen terwijl u een beeld maakt.

**Aantekening**

- **Tijdens het opnemen van video's worden lage lichtinstellingen [ ] gebruikt die betere beelden verstrekken in ruimtes met gedempt licht of bij schemer.**
- Het focusbereik is 50 cm (Breed)/1,2 m (Tele) tot 5 m.
- We raden het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor deze opnamen.
- Wanneer de camera ingesteld is op [STABILISATIE] en er zeer weinig golfstoring is of als [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF], zou de sluitertijd langzamer kunnen worden tot 8 seconde.
- De ontspanner kan gesloten blijven (max. ongeveer 8 sec.) nadat u de opname hebt gemaakt voor de signaalverwerking. Dit is geen storing.
- Er kan ruis zichtbaar worden wanneer u opnamen maakt op donkere plekken.
- De startinstelling voor [AF MODE] is [ ].

**[NACHTL. SCHAP]**

Hiermee kunt u levendige opnamen maken van een nachtelijk landschap.

**Aantekening**

- **Tijdens het opnemen van video's worden lage lichtinstellingen [ ] gebruikt die betere beelden verstrekken in ruimtes met gedempt licht of bij schemer.**
- **De flitsinstelling wordt vastgesteld op [ ].**
- Het focusbereik is 5 m tot ∞.
- We raden het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor deze opnamen.
- Wanneer de camera ingesteld is op [STABILISATIE] en er zeer weinig golfstoring is of als [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF], zou de sluitertijd langzamer kunnen worden tot 8 seconde.
- De ontspanner kan gesloten blijven (max. ongeveer 8 sec.) nadat u de opname hebt gemaakt voor de signaalverwerking. Dit is geen storing.
- Er kan ruis zichtbaar worden wanneer u opnamen maakt op donkere plekken.

**[NACHTOP. UIT HAND]**

Dit stelt u in staat om meervoudige beelden van nachtelijke scènes bij hoge snelheid op te nemen, die alle in een enkel beeld gecombineerd worden. Trillingen en beeldruis zullen gereduceerd worden, ook als u de opnames met het toestel in uw hand maakt.

**Aantekening**

- Er worden 10 beelden gelijktijdig opgenomen en alle worden tot een enkel beeld gecombineerd.
- **Tijdens het opnemen van video's worden lage lichtinstellingen [ ] gebruikt die betere beelden verstrekken in ruimtes met gedempt licht of bij schemer.**
- **De flitsinstelling wordt vastgesteld op [ ].**
- Het focusbereik is 5 m tot ∞.
- [I.RESOLUTIE] is vastgesteld op [ON].
- De stabilisatorfunctie is vast ingesteld op [MODE1].
- Er kan ruis zichtbaar worden wanneer u opnamen maakt op donkere plekken.

**[VOEDSEL]**

Met deze functie kunt u opnamen maken van bijvoorbeeld voedsel dat er natuurlijk uitziet zonder de hinderlijke invloed van omgevingslicht in restaurants enz.

**Aantekening**

- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.

**[PARTY]**

Kies deze functie als u opnamen wilt maken op een huwelijksreceptie, een feestje binnenshuis enz. U kunt er opnamen mee maken van mensen met een heldere achtergrond.

**■ Technieken voor opnamen van feesten**

- **De flits gebruiken. (U kunt instellen op [ ] of [ ].)**
- We raden het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor deze opnamen.
- We raden aan het zoomhendeltje op Breed (1×) te zetten en ongeveer 1,5 m van het object af te staan wanneer u opnamen maakt.

**Aantekening**

- De startinstelling voor [AF MODE] is [ ].

**[KAARSLICHT]**

Met deze functie kunt u opnamen maken bij kaarslicht.

**■ Technieken voor de opnamen bij kaarslicht**

- Dit werkt beter dan wanneer u beelden maakt zonder de flits te gebruiken.

**Aantekening**

- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.
- We raden het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor deze opnamen.
- Wanneer de camera ingesteld is op [STABILISATIE] en er zeer weinig golfstoring is of als [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF], zou de sluitertijd langzamer kunnen worden tot 1 seconde.
- De startinstelling voor [AF MODE] is [ ].

**[BABY1]/[BABY2]**

Met deze functie kunt u opnamen maken van een baby met een mooi huidkleurtje. Als u de flits gebruikt, is het licht van de flits zwakker dan anders.

Voor [BABY1] en [BABY2] kunnen verschillende geboortedata en namen worden ingesteld. U kunt kiezen of u deze tijdens het terugspelen wilt laten afbeelden of op de gemaakte opname wilt laten afdrukken met [TEKST AFDR.] (P146).

### ■ Verjaardag/Naaminstelling

**1** [SET] van [LEEF TIJD] of [NAAM] aanraken.

**2** De verjaardag of naam invoeren.

Verjaardag: Raak [▲]/[▼] voor elk item aan voor het instellen van jaar/maand/dag en raak [INST.] aan.

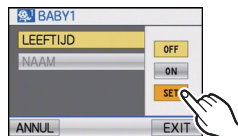
Naam: Voor details over hoe tekens ingevoerd moeten worden, "Tekst Invoeren" op P128 raadplegen.

- Wanneer de verjaardag of naam ingesteld is, wordt [LEEF TIJD] of [NAAM] automatisch ingesteld op [ON].
- Als [ON] geselecteerd is wanneer de verjaardag of naam niet geregistreerd is, verschijnt het instellingsscherm automatisch.

**3** Raak [EXIT] aan om te eindigen.

### ■ Om [LEEF TIJD] en [NAAM] te annuleren

Selecteer de [OFF] instelling in stap 1.



### ● Aantekening

- Tijdens bewegend beeldopname, worden er instellingen gebruikt voor [PORTRET].
- De leeftijd en naam kunnen afgedrukt worden m.b.v. de "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" bijbehorende software op de CD-ROM (meegeleverd).
- Als [LEEF TIJD] of [NAAM] ingesteld is op [OFF] zal, zelfs wanneer de verjaardag of naam ingesteld is, de leeftijd of naam niet afgebeeld worden. Voordat u beelden maakt, [LEEF TIJD] of [NAAM] instellen op [ON].
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.
- Wanneer de camera ingesteld is op [STABILISATIE] en er zeer weinig golfstoring is of als [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF], zou de sluitertijd langzamer kunnen worden tot 1 seconde.
- Intelligent ISO wordt geactiveerd en het maximum ISO-gevoeligheidsniveau wordt [ISO1600].
- Als het toestel ingeschakeld wordt terwijl [BABY1]/[BABY2] ingesteld is, zal de leeftijd en de naam ongeveer 5 seconden op het beeldscherm weergegeven worden, samen met de huidige datum en tijd.
- Als de leeftijd niet juist afgebeeld wordt, controleert u de klok en de geboortedatuminstellingen.
- De instelling van de geboortedatum en de naam kan worden teruggezet met [RESETTEN].
- De startinstelling voor [AF MODE] is [👤].

**[HUISDIER]**

Kies dit als u opnamen wil maken van een huisdier zoals een hond of een kat. U kunt de geboortedatum en naam van uw huisdier instellen. U kunt kiezen of u deze tijdens het terugspelen wilt laten afbeelden of op de gemaakte opname wilt laten afdrukken met [TEKST AFDR.] (P146).

Voor informatie over [LEEFTIJD] of [NAAM], [BABY1]/[BABY2] op P82 raadplegen.

**Aantekening**

- Het zal een normale bewegend beeldopname zijn tijdens de bewegend beeldopname.
- De begininstelling voor de AF-lamp is [OFF].
- De begininstelling voor [AF MODE] is [i].
- Lees [BABY1]/[BABY2] voor meer informatie over deze functie.

**[ZONSONDERG.]**

Kies dit als u opnamen wil maken van een zonsondergang. U kunt op deze manier de mooie rode kleur van de zon opnemen.

**Aantekening**

- De flitsinstelling wordt vastgesteld op [☺].

**[H. GEVOELIGH.]**

Deze functie minimaliseert de golfstoring (cameraschudding) van de onderwerpen, en stelt u in staat beelden te maken van deze onderwerpen in kamers die niet fel verlicht zijn. (Selecteer dit voor hoge-gevoeligheid processing. De gevoeligheid schakelt automatisch naar tussen [ISO1600] en [ISO6400].)

**■ Beeldresolutie en aspectratio****1 Raak de beeldgrootte en aspectratio aan om te selecteren.**

- 3M (4:3), 2,5M (3:2), 2M (16:9) of 2,5M (1:1) is geselecteerd als de beeldgrootte.

**2 Beelden maken.****Aantekening**

- [I.RESOLUTIE] is vastgesteld op [ON].
- [KWALITEIT] is automatisch vastgesteld op [i].
- U kunt opnamen maken voor 4"×6"/10×15 cm prints.
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.

**[FLITS-BURST]**

Hiermee worden de beelden met de burst-functie en de flitser opgenomen. Dit is nuttig bij het continu fotograferen in het donker. De opgenomen beelden zullen als een enkele groep burst-beelden opgenomen worden.

**■ Beeldresolutie en aspectratio****1 Raak het beeldformaat en de beeldverhouding aan.**

- 3M (4:3), 2,5M (3:2), 2M (16:9) of 2,5M (1:1) is geselecteerd als de beeldgrootte.

**2 Beelden maken.**

- Stilstaande beelden worden continu gemaakt terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt is.

<b>Aantal opnamen</b>	max. 5 beelden
-----------------------	----------------

** Aantekening**

- **Het zal een normale bewegend beeldopname zijn tijdens de bewegend beeldopname.**
- [I.RESOLUTIE] is vastgesteld op [OFF].
- [KWALITEIT] is automatisch vastgesteld op [..].
- U kunt opnamen maken voor 4"×6"/10×15 cm prints.
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.
- De focus, zoom, belichting, sluitertijd, ISO-gevoeligheid, en flitsniveau zijn vastgesteld op de instellingen voor het eerste beeld.
- Intelligent ISO wordt geactiveerd en het maximum ISO-gevoeligheidsniveau wordt [ISO3200].
- Zie de Aantekening op [P60](#) wanneer u de flits gebruikt.



## [STERRENHEMEL]

Met deze functie kunt u levendige opnamen maken van een sterrenhemel of een donker voorwerp.

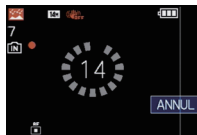
### ■ De sluitertijd instellen

Kies een sluitertijd van [15 SEC.], [30 SEC.] of [60 SEC.].

**1 Raak het aantal seconden aan dat u wenst in te stellen.**

**2 Beelden maken.**

- Druk de ontspanknop helemaal in om het aftelscherm af te beelden. Beweeg het toestel niet als dit scherm afgebeeld wordt. Als het aftellen eindigt, verschijnt [AUB WACHTEN ...] net zolang als de ingestelde sluitertijd duurt om de signalen te verwerken.
- Raak [ANNUL] aan om de opname van het beeld te stoppen terwijl het aftelebeldscherm getoond wordt.



### ■ Technieken voor opnamen van sterrenhemels

- De ontspanner opent zich gedurende 15, 30 of 60 seconden. Gebruik een statief. Wij raden verder aan de opnamen te maken met de zelfontspanner.

### ⓘ Aantekening

- Tijdens het opnemen van video's worden lage lichtinstellingen [☑] gebruikt die betere beelden verstrekken in ruimtes met gedempt licht of bij schemer.
- De flitsinstelling wordt vastgesteld op [☑].
- De optische beeldstabilisator is vast ingesteld op [OFF].
- De ISO-gevoeligheid is vast ingesteld op [ISO100].

## [VUURWERK]

Met deze functie kunt u mooie opnamen maken van vuurwerk tegen een nachthemel.

### ■ Technieken voor opnamen van vuurwerk

- Omdat de sluitertijd langzamer wordt, raden we het gebruik van een statief aan.

### ⓘ Aantekening

- Het zal een normale bewegend beeldopname zijn tijdens de bewegend beeldopname.
- De flitsinstelling wordt vastgesteld op [☑].
- Deze functie werkt het beste wanneer het object 10 m of meer van het toestel verwijderd is.
- De sluitersnelheden worden als volgt ingesteld.
  - Als u [OFF] instelt in de stabilisatorfunctie voor optische beelden: 2 seconden
  - Als u [AUTO], [MODE1] of [MODE2] instelt in de stabilisatorfunctie voor optische beelden: 1/4t of 2 seconden (De sluitertijd wordt 2 seconden, alleen als de camera bepaalt dat er een beetje golfbeweging is zoals wanneer u een statief gebruikt enz.)
  - U kunt de sluitertijd wijzigen door de belichting aan te passen.
- De ISO-gevoeligheid is vast ingesteld op [ISO100].

**[STRAND]**

Hiermee kunt u levendige opnamen maken van de blauwe kleur van de zee of de hemel enz. Het voorkomt ook onderbelichting van mensen in te sterk zonlicht.

**Aantekening**

- De startinstelling voor [AF MODE] is [☺].
- Raak de camera niet aan met natte handen.
- Zand of zeewater kunnen de camera beschadigen. Laat geen zand of zeewater in de lens of op de aansluitingen komen.

**[SNEEUW]**

Hiermee kunt u opnamen maken met een zo wit mogelijke sneeuw op een skiveld of een besneeuwde bergtop.

**[LUCHTFOTO]**

Met deze functie maakt u foto's terwijl u in het vliegtuig zit.

**■ Techniek voor Luchtfoto's**

- Wij raden aan deze techniek te gebruiken als u moeilijk kunt scherpstellen en u opnamen wenst te maken van wolken en dergelijke. Richt de camera op iets met een hoog contrast, druk de ontspanknop half in om de scherpstelling vast te zetten, richt dan de camera op het object en druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.

**Aantekening**

- De flitsinstelling wordt vastgesteld op [☺].
- Het focusbereik is 5 m tot ∞.
- **Zet de camera uit terwijl het vliegtuig opstijgt of landt.**
- **Als u de camera wenst te gebruiken, dient u alle instructies van het vliegtuigpersoneel te volgen.**
- Wees voorzichtig met weerkaatsing op het raampje.

**[SPELDENPRIK]**

Beeld wordt donkerder gemaakt en met zachte focus rond de onderwerpen.

**Aantekening**

- [I.RESOLUTIE] is vastgesteld op [OFF].
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.
- Gezichtsdetectie (P117) zou niet normaal kunnen werken in de donkere zones rond de randen van het scherm.



**[ZANDSTRAAL]**

Beeld is gemaakt met een korrelige, gezandstraalde structuur.

**Aantekening**

- De ISO-gevoeligheid is vast ingesteld op [ISO1600].
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.

**[HOGE DYNAMIEK]**

U kunt deze functie gebruiken om gemakkelijk beelden te maken waarin heldere en donkere regio's van de scène uitgedrukt worden met gepaste helderheid wanneer u in de zon kijkt, 's nachts of in soortgelijke omstandigheden.

**■ Het effect instellen****1 Raak het effect aan dat u wenst in te stellen.**

**[STD]**: Natuurlijk kleureffect

**[ART]**: Oogvangend effect dat het contrast en de kleur benadrukt

**[B&W]**: Zwart-wit effect

**2 Opnamen maken.****Aantekening**

- De ISO-gevoeligheid is vast ingesteld op [ISO400].
- Compensatie-effect zou verkregen kunnen worden afhankelijk van de omstandigheden.
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.
- Wanneer het donker is, raden wij het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan om beelden te maken.
- Wanneer de camera ingesteld is op [STABILISATIE] en er zeer weinig golfstoring is of als [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF], zou de sluitertijd langzamer kunnen worden tot 8 seconde.
- De ontspanner kan gesloten blijven (max. ongeveer 8 sec.) nadat u de opname hebt gemaakt voor de signaalverwerking. Dit is geen storing.
- Ruis op het LCD-scherm zou zichtbaarder kunnen zijn tijdens normale opname wegens helderheidscompensatie van de donkere zones.

**[FOTO FRAME]**

Het beeld opnemen met een frame eromheen.

**■ Instelling van de frame****1 Raak het kader aan dat u wilt gebruiken.**

- Het aantal pixels is vastgesteld op 2M (4:3).

**2 Beelden maken.****Aantekening**

- **Het zal een normale bewegend beeldopname zijn tijdens de bewegend beeldopname. De frames zullen niet weergegeven worden.**
- [AUTO REVIEW] is vastgesteld op [2SEC.].
- De kleur van het frame dat afgebeeld wordt op het scherm en de kleur van de frame rond het eigenlijke beeld zou kunnen verschillen, maar dit is geen storing.

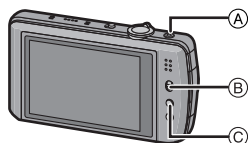
[OPNAME] Functie: **iA P A S M SCN**

## Opname Bewegend Beeld

Dit kan volledig hoge definitie bewegende beelden die compatibel zijn met het AVCHD-formaat of bewegende beelden die opgenomen zijn in Motion JPEG opnemen. De audio zal stereo opgenomen worden.

- 1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[O]** en druk vervolgens op [MODE].

- (A) Bewegend beeldknop  
(B) [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar  
(C) [MODE] knop



- 2** Raak de functie aan.



### ■ Functies die opgenomen kunnen worden voor bewegend beeld

Onderdeel	Instellingen/Aantekening
<b>iA</b> [INTELLIGENT AUTO]	Het toestel zal de meest geschikte instellingen kiezen om het onderwerp overeen te doen komen met de opnameomstandigheden, zodat u de instellingen aan het toestel kunt overlaten en gemakkelijk bewegende beelden kunt maken.
<b>P/A/S/M</b> functie	Bewegende beelden opnemen door het automatisch instellen van de opening- en sluitertijd.
<b>SCN</b> [SCENE MODE]	Scène bewegend beeld

### Aantekening

- Dit zal opgenomen worden in de volgende categorieën voor bepaalde scènefuncties.

Geselecteerde scènefunctie	Scènefunctie terwijl u bewegend beeld opneemt
[BABY1]/[BABY2]	Portretfunctie
[NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [NACHTOP. UIT HAND], [STERRENHEMEL]	Weinig licht functie
[PANORAMA ASSIST], [SPORT], [HUISDIER], [FLITS-BURST], [VUURWERK], [FOTO FRAME]	Normaal bewegend beeld

- Een bewegend beeldopname die bij elke scène past zal uitgevoerd worden voor die, die niet hierboven opgenoemd staan. (P76 tot 87)

### 3 Start het opnemen door op de bewegend beeldknop te drukken.

(A) Beschikbare opnametijd

(B) Verstreken opnametijd

- Laat de videoknop onmiddellijk na het indrukken los.
- Dit toestel neemt tegelijkertijd het geluid op met de ingebouwde microfoon. (Bewegende beelden kunnen niet worden opgenomen zonder geluid.)
- De indicator van de opnamestaat (rood) (C) zal flitsen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
- Het scherm zal tijdelijk donker worden en de opname zal starten net nadat de display afgesteld is.



### 4 Stop het opnemen door weer op de bewegend beeldknop te drukken.

- Het geluid zal uit gaan wanneer op de bewegende beeldenknop gedrukt wordt voor het starten/stoppen van de filmopname. Het geluidsvolume kan ingesteld worden in [TOONNIVEAU] (P26).
- Als het ingebouwde geheugen of de kaart vol raakt tijdens het opnemen, stopt het toestel automatisch met opnemen.

#### ■ Over scherp stellen

Als [CONTINU AF] (P127) op [ON] staat en u op het onderwerp scherpstelt, zal het toestel de scherpstelling op dat onderwerp handhaven. Om de focuspositie te behouden wanneer u begint met het maken van een bewegend beeld, instellen op [OFF].

#### ● Aantekening

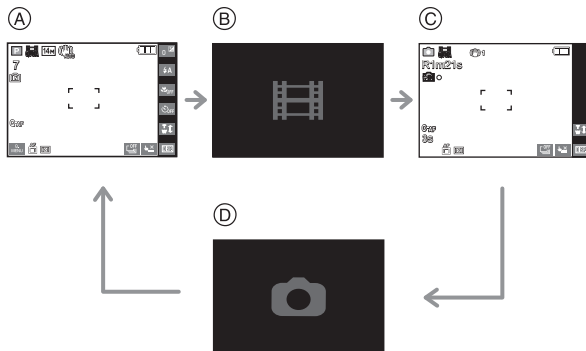
- Het scherm zal als volgt veranderen wanneer de knop van bewegend beeld in gedrukt wordt in de stappen 3 en 4.

(A) Opnamescherm stilstand beeld\*1

(B) Functie-instelling bewegend beeld\*2

(C) Opnamescherm bewegend beeld

(D) Functie-instelling stilstand beeld



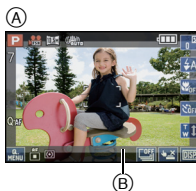
\*1 Raak [ ] aan om de beschikbare opnametijd weer te geven voordat de bewegende beelden opgenomen worden.

\*2 Het scherm dat afgebeeld wordt tijdens de functie-instelling van bewegend beeld verschilt afhankelijk van de instelling van de [OPNAMEFUNCTIE].

- Raadpleeg **P126** voor het **[BEWEGEND BEELD] Functiemenu**.
- De **flitsinstelling wordt vastgesteld op [☺]**.
- **P206** raadplegen voor informatie over de beschikbare opnametijd.
- De beschikbare opnametijd die afgebeeld wordt op het scherm zou niet op regelmatige wijze af kunnen lopen.
- Afhankelijk van het type kaart, kan de kaartaanduiding even verschijnen na het maken van bewegende beelden. Dit is geen storing.
- Het scherm zou tijdelijk zwart kunnen worden of het apparaat zou lawaai op kunnen nemen wegens statische elektriciteit of elektromagnetische golven enz. afhankelijk van de omgeving van de bewegende beeldopname.
- Als een video opgenomen wordt, kan het beeldscherm na zekere tijd donker worden, om het verbruik van de batterij te reduceren, maar dit zal niet van invloed zijn op de opgenomen video.
- Wanneer u de zoom hanteert in opname bewegende beelden, zou het even kunnen duren voordat er scherp gesteld wordt.
- Het bedrijfsgeluid van de zoom of knopwerking zou opgenomen kunnen worden wanneer deze gehanteerd worden tijdens de opname van een bewegend beeld.
- De zoomsnelheid kan lager dan normaal worden bij het opnemen van bewegende beelden.
- Als de Extra optische zoom gebruikt is voordat u op de bewegende beeldknop drukt, zal de opneembare zone drastisch veranderd worden aangezien deze instellingen geannuleerd worden.
- Zelfs als de instelling van de beeldverhouding voor foto's en films dezelfde is, kan de gezichtshoek aan het begin van de filmopname veranderen. Wanneer [👤 OPN.GEBIED] (P27) op [ON] gezet is, wordt de gezichtshoek tijdens de filmopname weergegeven.

(A) Voorbeeld: Als [OPNAMEFUNCTIE] op [AVCHD(1080i)] staat en [ASPECTRATIO] op [16:9].

(B) : Dit deel wordt niet in filmopnames opgenomen.



- [STABILISATIE] is vast ingesteld op [MODE1] bij het opnemen van video's.
- Bij het opnemen van bewegende beelden, kunnen de volgende functies niet gebruikt worden.
  - [👤], [👤], [👤] in de AF-mode (het zal naar [👤] overschakelen)
  - Richtingfunctie
  - Extra Optische Zoom
  - [GEZICHT HERK.]
  - [ISO-LIMIET]
- Het wordt aangeraden een geheel opgeladen batterij of AC-adapter (optioneel) te gebruiken wanneer u bewegende beelden maakt.
- Als u tijdens de opname van bewegende beelden de netadapter gebruikt (optioneel) en de stroomtoevoer wordt onderbroken wegens een black-out, of als de netadapter (optioneel) afgesloten wordt, enz., dan zullen de bewegende beelden in kwestie niet opgenomen worden.

## Beelden maken of beelden maken met Burst tijdens het maken van Films

Er kunnen foto's gemaakt worden zelfs als u een video opneemt. Het is ook mogelijk op te nemen met burst.

### ■ Een stilstaand beeld maken terwijl u een film maakt

Druk de sluiterknop tijdens de opname van de video volledig in om een foto te maken.



### ■ Burst tijdens filmopname

**1** Set-up burst voor het starten van film opnemen.

**2** Houd de ontspanknop helemaal ingedrukt terwijl u film opneemt.

- Wanneer dit op [**60i**] of [**60f**] staat, zullen de instellingen automatisch [**10f**] zijn. Als het op [**2AF**] of [**5AF**] ingesteld is, zal de focus vastgezet worden op de instellingen van het eerste beeld.

### Aantekening

- Opneembare pixels en opneembaar aantal beelden worden afgebeeld door de sluiterknop tot de helft in te drukken.
- Opnemen van bewegend beeld zal doorgaan na het maken van het stilstaande beeld.
- Opname wordt uitgevoerd door de elektronische ontspanner, dus het gemaakte beeld kan er verdrongen uitzien. (P195)
- Gelijktijdig opgenomen foto's zullen gemaakt worden met een beeldverhouding van [**16:9**] en een beeldformaat van [3,5M]. De beeldkwaliteit van standaardbeelden kan anders zijn dan [3,5M].
- U kunt foto's maken met gebruik van de Touch Shutter functie (P43).
- Er kunnen tijdens het opnemen van video's tot 40 foto's gemaakt worden.
- **De flitsinstelling wordt vastgesteld op [☺].**
- Het zoomen zou op kunnen houden wanneer er een beeld gemaakt wordt tijdens het zoomen.
- Gelijktijdig foto's en video's maken is niet mogelijk als [AVCHD(720p)] is ingesteld is.
- Gelijktijdig foto's en video's maken is niet mogelijk als [**RAW**] of [**RAW**] op [MOTION JPEG] gezet is.
- Het werkgeluid van de sluiterknop kan opgenomen worden als tijdens het opnemen van een video een foto gemaakt wordt.

## Wanneer u instelt op intelligente automatische functie

- Wanneer Intelligente Automatische Functie geselecteerd is in stap **2** op pagina **88**, kan bewegend beeldopname die bij het onderwerp of opnamesituatie hoort uitgevoerd worden.

### ■ Scènedetectie

Wanneer het toestel de optimale scène identificeert, wordt de icoon van de scène in kwestie in het blauw gedurende 2 seconden afgebeeld, waarna die terugkeert naar zijn gebruikelijke rode kleur.



- [iA] is ingesteld als geen van de scènes van toepassing zijn en de standaardinstellingen ingesteld zijn.
- Wanneer [iA] geselecteerd is, vindt het toestel automatisch het gezicht van een persoon, en zullen de focus en de belichting afgesteld worden. (**Gezichtsdetectie**) (P117)



### Aantekening

- Raadpleeg **P37** voor instellingen in de Intelligente automatische functie.
- Wegens omstandigheden zoals de hieronder genoemde, kan er een andere scène geïdentificeerd worden voor hetzelfde onderwerp.
  - Onderwerpomstandigheden: Wanneer het gezicht helder of donker is, De grootte van het onderwerp, De kleur van het onderwerp, De afstand tot het onderwerp, Het contrast van het onderwerp, Wanneer het onderwerp beweegt
  - Opnameomstandigheden: Zonsondergang, Zonsopgang, In omstandigheden met weinig licht, Als de camera heen en weer wordt geschud, Als de zoom wordt gebruikt
- Om beelden te maken in een bedoelde scène, wordt het aangeraden dat u beelden maakt in de juiste opnamefunctie.

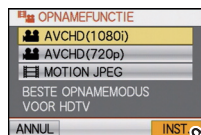





## Veranderen van [OPNAMEFUNCTIE] en [OPN. KWALITEIT]

**1** Raak [OPNAMEFUNCTIE] aan op het [BEWEGEND BEELD] menu. (P23)



**2** Selecteer het item en raak vervolgens [INST.] aan.



Opnameformaat	Kenmerken
 [AVCHD(1080i)]  [AVCHD(720p)]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecteer dit formaat om HD (high definition) video op te nemen voor afspelen op uw HDTV m.b.v. een HDMI-verbinding.</li> <li>• Het kan afgespeeld worden door de kaart in een apparaat te steken dat compatibel is met AVCHD. Raadpleeg de instructies van het gebruikte apparaat voor details over de compatibiliteit.</li> <li>• Gebruik een kaart met SD-snelheidsklasse* van "Class 4" of hoger.</li> <li>• [AVCHD(1080i)] kan films met een nog hogere definitie en beeldkwaliteit opnemen dan [AVCHD(720p)].</li> </ul>
 [MOTION JPEG]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecteer dit formaat om standaard definitie video op te nemen voor afspelen op uw PC. Deze kan opgenomen worden m.b.v. minder opslagruimte wanneer er niet voldoende ruimte over is op de geheugenkaart of wanneer u het bewegende beeld als bijlage met een e-mail wilt versturen.</li> <li>• Gebruik een kaart met SD-snelheidsklasse* van "Class 6" of hoger.</li> </ul>

\*De SD-snelheidsklasse is de snelheidstandaard voor continu schrijven.




**3** Raak [OPN. KWALITEIT] aan.






## 4

## Raak het item aan.

## Wanneer [AVCHD(1080i)] geselecteerd is in stap 2

	Onderdeel	Kwaliteit (bit rate) <sup>*1</sup>		fps	Aspectratio
<b>Hoge kwaliteit</b>  <b>Langere tijd</b>	 ([FSH])	1920×1080 pixels Ongeveer 17 Mbps <sup>*2</sup>	Volledige hoge definitie	50i (Sensoroutput is 25 fps)	16:9
	 ([FH])	1920×1080 pixels Ongeveer 13 Mbps <sup>*2</sup>			

## Wanneer [AVCHD(720p)] geselecteerd is in stap 2

	Onderdeel	Kwaliteit (bit rate) <sup>*1</sup>		fps	Aspectratio
<b>Hoge kwaliteit</b>  <b>Langere tijd</b>	 ([SH])	1280×720 pixels Ongeveer 17 Mbps <sup>*2</sup>	Hoge definitie	50p (Sensoroutput is 50 fps)	16:9
	 ([H])	1280×720 pixels Ongeveer 13 Mbps <sup>*2</sup>			

## \*1 Wat is bit rate







Dit is het volume van de gegevens voor een bepaalde tijdsperiode en de kwaliteit neemt toe wanneer het aantal groter wordt. Dit apparaat gebruikt de "VBR"-opnamemethode. "VBR" is een afkorting van "Variable Bit Rate" en de bit rate (volume van gegevens voor een bepaalde tijdsperiode) wordt automatisch veranderd afhankelijk van het op te nemen onderwerp. Daarom wordt de opnametijd verkort wanneer een onderwerp met snelle beweging opgenomen wordt.

## \*2 Wat is Mbps



Dit is een afkorting van "Megabit Per Second" en het geeft de transmissiesnelheid weer.

- De volgende functies zijn niet beschikbaar als [AVCHD(720p)] ingesteld is.
  - Tracking AF
  - Burst, of het maken van foto's tijdens het opnemen van video's
- In de volgende Scène modes zal automatisch naar [AVCHD(1080i)] geschakeld worden als [AVCHD(720p)] ingesteld is (bij [SH] wordt naar [FSH] geschakeld en bij [H] wordt naar [FH] geschakeld)
  - [TRANSFORMEREN]/[NACHTPORRET]/[NACHTL. SCHAP]/[NACHTOP. UIT HAND]/[H. GEVOELIGH.]/[STERRENHEMEL]/[SPELDENPRIK]/[ZANDSTRAAL]/[HOGE DYNAMIEK]

## Wanneer [MOTION JPEG] geselecteerd is in stap 2

	Onderdeel	Beeldgrootte	fps	Aspectratio
<b>Hoge kwaliteit</b>   <b>Langere tijd</b>	 ([HD])	1280×720 pixels	30	16:9
	 *1 ([WVGA])	848×480 pixels		
	 ([VGA])	640×480 pixels	4:3	
	 ([QVGA])	320×240 pixels		

\*1 Dit item kan niet ingesteld worden in de Intelligent automatische functie.

- Met de [AVCHD] of [] voor [MOTION JPEG] kan er bewegend beeld van hoge kwaliteit verkregen worden op de TV d.m.v. de HDMI-minikabel (optioneel). Voor details, zie "Afspelen op de TV met de HDMI-aansluiting" op P162.
- Dit kan niet opgenomen worden op het ingebouwde geheugen behalve voor [].

## 5

**Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.**

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

**Aantekening**

- Het maken van bewegend beeld zou middenin kunnen stoppen wanneer één van de volgende kaarten gebruikt worden.
  - Kaarten waarop vaak opgenomen is en waar vaak van afgewist is
  - Kaarten die geformatteerd zijn m.b.v. een PC of andere apparatuur
 Voordat u beelden maakt, de kaart formateren (P31) in het apparaat. Omdat het formateren alle gegevens die op de kaart staan zal wissen, belangrijke informatie vooraf op de computer opslaan.
- Het kan zijn dat u even niet kunt opnemen nadat de stroom op [ON] gezet is, als een kaart met grote capaciteit gebruikt wordt.
- **Bewegende beelden opgenomen in [AVCHD] of [MOTION JPEG] zouden afgespeeld kunnen worden met slechte beeld- of geluidskwaliteit of het afspelen zou niet mogelijk kunnen zijn zelfs wanneer er afgespeeld wordt met apparatuur, dat compatibel is met deze formaten. Tevens zou de opname-informatie niet juist afgespeeld kunnen worden. In dit geval, dit apparaat gebruiken.**

Voor details over AVCHD-compatibele inrichtingen, de ondersteuningsites hieronder raadplegen.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Deze site is alleen in het Engels.)

- Bewegend beeld opgenomen in [AVCHD] past niet bij de "DCF/Exif", daarom zal sommige informatie niet afgebeeld worden tijdens het afspelen.
- **De opnamespecificaties van het geluid zijn op dit model veranderd om de geluidskwaliteit te verbeteren. Om deze reden, zouden sommige films die opgenomen zijn in [MOTION JPEG] niet afgespeeld kunnen worden met digitale camera's van Panasonic (LUMIX)\*2.**
- **(Bewegende beelden die opgenomen zijn met een digitale camera van Panasonic (LUMIX) kunnen afgespeeld worden op dit model.)**
- \*2 Modellen die uitgekomen zijn voor december 2008 en sommige modellen die uitgekomen zijn in 2009 (FS, LS reeks).
- Om AVCHD-films, die met dit toestel opgenomen zijn, af te spelen op een Panasonic Blu-ray Disc speler (DMP-BD30/DMP-BD31/DMP-BD50) moet de firmware van de Blu-ray Disc speler ge-update worden.

U kunt de meest recente firmwareversie van de volgende website downloaden.

<http://panasonic.net/support/>

[OPNAME] Functie: **iA PASM SCN**

## Een beeld maken met Gezichtsdetectie functie

Gezichtsdetectie is een functie die een gezicht vindt dat op een geregistreerd gezicht lijkt en het scherpstellen en de belichting automatisch prioriteit geeft. Zelfs als de persoon geplaatst is zich enigszins op de achtergrond bevindt of aan het uiteinde van een rij op een groepsfoto staat, kan het toestel toch een duidelijk beeld maken.

**[GEZICHT HERK.] wordt aanvankelijk ingesteld op [OFF] op het toestel.  
[GEZICHT HERK.] zal automatisch naar [ON] gaan wanneer het gezichtsbeeld geregistreerd is.**

- De volgende functies zullen ook met de functie **Gezichtsherkenning werken. In opnamefunctie**

- Display van overeenkomstige naam wanneer het toestel een geregistreerd gezicht\* opspoot (als de naam ingesteld is voor het geregistreerde gezicht)
- Het toestel zal het gezicht onthouden waarvan vele keren een foto gemaakt is en het registratiescherm automatisch afbeelden (als [AUTOM. REGISTR.] ingesteld is op [ON])



### In terugspeelfunctie

- Afbeelden van naam en leeftijd (als de informatie geregistreerd is)
- Selectief afspelen van beelden die geregistreerd zijn met Gezichtsdetectie ([CATEGOR. AFSP.] (P138))

- \* Er kunnen namen van maximaal 3 personen worden afgebeeld. De voorrang aan de namen die afgebeeld worden wanneer er beelden gemaakt worden wordt bepaald door de volgorde van registratie.

### Aantekening

- [AF MODE] is vastgesteld op [👤].
- Tijdens de burstfunctie, kan [GEZICHT HERK.] beeldinformatie alleen als bijlage van het eerste beeld ingesteld worden.
- Na het tot de helft indrukken van de sluiterknop, zou er beeldinformatie van een andere persoon toegevoegd kunnen worden wanneer het toestel naar een ander onderwerp gewogen wordt voor het maken van een foto.
- [GEZICHT HERK.] kan gebruikt worden in de volgende scènefuncties.
  - [PORTRET]/[GAVE HUID]/[ZELFPORTRET]\*/[LANDSCHAP]/[SPORT]/[NACHTPORTRET]/[PARTY]/[KAARSLICHT]/[BABY1]/[BABY2]/[HUISDIER]/[ZONSONDERG.]/[H. GEVOELIGH.]/[STRAND]/[SNEEUW]/[SPELDENPRIK]/[HOGE DYNAMIEK]/[FOTO FRAME]
  - \* [AUTOM. REGISTR.] is vastgesteld op [OFF].
- [GEZICHT HERK.] zal een gezicht vinden dat lijkt op het geregistreerde gezicht en garandeert geen zekere herkenning van een persoon garanderen.
- Gezichtsdetectie zou langer kunnen duren om geselecteerd te worden en om kenmerkende gezichtsuitdrukkingen te herkennen dan normale Gezichtsdetectie.
- Zelfs wanneer er informatie van de Gezichtsdetectie geregistreerd is, zullen beelden die gemaakt zijn met [NAAM] en ingesteld zijn op [OFF] niet gecategoriseerd worden door de Gezichtsdetectie in [CATEGOR. AFSP.].
- Ook al wordt de informatie over gezichtsdetectie veranderd (P100), zal **gezichtsherkenning informatie voor de reeds gemaakte beelden niet veranderd worden.** Als bijvoorbeeld de naam veranderd wordt, zullen beelden die gemaakt zijn vóór de verandering niet gecategoriseerd worden door gezichtsdetectie in [CATEGOR. AFSP.].
- Om de naam informatie van de gemaakte beelden te veranderen, de [REPLACE] in [GEZ.HERK. BEW.] (P159) uitvoeren.

## Gezichtsinstellingen

U kunt informatie registreren zoals namen en verjaardagen voor gezichtsbeelden van maximaal 6 personen.

De registratie kan vergemakkelijkt worden door het maken van meerdere gezichtsbeelden van elk persoon. (maximaal 3 beelden/registratie)

### ■ Opnamepunt wanneer u de gezichtsbeelden registreert

- Gezichtvoorkant met open ogen en mond gesloten, ervoor zorgend dat de uitlijn van het gezicht, de ogen of de wenkbrauwen niet bedekt worden door het haar wanneer u registreert.
- Zorg ervoor dat er niet veel schaduw op het gezicht valt wanneer u registreert. (De flits zal niet afgaan tijdens de registratie.)

(Goed voorbeeld voor het registreren)



### ■ Wanneer deze niet herkent tijdens het opnemen

- Het gezicht registreren van dezelfde persoon binnen en buiten of met verschillende uitdrukkingen of vanuit verschillende hoeken. (P100)
- Verder registreren op de opnamelocatie.
- Het veranderen van de [GEVOELIGHEID] instelling. (P101)
- Wanneer een persoon die al geregistreerd is, niet herkend wordt, dit corrigeren door de persoon opnieuw te registreren.

### Voorbeeld van gezichten die moeilijk te herkennen zijn

Gezichtsdetectie zou niet mogelijk kunnen zijn of zou gezichten niet correct kunnen herkennen zelfs wat in het geval van geregistreerde gezichten in de volgende gevallen, afhankelijk van de gezichtsuitdrukking en de omgeving.

- Haar dat de ogen of de wenkbrauwen bedekt (A)
- Het gezicht is donker/het licht zit in een hoek (B)
- Het gezicht is naar een hoek of opzij gericht
- Gezicht is naar boven/beneden gericht
- De ogen zijn dicht
- Wanneer het gezicht heel helder of donker is
- Verborgen achter zonnebril, bril met reflecterend licht, haar, hoed, enz.
- Wanneer het gezicht klein lijkt op het scherm
- Niet het gehele gezicht is in het scherm
- Wanneer kenmerkende gezichtskenmerken veranderd zijn door ouder worden
- Wanneer ouders en kinderen of broers of zussen erg op elkaar lijken
- Gezichtsuitdrukking is heel anders
- Wanneer er weinig contrast is op de gezichten
- Wanneer er zich snelle beweging voordoet
- Wanneer het toestel trilt
- Wanneer de digitale zoom gebruikt wordt

(A)



(B)



## Het registreren van gezichtsbeeld van een nieuw persoon

**1** Selecteer [GEZICHT HERK.] op het [OPNAME] functiemenu. (P23)

**2** Raak [MEMORY] aan.

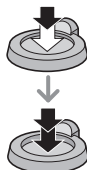
**3** Raak [NIEUW] aan.

- [NIEUW] zal niet weergegeven worden als al 6 personen geregistreerd zijn. Wis iemand die al geregistreerd is om een nieuwe registratie te maken.



**4** Maak een beeld door het gezicht met de richtlijn af te stellen.

- Er kunnen geen gezichten van onderwerpen die geen personen zijn (huisdieren, enz.) geregistreerd worden.
- Wanneer de detectie niet slaagt, zal er een bericht verschijnen en zal de display terugkeren naar het opnamescherm. In dit geval, gelieve het beeld opnieuw maken.



**5** Raak [JA] aan.

6


**Raak het te bewerken item aan.**

- U kunt t/m 3 gezichtsbeelden registreren.

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[NAAM]	Het is mogelijk namen te registreren. <b>1 Raak [SET] aan.</b> <b>2 De naam invoeren.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor details over hoe karakters in te voeren, raadpleeg "Tekst Invoeren" sectie op P128.</li> </ul>
[LEEFTIJD]	Het is mogelijk de verjaardag te registreren. <b>1 Raak [SET] aan.</b> <b>2 Stel het Jaar/Maand/Dag in door [▲]/[▼] voor elk item aan te raken en raak [INST.] aan.</b>
[FOCUS ICOON]	De afgebeelde focusicoon veranderen wanneer er op het onderwerp scherpgesteld is. <b>Selecteer en raak de focusicoon aan.</b>
[BEELD TOEV.]	Extra gezichtsbeelden toevoegen. <b>(Voeg Beelden) toe</b> <b>1 Raak [TOEV.] aan.</b> <b>2 Voer stappen 4 en 5 in "Het registreren van gezichtsbeeld van een nieuw persoon" uit.</b> <b>3 Raak [ANNUL] aan.</b>
	Eén van de gezichtsbeelden wissen. <b>(Wissen)</b> <b>1 Raak het te wissen gezichtsbeeld aan.</b> <b>2 Raak [JA] aan.</b> <b>3 Raak [ANNUL] aan.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Als er slechts één beeld geregistreerd is, kan deze niet gewist worden.</li> </ul>

7

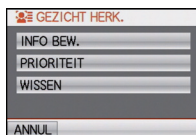
**De ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.****■ Over de informatie** 

- De informatie over de opname van de gezichtsregistratie wordt weergegeven als  op het opnamescherm in stap 4 op pagina 98 aangeraakt wordt. (Raak [ANNUL] aan om naar het opnamescherm terug te keren.)

## De informatie veranderen of wissen voor een geregistreerde persoon

U kunt de beelden of informatie modificeren van een al geregistreerde persoon. U kunt ook de informatie wissen van de geregistreerde persoon.

- 1 Selecteer [GEZICHT HERK.] in het [OPNAME] menu. (P23)
- 2 Raak [MEMORY] aan.
- 3 Raak het te bewerken of te wissen gezichtsbeeld aan.
- 4 Raak het item aan.



Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[INFO BEW.]	De informatie veranderen van een reeds geregistreerde persoon. <b>Stap 6 in “Het registreren van gezichtsbeeld van een nieuw persoon” uitvoeren.</b>
[PRIORITEIT]	De focus en belichting worden met voorkeur afgesteld voor gezichten met hogere prioriteit. <b>Raak de positie aan die u in de registratievolgorde wilt veranderen.</b> <b>Raak [INST.] aan.</b>
[WISSEN]	Informatie wissen van een geregistreerd persoon. <b>Raak [JA] aan.</b>

- 5 De ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.



## Instellen van Automatische Registratie/Gevoeligheid

Het Instellen van Automatische Registratie en Gevoeligheid voor Gezichtsdetectie kan uitgevoerd worden.

- 1** Selecteer [GEZICHT HERK.] in het [OPNAME] menu. (P23)
- 2** Raak [SET] aan.
- 3** Raak het item aan.

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[AUTOM. REGISTR.]	<p><b>[OFF]/[ON]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wanneer de [AUTOM. REGISTR.] ingesteld is op [ON], zal [GEZICHT HERK.] automatisch op [ON] ingesteld zijn.</li> <li>• Voor meer informatie, zie "Automatische Registratie" op P102.</li> </ul>
[GEVOELIGHEID]	<p><b>[HIGH]/[NORMAL]/[LOW]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecteer [HIGH] wanneer herkenning moeilijk blijkt. De waarschijnlijkheid van herkenning neemt toe, maar ook de waarschijnlijkheid van verkeerde herkenning.</li> <li>• Selecteer [LOW] wanneer verkeerde herkenning vaak voorkomt.</li> <li>• Om terug te keren naar de originele instellingen, [NORMAL] selecteren.</li> </ul>

- 4** De ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

## Automatische Registratie

Wanneer [AUTOM. REGISTR.] ingesteld is op [ON], zal het registratiescherm automatisch afgebeeld worden na het maken van een beeld of van een gezicht dat een vaak voorkomt.

- Het registratiebeeldscherm zal na ongeveer 3 beelden weergegeven worden (met uitzondering van Auto Bracket, [BURSTFUNCTIE], [AUDIO OPNAME] en [ZELFPORTRET] in de Scène Mode)
- Het zou uiterst moeilijk kunnen zijn om alleen met [AUTOM. REGISTR.] te herkennen, registreer daarom de gezichtsbeelden vooraf met [GEZICHT HERK.] in het [OPNAME] Functiemenu.

### ■ Het registreren vanuit het automatische registratiescherm

#### 1 Raak [JA] aan.

- Indien er geen geregistreerde personen zijn, ga dan over naar stap 3.
- Het selectiescherm wordt opnieuw weergegeven als [NEE] geselecteerd wordt en als [JA] geselecteerd wordt, zal [AUTOM. REGISTR.] op [OFF] gezet worden.



#### 2 Raak [NIEUW REGISTR.] of [TOEVOEG.BEELD] aan.

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[NIEUW REGISTR.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Er wordt een lijst van geregistreerde personen afgebeeld wanneer er 6 personen al geregistreerd zijn. Selecteer de te vervangen persoon.</li> </ul>
[TOEVOEG.BEELD]	<p>Om nog een gezichtsbeeld te registreren voor een geregistreerd persoon.</p> <p><b>Selecteer de persoon waaraan u het beeld wilt toevoegen.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Als er al 3 beelden geregistreerd zijn, zal het beeldvervangscherm verschijnen. In dat geval, het beeld selecteren dat u wenst te vervangen.</li> </ul>

- Na extra registreren of vervangen van een gezichtsbeeld, keert het scherm automatisch na het opnamescherm terug.

#### 3 Voer de handeling in Stap 6 en volgende uit in “Het registreren van gezichtsbeeld van een nieuw persoon”.

#### Aantekening

- Als het registratiescherm niet zou mogen afbeelden, zou het makkelijker kunnen afbeelden door onder dezelfde omstandigheden of met dezelfde uitdrukkingen op te nemen.
- Als een gezicht niet herkend wordt ook al is het geregistreerd, zal het opnieuw registreren van de persoon m.b.v. de [GEZICHT HERK.] in het [OPNAME] Functiemenu in die omgeving herkenning makkelijker maken.
- Als het registratiescherm afgebeeld wordt voor de persoon die reeds geregistreerd is, zal het extra registreren de herkenning makkelijker maken.
- Het zou registratie moeilijker kunnen maken wanneer er een beeld dat opgenomen is met flits geregistreerd is.

[OPNAME] Functie: **iA PASM SCN**

## Nuttige functies op reisbestemmingen

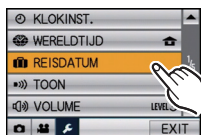
### De dag van uw vakantie opslaan waarop u de foto maakt

Voor details over de [SET-UP] menu-instellingen, [P23 raadplegen](#).

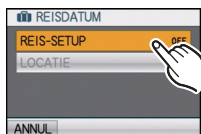
Als u de vertrekdatum of de reisbestemming van de vakantie vooraf instelt, wordt het aantal dagen dat voorbij is sinds de vertrekdatum (welke dag van de vakantie het is) opgenomen wanneer u het beeld maakt. U kunt het aantal dagen dat voorbij is afbeelden wanneer u de beelden terugspeelt en deze afdrucken op de gemaakte beelden met [TEKST AFDR.] ([P146](#)).

- Het aantal dagen dat verlopen is sinds de vertrekdatum kan afgedrukt worden m.b.v. de "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" bijbehorende software op de CD-ROM (meegeleverd).
- Kies [KLOKINST.] om de huidige datum en tijd op voorhand in te stellen. ([P20](#))

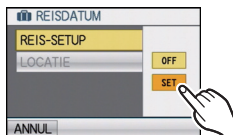
- 1 Selecteer [REISDATUM] in het [SET-UP] menu.



- 2 Raak [REIS-SETUP] aan.



- 3 Raak [SET] aan.



- 4 Raak jaar/maand/dag aan, stel de vertrekdatum in met [▲]/[▼] en raak vervolgens [INST.]aan.

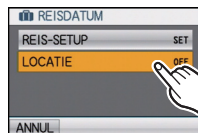


## 5 Raak jaar/maand/dag aan, stel de terugkeerdatum in met [▲]/[▼] en raak vervolgens [INST.]aan.

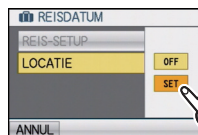
- Als u de terugkeerdatum niet wenst in te stellen, raak dan [INST.] aan terwijl de datumbalk weergegeven wordt.



## 6 Raak [LOCATIE] aan.



## 7 Raak [SET] aan.



## 8 De locatie invoeren.

- Voor details over hoe karakters in te voeren, “Tekst Invoeren” op [P128](#) raadplegen.

## 9 Raak [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

## 10 Een opname maken.

- Het aantal dagen dat is verstreken sinds de vertrekdatum verschijnt ongeveer 5 seconden als u het toestel aan zet enz. vlak nadat u een reisdatum hebt ingesteld of als er een reisdatum is ingesteld.

## ■ De vertrekdatum wissen

De reisdatum wordt automatisch geannuleerd als de huidige datum na de terugkomstdatum is. Als u de reisdatum wilt wissen voordat de vakantie eindigt, raak dan [OFF] aan op het scherm dat in stap **3** of **7** getoond wordt en verricht daarna de handelingen van stap **9**. Als de [REIS-SETUP] ingesteld is op [OFF] in stap **3**, zal [LOCATIE] ook ingesteld worden op [OFF].



### Aantekening

- De reisdatum wordt berekend aan de hand van de manier waarop de klok is ingesteld en de vertrekdatum die u hebt ingevoerd. Als u [WERELDTIJD] (P106) instelt op de reisbestemming, wordt de reisdatum berekend aan de hand van de datum in de klokinstelling en de reisbestemminginstelling.
- De ingestelde vertrekdatum wordt opgeslagen zelfs als het toestel uit wordt gezet.
- Als u [REISDATUM] instelt op [OFF] zal het aantal dagen dat verstrijkt sinds de vertrekdatum niet opgeslagen worden. Zelfs als [REISDATUM] instelt op [SET] nadat u opnamen hebt gemaakt, zal op het scherm niet vermeld worden op welke dag van de vakantie u deze opnamen hebt gemaakt.
- Als u een vertrekdatum hebt ingevoerd en u maakt een opname op een datum voor deze vertrekdatum, verschijnt een oranje [-] (minteken) en wordt de dag van de vakantie waarop u deze opname hebt gemaakt, niet opgeslagen.
- Als de reisdatum afgebeeld wordt als [-] (minteken) in het wit, bestaat er een tijdsverschil, dat datumverandering tot gevolg heeft tussen de [HOME] en [BESTEMMING]. (Dit zal opgenomen worden)
- [REISDATUM] kan niet ingesteld worden voor films die opgenomen zijn met [AVCHD].
- [LOCATIE] kan niet opgenomen worden wanneer u bewegende beelden maakt.
- [REISDATUM] kan niet ingesteld worden in de Intelligente automatische functie. Instelling van andere opnamefunctie zal beïnvloed worden.

## Opnamedata/Tijden op Overzeese Reisbestemmingen (Wereldtijd)

Voor details over de [SET-UP] menu-instellingen, P23 raadplegen.

U kunt de plaatselijke tijden op de reisbestemmingen afbeelden en deze opnemen op de beelden die u maakt.

• Kies [KLOKINST.] om de huidige datum en tijd op voorhand in te stellen. (P20)

### 1 Selecteer [WERELDTIJD] in het [SET-UP] menu.

- Wanneer u het toestel voor het eerst gebruikt na aanschaf, verschijnt het [GELIEVE DE THUISZONE INSTELLEN] bericht. Raak [INST.] aan en stel het thuisgebied in op het beeldscherm van stap 3.



### 2 Raak [HOME] aan.



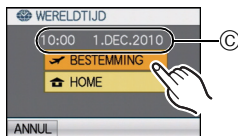
### 3 Selecteer de regio waarin u woont met gebruik van [◀]/[▶] en raak vervolgens [INST.]aan.

- Ⓐ Huidige tijd
- Ⓑ Tijdsverschil met GMT (Greenwich Mean Time)
- Als de zomertijd [☀] in uw thuisgebied gebruikt wordt, raak dan [☀] aan. Raak [☀] opnieuw aan om naar de originele tijd terug te keren.
- Als u het zomeruur instelt voor uw woongebied, betekent dit niet dat de huidige tijd een uur vooruit wordt gezet. Zet zelf de klok één uur vooruit.



**4 Raak [BESTEMMING] aan.**

- Ⓒ Afhankelijk van de instelling verschijnt de tijd in uw vakantiebestemmingsgebied of uw eigen woongebied op het scherm.

**5 Selecteer uw reisbestemming met gebruik van [◀]/[▶] en raak vervolgens [INST.] aan.**

- Ⓓ Huidige tijd van het bestemmingsgebied  
 Ⓔ Tijdsverschil
- Als de zomertijd [☀] op uw reisbestemming gebruikt wordt, raak dan [☀] aan (de tijd wordt met één uur vooruit gezet). Raak [☀] opnieuw aan om terug te keren naar de gewone tijd.

**6 Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.****Aantekening**

- Zet de instelling terug naar [HOME] wanneer de vakantie beëindigd is d.m.v. stappen **1**, **2** en **3**.
- Als [HOME] al ingesteld is, alleen de reisbestemming veranderen en gebruiken.
- Als uw reisbestemming niet in de lijst van gebieden op het scherm staat, stelt u het tijdsverschil tussen uw eigen zone en uw reisbestemming in.
- Het pictogram van de reisbestemming [✈] verschijnt als u beelden afspeelt die u tijdens uw reis hebt gemaakt.

## Het functiemenu [OPNAME] gebruiken

### [ASPECTRATIO]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, [P23 raadplegen](#).

Dit biedt u de mogelijkheid de aspectratio van de beelden te kiezen die het best bij het afdrukken of het terugspelen past.

Toepasbare functies: **P A S M SCN**

**[4:3]**: [ASPECTRATIO] van een 4:3 TV

**[3:2]**: [ASPECTRATIO] van een 35 mm filmcamera

**[16:9]**: [ASPECTRATIO] van een hoge-definitie TV, enz.

**[1:1]**: Vierkante aspectratio

**[4:3]**



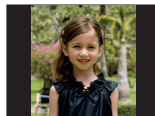
**[3:2]**



**[16:9]**



**[1:1]**



#### Aantekening

- De uiteinden van de opgenomen beelden kunnen er afgeknipt worden bij het afdrukken, controleer daarom voordat u afdrukt/laat afdrukken. ([P199](#))



## [FOTO RES.]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen**.

Stel het aantal pixels in. Hoe hoger het aantal pixels, hoe fijner het detail van de beelden zal blijken zelfs wanneer ze afgedrukt worden op grote vellen.

Toepasbare functies: **IA PASM SCN**

■ Aspectratio [4:3].

\* Dit item kan niet ingesteld worden in de intelligente automatische functie.

14M (14M)	4320×3240 pixels
10M (10M <b>3:4</b> )*	3648×2736 pixels
7M (7M <b>3:4</b> )*	3072×2304 pixels
5M (5M <b>3:4</b> )	2560×1920 pixels
3M (3M <b>3:4</b> )*	2048×1536 pixels
0.3M (0.3M <b>3:4</b> )	640×480 pixels

■ Aspectratio [6:3:2].

12.5M (12.5M)	4320×2880 pixels
9M (9M <b>3:4</b> )*	3648×2432 pixels
6M (6M <b>3:4</b> )*	3072×2048 pixels
4.5M (4.5M <b>3:4</b> )*	2560×1712 pixels
2.5M (2.5M <b>3:4</b> )*	2048×1360 pixels
0.3M (0.3M <b>3:4</b> )*	640×424 pixels

■ Aspectratio [16:9].

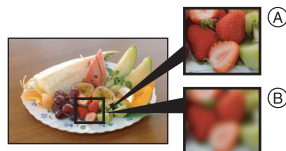
10.5M (10.5M)	4320×2432 pixels
7.5M (7.5M <b>3:4</b> )*	3648×2056 pixels
5.5M (5.5M <b>3:4</b> )*	3072×1728 pixels
3.5M (3.5M <b>3:4</b> )*	2560×1440 pixels
2M (2M <b>3:4</b> )*	1920×1080 pixels
0.2M (0.2M <b>3:4</b> )*	640×360 pixels

■ Wanneer de aspectratio [1:1] is.

10.5M (10.5M)	3232×3232 pixels
7.5M (7.5M <b>3:4</b> )*	2736×2736 pixels
5.5M (5.5M <b>3:4</b> )*	2304×2304 pixels
3.5M (3.5M <b>3:4</b> )*	1920×1920 pixels
2.5M (2.5M <b>3:4</b> )*	1536×1536 pixels
0.2M (0.2M <b>3:4</b> )*	480×480 pixels

### Aantekening

- “EZ” is een afkorting van “Extra optical Zoom”.
- Een digitaal beeld is opgemaakt uit talrijke punten die pixels heten. Hoe groter het aantal pixels, hoe fijner het beeld zal zijn wanneer deze afgedrukt wordt op een groot stuk papier of afgebeeld wordt op een PC monitor.



- (A) Heel veel pixels (Fijn)
- (B) Weinig pixels (Grof)

- \* Deze opnamen zijn voorbeelden van dit effect.
- Als u de aspectratio verandert, de beeldgrootte opnieuw instellen.
- De Extra optische zoom werkt niet wanneer de Macrozoom ingesteld is of in [TRANSFORMEREN], [H. GEVOELIGH.], [FLITS-BURST], [SPELDENPRIK] en [FOTO FRAME] in Scènefunctie zodat de beeldgrootte voor [EZ] niet afgebeeld wordt.
- Beelden kunnen mozaïsch lijken afhankelijk van het object en de opnamecondities.
- P201 lezen voor informatie over het aantal opnamen.

## [KWALITEIT]

### Voor details over [OPNAME] functiemenu, P23 raadplegen.

De compressiesnelheid instellen waarop de beelden opgeslagen moeten worden.

### Toepasbare functies: P A S M SCN

: Fijn (wanneer u de prioriteit geeft aan de beeldkwaliteit)

: Standaard (wanneer u de standaard beeldkwaliteit gebruikt en het aantal op te nemen beelden vergroot zonder het aantal pixels te veranderen)


### Aantekening

- P201 lezen voor informatie over het aantal opnamen.


**[GEVOELIGHEID]****Voor details over [OPNAME] functiemenu, P23 raadplegen.**

Dit laat het aan de gevoeligheid voor licht (ISO-gevoeligheid) toe ingesteld te worden. Het instellen op een hoger figuur, staat u in staat ook op donkere plekken beelden te maken zonder dat de beelden donker worden.

**Toepasbare functies: PASM****[AUTO]/[ISO]/[100]/[200]/[400]/[800]/[1600]**

ISO-gevoeligheid	100  1600	
Opnamelocatie (aangeraden)	Wanneer het licht is (buiten)	Wanneer het donker is
Sluittijd	Langzaam	Snel
Ruis	Minder	Verhoogd

ISO-gevoeligheid	Instellingen
AUTO	De ISO-gevoeligheid wordt automatisch aangepast op basis van de helderheid.
 (Intelligent)	De ISO-gevoeligheid wordt aangepast op basis van de beweging van het onderwerp en de helderheid.
100/200/400/800/1600	De ISO-gevoeligheid wordt ingesteld in verschillende standen.

**■ Over  (slimme ISO-gevoeligheidscorrectie)**

Het toestel stelt automatisch de optimale ISO-gevoeligheid en sluitertijd in om bij de beweging te passen van het onderwerp en helderheid van de scène om de golfstoring van het onderwerp te minimaliseren.

- De sluitertijd is niet vastgesteld wanneer de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt. Deze verandert continu om zich aan te passen aan de beweging van het onderwerp totdat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt. Bevestig de eigenlijke sluitertijd op de informatiedisplay om de opname terug te laten spelen.

**Aantekening**

- Wanneer ingesteld op [AUTO], wordt de ISO-gevoeligheid automatisch afgesteld op een maximum van [ISO400] volgens de helderheid. (Deze kan afgesteld worden tot een maximum van [ISO1600] wanneer u de flits gebruikt.)
- Als de ISO-gevoeligheid op [ISO] gezet wordt, zal deze automatisch bijgesteld worden, afhankelijk van de helderheid binnen de maximuminstelling van [ISO1600].
- De ISO-gevoeligheid zal ingesteld worden op [AUTO] wanneer u bewegende beelden maakt. Bovendien zal [ISO-LIMIET] niet werken.
- Hoe hoger de waarde die ingesteld is voor de ISO-gevoeligheid, hoe meer golfstoring gereduceerd wordt maar hoe groter de hoeveelheid opnameruis is.
- Raadpleeg P59 voor het flitsbereik.
- Afhankelijk van de helderheid en de snelheid waarmee het onderwerp beweegt, kan jitter (beeldvervorming) mogelijk niet worden voorkomen, zelfs niet als [ISO] wordt geselecteerd.
- Bewegingen zouden niet opgemerkt kunnen worden wanneer een bewegend onderwerp klein is, wanneer een bewegend onderwerp zich aan de rand bevindt van het scherm of wanneer een onderwerp bewogen wordt/zich beweegt op het precieze moment wanneer de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt.
- De instelling is vastgesteld op [ISO] in de volgende gevallen.
  - In [SPORT], [BABY1]/[BABY2], [HUISDIER] en [FLITS-BURST] in de scènefunctie
- [ISO] kan niet geselecteerd worden in de Shutter-Priority AE-functie en in de manuele belichtingsfunctie.
- Als beeldruis een probleem wordt, raden we aan dat u beelden maakt nadat u het maximum ISO-gevoeligheidsniveau verlaagd heeft, de instelling voor [RUISREDUCTIE] onder [FOTO INST.] heeft doen toenemen of de instelling voor elk van de items behalve [RUISREDUCTIE] verlaagd heeft. (P123)

**[ISO-LIMIET]****Voor details over [OPNAME] functiemenu, P23 raadplegen.**

Deze zal optimale ISO-gevoeligheid selecteren met ingestelde waarde als limiet afhankelijk van de helderheid van het onderwerp.

**Toepasbare functies:** **PASM**

**[AUTO]/[200]/[400]/[800]/[1600]**

**Aantekening**

- Hoe hoger de waarde die ingesteld is voor de ISO-gevoeligheid, hoe meer golfstoring gereduceerd wordt maar hoe groter de hoeveelheid opnameruis is.
- Dit werkt wanneer de [GEVOELIGHEID] op [AUTO] of [ISO] wordt gezet.

**[WITBALANS]****Voor details over [OPNAME] functiemenu, P23 raadplegen.**

In zonlicht, onder gloeilampen of in andere soortgelijke toestanden waar de kleur van wit naar roodachtig of blauwachtig gaat, past dit item zich aan de kleur van wit aan die het dichtst in de buurt zit van wat gezien wordt door het oog in overeenkomst met de lichtbron.

**Toepasbare functies:** **PASM SCN**

- [AWB]**: Automatische afstelling
- [SUN]**: Wanneer u buiten beelden maakt onder een heldere lucht
- [CLOUD]**: Wanneer u buiten beelden maakt onder een bewolkte lucht
- [SHADOW]**: Wanneer u buiten beelden maakt in de schaduw
- [HIGHLIGHT]**: Wanneer u beelden maakt onder fel licht
- [CUSTOM]**: Waarde ingesteld met gebruik van **[SET]**
- [TEMPERATURE]**: Wanneer de vooringestelde instelling kleur temperatuur gebruikt wordt

**Aantekening**

- De optimale Witbalans zal variëren afhankelijk van het type halogeenlicht waaronder opgenomen wordt, gebruik daarom **[AWB]** of **[SET]**.
- De witbalansinstelling blijft opgeslagen, ook als u het toestel uit zet. (De witbalansinstelling voor een scènefunctie wordt weer [AWB] als u een andere scènefunctie kiest.)
- In de scènefuncties die hieronder staan, is de witbalans vastgesteld op [AWB].
  - [LANDSCHAP]/[NACHTPORTRET]/[NACHTL. SCHAP]/[NACHTOP. UIT HAND]/[VOEDSEL]/[PARTY]/[KAARSLICHT]/[ZONSONDERG.]/[FLITS-BURST]/[STERRENHEMEL]/[VUURWERK]/[STRAND]/[SNEEUW]/[LUCHTFOTO]/[ZANDSTRAAL]

## ■ De witbalans handmatig instellen

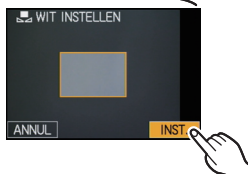
Stel de ingestelde witbalanswaarde in. Een gebruik voor het overeen doen komen van de omstandigheid waarin u foto's maakt.

### 1 Selecteer [WB] en raak vervolgens [WB.SET] aan.



### 2 Richt het toestel op een wit vel papier, enz., zo dat het frame in het midden alleen met wit gevuld wordt en raak vervolgens [INST.] aan.

- Als het onderwerp te helder of te donker is, kan het zijn dat u er niet in slaagt de witbalans in te stellen. Als dat zo is, stel dan de juiste helderheid in en stel de witbalans opnieuw in.



## ■ De witbalans fijn afstellen

U kunt de witbalans fijn instellen als u de gewenste tint niet krijgt met de gewone witbalans.

### 1 Selecteer [AWB] / [S] / [C] / [K] / [WB+] / [WB-] / [WB] in Witbalans en raak [WB+] aan.

### 2 Aanraken binnen de frame om fijn af te stellen.

A (AMBER: ORANJE)

B (BLAUW: BLAUWACHTIG)

G+ (GROEN: GROENACHTIG)

M- (MAGENTA: ROODACHTIG)



### 3 Raak [INST.] aan.

### 4 Raak [INST.] aan om terug te keren naar het menuscherm.

### 5 Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

## ● Aantekening

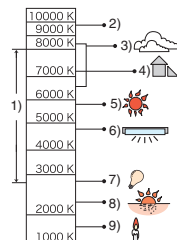
- Als u de witbalans fijn afstelt op A (amber), zal de icoon van de witbalans op de LCD-monitor oranje worden. Als u de witbalans fijn afstelt op B (blauw), zal de icoon van de witbalans op de LCD-monitor blauw worden.
- Als u de witbalans fijn afstelt op G+ (groen) of M- (magenta), verschijnt er [+] (groen) of [-] (magenta) naast de icoon van de witbalans op de LCD-monitor.
- Selecteer het middenpunt als u de witbalans niet fijn aan het afstellen bent.
- U kunt de Witbalans onafhankelijk nauwkeurig afstellen voor elke Witbalansfunctie.
- De instelling voor het nauwkeurig afstellen van de Witbalans wordt door het beeld gebruikt wanneer u de flits gebruikt.
- De fijnafstelling van de Witbalans blijft ook opgeslagen als u de camera uitzet.
- Het fijne afstelniveau van de witbalans doet terugkeren naar de standaard instelling (middenpunt) in de volgende gevallen.
  - Wanneer u de witbalans terugzet in [WB.SET]
  - Wanneer u de kleur temperatuur handmatig terugzet in [KLEUR]
- De fijne instelling van de witbalans kan niet ingesteld worden voor [B/W], [SEPIA], [COOL] en [WARM] in [KLEUR EFFECT].

## ■ Automatische witbalans

Afhankelijk van de dominante omstandigheden waarin beelden gemaakt worden, kunnen de beelden een roodachtige of blauwachtige tint aannemen. Bovendien wanneer er meerdere lichtbronnen gebruikt worden of er niets is met een kleur die in de buurt van wit zit, kan de automatische witbalans niet goed kunnen werken. In zo een geval, de witbalans instellen op een andere functie dan [AWB].

- 1 De automatische witbalans zal met dit bereik werken
- 2 Blauwe lucht
- 3 Bewolkte lucht (Regen)
- 4 Schaduw
- 5 Zonlicht
- 6 Wit fluorescerend licht
- 7 Gloeilamp
- 8 Zonsopgang en zonsondergang
- 9 Kaarslicht

K=Kelvintemperatuur en kleuren



## ■ Instellen van de kleur temperatuur

U kunt de kleurtemperatuur handmatig instellen voor het maken van natuurlijke beelden in verschillende lichtomstandigheden. De lichtkleur wordt gemeten als een nummer in graden Kelvin. Wanneer de kleurtemperatuur hoog wordt, wordt het beeld blauwachtig en wanneer de kleurtemperatuur laag wordt, wordt het beeld roodachtig.

**1** Selecteer [**MK**] en raak vervolgens [**WB K INST.**] aan.

**2** Raak de instelstaaf van de kleurtemperatuur aan.

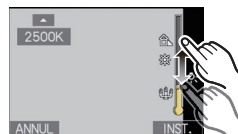
- U kunt de waarde ook instellen door [**▲**]/[**▼**] aan te raken.
- U kunt de kleur temperatuur instellen van [2500K] tot [10000K].

**3** Raak [**INST.**] aan.

**4** Raak [**INST.**] aan om terug te keren naar het menuscherm.

**5** Raak [**EXIT**] aan om het menu te sluiten.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.



**[GEZICHT HERK.]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen**.

Specificeer het gezicht van een persoon en gebruik de functies van de gezichtsdetectie.

Toepasbare functies: **IA PASM SCN**

[OFF]/[ON]/[MEMORY]/[SET]

**Aantekening**

- Raadpleeg **P96** voor details.

**[AF MODE]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen**.

Op deze manier kunt u de focusmethode gebruiken die bij de posities en het aantal te selecteren onderwerpen past.













Toepasbare functies: **PASM SCN**

: Gezichtsherkenning	De camera vindt automatisch het gezicht van de persoon. De focus en de belichting worden ingesteld op de waarden die het best passen bij dat gezicht, ongeacht waar het gezicht zich in het beeld bevindt. (max. 15 zones)
: AF-opsporing	Focus kan afgesteld worden op een gespecificeerd onderwerp. De focus zal het onderwerp blijven volgen ook wanneer deze beweegt. (Dynamische opsporing)
: 11-zonefocussing*	Het toestel stelt scherp op één van de 11 focuszones. Dit werkt wanneer het object zich niet in het midden van het scherm bevindt.
: 1-zone-focussing (hoge snelheid)*	Het toestel stelt snel scherp op het object in de AF-zone in het midden van het scherm.
: 1-zone-focussing	Het toestel stelt scherp op het object in de AF-zone in het midden van het scherm.
: Punt-focussing*	Het toestel stelt scherp op een beperkte en nauwe zone op het scherm.

\* zal gebruikt worden tijdens het opnemen van films.



## Aantekening

- Het toestel is aan het scherpstellen op alle AF-zones wanneer meervoudige AF-zones (max. 11 zones) tegelijkertijd gaan branden in . Als u de focuspositie wilt bepalen om beelden te maken, de AF-functie naar ,  of  schakelen.
- Als de AF-functie ingesteld is op , wordt de AF-zone niet afgebeeld totdat er op het beeld scherpgesteld wordt.
- De AF-functie naar  of  schakelen als het moeilijk is scherp te stellen met behulp van .
- Het toestel kan onderwerpen anders dan mensen als een gezicht detecteren. In dit geval zet u de AF-functie op ongeacht welke functie behalve  en maakt u de opname.
- Deze zal vastgesteld worden op  wanneer de [GEZICHT HERK.] ingesteld is op [ON].
- In de volgende gevallen is het niet mogelijk  in te stellen.
  - In [PANORAMA ASSIST], [NACHTL. SCHAP], [NACHTOP. UIT HAND], [VOEDSEL], [STERRENHEMEL], [VUURWERK], en [LUCHTFOTO] in de scènefunctie.
- Het zal op  gezet worden als een opname met de Touch Shutter functie (P43) gemaakt wordt.

## ■ Over (Gezichtsherkenning)


De volgende AF-zoneframes worden afgebeeld wanneer het toestel de gezichten vindt.

Geel:

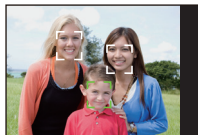
Wanneer de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt, wordt de frame groen wanneer het toestel scherpgesteld heeft.

Wit:

Afgebeeld wanneer er meer dan één gezicht gevonden wordt. Er wordt ook op de andere gezichten die zich op dezelfde afstand bevinden als gezichten binnen de gele AF-zones scherpgesteld.

- Onder bepaalde omstandigheden van beelden maken, inclusief de volgende gevallen, zou de gezichtsherkenningfunctie niet kunnen werken, en dit maakt het onmogelijk om gezichten op te sporen. [AF MODE] wordt naar  geschakeld.

- Wanneer het gezicht niet naar het toestel gericht is
- Wanneer het gezicht op een hoek is
- Wanneer het gezicht extreem helder of donker is
- Wanneer de gezichten weinig contrast hebben
- Wanneer de gezichtstrekken verborgen zijn achter een zonnebril enz.
- Wanneer het gezicht klein lijkt op het scherm
- Wanneer er een snelle beweging is
- Wanneer het onderwerp geen menselijk wezen is
- Wanneer het toestel schudt
- Wanneer de digitale zoom gebruikt wordt



**■ Over [ ] [1-zone-focussing (Hoge snelheid)]**

- U kunt sneller scherpstellen op het object dan in de andere AF-functies.
- Het beeld kan even stoppen met bewegen voordat er scherpgesteld wordt wanneer u de ontspanknop tot de helft indrukt. Dit is geen storing.

**■ Opzetten van [ ] (AF-opsporing)****1 Raak het onderwerp aan.**

- De AF-zone wordt geel en het onderwerp wordt vergrendeld. De focus en de belichting zullen continu automatisch bijgesteld worden en volgen de beweging van het onderwerp. (Dynamische opsporing)
- De vergrendeling wordt gewist als [ ] aangeraakt wordt.

**2 Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en druk de knop helemaal in om de opname te maken.****Aantekening**

- Dynamische opspoorfunctie kan er niet in slagen te vergrendelen, het onderwerp verliezen in AF-opsporing of ander onderwerp opsporen afhankelijk van de opnameomstandigheden zoals die, die hieronder staan.
  - Wanneer het onderwerp te klein is
  - Wanneer de opnameplaats te donker of te helder is
  - Wanneer het onderwerp te snel beweegt
  - Wanneer de achtergrond dezelfde of een soortgelijke kleur heeft als het onderwerp
  - Wanneer er zich golfstoring voordoet
  - Wanneer u de zoom gebruikt
- Als AF-Lock niet werkt, zal het kader van AF tracking rood knipperen en vervolgens verdwijnen. Voer opnieuw de AF Lock uit.
- AF-opsporing zal niet werken wanneer het onderwerp niet gespecificeerd is, het onderwerp verloren is gegaan of er niet in geslaagd is opgespoord te worden. Het beeld zal in dat geval gemaakt worden met [ ] in [AF MODE].
- [GEZICHT HERK.] werkt niet wanneer AF-opsporing actief is.
- AF Tracking wordt gewist als Touch Shutter op [ ] wordt gezet.
- [QAF] zal niet werken tijdens AF-opsporing.
- Onder de volgende omstandigheden kan het niet op [ ] gezet worden
  - In [PANORAMA ASSIST], [STERRENHEMEL], [VUURWERK], [SPELDENPRIK], [ZANDSTRAAL] en [HOGE DYNAMIEK] in de scènefunctie
  - In [B/W], [SEPIA], [COOL] of [WARM] in [KLEUR EFFECT]
- Het focusbereik is 3 cm (Breed)/1 m (Tele) tot ∞.

## [PRE AF]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen**.

Het toestel zal de focus automatisch afstellen afhankelijk van de instellingen.

Toepasbare functies: **PASM** 

[OFF]	
[Q <sub>AF</sub> ]: Snelle AF	[Q <sub>AF</sub> ] wordt afgebeeld op het scherm.
[C <sub>AF</sub> ]: Continu AF*	[C <sub>AF</sub> ] wordt afgebeeld op het scherm.

\* Als u bewegende beelden opneemt, kan alleen [C<sub>AF</sub>] (Continu AF) geselecteerd worden.

### Over [Q<sub>AF</sub>] en [C<sub>AF</sub>]

[Q<sub>AF</sub>] zal de scherpste automatisch bijstellen als het schudden van het toestel afneemt. [C<sub>AF</sub>] zal de scherpste op ieder moment bijstellen (Continu AF).

Het toestel zal de focus automatisch afstellen en de focusafstelling wordt sneller wanneer de ontspanknop ingedrukt wordt. Dit is handig als u geen enkele fotogelegenheid wilt missen.



### Aantekening

- De batterij raakt sneller op dan normaal.
- Druk de opspanknop opnieuw half in als u niet goed scherp kunt stellen.
- [Q<sub>AF</sub>] zal niet werken tijdens AF-opsporing.
- In [NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [NACHTOP. UIT HAND], [STERRENHEMEL] en [VUURWERK] in Scènefunctie, is deze instelling vastgesteld op [OFF].
- Wanneer [PRE AF] ingesteld is op [C<sub>AF</sub>], zou het even kunnen duren om scherp te stellen als u de zoomhendel van Breed op Tele zet of plotseling de camera van een object dat ver weg is, richt op een object dichtbij.

**[MEETFUNCTIE]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen.**

Type optische meting om helderheid te meten kan veranderd worden.

Toepasbare functies: **PASM**


[]: Multipel

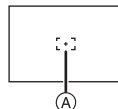
Dit is de methode waarbij de camera de beste belichting meet door de helderheid op het hele beeld automatisch te berekenen. Wij raden aan om zoveel mogelijk deze methode te gebruiken.

[]: Middenmeting



Dit is de methode die gebruikt wordt om scherp te stellen op het object in het midden van het volledige beeld en de rest van het beeld aan dit middelste beeld aan te passen.

[]: Spot

Dit is de methode waarbij het object direct in het meetbereik te meten .



### Aantekening

- Wanneer [] geselecteerd is en [AF MODE] ingesteld is op [], zal het toestel de belichting afstellen om geschikt te zijn voor het gezicht van de persoon.

**[I. EXPOSURE]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen.**

Contrast en belichting zullen automatisch aangepast worden wanneer er een groot verschil is in helderheid tussen de achtergrond en het onderwerp, om het beeld dichtbij te brengen naar hoe u ziet.

Toepasbare functies: **PASM**

[OFF]/[LOW]/[STANDARD]/[HIGH]

### Aantekening

- Zelfs wanneer de [GEVOELIGHEID] ingesteld is op [ISO100], kan [GEVOELIGHEID] ingesteld hoger ingesteld worden dan [ISO100] als het beeld gemaakt wordt met [I. EXPOSURE] ingesteld op geldig.
- Compensatie-effect zou verkregen kunnen worden afhankelijk van de omstandigheden.
- [] wordt geen in het scherm wanneer [I. EXPOSURE] effectief is.
- [LOW], [STANDARD] of [HIGH] vertegenwoordigt het maximum bereik van het effect.

**[KORTE SLUITERT.]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen**.

U kunt een beeld helder maken op donkere plekken door [KORTE SLUITERT.] langzamer in te stellen. U kunt deze ook sneller instellen om de wazigheid van het onderwerp te verminderen.

Toepasbare functies: **P**

[AUTO], [1/250], [1/125], [1/60], [1/30], [1/15], [1/8], [1/4], [1/2], [1]

Instelling minimum sluitertijd	1/250	1
Helderheid	Donkerder	Helderder
Beweging	Minder	Meer

**Aantekening**

- Deze moet normaal gesproken ingesteld zijn op [AUTO] om beelden te maken. (Wanneer u een minimum sluitertijd selecteert die verschilt van [AUTO], verschijnt [MIN] links onderaan het scherm.)
- Als [AUTO] geselecteerd is, kan de sluitersnelheid tot 1 seconde ingesteld worden als het toestel niet erg bewogen wordt, wat met [STABILISATIE] gecorrigeerd moet worden, of als [STABILISATIE] op [OFF] staat.
- Het op een langzamere sluitertijd instellen van [KORTE SLUITERT.] zou de kans op beeldbibber kunnen doen toenemen, daarom raden we het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor het maken van beelden.
- Het op een hogere snelheid instellen van [KORTE SLUITERT.] zou het beeld donkerder kunnen maken, daarom raden we aan het beeld op te nemen in een goed verlichte zone. Als er geen correcte belichting verkregen kan worden, zal [MIN] in het rood knipperen wanneer de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt.

**[I.RESOLUTIE]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen**.

Beelden met een scherp profiel en een scherpe resolutie kunnen gemaakt worden m.b.v. de Intelligente Resolutietechnologie.

Toepasbare functies: **P A S M**

[OFF]/[ON]

[i.ZOOM]: [I.RESOLUTIE] wordt geactiveerd en de zoomvergroting wordt ongeveer 1,3x vergroot zonder merkbare achteruitgang in het beeld.

**Aantekening**

- Lees **P45** voor informatie over de Intelligente Zoom.
- [I.RESOLUTIE] Het is vast ingesteld op [i.ZOOM] in de Intelligent Auto Mode (als [ANTI BLUR] op [OFF] staat).
- Deze zal vastgesteld worden op [ON] voor [NACHTOP. UIT HAND] en [H. GEVOELIGH.] in Scènefunctie, op [OFF] voor [FLITS-BURST] en [SPELDENPRIK] in Scènefunctie en op [i.ZOOM] in alle andere Scènefuncties.

**[DIG. ZOOM]**

Voor details over **[OPNAME]** functiemenu, **P23** raadplegen.

Dit kan het onderwerp zelfs nog meer vergroten dan de Optische Zoom, de Extra Optische Zoom of [i.ZOOM].

Toepasbare functies: **P A S M** 

**[OFF]/[ON]**

**Aantekening**

- **P45** raadplegen voor gedetailleerde informatie.
- Als toestel schudden (beeldbibber) een probleem is tijdens het zoomen, wordt het aangeraden dat **[STABILISATIE]** ingesteld wordt op **[AUTO]** of **[MODE1]**.
- De instelling is vastgesteld op **[ON]** in macro-zoomfunctie.

**[KLEUR EFFECT]**

Voor details over **[OPNAME]** functiemenu, **P23** raadplegen.

Met behulp van deze functies, kunnen de beelden scherper of zachter gemaakt worden, kunnen de kleuren van de beelden naar sepia kleuren gebracht worden of kunnen er andere kleur effecten verkregen worden.

Toepasbare functies: **IA P A S M**

**[STANDARD]:** Dit is de standaard instelling.

**[Happy]**\*1: Beeld met verbeterde helderheid en levendigheid.

**[B/W]:** Het beeld wordt zwart-wit.

**[SEPIA]:** Het beeld wordt sepia.

**[COOL]**\*2: Het beeld wordt blauwachtig.

**[WARM]**\*2: Het beeld wordt roodachtig.

\*1 Deze kan alleen ingesteld worden wanneer de Intelligent Automatische Functie ingesteld is.

\*2 Dit kan alleen tijdens de gewone opname ingesteld worden.

**Aantekening**

- In Intelligente Automatische Functie, kunt u deze functie apart instellen.

**[FOTO INST.]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P22** raadplegen.

De beeldresolutie instellen.

Toepasbare functies: **PASM**

**[CONTRAST]:**

[+]: Verhoogt het verschil tussen de heldere en donkere vlakken op het beeld.

[-]: Vermindert het verschil tussen de heldere en donkere vlakken op het beeld.

**[SCHERPTE]:**

[+]: Het beeld is zeer scherp.

[-]: Het beeld is onscherp.

**[VERZADIGING]:**

[+]: De kleuren van het beeld zijn levendig.

[-]: De kleuren van het beeld zijn natuurlijker.

**[RUISREDUCTIE]:**

[+]: Versterkte geruisvermindering.

De beeldresolutie kan een beetje minder worden.

[-]: Minder geruisvermindering.

U kunt opnamen met een betere resolutie maken.

**Aantekening**

- Wanneer u beelden maakt op donkere plekken, zou er beeldruis op kunnen treden. Als beeldruis een probleem wordt, raden we aan dat u beelden maakt na het vergroten van de instelling voor [RUISREDUCTIE] of het verlagen van de instelling voor elk van de items afgezien van [RUISREDUCTIE].

## [STABILISATIE]

**Voor details over [OPNAME] functiemenu, P23 raadplegen.**

Met behulp van deze functies, wordt golfstoring tijdens het maken van beelden opgespoord, en compenseert het toestel automatisch de golfstoring, het mogelijk makend golfstoringvrije beelden te maken.

**Toepasbare functies:** **P A S M SCN**

[OFF]

[AUTO]: De optimum beeldbibber-compensatie is geselecteerd afhankelijk van de omstandigheid.

[MODE1]: Golfstoring wordt altijd gecompenseerd tijdens [OPNAME] functie.

[MODE2]: De golfstoring wordt gecompenseerd wanneer de ontspanknop ingedrukt wordt.

### **Aantekening**

- De stabilisatorfunctie kan niet voldoende werken in de volgende gevallen.
  - Wanneer er veel camerabeweging is.
  - Als de zoomuitvergroting erg hoog is.
  - In het digitale zoombereik.
  - Wanneer u opnamen maakt terwijl u een bewegend object volgt.
  - Als de sluitertijd langzamer wordt om binnenshuis opnamen te maken of op donkere plaatsen.
- Houd de camera stilbeweging wanneer u de ontspanknop indrukt.
- De instelling wordt op [MODE2] gezet wanneer de scènefunctie op [ZELFPORTRET] staat en op [OFF] wanneer de scènefunctie op [STERRENHEMEL] staat.
- De instelling is vastgesteld op [MODE1] als bewegende beelden opgenomen worden, of met gebruik van [NACHTOP. UIT HAND] in de Scene Mode.
- In de burst-functie kunnen alleen [OFF] of [MODE1] ingesteld worden.


## [AUDIO OPNAME]

**Voor details over [OPNAME] functiemenu, P23 raadplegen.**

Geluid kan tegelijk opgenomen worden met het beeld. U kunt de conversatie tijdens het filmen of de situatie als een memo opnemen.

**Toepasbare functies:** **P A S M SCN**

[OFF]: Er zal geen geluid opgenomen worden.

[ON]:  wordt afgebeeld op het scherm.  
Het geluid zal opgenomen worden zo snel als het beeld opgenomen wordt.  
(Dit zal binnen 5 seconden stoppen)

- Als u [ANNUL] aanraakt tijdens het opnemen van audio, wordt de audio-opname gewist.

### **Aantekening**

- Het geluid wordt opgenomen met de ingebouwde microfoon.
- Geluidsopname met dit apparaat zou niet teruggespeeld kunnen worden op andere apparatuur.
- Geluid van bewegende beelden met audio die door dit toestel opgenomen worden kunnen niet teruggespeeld worden door oudere modellen van digitale toestellen van Panasonic (LUMIX) die voor juli 2008 uitgegeven zijn.
- [AUDIO OPNAME] kan niet ingesteld worden in de volgende gevallen.
  - Wanneer u opneemt met Auto Bracket
  - Tijdens Burst shooting
  - [PANORAMA ASSIST], [FLITS-BURST] en [STERRENHEMEL] in de scènefunctie.



**[AF ASS. LAMP]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen.**


Het object verlichten maakt het makkelijker scherp te stellen wanneer u bij weinig licht aan het opnemen bent en scherp wilt stellen, wat moeilijk is bij weinig licht.

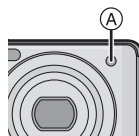
Toepasbare functies: **P A S M SCN**

**[OFF]:** De AF-lamp gaat niet aan.




**[ON]:** Wanneer u beelden maakt op donkere plekken, zal de AF-assistentielamp branden terwijl de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt. (Grotere AF-zones worden nu afgebeeld.)

 **Aantekening**

- Het effectieve bereik van de AF-assistentielamp is 1,5 m.
- Wanneer u de AF-lamp  niet wenst te gebruiken (b.v. wanneer u opnamen maakt van dieren op een donkere plek), de [AF ASS. LAMP] op [OFF] zetten. In dit geval zal het moeilijker worden scherp te stellen.
- [AF ASS. LAMP] staat vast op [OFF] in [ZELFPORTRET], [LANDSCHAP], [NACHTL. SCHAP], [NACHTOP. UIT HAND], [ZONSONDERG.], [VUURWERK] en [LUCHTFOTO] in scènefunctie.

**[RODE-OGEN CORR]**


Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen.**

Wanneer de flits gebruikt wordt met de Rode-ogenreductie (, , ) geselecteerd, zal deze automatisch de rode ogen opsporen en corrigeren in de beeldgegevens.

Toepasbare functies: **P A S M SCN**

**[OFF]/[ON]**

 **Aantekening**

- Het zou niet in staat kunnen zijn de rode ogen te corrigeren, afhankelijk van de opnameomstandigheden.
- Wanneer de digitale rode-ogencorrectie ingesteld is op [ON], verschijnt  op de flitsicoon.
- Raadpleeg **P57** voor details.

**[KLOKINST.]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P23 raadplegen.**

Om het jaar, de maand en de tijd in te stellen.

Deze werkt op precies dezelfde manier als [KLOKINST.] (**P26**) in het [SET-UP] menu.

## Het functiemenu [BEWEGEND BEELD] gebruiken

### [OPNAMEFUNCTIE]

Voor details over [BEWEGEND BEELD] instellingen van het functiemenu raadplegen [P23](#).

Dit stelt het gegevensformaat van bewegende beelden op.

Toepasbare functies: **iA P A S M SCN**

**[AVCHD(1080i)]/[AVCHD(720p)]/[MOTION JPEG]**

#### Aantekening

- Raadpleeg [P93](#) voor details.

### [OPN. KWALITEIT]

Voor details over [BEWEGEND BEELD] instellingen van het functiemenu raadplegen [P23](#).

Dit stelt de beeldkwaliteit van bewegende beelden op.

Toepasbare functies: **iA P A S M SCN**

■ Wanneer [OPNAMEFUNCTIE] **[AVCHD(1080i)]** is. **[FSH]/[FH]**

■ Wanneer [OPNAMEFUNCTIE] **[AVCHD(720p)]** is. **[SH]/[H]**

■ Wanneer [OPNAMEFUNCTIE] **[MOTION JPEG]** is. **[HD]/[WVGA]/[VGA]/[QVGA]**

#### Aantekening

- Raadpleeg [P93](#) voor details.

**[CONTINU AF]**

Voor details over **[BEWEGEND BEELD]** instellingen van het functiemenu raadplegen **P23**.

Het zal voortdurend op het onderwerp scherp stellen waarvoor de scherpstelling al een keer was ingesteld.

Toepasbare functies: **P A S M SCN**

**[OFF]/[ON]**

 **Aantekening**

- Wanneer er ingesteld is op [OFF], zou het enige tijd kunnen duren voordat het opnemen van bewegend beeld start.
- Zet deze functie op [OFF] indien u het brandpunt wenst vast te zetten op de positie waarin u de filmopname begon.
- In [STERRENHEMEL] en [VUURWERK] in Scènefunctie, is deze instelling vastgesteld op [OFF].

**[WINDREDUCTIE]**

Voor details over **[BEWEGEND BEELD]** instellingen van het functiemenu raadplegen **P23**.

Dit reduceert het windgeluid in de geluidopname.

Toepasbare functies: **P A S M SCN**

**[OFF]/[ON]**

 **Aantekening**

- Geluidskwaliteit zal anders zijn dan normaal wanneer [WINDREDUCTIE] ingesteld is.
- [WINDREDUCTIE] werkt niet als foto's met audio genomen worden.

## Tekst Invoeren

Het is mogelijk om namen van baby's en huisdieren en de namen van reisbestemmingen in te voeren wanneer u opneemt. (Er kunnen alleen alfabetische tekens en symbolen ingevoerd worden.)

U kunt de (bijgeleverde) touch pen gebruiken wanneer het moeilijk is het toestel met uw vingers te bedienen.

### 1 Weergave van het invoerscherm.

- U kunt het invoerscherm afbeelden via de volgende handelingen.
  - [NAAM] van [BABY1]/[BABY2] (P82) of [HUISDIER] (P83) in Scènefunctie.
  - [NAAM] in [GEZICHT HERK.] (P99)
  - [LOCATIE] in [REISDATUM] (P103).
  - [TITEL BEW.] (P143)

### 2 Voer letters in.

- Raak [ $\uparrow$ ,  $\downarrow$ ] aan om de tekst te veranderen tussen [A] (hoofdletters), [a] (kleine letters), [1] (nummers) en [&] (speciale lettertekens).
- De cursor bij de invoerpositie kan verschoven worden naar links met aanraken van [ $\leftarrow$ ] en naar rechts met aanraken van [ $\rightarrow$ ].
- Om hetzelfde letterteken opnieuw in te voeren: raak [ $\rightarrow$ ] aan om de cursor te bewegen.
- Om een spatie in te voeren, raakt u [ $\_$ ] aan. Om een ingevoerd karakter te wissen, raakt u [WISSEN] aan.
- Om te stoppen met bewerken op een willekeurig tijdstip tijdens het invoeren van tekst, [ANNUL] aanraken.
- Er kan een maximum van 30 letters ingevoerd worden. (Maximum van 9 letters wanneer u namen instelt in [GEZICHT HERK.]




### 3 Raak [INST.] aan om te eindigen.

- Display zal terugkeren naar het juiste instellingscherm.


#### Aantekening

- Tekst kan verder gerold worden als niet alle tekst op het scherm past.


[AFSPELEN] functie: 

## Afspelen van burst-beelden

### ■ Over de burst-beeldengroep



Foto's die met burst of met flash burst genomen zijn, worden gezamenlijk als een burst-beeldengroep opgenomen met burst-icoon .

(A) Burst-icoon

- Continu afspelen en Multi afspelen is mogelijk in een dergelijke groep.
- Wissen en bewerken is ook mogelijk in een burst-beeldengroep (als bijvoorbeeld een burst-beeldengroep gewist wordt met , worden alle beelden in die groep gewist).
- Het is ook mogelijk om enkele beelden in de groep te wissen of te bewerken.
- Burst-beelden die gemaakt zijn nadat het aantal beelden de 50000 heeft overschreden, zullen niet gegroepeerd worden.
- De op andere toestellen opgenomen burst-beelden kunnen misschien niet als een burst-beeldengroep herkend worden.
- De burst-beelden zullen niet gegroepeerd worden als ze opgenomen zijn zonder dat de klok ingesteld is.



### Continu afspelen van burst-beelden

**1** Selecteer een beeld met een burst-icoon  en raak vervolgens  aan om het af te spelen.

- Burst-beelden zullen continu afgespeeld worden.

**2** Raak  aan om het continu afspelen te eindigen.

- Het normaal afspelen zal hervat worden als het continu afspelen eenmaal klaar is.

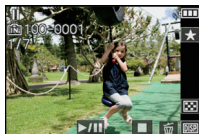
### ■ Handelingen tijdens het afspelen van een burst-beeldengroep

Versleep het scherm horizontaal en selecteer het beeld.\*1

**Vooruit: van rechts naar links slepen**

**Terugspoelen: van links naar rechts slepen**

- Raak tijdens het afspelen  aan om snel vooruit te spelen (raak  aan om terug te spoelen).
- Tijdens een pauze kunt u zoomen.
- Pauzeer en raak  aan voor het meervoudig afspelen van de beelden in de burst-beeldengroep.



- (A) Snel achteruit
- (B) Spelen/Pauze
- (C) Snel vooruit
- (D) Stop
- (E) Wissen\*1

\*1 Deze operaties kunnen alleen uitgevoerd worden in de pauzefunctie.

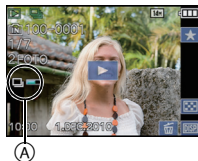


## ■ Over het opvragen van informatie over een burst-beeldengroep

Als de bestandnamen van beelden die in het intern geheugen bewaard werden met gebruik van een PC gewist of veranderd worden, of als beelden op de geheugenkaart gezet zijn met gebruik van een PC of een ander apparaat, dan zal het toestel de nieuwe informatie automatisch opvragen en de burst-beeldengroep opnieuw samenstellen als het opnieuw wordt ingeschakeld. Tijdens het opvragen van de informatie na een verandering van de bestanden, zal de icoon voor het opvragen van de informatie [📁] (A) op het afspeelscherm getoond worden. Als deze icoon weergegeven wordt, kunnen geen beelden gewist worden en kan de afspeelwijze\*2 of het afspeelmenu\*3 niet gebruikt worden.

\*2 Met uitzondering van [KALENDER] (P136).

\*3 Met uitzondering van [LCD ROTEREN] (P153).



### 📌 Aantekening

- De beelden waarvoor geen informatie opgevraagd kon worden zullen niet herkend worden als deel uitmakend van een burst-beeldengroep maar als afzonderlijke beelden.
- Als u de power-schakelaar op [OFF] zet terwijl informatie opgevraagd wordt, zal de tot dat moment opgevraagde informatie bewaard worden. Schakelt u het toestel weer in, dan zal het opvragen van de informatie vanaf datzelfde punt hervat worden.
- Het kan even duren om het beeld te zoeken als er veel beelden op de kaart staan of het ingebouwde geheugen.

[AFSPELEN] functie: 

## Bewerken van burst-beelden


U kunt de beelden in een burst-beeldengroep als afzonderlijke beelden bewerken, dan wel als groep (met inbegrip van alle beelden van de groep).

### ■ Bewerken van afzonderlijke beelden in een burst-beeldengroep

• Het volgende bewerkingsmenu kan gebruikt worden.

- [TITEL BEW.] (P143), [TEKST AFDR.] (P146), [NW. RS.] (P149), [BIJSNIJD.] (P151), [LEVELING] (P152), [FAVORIETEN] (P154), [PRINT INST.] (P156), [BEVEILIGEN] (P158), [KOPIE] (P160)

Om een beeld te selecteren tijdens het continu afspelen van burst-beelden (burst-afspeelmenu)

**1** Selecteer tijdens het continu afspelen een beeld en pauzeer door  aan te raken.

**2** Druk op [MENU].

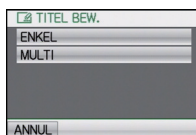
**3** Selecteer het item.

**4** Selecteer [ENKEL] of [MULTI].

- U kunt [ENKEL] of [MULTI] niet selecteren wanneer [BIJSNIJD.] of [LEVELING] geselecteerd is.

**5** Selecteer het beeld en bewerk het.

Zie voor details over de verschillende wijzen van beeldbewerking “Het functiemenu [AFSPELEN] gebruiken” (P143).




Om tijdens het gewone afspelen een beeld te selecteren

**1** Druk op [MENU] tijdens normaal afspelen.

**2** Selecteer het item in het [AFSPELEN] menu.

**3** Selecteer [ÉÉN IN BURSTGROEP] of [MEER IN BURSTGROEP].

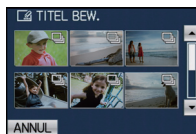
- Als [BIJSNIJD.], [LEVELING] geselecteerd is, zal [MEER IN BURSTGROEP] niet verschijnen.
- Alleen de burst-beeldengroepen met het burst-icoon  zullen weergegeven worden.

**4** Selecteer de burst-beeldengroep.

- Er worden beelden binnen de groep afgebeeld.

**5** Selecteer het beeld en bewerk het.

Zie voor details over de verschillende wijzen van beeldbewerking “Het functiemenu [AFSPELEN] gebruiken” (P143).



## ■ Bewerken van burst-beeldengroepen

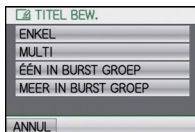
**Alle beelden in de burst-beeldengroep worden in één keer bewerkt.**

- Voor burstbeeldgroepen, kan het volgende bewerkmenu gebruikt worden.
  - [TITEL BEW.] (P143), [TEKST AFDR.] (P146), [NW. RS.] (P149), [FAVORIETEN] (P154), [PRINT INST.] (P156), [BEVEILIGEN] (P158), [GEZ.HERK. BEW.] (P159), [KOPIE] (P160)

**1 Druk op het gewone afspeelscherm op [MENU].**

**2 Selecteer het item in het [AFSPELEN] menu.**

**3 Selecteer [ENKEL] of [MULTI].**



**4 Selecteer een beeld met het burst-icoon [ ] (A) en bewerk het.**

- U kunt meerdere beelden van een burst-beeldengroep selecteren en andere beelden door [MULTI] te selecteren bij stap 3.

**Zie voor details over de verschillende wijzen van beeldbewerking "Het functiemenu [AFSPELEN] gebruiken".**



## ■ Over de weergave van de iconen [FAVORIETEN], [PRINT INST.] en [BEVEILIGEN] tijdens het afspelen van een burst-beeldengroep.


Als [FAVORIETEN] (P154), [PRINT INST.] (P156) of [BEVEILIGEN] (P158) voor ongeacht welk beeld in een burst-beeldengroep ingesteld wordt, zullen de volgende iconen op het bovenste scherm van de groep getoond worden.

Begin scherm voor burstbeeldgroep	[FAVORIETEN]	[PRINT INST.]	[BEVEILIGEN]
<p>(A) Het totaal aantal van alle beelden dat opgeslagen is in de burstbeeldgroep.</p> <p>(B) Aantal beelden in een bepaalde burst-beeldengroep zal de instelling ondergaan.</p> <p>(C) Totale aantal afdrucken voor de gehele burst-beeldengroep.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Als bijvoorbeeld in een groep 2 burst-beelden 3 keer afgedrukt moeten worden, dan zal hier een "6" verschijnen.</li> </ul>			

## ● Aantekening

- [BIJSNIJD.] en [LEVELING] is niet mogelijk om in één keer op een burst-beeldengroep uit te voeren.
- Beelden waarvoor [TEKST AFDR.], [NW. RS.], [BIJSNIJD.], of [LEVELING] uitgevoerd werd, zullen apart van de burst-beelden bewaard worden.
- Als alle beelden behalve één gewist worden, zal dat ene beeld bewaard worden als afzonderlijk beeld en niet als burst-beeldengroep.



[AFSPELEN] functie: 

## Beelden terugspelen in Opeenvolging (Diavoorstelling)

U kunt de beelden afspelen die u gemaakt heeft in synchronisatie met muziek en u kunt dit doen in opeenvolging terwijl u een vastgestelde pauze laat tussen elk van de beelden.

U kunt tevens een diavoorstelling samenstellen die opgemaakt is uit alleen stilstaande beelden, alleen bewegende beelden, alleen beelden van een bepaalde categorie of alleen favorieten.

We raden deze functie aan wanneer u uw beelden bekijkt d.m.v. het aansluiten van het toestel aan een TV.

- 1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar  en druk vervolgens op [MODE].

- 2** Raak [DIASHOW] aan.



- 3** Raak het item aan.

- [FAVORIETEN] kan alleen geselecteerd worden wanneer [FAVORIET] op het [SET-UP] menu (P31) op [ON] staat en er reeds beelden ingesteld staan als favorieten.
- Raak in [CATEGORIESELECTIE] de categorie aan die u wenst af te spelen.  
Voor details over categorieën, P138 raadplegen.



- 4** Raak [START] aan.



- 5** Raak  aan om de schuifshow te beëindigen.

- Normaal afspelen wordt hernomen nadat de diavoorstelling eindigt.

## ■ Operaties die uitgevoerd worden tijdens diavoorstelling

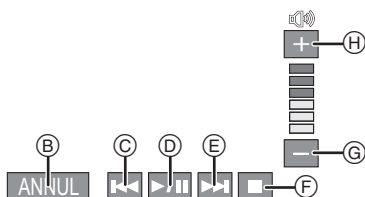
### 1 Geef bedieningspaneel weer door het scherm aan te raken.

- Als er gedurende 2 seconden geen operatie uitgevoerd wordt, zal deze terugkeren naar zijn originele status.

(A) Bedieningspaneel



### 2 Bedieningspaneel hanteren door aan te raken.



(B) Terugkeren naar instelscherm van de diavoorstelling

(C) Terug naar het vorige beeld\*2

(D) Spelen/Pauze

(E) Verder naar het volgende beeld\*2

(F) Verlaten diavoorstelling

(G) Verlaagt het niveau van het volume\*1

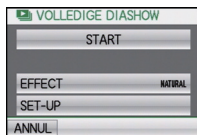
(H) Verhoogt het niveau van het volume\*1

\*1 U kunt het volumeniveau bijstellen met gebruik van de zoomhendel.

\*2 Deze handelingen kunnen alleen uitgevoerd worden in de Pauzefunctie, tijdens het afspelen van bewegend beeld en burst-beeldgroep.

## ■ De diavoorstellinginstellingen veranderen

U kunt de instellingen veranderen voor afspelen van diavoorstelling door [EFFECT] of [SET-UP] te selecteren op het diavoorstellingmenuscherm.



### [EFFECT]

Dit biedt u de mogelijkheid de schermffecten of muziekeffecten te selecteren wanneer u van het ene beeld naar het andere beeld overschakelt.

[NATURAL], [SLOW], [SWING], [URBAN], [OFF], [AUTO]

- Wanneer [URBAN] geselecteerd is, kan het beeld in zwart en wit verschijnen als een schermffect.
- [AUTO] kan alleen gebruikt worden wanneer [CATEGORIESELECTIE] geselecteerd is. De beelden worden afgespeeld met de aanbevolen effecten in elke categorie.
- [EFFECT] is vastgezet op [OFF] als het toestel op [ALLEEN BEW. BEELD] staat of tijdens de diavoorstelling voor [ ] in [CATEGORIESELECTIE].
- Sommige [EFFECT] zullen niet werkzaam zijn als verticaal weergegeven beelden afgespeeld worden.

### [SET-UP]

[DUUR] of [HERHALEN] kan ingesteld worden.

Onderdeel	Instellingen
[DUUR]	1SEC./2SEC./3SEC./5SEC.
[HERHALEN]	OFF/ON
[GELUID]	<p>[OFF]: Er zal geen geluid zijn.</p> <p>[AUTO]: Er wordt muziek afgespeeld wanneer de stilstaande beelden afgebeeld worden en er wordt geluid afgespeeld wanneer de bewegende beelden of stilstaande beelden met geluid afgespeeld worden.</p> <p>[MUZIEK]: Er wordt muziek afgespeeld.</p> <p>[AUDIO]: Er wordt (alleen voor bewegende beelden en stilstaande beelden met geluid) geluid afgespeeld.</p>

- [DUUR] kan alleen ingesteld worden wanneer [OFF] geselecteerd is als de [EFFECT] instelling.

### Aantekening

- Het is niet mogelijk om nieuwe muziek toe te voegen.

[AFSPELEN] functie: 


## Selecteren van Beelden en deze Terugspelen

### [KALENDER]


U kunt beelden afbeelden per opnamedatum.

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar  en druk vervolgens op [MODE].

**2** Raak [KALENDER] aan.

- U kunt ook de zoomhendel verschillende keren naar  (W) draaien om het kalenderscherm af te beelden. (P49)





**3** Raak /[] aan om de af te spelen maand te selecteren.

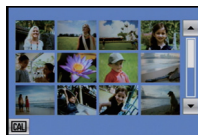
- Als er geen beelden tijdens een bepaalde maand zijn gemaakt, verschijnt deze maand niet.
- Raak  aan om het multi-afspeelscherm te selecteren.



**4** Selecteer de datum die u wenst af te spelen en raak vervolgens [INST.] aan.

**5** Selecteer het beeld dat u wenst af te spelen.

- Verander van beeldscherm door /[] aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.
- Raak  aan om terug te keren naar het zoekscherm van de kalender.
- Als een beeld met de burst-icoon  geselecteerd wordt, dan zullen de beelden in die groep burst-beelden met multi-playback weergegeven worden.



### Aantekening

- De opnamedatum van het beeld die u op het scherm kiest wordt de gekozen datum als u eerst het kalenderscherm afbeeldt.
- Als er meerdere beelden zijn met dezelfde datum, verschijnt eerst de eerst gemaakte opname van die datum.
- U kunt de kalender weergeven van Januari 2000 tot December 2009.
- Als u de datum van de camera niet hebt ingesteld, is de opnamedatum ingesteld op 1 januari 2010.
- Als u opnamen maakt nadat u de reisbestemming hebt ingesteld in [WERELDTIJD], worden deze opnamen afgebeeld met de data van de reisbestemming in de kalenderterugspelfunctie.

**[MODE PLAY]**

Afspelen in [FOTO], [AVCHD] of [MOTION JPEG] kan geselecteerd worden.

- 1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [▶] en druk vervolgens op [MODE].
- 2** Raak [MODE PLAY] aan.
- 3** Raak het item aan.



## [CATEGOR. AFSP.]

Deze functie biedt u de mogelijkheid beelden te zoeken per scènefunctie of andere categorieën (zoals [PORTRET], [LANDSCHAP] of [NACHTL. SCHAP]) en beelden te sorteren naar elk van de categorieën. U kunt dan de beelden in elke categorie terugspelen.

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [▶] en druk vervolgens op [MODE].

**2** Raak [CATEGOR. AFSP.] aan.

**3** Raak de categorie aan die u wilt afspelen.

- Alleen de categorie waarvoor beelden gevonden zijn, kan afgespeeld worden.
- Het kan even duren om het beeld te zoeken als er veel beelden op de kaart staan of het ingebouwde geheugen.
- Als u tijdens het zoeken [ANNUL] aanraakt zal het zoeken halverwege stoppen.
- Beelden zijn gesorteerd in de hier onder getoonde categorieën.



[CATEGORIE]	Opname-informatie bijv. scènefuncties
	[GEZICHT HERK.]*
	[PORTRET], [i-PORTRET], [GAVE HUID], [TRANSFORMEREN], [ZELFPORTRET], [NACHTPORTRET], [i-NACHTPORTRET], [BABY1]/[BABY2], [i-BABY]
	[LANDSCHAP], [i-LANDSCHAP], [ZONSONDERG.], [i-ZONSONDERG.], [LUCHTFOTO]
	[NACHTPORTRET], [i-NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [i-NACHTL. SCHAP], [NACHTOP. UIT HAND], [STERRENHEMEL]

[CATEGORIE]	Opname-informatie bijv. scènefuncties
	[SPORT], [PARTY], [KAARSLICHT], [VUURWERK], [STRAND], [SNEEUW], [LUCHTFOTO]
	[BABY1]/[BABY2], [i-BABY]
	[HUISDIER]
	[VOEDSEL]
	[REISDATUM]
	[AVCHD], [MOTION JPEG]
	[BURSTFUNCTIE], [FLITS-BURST]

\*Afspelen door het beeld van de persoon die u wenst af te spelen te selecteren en aan te raken. Gezichtsdetectie zou niet mogelijk kunnen zijn of zou gezicht niet correct kunnen herkennen zelfs wanneer het om geregistreerde gezichten gaat, afhankelijk van de gezichtsuitdrukking en de omgeving. Verder als er veel gezichten zijn die al geregistreerd zijn in het beeld, zal deze maar één keer gecategoriseerd worden bij de persoon die als eerste gevonden wordt in de registratie.

### Aantekening

- Het beschikbare afspeelmenu zal wisselen al naargelang de geselecteerde categorie.

## [FAVORIET AFSP.]

U kunt de beelden afspelen die u ingesteld heeft als [FAVORIETEN] (P154) (alleen als [FAVORIET] (P31) op [ON] gezet werd en er beelden zijn die op [FAVORIETEN] ingesteld zijn).

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [▶] en druk vervolgens op [MODE].

**2** Raak [FAVORIET AFSP.] aan.

[AFSPELEN] functie: 

## Bewegende beelden terugspelen/Beelden met geluid

- Dit apparaat was ontworpen om bewegende beelden en stilstaande beelden met geluid af te spelen m.b.v. de QuickTime Motion JPEG en AVCHD -formaten die (alleen) met dit model genomen werden.
- Bewegende beelden in AVCHD-formaat die afgespeeld kunnen worden op dit apparaat zijn [AVCHD] bewegende beelden die opgenomen zijn met dit apparaat, AVCHD-formaat (inclusief [AVCHD Lite]) bewegende beelden uitsluitend gemaakt met digitale camera's van Panasonic (LUMIX).

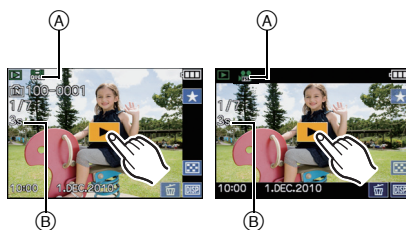
### Bewegende beelden

**Selecteer een video-icoon (zoals ) en raak vervolgens  aan om deze af te spelen.**

- (A) Pictogram voor opname van bewegende beelden
- (B) De opnametijd van bewegend beeld
- Nadat het afspelen start, wordt de verstreken afspeeltijd rechts bovenaan het scherm afgebeeld.  
Bijvoorbeeld, 8 minuten en 30 seconden wordt afgebeeld als [8m30s].
- Sommige informatie (opname-informatie, enz.) wordt niet afgebeeld voor bewegende beelden die gemaakt zijn [AVCHD].

[MOTION JPEG]

[AVCHD]



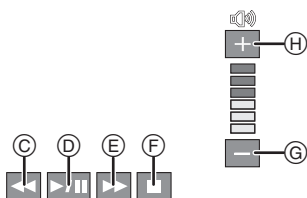


## ■ Operaties die uitgevoerd worden tijdens terugspelen van bewegend beeld

### 1 Geef bedieningspaneel weer door het scherm aan te raken.

- Als er 2 seconden lang geen operatie uitgevoerd wordt, zal deze terugkeren naar zijn originele status.

### 2 Bedieningspaneel hanteren door aan te raken.



- Ⓒ Snel terugspoelen, Frame-per-frame terugspoelen\*<sup>2</sup>
  - Ⓓ Spelen/Pauze
  - Ⓔ Snel verder spoelen, Frame-per-frame verder spoelen\*<sup>2</sup>
  - Ⓕ Stop
  - Ⓖ Verlaagt het niveau van het volume\*<sup>1</sup>
  - Ⓗ Verhoogt het niveau van het volume\*<sup>1</sup>
- \*<sup>1</sup> U kunt het volumeniveau bijstellen met gebruik van de zoomhendel.
- \*<sup>2</sup> Deze handelingen kunnen alleen in de pauzefunctie uitgevoerd worden en de volgende iconen worden weergegeven.
- Frame-by-frame achteruit: [⏮]
  - Frame-by-frame vooruit: [⏭]

### • Over vooruit spoelen/terug spoelen afspelen

- Raak [⏭] aan tijdens het afspelen om snel vooruit te spoelen (raak [⏮] aan om snel terug te spoelen). De snelheid van snel vooruit/achteruit spoelen neemt toe als u [⏭]/[⏮] opnieuw aanraakt (de weergave op het scherm verandert van [⏭] in [⏭]).
- Raak [⏮] aan om de gewone weergavesnelheid te hervatten.
- Met een hoge-vermogenskaart is het mogelijk dat de snel-achteruitterugspoelfunctie langzamer dan normaal gaat.

### 🔒 Aantekening

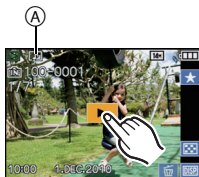
- Gebruik voor het afspelen van bewegende beelden die met dit toestel op een PC opgenomen zijn, de "QuickTime" of de "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" software op de (bijgeleverde) CD-ROM.
- QuickTime Motion JPEG-bewegende beelden die opgenomen zijn met een PC of andere apparatuur zouden lagere beeldkwaliteit kunnen hebben of zouden niet in staat kunnen zijn afgespeeld te kunnen worden met dit apparaat.

## Beelden met geluid

### Selecteer een beeld met de audio-icoon [🔊] en raak vervolgens [▶] aan om het af te spelen.


#### Ⓐ Geluidsicoon

- Lees [AUDIO OPNAME] (P124) voor informatie over hoe u niet bewegende opnamen maakt met geluid.



### 🔒 Aantekening

- U kunt het geluid horen uit de speaker. Lees [VOLUME] (P26) voor informatie over hoe u het volume regelt in het [SET-UP] menu.
- Beelden met geluid opgenomen met andere apparatuur zouden niet teruggespeeld kunnen worden op dit apparaat.

[AFSPELEN] functie: 

## Creëren van foto's uit een video

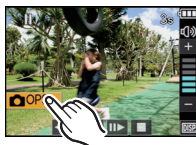
U kunt een afzonderlijke foto uit een opgenomen video creëren.

### 1 Raak aan tijdens het afspelen van bewegende beelden.

- De bewegende beelden zijn gepauzeerd.



### 2 Raak [OPSL.] aan.









### 3 Raak [JA] aan.






### 4 Raak aan om te eindigen.

#### Beeldgrootte

[MOTION JPEG]	Beeldgrootte
 ([HD]) /  ([WVGA])	2 M (16:9)
 ([VGA]) /  ([QVGA])	0,3 M (4:3)

[AVCHD(1080i)]	Beeldgrootte
 ([FSH]) /  ([FH])	2 M (16:9)

[AVCHD(720p)]	Beeldgrootte
 ([SH]) /  ([H])	2 M (16:9)

- [KWALITEIT] is vastgesteld op .
- De beeldkwaliteit van foto's die van een video gemaakt zijn, kan grover zijn dan foto's met een gewone beeldkwaliteit.

#### Aantekening

- Misschien bent u niet in staat om de foto's te bewaren van een video die met andere apparatuur opgenomen is.

[AFSPELEN] functie: 

## Het functiemenu [AFSPELEN] gebruiken

U kunt verschillende functies gebruiken in terugspeelfunctie om opnamen terug te spoelen, de beveiliging in te stellen voor deze opnamen, enz.

- Met [TEKST AFDR.], [NW. RS.], [BIJSNIJD.] of [LEVELING] wordt er een nieuw bewerkt beeld gecreëerd. Een nieuw beeld kan niet gecreëerd worden als er geen vrije ruimte is op het ingebouwde geheugen of de kaart, daarom raden we aan te controleren dat er vrije ruimte is en dan het beeld te bewerken.

### [TITEL BEW.]

U kunt tekst (commentaar) toevoegen aan beelden. Nadat er tekst geregistreerd is, kan het afgedrukt worden bij het printen m.b.v. [TEKST AFDR.] (P146). (Er kunnen alleen alfabetische tekens en symbolen ingevoerd worden.)

#### 1 Selecteer [TITEL BEW.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P23)

#### 2 Raak het item aan.

- Als u [ÉÉN IN BURSTGROEP] of [MEER IN BURSTGROEP] geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldengroep en ga verder met stap 3.



#### 3 Selecteer een beeld waaraan u tekst wilt toevoegen.

-  wordt afgebeeld voor beelden met al geregistreerde titels.

##### Instelling [ENKEL]

#### 1 Versleep het scherm horizontaal en selecteer het beeld.

#### 2 Raak [INST.] aan.

- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is. (De beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven.)

##### [ENKEL]



##### Instelling [MULTI]

#### 1 Raak een beeld aan om het te selecteren (herhalen).

- Verander van beeldscherm door [▲]/[▼] aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.
- De instelling wordt geannuleerd door dezelfde foto nogmaals aan te raken.

#### 2 Raak [UITVOER.] aan.

##### [MULTI]



## **4** De tekst invoeren. (P128)

## **5** Druk diverse keren op [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.\*

\*Het menuscherm wordt automatisch hersteld wanneer [MULTI] geselecteerd is.

- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

### Aantekening

- Om de titel te wissen, alle tekst in het scherm van tekstinvoer weghalen.
- Er kan ook door de tekst heen gelopen worden als niet alle geregistreerde tekst op het scherm past.
- U kunt teksten (commentaar) afdrukken m.b.v. de "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" bijbehorende software op de CD-ROM (meegeleverd).
- U kunt tot 100 beelden per keer instellen met [MULTI].
- U kunt [TITEL BEW.] niet gebruiken voor de volgende soorten beelden:
  - Bewegende beelden
  - Beveiligde opnamen
  - Beelden die opgenomen zijn met andere apparatuur

**[SPLITS VIDEO]**

De opgenomen video kan in twee delen gesplitst worden. Dit wordt aanbevolen wanneer u een deel dat u nodig heeft wilt afsplitsen van een deel dat u niet nodig heeft.

**Eenmaal gesplitst kan het niet meer opgeroepen worden.**

**1** Selecteer **[SPLITS VIDEO]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. (P23)

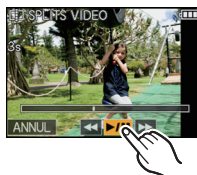


**2** Versleep het scherm horizontaal om een te splitsen video te selecteren en raak **[INST.]** aan.

- Zie voor het selecteren van een beeld P48.
- De video wordt afgespeeld.

**3** Raak **[▶||]** aan op het punt van splitsing.

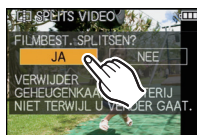
- De video wordt gepauzeerd.  
De video wordt terugspeeld vanaf hetzelfde punt waarop **[▶||]** opnieuw wordt aangeraakt.



**4** Raak **[✂]** aan.

**5** Raak **[JA]** aan.

- De video kan verloren gaan als de kaart of de accu weggenomen wordt terwijl de splitsing uitgevoerd wordt.



**6** Raak **[ANNUL]** aan om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak **[EXIT]** aan om het menu te sluiten.

### **Aantekening**

- **[SPLITS VIDEO]** wordt misschien niet uitgevoerd op video's die met andere apparatuur opgenomen zijn.
- De video's kunnen niet gesplitst worden op een punt vlakbij het begin of het einde van de video.
- Met **[MOTION JPEG]** video's zal de volgorde van de beelden veranderd worden als een splitsing plaatsvindt.  
Er wordt geadviseerd om deze video's af te spelen met gebruik van **[KALENDER]** of **[MOTION JPEG]** in **[MODE PLAY]**.
- Met **[AVCHD]** video's zal de volgorde van de beelden niet veranderen.
- In de volgende gevallen kunnen video's niet gesplitst worden.
  - Video's die ingesteld zijn als **[FAVORIETEN]**
  - Beveiligde video's
  - Video's met een korte opnametijd

**[TEKST AFDR.]**

U kunt de opnamedatum/tijd, naam, plaats, reisdatum of titel op de gemaakte beelden afdrukken.

Dit gaat voor printen van normale afmetingen. (Beelden met een afmeting groter dan **[3M]** worden verkleind als u de datum enz. erop wil laten afdrukken.)

## 1 Selecteer **[TEKST AFDR.]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. **(P23)**

## 2 Raak het item aan.

- Als u **[ÉÉN IN BURSTGROEP]** of **[MEER IN BURSTGROEP]** geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldengroep en ga verder met stap **3**.



## 3 Selecteer een beeld dat u wilt afdrukken met tekst.

- [☑]** verschijnt op het scherm als het beeld afgedrukt wordt met tekst.

### Instelling **[ENKEL]**

**[ENKEL]**

#### 1 Versleep het scherm horizontaal en selecteer het beeld.

#### 2 Raak **[INST.]** aan.

- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is. (De beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven.)



### Instelling **[MULTI]**

**[MULTI]**

#### 1 Raak een beeld aan om het te selecteren (herhalen)

- Verander van beeldscherm door **[▲]**/**[▼]** aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.
- De selectie zal geannuleerd worden door hetzelfde beeld opnieuw aan te raken.

#### 2 Raak **[UITVOER.]** aan.



**4** Selecteer het af te drukken item.

**5** Raak het item aan.

Onderdeel	Instellingsitem
[OPNAMEDATUM]	<p>[OFF]</p> <p>[ZON. TIJD]: Druk het jaar, de maand en de datum af.</p> <p>[MET TIJD]: Druk het jaar, de maand, de dag, het uur en de minuten af.</p>
[NAAM]	<p>[OFF]</p> <p>[👤]: Drukt namen af die geregistreerd zijn in de naaminstellingen voor [GEZICHT HERK.].</p> <p>[🐶/🐱]: Drukt namen af die geregistreerd staan in de naaminstellingen voor [BABY1]/[BABY2] of [HUISDIER] in Scènefunctie.</p>
[LOCATIE]	<p>[OFF]</p> <p>[ON]: Drukt de naam van de reisbestemming af die ingesteld is onder [LOCATIE].</p>
[REISDATUM]	<p>[OFF]</p> <p>[ON]: Drukt de reisdatum af die ingesteld is onder [REISDATUM].</p>
[TITEL]	<p>[OFF]</p> <p>[ON]: De Titelinvoer in de [TITEL BEW.] zal afgedrukt worden.</p>

## 6 Raak [INST.] aan.

- Als u [TEKST AFDR.] instelt voor een opname met een grotere beeldresolutie dan [3M] wordt de beeldresolutie kleiner dan wat u hieronder ziet.

Aspectratio instellen	Beeldgrootte
4:3	14M / 10M / 7M / 5M → 3M
3:2	125M / 9M / 6M / 45M → 25M
16:9	105M / 75M / 55M / 35M → 2M
1:1	105M / 75M / 55M / 35M → 25M

- Om [LEEF TIJD] af te drukken terwijl [ ] of [ ] geselecteerd is, raakt u [JA] aan en gaat u verder met stap 7.

## 7 Raak [JA] aan.

- De melding [NIEUWE FOTO'S OPSLAAN?] verschijnt als het beeld is opgenomen met een beeldresolutie van [3M] of minder.



## 8 Druk diverse keren op [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.\*

- \*Het menuscherm wordt automatisch hersteld wanneer [MULTI] geselecteerd is.
- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

### Aantekening

- Wanneer u beelden afdrukt die bedrukt zijn met tekst, zal de datum over de bedrukte tekst heen afgedrukt worden als u het afdrukken van de datum specificeert bij de fotowinkel of op uw printer.
- U kunt tot 100 beelden per keer instellen met [MULTI].
- De beeldkwaliteit zou kunnen verslechteren wanneer de tekstafdruk uitgevoerd wordt.
- Afhankelijk van de printer die u gebruikt, kunnen sommige letters afgeknipt worden tijdens het printen. Controleer dit op voorhand.
- Wanneer er tekst op de [0.3M]/[0.3M]/[0.2M]/[0.2M] gedrukt is, is het moeilijk te lezen.
- Tekst en data kunnen niet afgedrukt worden op de beelden in de volgende gevallen.
  - Bewegende beelden
  - Beelden met geluid
  - Beelden die gemaakt zijn zonder instelling van de klok en titel
  - Beelden die eerder afgedrukt zijn met [TEKST AFDR.]
  - Beelden die opgenomen zijn met andere apparatuur



## [NW. RS.] De beeldgrootte (aantal pixels) reduceren

Om gemakkelijk posten naar webpagina's, bijlagen naar email enz. toe te laten, wordt de beeldresolutie (aantal pixels) gereduceerd.

## 1 Selecteer [NW. RS.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P23)

## 2 Raak het item aan.

- Als u [ÉÉN IN BURSTGROEP] of [MEER IN BURSTGROEP] geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldgroep en ga verder met stap 3.



## 3 Selecteer het beeld en de grootte.

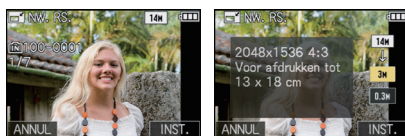
### Instelling [ENKEL]

#### 1 Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens [INST.] aan.

- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is. (De beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven.)

#### 2 Raak het formaat aan dat u wilt veranderen en raak vervolgens [INST.] aan.

### [ENKEL]



### Instelling [MULTI]

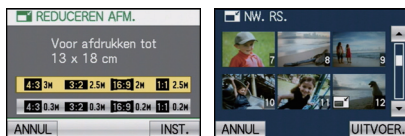
#### 1 Raak het formaat aan dat u wilt veranderen en raak vervolgens [INST.] aan.

#### 2 Raak een beeld aan om het te selecteren (herhalen)

- Verander van beeldscherm door [▲]/[▼] aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.
- De selectie zal geannuleerd worden door hetzelfde beeld opnieuw aan te raken.

#### 3 Raak [UITVOER.] aan.

### [MULTI]



**4** Raak [JA] aan.

**5** Druk diverse keren op [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.\*

- \*Het menuscherm wordt automatisch hersteld wanneer [MULTI] geselecteerd is.
- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.



**Aantekening**

- U kunt tot 100 beelden per keer instellen met [MULTI].
- De beeldkwaliteit van het van nieuwe grootte voorziene beeld zal slechter worden.
- Het kan zijn dat u geen nieuw formaat kunt toekennen aan opnamen die met andere apparatuur gemaakt zijn.
- Bewegende beelden, beelden met geluid en beelden die bestempeld zijn met [TEKST AFDR.] kunnen niet van nieuwe grootte voorzien worden.

**[BIJSNIJD.]**

U kunt eerst uitvergroten en dan een belangrijk deel van de opname kiezen.

**1** Selecteer **[BIJSNIJD.]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. (P23)

**2** Raak **[ENKEL]** of **[ÉÉN IN BURSTGROEP]** aan.

- Als u **[ÉÉN IN BURSTGROEP]** geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldengroep en ga verder met stap 3.

**3** Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens **[INST.]** aan.

- Zie voor het selecteren van een beeld P48.



**4** Selecteer de af te knippen delen.

Raak **[Z]** aan: Vergroten

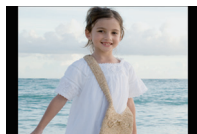
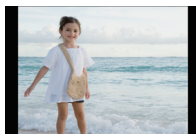
Raak **[V]** aan: Verkleinen

Sleep (P9) aan: Verplaatsen

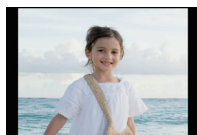
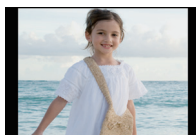
- Het is ook mogelijk om de delen te vergroten of te verkleinen met de zoomhendel.

Reductie

Vergroting



De positie verplaatsen

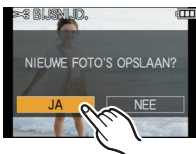


**5** Raak **[INST.]** aan.

**6** Raak **[JA]** aan.

**7** Druk diverse keren op **[MENU]** om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak **[EXIT]** aan om het menu te sluiten.



### **Aantekening**

- De beeldresolutie van het geknipte beeld zou kleiner kunnen worden dan die van het origineel afhankelijk van de snijdgrootte.
- De beeldkwaliteit van het geknipte beeld zal slechter worden.
- Beelden die met andere apparatuur gemaakt zijn, kunnen wellicht niet geknipt worden.
- Bewegende beelden, beelden met geluid en beelden die bestempeld zijn met **[TEKST AFDR.]** kunnen niet geknipt worden.
- Informatie m.b.t. de gezichtdetectie in het originele beeld zal niet gekopieerd worden naar beelden die **[BIJSNIJD.]** ondergaan hebben.

## [LEVELING]

Enigszins kantelen van het beeld kan afgesteld worden.

**1** Selecteer [LEVELING] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P23)

**2** Raak [ENKEL] of [ÉÉN IN BURSTGROEP] aan.

- Als u [ÉÉN IN BURSTGROEP] geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldengroep en ga verder met stap 3.

**3** Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens [INST.] aan.

- Zie voor het selecteren van een beeld P48.

**4** Raak [↶]/[↷] aan om de nivellering bij te stellen en raak vervolgens [INST.] aan.

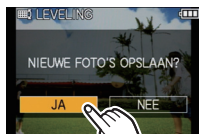
↶ : rechtsom

↷ : linksom

- Tot 2° kan afgesteld worden.



**5** Raak [JA] aan.



**6** Druk diverse keren op [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

### Aantekening

- Beeldkwaliteit kan ruw worden wanneer het recht zetten uitgevoerd wordt.
- Opgenomen pixels kunnen afnemen in vergelijking met het originele beeld wanneer het rechtzetten uitgevoerd wordt.
- Recht zetten zou niet uitgevoerd kunnen worden op beelden die opgenomen zijn met andere apparatuur.
- Bewegende beelden, beelden met geluid en beelden die bestempeld zijn met [TEKST AFDR.] kunnen niet uitgelijnd worden.
- Informatie m.b.t. de gezichtdetectie in het originele beeld zal niet gekopieerd worden naar beelden die [LEVELING] ondergaan hebben.

**[LCD ROTEREN]**

Deze stand biedt u de mogelijkheid automatisch beelden verticaal af te beelden als deze gemaakt zijn met het toestel verticaal gehouden.

**1** Selecteer **[LCD ROTEREN]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. **(P23)**

**2** Raak **[ON]** aan.

- De opnamen worden afgebeeld zonder gedraaid te worden wanneer u **[OFF]** kiest.
- Lees **P48** voor informatie over hoe u beelden terug kunt spelen.



**3** Raak **[EXIT]** aan om het menu te sluiten.

#### **Aantekening**

- Wanneer u opnamen terugspeelt op een PC, zouden deze niet afgebeeld kunnen worden in de gedraaide richting tenzij het OS of de software compatibel is met Exif. Exif is een formaat voor stilstaande opnamen waarmee opname-informatie enz. toegevoegd kan worden. Dit werd vastgesteld door "JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)".
- Het kan zijn dat u opnamen die met andere apparatuur gemaakt zijn, niet kunt draaien.
- De display wordt niet gedraaid tijdens Meervoudige terugspeelfunctie **(P49)**.

**[FAVORIETEN]**

Dit kan alleen gebruikt worden wanneer [FAVORIET] in het set-upmenu ingesteld is op [ON].

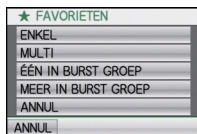
U kunt het volgende doen als er een markering toegevoegd is aan opnamen en deze ingesteld zijn als favorieten.

- Alleen de beelden die ingesteld zijn als favorieten afspelen. ([FAVORIET AFSP.])
- De opnamen die ingesteld zijn als favorieten alleen als diavoorstelling afspelen.
- Alle beelden wissen die niet ingesteld zijn als favorieten. ([ALLES WISSEN BEHALVE ★])
- Voor details over de pictogramdisplay tijdens afspelen burstbeeldgroep, raadpleeg "Over de weergave van de iconen [FAVORIETEN], [PRINT INST.] en [BEVEILIGEN] tijdens het afspelen van een burst-beeldengroep." op P132.

## 1 Selecteer [FAVORIETEN] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P23)

## 2 Raak het item aan.

- Als u [ÉÉN IN BURSTGROEP] of [MEER IN BURSTGROEP] geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldengroep en ga verder met stap 3.
- Als [ANNUL] geselecteerd is, zie dan "Alle [FAVORIETEN] instellingen annuleren" op P155.



## 3 Selecteer de opname.

- [★] wordt weergegeven op beelden die al als favorieten geregistreerd waren.

### Instelling [ENKEL]

Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens [INST.] aan.

- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is.  
(de beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven)
- Herhaal de bovenstaande procedure.
- De instelling wordt gewist door [ANNUL] aan te raken.

### [ENKEL]



### Instelling [MULTI]

Raak de beelden aan die u als favorieten wilt instellen.

- Verander van beeldscherm door [▲]/[▼] aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.
- De selectie zal geannuleerd worden door hetzelfde beeld opnieuw aan te raken.

### [MULTI]



## 4 Druk diverse keren op [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

■ Alle [FAVORIETEN] instellingen annuleren

**1** Raak [ANNUL] aan op het scherm dat getoond wordt in stap 2.

**2** Raak [JA] aan.

**3** Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

• U kunt [ANNUL] niet selecteren als niet eens één beeld als favoriet ingesteld is.



**Aantekening**

• U kunt tot en met 999 beelden als favorieten instellen.

• Wanneer u beelden af laat drukken door een fotograaf is [ALLES WISSEN BEHALVE★] (P53) handig omdat hiermee alleen de beelden die u af wenst te laten drukken op de kaart blijven staan.

• Het kan zijn dat u opnamen die met andere apparatuur gemaakt zijn niet als favorieten in kunt stellen.

**[PRINT INST.]**

DPOF "Digital Print Order Format" is een systeem waarmee de gebruiker kan kiezen welke opnamen hij afdruckt, hoeveel exemplaren van elk beeld hij afdruckt en of de opnamedatum wel of niet afgedrukt moet worden met een DPOF-compatibele fotoprinter of fotograaf. Voor details raadpleegt u uw fotograaf.

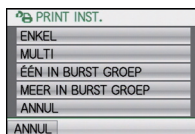
Wanneer u beelden die op het ingebouwde geheugen staan af wenst te laten drukken door een fotograaf, dient u deze beelden naar een kaart (P160) te kopiëren en vervolgens de afdrukinstelling in te stellen.

Als u [PRINT INST.] voor een burst-beeldengroep instelt, dat zal de afdrukinstelling voor het aantal afdrucken op ieder beeld van de groep toegepast worden.

• Voor details over de pictogramdisplay tijdens afspelen burstbeeldgroep, raadpleeg "Over de weergave van de iconen [FAVORIETEN], [PRINT INST.] en [BEVEILIGEN] tijdens het afspelen van een burst-beeldengroep." op P132.

**1 Selecteer [PRINT INST.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P23)****2 Raak het item aan.**

- Als u [ÉÉN IN BURSTGROEP] of [MEER IN BURSTGROEP] geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldengroep en ga verder met stap 3.
- Als [ANNUL] geselecteerd is, zie dan "Alle [PRINT INST.] instellingen annuleren" op P157.

**3 Selecteer de opname.****Instelling [ENKEL]**

**Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens [INST.] aan.**

- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is.  
(de beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven)

**[ENKEL]****Instelling [MULTI]**

**Raak het beeld aan dat u wenst af te drukken.**

- Verander van beeldscherm door [▲]/[▼] aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.

**[MULTI]**



#### **4 Raak [▲]/[▼] aan om het aantal afdrukken in te stellen en raak vervolgens [INST.] aan om het in te stellen.**

- Wanneer [MULTI] geselecteerd is, stappen **3** en **4** voor elk beeld herhalen. (Het is niet mogelijk dezelfde instelling te gebruiken voor meerdere beelden.)

#### **5 Druk diverse keren op [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.**

- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

#### **■ Alle [PRINT INST.] instellingen annuleren**

**1** Raak [ANNUL] aan op het scherm dat getoond wordt in stap 2.

**2** Raak [JA] aan.

**3** Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

- U kunt [ANNUL] niet selecteren als er geen enkel beeld ingesteld is voor afdrukken.

#### **■ De datum afdrukken**

Nadat het aantal afdrukken ingesteld is, stel het afdrukken met de opnamedatum dan in, of wis het, door [DATUM] aan te raken.

- Wanneer u naar een fotograaf voor digitaal afdrukken gaat, dient u het afdrukken van de datum apart te bestellen indien u dat wenst.
- Afhankelijk van de fotograaf of de printer, zou de datum niet afgedrukt kunnen worden zelfs als u instelt op het afdrukken van de datum. Voor verdere informatie raadpleegt u uw fotograaf of de gebruiksaanwijzing van uw printer.
- De datum kan niet afgedrukt worden op opnamen die bedrukt zijn met tekst.

#### **Aantekening**

- Het aantal afdrukken kan ingesteld worden tussen 0 en 999.
- Met een printer die PictBridge verdraagt, zou het afdrukken van de datum als een prioriteitinstelling kunnen zijn, controleer dus of dit zo is.
- Het zou niet mogelijk kunnen zijn de afdrukinstellingen te gebruiken met andere apparatuur. In dit geval, alle instellingen annuleren en de instellingen opnieuw instellen.
- [PRINT INST.] kan niet voor bewegende beelden ingesteld worden.
- Indien het bestand niet gebaseerd is op de DCF-standaard, kan de afdrukinstelling niet ingesteld worden.

## [BEVEILIGEN]

U kunt een beveiliging instellen voor opnamen waarvan u niet wilt dat ze per ongeluk gewist kunnen worden.

- Voor details over de pictogramdisplay tijdens afspelen burstbeeldgroep, raadpleeg "Over de weergave van de iconen [FAVORIETEN], [PRINT INST.] en [BEVEILIGEN] tijdens het afspelen van een burst-beeldengroep." op P132.

## 1 Selecteer [BEVEILIGEN] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P23)

## 2 Raak het item aan.

- Als u [ÉÉN IN BURSTGROEP] of [MEER IN BURSTGROEP] geselecteerd heeft, selecteer dan de burst-beeldengroep en ga verder met stap 3.
- Als [ANNUL] geselecteerd is, zie dan "Alle [BEVEILIGEN] instellingen annuleren" op P158.



## 3 Selecteer de opname.

### Instelling [ENKEL]

Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens [INST.] aan.

- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is.  
(de beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven)
- De instelling wordt gewist door [ANNUL] aan te raken.

### [ENKEL]



### Instelling [MULTI]

Raak het beeld aan dat u wilt beveiligen.

- Verander van beeldscherm door [▲]/[▼] aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.
- De instelling wordt geannuleerd door dezelfde foto nogmaals aan te raken.

### [MULTI]



## 4 Druk diverse keren op [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

### ■ Alle [BEVEILIGEN] instellingen annuleren

1 Raak [ANNUL] aan op het scherm dat getoond wordt in stap 2.

2 Raak [JA] aan.

3 Raak [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm.

4 Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.

- Als u [ANNUL] aanraakt bij een wisbeveiliging, zal het wissen halverwege stoppen.

### Aantekening

- De beveiliging werkt eventueel niet op andere apparatuur.
- Zelfs als u opnamen in het ingebouwde geheugen of op een kaart beveiligt, zullen ze gewist worden als het ingebouwde geheugen of de kaart geformatteerd wordt.
- Zelfs als u beelden niet beveiligt op een kaart, kunnen deze niet gewist worden wanneer de Schrijfbeveiligingschakelaar van de kaart ingesteld staat op [LOCK].

## [GEZ.HERK. BEW.]

U kunt de informatie m.b.t. de Gezichtsdetectie wissen of veranderen voor het geselecteerde beeld.

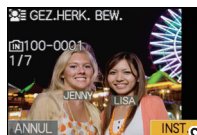
**1** Selecteer [GEZ.HERK. BEW.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P23)

**2** Raak [REPLACE] of [DELETE] aan.



**3** Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens [INST.] aan.

- Zie voor het selecteren van een beeld P48.
- U kunt geen beelden selecteren waarvoor de informatie van Gezichtsdetectie niet geregistreerd is.

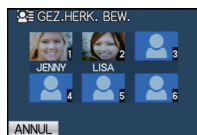


**4** Raak de naam van de persoon aan die u wenst te bewerken.

- [DELETE] → stap 6.
- U kunt een persoon die niet geregistreerd is kunt u niet selecteren.



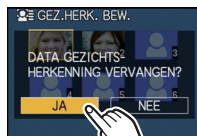
**5** Raak de te vervangen persoon aan.



**6** Raak [JA] aan.

**7** Raak [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak [EXIT] aan om het menu te sluiten.



### Aantekening


- Gewiste informatie m.b.t. de [GEZICHT HERK.] kan niet hersteld worden.
- Wanneer alle informatie van de Gezichtsdetectie in een beeld geannuleerd is, zal het beeld niet onderverdeeld worden m.b.v. de Gezichtsdetectie in [CATEGOR. AFSP.].
- U kunt de informatie van de Gezichtsdetectie van beschermde beelden niet bewerken.

**[KOPIE]**

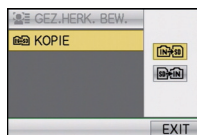
U kunt gegevens van beelden van het intern geheugen naar een kaart kopiëren of van een kaart naar het intern geheugen.

## 1 Selecteer **[KOPIE]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. (P23)

## 2 Raak de kopieerbestemming aan.

: Alle beeldgegevens die in het ingebouwde geheugen zijn opgeslagen, worden in één keer gekopieerd op de kaart. → stap 4.

: Er wordt één beeld tegelijk gekopieerd van de kaart naar het ingebouwde geheugen. → stap 3.



## 3 Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens **[INST.]** aan.

- Zie voor het selecteren van een beeld P48.

## 4 Raak **[JA]** aan.



- Als u **[ANNUL]** aanraakt tijdens het kopiëren van beelden, zal het kopiëren halverwege stoppen.
- Het toestel niet op geen enkel moment uitschakelen tijdens het kopieerproces.




## 5 Raak **[ANNUL]** aan om terug te keren naar het menuscherm.

- Raak **[EXIT]** aan om het menu te sluiten.
- Als u wilt kopiëren van het ingebouwde geheugen naar een kaart, worden alle beelden gekopieerd en keert het scherm vervolgens automatisch terug naar het afspeelscherm.

### Aantekening

- Als u beeldgegevens kopieert van het ingebouwde geheugen naar een kaart die niet voldoende vrije ruimte heeft, zullen de beeldgegevens slechts gedeeltelijk gekopieerd worden. We raden aan een kaart te gebruiken die meer vrije ruimte heeft dan het ingebouwde geheugen (ongeveer 40 MB).
- Als er een beeld bestaat met dezelfde naam (mapnummer/bestandsnummer) als het naar de kopieerbestemming te kopiëren beeld wanneer  geselecteerd is, wordt er een nieuw mapnummer gecreëerd en wordt het beeld gekopieerd. Als er een beeld bestaat met dezelfde naam (mapnummer/bestandsnummer) als het naar de kopieerbestemming te kopiëren beeld wanneer  geselecteerd is, wordt dat beeld niet gekopieerd. (P189)
- Het kan even duren om de gegevens te kopiëren.
- Alleen met een Panasonic digitale camera (LUMIX) opgenomen opnamen zullen gekopieerd worden.  
(Zelfs als de beelden opgenomen werden met een Panasonic digitale camera, zou u niet in staat kunnen zijn de beelden te kopiëren als ze bewerkt zijn met een PC.)
- **[PRINT INST.]**, **[BEVEILIGEN]** of **[FAVORIETEN]** instellingen zullen niet gekopieerd worden. Voer de instellingen opnieuw uit nadat het kopiëren voltooid is.
- Bewegend beeld opgenomen in **[AVCHD]** kan niet gekopieerd worden.

[AFSPELEN] functie: 

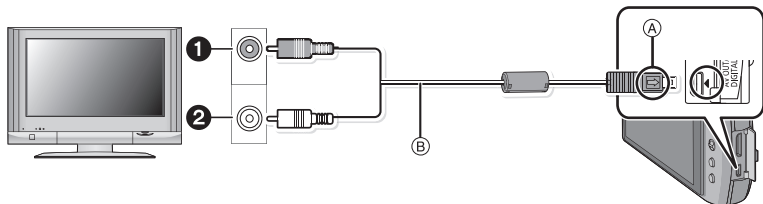
## Beelden terugspelen op een TV-scherm

### Opnamen terugspelen met de AV-kabel (bijgeleverd)

Vorbereiding:

[TV-ASPECT] instellen. (P30)

Schakel het toestel en de televisie uit.



**1** Geel: naar de videoaansluiting

**2** Wit: naar de geluids aansluiting

**A** De markeringen uitlijnen en erin doen.

**B** AV-kabel (bijgeleverd)

• Controleer de richtingen van de connectors, en doe ze er recht in of haal ze er recht uit. (Anders zouden de connectors verbogen kunnen worden en dit zal problemen opleveren.)

**1** De AV-kabel **B** (bijgeleverd) aansluiten op de video- en geluidsaansluitingen op de TV.

**2** De AV-kabel aansluiten op de [AV OUT] aansluiting op het toestel.

**3** De televisie aanzetten en “externe aansluiting” kiezen.

**4** Zet het toestel aan en schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar op .

#### Aantekening

- Afhankelijk van de [ASPECTRATIO] kunnen er zwarte stroken afgebeeld worden bovenaan en onderaan of links en rechts van de beelden.
- Geen andere AV-kabels gebruiken dan de meegeleverde kabel.
- De gebruiksaanwijzing van de TV lezen.
- Als u een beeld verticaal terugspeelt, kan het wazig zijn.
- U kunt opnamen bekijken op TV's in andere landen of plaatsen met een NTSC of PAL-systeem als u [VIDEO UIT] in het [SET-UP] menu instelt.
- Verander het beeldscherm op uw TV als het beeld met afgesneden boven- of onderkant weergegeven wordt.

## Opnamen terugspelen op een TV met een slot voor een SD-geheugenkaart

De gemaakte stilstaande beelden kunnen afgespeeld worden op een TV met een SD-geheugenkaartgleuf.

### Aantekening

- Afhankelijk van het TV-model kunnen de opnamen misschien niet afgespeeld worden op het hele scherm.
- Bewegende beelden die opgenomen zijn met [AVCHD] kunnen afgespeeld worden op Panasonic TV's (VIERA) met de AVCHD-logomarkering. In alle andere gevallen, het toestel met de TV verbinden m.b.v. de AV-kabel (bijgeleverd) en het bewegende beeld afspelen.
- SDHC-geheugenkaarten kunnen niet afgespeeld worden tenzij het een TV betreft die compatibel is met SDHC-geheugenkaarten of SDXC-geheugenkaarten.
- SDXC-geheugenkaarten kunnen niet afgespeeld worden tenzij het een TV betreft die compatibel is met SDXC-geheugenkaarten.

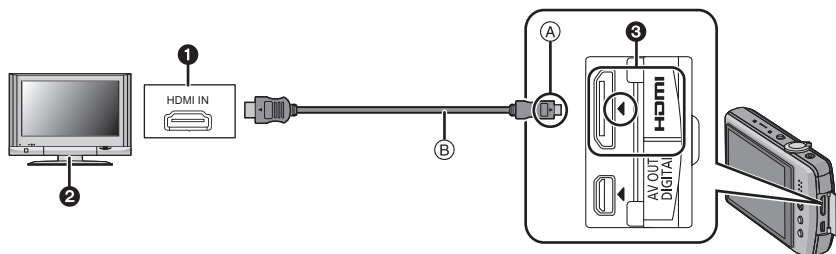
## Afspelen op de TV met de HDMI-aansluiting

U kunt beelden en bewegende beelden van hoge kwaliteit verkrijgen op de TV door het toestel te verbinden met de HDMI compatibele hoge definitie-TV m.b.v. de HDMI-minikabel (optioneel).

### **Wat is HDMI?**

HDMI is de interface voor digitale inrichtingen. Wanneer dit apparaat verbonden is aan een HDMI compatibele inrichting, kunnen het beeld en het geluid uitgegeven worden met een digitaal signaal. Als u dit apparaat aan een HDMI -compatibele hoge definitie-TV verbindt en vervolgens de opgenomen hoge definitie definitiebeelden afspeelt, kunt u deze in hoge resolutie verkrijgen met geluid van hoge kwaliteit. Als u dit toestel aansluit op een Panasonic-TV die compatibel is met VIERA Link, is het mogelijk gekoppelde handelingen (VIERA Link) uit te voeren. (P165)

Vorbereiding: Controleer de [HDMI-FUNCTIE]. (P30)  
Schakel het toestel en de televisie uit.



- ❶ HDMI-aansluiting
- ❷ TV met HDMI-aansluiting
- ❸ HDMI mini (C-type)
- Ⓐ De markeringen uitlijnen en erin doen.

Ⓑ HDMI-minikabel (optioneel)

- Controleer de richting van de aansluitingen en trek de kabel er recht in/uit terwijl u de stekker vasthoudt. (Het schuin of in de verkeerde richting insteken van de stekker kan storingen veroorzaken door vervorming van de aansluiting.)

**1** De HDMI-minikabel Ⓑ (optioneel) met op de HDMI-inputaansluiting op de TV verbinden.

**2** Sluit de HDMI-minikabel aan op de [HDMI]-aansluiting op de camera.

**3** Zet de TV aan en schakel over naar de HDMI-ingang.

**4** Zet het toestel aan en schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar op [▶].

- Wanneer [VIERA Link] (P31) op [ON] staat en de camera wordt aangesloten op een TV die VIERA Link ondersteunt, wordt de ingang van de TV automatisch omgeschakeld en wordt het afspeelscherm weergegeven (P165).

#### ■ Handelingen tijdens HDMI-uitzending

[▲]/[▼]/[◀]/[▶], [MENU] en [DISP.] worden tijdens de HDMI-uitzending weergegeven op het LCD-display van dit toestel.

(Het beeld verschijnt niet op de LCD-monitor)

- Bedien het in overeenstemming met de gids die op de TV weergegeven wordt.
- Het scherm voor de selectie van de afspelwijze wordt op de TV weergegeven door [MENU] aan te raken.
- De handelingen waarvoor de [MODE] en [MENU] knoppen gebruikt worden, worden tijdens de HDMI-uitzending uitgeschakeld.

## Aantekening

- Afhankelijk van de [ASPECTRATIO], zouden er stroken afgebeeld kunnen worden bovenaan en onderaan of links en rechts van de beelden.
- Gebruik altijd een originele Panasonic HDMI minikabel (RP-CDHM15, RP-CDHM30; optioneel). Onderdeelnummers: RP-CDHM15 (1,5 m), RP-CDHM30 (3,0 m)
- Uitgave van de HDMI-minikabels heeft prioriteit wanneer zowel de AV-kabel en de HDMI-minikabel verbonden zijn.
- HDMI-output is niet mogelijk, zelfs als u de HDMI-minikabel aansluit terwijl het toestel is aangesloten op de PC of printer.
- De HDMI-aansluiting is uitgeschakeld en de aansluiting met de USB aansluitkabel zal de prioriteit hebben wanneer de USB aansluitkabel aangesloten wordt terwijl de HDMI-minikabel aangesloten is.
- Wanneer er beelden afgebeeld worden, zouden deze niet juist afgebeeld kunnen worden afhankelijk van het type TV.
- De gebruiksaanwijzing van de TV lezen.
- Geluid zal afgespeeld worden als stereo (2ch).
- De volgende functies kunnen in de Afspeelfunctie niet ingesteld worden.  
[TITEL BEW.], [SPLITS VIDEO], [TEKST AFDR.], [NW. RS.], [BIJSNIJD.], [LEVELING], [GEZ.HERK. BEW.], [KOPIE], meervoudige selectie, enz.



## Afspelen m.b.v. VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™)

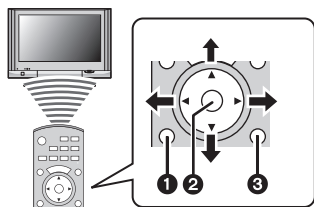
**Wat is VIERA Link?**

- Met deze functie kunt u met behulp van de afstandsbediening voor de Panasonic-TV eenvoudige handelingen uitvoeren wanneer dit toestel met behulp van een HDMI-minikabel (optioneel) voor automatisch gekoppelde handelingen is aangesloten op het VIERA Link-compatibele apparaat. (Niet alle handelingen zijn mogelijk.)
- VIERA Link is een unieke Panasonic-functie die met behulp van de HDMI CEC (Consumer Electronics Control)-standaard is afgeleid van een HDMI-besturingsfunctie. Gekoppelde handelingen met HDMI CEC-compatibele apparaten van andere fabrikanten worden niet gegarandeerd. Als u apparaten van andere fabrikanten die compatibel zijn met VIERA Link gebruikt, raadpleeg dan de gebruiksaanwijzing voor de respectieve apparaten.
- Dit apparaat is compatibel met VIERA Link Ver.5. VIERA Link Ver.5 is de nieuwste Panasonic versie en is ook compatibel met de bestaande Panasonic VIERA Link inrichtingen. (Per december 2009)

Vorbereiding: Zet de [VIERA Link] op [ON]. (P31)

- 1 Dit apparaat verbinden aan een Panasonic TV die compatibel is met VIERA Link met een HDMI minikabel (optioneel) (P162).**
- 2 Zet het toestel aan en schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar op [▶].**
- 3 Ga te werk met de afstandsbediening voor de TV.**

Panasonic TV compatibel met VIERA Link


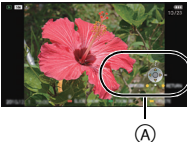
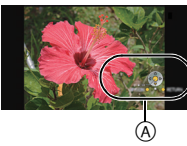


- 1** [OPTION]
- 2** [OK]
- 3** [RETURN]

\* De vorm van de afstandsbediening varieert afhankelijk van de regio. Hanteer de volgende TV-gids die op het scherm afgebeeld wordt.

## ■ Handige functies

Ga te werk met de afstandbediening voor de TV.

<p>Meervoudig terugspelen</p> 	<p><b>Dit wordt afgebeeld aan het begin wanneer u de VIERA Link gebruikt.</b></p> <p>▲/▼/◀/▶: Selecteer het beeld.</p> <p>[OK]: Ga naar de één-schermdisplay. Beelden in burstbeeldgroep worden afgespeeld met Multi Playback. (Wanneer burstbeeldgroep geselecteerd is)</p> <p>Rode toets: Schakel de af te spelen gegevenstypen.</p> <p>[OPTION]: Beeld het selectiescherm van de Afspeelfunctie af.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Het soort gegevens voor afspelen verandert in de volgorde van [ALLE] → [🎞️] → [👤] → [📺] → [ALLE].</li> <li>• Ofwel de [NORMAAL AFSP.], [DIASHOW], [CATEGOR. AFSP.], [KALENDER] of de [FAVORIET AFSP.] kan geselecteerd worden in het selectiescherm van de Afspeelfunctie.</li> </ul>
<p>Eén-schermdisplay</p> 	<p><b>Selecteer het beeld terwijl u zich in Meervoudig Terugspelen bevindt en druk dan op [OK].</b></p> <p>◀/▶: Ga naar het vorige/ volgende beeld.</p> <p>▲: Beeld de opname-informatie af.</p> <p>▼: Keer terug naar Meervoudig Afspelen.</p> <p>[OK]: Speel de video af (als de video geselecteerd is). Afspelen van burst-beelden (als een burst-beeld geselecteerd is). Het geluid afspelen (wanneer het beeld met geluid geselecteerd is).</p> <p>Rode toets: Start de Diavoorstelling.</p> <p>[OPTION]: Ga naar het instellingscherm van de Diavoorstelling.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik tijdens het afspelen van de film ◀/▶ om vooruit/achteruit te gaan en ▼ om het afspelen te stoppen.</li> </ul>
<p>Diavoorstelling</p> 	<p><b>Druk op de Rode toets tijdens de één-schermdisplay.</b></p> <p>◀/▶: Ga naar vorige/ volgende beeld (wanneer de Diavoorstelling gepauzeerd wordt/wanneer er bewegend beeld afgespeeld wordt).</p> <p>▼: Beëindig de Diavoorstelling en keer terug naar één-schermdisplay.</p> <p>[OK]: Pauze.</p> <p>[OPTION]: Ga naar het instellingscherm van de Diavoorstelling.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om het geluid van de bewegende beelden af te spelen, de [GELUID] in het instellingscherm van de Diavoorstelling instellen op [AUTO] of [AUDIO].</li> </ul>

(A) bedieningsicoon

## Aantekening

- Bedieningsiconen worden verborgen door op [RETURN] te drukken of als er geen bediening uitgevoerd wordt gedurende een bepaalde tijd wanneer de bedieningsiconen afgebeeld worden. De bedieningsiconen worden afgebeeld wanneer één van de volgende toetsen ingedrukt wordt terwijl de bedieningsiconen niet afgebeeld worden.
  - ▲/▼/◀/▶, [OK], [OPTION], [RETURN], Rode toets, Groene toets, Gele toets
- Als de TV over twee of meer HDMI-ingangsaansluitingen beschikt, wordt aangeraden dit toestel niet aan te sluiten op de HDMI1-aansluiting maar op een andere HDMI-aansluiting.
- Wanneer [VIERA Link] (P31) van dit toestel op [ON] staat, kan dit toestel slechts beperkt met behulp van de knop worden bediend.
- VIERA Link moet op de aangesloten TV worden geactiveerd. (Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de TV om te lezen hoe u instelt enz.)
- Indien u geen VIERA Link gebruikt, zet u [VIERA Link] (P31) op [OFF].

## ■ Andere gekoppelde handelingen

### Het toestel uitzetten:

Als u de afstandsbediening gebruikt om de stroom van de TV uit te schakelen, zal de stroom van dit toestel ook worden uitgeschakeld.

### Automatische ingangsschakeling:

- Als u een HDMI-minikabel aansluit en het toestel vervolgens aanzet, wordt het ingangskanaal op de TV automatisch gewisseld naar het scherm van het toestel. Als de TV stand-by staat, gaat hij automatisch aan (als de [Power on link]-instelling [Set] voor de TV geselecteerd is).
- Afhankelijk van de HDMI-aansluiting op de TV, wisselt het ingangskanaal mogelijk niet automatisch. Wissel het ingangskanaal in dat geval met behulp van de afstandsbediening voor de TV. (Voor meer informatie over het wisselen van de input, lees de gebruiksaanwijzing voor de TV.)
- Ga naar pagina 198 als VIERA Link niet goed werkt.

## Aantekening

- Als u niet zeker weet of de TV die u gebruikt compatibel is met VIERA Link, leest u dan de gebruiksaanwijzing van de TV.
- Welke tussen het toestel en een Panasonic-TV gekoppelde handelingen beschikbaar zijn, is afhankelijk van het type Panasonic TV, zelfs als zij compatibel zijn met VIERA Link. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de TV voor meer informatie over de handelingen op de TV die worden ondersteund.
- Bediening is niet mogelijk met een kabel die niet voldoet aan de HDMI-standaard. Gebruik altijd een originele Panasonic HDMI minikabel (RP-CDHM15, RP-CDHM30; optioneel). Onderdeelnummers: RP-CDHM15 (1,5 m), RP-CDHM30 (3,0 m)
- VIERA Link werkt niets, zelfs niet als u de HDMI-minikabel aansluit terwijl het toestel is aangesloten op de PC of printer.
- [HDMI-FUNCTIE] (P30) voor dit toestel wordt automatisch bepaald wanneer de VIERA Link werkt.

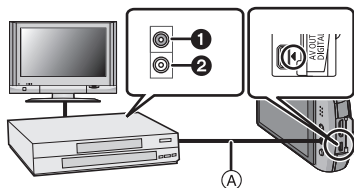
## Opslaan van de opgenomen stilstaande beelden en bewegende beelden

Methoden om stilstaande en bewegende beelden te exporteren naar andere inrichtingen zullen variëren afhankelijk van het bestandsformaat. (JPEG, AVCHD, of Motion JPEG). Hier volgen enige suggesties.

### Kopieer het afspelbeeld m.b.v. een AV-kabel

Bestandsformaten die gebruikt kunnen worden: [AVCHD], [Motion JPEG]

Met gebruik van een DVD-recorder of een video recorder, kopieert u beelden die met dit apparaat afgespeeld worden naar een DVD-disc, harde schijf of een video cassette. Dit kan afgespeeld worden met apparatuur dat niet compatibel is met hoge definitie (AVCHD), daarom is het handig voor het uitdelen van kopieën. Het beeld zal deze keer standaard kwaliteit zijn i.p.v. een hoge definitie.



- ① Geel: naar de videoaansluiting
- ② Wit: naar de geluidsinputaansluiting
- Ⓐ AV-Kabel (meegeleverd)

**1 Verbind dit apparaat met de opnameapparatuur met een AV-kabel (meegeleverd).**

**2 Start het afspelen van dit apparaat.**

**3 Start de opname op de opnameapparatuur.**

- Wanneer het opnemen (kopieëren) eindigt, het afspelen op dit apparaat stoppen na het stoppen van het opnemen in de opnameapparatuur.

#### Aantekening

- Wanneer u bewegende beelden afspeelt op een 4:3 aspectratio-TV, moet u [TV-ASPECT] (P30) op dit apparaat instellen op [4:3] voordat u een kopie start. Het beeld zal verticaal lang zijn als u bewegende beelden die gekopieerd zijn met [16:9] instelling op een [4:3] aspect-TV afspeelt.
- Geen andere AV-kabels gebruiken dan de meegeleverde kabel.
- Zie de instructiehandleiding voor de opnameapparatuur over de details van het kopiëren en het afspelen.

## Kopiëren naar een PC met gebruik van “PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition”

Bestandsformaten die gebruikt kunnen worden: [JPEG], [AVCHD], [Motion JPEG]

Het is mogelijk om foto's en video's te verwerven die opgenomen zijn in de formaten [AVCHD] of [MOTION JPEG], of om DVD-video's van conventionele standaardkwaliteit te creëren uit de video die opgenomen was als [AVCHD], met gebruik van “PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition” op de (bijgeleverde) CD-ROM. (P170)

Ook kunt u beelden naar een DVD schrijven, meervoudige beelden combineren om een enkelvoudig panoramabeeld te creëren of een diavoorstelling creëren door audio en/of muziek toe te voegen. Deze beelden kunnen vervolgens op een DVD bewaard worden.



### 1 Installeer “PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition” op de PC.

- Lees de afzonderlijke gebruiksaanwijzing voor de bijgeleverde software voor meer informatie over de software die op de (bijgeleverde) CD-ROM staat en hoe deze te installeren.

### 2 Sluit het toestel aan op de PC.

- Raadpleeg voor details over de aansluiting “Aansluiting op de PC” (P170).

### 3 Kopieer de beelden naar de PC met gebruik van “PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition”.

- Raadpleeg voor details de handleiding van “PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition” (PDF).

#### Aantekening

- U zult niet in staat zijn om de verworven [AVCHD] video's af te spelen als de bestanden of de nappen van deze video's gewist, gewijzigd of verplaatst zijn met Windows Explorer of een gelijkaardige browser. Wees er dus zeker van om [AVCHD] video's te verwerven met “PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition”.

## Aansluiting op de PC

U kunt opnamen op een PC zetten door het toestel en de PC met elkaar te verbinden.

- Sommige PC's kunnen direct van de kaart lezen die uit de camera gehaald is. Voor details, de handleiding raadplegen van uw PC.

• **Als de gebruikte computer geen SDXC-geheugenkaarten ondersteunt, kan een bericht verschijnen waarin u verzocht wordt om te formatteren (door te formatteren zullen de opgenomen beelden gewist worden, dus kies ervoor niet te formatteren).**

**Als de kaart niet herkend wordt, raadpleeg dan onderstaande website voor ondersteuning.**

**<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>**

- U kunt de beelden die u heeft geïmporteerd gemakkelijk afdrukken of versturen. Het gebruik van de "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" bijbehorende software op de CD-ROM (bijgeleverd) is een handige manier om dit te doen.
- Lees de aparte werkingsinstructies voor de geleverde software voor meer informatie over de software in de CD-ROM (bijgeleverd) en hoe het geïnstalleerd moet worden.

### ■ PC die gebruikt kan worden

	Windows			Macintosh
	98/98SE	Me/2000	XP/Vista/7	OS 9/OS X
Kan de PHOTOfunSTUDIO gebruikt worden?	—		○*1	—
Kan het [AVCHD] bewegende beeld verkregen worden op de PC?	—		○*2	—
Kunnen de stilstaande beelden en [MOTION JPEG] bewegende beelden in het digitale toestel verkregen worden op de PC m.b.v. een USB-verbindingkabel?	—		○	○ (OS 9.2.2/OS X [10.1~10.6])

- PC met Windows 98/98SE of eerdere versie of Mac OS 8.x of ouder kan niet verbonden worden via USB, maar deze kan de beelden verkrijgen als er een SD-geheugenkaartlezer/schrijver gebruikt kan worden.

\*1 Het is niet nodig voor Internet Explorer 6.0 of nieuwere versie geïnstalleerd te worden. Een PC met een hogere verwerkingsprestatie wordt afhankelijk van de te gebruiken functie. Deze zou niet correct kunnen afspelen of werken afhankelijk van de omgeving van de gebruikte PC.

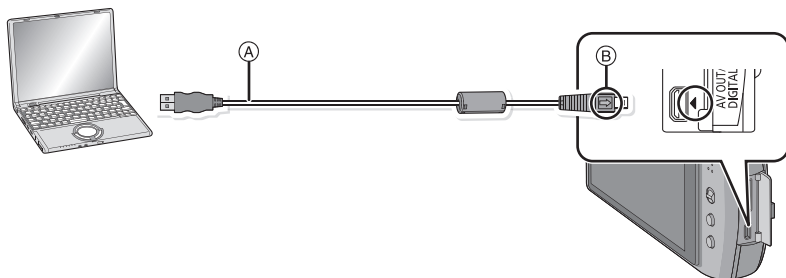
\*2 De [AVCHD] bewegende beelden altijd m.b.v. de "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" verkrijgen.

## Het verkrijgen van stilstandende beelden en [MOTION JPEG] bewegende beelden (behalve [AVCHD] bewegende beelden)

Vorbereiding:

Zet het toestel en de PC aan.

Verwijder de kaart voordat u de beelden gebruikt in het ingebouwde geheugen.



Ⓐ USB aansluitkabel (bijgeleverd)

- Controleer de richtingen van de connectors, en doe ze er recht in of haal ze er recht uit. (Anders zouden de connectors verbogen kunnen worden en dit zal problemen opleveren.)

Ⓑ De markeringen uitlijnen en erin doen.

- Een batterij met voldoende batterijstroom of de AC-adapter (optioneel) en DC-koppelaar (optioneel) gebruiken. Als de resterende batterijstroom laag wordt terwijl het toestel en de PC communiceren, hoort u het alarm.

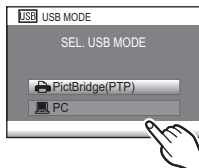
Raadpleeg "De USB-aansluitingskabel veilig losmaken" (P172) voordat u de USB-aansluitkabel losmaakt. Anders zouden er gegevens beschadigd kunnen raken.

### **1** Sluit het toestel aan op een PC met de USB-kabel Ⓐ (bijgeleverd).

- Geen andere USB-verbindingkabels gebruiken dan de meegeleverde USB-verbindingkabel.  
Gebruik van andere kabels dan de meegeleverde USB-verbindingkabel zou storing kunnen veroorzaken.

## 2 Raak [PC] aan.

- Als [USB MODE] (P29) van te voren ingesteld is op [PC] in het [SET-UP] menu, zal het toestel automatisch verbonden worden aan de PC zonder het [USB MODE] selectiescherm af te beelden. Dit is handig omdat deze niet elke keer dat u de PC verbindt ingesteld hoeft te worden.
- Wanneer het toestel aangesloten is op de PC met [USB MODE] ingesteld op [PictBridge(PTP)], zou er een bericht kunnen verschijnen op het scherm van de PC. Selecteer [Cancel] om het scherm te sluiten, en koppel het toestel los van de PC. Stel dan [USB MODE] weer in op [PC].



## 3 Dubbel klikken op [Removable Disk] in [My Computer].

- Wanneer u een Macintosh gebruikt, wordt de drive op de desktop afgebeeld. ("LUMIX", "NO\_NAME" of "Untitled" wordt afgebeeld.)

## 4 Dubbel klikken op [DCIM] map.

## 5 M.b.v. een slepen-en-laten vallen-operatie, de beelden die u wilt verkrijgen of de map waar deze beelden in opgeslagen zitten naar een andere map op de PC verplaatsen.

### ■ De USB-aansluitingskabel veilig losmaken

- Ga over tot de verwijdering van de hardware m.b.v. "Veilig Hardware Verwijderen" op het opdrachtblad van de PC. Als de icoon niet afgebeeld wordt, controleren dat [TOEGANG] niet afgebeeld is op de LCD-monitor van het digitale toestel voordat u de hardware verwijdert.

### ⓘ Aantekening

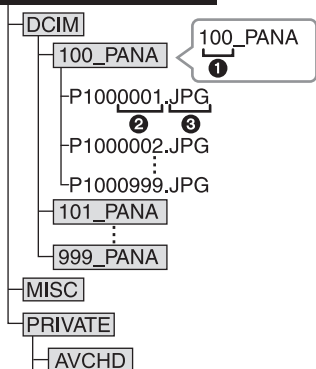
- Dit apparaat kan niet rechtop staan wanneer de AC-adapter aangesloten is. Wanneer u deze op een oppervlak zet en bedient, raden we aan deze op een zachte doek te plaatsen.
- Zet het toestel uit voordat u de AC-adapter (optioneel) verbindt of loskoppelt.
- Voordat u een kaart erin doet of verwijdert, het toestel uitzetten en de USB-aansluitingskabel loskoppelen. Anders zouden gegevens beschadigd kunnen raken.



## ■ De inhoud bekijken van het ingebouwde geheugen of kaart m.b.v. de PC (mapsamenstelling)

Mappen en beelden die verwerkt worden in de PC kunnen niet afgespeeld worden op het toestel. Er wordt aangeraden de "PHOTOfunSTUDIO 5.2 HD Edition" meegeleverde software op de CD-ROM (bijgeleverd) te gebruiken wanneer u het beeld van PC naar een kaart schrijft.

- Ingebouwde geheugen
- Kaart



- |   |                |                           |
|---|----------------|---------------------------|
| ① | Mapnummer      |                           |
| ② | Bestandsnummer |                           |
| ③ | JPG:           | Opnamen                   |
|   | MOV:           | [MOTION JPEG]             |
|   | MISC:          | DPOF-print                |
|   |                | Favorieten                |
|   | AVCHD:         | [AVCHD] Bewegende beelden |

Er wordt een nieuwe map gecreëerd wanneer er beelden gemaakt worden in de volgende situaties.

- Nadat [NR. RESET] (P29) in het [SET-UP] menu uitgevoerd is
- Wanneer er een kaart die een map bevat met dezelfde mapnaam ingedaan is (Zoals wanneer er beelden gemaakt werden m.b.v. een toestel van een ander merk)
- Wanneer er een beeld is met het nummer 999 binnenin de map

## ■ Verbinding in de PTP-functie (alleen Windows® XP, Windows Vista®, Windows® 7 en Mac OS X)

Op [USB MODE] tot [PictBridge(PTP)] instellen.

Gegevens kunnen nu alleen gelezen worden vanaf de kaart naar de PC.

- Als er 1000 of meer beelden op een kaart staan, kan het zijn dat de beelden niet in de PTP-functie geïmporteerd kunnen worden.
- [AVCHD] bewegend beeld kan niet afgespeeld worden in PTP-functie.

## Beelden afdrukken

Als u het toestel verbindt aan een printer die PictBridge verdraagt, kunt u de af te drukken beelden selecteren en aangeven dat het afdrukken gestart moet worden op de LCD-monitor van het toestel.

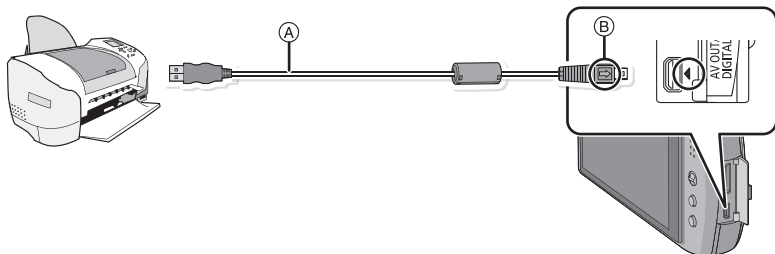
• Sommige printers kunnen direct van de kaart afdrukken die uit de camera gehaald is. Voor details, de handleiding raadplegen van uw printer.

Vorbereiding:

Het toestel en de printer aanzetten.

Verwijder de kaart voordat u de beelden afdrukt in het ingebouwde geheugen.

Voer de instelling van de afdrukkwaliteit en andere instellingen uit op de printer voordat u de beelden afdrukt.



Ⓐ USB aansluitkabel (bijgeleverd)

• Controleer de richtingen van de connectors, en doe ze er recht in of haal ze er recht uit. (Anders zouden de connectors verbogen kunnen worden en dit zal problemen opleveren.)

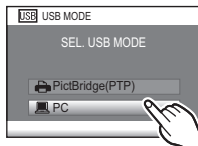
Ⓑ De markeringen uitlijnen en erin doen.

• Een batterij met voldoende batterijstroom of de AC-adapter (optioneel) en DC-koppelaar (optioneel) gebruiken. Als de resterende batterijstroom laag wordt terwijl het toestel en de printer verbonden zijn, gaat het alarm af. Als dit gebeurt tijdens het afdrukken, het afdrukken onmiddellijk stopzetten. Als u niet aan het afdrukken bent, de USB-verbindingkabel loskoppelen.

### 1 Sluit het toestel aan op een printer met de USB-kabel Ⓐ (bijgeleverd).

• Wanneer het toestel aangesloten is op de printer, verschijnt de icoon van verbod kabelloskoppeling [🚫]. De USB kabel niet loskoppelen terwijl [🚫] afgebeeld wordt.

### 2 Raak [PictBridge(PTP)] aan.



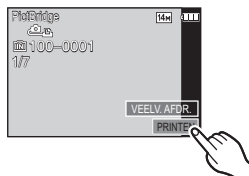
## Aantekening

- Dit apparaat kan niet rechtop staan wanneer de AC-adapter aangesloten is. Wanneer u deze op een oppervlak zet en bedient, raden we aan deze op een zachte doek te plaatsen.
- Geen andere USB-verbindingkabels gebruiken dan de meegeleverde USB-verbindingkabel. Gebruik van andere kabels dan de meegeleverde USB-verbindingkabel zou storing kunnen veroorzaken.
- Zet het toestel uit voordat u de AC-adapter (optioneel) verbindt of loskoppelt.
- Voordat u er een kaart indoet of uithaalt, het toestel uitzetten, en de USB-verbindingkabel loskoppelen.
- U kunt niet schakelen tussen het ingebouwde geheugen en de kaart terwijl het toestel aangesloten is op de printer. Koppel de USB-verbindingkabel los, zet de kaart erin (of haal deze eruit) en koppel vervolgens de USB-kabel weer aan de printer vast.
- Opgenomen films kunnen niet afgedrukt worden.

## Een beeld kiezen en uitprinten

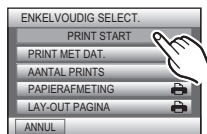
### **1** Versleep het scherm horizontaal om een beeld te selecteren en raak vervolgens **[PRINTEN]** aan.

- U kunt de beelden continu vooruit of achteruit spoelen door uw vinger op de linker of rechterzijde van het scherm te houden nadat een beeld vooruit/achteruit gespoeld is.  
(de beelden worden in gereduceerd formaat weergegeven)
- Het bericht verdwijnt binnen ongeveer 2 seconden.



### **2** Raak **[PRINT START]** aan.

- Raadpleeg [P177](#) voor de items die niet ingesteld kunnen worden voordat u de beelden begint af te drukken.
- Raak **[ANNUL]** aan om het afdrucken halverwege te stoppen.
- De USB-kabel losmaken na het afdrucken.



## Meerdere beelden kiezen en uitprinten

**1** Raak [VEELV. AFDR.] aan.

**2** Raak het item aan.

- Als het scherm van de afdrukcontrole verschenen is, [JA] selecteren en de beelden afdrucken.

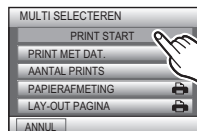


Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[MULTI SELECTEREN]	Meerdere beelden tegelijkertijd worden nu afgedrukt. <ul style="list-style-type: none"> <li>Verander van beeldscherm door [▲]/[▼] aan te raken als deze op de schuifbalk weergegeven worden.</li> <li>Als u het beeld selecteert dat u wilt afdrucken, zal [ ] verschijnen (raak hetzelfde beeld opnieuw aan om de selectie te wissen).</li> <li>Nadat de beelden zijn geselecteerd, raakt u [INST.] aan.</li> </ul>
[ALLES SELECTEREN]	Alle opgeslagen beelden uitprinten.
[PRINT INST.(DPOF)]	Drukt alleen de beelden af die ingesteld zijn in [PRINT INST.]. (P156)
[FAVORIETEN]*	Hiermee drukt u alleen de beelden af die zijn ingesteld als favorieten. (P154)

\* Alleen als [FAVORIET] op [ON] staat en er beelden als favorieten ingesteld zijn. (P154)


**3** Raak [PRINT START] aan.

- Raadpleeg P177 voor de items die niet ingesteld kunnen worden voordat u de beelden begint af te drukken.
- Raak [ANNUL] aan om het afdrucken halverwege te stoppen.
- De USB-kabel losmaken na het afdrucken.



## Printinstellingen

Selecteer de items en stel deze zowel op het scherm in stap 2 van de “Een beeld kiezen en uitprinten” als in stap 3 van de “Meerdere beelden kiezen en uitprinten” procedures in.

- Wanneer u beelden wilt afdrukken op een papiermaat of met een opmaak die niet verwerkt wordt door het toestel, stelt u [PAPIERAFMETING] of [LAY-OUT PAGINA] in op  en stelt u vervolgens het papiermaat of de opmaak in op de printer. (Voor details de handleiding van de printer raadplegen.)
- Wanneer [PRINT INST.(DPOF)] geselecteerd is, zullen de items [PRINT MET DAT.] en [AANTAL PRINTS] niet worden weergegeven.



### [PRINT MET DAT.]

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[OFF]	Datum wordt niet afgedrukt.
[ON]	Datum wordt afgedrukt.

- Als de printer geen datum afdruckt, kan de datum niet op de foto afgedrukt worden.
- Aangezien de instellingen van de printer prioriteit kunnen hebben over het afdrukken met de datuminstelling, ook de instelling van de afdruck met datum van de printer controleren.
- Wanneer u beelden afdruckt met een tekstafdruck, gelieve eraan denken de afdruck in te stellen met datum op [OFF] anders zal de datum bovenaan afgedrukt worden.

#### Aantekening


Wanneer u aan de fotowinkel vraagt de beelden af te drukken

- Door het afdrukken van de datum m.b.v. [TEKST AFDR.] (P146) of het instellen van het afdrukken van de datum op het moment van de [PRINT INST.] (P156) instelling voordat u naar een fotowinkel gaat, kunnen de data bij de fotowinkel afgedrukt worden.

### [AANTAL PRINTS]






U kunt het aantal afdrukken instellen tot 999.

**[PAPIERAFMETING]**

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
	De printerinstellingen hebben voorrang.
<b>[L/3.5"×5"]</b>	89 mm×127 mm
<b>[2L/5"×7"]</b>	127 mm×178 mm
<b>[POSTCARD]</b>	100 mm×148 mm
<b>[16:9]</b>	101,6 mm×180,6 mm
<b>[A4]</b>	210 mm×297 mm
<b>[A3]</b>	297 mm×420 mm
<b>[10×15cm]</b>	100 mm×150 mm
<b>[4"×6"]</b>	101,6 mm×152,4 mm
<b>[8"×10"]</b>	203,2 mm×254 mm
<b>[LETTER]</b>	216 mm×279,4 mm
<b>[CARD SIZE]</b>	54 mm×85,6 mm

- Papiermaten die niet verdragen worden door de printer zullen niet afgebeeld worden.


## [LAY-OUT PAGINA] (Paginaopmaken die ingesteld kunnen worden met dit toestel)

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
	De printerinstellingen hebben voorrang.
	1 beeld zonder frame op 1 pagina
	1 beeld met een frame op 1 pagina
	2 beelden op 1 pagina
	4 beelden op 1 pagina


- U kunt geen enkel onderdeel kiezen als de paginaopmaak niet verwerkt kan worden door de printer.

### ■ Opmaakafdrukken


#### Wanneer u een beeld verschillende keren afdrukt op 1 vel papier

Als u bijvoorbeeld een beeld 4 keer wilt afdrukken op 1 vel papier, stelt u [LAY-OUT PAGINA] in op  en vervolgens [AANTAL PRINTS] op 4.

#### Wanneer u verschillende beelden afdrukt op 1 vel papier

Als u bijvoorbeeld 4 verschillende beelden wilt afdrukken op 1 vel papier, [LAY-OUT PAGINA] instellen op  en vervolgens [AANTAL PRINTS] in instellen op 1 voor elk van de 4 beelden.

### Aantekening

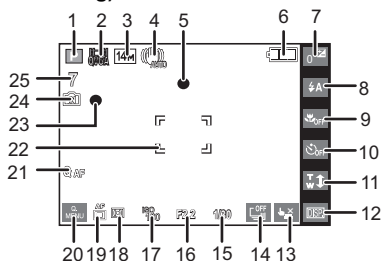
- Het toestel ontvangt een bericht van de printer wanneer de  aanduiding oranje wordt tijdens het afdrukken. Nadat het afdrukken voltooid is, controleren of er problemen zijn met de printer.
- Als het aantal afdrukken groot is, kunnen de beelden in verschillende keren afgedrukt worden. In dit geval kan het resterende aantal afdrukken dat aangegeven wordt verschillen van het ingestelde aantal.

# Schermdisplay

## ■ In Opname

### Opname in programma-AE-functie [P] (Begininstelling)

- 1 Opnamefunctie
- 2 OPNAMEFUNCTIE (P93)/  
Opnamekwaliteit (P93)
- 3 Beeldgrootte (P109)
- 4 Optische beeldstabilisator (P124)/[[[O]]]:  
Waarschuwingsbeweging (P42)
- 5 Focus (P41)
- 6 Batterij-aanduiding (P13)
- 7 Belichtingscompensatie (P70)
- 8 Flitsfunctie (P56)
- 9 Macro (P61)
- 10 Zelfontspanner (P63)
- 11 Zoomen met bediening door aanraking (P47)
- 12 Display (P54)
- 13 Aanraking Sluiter (P43)
- 14 Burstfunctie (P73)
- 15 Sluittijd (P41)
- 16 Lensopening (P41)
- 17 ISO-gevoeligheid (P111)  
maximum ISO-gevoelighedsniveau (P113)
- 18 Meetfunctie (P120)
- 19 Auto Focus Mode (P116)
- 20 Snel menu (P25)
- 21 Snelle AF (P119)
- 22 AF-zone (P41)
- 23 Opnamestaat
- 24 Ingebouwd geheugen (P18)  
[P]: Kaart (P18) (alleen afgebeeld tijdens opname)
- 25 Aantal opnamen\* (P201)



\* [+99999] wordt weergegeven als er meer dan 100000 foto's gemaakt kunnen worden.



## ■ Tijdens de opname (na het instellen)


26 Beschikbare opnametijd (P89): R8m30s<sup>\*1</sup>

27 AF-Puntzone (P116)  
Puntfocussing (P120)

28 Witbalans (P113)

29 Kleureffect (P122)

30 Intelligente Belichting (P120)

31 Auto bracket (P71)/: Geluidsopname (P124)

32 WINDVERWIJDERING (P127)

33 Flitswerking instellen (P59)

34 Histogram (P55)

35 Scènefunctie (P76)

36 Zoom/Extra optische zoom (P45)/

Digitale Zoom (P45, 122)/Intelligente Zoom (P45):



37 Minimum sluitertijd (P121)

38 Zelfontspanner functie (P63)

39 Huidige datum en tijd/: Instelling reisbestemming<sup>\*2</sup> (P106)

40 Leeftijd<sup>\*3</sup> (P82)

41 LCD-functie (P27)

: Energiebesparing LCD (P28)

Verstreken opnametijd (P89): 8m30s<sup>\*1</sup>

42 Continu AF (P119)/

AF\* AF-lamp (P125)

43 Naam<sup>\*3</sup> (P82)

Locatie<sup>\*2</sup> (P103)

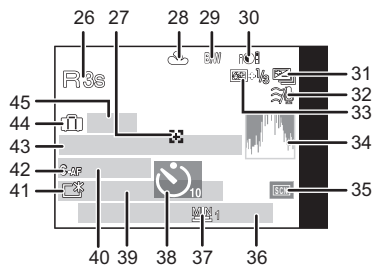
44 Opnamedatum<sup>\*2</sup> (P103)

45 Aantal dagen dat verstreken is sinds de vertrekdatum<sup>\*2</sup> (P103)

\*1 "m" is een afkorting voor minuten en "s" voor seconden.

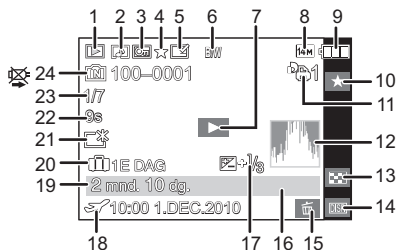
\*2 Dit wordt gedurende ongeveer 5 seconden afgebeeld wanneer het toestel aan wordt gezet, na het instellen van de klok en na het overschakelen van de terugspeelfunctie naar de opnamefunctie.

\*3 Dit wordt afgebeeld gedurende 5 seconden wanneer het toestel aangezet wordt in [BABY1]/[BABY2] of [HUISDIER] in de scènefunctie.



## ■ In Terugspelen

- 1 Terugspeelfunctie (P48)
- 2 : Opnamekwaliteit (P93)  
: Burst-afspelen (P129)  
: Geluid terugspelen (P140)
- 3 Beveiligd beeld (P158)
- 4 Favorieten (P154)
- 5 Afgedrukt met tekstaanduiding (P146)
- 6 Kleureffect (P122)
- 7 Afspelen (Video, Beeld met Audio) (P140)/Burst Afspelen (P129)
- 8 Beeldgrootte (P109)
- 9 Batterij-aanduiding (P13)
- 10 Favorieten (P154)
- 11 Aantal afdrukken (P156)  
 Verstreken opnametijd (P140): 8m30s \*1
- 12 Histogram (P55)
- 13 Meervoudig terugspelen (P49)
- 14 Display (P54)
- 15 Wissen (P52)
- 16 Opname-informatie (P54)
- 17 Belichtingscompensatie (P70)
- 18 Opgenomen datum en tijd/Wereldtijd (P106)/Naam \*2 (P82)/Locatie \*2 (P103)/Titel \*2 (P143)
- 19 Leeftijd (P82)
- 20 Het aantal dagen dat verstreken is sinds de reisdatum (P103)
- 21 LCD-versterking (P27)  
: Energiebesparing LCD (P28)
- 22 Bewegende-beeldenopname (P140): 8m30s \*1  
 Aantal opnamen (P132)
- 23 Beeldnummer/Totaal opnamen
- 24 Map/bestandsnummer (P173)  
 Ingebouwd geheugen (P18)  
 Waarschuwingspictogram kabelaansluiting (P174)



\*1 "m" is een afkorting voor minuten en "s" voor seconden.

\*2 Dit wordt afgebeeld in de volgorde van [TITEL], [LOCATIE], [NAAM] ([BABY1]/[BABY2], [HUISDIER]), [NAAM] ([GEZICHT HERK.]).

## Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik

### Wat u wel en niet moet doen met dit toestel

#### **Houd dit toestel zo ver mogelijk uit de buurt van elektromagnetische apparatuur (zoals magnetrons, televisie, videospelletjes, enz.).**

- Indien u dit toestel op of naast een televisie gebruikt, kunnen beeld en/of geluid op dit toestel onderbroken worden door de straling van de elektromagnetische golven.
- Gebruik dit toestel niet in de buurt van een mobiele telefoon. Hierdoor kan ruis ontstaan met een nadelige invloed op beeld en/of geluid.
- Opgenomen gegevens kunnen beschadigd worden of beelden kunnen vervormd worden, als gevolg van sterke magnetische velden die gecreëerd worden door luidsprekers of zware motoren.
- De straling van elektromagnetische golven die door een microprocessor gegenereerd wordt, kan een nadelige invloed hebben op dit toestel en storingen van beeld en/of geluid veroorzaken.
- Als het toestel de invloed van magnetisch geladen apparatuur ondergaat en vervolgens niet naar behoren werkt, dan dient u het uit te schakelen en de accu te verwijderen, of de netspanningadapter los te maken (optioneel). Plaats de accu vervolgens weer terug, of sluit de netspanningadapter weer aan, en schakel het toestel weer in.

#### **Gebruik dit toestel niet in de nabijheid van radiozenders of hoogspanningsdraden.**

- Opnemen in de buurt van radiozenders of hoogspanningsdraden kan nadelige gevolgen hebben voor beeld en/of geluid.

#### **Altijd de meegeleverde snoeren en kabels gebruiken. Ook voor optionele accessoires gebruikt u altijd de meegeleverde snoeren en kabels.**

#### **De snoeren of de kabels niet langer maken.**

#### **Het toestel niet bespuiten met insectenverdelgers of chemische middelen.**

- Wordt het toestel met chemische middelen bespoten dan kan het beschadigd raken en de afwerkingslaag er van af gaan.
- Vermijd langdurig contact van de digitale fotocamera met rubber of plastic.

### Zorgdragen voor de fotocamera

- **De lens en de aansluitingen niet aanraken met vuile handen. Tevens erop letten geen vloeistoffen, zand en andere vreemde deeltjes in de buurt te doen komen van de lens, knoppen, enz.**
- **Het toestel niet hard schudden of stoten bezorgen door het te laten vallen of het ergens tegen aan laten slaan. Geen zware druk uitoefenen.**  
Het toestel kan slecht werken, het maken van beelden zou onmogelijk kunnen worden of de lens, de LCD-monitor of de buitenkant zouden beschadigd kunnen raken.
- We raden het sterk aan het toestel niet in uw broekzak te laten wanneer u zit en het ook niet in een volle of te kleine tas te proppen, enz.  
Dit zou schade aan de LCD-monitor of persoonlijk letsel tot gevolg kunnen hebben.
- Bevestig geen andere objecten aan de handriem die bij uw toestel geleverd is. Bij het opbergen zou er anders iets tegen de LCD-monitor kunnen komen en zou deze zo beschadigd kunnen worden.
- **Bijzonder voorzichtig zijn in de volgende gevallen aangezien deze er voor kunnen zorgen dat het toestel slecht gaan werken.**
  - Plaatsen met veel zand of stof.
  - Plaatsen waar water in contact kan komen met dit apparaat zoals wanneer u het gebruikt op een regenachtige dag of op het strand.
- **Dit toestel is niet waterbestendig. Als er zeewaterdruppels op het toestel komen, een droge doek gebruiken om het toestellichaam voorzichtig af te drogen.**  
**Als het apparaat niet normaal werkt, gelieve contact opnemen met de dealer waar u het toestel gekocht heeft of met het reparatieservicecentrum.**



### Over Condensatie (Wanneer de lens of de LCD-monitor beslagen zijn)

- Condens doet zich voor wanneer de omgevingstemperatuur of de vochtigheid veranderen. Op condens letten omdat het vlekken op de lens of de LCD-monitor, schimmel of storingen veroorzaakt.
- Als er zich condens voordoet, het toestel uitzetten en deze gedurende 2 uur uit laten staan. De mist zal op natuurlijke wijze verdwijnen wanneer de temperatuur van het toestel in de buurt komt van de kamertemperatuur.

## Schoonmaken

**Voordat u het toestel schoonmaakt, de batterij of de DC-koppelaar verwijderen (optioneel), of de stroomstekker uit het stopcontact halen. Vervolgens het toestel afwrijven met een droge zachte doek.**

- Wanneer het toestel bevuild is, kan deze schoongemaakt worden door het vuil eraf te wrijven met een uitgeknepen vochtige doek en daarna met een droge doek.
- Geen schoonmaakmiddelen gebruiken zoals benzeen, verdunner, alcohol, keukenschoonmaakmiddelen, enz., om het toestel te reinigen, aangezien dit buitenhoes of het deklaagje zou kunnen aantasten.
- Wanneer u een chemische doek gebruikt, er zeker van zijn de bijgesloten instructies te volgen.

## Over de LCD-monitor

- Niet met grote kracht op de LCD monitor drukken. Ongelijke kleuren kunnen op de LCD monitor verschijnen en dit kan voor storing zorgen.
- Als het toestel koud is wanneer u het aanzet, kan het beeld op de LCD-monitor aanvankelijk een beetje donkerder dan normaal zijn. Het beeld zal echter weer normaal helder worden zodra het toestel zelf opgewarmd is.

De LCD-monitor wordt geproduceerd met hoge-precisietechnologie. Toch kunnen er donkere of lichte punten op het scherm staan (rood, blauw of groen). Dit is geen defect. De LCD-monitors hebben meer dan 99,99% effectieve pixels met nauwelijks 0,01% van de pixels die niet actief zijn of altijd oplichten. De punten zullen niet opgenomen worden op beelden op het ingebouwde geheugen of een kaart.

## Over de Lens

- Niet hard op de lens drukken.
- Laat het toestel nooit in de zon liggen met de lens naar de zonnestralen gericht. Zonlicht kan problemen veroorzaken. Dit geldt zowel binnen als buiten en in de buurt van een raam.

## Batterij

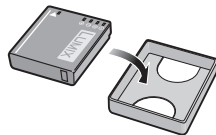
De batterij is een oplaadbare lithium-ionbatterij. De stroom wordt opgewekt door de chemische reactie in de batterij. Deze reactie wordt beïnvloed door de temperatuur en de vochtigheid. Door te hoge of te lage temperaturen gaan batterijen minder lang mee.

**Haal de batterij altijd uit het toestel na gebruik.**

- Steek de batterij in de meegeleverde batterijhouder (meegeleverd).

**Als u de batterijen per ongeluk laat vallen, controleert u of de batterijen en de aansluitingen beschadigd zijn.**

- Door een beschadigde batterij in het toestel te doen zal het toestel stukgaan.



**Opgeladen reservebatterijen meenemen wanneer u op stap gaat.**

- U dient eraan te denken dat de levensduur van de batterijen korter wordt bij lage temperaturen zoals op skipistes.
- Als u op reis gaat, vergeet dan niet de batterijlader in te pakken (bijgeleverd) zodat u de batterij kunt opladen tijdens uw reis.

**Onbruikbare batterijen weggooien.**

- Batterijen hebben een beperkte levensduur.
- Batterijen niet in open vuur gooien, dit kan ontploffing veroorzaken.

**De batterijaansluitingen niet aanraken met metalen voorwerpen (zoals kettingen, haarpinnen, enz.).**

- Dit kan kortsluiting of hitte veroorzaken en u zou uzelf ernstig kunnen verbranden als u de batterij aanraakt.

## Oplader

- Als u een batterijoplader vlak bij een radio gebruikt, kan dit de radio-ontvangst storen.
- De oplader 1 m of meer verwijderd houden van radio's.
- De oplader kan ruis maken wanneer deze gebruikt wordt. Dit is geen storing.
- Na het gebruik, haalt u de batterijoplader uit het stopcontact. (Als u de stekker in het stopcontact laat zitten, verbruikt u nog steeds een beetje stroom.)
- De aansluitingen van de oplader en de batterij schoon houden.

## Kaart

**De kaart niet op plaatsen met een hoge temperatuur bewaren, waar makkelijk elektromagnetische golven of statische elektriciteit opgewekt kunnen worden, of op plaatsen die blootgesteld zijn aan direct zonlicht.**

**De kaart niet plooiën of laten vallen.**

- De kaart kan beschadigd worden of de opgenomen inhoud zou beschadigd of uitgewist kunnen worden.
- De kaart in de kaarthoes of het zakje doen na gebruik en wanneer u de kaart opslaat of vervoert.
- Laat de kaart niet vuil worden en zorg ervoor dat er geen vuil, stof of water op de aansluitingen achterop de kaart komen. Raak de aansluitingen niet aan met uw vingers.

**Aantekening voor overdracht van de geheugenkaart aan derden of het weggooien van de geheugenkaart**

- "Formatteren" of "wissen" m.b.v. het toestel of een PC zal alleen het bestandsmanagement veranderen en dit zal niet de gegevens in de geheugenkaart geheel wissen. Het wordt aangeraden om de geheugenkaart letterlijk te vernietigen of de in de handel verkrijgbare software voor het wissen van computergegevens te gebruiken om de gegevens die op de geheugenkaart staan geheel te wissen voordat deze naar een andere eigenaar gaat of weggegooid wordt. Management van gegevens in de geheugenkaart is de verantwoordelijkheid van de gebruiker.

## Over de persoonlijke informatie

Als een verjaardag ingesteld is voor [BABY1]/[BABY2]/functie voor gezichtsherkenning, dan wordt deze persoonlijke informatie in het toestel bewaard en in het beeld opgenomen.

### Ontkoppeling

- Informatie, inclusief persoonlijke informatie, kan veranderd worden of verdwijnen wegens een fout, een effect van statische energie, een ongeluk, storing, reparatie of andere handelingen. Gelieve van te worden acht slaan op het feit dat Panasonic op geen enkele manier aansprakelijk is voor directe of indirecte schade veroorzaakt door de verandering of verdwijning van informatie of persoonlijke informatie.

**Bij aanvraag naar een reparatie, van eigenaar veranderen of weggooien**

- De instellingen opnieuw instellen om de persoonlijke gegevens te beschermen. (P29)
- Als er beelden opgeslagen zijn in het ingebouwd geheugen, deze naar de geheugenkaart (P160) kopiëren voordat u het ingebouwd geheugen (P31) formateert zoals nodig.
- Verwijder de geheugenkaart van het toestel wanneer er een reparatie vereist wordt.
- Inggebouwd geheugen en instellingen kunnen terugkeren naar fabriekstandaard wanneer het toestel gerepareerd wordt.
- Gelieve contact opnemen met de dealer waar u het toestel aangeschaft heeft of met uw dichtstbijzijnde Servicecentrum als de bovenstaande operaties niet mogelijk zijn wegens storing.

**Wanneer u de geheugenkaart overdraagt aan derden of deze weggooit, gelieve**

**"Aantekening voor overdracht van de geheugenkaart aan derden of het weggooien van de geheugenkaart" op P187 raadplegen.**

### Wanneer u het toestel niet gebruikt gedurende een lange tijdsperiode

- De batterij op een koele en droge plaats opbergen met een relatief stabiele temperatuur: (Aanbevolen temperatuur: 15 °C tot 25 °C, Aanbevolen vochtigheid: 40%RH tot 60%RH)
- De batterijen en de kaart altijd uit het toestel verwijderen.
- Als de batterijen in het toestel gelaten worden zullen ze ontladen zelfs als het toestel uitstaat. Als de batterijen nog langer in het toestel blijven, zullen ze te veel leeg raken en kunnen ze onbruikbaar worden, zelfs wanneer ze opgeladen worden.
- Wanneer de batterijen voor een lange tijd opgeslagen worden, raden we aan ze eens per jaar op te laden. De batterijen uit het toestel verwijderen en ze weer opslaan nadat ze helemaal leeg geraakt zijn.
- We raden aan het toestel op te slaan met een droogmiddel (kwartsglas gel) wanneer u deze in een kast bewaart.

### Over de Beeldgegevens

- Opgenomen gegevens kunnen worden beschadigd of zoek raken als de camera kapot gaat omdat er verkeerd mee wordt gewerkt. Panasonic is niet aansprakelijk voor schade die is veroorzaakt door het verlies van opgenomen gegevens.

### Over statieven met drie poten of met één poot

- Zet het statief goed vast als u het toestel erop bevestigt.
- U zou niet in staat kunnen zijn de kaart of de batterij te verwijderen wanneer u een statief met drie poten of een statief met één poot gebruikt.
- Zorg ervoor dat de schroef op het statief met drie poten of het statief met één poot niet een hoek vormt wanneer u het toestel bevestigt of losmaakt. U zou de schroef op het toestel kunnen beschadigen als u een excessieve kracht gebruikt bij het draaien ervan. Tevens zou het toestellichaam en het afmetinglabel beschadigd kunnen raken of krassen kunnen krijgen als het toestel te strak bevestigd wordt aan het statief met drie poten of het statief met één poot.
- Lees aandachtig de gebruiksaanwijzing voor het statief met drie poten of het statief met één poot.
- Sommige statieven met drie poten of met één poot kunnen niet bevestigd worden wanneer de DC-koppelaar (optioneel) en de AC-adapter (optioneel) verbonden zijn.



## Waarschuwingen op het scherm

Soms verschijnen op het scherm bevestigingen of foutmeldingen. De belangrijkste meldingen worden hieronder beschreven.

### [GEHEUGENKAART TEGEN SCHRIJVEN BEVEILIGD]

- De Schrijfbeveiligingschakelaar op de kaart is verplaatst naar [LOCK]. De beveiliging terugverplaatsen om deze te ontgrendelen. (P19)

### [GEEN JUISTE FOTO OM WEER TE GEVEN]

- Een beeld opnemen of een kaart in het toestel doen met een opgenomen beeld en dit vervolgens afspelen.

### [DEZE FOTO IS BEVEILIGD]

- Het beeld wissen nadat de beveiliginstelling geannuleerd is. (P158)

### [DEZE FOTO KAN NIET GEWIST WORDEN]/[SOMMIGE FOTO'S KUNNEN NIET GEWIST WORDEN]

- Beelden die niet gebaseerd zijn op de DCF-standaard kunnen niet gewist worden.
  - Als u een paar beelden wilt wissen, de kaart formatteren nadat u de nodige gegevens op een PC etc. opgeslagen heeft. (P31)

### [ER KUNNEN GEEN ADDITIONELE SELECTIES GEMAAKT WORDEN]

- Het aantal beelden, dat tegelijk ingesteld kan worden wanneer [MULTI] geselecteerd is voor [MULTI WISSEN] (P53), [FAVORIETEN] (P154), [TITEL BEW.] (P143), [TEKST AFDR.] (P146) of [NW. RS.] (P149) is overschreden.
  - Reduceer het aantal beelden en herhaal vervolgens de operatie.
- Er zijn meer dan 999 favorieten ingesteld.

### [KAN OP DEZE FOTO NIET INGESTELD WORDEN]

- [TITEL BEW.], [TEKST AFDR.] of [PRINT INST.] kan niet ingesteld worden voor beelden die niet gebaseerd zijn op de DCF-standaard.

### [NIET VOLDOENDE RUIMTE INTERN GEHEUGEN]/[NIET VOLDOENDE GEHEUGEN OP DE KAART]

- Er is geen ruimte over in het ingebouwde geheugen of op de kaart.
  - Wanneer u opnamen kopieert van het ingebouwde geheugen op de geheugenkaart (batchkopie), worden de opnamen gekopieerd totdat de kaart vol is.

### [DIV. FOTO'S KUNNEN NIET GEKOP. WORDEN]/[KOPIE KAN NIET VOLTOOID WORDEN]

- De volgende beelden kunnen niet gekopieerd worden.
  - Wanneer een beeld bestaat met dezelfde naam als het beeld dat gekopieerd moet worden op de kopiebestemming. (Alleen wanneer u kopieert van een kaart naar het ingebouwde geheugen.)
  - Bestanden die niet voldoen aan de DCF-standaard.
- Verder kunnen beelden die gemaakt of bijgewerkt zijn met andere apparatuur eventueel niet gekopieerd worden.

### [FOUT INT. GEHEUGEN FOTM. INT. GEH. ?]

- Dit bericht zal afgebeeld worden wanneer u het ingebouwde geheugen formateert op een PC.
  - Formateer het ingebouwde geheugen op het toestel opnieuw. (P31) De gegevens op het ingebouwde geheugen zullen gewist worden.

### [STORING GEHEUGENKAART KAART FORMATEREN ?]

- Het is een formaat dat niet gebruikt kan worden met dit toestel.
  - De kaart opnieuw formatteren met het toestel nadat de nodige gegevens op een PC enz. opgeslagen zijn. (P31)

### [AUB CAMERA UIT- EN INSCHAKELEN]/[SYSTEEMFOUT]

- Dit bericht verschijnt wanneer het toestel niet goed werkt.
  - Schakel het toestel uit en aan. Als het bericht blijft, contact opnemen met de dealer of uw dichtstbijzijnde Servicecentrum.

### [PARAMETERFOUT GEHEUGENKAART]/[DEZE GEHEUGENKAART KAN NIET WORDEN GEBRUIKT.]

- Gebruik een kaart die compatibel is met dit toestel. (P19)
- SD-geheugenkaart (8 MB tot 2 GB)
- SDHC-geheugenkaart (4 GB tot 32 GB)
- SDXC-geheugenkaart (48 GB, 64 GB)

### [PLAATS SD-KAART OPNIEUW]/[ANDERE KAART PROBEREN A.U.B.]

- Er heeft zich een fout voorgedaan bij het toetreden van de kaart.
  - Voer de kaart opnieuw in.
  - Doe een andere kaart erin.

### [LEESFOUT/SCHRIJFFOUT CONTROLEER DE GEHEUGENKAART]

- Het is niet gelukt gegevens te lezen of te schrijven.
  - Verwijder de kaart na het uitschakelen van de stroom [OFF]. Zet de kaart er weer in, zet de stroom weer aan en probeer de gegevens opnieuw te lezen of te schrijven.
- De kaart zou stuk kunnen zijn.
  - Doe een andere kaart erin.

### [OPNAME BEW. BEELDEN GEANN. SCHRIJFSNELHEID KAART TE BEPERKT]

- Gebruik een kaart met SD-snelheidsklassen\* met "Class 4" of hoger wanneer u bewegende beelden opneemt in [AVCHD]. Gebruik bovendien een kaart met een SD-snelheidsklasse "Class 6" of hoger wanneer u video's opneemt in [MOTION JPEG].
  - \* SD-snelheidsklasse is de snelheidsstandaard m.b.t. continu schrijven.
- Als het voorkomt dat deze stopt zelfs na het gebruik van een "Class 4"-kaart of hoger en de schrijfsnelheid van de gegevens verslechterd is, wordt het aangeraden een back-up te maken en vervolgens (P31) te formatteren.
- Afhankelijk van het type kaart kan het opnemen van bewegend beeld halverwege stoppen.

### [DEZE KAART IS NIET GEFORMAT. MET DEZE CAMERA, EN NIET GESCHIKT VOOR FILMOPN.]

- De schrijfsnelheid is lager als de kaart geformatteerd is m.b.v. een PC of andere uitrusting. Als een gevolg hiervan, zou een opname van bewegend beeld middenin kunnen stoppen. Als dit gebeurt, een back-up maken van de gegevens en de kaart in dit apparaat formatteren (P31).

### [KAN NIET OPNEMEN WEGENS INCOMPATIBELE GEGEVENSINDELING (NTSC/PAL) OP KAART.]

- Als u een paar beelden wilt wissen, de kaart formatteren nadat u de nodige gegevens op een PC etc. opgeslagen heeft. (P31)
- Doe een andere kaart erin.

### [CREËREN VAN EEN MAP NIET MOGELIJK]

- U kunt geen map aanmaken omdat er geen mapnummers meer zijn. (P173)
  - De kaart formatteren nadat de nodige gegevens op een PC enz. opgeslagen zijn. (P31)
- Als u [NR. RESET] in het [SET-UP] menu kiest na het formatteren, wordt de mapnummer weer op 100 gezet. (P29)

### [BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 16:9 TV]/[BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 4:3 TV]

- De AV-kabel is verbonden aan het toestel.
  - Druk op [MENU] als u dit bericht in één keer wilt wissen.
  - Kies [TV-ASPECT] in het [SET-UP] menu om het TV-aspect te wijzigen. (P30)
- Deze melding verschijnt ook als de USB-kabel alleen in de camera zit. Sluit het andere eind van de USB-kabel in dit geval aan op een PC of een printer. (P171, 174)

### [PRINTER BEZIG]/[CONTROLEER DE PRINTER]

- De printer kan niet afdrucken.
  - Controleer de printer.

### [ACCU IS LEEG]

- De resterende batterijstroom is laag.
  - De batterij opladen.

### [DEZE BATTERIJ KAN NIET GEBRUIKT WORDEN]

- De batterij kan niet herkend worden door het toestel.
  - Gebruik een echte Panasonic-batterij. Als dit bericht afgebeeld wordt zelfs nadat u een echte Panasonic-batterij gebruikt is, contact opnemen met de dealer of uw dichtst bijzijnde Servicecentrum.
- De batterij kan niet herkend worden als het uiteinde ervan vuil is.
  - Verwijder vuil enz. van het uiteinde.

## Problemen oplossen

Probeer als eerste de volgende procedures (P192–200).

Als het probleem niet opgelost wordt, **kan deze verbeterd worden door [RESETTEN] (P29) te selecteren op het [SET-UP] menu wanneer u beelden maakt.**

### Batterijen en stroom

#### Het toestel kan niet bediend worden zelfs wanneer het aanstaat.

- De batterij is er niet goed ingedaan. (P16)
- De batterij is op.

#### De LCD-monitor gaat uit terwijl het toestel aanstaat.

- Is [SLAAPSMODUS] (P28) van de [BESPARING] Functie actief?  
→ Tot de helft op de ontspanknop drukken om deze functies te annuleren.
- De batterij is op.

#### Het toestel gaat uit onmiddellijk nadat het aangezet is.

- De batterij is op.
- Als u het toestel aanlaat, zal de batterij opgaan.  
→ Schakel het toestel vaal uit d.m.v. de [BESPARING] Modus, enz. (P28)

#### Dit toestel wordt automatisch uitgeschakeld.

- Als u het toestel met behulp van een HDMI-minikabel (optioneel) aansluit op een met VIERA Link-compatibele TV en de TV uitzet met behulp van de afstandsbediening van de TV, gaat dit toestel ook uit.  
→ Als u VIERA Link niet gebruikt, zet [VIERA Link] dan op [OFF]. (P31)

#### Het [CHARGE] lampje knippert.

- Is de temperatuur van de batterij veel te hoog of te laag? Indien dit het geval is, zal het langer duren dan normaal om de batterij op te laden of het opladen zou onvoltooid kunnen blijven.
- Zijn de uiteinden van de oplader of de batterij vuil?  
→ Wrijf het vuil eraf m.b.v. een droge doek.

## Opnemen

### Heet beeld kan niet opgenomen worden.

- Staat de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar op de [ ] instelling? (P22)
- Is er nog ruimte over in het ingebouwde geheugen of op de kaart?  
→ De onnodige beelden wissen om het beschikbare geheugen te vergroten. (P52)

### Het opgenomen beeld is witachtig.

- Het beeld kan witachtig worden als er vuil zoals vingerafdrukken op de lens zit.  
→ Als de lens vuil is, het toestel aandoen, de lenscilinder (P8) uit doen schuiven en voorzichtig het lensoppervlak schoonwrijven met een zachte schone doek.

### De zone om waar de beelden genomen werden wordt donker.

- Werd het beeld gemaakt met de flits op een korte afstand met de zoom heel dichtbij [W] (1×)?  
→ Zoom een beetje in en maak vervolgens de beelden. (P45)
- Is dit beeld gemaakt in [SPELDENPRIK] in scènefunctie?

### Het beeld is te licht of te donker.

- Controleer de instelling van de belichtingscompensatie. (P70)
- Instellen van de [KORTE SLUITERT.] hogere snelheid zou het beeld donkerder kunnen maken.  
→ Stel de [KORTE SLUITERT.] (P121) in op langzamere snelheid.

### Er worden in één keer meervoudige beelden opgenomen.

- Zet Auto Bracket (P71), [FLITS-BURST] (P84) in de Scene Mode of [BURSTFUNCTIE] (P73) op [OFF].

### Het object is niet goed scherp.

- Het focusbereik varieert afhankelijk van de opnamefunctie.  
→ Stel op de juiste functie in voor de afstand naar het onderwerp.
- Het onderwerp ligt buiten het focusbereik van het toestel. (P40)
- Er is camerabeweging (golfstoring) of het onderwerp beweegt enigszins. (P42)

### Het opgenomen beeld is wazig.

#### De optische beeldstabiliseerder is niet effectief.

- De sluitertijd wordt langzamer wanneer beelden gemaakt worden op donkere plaatsen, houd daarom het toestel stevig vast met beide handen om de beelden te maken. (P34)
- Wanneer u beelden maakt met een langzame sluitertijd, de zelfontspanner gebruiken. (P63)

**Het is niet mogelijk beelden maken m.b.v. auto bracket.**

- Is het aantal opneembare beelden 2 of minder?

**Het opgenomen beeld ziet er onafgewerkt uit.  
Er verschijnt ruis op het beeld.**

- Is de ISO-gevoeligheid hoog of de sluitertijd langzaam? (De ISO-gevoeligheid is ingesteld op [AUTO] wanneer het toestel vervoerd wordt. Daarom zal er, wanneer u binnenshuis beelden enz. maakt, ruis optreden.)
  - De ISO-gevoeligheid verminderen. (P111)
  - De instelling voor [RUISREDUCTIE] in [FOTO INST.] toe doen nemen of de instelling voor elk van de items behalve [RUISREDUCTIE] doen afnemen. (P123)
  - Beelden op heldere plekken maken.
- Zijn [H. GEVOELIGH.] ingesteld in de Scènefunctie? Zo ja, neemt de resolutie van het opgenomen beeld enigszins af vanwege hoge gevoeligheidsverwerking, maar dit is geen storing.

**Onder fluorescente verlichting, kan er knippen of kunnen er horizontale strepen gezien worden.**

- Dit is een kenmerk van MOS-sensoren die als de pickup-sensoren van het toestel werken. Het is geen storing.

**De helderheid of tint van het opgenomen beeld verschilt van het echte.**

- Als u opneemt onder fluorlicht kunnen helderheid en tinten lichtjes verschillen als de sluitertijd korter wordt. Dit is kenmerkend voor beelden met fluorlicht en is geen storing van het toestel.

**Er verschijnen roodachtige horizontale strepen op de LCD-monitor tijdens de opname.**

- Dit is een kenmerk van MOS-sensors die dienst doen als de oppaksensors van het toestel. Dit doet zich voor wanneer het onderwerp een helder gedeelte heeft. Er zou zich wat oneffenheid voor kunnen doen in de omliggende zones, maar dit is geen storing. Dit wordt opgenomen in bewegende beelden maar wordt niet opgenomen op stilstaande beelden.
- Het wordt aangeraden dat u beelden maakt terwijl u erop let het scherm niet bloot te stellen aan zonlicht of een andere bron van fel licht.



### Opnemen van bewegende beelden stopt halverwege.

- Gebruik een kaart met SD-snelheidsklassen\* met "Class 4" of hoger wanneer u bewegende beelden opneemt in [AVCHD]. Gebruik bovendien een kaart met een SD-snelheidsklasse "Class 6" of hoger wanneer u video's opneemt in [MOTION JPEG].
  - \* SD-snelheidsklasse is de snelheidsstandaard m.b.t. continu schrijven.
- Afhankelijk van de kaart kan het opnemen halverwege stoppen.
  - Als de opname van bewegend beeld stopt tijdens het gebruik van een kaart van minstens "Class 4" of als u een kaart gebruikt die geformatteerd is op een PC of andere apparatuur, is het schrijven van gegevens lager. In zulke gevallen, raden we aan dat u een back-up maakt van de gegevens en vervolgens de kaart in dit apparaat formatteert (P31).

### Het voorwerp lijkt verdrongen.

- Het voorwerp lijkt enigszins verdrongen wanneer deze zeer snel over het beeld beweegt, maar dit komt doordat het toestel MOS gebruikt voor de beeldsensor. Dit is geen storing.

### Het onderwerp kan niet vergrendeld worden. (AF-opsporing lukt niet)

- Als het onderwerp andere kleuren heeft dan de omtrek, de AF-zone instellen op de voor het onderwerp specifieke kleuren door die zone uit te lijnen met de AF-zone. (P118)

## Lens

### Het opgenomen beeld zou vervormd kunnen worden of er zou zich een kleur om het onderwerp kunnen bevinden die er niet hoort.

- Het is mogelijk dat het onderwerp enigszins vervormd is of dat de randen gekleurd worden, afhankelijk van de zoomvergroting, wegens de kenmerken van de lens. De omlijningen van het beeld zouden vervormd eruit kunnen zien omdat het perspectief verbeterd is wanneer de brede hoek gebruikt is. Dit is geen storing.

## LCD-monitor

### De LCD-monitor gaat uit ook al staat het toestel aan.

- LCD monitor zal uitgaan wanneer [SLAAPSMODUS] (P28) van de [BESPARING] Functie geactiveerd is.  
[Dit gebeurt niet wanneer u de AC-adapter (optioneel) gebruikt.]

### De LCD-monitor wordt even donkerder of helderder.

- Dit gebeurt als u tot de helft op de ontspanknop drukt om de lensopening in te stellen en heeft geen invloed op de beelden.
- Dit fenomeen doet zich ook voor wanneer de helderheid verandert wanneer de zoom van het toestel gebruikt is of wanneer het toestel bewogen wordt. Dit komt door de werking van de automatische opening van het toestel en dit is geen storing.

**De LCD-monitor knippert binnenshuis.**

- De LCD-monitor kan enkele seconden lang knipperen nadat u het toestel binnenshuis aanzet in fluorescerend licht.

**De LCD-monitor is te helder of te donker.**

- [SPANNING LCD] is geactiveerd. (P27)

**Er verschijnen zwarte, rode, blauwe en groene stippen op de LCD-monitor.**

- Dit is geen storing.  
Deze pixels beïnvloeden de opgenomen beelden niet.

**Ruis op de LCD-monitor.**

- In donkere plaatsen, kan ruis verschijnen om de helderheid van de LCD monitor te behouden.  
Dit beïnvloedt de beelden die u aan het maken bent niet.

**Flits****De flits is niet geactiveerd.**

- Staat de flitsinstelling op [☺]?  
→ De flitsinstelling wijzigen. (P56)
- Flitsfunctie is niet beschikbaar wanneer auto bracket (P71) of burst (P73) ingesteld zijn.

**Flits wordt verschillende keren geactiveerd.**

- De flits wordt twee maal geactiveerd wanneer de rode-ogenreductie (P57) ingesteld is.
- Is [FLITS-BURST] (P84) in scènefunctie gezet?

**Terugspelen****Het beeld dat teruggespeeld wordt, is gedraaid en wordt afgebeeld in een onverwachte richting.**

- Is [LCD ROTEREN] (P153) ingesteld op [ON].

**De opname wordt niet teruggespeeld.****Er zijn geen gemaakte beelden.**

- Is de [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar ingesteld op [▶]? (P48)
- Staat er een beeld op het ingebouwde geheugen of op de kaart?  
→ De beelden in het ingebouwde geheugen verschijnen als er geen kaart in het toestel zit. De beeldgegevens op een kaart verschijnen alleen als er een kaart in het toestel zit.
- Is dit een beeld waarvan de bestandsnaam veranderd is in de PC? Zo ja, kan deze niet afgespeeld worden door dit apparaat.
- Is [MODE PLAY], [CATEGOR. AFSP.] of [FAVORIET AFSP.] ingesteld voor afspeelen?  
→ Veranderen naar [NORMAAL AFSP.]. (P48)



### Het mapnummer en het bestandsnummer worden afgebeeld als [—] en het scherm wordt zwart.

- Is dit een niet-standaard beeld, een beeld die bewerkt is m.b.v. een PC of een beeld die gemaakt is door een ander merk digitale camera?
- Heeft u de batterij onmiddellijk na het maken van het beeld verwijderd of heeft u een beeld gemaakt m.b.v. een batterij met een lage resterende stroom?  
→ Formateer de gegevens om het hierboven genoemde beeld te wissen. (P31)  
(Er zullen ook andere beelden gewist worden en het zal niet mogelijk zijn deze te herstellen. Controleer daarom goed voordat u formateert.)

### Met een Kalenderzoektocht, worden de beelden afgebeeld op data die verschillen van de werkelijke data waar de beelden op gemaakt werden.

- Is de klok van de camera goed ingesteld? (P20)
- Wanneer beelden bewerkt worden m.b.v. een PC of er beelden gezocht worden die met andere apparatuur gemaakt zijn, kunnen deze afgebeeld worden met data die verschillen van de eigenlijke data waarop de beelden gemaakt werden.

### Er verschijnen witte ronde vlekken als zeepbellen op het gemaakte beeld.

- Als u een beeld maakt met een flits op een donkere plek of binnenshuis, zouden er witte vlekken kunnen verschijnen op het beeld veroorzaakt doordat de flits stofdeeltjes weerkaatst in de lucht. Dit is geen storing. Een kernmerk van dit fenomeen is dat het aantal ronde vlekken en hun positie verschillen in elk beeld.



### Rood gedeelte van het gemaakte beeld is zwart geworden.

- Als de digitale rode-ogen-correctie ([A], [S], [S]) in werking is, en u neemt een foto van een onderwerp met een rode kleur omgeven door een huidachtige kleur, dan kan het rode deel in zwart gecorrigeerd worden door de digitale rode-ogen-correctie.  
→ Het wordt aangeraden een beeld te maken met flitsfunctie ingesteld op [A], [S] of [S], of [RODE-OGEN CORR] op het [OPNAME] Functiemenu ingesteld op [OFF]. (P125)

### [WEERGAVE THUMBNAIL] verschijnt op het scherm.

- Is het een beeld dat opgenomen is met andere apparatuur? In deze gevallen, kunnen beelden afgebeeld worden met een mindere beeldkwaliteit.

### Er wordt een klikgeluid opgenomen in de bewegende beelden.

- Dit apparaat stelt automatisch de opening af tijdens bewegend beeldopname. Op zulke momenten, wordt er een klikkend geluid gehoord, en dit geluid kan opgenomen worden op de bewegende beelden. Dit is geen storing.

## TV, PC en printer

### Het beeld verschijnt niet op de televisie.

- Is het toestel correct op de TV aangesloten?
  - De TV-input instellen op extern.
- Uitvoer vanaf de [HDMI]-aansluiting is niet mogelijk wanneer het toestel is verbonden met de PC of de printer.
  - Sluit deze alleen aan op de TV.

### De displayzones op het TV scherm en de LCD-monitor van het toestel verschillen.

- Afhankelijk van het TV-model, kunnen de beelden horizontaal of verticaal uitgetrokken zijn of kunnen ze afgebeeld worden met stukken van de rand eraf geknipt.

### Bewegende beelden kunnen niet op een TV afgespeeld worden.

- Probeert u bewegende beelden terug af te spelen door de kaart rechtstreeks in een kaartingang op de TV te steken?
  - Het toestel aan de TV verbinden met de AV kabel (bijgeleverd) of met en de HDMI-minikabel (optioneel) en dan de bewegende beelden afspelen op die op de camera staan. (P161, 162)
  - Bewegende beelden die opgenomen zijn in [AVCHD] kunnen afgespeeld worden op televisies van Panasonic (VIERA) met het AVCHD-logo.

### Het beeld verschijnt niet helemaal op de TV.

- Controleer de [TV-ASPECT] instelling. (P30)

### VIERA Link werkt niet.

- Is het correct met de (optionele) HDMI-minikabel aangesloten? (P162)
  - Vergewis u ervan dat de HDMI minikabel (optioneel) goed is aangesloten.
- Staat [VIERA Link] op dit toestel op [ON]? (P31)
  - Afhankelijk van de HDMI-aansluiting op de TV, wisselt het ingangskanaal mogelijk niet automatisch. Wissel het ingangskanaal in dat geval met behulp van de afstandsbediening voor de TV. (Voor meer informatie over het wisselen van de input, lees de gebruiksaanwijzing voor de TV.)
  - Controleer de instelling van VIERA Link op het aangesloten apparaat.
  - Zet het toestel uit en weer aan.
  - Stel [VIERA Link] in op [Off] op de TV en zet het daarna weer op [On]. (Zie de gebruiksaanwijzing van het TV-toestel voor meer informatie.)
  - Controleer de [VIDEO UIT] instelling. (P30)

### Het beeld kan verplaatst worden wanneer het toestel aangesloten is op een PC.

- Is het toestel correct aangesloten op de PC?
- Wordt het toestel correct herkend door de PC?
  - Op [PC] zetten in [USB MODE]. (P29, 171)

### De kaart wordt niet herkend door de PC. (Het ingebouwde geheugen wordt wel herkend.)

→ De USB-kabel losmaken. Maak de kabel pas vast als de kaart in het toestel zit.

### De kaart wordt niet door de PC herkend (er wordt een SDXC-geheugenkaart gebruikt)

- Controleer of uw PC compatibel is met SDXC-geheugenkaarten.  
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Er kan tijdens de aansluiting een bericht getoond worden waarin u verzocht wordt de kaart te formatteren. Doe dit niet.
- Als [TOEGANG] op de LCD-monitor weergegeven wordt en niet verdwijnt, sluit de USB-verbindingkabel dan af na de stroom te hebben uitgeschakeld.

### Het beeld kan niet afgedrukt worden wanneer het toestel op een printer aangesloten is.


- Beelden kunnen niet afgedrukt worden m.b.v. een printer die PictBridge niet verdraagt.  
→ [USB MODE] op [PictBridge(PTP)] instellen. (P29, 174)

### De uiteinden van de beelden worden eraf geknipt bij het afdrucken.

- Wanneer u een printer gebruikt met een Knip- of kantenvrije afdrufunctie, dient u deze functie te annuleren voordat u afdrukt. (Voor details, de gebruiksaanwijzing lezen van de printer.)
- Wanneer u de beelden laat afdrucken, dient u te vragen of de beelden afgedrukt kunnen worden met beide uiteinden.

## Overige

### Er werd per ongeluk een onleesbare taal gekozen.

→ Raak de icoon van het [SET-UP] menu [] aan en selecteer vervolgens [TAAL] om de gewenste taal in te stellen. (P32)

### Een rode lamp gaat soms aan wanneer de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt.

- Op donkere plekken gaat de AF-lamp (P125) branden om gemakkelijker op het object scherp te stellen.

### De AF-lamp gaat niet aan.

- Is [AF ASS. LAMP] in het [OPNAME] functiemenu ingesteld op [ON]? (P125)
- De AF-lamp gaat niet aan op heldere plekken.

### Het toestel wordt warm.

- Het oppervlak van het toestel kan warm worden tijdens het gebruik. Dit heeft geen invloed op de prestaties of de kwaliteit van het toestel.

### De lens klikt.

- Wanneer de helderheid verandert wegens bewegen van de zoom of het toestel enz., kan de lens klikken en kan het beeld op het scherm drastisch veranderen. Het beeld wordt echter niet beïnvloed. Het geluid wordt veroorzaakt door de automatische afstelling van de opening. Dit is geen storing.

**De klok is opnieuw ingesteld.**

- Als u het toestel niet voor lange tijd gebruikt, kan de klok opnieuw ingesteld worden.  
→ [AUB KLOK INSTELLEN] bericht zal afgebeeld worden; gelieve de klok opnieuw instellen.  
Wanneer u beelden maakt, zal het niet mogelijk zijn de correcte datum op te nemen zonder de klok in te stellen. (P20)

**Wanneer beelden gemaakt worden m.b.v. de zoom, zijn ze enigszins vervormd en hebben de zones rondom het onderwerp kleuren die er in het echt niet zijn.**

- Het is mogelijk dat het onderwerp enigszins vervormd wordt of dat de randen gekleurd zijn, afhankelijk van de zoomvergroting wegens de kenmerken van de lens, maar dit is geen storing.

**Het inzoomen stopt onmiddellijk.**

- Wanneer u de Extra Optische Zoom of de Intelligente Zoom gebruikt, zal de zoomwerking tijdelijk stoppen. Dit is geen storing.

**Zoom gaat niet naar maximum vergroting.**

- Is het toestel ingesteld op macro-zoomfunctie? (P62)  
Maximum zoom tijdens macro zoomfunctie is 3× digitale zoom.

**De bestandsnummers zijn niet op volgorde opgenomen.**

- Wanneer u een handeling uitvoert na een bepaalde actie, kunnen de beelden opgeslagen worden in mappen met nummers die anders zijn dan de nummers die vóór deze handeling gebruikt werden. (P173)

**De mapnummers worden in toenemende volgorde opgeslagen.**

- Als de batterij erin gezet of eruit gehaald is zonder eerst de stroom van het toestel uit te schakelen, zullen de map- en bestandsnummers voor de gemaakte beelden niet in het geheugen opgeslagen worden. Wanneer de stroom vervolgens weer aangedaan wordt en er beelden gemaakt worden, kunnen deze opgeslagen worden onder bestandsnummers die toegeschreven hadden moeten worden aan eerdere beelden.

**[LEEF TIJD] is niet correct afgebeeld.**

- Controleer de klok- (P20) en verjaardaginstellingen (P82).

**De lenscilinder is ingetrokken.**

- De lenscilinder trekt ongeveer 15 seconden na het schakelen van [OPNAME] functie naar [AFSPELEN] functie in.

**Er wordt iets anders geselecteerd dan wat u aangeraakt heeft.**

- De calibratie (P32) uitvoeren.

**Wanneer het toestel met rust gelaten wordt, wordt de diavoorstelling opeens afgebeeld.**









- Dit is de [AUTO DEMO] om de kenmerken te introduceren van het toestel. Druk op [MENU] om het oorspronkelijke scherm van het toestel weer in te stellen.

## Aantal mogelijke beelden en beschikbare opnametijd

- Het aantal mogelijke opnamen en de opnametijd zijn correct bij benadering. (Ze wijzigen afhankelijk van de opnamecondities en het kaarttype.)
- Het aantal mogelijke opnamen en de beschikbare opnametijd variëren afhankelijk van de onderwerpen.

### ■ Aantal opnamen

- [+99999] wordt weergegeven als er meer dan 100000 foto's gemaakt kunnen worden.

Aspectratio		4:3							
Beeldgrootte		14M		10M (EZ)		7M (EZ)		5M (EZ)	
Kwaliteit									
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		7	10	9	14	12	19	14	26
Kaart	512 MB	83	120	110	160	135	210	160	280
	1 GB	165	240	220	320	270	430	320	570
	2 GB	340	490	440	660	550	870	650	1130
	4 GB	660	980	880	1290	1080	1720	1280	2230
	6 GB	1010	1490	1330	1970	1650	2620	1950	3390
	8 GB	1360	1990	1790	2640	2210	3500	2610	4540
	12 GB	2050	3010	2700	3980	3330	5290	3940	6860
	16 GB	2740	4010	3600	5310	4450	7050	5250	9150
	24 GB	3980	5830	5230	7710	6460	10250	7630	13280
	32 GB	5500	8050	7230	10650	8930	14160	10540	18350
	48 GB	7580	11030	9840	14000	12140	18210	14000	22760
64 GB	10290	14970	13350	19010	16470	24710	19010	30890	

Aspectratio		4:3			
Beeldgrootte		3M (FZ)		0.3M (FZ)	
Kwaliteit		■■■	■■■	■■■	■■■
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		17	35	230	390
Kaart	512 MB	200	380	2320	3770
	1 GB	400	770	4640	7550
	2 GB	800	1530	8770	12290
	4 GB	1580	3010	17240	24130
	6 GB	2410	4580	26210	36700
	8 GB	3230	6130	35080	49120
	12 GB	4870	9260	52920	74090
	16 GB	6500	12350	70590	98830
	24 GB	9440	17930	102500	143510
	32 GB	13040	24780	141620	198260
	48 GB	16550	28020	121420	182130
	64 GB	22460	38020	164770	247150

Aspectratio		3:2							
Beeldgrootte		125M		9M (EZ)		6M (EZ)		4.5M (EZ)	
Kwaliteit		■■■	■■	■■■	■■	■■■	■■	■■■	■■
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		7	11	10	15	12	21	14	27
Kaart	512 MB	90	130	115	175	135	230	160	300
	1 GB	180	270	230	350	270	460	320	600
	2 GB	360	540	470	710	560	930	660	1180
	4 GB	720	1060	940	1400	1100	1820	1290	2320
	6 GB	1100	1620	1430	2130	1680	2770	1970	3520
	8 GB	1470	2170	1910	2850	2250	3720	2640	4720
	12 GB	2230	3270	2890	4300	3390	5610	3980	7120
	16 GB	2970	4370	3860	5740	4530	7480	5310	9500
	24 GB	4320	6340	5600	8340	6580	10870	7710	13790
	32 GB	5970	8770	7740	11520	9090	15010	10650	19060
	48 GB	8470	12140	10710	15170	12560	19170	14570	24280
64 GB	11490	16470	14530	20590	17040	26010	19770	32950	

Aspectratio		3:2			
Beeldgrootte		25M (EZ)		0.3M (EZ)	
Kwaliteit		■■■	■■	■■■	■■
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		18	36	250	390
Kaart	512 MB	200	390	2510	3770
	1 GB	410	790	5030	7550
	2 GB	820	1530	8770	12290
	4 GB	1630	3010	17240	24130
	6 GB	2470	4580	26210	36700
	8 GB	3310	6130	35080	49120
	12 GB	5000	9260	52920	74090
	16 GB	6670	12350	70590	98830
	24 GB	9690	17930	102500	143510
	32 GB	13390	24780	141620	198260
	48 GB	18210	30350	121420	182130
64 GB	24710	41190	164770	247150	

Aspectratio		16:9							
Beeldgrootte		10.5M		7.5M (EZ)		5.5M (EZ)		3.5M (EZ)	
Kwaliteit		■■■	■■	■■■	■■	■■■	■■	■■■	■■
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		8	13	10	17	12	22	15	29
Kaart	512 MB	100	150	125	195	140	250	165	310
	1 GB	200	300	250	390	280	500	330	630
	2 GB	400	600	500	780	570	1000	680	1250
	4 GB	800	1190	990	1540	1130	1970	1340	2460
	6 GB	1220	1810	1510	2350	1730	3000	2030	3740
	8 GB	1630	2430	2020	3140	2310	4020	2720	5010
	12 GB	2460	3660	3060	4740	3490	6070	4110	7560
	16 GB	3290	4890	4080	6330	4660	8100	5490	10080
	24 GB	4780	7100	5920	9190	6760	11760	7970	14640
	32 GB	6600	9810	8190	12700	9350	16250	11010	20230
	48 GB	9100	13000	11030	16550	12560	20230	14570	24280
64 GB	12350	17650	14970	22460	17040	27460	19770	32950	





Aspectratio		16:9			
Beeldgrootte		2M (EZ)		0.2M (EZ)	
Kwaliteit		■■■	■■	■■■	■■
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		41	80	300	460
Kaart	512 MB	450	860	3020	4310
	1 GB	900	1720	6040	8630
	2 GB	1800	3410	10240	15360
	4 GB	3540	6700	20110	30170
	6 GB	5390	10190	30580	45870
	8 GB	7220	13640	40930	61400
	12 GB	10890	20580	61740	92610
	16 GB	14530	27450	82360	123540
	24 GB	21100	39860	119590	179380
	32 GB	29150	55070	165220	247830
	48 GB	36420	60710	121420	182130
64 GB	49430	82380	164770	247150	








Aspectratio		1:1							
Beeldgrootte		105M		75M (EZ)		55M (EZ)		35M (EZ)	
Kwaliteit		■■■	■■	■■■	■■	■■■	■■	■■■	■■
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		9	14	12	19	14	26	17	34
Kaart	512 MB	110	160	140	210	165	280	200	370
	1 GB	220	320	280	430	330	570	400	740
	2 GB	450	660	570	860	660	1130	800	1460
	4 GB	880	1290	1120	1690	1310	2230	1580	2870
	6 GB	1340	1970	1710	2580	1990	3390	2410	4360
	8 GB	1800	2640	2290	3450	2660	4540	3230	5840
	12 GB	2720	3980	3460	5210	4020	6860	4870	8820
	16 GB	3630	5310	4610	6950	5370	9150	6500	11760
	24 GB	5270	7710	6700	10100	7790	13280	9440	17080
	32 GB	7280	10650	9260	13960	10770	18350	13040	23600
	48 GB	10110	14000	12560	18210	14570	22760	17340	28020
64 GB	13730	19010	17040	24710	19770	30890	23530	38020	

Aspectratio		1:1			
Beeldgrootte		25M (EZ)		02M (EZ)	
Kwaliteit		■■■	■■	■■■	■■
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		36	72	300	460
Kaart	512 MB	400	770	3020	4310
	1 GB	800	1540	6040	8630
	2 GB	1610	3070	10240	15360
	4 GB	3170	6030	20110	30170
	6 GB	4820	9170	30580	45870
	8 GB	6460	12280	40930	61400
	12 GB	9740	18520	61740	92610
	16 GB	13000	24700	82360	123540
	24 GB	18880	35870	119590	179380
	32 GB	26080	49560	165220	247830
	48 GB	33110	60710	121420	182130
64 GB	44930	82380	164770	247150	


**■ Beschikbare opnametijd (om bewegende beelden op te nemen)**

Bestandsformaat		[AVCHD(1080i)]		[AVCHD(720p)]	
Instelling beeldkwaliteit					
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		Kan niet gebruikt worden.			
Kaart	512 MB	2 min 00 s	3 min 00 s	2 min 00 s	3 min 00 s
	1 GB	6 min 00 s	8 min 00 s	6 min 00 s	8 min 00 s
	2 GB	14 min 00 s	18 min 00 s	14 min 00 s	18 min 00 s
	4 GB	29 min 00 s	38 min 00 s	29 min 00 s	38 min 00 s
	6 GB	45 min 00 s	59 min 00 s	45 min 00 s	59 min 00 s
	8 GB	1 h 1 min	1 h 20 min	1 h 1 min	1 h 20 min
	12 GB	1 h 33 min	2 h 2 min	1 h 33 min	2 h 2 min
	16 GB	2 h 5 min	2 h 44 min	2 h 5 min	2 h 44 min
	24 GB	3 h 3 min	3 h 59 min	3 h 3 min	3 h 59 min
	32 GB	4 h 13 min	5 h 31 min	4 h 13 min	5 h 31 min
	48 GB	6 h 12 min	8 h 7 min	6 h 12 min	8 h 7 min
	64 GB	8 h 26 min	11 h 1 min	8 h 26 min	11 h 1 min

Bestandsformaat		[MOTION JPEG]			
Instelling beeldkwaliteit					
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 40 MB)		Kan niet gebruikt worden.			1 min 18 s
Kaart	512 MB	1 min 30 s	3 min 50 s	4 min 00 s	11 min 10 s
	1 GB	3 min 30 s	9 min 00 s	9 min 20 s	26 min 00 s
	2 GB	7 min 50 s	19 min 30 s	20 min 20 s	56 min 40 s
	4 GB	15 min 50 s	39 min 50 s	41 min 20 s	1 h 54 min
	6 GB	24 min 30 s	1 h 1 min	1 h 3 min	2 h 56 min
	8 GB	33 min 00 s	1 h 22 min	1 h 25 min	3 h 57 min
	12 GB	50 min 00 s	2 h 5 min	2 h 10 min	6 h 0 min
	16 GB	1 h 6 min	2 h 47 min	2 h 54 min	8 h 2 min
	24 GB	1 h 37 min	4 h 3 min	4 h 13 min	11 h 41 min
	32 GB	2 h 14 min	5 h 37 min	5 h 50 min	16 h 10 min
	48 GB	3 h 18 min	8 h 15 min	8 h 35 min	23 h 47 min
64 GB	4 h 29 min	11 h 13 min	11 h 40 min	32 h 19 min	

- Bewegende beelden kunnen continu opgenomen worden gedurende 29 minuten 59 seconden lang. Tevens is bewegend beeld dat continu opgenomen wordt in [MOTION JPEG] tot 2 GB. (Voorbeeld: [7m 50s] met ) Resterende tijd voor continue opname wordt afgebeeld op het scherm.

### Aantekening

- De resterende opnametijd en de beschikbare opnametijd die op het scherm verschijnen, kunnen eventueel niet in de goede volgorde afnemen.
- De Extra optische zoom werkt niet wanneer [MACRO ZOOM] ingesteld is of in [TRANSFORMEREN], [H. GEVOELIGH.], [FLITS-BURST], [SPELDENPRIK] en [FOTO FRAME] in Scènefunctie dus wordt de beeldgrootte voor [] niet afgebeeld.

- SDXC logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- "AVCHD" en het "AVCHD" logo zijn handelsmerken van Panasonic Corporation en Sony Corporation.
- Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories.  
Dolby en het symbool double-D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- HDMI, het HDMI logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.
- HDAVI Control™ is een handelsmerk van Panasonic Corporation.
- QuickTime en het QuickTime-logo zijn merken of geregistreerde merken van Apple Inc. en worden onder licentie gebruikt.
- Microsoft product schermshot(s) herdrukt met toestemming van Microsoft Corporatie.
- Andere namen, bedrijfsnamen en productnamen die in deze handleiding voorkomen, zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de betreffende bedrijven.

**AVCHD**™

**DOLBY**  
DIGITAL  
STEREO CREATOR

**HDMI**



Dit product is in licentie gegeven onder de AVC-patentportfoliolicentie voor privé- en niet-commercieel gebruik door een consument voor (i) het coderen van video in overeenstemming met de AVC-norm ("AVC-video") en/of (ii) het decoderen van AVC-video die werd gecodeerd door een consument in een privé- en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen via een videoleverancier die een licentie heeft om AVC-video te leveren. Geen enkele licentie wordt gegeven of wordt geacht te zijn gegeven voor enig ander gebruik. Meer informatie kunt u krijgen bij MPEG LA, LLC. Zie <http://www.mpegla.com>.