

# Canon

## IXUS 130

### Gebruikershandleiding

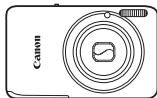


**NEDERLANDS**

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door.
- Bewaar de handleiding, zodat u deze later nog kunt raadplegen.

## De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of de verpakking waarin de camera is verzonden, de onderstaande onderdelen bevat. Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met de leverancier van het product.



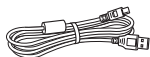
Camera



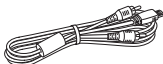
Batterij NB-4L  
(met kapje)



Batterijlader  
CB-2LV/CB-2LVE



Interfacekabel  
IFC-400PCU



AV-kabel  
AVC-DC400



Polsriem WS-DC7



Introductiehandleiding



Cd DIGITAL CAMERA  
Solution Disk



Canon  
garantiesysteemboekje

### De handleidingen gebruiken

Raadpleeg ook de handleidingen op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Gebruikershandleiding (deze handleiding)**

Zodra u de basishandleidingen onder de knie hebt, kunt u de vele functies van de camera gebruiken om foto's met geavanceerdere instellingen te maken.

- **Handleiding voor persoonlijk afdrucken**

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een (apart verkrijgbare) printer om foto's af te drukken.

- **Softwarehandleiding**

Lees deze wanneer u de meegeleverde software wilt gebruiken.



- Een geheugenkaart is niet bijgesloten.
- U hebt Adobe Reader nodig om de PDF handleidingen te openen. U kunt de Word-handleidingen raadplegen met Microsoft Word/Word Viewer (alleen noodzakelijk voor handleidingen voor het Midden-Oosten).

# Lees dit eerst

## Proefopnamen

Maak enkele proefopnamen en speel deze af om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.

## Schending van het auteursrecht

De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Neem geen beelden op die inbreuk doen op het auteursrecht zonder voorafgaande toestemming van de houder van het auteursrecht. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.

## Garantiebeperkingen

Zie het Canon garantiesysteemboekje bij de camera voor meer informatie over de garantie op de camera. Raadpleeg het Canon garantiesysteemboekje voor de contactgegevens van de Canon Klantenservice.

## LCD-scherm

- Het LCD-scherm is gemaakt van gehard glas, maar kan bij harde schokken breken. Lees de veiligheidsvoorschriften (p. 9) goed door. Wees voorzichtig als het glas breekt zodat u zich niet verwondt aan de scherven.
- Voor het vervaardigen van het LCD-scherm zijn speciale hoge-precisietechnieken gebruikt. Meer dan 99,99% van de pixels werkt naar behoren, maar soms verschijnen er niet-werkende pixels in de vorm van heldere of donkere stippen. Dit duidt niet op een defect en heeft geen invloed op het beeld dat wordt vastgelegd.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over het LCD-scherm om dit te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera in gebruik neemt.

## Temperatuur van de camerabehuizing

Wees voorzichtig als u de camera lange tijd continu gebruikt. De camerabehuizing kan dan warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

# Wat wilt u doen?

## Opnamen maken

- Opnamen maken en de instellingen aan de camera overlaten . . . . . 25
- Opnamen maken in speciale omstandigheden . . . . . 56 – 58

### Mooie opnamen maken van mensen



Portretten  
(p. 56)



Bij nacht  
(p. 56)



Kinderen en dieren  
(p. 57)



Op het strand  
(p. 57)



In de sneeuw  
(p. 58)

### Diverse andere opnamen maken



Binnen  
(p. 57)



Vuurwerk  
(p. 58)



Onderwater  
(p. 57)



Weinig licht  
(p. 57)

- Scherpstellen op gezichten . . . . . 25, 61, 62, 63, 87
- Opnamen maken op plaatsen waar de flitser niet kan worden gebruikt (de flitser uitschakelen) . . . . . 65
- Foto's waarop ik ook sta (zelfontspanner) . . . . . 62, 63, 69, 82, 83
- De datum en tijd aan de opnamen toevoegen . . . . . 68
- Close-ups maken van onderwerpen (macro-opnamen) . . . . . 74
- Sepiakleurige of zwart-witfoto's maken . . . . . 81
- Effecten toevoegen en opnamen maken (fisheye-effect, miniatuur-effect) . . . . . 59
- De grootte wijzigen van de opname (pixels opnemen) . . . . . 75
- Continu foto's maken . . . . . 80
- De ISO-waarde wijzigen . . . . . 77
- Scherpstellen op bewegende onderwerpen (Servo AF) . . . . . 89
- Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast) . . . . . 93





## Weergeven

Mijn foto's bekijken . . . . .	29
Foto's automatisch afspelen (diavoorstelling) . . . . .	113
Foto's bekijken op een tv . . . . .	117, 118
Foto's bekijken op een computer . . . . .	35
Snel foto's zoeken . . . . .	110, 111
Foto's wissen . . . . .	30, 123
Foto's beschermen tegen onbedoeld wissen . . . . .	120



## Films maken en bekijken

Films opnemen . . . . .	31
Films bekijken . . . . .	33, 106



## Print

Snel en gemakkelijk foto's afdrukken . . . . .	136
--	-----



## Opslaan

Beelden opslaan op een computer . . . . .	35
---	----



## Overige

Geluid uitzetten . . . . .	50
De camera gebruiken in het buitenland . . . . .	15, 148
Begrijpen wat op het scherm wordt weergegeven . . . . .	162

# Inhoudsopgave

De hoofdstukken 1 t/m 3 beschrijven het basisgebruik en de veelgebruikte functies van deze camera. Vanaf hoofdstuk 4 worden de geavanceerde functies beschreven, waarbij u in elk volgend hoofdstuk meer leert.

De inhoud van de verpakking	
controleren .....	2
Lees dit eerst .....	3
Wat wilt u doen? .....	4
Conventies die in deze handleiding	
worden gebruikt .....	8
Veiligheidsvoorschriften .....	9

## 1 Aan de slag ..... 13

De batterij opladen .....	14
Geheugenkaarten formatteren	
(afzonderlijk verkrijgbaar) .....	16
De interne oplaadbare	
lithiumbatterij recycleren .....	16
De batterij en geheugenkaart	
plaatsen .....	17
De datum en tijd instellen .....	20
De taal van het scherm instellen .....	22
Geheugenkaarten formatteren .....	23
De sluitknop indrukken .....	24
Foto's maken (Smart Auto) .....	25
Beelden bekijken .....	29
Beelden wissen .....	30
Films opnemen .....	31
Films bekijken .....	33
Beelden downloaden naar een	
computer voor weergave .....	35
Accessoires .....	39
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires ...	40

## 2 Meer informatie ..... 43

Overzicht van de onderdelen .....	44
Schermschermweergave .....	46
Lampje .....	47
Menu FUNC. – Basishandelingen ..	48
MENU – Basishandelingen .....	49
De geluidsinstellingen wijzigen .....	50
De helderheid van het scherm wijzigen ...	51

De standaardinstellingen van de	
camera herstellen .....	52
Low Level Format uitvoeren	
op geheugenkaart .....	53
De spaarstandfunctie	
(Automatisch Uit) .....	54
Klokkfuncties .....	54

## 3 Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies ..... 55

Opnamen maken in diverse	
omstandigheden .....	56
Effecten toevoegen en opnamen	
maken .....	59
Een glimlach detecteren en een	
opname maken .....	61
Knipoogdetectie gebruiken .....	62
De gezicht-zelfontspanner gebruiken ...	63
De flitser uitzetten .....	65
Inzoomen op onderwerpen	
(Digitale zoom) .....	66
Datum en tijd aan de opname	
toevoegen .....	68
De zelfontspanner gebruiken .....	69

## 4 Zelf instellingen selecteren ..... 71

Opnamen maken in Programma	
automatische belichting .....	72
De helderheid aanpassen	
(belichtingscompensatie) .....	73
De flitser inschakelen .....	73
Close-ups maken (macro) .....	74
Onderwerpen op grote afstand	
fotograferen (oneindig) .....	74
De resolutie wijzigen	
(beeldgrootte) .....	75

De compressieverhouding wijzigen (beeldkwaliteit).....	75	Overige opnamefuncties .....	105
De ISO-waarde wijzigen .....	77	Afspeelfuncties .....	106
De witbalans aanpassen.....	78	Bewerken .....	107
Continu-opnamen maken.....	80		
De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors).....	81		
Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner .....	82		
De zelfontspanner aanpassen .....	83		
Opnamen maken via een tv .....	84		
De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling .....	84		
<b>5 Haal meer uit uw camera..... 85</b>			
De modus AF Frame wijzigen.....	86	Snel naar beelden zoeken.....	110
Het autofocuskader vergroten.....	87	Beelden bekijken met de filterweergave.....	111
Opnamen maken met AF lock.....	88	Diavoorstellingen bekijken.....	113
Opnamen maken met Servo AF .....	89	De focus controleren .....	115
De meetmethode wijzigen.....	90	Beelden vergroten .....	116
Opnamen maken met de AE lock .....	91	Beeldovergangen wijzigen .....	116
Opnamen maken met de FE lock.....	91	Beelden bekijken op een tv .....	117
Opnamen maken met langzame synchronisatie.....	92	Beelden weergeven op een hdtv .....	118
De helderheid corrigeren en opnamen maken (i-Contrast).....	93	Diverse beelden weergeven (Smart Shuffle).....	119
Rode-ogencorrectie .....	94	Beelden beveiligen .....	120
Controleren op gesloten ogen.....	95	Alle beelden wissen.....	123
Opnamen met lange sluiterijd maken.....	96	Beelden indelen in categorieën (My Category) .....	125
De kleur wijzigen en opnamen maken .....	97	Beelden markeren als favoriet.....	127
Opnamen maken met Stitch-hulp ...	100	Beelden roteren.....	129
		Het formaat van beelden wijzigen ...	130
		Trimmen .....	131
		Effecten toepassen met de functie My Colors .....	132
		De helderheid corrigeren (i-Contrast) .....	133
		Het rode-ogeneffect corrigeren .....	134
<b>6 Diverse functies voor het opnemen van films..... 101</b>			
De filmmodus wijzigen .....	102	<b>8 Afdrukken..... 135</b>	
De beeldkwaliteit wijzigen .....	103	Beelden afdrukken .....	136
AE lock/belichting.....	104	Afdrukken via de afdrukkijst (DPOF).....	138
		Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF).....	140

## 9 De camera-instellingen aanpassen ..... 143

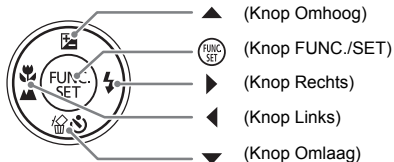
De camera-instellingen wijzigen ....	144
Instellingen voor opnamefuncties wijzigen.....	150
Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen.....	153

## 10 Nuttige informatie ..... 155

Aansluiten op het lichtnet.....	156
Problemen oplossen .....	157
Lijst met berichten die op het scherm verschijnen.....	160
Informatieweergave op het scherm.....	162
Beschikbare functies per opnamemodus .....	164
Menu's.....	166
Voorzorgsmaatregelen.....	170
Specificaties .....	171
Index .....	175

## Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In de tekst worden pictogrammen gebruikt die de knoppen en schakelaars van de camera voorstellen.
- Tekst op het scherm wordt weergegeven binnen vierkante haken [ ].
- De knoppen die een richting aanduiden en de knop FUNC./SET worden aangeduid met de volgende pictogrammen.



- : tips voor het oplossen van problemen.
- : suggesties waarmee u meer uit uw camera kunt halen.
- : zaken waarmee u voorzichtig moet zijn.
- : aanvullende informatie.
- (p. xx): Referentiepagina's. "xx" geeft het paginanummer aan.
- In deze handleiding wordt ervan uitgegaan dat alle functies de standaardinstellingen hebben.
- De diverse soorten geheugenkaarten die in deze camera kunnen worden gebruikt, worden in deze handleiding aangeduid met de overkoepelende term geheugenkaarten.

# Veiligheidsvoorschriften

- Lees de volgende veiligheidsvoorschriften goed door voordat u de camera gebruikt. Bedien de camera altijd zoals wordt beschreven in de handleiding.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangekochte accessoires die u gebruikt.



**Waarschuwing** Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.



**Voorzichtig** Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

**Voorzichtig** Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.



## Waarschuwing

### Camera

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.

Geheugenkaart: Gevaarlijk indien deze wordt ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.

- **Probeer geen delen van de apparatuur te openen of te wijzigen tenzij hiervoor expliciete aanwijzingen zijn opgenomen in deze handleiding.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van de camera niet aan als deze is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van de camera als deze rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, benzine of verdunners om de apparatuur schoon te maken.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.

Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**

Gebruik van andere voedingsbronnen kan brand of elektrische schokken veroorzaken.

## Batterij en batterijlader

- Gebruik alleen de aanbevolen batterijen.
- Plaats de batterij niet in de buurt van of in open vuur.
- Laat de batterij niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.
- Probeer de batterij niet te demonteren, te wijzigen of op te warmen.
- Laat de batterij niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.

Dit kan leiden tot explosies of lekkages die brand, letsel en/of schade aan de omgeving kunnen veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water en medische hulp inschakelen.

Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon Klantenservice.

- Gebruik alleen de aanbevolen batterijlader om de batterij op te laden.
- Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil weg dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen.
- Raak het netsnoer niet aan met natte handen.
- Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.
- Zorg ervoor dat er geen stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) in contact komen met de contactpunten of stekker van de oplader.

Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.

## Andere waarschuwingen

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**

Als u de cd-rom(s) afspeelt in een gewone cd-speler voor muziek-cd's, kunt u bovendien de luidsprekers beschadigen. Uw gehoor kan beschadigd raken als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een muziekspeler afspeelt.



## Voorzichtig

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot of wordt blootgesteld aan schokken en stoten wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan de camera beschadigen of verwondingen veroorzaken.

- **Gebruik, plaats of bewaar de apparatuur niet op de volgende plaatsen:**

- plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan;
- plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C;
- vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of de batterij kan ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel. Hoge temperaturen kunnen ook de behuizing vervormen.

- **De overgangseffecten in de diavoorstellingen kunnen onprettig zijn wanneer iemand hier lang naar kijkt.**
- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

## Voorzichtig

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon).**  
Dit kan de beeldsensor beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**

Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**

- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een stuk textiel.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Verwijder de batterij en sla deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij in de camera wordt gelaten, kan deze gaan lekken.

- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**

Contact met andere metalen in afvalcontainers kan leiden tot brand of een explosie.

- **Plaats de batterij niet in de buurt van huisdieren.**

Als huisdieren op de batterij kauwen, kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, wat kan leiden tot brand of ander letsel.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**

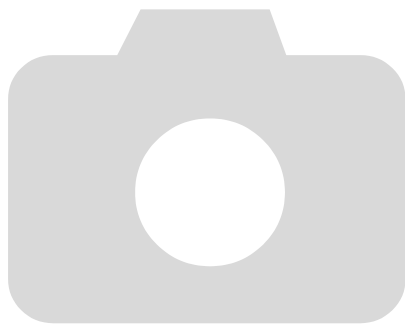
Hierdoor kan het LCD-scherm beschadigd raken of kunnen er storingen in de werking van het scherm optreden.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het LCD-scherm als u de camera in uw tas stopt.**

- **Bevestig geen accessoires aan de polsriem.**

Hierdoor kan het LCD-scherm beschadigd raken of kunnen er storingen in de werking van het scherm optreden.







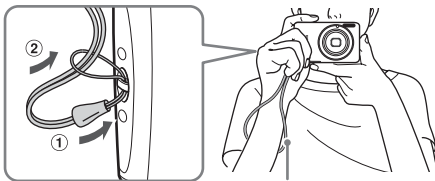
# 1

## Aan de slag

Dit hoofdstuk beschrijft het voorbereiden van de opnamen, het maken van opnamen in de modus **AUTO** en het bekijken, wissen en afdrucken van de gemaakte foto's. Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het maken en bekijken van films en het downloaden van beelden naar een computer.

### De riem bevestigen/de camera vasthouden

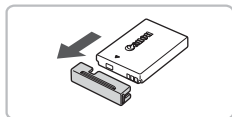
- Bevestig de meegeleverde riem aan de camera en draag deze om uw pols tijdens het maken van opnamen, om te voorkomen dat u de camera laat vallen.
- Houd uw armen stevig tegen uw lichaam en houd de camera stevig aan weerszijden vast. Zorg dat uw vingers de flitser niet blokkeren.



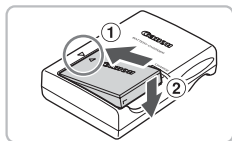
Riem

# De batterij opladen

Gebruik de meegeleverde lader om de batterij op te laden. Bij aankoop is de batterij niet opgeladen. U moet deze dus eerst opladen.

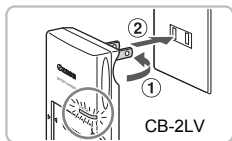


## 1 Verwijder het klepje.



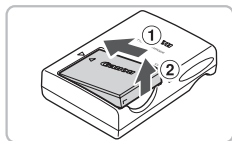
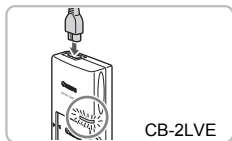
## 2 Plaats de batterij.

- Zorg dat de markering ▲ op de batterij overeenkomt met de markering op de lader en plaats vervolgens de batterij door deze naar binnen ① en naar beneden ② te schuiven.



## 3 Laad de batterij op.

- Voor CB-2LV: kantel de stekker naar buiten ① en steek deze in een stopcontact ②.
- Voor CB-2LVE: sluit het netsnoer aan op de batterijlader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- ▶ Het oplaadlampje gaat rood branden en het opladen begint.
- Als de batterij volledig is opgeladen, wordt het oplaadlampje groen. Het laden duurt ongeveer 1 uur en 30 minuten.



## 4 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen ① en omhoog ② te schuiven.



Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en de levensduur van de batterij te verlengen.

## Aantal opnamen dat kan worden gemaakt (bij benadering)

Aantal opnamen	230
Afspeeltijd (uren)	6

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op metingen volgens de CIPA-norm (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde omstandigheden is het aantal opnamen dat gemaakt kan worden, kleiner dan hierboven is aangegeven.

## Batterij-oplaadlampje

Op het scherm verschijnt een pictogram of een bericht om de resterende lading van de batterij aan te geven.

Weergave	Betekenis
	Voldoende opgeladen.
	Lets leger, maar nog voldoende opgeladen.
 (knippert rood)	Bijna leeg. Laad de batterij op.
"Vervang\Verwissel accu"	Leeg. Laad de batterij opnieuw op.



## De batterij en de lader efficiënt gebruiken


- **Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of de dag daarvoor.** Opgeladen batterijen verliezen voortdurend wat van hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.



Plaats het klepje zodanig op een geladen batterij dat de markering ▲ zichtbaar is.

- **De batterij een lange tijd bewaren:** Zorg dat de batterij volledig leeg is voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het klepje op de aansluitpunten en berg de batterij op. Wanneer u een batterij die niet volledig leeg is een lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.
- **U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.** De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.
- **De batterij kan plaatselijk wat opzwellen.** Dit is een normaal kenmerk van de batterij en duidt niet op een probleem. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat ze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met een helpdesk van Canon Klantenservice.
- **Als de batterij snel weer leeg is na het opladen, is de levensduur opgebruikt.** Koop dan een nieuwe batterij.

## Geheugenkaarten formatteren (afzonderlijk verkrijgbaar)

- SD-geheugenkaarten (2 GB en minder)\*
- SDHC-geheugenkaarten (meer dan 2 GB, maximaal 32 GB)\*
- SDXC-geheugenkaarten (meer dan 32 GB)\* 
- MultiMediaCard-geheugenkaarten
- MMCplus-geheugenkaarten
- HC MMCplus-geheugenkaarten

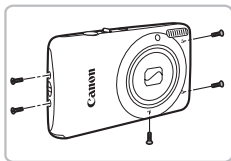
\* Deze geheugenkaart is compatibel met de SD-standaarden. Sommige kaarten werken mogelijk niet goed, afhankelijk van het gebruikte kaartmerk.



Afhankelijk van het besturingssysteem van uw computer worden SDXC-geheugenkaarten mogelijk niet herkend wanneer u een kaartlezer gebruikt. Controleer vooraf of deze functie wordt ondersteund door uw besturingssysteem.

## De interne oplaadbare lithiumbatterij recycleren

Als u de camera wilt weggooien, dient u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen en recyclen overeenkomstig plaatselijke voorschriften.



Raak de flitser nooit aan!



### 1 Draai de schroeven van de behuizing los.

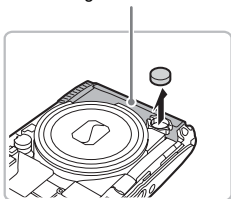
- Draai de schroeven van de behuizing aan de zijkanten en onderzijde los.

### 2 Verwijder de voorkant.

- Verwijder de voorkant door deze onderaan op te tillen.

**Raak de flitser nooit aan. Anders kunt u een elektrische schok oplopen door het hoge voltage.**

Raak dit gedeelte nooit aan!



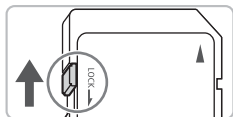
### 3 Verwijder de batterij.

Raak het gebied dat in de afbeelding is gemarkeerd nooit aan. Anders kunt u een elektrische schok oplopen door het hoge voltage.

Verwijder de camerabehuizing alleen wanneer u de interne oplaadbare lithiumbatterij wilt verwijderen zodat u deze batterij kunt recyclen voordat u de camera weggooit.

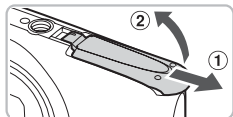
## De batterij en geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).



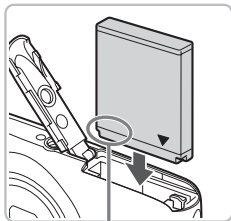
### 1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Als de geheugenkaart een schuifje voor schrijfbeveiliging bevat, kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld. Duw het schuifje omhoog totdat u een klik hoort.



### 2 Open het klepje.

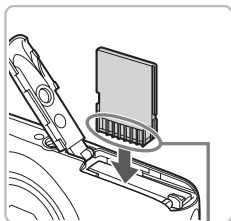
- Schuif het klepje naar buiten ① en omhoog ② om het te openen.



Aansluitpunten

### 3 Plaats de batterij.

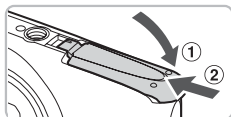
- Plaats de batterij op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Zorg dat u de batterij in de juiste richting plaatst, anders klikt deze niet goed vast.



Aansluitpunten

### 4 Plaats de geheugenkaart.

- Plaats de geheugenkaart op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Plaats de geheugenkaart in de juiste richting. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



### 5 Sluit het klepje.

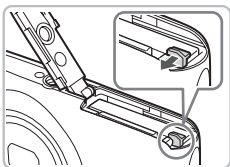
- Sluit het klepje ① en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt ②.



### Wat als [Geheugenkaart op slot] op het scherm verschijnt?

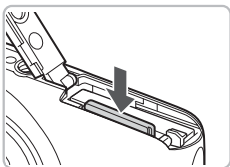
SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten hebben een schuifje voor schrijfbeveiliging. Als dit schuifje is ingesteld op vergrendeld, verschijnt op het scherm [Geheugenkaart op slot]. U kunt dan geen beelden opnemen of wissen.

## De batterij en geheugenkaart verwijderen



### Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wipt nu omhoog.



### Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

## Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)

<b>Geheugenkaart</b>	4 GB	16 GB
<b>Aantal opnamen</b>	1058	4334

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, varieert al naar gelang de camera-instellingen, het onderwerp en de geheugenkaart die u gebruikt.

## ? Wilt u kijken hoeveel opnamen u nog kunt maken?

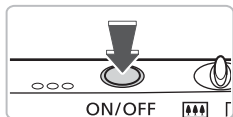
U kunt zien hoeveel opnamen u nog kunt maken als de camera in de opnamemodus is ingesteld (p. 25).

Aantal opnamen dat kan worden gemaakt



# De datum en tijd instellen

Het scherm voor datum/tijd-instellingen verschijnt wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld. Aangezien de datum en tijd die aan uw opnamen worden toegevoegd op deze instellingen worden gebaseerd, is het belangrijk dat u deze instelt.



## 1 Schakel de camera in.

- Druk op de knop ON/OFF.
- ▶ Het scherm Datum/Tijd verschijnt.




## 2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om een waarde in te stellen.



## 3 Voltooi de instelling.

- Druk op de knop .
- ▶ Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm Datum/Tijd gesloten.
- Als u op de knop ON/OFF drukt, wordt de camera uitgeschakeld.





### Het scherm Datum/Tijd komt steeds terug

Stel de juiste datum en tijd in. Als u de datum en tijd niet goed hebt ingesteld, verschijnt het scherm Datum/Tijd elke keer als u de camera inschakelt.



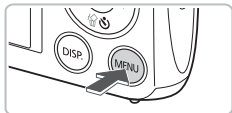
### Instellingen voor zomertijd

Als u bij stap 2  selecteert en met behulp van de knoppen ▲▼ de instelling  selecteert, wordt de zomertijd (normale tijd plus 1 uur) ingesteld.



## Datum en tijd wijzigen

U kunt de huidige instellingen voor de datum en tijd wijzigen.









### 1 Open de menulijst.

- Druk op de knop MENU.



### 2 Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad .

- Druk op de knoppen   om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen   om [Datum/Tijd] te selecteren en druk op de knop .



### 3 Wijzig de datum en/of de tijd.

- Volg stap 2 en 3 op p. 20 om de instelling te wijzigen.
- Als u op de knop MENU drukt, wordt het menu gesloten.



## Datum/tijd-batterij


- De camera bevat een ingebouwde datum/tijd-batterij. Dit is een reservebatterij die de datum/tijd-instellingen ongeveer drie weken kan vasthouden nadat de andere batterij is verwijderd.
- Als u een opgeladen batterij plaatst of een voedingsadapterset aansluit (afzonderlijk verkrijgbaar, p. 40), kan de datum/tijd-batterij in ongeveer 4 uur worden opgeladen, zelfs als de camera niet is ingeschakeld.
- Als de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het menu Datum/Tijd als u de camera inschakelt. Volg de stappen op p. 20 om de datum en tijd in te stellen.

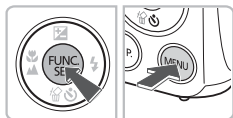
# De taal van het scherm instellen

U kunt de taal wijzigen die op het scherm wordt weergegeven.




## 1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .







## 2 Open het instellingenschermb.

- Houd de knop  ingedrukt terwijl u op de knop **MENU** drukt.
- ▶ Het instellingenschermb wordt weergegeven.





## 3 Stel de taal van het LCD-schermb in.


- Druk op de knoppen    om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-schermb hebt ingesteld, wordt het instellingenschermb gesloten.



### Wat als de klok verschijnt als ik op druk?

De klok verschijnt als er te veel tijd zit tussen het indrukken van de knop  en de knop **MENU** in stap 2. Als de klok verschijnt, drukt u op de knop  om de klok te sluiten en herhaalt u stap 2.



U kunt de taal van het LCD-schermb ook wijzigen door op **MENU** te drukken, het tabblad  te selecteren en vervolgens het menu-item [Taal] te selecteren.

# Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart gaat gebruiken of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat, moet u de kaart formatteren met deze camera. Door het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.



## 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

## 2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **↑↑** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.

## 3 Formateer de geheugenkaart.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [OK] te selecteren en druk op de knop **FUNC SET**.
- ▶ De geheugenkaart wordt geformatteerd.
- ▶ Na het formatteren wordt [Geheugenkaart is geformatteerd] weergegeven op het scherm.
- Druk op de knop **FUNC SET**.



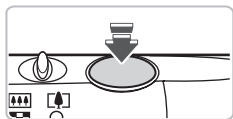
Het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wijzigt enkel de bestandsbeheer informatie op de kaart en garandeert niet dat de inhoud volledig wordt gewist. Wees voorzichtig bij het downloaden of weggooien van een geheugenkaart. Tref voorzorgsmaatregelen, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, wanneer u een geheugenkaart weggooit, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan wordt aangegeven op de geheugenkaart.

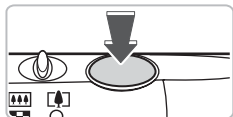
## De sluiterknop indrukken

Druk de sluiterknop altijd eerst half in om de focus in te stellen en druk de knop daarna helemaal in om de opname te maken.



### 1 Druk de knop half in (om scherp te stellen).

- Druk de knop half in totdat de camera tweemaal piept en AF-kaders worden weergegeven op het punt waarop de camera is scherpgesteld.



### 2 Druk de knop volledig in (om de opname te maken).

- ▶ U hoort het geluid van de sluiters als de opname wordt gemaakt.
- Beweeg de camera niet terwijl u dit geluid hoort, aangezien op dat moment de foto wordt gemaakt.



### Kan het geluid van de sluiters langer duren?

- Aangezien de opnameduur afhangt van de situatie, kan het geluid van de sluiters korter of langer duren.
- Als de camera of het onderwerp tijdens dit geluid beweegt, kan het opgenomen beeld onscherp zijn.

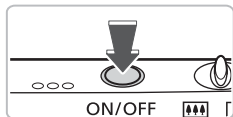


Als u een opname maakt zonder de sluiterknop half in te drukken, is het beeld wellicht onscherp.

# Foto's maken (Smart Auto)

De camera kan de onderwerp- en opnameomstandigheden bepalen, zodat u de camera automatisch de beste instellingen voor de compositie kunt laten selecteren en u alleen nog maar de foto hoeft te maken.

De camera kan ook gezichten detecteren en hierop automatisch scherpe stellen, waarna de kleur en helderheid optimaal worden ingesteld.



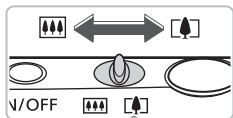
## 1 Schakel de camera in.

- Druk op de knop ON/OFF.
- ▶ Het opstartscherm verschijnt.



## 2 Selecteer de modus **AUTO**.

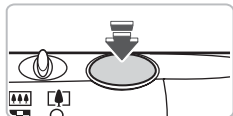
- Stel de modusschakelaar in op **AUTO**.
- Als u de camera op het onderwerp richt, maakt de camera geluid omdat deze de compositie bepaalt.
- ▶ Het pictogram voor de ingestelde compositie wordt weergegeven in de rechterbovenhoek van het scherm.
- ▶ De camera stelt scherp op gedetecteerde gezichten en geeft kaders weer rond deze gezichten.



## 3 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar [📷] draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar [📷] draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt (de zoombalk wordt weergegeven).

Zoombalk



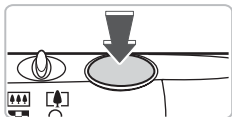
## 4 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.



AF-kader

- ▶ Wanneer de camera scherpstelt, hoort u tweemaal een piepgeluid en er worden AF-kaders weergegeven waarop de camera heeft scherpgesteld. Verschillende AF-kaders worden weergegeven wanneer de camera is scherpgesteld op meer dan één punt.



## 5 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.
- ▶ Het sluitergeluid klinkt terwijl het beeld wordt vastgelegd. Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.
- ▶ De foto verschijnt gedurende enkele seconden op het scherm.
- Terwijl de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de sluiterknop drukken om een volgende foto te maken.

## Compositiepictogrammen

De camera geeft automatisch een pictogram weer voor de bepaalde compositie en stelt vervolgens automatisch de focus in en selecteert de optimale instellingen voor de helderheid en kleur voor het onderwerp.

Achtergrond \ Onderwerp	Helder		Inclusief blauwe lichten		Zonsondergangen	Donker	
		Tegenlicht		Tegenlicht			Met een statief
Mensen					—		*
In beweging					—	—	—
Niet-menselijke onderwerpen/ landschappen	AUTO		AUTO			AUTO	*
Onderwerpen van dichtbij					—		—
Achtergrondkleur pictogram	Grijs		Lichtblauw		Oranje	Donkerblauw	

\* Wordt weergegeven wanneer de compositie donker is en de camera aan een statief is bevestigd.



Onder bepaalde omstandigheden past het weergegeven pictogram niet bij de werkelijke compositie. Dit gebeurt met name wanneer er een oranje of blauwe achtergrond is (bijvoorbeeld een muur); of het pictogram "Inclusief blauwe lichten" wordt weergegeven, waardoor u geen foto's kunt maken met de juiste kleur. Probeer in dat geval opnamen te maken in de modus **P** (p. 72).

## ? Wat als...

- Wat als er witte en grijze kaders verschijnen wanneer u de camera op een onderwerp richt?**  
 Als er gezichten worden herkend, verschijnt een wit kader rond het gezicht van het hoofdonderwerp. Rond de andere herkende gezichten verschijnt een grijs kader. De kaders volgen de onderwerpen binnen een bepaald bereik (p. 86). Als het hoofdonderwerp beweegt, worden echter grijze kaders weergegeven.
- Wat als er een blauw kader verschijnt wanneer u de sluiterknop half indrukt?**  
 Er verschijnt een blauw kader wanneer een bewegend onderwerp wordt gedetecteerd. De scherpstelling en belichting worden voortdurend aangepast (Servo AF).
- Wat als het lampje oranje knippert en  knippert op het scherm?**  
 Bevestig de camera op een statief, zodat de camera niet kan bewegen en daardoor het beeld onscherp maken.
- Wat als de camera geen enkel geluid maakt?**  
 Als u op de knop **DISP.** drukt terwijl u de camera inschakelt, worden alle camerageluiden uitgeschakeld, behalve de waarschuwingsgeluiden. Om het geluid in te schakelen, drukt u op de knop **MENU**, selecteert u het tabblad  en vervolgens de optie [mute]. Druk op de knoppen   om [Uit] te selecteren.
- Wat als het beeld donker is terwijl toch de flitser is gebruikt bij de opname?**  
 Het onderwerp valt buiten het bereik van de flitser. Duw de zoomknop naar  en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera bevindt zich in de maximale groothoekinstelling en u kunt opnamen maken binnen het effectieve flitsbereik van ongeveer 30 cm – 4,0 m.  
 Duw de zoomknop naar  en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera bevindt zich in de maximale telelensinstelling en u kunt opnamen maken binnen het effectieve flitsbereik van ongeveer 50 cm – 2,0 m.
- Wat als de camera één keer piept wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt?**  
 Het onderwerp is te dichtbij. Duw de zoomknop naar  en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera staat nu in de maximale groothoekinstelling en u kunt scherppstellen op onderwerpen die zich ongeveer 3 cm of meer van het uiteinde van de lens bevinden.  
 Duw de zoomknop naar  en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera staat nu in de maximale telelensinstelling en u kunt scherppstellen op onderwerpen die zich ongeveer 80 cm of meer van het uiteinde van de lens bevinden.
- Wat als het lampje gaat branden wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt?**  
 Om rode ogen te corrigeren en om het scherppstellen te vergemakkelijken, kan het lampje gaan branden bij opnamen in een donkere omgeving.
- Wat als het pictogram  knippert wanneer u een foto probeert te maken?**  
 De flitser is aan het opladen. U kunt een foto nemen wanneer de flitser is opgeladen.




# Beelden bekijken

U kunt de foto's die u hebt gemaakt op het scherm bekijken.



## 1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.



## 2 Selecteer een beeld.

- Als u op de knop  drukt, doorloopt u de beelden in omgekeerde volgorde van opname, van het nieuwste beeld naar het oudste.
- Als u op de knop  drukt, doorloopt u de beelden in volgorde van opname, van het oudste beeld naar het nieuwste.
- De beelden wisselen sneller als u de knoppen   ingedrukt houdt.
- Na ongeveer 1 minuut wordt de lens weer ingetrokken.
- Als u nogmaals op de knop  drukt terwijl de lens is ingetrokken, wordt de stroom uitgeschakeld.



## Overschakelen naar de opnamemodus


Als u de sluiterknop half indrukt in de afspeelmodus, gaat de camera terug naar de opnamemodus.

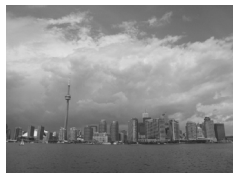
# Beelden wissen

U kunt de beelden één voor één selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u beelden wist.



## 1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.










## 2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen   om een beeld weer te geven dat u wilt wissen.



## 3 Wis het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ [Wissen ?] verschijnt.
- Druk op de knoppen   om [Wissen] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het getoonde beeld wordt gewist.
- Als u het beeld niet wilt wissen, drukt u op de knoppen   om [Stop] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .



# Films opnemen

De camera kan automatisch alle instellingen selecteren, zodat u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om te filmen.

Als u de camera een lange tijd gebruikt, kan deze warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

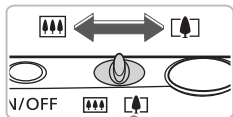


Opmametijd





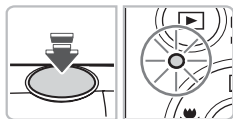
## 1 Selecteer de modus .

- Stel de modusschakelaar in op .



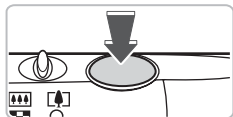
## 2 Stel de compositie samen.

- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt.
- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.



## 3 Stel scherp.

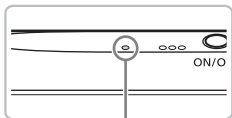
- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Terwijl de camera wordt scherpgesteld, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen.



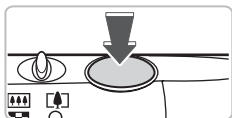
## 4 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.

Verstreken tijd



Microfoon



▶ De camera begint met de filmopname en op het scherm verschijnen [● REC] en de verstreken tijd.

- Als de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de sluiterknop.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, blijft de focus hetzelfde maar worden de helderheid en de kleurtoon automatisch aangepast.
- Raak de microfoon niet aan tijdens de opname.
- Gebruik tijdens de opname geen andere knoppen dan de sluiterknop. Het geluid van de knoppen wordt in de film opgenomen.

## 5 Stop de opname.

- Druk de sluiterknop nogmaals helemaal in.
- ▶ De camera geeft één pieptoon en stopt met opnemen.
- ▶ De film wordt naar de geheugenkaart weggeschreven.
- ▶ De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.



### Het onderwerp vergroten tijdens de opname

Als u de zoomknop naar [⏏] draait, zoomt u in op het onderwerp. De bedieningsgeluiden worden echter opgenomen en de film kan grof lijken.

## Geschatte opnametijden

Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Opnametijd	21 min. 23 sec.	1 uur 27 min. 37 sec.

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- De maximale cliplengte is ongeveer tien minuten.
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 4-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

# Films bekijken

U kunt de films die u hebt gemaakt, op het scherm bekijken.



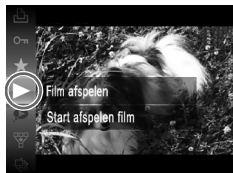
## 1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.
- ▶ **SET** wordt weergegeven op films.



## 2 Selecteer een film.

- Druk op de knoppen om een film te selecteren.



## 3 Speel de film af.

- Druk op de knop , druk op de knoppen om te selecteren en druk nogmaals op de knop .
- ▶ De film wordt afgespeeld.
- Als u nogmaals op de knop drukt, wordt de film onderbroken en het bedieningspaneel weergegeven. Druk op de knoppen om (Afspelen) te selecteren en druk op de knop om het afspelen te hervatten.
- Druk op de knoppen om het volume aan te passen.
- ▶ Na het einde van de film verschijnt **SET** .

## ? Wat als u geen films kunt afspelen op een computer?

- Installeer de software (p. 36).
- Als u een film bekijkt op een computer, kunnen de kaders verdwijnen. De weergave kan schokkerig zijn en het geluid kan opeens ophouden. Dit hangt af van de computercapaciteit.
- Als u de meegeleverde software gebruikt om de film weer naar de geheugenkaart te kopiëren, kunt u de film zonder problemen met de camera afspelen. Voor geavanceerd afspelen kunt u de camera aansluiten op een televisie.

# Beelden downloaden naar een computer voor weergave

U kunt de meegeleverde software gebruiken om uw camerabeelden naar een computer te downloaden zodat u deze kunt bekijken. Als u ZoomBrowser EX/ImageBrowser al gebruikt, installeert u de software van de meegeleverde cd-rom, zodat de huidige installatie wordt overschreven.

## Systeme vereisten

### Windows

Besturingssysteem	Windows 7 Windows Vista (inclusief Service Pack 1 en 2) Windows XP Service Pack 2, Service Pack 3
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	Beelden weergeven: Pentium 1,3 GHz of sneller Films weergeven: Core2 Duo 1,66 GHz of sneller
RAM	Windows 7 (64 bits): 2 GB of meer Windows 7 (32 bits), Windows Vista: 1 GB of meer Windows XP: beelden weergeven: 512 MB of meer, films weergeven: 1 GB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	ZoomBrowser EX: 200 MB of meer* PhotoStitch: 40 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

\* Voor Windows XP moet Microsoft .NET Framework 3.0 of hoger (max. 500 MB) zijn geïnstalleerd. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de capaciteit van de computer.

### Macintosh

Besturingssysteem	Mac OS X (v10.4 – v10.6)
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	Beelden weergeven: PowerPC G4/G5- of Intel-processor Films weergeven: Core Duo 1,66 GHz of sneller
RAM	Mac OS X v10.4 – v10.5: beelden weergeven: 512 MB of meer, films weergeven: 1 GB of meer Mac OS X v10.6: 1 GB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	ImageBrowser: 300 MB of meer PhotoStitch: 50 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

## Vorbereidingen

In de volgende beschrijvingen worden Windows Vista en Mac OS X (v10.5) gebruikt.

### 1 Installeer de software.

#### Windows



#### 1 Plaats de cd in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-romstation van de computer.

#### 2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.
- Als het scherm [User Account Control/Beheer gebruikersaccount] wordt weergegeven, volgt u de instructies op het scherm om verder te gaan.



#### 3 Als de installatie is voltooid, klikt u op [Restart/Opnieuw starten] of [Finish/Voltooien].

#### 4 Verwijder de cd-rom.

- Verwijder de cd-rom wanneer uw bureaubladscherm verschijnt.

#### Macintosh



#### 1 Plaats de cd in het cd-romstation van de computer.

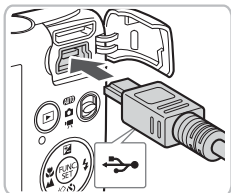
- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-romstation van de computer.

#### 2 Start de installatie.

- Dubbelklik op  op de cd.




- Klik op [Install/Installeren] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.



## 2 Sluit de camera aan op de computer.

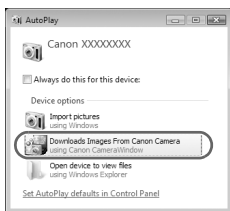
- Schakel de camera uit.
- Open het klepje en steek de kleine stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de printer. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie over de aansluiting.

## 3 Schakel de camera in.

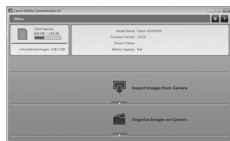
- Druk op  om de camera aan te zetten.

## 4 Open CameraWindow.

### Windows






- Klik op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden].
  - ▶ CameraWindow verschijnt.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's], gevolgd door [Canon Utilities], [CameraWindow] en [CameraWindow].



### Macintosh

- ▶ Wanneer er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram CameraWindow in de taakbalk onder aan het bureaublad.

Voer in Windows 7 de volgende stappen uit om CameraWindow weer te geven.

- Klik op  op de taakbalk.
- Klik in het weergegeven scherm op de koppeling  om het programma te wijzigen.
- Klik op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] en klik op [OK].
- Dubbelklik op .



## Beelden downloaden en weergeven



- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-overgedragen beelden importeren].
- ▶ Alle beelden die nog niet zijn overgedragen, worden nu naar de computer overgedragen. Overgedragen beelden worden gesorteerd op datum en opgeslagen in afzonderlijke submappen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer [Image import complete./Beelden geïmporteerd.] wordt weergegeven, klikt u op [OK] en op [X] om CameraWindow te sluiten.
- Schakel de camera uit en verwijder de kabel.
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor overige bewerkingen.

U kunt uw camerabeelden downloaden zonder de meegeleverde software te installeren door uw camera eenvoudigweg aan te sluiten op de computer. Hierbij gelden echter de volgende beperkingen:

- Nadat u de camera hebt aangesloten, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt downloaden.
- Films worden wellicht niet goed gedownload.
- Beelden die in verticale positie zijn opgenomen, worden mogelijk in horizontale positie gedownload.
- Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen verloren gaan bij het downloaden naar een computer.
- Er kunnen problemen ontstaan bij het downloaden van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het gebruikte besturingssysteem, de bestandsgrootte of de gebruikte software.



# Accessoires

## Meegeleverd met camera



Polstriem  
WS-DC7



Cd DIGITAL CAMERA  
Solution Disk



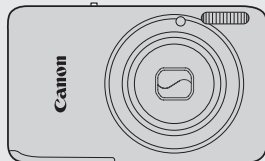
Batterij NB-4L\*  
(met kapje)



Batterijlader  
CB-2LV/CB-2LVE\*

AV-kabel  
AVC-DC400\*

Interfacekabel  
IFC-400PCU\*



\*Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

Geheugenkaart

Kaartlezer

Windows/Macintosh

## Canon PictBridge-compatibele printers



Compact Photo Printers  
(SELPHY-serie)



Inkjetprinters

Zie de gebruikershandleiding bij de printer voor meer informatie over de printer en interfacekabels.



Tv/video



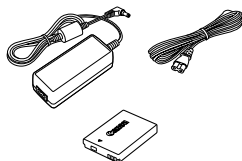
HdTv

HDMI-kabel HTC-100

## Afzonderlijk verkrijgbare accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. Sommige accessoires worden niet verkocht of zijn niet meer verkrijgbaar in sommige regio's.

### Voedingen



#### Voedingsadapterset ACK-DC60

Met deze set kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een computer of printer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen. De voedingsadapterset ACK-DC10 kan ook worden gebruikt.



#### Batterijlader CB-2LV/CB-2LVE

Een adapter voor het opladen van de batterij NB-4L.



#### Batterij NB-4L

Oplaadbare lithium-ionbatterij.

### VOORZICHTIG

ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJ WORDT VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE BATTERIJ.  
HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.



### Accessoires gebruiken in het buitenland

De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.

## Flitser



### Canon krachtige flitser HF-DC1

Met deze extra flitser die op de camera kan worden bevestigd, kunt u foto-onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om door de ingebouwde flitser te worden belicht.

## Overige accessoires



### Waterdichte behuizing WP-DC37

Gebruik deze behuizing voor het maken van foto's onder water tot op een diepte van 40 meter, voor het maken van foto's in de regen, op het strand en op skipistes.



### HDMI-kabel HTC-100

Gebruik deze kabel om de camera aan te sluiten op de HDMI™-aansluiting van een hdtv.

## Printer



SELPHY-serie



Inkjetprinters

### Canon PictBridge-compatibele printers

Als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printers, kunt u uw beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken.

Ga voor meer informatie naar een winkel bij u in de buurt waar Canon-producten worden verkocht.

## Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.



# 2

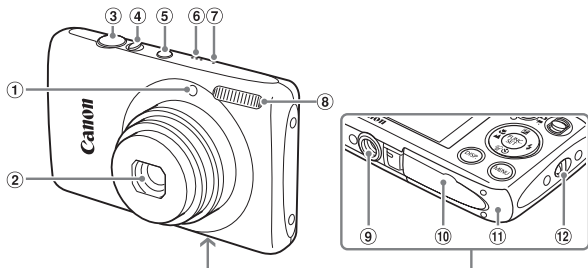
---

## Meer informatie

---

Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en de informatie op het scherm, evenals instructies voor het basisgebruik.

# Overzicht van de onderdelen



- ① Lampje (pp. 61 – 63, 69, 150)
- ② Lens
- ③ Sluiterknop (p. 24)
- ④ Zoomknop  
Opnemen: (telelens)/  
 (groothoek) (p. 25)  
Afspelen: (vergroten)/  
 (index) (pp. 110, 116)
- ⑤ Knop ON/OFF (p. 20)
- ⑥ Luidspreker
- ⑦ Microfoon (p. 32)
- ⑧ Flitser (pp. 65, 73, 92)
- ⑨ Aansluiting statief
- ⑩ Klepje gelijkstroomkoppeling (p. 156)
- ⑪ Klepje geheugenkaartsleuf/  
batterijhouder (p. 17)
- ⑫ Riembevestigingspunt (p. 13)

## Modusschakelaar

Met de modusschakelaar wijzigt u de opnamemodus.

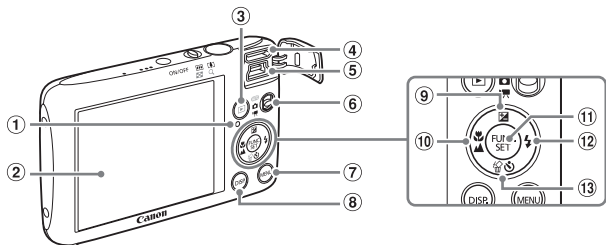
U kunt de camera instellingen laten selecteren voor volledig automatische opnamen (p. 25).

U kunt opnamen maken met de beste instellingen voor de compositie (p. 56) of zelf instellingen kiezen om verscheidene typen foto's te maken (pp. 55, 71, 85).

Voor het opnemen van films (pp. 31, 101).







- ① Lampje (p. 47)
- ② Scherm (LCD-monitor) (p. 46)
- ③ Knop (Afspelen) (pp. 29, 109)
- ④ HDMI-aansluiting (p. 118)
- ⑤ AV OUT- (audio/video-uitgang) (p. 117)/  
DIGITAL-aansluiting (pp. 37, 136)
- ⑥ Modusschakelaar (p. 44)
- ⑦ Knop **MENU** (p. 49)
- ⑧ Knop **DISP.** (Weergave) (p. 46)
- ⑨ Knop (Belichtingscompensatie) (p. 73)/▲
- ⑩ Knop (Macro) (p. 74)/▲ (Oneindig) (p. 74)/▼
- ⑪ Knop **FUNC./SET** (Functie/Instellen) (p. 48)
- ⑫ Knop (Flitser) (pp. 65, 73, 92)/▶
- ⑬ Knop (Zelfontspanner) (pp. 69, 82, 83)/  
 (1 beeld wissen) (p. 30)/▼

# Schermweergave

## Heen en weer schakelen tussen weergaven

U kunt de schermweergave wijzigen met de knop **DISP**. Raadpleeg [p. 162](#) voor details over de informatie die op het scherm verschijnt.

## Opnamen maken



Informatieweergave



Geen informatieweergave

## Afspelen



Geen  
informatieweergave



Korte  
informatieweergave




Uitgebreide  
informatieweergave



Focuscontroleweergave  
([p. 115](#))



U kunt ook schakelen tussen weergaven door gelijk na de opname op de knop **DISP** te drukken terwijl het beeld wordt weergegeven. De korte informatieweergave is echter niet beschikbaar. U kunt de weergave die als eerste verschijnt, wijzigen door op de knop **MENU** te drukken, het tabblad  te kiezen en vervolgens de instelling [terugkijken] ([p. 151](#)).

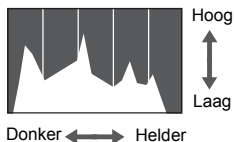
## Scheruweergave in donkere omgevingen tijdens opnamen

Als u in een donkere omgeving opnamen maakt, wordt het LCD-scherm automatisch helder zodat u de compositie kunt controleren (de nachtschermfunctie). De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld kunnen echter verschillend zijn. Er kan schermruis ontstaan en de bewegingen van het onderwerp zijn wellicht wat hoekig op het LCD-scherm. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

## Overbelichtingswaarschuwing bij afspelen

In de "Uitgebreide informatieweergave" (p. 46) knippen de overbelichte gedeelten van het beeld op het scherm.

## Histogram tijdens afspelen



- De grafiek die verschijnt in de "Uitgebreide informatieweergave" (p. 46), wordt het histogram genoemd. Het histogram toont de distributie van de helderheid van een beeld in horizontale richting en de sterkte van de helderheid in verticale richting. Als de grafiek meer naar rechts staat, is de opname helder. Staat de grafiek meer naar links, dan is de opname donker. Op deze manier kunt u de belichting beoordelen.

## Lampje

Het lampje aan de achterkant van de camera (p. 45) branden of knippen afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Status	Bedieningsstatus
Groen	Brandt	Opname is voorbereid/scherm uit (p. 148)
	Knippert	Beeldgegevens opnemen/lezen/overbrengen
Oranje	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid (flitser aan)
	Knippert	Waarschuwing: camera beweegt (p. 65)



Als het lampje groen knippert, worden gegevens vastgelegd op of opgehaald van de geheugenkaart, of worden gegevens verzonden. U mag dan NIET de stroom uitschakelen, het klepje van de geheugenkaartsleuf of de batterijhouder openen, of de camera schudden of aanstoten. Deze acties kunnen de gegevens beschadigen of storingen veroorzaken in de camera of de geheugenkaart.


## Menu FUNC. – Basishandelingen

Met het menu FUNC. kunt u algemene opnamefuncties instellen. De menu-items en -opties zijn afhankelijk van de modus (pp. 164 – 167).

U kunt het menu FUNC. ook gebruiken in de afspeelmodus.




### 1 Open het menu FUNC.

- Druk op de knop .



Menu-items

### 2 Selecteer een menu-item.


- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren en druk op de knop .
- Afhankelijk van het menu zijn het scherm en de menu-items anders.

### 3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te selecteren.
- U kunt ook instellingen selecteren door op de knop DISP. te drukken bij opties waarbij DISP. wordt weergegeven.
- Druk op de knop ◀ om terug te gaan naar het menu.

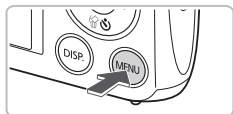


### 4 Voltooi de instelling.

- Druk op de knop .

# MENU – Basishandelingen

U kunt allerlei functies instellen via de menu's. De menu-items zijn geordend in tabbladen, zoals een tabblad voor opnamen (📷) en voor afspelen (▶). De beschikbare menu-items zijn afhankelijk van de modus (pp. 164 – 167).



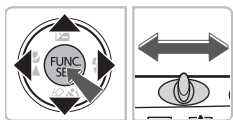
## 1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.




## 2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de knoppen ◀▶ of duw de zoomknop naar links of naar rechts om een tabblad te selecteren.



## 3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren.
- Bij sommige items moet u op de knop  of de knop ▶ drukken om een submenu te openen waarin u de instelling kunt wijzigen.



## 4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

## 5 Voltooi de instelling.

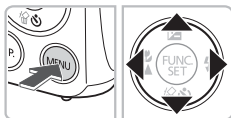
- Druk op de knop MENU.
- ▶ Het normale scherm verschijnt opnieuw.



# De geluidsinstellingen wijzigen

U kunt de camerageluiden uitschakelen of het volume ervan aanpassen.

## Geluiden dempen



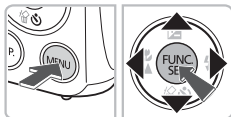
### 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

### 2 Selecteer [mute].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **↑↑** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [mute] te selecteren en druk op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het normale scherm.

## Het volume aanpassen



### 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

### 2 Selecteer [Volume].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **↑↑** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Volume] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.

### 3 Pas het volume aan.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een item te selecteren en druk op de knoppen ◀▶ om het volume aan te passen.
- Druk tweemaal op **MENU** om terug te keren naar het normale scherm.

# De helderheid van het scherm wijzigen

U kunt de helderheid van het scherm op twee manieren wijzigen.

## Via het menu

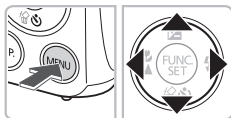


### 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

### 2 Selecteer [LCD Helderheid].

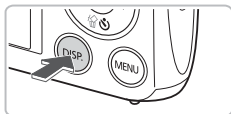
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **ƒƒ** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [LCD Helderheid] te selecteren.



### 3 Helderheid aanpassen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om de helderheid aan te passen.
- Druk tweemaal op **MENU** om terug te keren naar het normale scherm.

## Met de knop DISP.



- Druk meer dan een seconde lang op de knop **DISP.**
- ▶ Het scherm krijgt de maximale helderheid, ongeacht de instelling op het tabblad **ƒƒ**.
- Druk nogmaals langer dan een seconde op de knop **DISP.** om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.



- De volgende keer dat u de camera inschakelt, heeft het LCD-scherm de helderheid die is geselecteerd op het tabblad **ƒƒ**.
- Als u de helderheid op maximaal hebt ingesteld op het tabblad **ƒƒ**, kunt u de helderheid niet wijzigen met de knop **DISP.**

# De standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

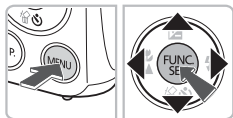


## 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

## 2 Selecteer [Reset alle].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **ƒT** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Reset alle] te selecteren en druk op de knop **FUNC SET**.



## 3 Herstel de instellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ De standaardinstellingen van de camera worden hersteld.

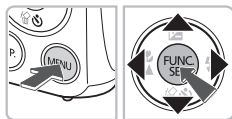
## ? Zijn er functies die niet kunnen worden hersteld?

- De functies [Datum/Tijd] (p. 20) op het tabblad **ƒT**, [Taal] (p. 22), [Video Systeem] (p. 168), [Tijdzone] (p. 148), en het geregistreerde beeld voor [opstart scherm] (p. 145).
- De opgeslagen gegevens voor een gebruikers witbalans (p. 79).
- Kleuren die zijn gekozen in Kleur Accent (p. 97) of Kleur Wissel (p. 98).



# Low Level Format uitvoeren op geheugenkaart

Voer een Low Level Format uit als u denkt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is verminderd. Door het uitvoeren van een Low Level Format op een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een Low Level Format uitvoert.



## 1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

## 2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **⇧⇩** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC. SET**.

## 3 Voer de Low Level Format uit.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Low Level Format] te selecteren en druk op de knoppen ◀▶ om ✓ weer te geven.
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC. SET**.
  - ▶ Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop **FUNC. SET**.
  - ▶ De geheugenkaart wordt geformatteerd.
  - ▶ Wanneer de Low Level Format is voltooid, wordt [Geheugenkaart geformatteerd] weergegeven.
- Druk op de knop **FUNC. SET**.

## ? Over Low Level Formats

Als het bericht [Geheugenkaart fout] verschijnt of als de camera niet goed werkt, kan het probleem mogelijk worden opgelost door een Low Level Format uit te voeren. Kopieer eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer of een ander apparaat voordat u een Low Level Format uitvoert.

## De spaarstandfunctie (Automatisch Uit)



- Een Low Level Format kan langer duren dan normaal formatteren, omdat alle opgenomen gegevens worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart stoppen door [Stop] te selecteren. Als u stopt met de Low Level Format, zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken.

## De spaarstandfunctie (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen wordt de camera automatisch uitgeschakeld als er gedurende een bepaalde tijd geen gebruik van is gemaakt.

### Spaarstand tijdens opnemen

Het scherm wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 1 minuut lang niet is gebruikt. Na ongeveer 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken en u de sluiterknop half indrukt (p. 24), wordt het scherm weer ingeschakeld en kunt u weer opnemen.

### Spaarstand tijdens afspelen

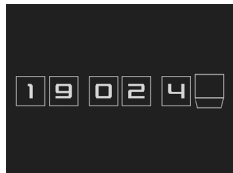
De stroom wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 5 minuten lang niet is gebruikt.





- U kunt de spaarstandfunctie uitschakelen (p. 148).
- U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld (p. 148).


## Klokfuncties

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop  ingedrukt.
- ▶ De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen ◀▶ om de weergavekleur aan te passen.
- Druk op  om de klokweergave te annuleren.



Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop  ingedrukt en drukt u op de knop ON/OFF om de klok weer te geven.

# 3

## Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies

Dit hoofdstuk beschrijft het maken van opnamen in speciale omstandigheden en het gebruik van basisfuncties, zoals de zelfontspanner.




- Als u een opnamemodus selecteert die overeenkomt met de speciale omstandigheden waarin u een opname wilt maken, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen. U hoeft alleen nog op de sluiterknop te drukken om een optimale foto te maken.
- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op **AUTO** voor "De flitser uitzetten" (p. 65) tot "De zelfontspanner gebruiken" (p. 69). Wanneer u opnamen maakt in een andere modus dan **AUTO**, controleert u welke functies beschikbaar zijn in die modus (pp. 164 – 167).

# Opnamen maken in diverse omstandigheden








Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



**1** Stel de modusschakelaar in op  (p. 44).



**2** Selecteer de opnamemodus.

- Druk eerst op de knop  en gebruik daarna de knoppen   om **P** te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen   om de gewenste modus te selecteren en druk vervolgens op de knop .



**3** Maak een opname.



 **Portretten fotograferen (Portret)**

- Hiermee krijgt u een zacht effect wanneer u mensen fotografeert.



 **Foto's maken bij nacht (Night Snapshot)**

- Hiermee kunt u mooie foto's maken van nachtelijke stadsgezichten of van personen tegen een nachtelijke achtergrond.
- Als u de camera stevig vasthoudt, kunt u ook zonder statief scherpe foto's maken.



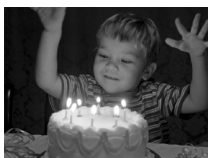
## Foto's maken van kinderen of dieren (Kinderen & dieren)

- Hiermee kunt u foto's maken van bewegende onderwerpen, zoals kinderen en dieren, zodat u geen enkel leuk moment hoeft te missen.



## Binnenshuis foto's maken (Binnen)

- Hiermee maakt u binnenshuis mooie foto's met natuurlijke kleuren.



## Opnamen maken bij weinig licht (Weinig omgevingslicht)

- Afhankelijk van de compositie worden de ISO-waarde en de sluitersnelheid hoger dan in de modus **AUTO**, zodat u opnamen kunt maken in een donkere omgeving, met gereduceerde camerabeweging en onscherpe weergave.
- Een opnameresolutie van **M** wordt weergegeven en het beeld wordt vastgesteld op 2144 x 1608 pixels.



## Strandfoto's maken (Strand)

- Hiermee maakt u foto's van helder belichte mensen op zandstranden waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.



## Onderwateropnamen maken (Onderwater)

- In combinatie met de waterdichte behuizing WP-DC37 (afzonderlijk verkrijgbaar) maakt u in deze modus foto's met natuurlijke kleuren van onderwaterleven en -landschappen.



### Foto's maken van flora (Flora)

- Hiermee kunt u bomen en gebladerte (bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem) in levendige kleuren vastleggen.



### Mensen in de sneeuw fotograferen (Sneeuw)


- Hiermee maakt u heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.







### Foto's maken van vuurwerk (Vuurwerk)

- Hiermee maakt u foto's van vuurwerk in levendige kleuren.



In de modus  bevestigt u de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Daarnaast moet u [IS modus] op [Uit] zetten (p. 152).













In de modus , ,  of  kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 77) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.



### Modi voor andere composities

Naast de hierboven beschreven modi zijn ook de volgende compositiemodi beschikbaar.

-  Smart Shutter
  -  Glimlach (p. 61)
  -  Knipoogdetectie (p. 62)
  -  Gezicht-zelfontspanner (p. 63)
-  Kleur Accent (p. 97)
-  Kleur Wissel (p. 98)
-  Fisheye-effect (p. 59)
-  Miniatuur-effect (p. 60)
-  Lange sluitertijd (p. 96)
-  Stitch Hulp (p. 100)


# Effecten toevoegen en opnamen maken

U kunt diverse effecten toevoegen tijdens een opname.

## Opnamen maken met de effecten van een fisheye-lens (Fisheye-effect)

Hiermee kunt u opnamen maken met het vervormende effect van een fisheye-lens.

### 1 Selecteer .

- Selecteer  in stap 1 – 2 op p. 56.

### 2 Selecteer een effect.

- Druk op de knop DISP.
- ▶ [Effectniveau] verschijnt op het scherm.



- Druk op de knoppen ◀▶ om een effectniveau te selecteren en druk op de knop DISP.
- ▶ U kunt het effect controleren op het scherm.

### 3 Maak de opname.




Probeer eerst een paar testopnamen, omdat u mogelijk niet de verwachte resultaten verkrijgt afhankelijk van de opnameomstandigheden.

## Opnamen maken die eruitzien als een miniatuurmodel (Miniatuur-effect)

Vervaagt geselecteerde delen boven en onder aan een beeld om het effect van een miniatuurmodel te creëren.



### 1 Selecteer .

- Selecteer  in stap 1 – 2 op p. 56.



### 2 Selecteer het gebied dat de focus moet krijgen.

- Druk op de knop DISP.
- ▶ Een wit kader (het gedeelte dat niet is vervaagd) wordt weergegeven op het scherm.
- Verplaats de zoomknop om de kadergrootte te wijzigen en druk op de knoppen ▲▼ om de positie van het kader te wijzigen.
- Druk op de knop DISP.



### 3 Maak de opname.



- Als u de camera verticaal houdt, verandert de stand van het kader.
- Probeer eerst een paar testopnamen, omdat u mogelijk niet de verwachte resultaten verkrijgt afhankelijk van de opnameomstandigheden.









## Een glimlach detecteren en een opname maken

De camera maakt een opname zelfs zonder dat u op de sluiterknop drukt, wanneer een glimlach wordt gedetecteerd.



### Selecteer .

- Selecteer  in stap 1 – 2 op p. 56, en druk op de knop **DISP**.
- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop **DISP**.
- ▶ De opnamen wordt voorbereid en [Lachdetectie aan] wordt weergegeven.
- Telkens wanneer de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een opname gemaakt.
- Als u op de knop  drukt, wordt lachdetectie onderbroken. Als u nogmaals op de knop  drukt, wordt lachdetectie hervat.





### Wat als een glimlach niet wordt herkend?

Een glimlach is eenvoudiger te detecteren als het onderwerp naar de camera kijkt en zijn mond voldoende opent om enkele tanden te laten zien tijdens het glimlachen.



### Het aantal opnamen wijzigen

Druk op de knop **DISP**, en druk op de knoppen   om het aantal opnamen te selecteren. Druk op de knop **DISP**, om de instelling te wijzigen.



- U moet overschakelen naar een andere modus wanneer u de foto hebt gemaakt. Anders blijft de camera foto's maken zodra een glimlach wordt gedetecteerd.
- U kunt ook een opname maken door op de sluiterknop te drukken.

# Knipoogdetectie gebruiken

Richt de camera op het onderwerp en druk de sluiterknop volledig in. De camera maakt een opname ongeveer twee seconden nadat een knipoog is gedetecteerd.

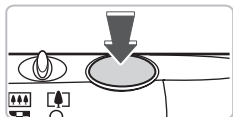


## 1 Selecteer .

- Selecteer  in stap 1 – 2 op p. 56 en druk op de knop DISP.
- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop DISP.

## 2 Kies de compositie en druk de sluiterknop half in.

- Controleer of er een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht van de persoon die de knipoog geeft.



## 3 Druk de sluiterknop helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor opnamen en [Glimlach voor foto] wordt weergegeven op het scherm.



## 4 Kijk naar de camera en geef een knipoog.

- De sluiterknop wordt ontgrendeld ongeveer twee seconden nadat een knipoog is gedetecteerd bij de persoon met een kader rond zijn gezicht.
- Druk op de knop  als u het aftellen wilt annuleren.





## Wat als een knipoog niet wordt herkend?

- Geef langzaam een knipoog.
- Een knipoog wordt mogelijk niet gedetecteerd als ogen zijn bedekt door haar of een hoed, of wanneer iemand een bril draagt.



## Het aantal opnamen wijzigen

Voor het venster in stap 1 drukt u op de knop DISP. Druk vervolgens op de knoppen   om het aantal opnamen te wijzigen. Druk op de knop DISP. om de instelling te bevestigen.



- Als u beide ogen sluit, wordt dit ook herkend als een knipoog.
- Als een knipoog niet wordt herkend, wordt de sluitersnelheid ongeveer 15 seconden later ontgrendeld.
- Als er zich geen mensen in beeld bevinden wanneer u de sluitersnelheid volledig indrukt, wordt de opname gemaakt nadat iemand het beeld binnenloopt en knipoogt.

## De gezicht-zelfontspanner gebruiken

Als u een foto wilt maken waar de fotograaf ook op staat, zoals een groepsfoto, stelt u de compositie van de opname in en drukt u op de sluitersnelheid. De opname wordt gemaakt ongeveer twee seconden nadat u het beeld bent binnengelopen en uw gezicht wordt gedetecteerd (p. 86).

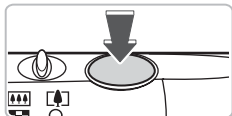


### 1 Selecteer .

- Selecteer  in stap 1 – 2 op p. 56 en druk op de knop **DISP**.
- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop **DISP**.

### 2 Kies de compositie en druk de sluitersnelheid half in.

- Controleer of het gezicht waarop is scherpgesteld groen omkaderd is en of de andere gezichten wit omkaderd zijn.



### 3 Druk de sluitersnelheid helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje gaat branden en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



## 4 Ga bij de anderen staan en kijk naar de camera.

- ▶ Als de camera een nieuw gezicht detecteert, worden het geknipper en het geluid versneld (het lampje blijft branden wanneer er wordt geflitst), en twee seconden later wordt de sluitser ontgrendeld.
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat het aftellen al is begonnen, drukt u op de knop ▼.



### Het aantal opnamen wijzigen

Voor het venster in stap 1 drukt u op de knop **DISP**. Druk vervolgens op de knoppen ▲▼ om het aantal opnamen te wijzigen. Druk op de knop **DISP** om de instelling te bevestigen.



Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, wordt de sluitser na ongeveer 15 seconden ontgrendeld.

# De flitser uitzetten

U kunt opnamen maken terwijl de flitser uit staat.



**1 Druk op de knop ►.**



**2 Selecteer ⚡.**

- Druk op de knoppen ◀▶ om ⚡ te selecteren en druk vervolgens op de knop FUNC SET.
- ▶ Na de instelling verschijnt ⚡ op het scherm.
- Als u de flitser weer wilt inschakelen, volgt u de bovenstaande stappen om ⚡<sup>A</sup> weer in te stellen.

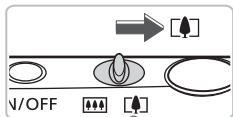


**? Wat als het lampje oranje knippert en er een knipperende ⚡<sup>A</sup> verschijnt?**

Als u de sluiterknop half indrukt in een omgeving met weinig licht waar onscherpe opnamen waarschijnlijk lijken, gaat het lampje oranje knipperen en verschijnt een knipperende ⚡<sup>A</sup> op het scherm. Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen.

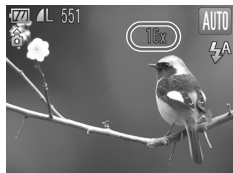
# Inzoomen op onderwerpen (Digitale zoom)

Met de digitale zoom kunt u inzoomen op een maximale equivalent van 16x en onderwerpen vastleggen die zich op te grote afstand bevinden voor de optische zoom. De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 75) en de gebruikte zoomfactor.



## 1 Duw de zoomknop naar .

- Houd de knop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt waarbij het beeld niet verslechtert, en de zoomfactor wordt weergegeven wanneer u de zoomknop loslaat.



## 2 Duw de zoomknop weer naar .


- ▶ De digitale zoomfunctie zoomt nog verder in op het onderwerp.

## ? Wat als de zoomfactor blauw wordt weergegeven?

Beelden met een blauwe zoomfactor worden grof weergegeven.



### De digitale zoom uitzetten

Als u de digitale zoomfunctie wilt uitzetten, drukt u op **MENU**. Selecteer vervolgens het tabblad  en selecteer daarna [Digitale Zoom] en de optie [Uit].



De equivalente brandpuntafstand bij gebruik van de optische zoom is 28 – 112 mm en de equivalente brandpuntafstand bij gebruik van de digitale zoom is 112 – 448 mm (equivalent aan 35 mm).

## Digitale teleconverter

De brandpuntafstand van de lens kan worden vergroot met een equivalent van 1.7x of 2.1x. Dit verkort de sluitertijd en vermindert de kans op onscherpe opnamen ten opzichte van het gebruik van alleen de zoomfunctie (inclusief digitale zoom) met dezelfde zoomfactor.

De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de combinatie van de resolutie (p. 75) en de instellingen van de digitale teleconverter.



### 1 Selecteer [Digitale Zoom].

- Druk op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen **◀▶** om het tabblad **📷** te selecteren.
- Druk op de knoppen **▲▼** om [Digitale Zoom] te selecteren.



### 2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen **◀▶** om de zoomfactor te selecteren.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het opnamescherm.
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.
- Selecteer [Digitale Zoom] en de optie [Standaard] om terug te keren naar de standaard digitale zoomfunctie.



### Wat als de zoomfactor blauw wordt weergegeven?

- Als u [1.7x] gebruikt bij een resolutie-instelling van **L** of **M1**, verslechtert het beeld (de zoomfactor wordt blauw weergegeven).
- Als u [2.1x] gebruikt bij een resolutie-instelling van **L**, **M1** of **M2**, verslechtert het beeld (de zoomfactor wordt blauw weergegeven).



- De respectieve equivalente brandpuntafstanden bij gebruik van [1.7x] en [2.1x] zijn 47,6 – 190,4 mm en 58,8 – 235,2 mm (equivalent van 35 mm).
- U kunt de digitale teleconverter niet samen met de digitale zoomfunctie gebruiken.

# Datum en tijd aan de opname toevoegen

U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. U kunt deze daarna echter niet meer verwijderen. Controleer dus op voorhand of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 20).

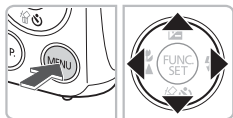


## 1 Selecteer [Datum stempel].

- Druk op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Datum stempel] te selecteren.

## 2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [Datum] of [Datum & Tijd] te selecteren.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het opnamescherm.
- ▶ Na de instelling verschijnt [DATUM] op het scherm.



## 3 Maak de opname.

- ▶ De datum of tijd van de opname wordt weergegeven in de rechterbenedenhoek van het beeld.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] bij stap 2.



U kunt de opnamedatum als volgt toevoegen aan en afdrucken op beelden zonder toegevoegde datum en tijd. Als u dit echter doet bij beelden met een ingesloten datum en tijd, worden de datum en tijd soms tweemaal afgedrukt.



- **Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 138) om af te drukken.**
- **Gebruik de meegeleverde software om af te drukken.**  
Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.
- **Gebruik de printerfuncties om af te drukken.**  
Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrucken* voor gedetailleerde informatie.



# De zelfontspanner gebruiken

De zelfontspanner kan worden gebruikt om een groepsfoto te maken waar de fotograaf zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat de sluiterknop is ingedrukt.

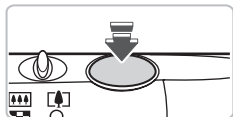


**1 Druk op de knop ▼.**



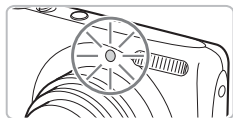
**2 Selecteer  $\odot$ .**

- Druk op de knoppen ▲▼ om  $\odot$  te selecteren en druk op de knop  $\odot$ .
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt  $\odot$  op het scherm.



**3 Maak de opname.**

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in.
- ▶ Als de zelfontspanner start, knippert het lampje en hoort u het geluid van de zelfontspanner.
- ▶ Twee seconden voordat de sluitker wordt ontgrendeld, versnellen het geknipper en het geluid (het lampje blijft branden terwijl er wordt geflitst).
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat het aftellen al is begonnen, drukt u op de knop ▼.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  $\odot$  bij stap 2.



U kunt de wachttijd en het aantal gemaakte opnamen wijzigen (p. 83).




# 4

## Zelf instellingen selecteren

In dit hoofdstuk leert u hoe u met de diverse functies in de modus **P** uw fotografische vaardigheden gaandeweg kunt uitbreiden.




- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op  en dat de camera in de modus **P** is gezet.
- **P** staat voor programma automatische belichting.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is ([pp. 164 – 167](#)).


# Opnamen maken in Programma automatische belichting

U kunt instellingen selecteren om allerlei opnamefuncties aan te passen aan uw voorkeuren.

AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).

1 Stel de modusschakelaar in op  (p. 44).

2 Selecteer **P**.

- Kies **P** in stap 2 op p. 56 en druk op de knop .

3 Pas de instellingen aan uw wensen aan (pp. 73 – 83).

4 Maak de opname.



**Wat als de sluitertijd en de diafragma waarde oranje worden weergegeven?**

Als u de sluiterknop half indrukt en er geen correcte diafragma waarde kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde oranje weergegeven.

Probeer het volgende om de juiste diafragma waarde te verkrijgen:

- De flitser inschakelen (p. 73)
- Een hogere ISO-waarde kiezen (p. 77)

## De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie)


U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



### 1 Selecteer de belichtingscompensatiemodus.

- Druk op de knop ▲.

### 2 Pas de helderheid aan.




- Kijk naar het scherm en draai aan de knoppen ◀▶ om de helderheid aan te passen en druk op de knop .
- ▶ De belichtingscompensatie verschijnt op het scherm.

## De flitser inschakelen


Als u wilt, kan de flitser bij elke opname worden gebruikt. Met een maximale groothoekinstelling is het flitsbereik ongeveer 30 cm – 4,0 m, en met een maximale telelens ongeveer 50 cm – 2,0 m.



### Selecteer .

- Druk eerst op de knop ▶ en gebruik daarna de knoppen ◀▶ om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.

## Close-ups maken (macro)

U kunt een foto van een object maken op korte afstand of zelfs van extreem dichtbij. Het scherpstelbereik (het afstandsbereik vanaf uw onderwerp) is ongeveer 3 – 50 cm vanaf het uiteinde van de lens (als de zoomknop naar  is gedruwd totdat de lens niet meer beweegt en dus de maximale groothoekinstelling van de lens is bereikt).



### Selecteer .



- Druk eerst op de knop  en gebruik daarna de knoppen   om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Na de instelling wordt  weergegeven op het scherm.



De randen van het beeld kunnen donker worden als er wordt geflitst.



### Over de zoombalk

- Als u de zoomknop verschuift, wordt de zoombalk op het scherm weergegeven. Als u opneemt in de macromodus, kan de camera niet scherpstellen binnen het bereik van de gele balk.
- Als u zoomt binnen het bereik van de gele balk, wordt  grijs weergegeven en vindt de opname plaats met .

## Onderwerpen op grote afstand fotograferen (oneindig)

Wanneer u moeilijk kunt scherpstellen omdat uw opname onderwerpen bevat die zich zowel op grote afstand als dichtbij bevinden, kunt u het scherpstelbereik (het afstandsbereik vanaf het onderwerp) wijzigen zodat u betrouwbaarder kunt scherpstellen op onderwerpen op grote afstand (3 m of meer vanaf de camera).



### Selecteer .

- Druk eerst op de knop  en gebruik daarna de knoppen   om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Na de instelling wordt  weergegeven op het scherm.

## De resolutie wijzigen (beeldgrootte)

U kunt kiezen uit zes resolutie-instellingen (beeldgrootte).



### 1 Selecteer de resolutie-instelling.

- Druk op de knop , druk op de knoppen om te selecteren en druk nogmaals op de knop .

### 2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen om een optie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De geselecteerde instelling wordt weergegeven op het scherm.



Als u selecteert, kunt u de digitale zoom (p. 66) of de digitale teleconverter (p. 67) niet gebruiken.

## De compressieverhouding wijzigen (beeldkwaliteit)

U kunt een van de volgende twee niveaus voor de compressieverhouding (beeldkwaliteit) selecteren: (Fijn), (Normaal).















### 1 Selecteer de compressieverhouding.

- Druk op de knop , druk op de knoppen om te selecteren en druk nogmaals op de knop .

### 2 Selecteer een optie.

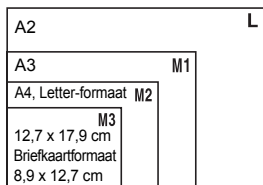
- Druk op de knoppen om een optie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De geselecteerde instelling wordt weergegeven op het scherm.

## Geschatte waarden voor resolutie en compressieverhouding

Resolutie	Compressieverhouding	Gegevensgrootte van 1 opname (geschatte kB)	Aantal mogelijke opnamen	
			4 GB	16 GB
<b>L</b> (Hoog) 14M/4320 x 3240		3.597	1058	4334
		1.719	2194	8985
<b>M1</b> (Normaal 1) 9M/3456 x 2592		2.302	1652	6769
		1.100	3352	13727
<b>M2</b> (Normaal 2) 5M/2592 x 1944		1.395	2681	10981
		695	5247	21486
<b>M3</b> (Normaal 3) 2M/1600 x 1200		558	6352	26010
		278	12069	49420
<b>S</b> (Laag) 0.3M/640 x 480		150	20116	82367
		84	30174	123550
<b>W</b> (Breedbeeld) 4320 x 2432		2.700	1403	5746
		1.291	2873	11766

De tabelwaarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

## Gemiddelde waarden voor papiergrootte



- **S** Geschikt om foto's te verzenden als e-mailbijlagen.
- **W** Voor afdrucken op breed papier.






# De ISO-waarde wijzigen










## 1 Selecteer de ISO-waarde.

- Druk op de knop  en vervolgens op de knoppen   om  te selecteren.




## 2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De geselecteerde instelling wordt weergegeven op het scherm.

	Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en -omstandigheden.
  	Laag Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
 	↑ Bewolkt, schemerig
	↓ Hoog Opnamen bij nacht of binnenshuis in het donker



## De ISO-waarde wijzigen

- Een lagere ISO-waarde levert scherpere beelden op, maar de kans op onscherpe beelden wordt onder bepaalde opnameomstandigheden wel groter.
  - Een hogere ISO-waarde geeft een kortere sluitertijd, waardoor het beeld scherper wordt en de flitser een groter bereik heeft. De beelden kunnen echter grof lijken.
- Als de camera is ingesteld op , kunt u de sluiterknop half indrukken om de automatisch ingestelde ISO-waarde te zien.
- Als u de camera instelt op  (p. 57), wordt automatisch een hogere ISO-waarde ingesteld dan in de modus  afhankelijk van de compositie.



# De witbalans aanpassen


Met de witbalansfunctie (WB) stelt u de optimale witbalans in voor natuurlijk ogende kleuren bij bepaalde opnameomstandigheden.










## 1 Selecteer de witbalansfunctie.

- Druk op de knop , druk op de knoppen ▲▼ om **AWB** te selecteren en druk nogmaals op de knop .

## 2 Selecteer een optie.


- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De geselecteerde instelling wordt weergegeven op het scherm.

 Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden
 Dag Licht	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
 Bewolkt	Bewolkt, in de schemering of de schaduw
 Lamplicht	Lamplicht, gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golflengten
 TL licht	Gebruik deze instelling wanneer u opnamen maakt bij warmwit of koelwit tl-licht of bij warmwit tl-licht dat bestaat uit drie golflengten
 TL licht H	Daglicht-tl en daglicht-tl met licht dat bestaat uit 3 golflengten
 Custom	U stelt zelf een aangepaste witbalans in

## Gebruikers Witbalans

U kunt de witbalans aanpassen aan de lichtbron op de opnamelocatie. Zorg dat u de witbalans instelt aan de hand van de lichtbron die beschikbaar is op de opnamelocatie.



- Selecteer  in stap 2 op [p. 78](#).
- Zorg dat het hele scherm is gevuld met een vlak, witgekleurd onderwerp en druk vervolgens op de knop **DISP**.
- ▶ De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn geregistreerd.








De kleurtoon kan niet zoals verwacht worden weergegeven als u de camera-instellingen wijzigt nadat u de witbalansgegevens hebt vastgelegd.

# Continu-opnamen maken

U kunt continu opnamen maken met een maximale snelheid van gemiddeld 0,7 beelden/seconde terwijl u de sluiterknop volledig ingedrukt houdt.





## 1 Selecteer een transportmodus.

- Druk op de knop , druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en druk nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .

## 2 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de sluiterknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.

- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (pp. 69, 82, 83) of  (pp. 61 – 63).
- De snelheid van continue opnamen neemt toe in de modus  (p. 57)
- Voor continu-opnamen zijn de scherpstelling en de belichting vergrendeld wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Bij een bepaalde interval kunnen foto's niet worden vastgelegd en kan de opnamesnelheid afnemen, afhankelijk van de opnameomstandigheden en de camera-instellingen.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kan de opnamesnelheid afnemen.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.



# De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)




U kunt tijdens de opname de kleurtoon van een foto wijzigen in sepia of zwart-wit.








## 1 Selecteer My Colors.





- Druk op de knop , druk op de knoppen   om  te selecteren en druk nogmaals op de knop .

## 2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De geselecteerde instelling wordt weergegeven op het scherm.

 My Colors uit	—
 Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor een levendige impressie.
 Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
 Sepia	Voor sepiakleurige foto's.
 Zwart/Wit	Voor zwart-witfoto's.
 Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Rood, Levendig Groen en Levendig Blauw gecombineerd om intense, natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
 Lichtere Huidtint	Maakt de huidtint lichter op de foto.
 Donkerder Huidtint	Maakt de huidtint donkerder op de foto.
 Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
 Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bossen en grasvelden, levendiger.
 Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
 Aangepaste kleur	U kunt het contrast, de scherpte, de kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (p. 79).



- U kunt de witbalans niet instellen in de modus  en  (p. 78).
- In de modus  en  kunnen ook andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Mogelijk krijgt u echter niet het verwachte resultaat. Dit hangt af van de huidskleur.

## Aangepaste kleur

U kunt de instellingen voor contrast, scherpte, kleurverzadiging, rode, groene, blauwe en huidkleurige tinten voor een opname selecteren en instellen op vijf verschillende niveaus.





- Volg stap 2 op p. 78 om **Ac** te selecteren en druk op de knop **DISP**.
- Druk op de knoppen **▲▼** om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knoppen **◀▶** om een waarde te selecteren.
- Hoe meer de waarde die u selecteert naar rechts ligt, hoe sterker/dieper/donkerder (huidtint) het effect wordt, en hoe meer deze waarde naar links ligt, hoe zwakker/lichter/blanker (huidtint) het effect wordt.
- Druk op de knop **DISP** om de instelling te bevestigen.

## Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner

De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat u op de sluiterknop hebt gedrukt, waarmee wordt voorkomen dat de camera beweegt wanneer u op de sluiterknop drukt.



### Selecteer .





- Druk op de knop **▼**, druk op de knoppen **▲▼** om  te selecteren en druk op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt  op het scherm.
- Volg stap 3 op p. 69 om opnamen te maken.

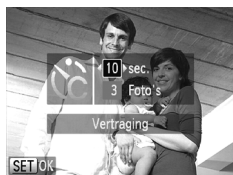
# De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) instellen.








## 1 Selecteer .

- Druk op de knop , druk op de knoppen   om  te selecteren en druk op de knop **MENU**.



## 2 Selecteer de instellingen.

- Druk op de knoppen   om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen   om een waarde te selecteren en druk op de knop .
- Volg stap 3 op p. 69 om opnamen te maken.



## Wat als het aantal beelden is ingesteld op twee of meer?

- De instellingen voor belichting en witbalans worden bij de eerste opname gemaakt.
- Als u een vertraging van meer dan 2 seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner 2 seconden voordat de sluiters wordt ontgrendeld (het lampje gaat branden indien er wordt geflitst).



- Als u flitst, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als u een groot aantal opnamen instelt, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als de geheugenkaart vol raakt, stopt de camera automatisch met opnemen.

## Opnamen maken via een tv

U kunt de inhoud van het camerascherm op een tv weergeven wanneer u opnamen maakt.

- Sluit de camera aan op een tv zoals is beschreven in "Beelden bekijken op een tv" (p. 117).
- Het opnemen werkt op dezelfde manier als via het camerascherm.



Weergave op tv is niet beschikbaar wanneer u de HDMI-kabel HTC-100 (apart verkrijgbaar) gebruikt om de camera aan te sluiten op een hdtv.

## De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling

De scherpstelling en belichting zijn vergrendeld wanneer u de sluiterknop half ingedrukt houdt. U kunt nu de compositie wijzigen en de opname maken. Dit wordt focusvergrendeling genoemd.



### 1 Stel scherp.

- Zorg dat het gewenste object is gecentreerd en scherpgesteld, en druk de sluiterknop half in.
- Controleer of het AF-kader groen is.



### 2 Maak een nieuwe compositie.

- Druk de sluiterknop half in en maak een nieuwe compositie voor de opname.

### 3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.



# 5



---

## Haal meer uit uw camera

---

Dit hoofdstuk is een uitgebreide versie van hoofdstuk 4. Hierin wordt uitgelegd hoe u diverse functies gebruikt om foto's te maken.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op  en dat de camera is ingesteld op de modus **P**.
- In de gedeelten "Opnamen met lange sluitertijd maken" (p. 96), "De kleur wijzigen en opnamen maken" (p. 97) en "Opnamen maken met Stitch-hulp" (p. 100) wordt verondersteld dat u de modusschakelaar hebt ingesteld op  en bijbehorende modus hebt geselecteerd.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 164 – 167).

## De modus AF Frame wijzigen

U kunt de modus AF Frame (autofocus) aanpassen aan de omstandigheden van de opname.



### Selecteer [AF Frame].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [AF Frame]. Druk op de knoppen om een optie te selecteren.

## Gezichts-AiAf

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen **AWB**) instellen.
- Als de camera op personen is gericht, verschijnt er een wit kader rond het gezicht dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp, terwijl rond de andere gezichten een grijs kader (maximaal 2) wordt weergegeven.
- Een kader volgt een bewegend onderwerp binnen een bepaald bereik.
- Als u de sluiterknop half indrukt, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven op de gezichten waarop de camera scherpstelt. Als er geen gezicht wordt gedetecteerd wanneer Servo AF (p. 89) is ingesteld op [Aan], wordt midden op het scherm het AF-kader weergegeven.
- Als een gezicht niet wordt herkend en er alleen grijze kaders (geen witte kaders) worden weergegeven, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven in de gebieden waar de camera op scherpstelt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden herkend:
  - onderwerpen die ver weg zijn of bijzonder dichtbij;
  - onderwerpen die donker of licht zijn;
  - gezichten van mensen die opzij of schuin naar voren kijken of gezichten waarvan een deel is verborgen.
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen per ongeluk identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet.



## Centrum

Het AF-kader staat altijd in het midden. Dit is handig wanneer u wilt scherpstellen op een bepaald punt.



## U kunt het AF-kader kleiner maken

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [AF kader afm.] en de optie [Klein].
- De instelling wordt vastgelegd op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (p. 66) of digitale teleconverter (p. 67) gebruikt.



Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader geel en verschijnt .

## Het autofocuskader vergroten

Als u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader vergroot en kunt u de scherpstelling controleren.



### 1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [AF-Punt Zoom]. Druk op de knoppen om [Aan] te selecteren.



### 2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de sluiterknop half in.
  - ▶ In [Gezichts-AiAf] (p. 86) wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp is gedetecteerd, vergroot weergegeven.
  - ▶ In [Centrum] (p. 86) wordt de inhoud van het gecentreerde AF-kader vergroot weergegeven.



## Wat als de weergave niet wordt vergroot?

De weergave wordt niet vergroot in de modus [Gezichts-AiAf] als er geen gezicht kan worden gedetecteerd of als het gezicht te groot is in verhouding tot het scherm. In [Centrum] wordt de weergave niet vergroot als de camera niet kan scherpstellen.



De weergave wordt niet vergroot als u de digitale zoom (p. 66), de digitale teleconverter (p. 67) of Servo AF (p. 89) gebruikt of als de camera is aangesloten op een tv (p. 84).

## Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de afstand waarop wordt scherpgesteld niet veranderd, ook niet als u de sluiterknop loslaat.



### 1 Vergrendel de focus.

- Houd de sluiterknop half ingedrukt en druk op de knop ◀.
- ▶ De scherpstelling wordt vergrendeld en AFL wordt op het scherm weergegeven.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ◀ drukt, verdwijnt AFL en wordt de scherpstelling ontgrendeld.

### 2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

# Opnamen maken met Servo AF

Terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt, worden de scherpstelling en belichting continu aangepast, zodat u opnamen kunt maken van bewegende onderwerpen zonder iets te missen.



## 1 Selecteer [Servo AF].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Servo AF] op het tabblad . Druk vervolgens op de knoppen om [Aan] te selecteren.

## 2 Stel scherp.

- De scherpstelling en de belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de sluiterknop half indrukt.



- In sommige omstandigheden kan de camera wellicht niet scherpstellen.
- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde oranje weergegeven. Haal uw vinger van de sluiterknop en druk deze opnieuw half in.
- Bij weinig licht worden AF-kaders mogelijk niet blauw weergegeven, zelfs niet nadat u de sluiterknop half hebt ingedrukt. In dit geval worden de scherpstelling en belichting vergrendeld.
- De optie [AF-Punt Zoom] op het tabblad is niet beschikbaar in de modus Servo AF.
- Niet beschikbaar wanneer u de zelfontspanner gebruikt (pp. 69, 82, 83).

# De meetmethode wijzigen


U kunt de modus Lichtmeting (functie voor meten van de helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.







## 1 Selecteer de modus Lichtmeting.

- Druk op de knop , druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en druk nogmaals op de knop .

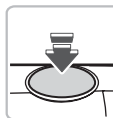
## 2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

 Deelmeting	Geschikt voor standaardomstandigheden, inclusief objecten die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
 Gem. centrum meeting	De gemiddelde belichting van het gehele beeld wordt berekend, maar het midden krijgt meer nadruk.
 Spot	Er wordt alleen gemeten binnen het  (spotmetingpuntkader) in het midden van het scherm.

## Opnamen maken met de AE lock

U kunt de belichting vergrendelen en opnamen maken of de scherpstelling en belichting afzonderlijk instellen voor de opnamen. AE staat voor "Auto Exposure" (automatische belichting).



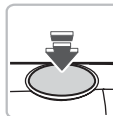
### 1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop ▲ terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ Als AEL verschijnt, is de belichting vergrendeld.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ▲ drukt, verdwijnt AEL en wordt de automatische belichting ontgrendeld.

### 2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

## Opnamen maken met de FE lock

Net als met de AE lock kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser. Flitsbelichting wordt ook wel aangeduid met FE. Dit staat voor "Flash Exposure".



### 1 Selecteer ⚡ (p. 73).

### 2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop ▲ terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ De flitser gaat af en wanneer FEL verschijnt, wordt de flitsuitvoer vastgehouden.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ▲ drukt, verdwijnt FEL en wordt de FE ontgrendeld.







### 3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

# Opnamen maken met langzame synchronisatie

Het hoofdonderwerp (zoals personen) wordt helder opgenomen als u de camera laat zorgen voor de juiste belichting met behulp van de flitser. Tegelijkertijd kunt u een langzame sluitertijd gebruiken om de achtergrond die niet verlicht wordt door de flitser, lichter te maken.



## 1 Selecteer .

- Druk eerst op de knop , druk op de knoppen   om  te selecteren en druk nogmaals op de knop .
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt  op het scherm.

## 2 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het onderwerp niet bewegen totdat het geluid van de sluiterknop stopt.



Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 152).



## De helderheid corrigeren en opnamen maken (i-Contrast)

De camera kan delen van een compositie, zoals gezichten of achtergronden, die te licht of te donker zijn, detecteren en deze tijdens het maken van opnamen automatisch aanpassen aan de optimale helderheid. Ook als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, wordt het beeld tijdens het maken van de opname automatisch door de camera gecorrigeerd, zodat het scherper wordt.



### Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [i-Contrast]. Druk op de knoppen om [Auto] te selecteren.
- ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.



In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting mogelijk niet juist aangepast.



U kunt opgeslagen beelden corrigeren (p. 133).

# Rode-ogencorrectie

U kunt automatisch rode ogen corrigeren in beelden die met de flitser zijn gemaakt.



## 1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU** om [Flits Instellingen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



## 2 Wijzig de instelling.

- Druk op de knoppen om [Rode-Ogen] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen om [Aan] te selecteren.
- ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.




Rode-ogencorrectie kan ook worden toegepast op andere gebieden dan rode ogen. Bijvoorbeeld op rode make-up rond de ogen.



- U kunt opgeslagen beelden corrigeren (p. 134).
- Het scherm in stap 2 wordt ook weergegeven als u op de knop drukt en vervolgens op de knop **MENU**.

# Controleren op gesloten ogen


Als de camera de mogelijkheid detecteert dat personen hun ogen dicht hebben, wordt  weergegeven.






## 1 Selecteer [Knipperdetectie].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [Knipperdetectie]. Druk op de knoppen   om [Aan] te selecteren.

## 2 Maak de opname.

- ▶ Als een persoon met gesloten ogen wordt gedetecteerd, verschijnt er een kader en .




- In de modus  of  is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname wanneer het aantal opnamen is ingesteld op twee of meer.
- Niet beschikbaar in de modus .

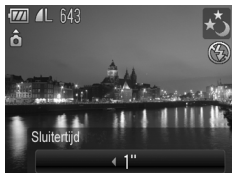
# Opnamen met lange sluitertijd maken

U kunt de sluitertijd instellen tussen 1 en 15 seconden en opnamen met een lange sluitertijd maken. U moet echter wel de camera op een statief bevestigen zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.







## 1 Selecteer .

- Voer stap 1 en 2 op [p. 56](#) uit om  te selecteren.



## 2 Selecteer de sluitertijd.


- Druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om de sluitertijd te selecteren en druk vervolgens op .

## 3 Bevestig de belichting.

- Als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt de belichting voor de geselecteerde sluitertijd op het scherm.

- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de sluiterknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of meer gebruikt, worden de beelden bewerkt om ruis te verwijderen na het maken van de opname. Hiervoor is enige bewerkingstijd nodig, zodat u mogelijk even moet wachten voordat u de volgende opname kunt maken.
- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief ([p. 152](#)).



Als de flitser afgaat, kan het beeld overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op  en maakt u een opname.

# De kleur wijzigen en opnamen maken

U kunt uw foto's een speciale sfeer geven wanneer u de opname maakt. Afhankelijk van de omstandigheden kan het beeld echter enigszins grof worden of kunnen de kleuren er anders uitzien dan verwacht.

## Kleur Accent

U kunt ervoor kiezen om één kleur te behouden en de rest van de compositie te wijzigen in zwart-wit.



### 1 Selecteer **A**.

- Volg stap 1 – 2 op p. 56 om **A** te selecteren.

### 2 Druk op de knop **DISP**.

- ▶ Het ongewijzigde beeld en het beeld met het aangepaste kleuraccent worden beide weergegeven.
- De standaardinstelling voor de accentkleur is groen.



Opgenomen kleur

### 3 Geef de kleur op.

- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop **◀**.
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

### 4 Geef het kleurengamma op.

- Druk op de knoppen **▲▼** om het gewenste kleurengamma te wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Druk op **DISP**, om de instelling te bevestigen en terug te keren naar het opnamescherm.




Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.

## Kleur Wissel

Bij het vastleggen van een opname kunt u een kleur in het beeld vervangen door een andere kleur. U kunt slechts één kleur wisselen.



### 1 Selecteer .

- Volg stap 1 – 2 op [p. 56](#) om  te selecteren.




### 2 Druk op de knop DISP.

- ▶ Het ongewijzigde beeld en het beeld met de gewisselde kleur worden beide weergegeven.
- Standaard wordt groen omgezet in grijs.




### 3 Geef de kleur op die u wilt wisselen.

- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.



### 4 Geef de doelkleur op.

- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

## 5 Geef het kleurengamma op dat u wilt wisselen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om het gewenste kleurengamma te wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Druk op **DISP.** om de instelling te bevestigen en terug te keren naar het opnamescherm.





- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken.

# Opnamen maken met Stitch-hulp

Grote onderwerpen kunnen worden verdeeld over meerdere opnamen die u later met de meegeleverde software op een computer kunt samenvoegen tot één panoramisch beeld.



## 1 Selecteer of .

- Voer stap 1 en 2 op [p. 56](#) uit om  of  te selecteren.

## 2 Maak de eerste opname.


- ▶ De belichting en de witbalans worden ingesteld bij de eerste opname.



## 3 Maak de volgende opnamen.

- Zorg dat de tweede opname de eerste opname gedeeltelijk overlapt.
- Kleine verschuivingen in de overlappende delen worden gecorrigeerd tijdens het samenvoegen van de opnamen.
- U kunt tot 26 opnamen maken op dezelfde manier.

## 4 Voltooi de opname.

- Druk op de knop .



## 5 Voeg de beelden samen op een computer.

- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor meer informatie over het samenvoegen van beelden.



Deze functie is niet beschikbaar als u een tv gebruikt als scherm ([p. 84](#)).





# 6

## Diverse functies voor het opnemen van films

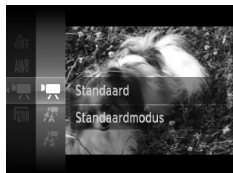
Dit hoofdstuk bevat meer geavanceerde informatie dan de gedeelten "Films opnemen" en "Films bekijken" in hoofdstuk 1.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op .
- Druk op  om de afspeelmodus te selecteren voordat u films afspeelt of bewerkt.









# De filmmodus wijzigen




U kunt kiezen uit drie filmmodi.





**1** Stel de modusschakelaar in op .

**2** Selecteer een filmmodus.

- Druk op de knop , druk op de knoppen   om  te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om een modus te selecteren en druk vervolgens op de knop .

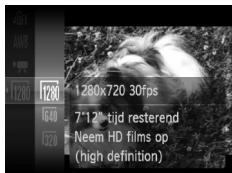
 Standaard	De normale modus.
 Kleur Accent	In deze opnamemodi kunt u bij het maken van opnamen alle kleuren behalve de geselecteerde kleur omzetten in zwart-wit, of de geselecteerde kleur omzetten in een andere kleur.
 Kleur Wissel	Zie "De kleur wijzigen en opnamen maken" (p. 97) voor details.



In sommige omstandigheden worden kleuren niet weergegeven zoals verwacht in de modi  en .

# De beeldkwaliteit wijzigen




U kunt kiezen uit drie instellingen voor beeldkwaliteit.



## 1 Kies de instelling voor de beeldkwaliteit.

- Druk op de knop , druk op de knoppen   om  te selecteren en druk op de knop .




## 2 Selecteer een optie.




- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

## Beeldkwaliteitstabel

Beeldkwaliteit (resolutie/aantal beelden)	Beschrijving
 1280 x 720 pixels (30 beelden/sec.)	Voor filmopnamen van high-definitionkwaliteit.
 640 x 480 pixels (30 beelden/sec.)	Voor filmopnamen met een standaardkwaliteit.
 320 x 240 pixels (30 beelden/sec.)	In dit geval is de opnameresolutie lager, waardoor de beeldkwaliteit grof lijkt vergeleken met  , maar u kunt drie keer zo lang opnemen.

## Geschatte opnametijd

Beeldkwaliteit	Opnametijd	
	4 GB	16 GB
	21 min. 23 sec.	1 uur 27 min. 37 sec.
	46 min. 46 sec.	3 uur. 11 min. 32 sec.
	2 uur. 23 min. 41 sec.	9 uur. 48 min. 19 sec.

- Volgens de testnormen van Canon.
- Het opnemen stopt automatisch zodra het clipbestand 4 GB groot is, of wanneer er ongeveer 10 minuten lang is opgenomen in  of ongeveer 1 uur in  of .
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 4-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

# AE lock/belichting

U kunt de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 in een bereik van  $\pm 2$  voordat u een opname maakt.



## 1 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.



## 2 Vergrendel de belichting.

- Nadat u de sluiterknop hebt losgelaten, drukt u op de knop ▲ om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk verschijnt.
- Druk nogmaals op de knop ▲ om de vergrendeling op te heffen.

## 3 Wijzig de belichting.

- Kijk naar het scherm en druk op de knoppen ◀▶ om de helderheid in te stellen.

## 4 Maak een opname.

## Overige opnamefuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's. In de modi  $\frac{1}{A}$  of  $\frac{1}{S}$  kunnen de functies die zijn voorzien van een \* op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.












- **Inzoomen op onderwerpen (Digitale zoom) (p. 66)**  
U kunt de digitale zoomfunctie tijdens het opnemen gebruiken, maar de optische zoomfunctie kan niet worden gebruikt.  
Als u opnamen wilt maken met de maximale zoomfactor, moet u voordat u opnamen maakt de optische zoomfunctie instellen op het maximumniveau. Het geluid van het zoomen wordt opgenomen.
- **De zelfontspanner gebruiken (p. 69)\***
- **Close-ups maken (macro) (p. 74)\***
- **Onderwerpen op grote afstand fotograferen (oneindig) (p. 74)\***
- **De witbalans aanpassen (p. 78)**
- **De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors) (p. 81)**
- **Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner (p. 82)\***
- **Opnamen maken via een tv (p. 84)\***
- **Opnamen maken met AF lock (p. 88)**
- **Het AF-hulplicht uitschakelen (p. 150)\***
- **De sjabloon weergeven (p. 152)\***  
[Uitsnede] is niet beschikbaar.
- **Instellingen van de IS-modus wijzigen (p. 152)\***  
U kunt schakelen tussen [Continu] en [Uit].

## Afpeelfuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Beelden wissen** (p. 30)
- **Snel naar beelden zoeken** (p. 110)
- **Beelden bekijken met de filterweergave** (p. 111)
- **Diavoorstellingen bekijken** (p. 113)
- **Beeldovergangen wijzigen** (p. 116)
- **Beelden bekijken op een tv** (p. 117)
- **Beelden weergeven op een hdtv** (p. 118)
- **Beelden beveiligen** (p. 120)
- **Alle beelden wissen** (p. 123)
- **Beelden indelen in categorieën (My Category)** (p. 125)
- **Beelden roteren** (p. 129)

### Overzicht van filmbedieningspaneel in "Films bekijken" (p. 33)

	Uit
	Afspelen
	Afspelen in slow motion (u kunt de snelheid aanpassen met de knoppen ◀▶; geluid wordt niet afgespeeld)
	Het eerste beeld weergeven
	Vorig beeld (terugspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
	Volgend beeld (vooruitspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
	Het laatste beeld weergeven
	Bewerken (p. 107)
	Wordt weergegeven als de camera is aangesloten op een PictBridge-printer (p. 136). Raadpleeg de <i>Handleiding voor persoonlijk afdrukken</i> voor gedetailleerde informatie.

# Bewerken

U kunt het begin en einde van opgenomen films bijnijden in stappen van één seconde.




Filmbewerkingspaneel


















Bewerkingsbalk voor films




## 1 Selecteer ✂.

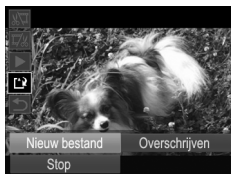
- Selecteer in stap 3 op p. 33 ✂ in het weergegeven filmbedieningspaneel en druk op de knop .
- ▶ Het filmbewerkingspaneel en de balk met bewerkingsfuncties worden weergegeven.

## 2 Stel het bewerkingsbereik in.




- Druk op de knoppen ▲▼ en selecteer  of .
- Druk op de knoppen ◀▶ om  te verplaatsen.  wordt weergegeven bij elk interval van één seconde. Als u  selecteert, kunt u het begin van de film bijnijden vanaf . Als u  selecteert, kunt u het einde van de film bijnijden vanaf .
- ▶ Zelfs als u  verplaatst naar een punt waar  niet wordt weergegeven, wordt alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de linkerzijde bijgesneden wanneer  wordt geselecteerd. Alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de rechterzijde wordt bijgesneden wanneer  wordt geselecteerd.
- ▶ Het gedeelte dat met  is aangegeven, is het deel van de film dat behouden blijft na het bijnijden.

### 3 Controleer de bewerkte film.

- Druk op de knoppen ▲▼ om ► (afspelen) te selecteren en druk vervolgens op . De bewerkte film wordt afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op ▲▼ en selecteert u ↶. Druk eerst op de knop  en gebruik daarna de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop .



### 4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om [Nieuw bestand] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De film wordt opgeslagen als een nieuw bestand.

- Als bij stap 4 [Overschrijven] wordt geselecteerd, wordt de niet-bewerkte film overschreven door de bewerkte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er onvoldoende ruimte over is op de geheugenkaart, kunt u alleen [Overschrijven] selecteren.
- Als de batterij halverwege leeg is geraakt door het bewerken, kunt u de bewerkte film mogelijk niet opslaan. Gebruik daarom tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset (p. 156).






# 7

## Diverse functies gebruiken voor afspelen en bewerken

In dit hoofdstuk worden verschillende manieren beschreven voor het afspelen en bewerken van beelden.

- Druk op  om de afspeelmodus te selecteren voordat u de camera bedient.

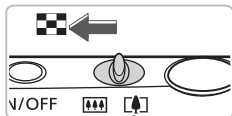


- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.
- De bewerkingfunctie (pp. 130 – 134) kan niet worden gebruikt als er niet voldoende vrije ruimte beschikbaar is op de geheugenkaart.



# Snel naar beelden zoeken

## Naar beelden zoeken in de indexweergave

Door meerdere beelden tegelijk weer te geven, kunt u snel het beeld vinden dat u zoekt.



### 1 Duw de zoomknop naar .

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index.
- Duw de zoomknop naar  om het aantal beelden uit te breiden. Het aantal beelden neemt elke keer toe wanneer u tegen de zoomknop duwt.
- Duw de zoomknop naar  om het aantal beelden te verkleinen. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u tegen de zoomknop duwt.







### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen    om een beeld te selecteren.
- ▶ Er wordt een oranje kader weergegeven om het geselecteerde beeld.
- Druk op de knop  om het geselecteerde beeld afzonderlijk weer te geven.



## Zoeken in een groot aantal beelden


Als u de zoomknop herhaaldelijk naar  beweegt, kunt u een index met maximaal 100 beelden weergeven. Als u de zoomknop nogmaals naar  beweegt, verschijnt er een oranje kader rondom alle beelden en kunt u snel zoeken door met de knoppen   tussen sets van 100 beelden te schakelen.

## Naar beelden zoeken door te bladeren


Als u langer dan één seconde op de knoppen ◀▶ drukt, worden de beelden achter elkaar weergegeven, zodat u ze snel kunt doorzoeken. U kunt ook vooruitspringen op basis van de opnamedatum (beeld scrollen).



### Selecteer een beeld.

- Als u de enkelvoudige weergave instelt en langer dan één seconde op de knoppen ◀▶ drukt, verschijnt het scherm dat links wordt weergegeven.
- Druk op de knop  om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Als u op de knoppen ▲▼ drukt in een scrollend scherm, kunt u naar beelden zoeken op basis van de opnamedatum.



Als u dit effect wilt uitschakelen, drukt u op de knop **MENU**, selecteert u vervolgens [Beeld scrollen] op het tabblad  en selecteert u [Uit].

## Beelden bekijken met de filterweergave


Als er veel beelden op de geheugenkaart staan, kunt u ze filteren en bekijken met een opgegeven filter. U kunt ook alle gefilterde beelden tegelijkertijd beveiligen (p. 120) of verwijderen (p. 123).

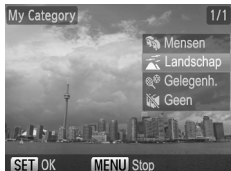


### 1 Selecteer .



- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC. en druk nogmaals op de knop .

### 2 Selecteer een filter.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een filter te selecteren en druk vervolgens op de knop .



### 3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een afspeelfilter te selecteren en druk vervolgens op de knop  button (behalve voor ★).
- ▶ De filterweergave wordt gestart en er wordt een geel kader weergegeven.
- Als u op de knoppen ◀▶ drukt, worden alleen geselecteerde doelbeelden weergegeven.
- Als u bij stap 2  selecteert, wordt de filterweergave geannuleerd.

## Zoekfilters

★ Favorieten	Geeft beelden gemarkeerd als favorieten weer (p. 127)
🕒 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen
📁 My Category	Geeft beelden weer uit een specifieke categorie (p. 125)
📷 Bestandstype	Geeft alleen foto's of films weer

### ? Wat moet u doen als u geen filter kunt selecteren?

Filters die geen beelden bevatten, kunnen niet worden geselecteerd.



### Filterweergave

U kunt beelden filteren tijdens een diavoorstelling (p. 113) zodat alleen bepaalde beelden worden weergegeven. In de filterweergave kunt u ook de volgende functies gebruiken om alle gefilterde beelden tegelijk te verwerken.

- "Beelden beveiligen" (p. 120), "Alle beelden wissen" (p. 123), "Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)" (p. 140)

# Diavoorstellingen bekijken





Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart kunt u automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.







## 1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC. en druk nogmaals op de knop .

## 2 Selecteer een overgangseffect.

- Druk op de knoppen   om een effect te selecteren en druk op de knop .
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld...] verschijnt.
- In de filterweergave (p. 111) worden alleen beelden weergegeven die overeenkomen met een filter.
- U kunt de diavoorstelling onderbreken/opnieuw starten door nogmaals op de knop  te drukken.
- Druk op de knop **MENU** om de diavoorstelling te beëindigen.





- Als u tijdens het afspelen op de knoppen   drukt, verandert het beeld. Als u de knoppen   ingedrukt houdt, kunt u sneller door de beelden bladeren.
- De spaarstand werkt niet tijdens diavoorstellingen (p. 54).

## Instellingen wijzigen

U kunt instellen dat de diavoorstelling wordt herhaald of u kunt overgangseffecten en de weergavetijd van diabeelden wijzigen. U kunt kiezen uit zes overgangseffecten voor het wisselen van beelden.








### 1 Selecteer [Diavoorstelling].

- Druk op de knop **MENU** om [Diavoorstelling] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



### 2 Kies de instelling.

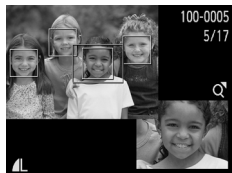
- Druk op de knoppen   om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen   om de instelling aan te passen.
- Als u [Start] selecteert en op de knop  drukt, wordt de diavoorstelling volgens uw instellingen gestart.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.



U kunt [Speeltijd] niet wijzigen als [Bubbel] is geselecteerd bij [Effect].

## De focus controleren

U kunt het gebied vergroten dat zich in een opgenomen beeld binnen het AF-kader bevindt, of het gebied van een gedetecteerd gezicht, om de focus te controleren.




### 1 Druk op de knop DISP. en ga naar de focuscontroleweergave (p. 46).

- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader of het gezicht zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ Een grijs kader verschijnt rond een gezicht dat tijdens de weergave wordt herkend.
- ▶ Het gebied binnen het oranje kader wordt vergroot weergegeven.



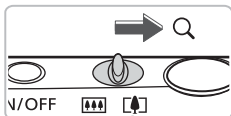
### 2 Schakel tussen kaders.

- Duw de zoomknop één keer naar Q.
- ▶ Het scherm links wordt weergegeven
- Druk op de knop  om naar een ander kader te gaan wanneer er meerdere kaders worden weergegeven.

### 3 Wijzig het vergrotingsniveau of de locatie.













- Wijzig de grootte van de weergave met behulp van de zoomknop, en gebruik de knoppen     om de weergavepositie te wijzigen terwijl u de focus controleert.
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar stap 1.

## Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

### Duw de zoomknop naar .




- De weergave zoomt in op het beeld en **SET**  wordt weergegeven. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een maximale factor van 10x.
- Met de knoppen     kunt u de locatie van het weergegeven gebied aanpassen.
- Duw de zoomknop naar  om uit te zoomen, of blijf de knop vasthouden om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Wanneer **SET**  op het scherm wordt weergegeven, drukt u op de knop  om over te schakelen naar **SET** . Druk op de knoppen   om tussen de ingezoomde beelden schakelen. Druk nogmaals op de knop  om terug te keren naar **SET** .

## Beelddovergangen wijzigen

U kunt kiezen uit drie overgangseffecten voor het wisselen van beelden in de enkelvoudige weergave.



### Selecteer [Overgang].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Overgang] en gebruik de knoppen   om een overgangseffect te selecteren.



# Beelden bekijken op een tv

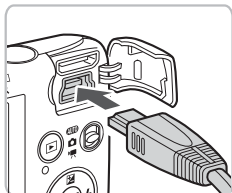
Met de meegeleverde AV-kabel (p. 2) kunt u de camera aansluiten op een televisie om opgenomen beelden te bekijken.



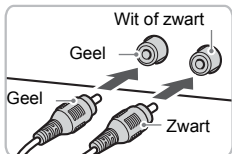
## 1 Schakel de camera en de tv uit.

## 2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de kabel volledig in de aansluiting van de camera.



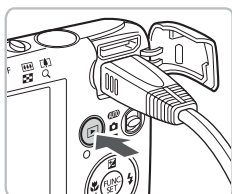
- Steek de kabelstekker helemaal in de video-ingangen, zoals wordt getoond in de afbeelding.



## 3 Zet de televisie aan en stel deze in op de ingang waarop de kabel is aangesloten.

## 4 Schakel de camera in.

- Druk op om de camera aan te zetten.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherm (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u de kabel.



## Wat als de beelden niet goed worden weergegeven op de televisie?

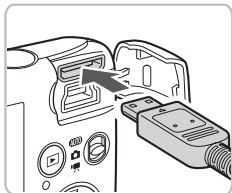
Beelden worden niet correct weergegeven als de instelling van het videosysteem van de camera (NTSC/PAL) niet gelijk is aan die van de televisie. Druk op de knop **MENU** en selecteer de optie [Video Systeem] op het tabblad om het juiste videosysteem in te stellen.

## Beelden weergeven op een hdtv

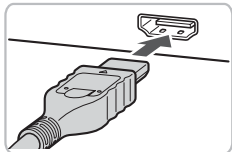
Gebruik de apart verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100 om de camera aan te sluiten op een hdtv voor een nog betere kijkbelevens.

### 1 Schakel de camera en de tv uit.

### 2 Sluit de camera aan op de tv.



- Open het klepje en steek de stekker van de kabel volledig in de HDMI-aansluiting van de camera.
- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv.
- Voer stap 3 en 4 op [p. 117](#) uit om de beelden weer te geven.



De bijgeleverde AV- en interfacekabel en de apart verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100 kunnen niet gelijktijdig op de camera worden aangesloten. Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.






Bedieningsgeluiden worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.

# Diverse beelden weergeven (Smart Shuffle)

De camera kiest vier beelden op basis van het weergegeven beeld. Als u een van deze beelden kiest, kiest de camera nog vier beelden zodat u de beelden in een willekeurige volgorde kunt afspelen. Dit werkt het beste als u veel opnamen van diverse composities maakt.



## 1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC. en druk nogmaals op de knop .
- ▶ Vier beelden worden weergegeven als mogelijke optie.

## 2 Selecteer het beeld.

- Druk op de knoppen     om te selecteren welk beeld u vervolgens wilt weergeven.
- ▶ Het geselecteerde beeld wordt in het midden weergegeven en de volgende vier opties worden weergegeven.
- Als u op de knop  drukt, wordt het middelste beeld op volledige grootte weergegeven. Druk nogmaals op de knop  om de oorspronkelijke weergave te herstellen.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

- Alleen foto's die met deze camera zijn gemaakt, worden afgespeeld in Slimme shuffle.
- Smart Shuffle is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - Als de geheugenkaart minder dan 50 beelden bevat die met deze camera zijn vastgelegd.
  - Als u andere beelden afspeelt dan de opties die de camera heeft geselecteerd.
  - Tijdens de filterweergave.









## Beelden beveiligen

U kunt belangrijke beelden beveiligen, zodat ze niet per ongeluk met de camera kunnen worden gewist (pp. 30, 123).



### 1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren, in het menu FUNC., en druk nogmaals op de knop .
- ▶ Als de beveiliging is toegepast, wordt  weergegeven.
- Tik nogmaals op  in het menu FUNC. en druk op de knop  als u een foto wilt ontgrendelen.

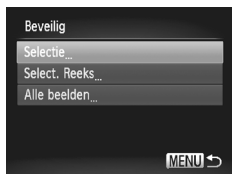


Als u de geheugenkaart formatteert (pp. 23, 53), worden beveiligde beelden ook gewist.




Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Hef de beveiliging op voordat u een beeld wist.




## Via het menu



### 1 Selecteer [Beveilig].

- Druk op de knop **MENU** om [Beveilig] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .






### 2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen   om een selectiemethode te selecteren en druk op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

## Afzonderlijke beelden selecteren




### 1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 op p. 120 uit om [Selectie] te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ◀▶ om het beeld te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop  om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.




### 2 Druk op de knop MENU.

### 3 Beveilig.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .


## Select. Reeks

### 1 Selecteer [Select. Reeks].

- Voer stap 2 op p. 120 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop .

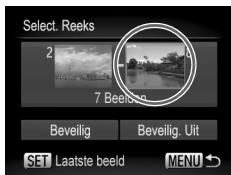


### 2 Selecteer het eerste beeld.



- Druk op de knop .



- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk op de knop .




### 3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop ▶ om [Laatste beeld] te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk op de knop .
- U kunt geen beelden vóór het eerste beeld selecteren.




### 4 Beveilig beelden.

- Druk op de knop ▼ om [Beveilig] te selecteren en druk op de knop .


## Alle beelden selecteren



### 1 Selecteer [Alle beelden].

- Voer stap 2 op p. 120 uit om [Alle beelden] te selecteren en druk op de knop .

### 2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Beveilig] te selecteren en druk op de knop .



U kunt de beveiliging van groepen beveiligde beelden opheffen door [Beveilig. Uit] te selecteren in stap 4 als u [Select. Reeks] hebt geselecteerd, of in stap 2 als u [Alle beelden] hebt geselecteerd.

## Alle beelden wissen

U kunt alle beelden tegelijk wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld, dus denk goed na voordat u ze wist. Beveiligde beelden (p. 120) kunnen niet worden gewist.



### 1 Selecteer [Wissen].

- Druk op de knop **MENU** om [Wissen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



### 2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen om een selectiemethode te selecteren en druk op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menu scherm.

## Afzonderlijke beelden selecteren




### 1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 hierboven uit om [Selectie] te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.




**2 Druk op de knop MENU.**

**3 Wis de beelden.**

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop .


## Select. Reeks

**1 Selecteer [Select. Reeks].**

- Voer stap 2 op p. 123 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop .
- Voer stap 2 en 3 op pp. 121 – 122 uit om de beelden weer te geven.




**2 Wis de beelden.**

- Druk op de knop ▼ om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .


## Alle beelden selecteren



**1 Selecteer [Alle beelden].**

- Voer stap 2 op p. 123 uit om [Alle beelden] te selecteren en druk op de knop .

**2 Wis de beelden.**

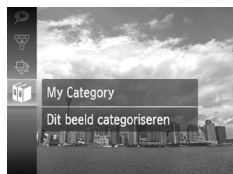
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop .



# Beelden indelen in categorieën (My Category)

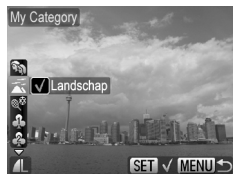
U kunt beelden indelen in categorieën. U kunt de beelden in een categorie weergeven in de filterweergave (p. 111) en alle beelden tegelijk verwerken met behulp van de onderstaande functies.

- "Diavoorstellingen bekijken" (p. 113), "Beelden beveiligen" (p. 120), "Alle beelden wissen" (p. 123), "Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)" (p. 140)







## 1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC. en druk daarna nogmaals op de knop .






## 2 Selecteer een categorie.

- Druk op de knoppen   om een categorie te selecteren en druk op de knop .
- Na de instelling verschijnt  op het scherm.



## 3 Kies de instelling.















- Als u op de knop **MENU** drukt, wordt [Wijzigingen accepteren?] weergegeven.
- Druk op de knoppen   om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



Als u de opnamemodus wijzigt of de stroom uitschakelt voordat de bewerkingen in stap 3 zijn uitgevoerd, worden de beelden niet toegewezen aan een categorie.

Beelden worden tijdens de opname automatisch in categorieën ingedeeld aan de hand van de opnameomstandigheden.

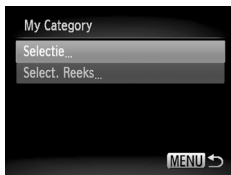


-  : beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in  of .
-  : beelden die worden gedetecteerd als ,  of  in de modus **AUTO** of beelden die zijn opgenomen in .
-  : beelden die zijn opgenomen in , , ,  of .

## Via het menu

### 1 Selecteer [My Category].

- Druk op de knop **MENU** om [My Category] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



### 2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen om een selectiemethode te selecteren en druk op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menu scherm.

## Afzonderlijke beelden selecteren

### 1 Selecteer [Selectie].

- Voer stap 2 hierboven uit om [Selectie] te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen om beelden te selecteren.
- Druk op de knoppen , selecteer een categorie en druk op de knop .
  - ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van de categorie ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



### 2 Druk op de knop MENU.

### 3 Kies de instelling.





- Druk op de knoppen om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .





## Selecteer Reeks



### 1 Selecteer [Select. Reeks].

- Voer stap 2 op p. 126 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop .
- Voer stap 2 en 3 op pp. 121 – 122 uit om de beelden weer te geven.
- Druk op de knop , selecteer het item en druk op de knoppen   om een categorie te kiezen.

### 2 Voltooi de instellingen.

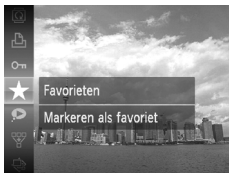
- Druk op de knop , om [Select.] te selecteren en druk op de knop .







Als u [Niet select.] selecteert bij stap 2, kunt u de selectie van alle beelden in de categorie [Select. Reeks] opheffen.

## Beelden markeren als favoriet

Wanneer u foto's als favoriet markeert, kunt u deze foto's eenvoudig categoriseren. U kunt ook foto's filteren die u wilt weergeven, beveiligen of wissen (p. 111).



### Selecteer ★.

- Druk op de knop  om ★ te selecteren in het menu FUNC. en druk nogmaals op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.
- Als u de markering van het beeld wilt opheffen, selecteert u nogmaals ★ in het menu FUNC. en drukt u op de knop .



Als u Windows 7 of Windows Vista gebruikt en gemarkeerde foto's overbrengt naar de computer, worden aan deze foto's drie sterren toegewezen (★ ★ ★ ☆ ☆) (behalve voor Film).

## Via het menu



### 1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop **MENU** om [Favorieten] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



### 2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van de beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



### 3 Kies de instelling.

- Als u op de knop **MENU** drukt, wordt [Wijzigingen accepteren?] weergegeven.
- Druk op de knoppen om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

## Beelden roteren

U kunt de stand van een beeld wijzigen en opslaan.





### 1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC. en druk daarna nogmaals op de knop .





### 2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen   om het beeld 90° in de geselecteerde richting te draaien.
- Druk op de knop  om de instelling vast te leggen.

## Het menu gebruiken






### 1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop MENU om [Roteren] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



### 2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.
- ▶ Elke keer dat u op de knop  drukt, wordt het beeld 90° gedraaid.
- Druk op MENU om terug te keren naar het menuscherm.



Films met een resolutie van  kunnen niet worden gedraaid.

# Het formaat van beelden wijzigen

U kunt beelden omzetten naar een lagere resolutie-instelling en de gewijzigde beelden opslaan als een afzonderlijk bestand.



## 1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop **MENU** om [Veranderen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

## 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .

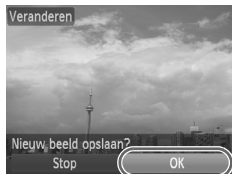
## 3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.



## 4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen om [OK] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.



## 5 Geef het nieuwe beeld weer.

- Na een druk op de knop **MENU** verschijnt het scherm [Nieuw beeld weergeven?].
- Druk op de knoppen om [Ja] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het opgeslagen beeld wordt weergegeven.



- U kunt een beeld niet opslaan in een hogere resolutie.
- Beelden met een opnameresolutie van **W** (p. 76) of een set als **XS** in stap 3 kunnen niet worden bewerkt.

# Trimmen

U kunt een deel van een opgeslagen beeld uitsnijden en dit opslaan als een nieuw beeldbestand.



Snijgebied



Weergave van snijgebied  
Resolutie na  
bijsnijden



## 1 Selecteer [Trimmen].

- Druk op de knop **MENU** om [Trimmen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

## 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .

## 3 Pas het snijgebied aan.

- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- ▶ Het oorspronkelijke beeld verschijnt linksboven en het bijgesneden beeld rechtsonder.
- U kunt het kader kleiner of groter maken door de zoomknop naar links of rechts te duwen.
- Met de knoppen kunt u het kader verplaatsen.
- Met de knop **DISP**, wijzigt u de kadergrootte.
- In een beeld met gedetecteerde gezichten verschijnen grijze kaders rond de gezichten linksboven in het beeld. U kunt deze kaders gebruiken voor bijsnijden. U kunt schakelen tussen kaders door op de knop te drukken.
- Druk op de knop **MENU**.

## 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stap 4 en 5 op p. 130.

- Foto's die zijn gemaakt met een resolutie van **W** of **S** (p. 76) of foto's waarvan het formaat is ingesteld op **XS** (p. 130) kunnen niet worden bewerkt.



- De vaste breedte-hoogteverhouding van een beeld dat kan worden veranderd, is 4:3 (voor een verticaal beeld 3:4).
- De resolutie van een bijgesneden beeld is kleiner dan dat van het oorspronkelijke beeld.

# Effecten toepassen met de functie My Colors

U kunt de kleur van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een nieuw beeld. Zie [p. 81](#) voor meer informatie over elk menu-item.



## 1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop **MENU** om [My Colors] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

## 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .

## 3 Selecteer een menuoptie.

- Druk op de knoppen om een optie te selecteren.
- ▶ Het beeld wordt weergegeven met het gekozen effect.

## 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stap 4 en 5 op [p. 130](#).

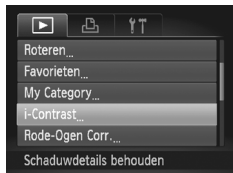
- Als u de kleur van een beeld meerdere keren wijzigt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de verwachte kleur.
- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt gewijzigd, kan afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors ([p. 81](#)).





## De helderheid corrigeren (i-Contrast)

De camera kan delen van een beeld, zoals gezichten of achtergronden, die te licht of te donker zijn, detecteren en deze tijdens het maken van opnamen automatisch aanpassen aan de optimale helderheid. Ook als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, wordt het beeld automatisch door de camera gecorrigeerd, zodat het scherper wordt. U kunt vier correctieniveaus selecteren: [Auto], [Laag], [Medium] of [Hoog]. Gecorrigeerde beelden worden opgeslagen als een nieuw bestand.



### 1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU** om [i-Contrast] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .

### 3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen om een optie te selecteren en druk op de knop .

### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stap 4 en 5 op [p. 130](#).



## ? Wat als het beeld met de optie [Auto] niet goed genoeg is gecorrigeerd?

Selecteer [Laag], [Medium] of [Hoog] en pas het beeld aan.



- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de correctie niet geschikt.
- Als hetzelfde beeld meerdere keren wordt aangepast, kan de kwaliteit afnemen.

# Het rode-ogeneffect corrigeren


U kunt rode ogen in beelden automatisch corrigeren en deze beelden opslaan als nieuwe bestanden.




## 1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop **MENU** om [Rode-Ogen Corr.] te selecteren op het tabblad  en druk op de knop .

## 2 Selecteer een beeld.






- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.

## 3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt gecorrigeerd en er wordt een kader weergegeven om het gecorrigeerde gedeelte.
- U kunt het beeld vergroten of het formaat van het beeld wijzigen met behulp van de procedures die worden beschreven in "Beelden vergroten" (p. 116).



## 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Druk op de knoppen     om [Nieuw bestand] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Volg stap 5 op p. 130.



- Sommige beelden worden mogelijk niet goed gecorrigeerd.
- Als bij stap 4 [Overschrijven] is geselecteerd, wordt het niet-gecorrigeerde beeld overschreven door de bewerkte gegevens. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

# 8

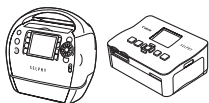
---

## Afdrukken

---

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u beelden selecteert voor afdrukken en hoe u kunt afdrukken met een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar, [p. 41](#)). Zie ook de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken*.

### Canon PictBridge-compatibele printers



SELPHY-serie



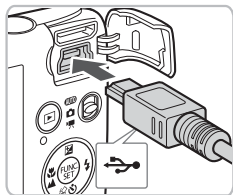
Inkjetprinters

## Beelden afdrucken

U kunt de gemaakte opnamen gemakkelijk afdrucken als u de camera met behulp van de meegeleverde interfacekabel (p. 2) aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge.

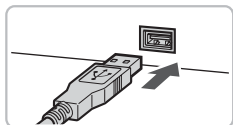


### 1 Schakel de camera en de printer uit.

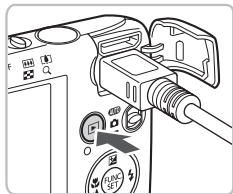


### 2 Sluit de camera aan op de printer.


- Open het klepje en steek de kleine stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



### 3 Schakel de printer in.



### 4 Schakel de camera in.

- Druk op  om de camera aan te zetten.







### 5 Selecteer het beeld dat u wilt afdrucken.

- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.



## 6 Druk de beelden af.

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC. en druk nogmaals op de knop .
- ▶ Het scherm Print instellingen verschijnt.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Print] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u nog meer beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.



- Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor meer informatie over afdrukken.
- Zie [p. 41](#) voor PictBridge-compatibele Canon-printers. Indexafdrukken zijn niet beschikbaar op de printers CP710/CP510/CP500/CP400/CP330/CP300/CP220/CP200.

## Afdrukken via de afdruklijst (DPOF)

Direct na het maken van opnamen of tijdens het afspelen kunt u beelden toevoegen aan de afdruklijst (DPOF) via het menu op de knop **FUNC.** U kunt eenvoudig afdrukken vanaf een afdruklijst door uw camera en printer aan te sluiten. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

## Snel beelden toevoegen aan de afdruklijst






### 1 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om het beeld te selecteren.

### 2 Selecteer (video's worden uitgesloten).

- Druk op de knop , druk daarna op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en druk nogmaals op de knop .

### 3 De afdruklijst.

- Druk op de knoppen ▲▼ om het aantal afdrukken te selecteren, druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Toevoegen] te selecteren en druk op de knop .
- Als u het toevoegen van beelden wilt annuleren, selecteert u de toegevoegde beelden en drukt u op de knop . Selecteer  in het menu **FUNC.**, druk vervolgens op de knop  en druk op de knoppen ◀▶ om [Verwijderen] te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op .



## Toegevoegde beelden afdrukken

In de voorbeelden wordt gebruikgemaakt van printers van de serie Canon SELPHY.




Aantal af te drukken  
exemplaren



### 1 Sluit de camera aan op de printer.

- Volg stap 1 – 4 op p. 136.

### 2 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Print nu] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u het afdrukken onderbreekt en opnieuw start, begint het afdrukken bij de volgende afdruk.

# Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF)

U kunt maximaal 998 beelden op een geheugenkaart selecteren om af te drukken en instellingen zoals het gewenste aantal exemplaren te specificeren, zodat deze samen kunnen worden afgedrukt of worden verwerkt in een fotozaak. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

## Print instellingen

U kunt het afdruktype, de datum en het bestandsnummer instellen. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden die zijn geselecteerd voor afdrucken.



### 1 Selecteer [Print instellingen].

- Druk op de knop **MENU** om [Print instellingen] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

### 2 Wijzig de instellingen.

- Druk op de knoppen om een menu-item te selecteren en druk op de knoppen om een optie te selecteren.
- ▶ Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.

<b>Afdruktype</b>	Standaard	Hiermee drukt u één foto per pagina af.
	Index	Hiermee drukt u diverse verkleinde beelden per pagina af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
<b>Datum</b>	Aan	Hiermee wordt de datum van de opname afgedrukt.
	Uit	–
<b>File No.</b>	Aan	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	–
<b>Wis DPOF data</b>	Aan	Alle afdrukinstellingen worden na het afdrucken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle instellingen te verwerken in het afdrukresultaat.
- kan verschijnen bij gebruik van een geheugenkaart met afdrukinstellingen van een andere camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die u opgeeft op uw camera.
- Als [Datum] is ingesteld op [Aan] drukken sommige printers de datum tweemaal af.





- Wanneer [Index] is geselecteerd, kunnen de opties [Datum] en [File No.] niet tegelijk op [Aan] worden ingesteld.
- De datum wordt afgedrukt volgens de notatie die is ingesteld in de functie [Datum/Tijd] op het tabblad (p. 21).

## Het aantal exemplaren selecteren



### 1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop **MENU** om [Sel. beeld & aantal] te selecteren op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren en druk op de knop .
- ▶ U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen.
- Als u [Index] selecteert, verschijnt op het scherm. Druk nogmaals op de knop om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .




### 3 Stel het aantal afdrukken in.

- Druk op de knoppen om het aantal afdrukken in te stellen (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om meer beelden en het aantal afdrukken van elk beeld te selecteren.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren.
- Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.


## Reeks selecteren



### 1 Selecteer [Select. Reeks].

- Selecteer [Select. Reeks] bij stap 1 op p. 141 en druk vervolgens op de knop .
- Selecteer beelden volgens stap 2 en 3 op pp. 121 – 122.


### 2 Configureer de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼, selecteer [Opdracht] en druk op de knop .


## Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt



### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Selecteer [Sel. alle beelden] bij stap 1 op p. 141 en druk vervolgens op de knop .


### 2 Kies de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop .


## Alle selecties wissen



### 1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Selecteer [Wis alle selecties] bij stap 1 op p. 141 en druk vervolgens op de knop .

### 2 Alle selecties worden gewist.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop .

# 9

---

## De camera-instellingen aanpassen

---

U kunt allerlei instellingen aanpassen aan uw voorkeuren. Het eerste deel van dit hoofdstuk beschrijft enkele handige en veelgebruikte functies. Daarna wordt uitgelegd hoe u instellingen voor opnemen en afspelen aanpast aan uw wensen.

## De camera-instellingen wijzigen

U kunt handige en veelgebruikte functies aanpassen via het tabblad **FT** (p. 49).

## Geluiden wijzigen

U kunt elk bedieningsgeluid van de camera wijzigen.



- Selecteer [Geluidsopties] en druk op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen **▲▼** om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.

1	Vooringestelde geluiden. (kan niet worden gewijzigd)
2	Vooringestelde geluiden. U kunt de meegeleverde software gebruiken om de geluiden te wijzigen (p. 2).

## Hints en tips uitschakelen

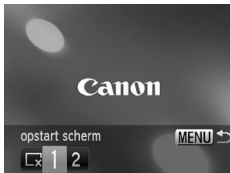
Wanneer u een item selecteert in het menu **FUNC** (p. 48) of **MENU** (p. 49), wordt er een beschrijving van de functie (hints en tips) weergegeven. U kunt deze functie uitschakelen.






- Selecteer [Hints en tips] en druk op de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

## Het opstartbeeld wijzigen


U kunt het opstartbeeld uitschakelen dat wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt.

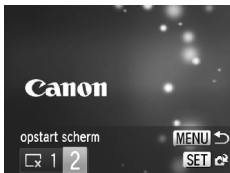






- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren.

<input type="checkbox"/>	x	Geen opstartscherm.
1		Voorinstelde beelden. (kan niet worden gewijzigd)
2		Voorinstelde beelden. U kunt vastgelegde beelden instellen en de meegeleverde software gebruiken om de beelden te wijzigen.







## Een vastgelegd beeld instellen als opstartbeeld

Als u op de knop  drukt en de camera in de afspeelmodus zet, kunt u geluiden en beelden vastleggen.



- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om [2] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om [OK] te selecteren en druk vervolgens op  om de registratie te voltooien.



### Geluiden en het opstartbeeld registreren met de meegeleverde software

U kunt geluiden en opstartbeelden registreren die worden geleverd met software bij de camera. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.



Eventueel eerder geregistreerde opstartbeelden worden overschreven als u een nieuw opstartbeeld registreert.

## De bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen krijgen automatisch opeenvolgende bestandsnummers toegewezen van 0001 t/m 9999 en worden opgeslagen in mappen met maximaal 2000 opnamen.

U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Ook als u opnamen maakt met een nieuwe geheugenkaart, krijgen de bestanden steeds een oplopend nummer totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een nieuwe geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.



- Als u een geheugenkaart gebruikt die al opnamen bevat, kunnen de nieuwe bestanden zowel bij de instelling [Continu] als [Auto reset] een opvolgend nummer krijgen volgens de bestaande nummering. Als u opnieuw met bestandsnummer 0001 wilt beginnen, formateert u de geheugenkaart vóór gebruik (pp. 23, 53).
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of afbeeldingstypen.

## Mappen maken volgens opnamedatum

Beelden worden opgeslagen in mappen die elke maand worden gemaakt. U kunt echter ook mappen maken volgens de opnamedatum.



- Selecteer [Maak folder] en druk op de knoppen ◀▶ om [Dagelijks] te selecteren.
- Beelden worden opgeslagen in mappen die op elke opnamedatum worden gemaakt.

## De tijd wijzigen voor de optie Lens intrekken

Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken na ongeveer 1 minuut nadat u op de knop ▶ hebt gedrukt in de opnamemodus (p. 29). Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken wanneer u op de knop ▶ drukt, stelt u de optie Lens intrekken in op [0 sec.].




- Selecteer [Lens intrekken] en druk op de knoppen ◀▶ om [0 sec.] te selecteren.

## De spaarstandfunctie uitschakelen

U kunt de spaarstandfunctie (p. 54) instellen op [Uit]. De instelling [Aan] wordt aanbevolen om de batterij te sparen.




- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Automatisch Uit] te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.
- Als u de spaarstandfunctie op [Uit] zet, moet u eraan denken de camera na gebruik uit te schakelen.

## Spaarstand van het scherm instellen

U kunt bepalen hoelang het duurt voordat het scherm automatisch wordt uitgeschakeld (p. 54). Dit werkt ook als [Automatisch Uit] is ingesteld op [Uit].



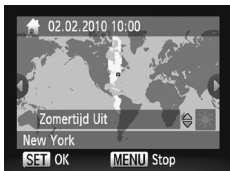
- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Display uit] te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om een tijd te selecteren.
- Het is raadzaam om een tijd onder [1 min.] te selecteren om de batterij te sparen.

## De wereldklok gebruiken









Als u in het buitenland bent, kunt u beelden opnemen met de lokale datum en tijd door eenvoudigweg de tijdzone-instelling te wijzigen. Als u de tijdzones van uw bestemming van tevoren registreert, hoeft u de datum- en tijdstellingen in het buitenland niet meer aan te passen.



















## 1 Stel de thuishijdzone in.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop .
- Als u dit voor het eerst instelt, controleert u eerst of het links afgebeelde scherm verschijnt en drukt u vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen   om de thuishijdzone te selecteren en druk vervolgens op de knop . Als u de zomertijd wilt instellen (normale tijd plus 1 uur), gebruikt u de knoppen   om  te selecteren.



## 2 Stel de wereldtijdzone in.

- Druk op de knoppen   om [ Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen   om de bestemmingstijdzone te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- U kunt de zomertijd op dezelfde manier instellen als bij stap 1.

## 3 Selecteer de wereldtijdzone.

- Druk op de knoppen   om [ Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶  verschijnt in de [Tijdzone] of het opnamescherm (p. 162).



Als u in de instelling  (p. 20) wijzigt, worden de datum en tijd voor de optie [ Thuis] automatisch gewijzigd.

## Instellingen voor opnamefuncties wijzigen

Als u de modusschakelaar op **A** en de modus op **P** instelt, kunt u de instellingen op het tabblad **A** wijzigen (p. 49).



Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 164 – 167).

## Het AF-hulplicht uitschakelen

Het licht gaat automatisch branden voor ondersteuning bij scherpstellen in omstandigheden met weinig licht als u de sluiterknop half indrukt. U kunt dit licht uitzetten.



- Selecteer [AF-hulplicht] en druk op de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

## De functie Rode-ogenreductie uitschakelen

Het lampje van de rode-ogenreductie brandt om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een donkere omgeving. U kunt deze functie uitschakelen.



- Selecteer [Flits Instellingen] en druk op de knop **FUNC SET**.
- Druk op de knoppen **▲▼** om [Lamp Aan] te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

## De weergaveduur van het beeld direct na de opname wijzigen

U kunt instellen hoe lang de beelden na het maken van de opname worden weergegeven.



- Selecteer [Bekijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

2 – 10 sec.	Geeft de beelden de ingestelde tijd lang weer.
Vastzetten	Het beeld wordt weergegeven totdat u de sluiterknop half indrukt.
Uit	Er wordt geen beeld weergegeven

## De wijze waarop het beeld wordt weergegeven direct na de opname wijzigen

U kunt de wijze waarop het beeld wordt weergegeven na de opname wijzigen.



- Selecteer [terugkijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
Details	Geeft gedetailleerde informatie weer (p. 46).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. De procedure is hetzelfde als in "De focus controleren" (p. 115).

## De sjabloon weergeven

U kunt verticale en horizontale rasterlijnen weergeven, of een uitsnede van 3:2, om het afdrukbare gebied voor een briefkaart aan te duiden.



- Selecteer [Disp. Sjabloon] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Raster	Een raster wordt over de weergave geplaatst.
Uitsnede	Boven en onder in de weergave verschijnen grijze balken. Dit gebied wordt niet afgedrukt als u afdrukt op papier met een verhouding van 3:2.
Beide	De rasterlijnen en de hulplijn voor de uitsnede worden beide weergegeven.

- In de modus **W** kunt u [Uitsnede] of [Beide] niet instellen.
- De rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.
- De gebieden die met de optie [Uitsnede] grijs worden weergegeven, zijn gebieden die niet worden afgedrukt. Het vastgelegde beeld bevat ook de gedeelten in de grijze gebieden.



## Instellingen van de IS-modus wijzigen



- Selecteer [IS modus] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Beeldstabilisatie staat altijd aan. U kunt het resultaat meteen controleren op het scherm, waardoor u gemakkelijk de compositie of de focus kunt controleren en bijstellen.
Opname	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Pan	Beeldstabilisatie compenseert alleen op-en neerwaartse camerabewegingen. Deze optie wordt aanbevolen voor het maken van opnamen van voorwerpen die horizontaal bewegen.




- Als de camerabeweging te groot is, plaatst u de camera op een statief. Stel IS modus in op [Uit] als u opnamen maakt met de camera op een statief.
- Houd bij de optie [Pan] de camera horizontaal als u opnamen maakt. Beeldstabilisatie werkt niet als u de camera verticaal houdt.

## Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen

U kunt de instellingen op het tabblad  aanpassen door op de knop  te drukken (p. 49).

## Het beeld selecteren waarmee het afspelen begint



- Selecteer [Ga verder] en druk op de knoppen  om een optie te selecteren.

Laatst gez	De weergave wordt hervat met de laatst bekeken opname.
Laatste f.	De weergave wordt hervat met de laatst gemaakte opname.



# 10

---

## Nuttige informatie

---

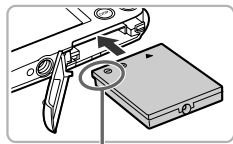
In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u de voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar) kunt gebruiken. Daarnaast bevat het hoofdstuk tips voor het oplossen van problemen, een lijst met functies en een lijst met items die op het scherm verschijnen. Verder vindt u aan het einde de index.

# Aansluiten op het lichtnet

Als u de voedingsadapterset ACK-DC60 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruikt, kunt u de camera gebruiken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over het batterijniveau.



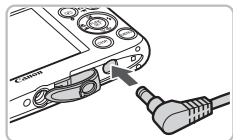
## 1 Schakel de camera uit.



Aansluitpunten

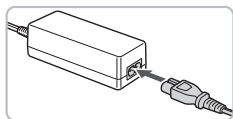
## 2 Plaats de koppeling.

- Open het klepje (p. 17) en plaats de koppeling op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Sluit het klepje (p. 18).



## 3 Sluit het snoer aan op de koppeling.

- Open het klepje en steek de stekker helemaal in de koppeling.



## 4 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- U kunt de camera inschakelen en gebruiken.
- Wanneer u de camera niet meer gebruikt, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



Haal de stekker of het netsnoer niet los als de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen beelden worden gewist of kan de camera beschadigd raken.



De voedingsadapterset ACK-DC10 kan ook worden gebruikt.



## Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.

### Voeding

#### Er gebeurt niets als u op de knop ON/OFF drukt.

- Controleer of de batterij niet leeg is (p. 15).
- Controleer of de batterij juist is geplaatst (p. 18).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 18).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

#### De batterij is snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Verwarm de batterij, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden met het kapje op de batterijpolen.

#### De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder en schakel vervolgens de camera in en opnieuw uit (p. 18).

### Weergave op televisie

Het beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op de televisie (p. 117).

### Opnamen maken

#### Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (p. 29) de sluiterknop half in (p. 24).

#### De weergave op het scherm is niet goed op donkere plaatsen (p. 47).

#### De weergave op het scherm is niet goed tijdens opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende situaties niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als de camera wordt blootgesteld aan sterke lichtbronnen, kan het scherm donkerder worden.
- Als u opnamen maakt bij TL-verlichting kan het scherm flikkeren.
- Als u opnamen maakt van heldere lichtbronnen, kan er een lichtbalk (paarsachtig rood) verschijnen op het scherm.

**⚡** verschijnt op het scherm en de opname kan niet worden gemaakt, ook al wordt de sluiterknop helemaal ingedrukt (p. 28).

**📷** verschijnt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt (pp. 28, 65).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (p. 152).
- Stel de flitser in op **⚡** (p. 73).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 77).
- Plaats de camera op een statief.


### Het beeld is wazig.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een foto te maken (p. 24).
- Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 171).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 150).
- Controleer of functies die u niet wilt gebruiken (macro enzovoort), niet zijn ingesteld.
- Maak een foto met de focus- AF lock (pp. 84, 88).


### Ook als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet en stelt de camera niet scherp.

- Als u richt op contrasterende lichte en donkere gebieden van het onderwerp en de sluiterknop half indrukt, of als u de sluiterknop meerdere malen half indrukt, verschijnt het kader en stelt de camera scherp.

### Het onderwerp is te donker.

- Stel de flitser in op  (p. 73).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 73).
- Pas het beeld aan met i-Contrast (pp. 93, 133).
- Gebruik AE lock of gebruik spotmeting om foto's te maken (pp. 91, 90).


### Het onderwerp is te licht (overbelicht).

- Stel de flitser in op  (p. 65).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 73).
- Gebruik AE lock of gebruik spotmeting om foto's te maken (pp. 91, 90).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

### Het beeld is donker hoewel de flitser is gebruikt (p. 28).

- Verhoog de ISO-waarde (p. 77).
- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 73).

### De opname die is gemaakt met de flitser, is te licht (overbelicht).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 73).
- Stel de flitser in op  (p. 65).

### Er verschijnen witte stippen in het beeld als ik een opname maak met de flitser.

- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of andere voorwerpen in de lucht.

### Het beeld is onzuiver of korrelig.

- Maak opnamen met een lagere ISO-waarde (p. 77).
- Afhankelijk van de opnamemodus kan het beeld onzuiver of korrelig lijken als u opnamen maakt met een hoge ISO-waarde (p. 77).

### Ogen worden rood weergegeven (p. 94).

- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (p. 150). Als u opnamen maakt met de flitser, licht de lamp (aan de voorkant van de camera) (p. 44) en gedurende ongeveer 1 seconde, terwijl de camera rode ogen tegengaat, is het niet mogelijk opnamen te maken. Deze functie is doeltreffender als het onderwerp direct naar de lamp kijkt. U krijgt nog betere resultaten als u de verlichting binnenshuis verbetert of dichter bij het onderwerp gaat staan.

### Het schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer een low-level format van de geheugenkaart uit op de camera (p. 53).

**U kunt geen instellingen kiezen voor opnamefuncties of het menu FUNC.**

- Welke opties u kunt instellen, is afhankelijk van de opnamemodus (pp. 164 – 167).

**Wat als ik de modusschakelaar of knoppen niet kan gebruiken?**

- Wanneer u de camera inschakelt en op de knop ON/OFF indrukt terwijl u andere knoppen ingedrukt houdt, kunt u mogelijk de modusschakelaar of bepaalde knoppen niet gebruiken vanwege een speciale modus voor de waterdichte behuizing (afzonderlijk verkrijgbaar).

**Films opnemen****De juiste opnametijd wordt niet weergegeven of stopt.**

- Formateer de geheugenkaart in de camera of gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden. Ook als de opnametijd niet correct wordt weergegeven, heeft de opgenomen film de lengte die in werkelijkheid werd opgenomen (pp. 32, 103).

**! verschijnt op het scherm en de opname wordt automatisch beëindigd.**

De camera heeft niet voldoende intern geheugen. Probeer een van de volgende oplossingen:

- Voer een low-level format van de geheugenkaart uit op de camera (p. 53).
- Wijzig de instelling voor de beeldkwaliteit (p. 103).
- Gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden (p. 103).

**De zoomfunctie werkt niet.**

- U kunt de digitale zoomfunctie tijdens het opnemen gebruiken, maar niet de optische zoomfunctie (p. 105).

**Afspelen****Er kunnen geen beelden of films worden afgespeeld.**



- Als de bestandsnaam of mapstructuur is gewijzigd op een computer, kunt u beelden of films mogelijk niet afspelen. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of bestandsnamen.

**Het afspelen stopt of het geluid valt weg.**

- Gebruik een geheugenkaart die op deze camera is geformatteerd (pp. 23, 53).
- Als u een film kopieert naar een geheugenkaart met een lage leesnelheid, kan het afspelen tijdelijk worden onderbroken.
- Afhankelijk van de mogelijkheden van de computer, kunnen er beelden wegvallen of kan het geluid wegvallen bij het afspelen van films.

**Computer****Kan beelden niet overdragen naar een computer.**

Het probleem kan mogelijk worden opgelost door de overdrachtsnelheid te verlagen wanneer de camera met een kabel is aangesloten op een computer.

- Houd de knop **MENU** ingedrukt en houd vervolgens tegelijkertijd de knoppen ▲ en  ingedrukt. Selecteer [B] wanneer dit wordt weergegeven op het scherm en druk op de knop .

## Lijst met berichten die op het scherm verschijnen

Als er foutmeldingen verschijnen op het scherm, kunt u een van de volgende oplossingen proberen.

### Geen geheugenkaart

- De geheugenkaart is niet in de juiste richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting (p. 18).

### Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart is ingesteld op "LOCK". Ontgrendel het schuifje voor schrijfbeveiliging (p. 18).

### Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken terwijl er geen geheugenkaart is geïnstalleerd of de geheugenkaart niet goed is geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om een opname te maken (p. 18).

### Geheugenkaart fout (p. 53)

- Als dit bericht ook verschijnt als er een geformatteerde geheugenkaart in de juiste richting is geïnstalleerd, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice (p. 18).

### Te weinig kaartruimte

- De geheugenkaart bevat onvoldoende ruimte om opnamen te maken (pp. 25, 55, 71, 85) of beelden te bewerken (pp. 130 – 134). Wis de beelden (pp. 30, 109) om ruimte te maken voor nieuwe beelden of plaats een lege geheugenkaart (p. 19).

### Vervang/Verwissel accu (p. 18)

### Geen beeld.

- Er zijn op de geheugenkaart geen beelden vastgelegd die kunnen worden weergegeven.

### Beveiligd! (p. 120)

### Onbekend beeld./Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen AVI afspelen

- Niet-ondersteunde beelden of beelden met beschadigde gegevens kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden weergegeven.

### Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/

### Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat.

### toekennen

- Het is niet mogelijk om incompatibele beelden te vergroten (p. 116), als favoriet te markeren (p. 127), te roteren (p. 129), te bewerken (pp. 130 – 134), toe te wijzen aan het beginscherm (p. 145), te categoriseren (p. 125) of toe te voegen aan een afdrুকlijst (pp. 136, 138).
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden vergroot, geroteerd, bewerkt, toegewezen aan het beginscherm, gecategoriseerd of toegevoegd aan een afdrুকlijst.
- Het is niet mogelijk om films te vergroten (p. 116), te bewerken (pp. 130 – 134), toe te voegen aan een afdrুকlijst (pp. 138, 140) of toe te wijzen aan het beginscherm (p. 145).

### Ongeldig selectiebereik

- Bij het selecteren van de selectiereeks (pp. 121, 124, 127) hebt u geprobeerd een beginbeeld te selecteren dat na het laatste beeld kwam, of u hebt geprobeerd een laatste beeld te selecteren dat vóór het eerste beeld kwam.

### Selectielimiet bereikt

- U hebt in de afdrukinstellingen meer dan 998 beelden geselecteerd. Kies minder dan 998 beelden (p. 141).
- Afdrukinstellingen konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw (p. 141).
- U hebt 501 of meer beelden gekozen in Beveilig (p. 120), Wissen (p. 123), My Category (p. 125) en Favorieten (p. 127).

### Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het grote aantal beelden (ongeveer 1000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

### Fout in benaming.

- De map of het beeld kan niet worden gemaakt omdat er al een beeld bestaat met dezelfde bestandsnaam als de map, of omdat het maximale aantal bestanden is bereikt. Wijzig in het menu **††** de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 146) of formatteer de geheugenkaart (pp. 23, 53).

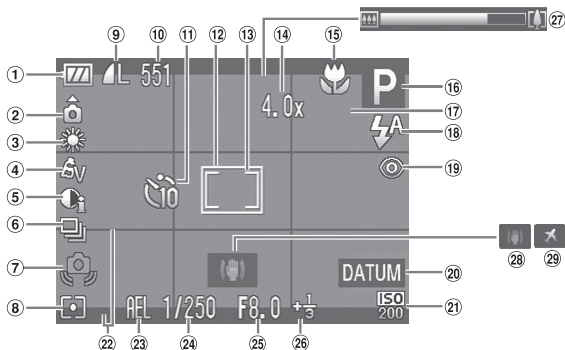
### Lens fout

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als dit foutbericht zich blijft voordoen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de lens.

### Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is het beeld mogelijk niet vastgelegd. Controleer het beeld in de afspeelmodus.
- Als dit foutbericht weer verschijnt, noteert u het foutnummer (Exx) en neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

## Opname (informatieweergave)

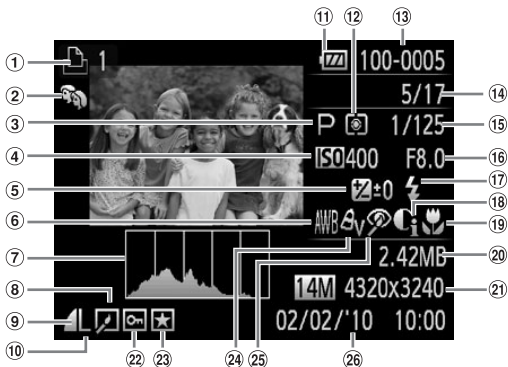


- ① Batterij-oplaadlampje (p. 15)
- ② Camerastand\* (p. 78)
- ③ Witbalans (p. 78)
- ④ My Colors (p. 81)
- ⑤ i-Contrast (p. 93)
- ⑥ Transportmodus (p. 80)
- ⑦ Waarschuwing voor bewegende camera (p. 157)
- ⑧ Lichtmeetmodi (p. 90)
- ⑨ Compressieverhouding (beeldkwaliteit) (pp. 75, 103)
- ⑩ Foto's: Resterend aantal opnamen (pp. 19, 76)
- ⑪ Films: Resterende tijd/verstreken tijd (pp. 32, 103)
- ⑫ Zelfontspanner (pp. 69, 82, 83)
- ⑬ AF-kader (pp. 26, 86)
- ⑭ Spotmetingpunt (p. 90)
- ⑮ Digitale zoom (p. 66)/digitale teleconverter (p. 67)
- ⑯ Scherpstelbereik (p. 74), AF lock (p. 88)
- ⑰ Opnamemodus (p. 44)
- ⑱ Knipperdetectie (p. 95)
- ⑲ Flits mode (pp. 65, 73, 92)
- ⑳ Rode-Ogen Corr. (p. 94)
- ㉑ Datumstempel (p. 68)
- ㉒ ISO-waarde (p. 77)
- ㉓ Disp. Sjabloon (p. 152)
- ㉔ AE lock (p. 91), FE lock (p. 91)/belichting (p. 104)
- ㉕ Sluittijd
- ㉖ Diafragma waarde
- ㉗ Belichtingscompensatie (p. 73)
- ㉘ Zoombalk (p. 25)
- ㉙ Beeldstabilisatie (p. 152)
- ㉚ Tijdzone (p. 148)

\* : Standaard, : Verticale stand

Tijdens de opname wordt de camerapositie gedetecteerd (verticaal of horizontaal) en worden de instellingen aangepast voor een optimale opname. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren voor de juiste weergave. Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag is gericht, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

## Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- |   |   |                                    |
|---|---|------------------------------------|
| ① Afdruklijst (p. 138)  | ⑩ Resolutie (p. 75)                                   | ⑲ Scherpstelbereik (p. 74)         |
| ② My Category (p. 125)  | ⑪ Batterij-oplaadlampje (p. 15)                       | ⑳ Bestands grootte (p. 76)         |
| ③ Opnamemodus (p. 44)   | ⑫ Lichtmeetmodi (p. 90)                               | ㉑ Foto's: Resolutie (p. 76)        |
| ④ ISO-waarde (p. 77)  | ⑬ Mapnummer – bestandsnummer (p. 146)                 | Films: filmlengte (p. 103)         |
| ⑤ Belichtingscompensatie (p. 73), belichting (p. 104)                 | ⑭ Nummer van weergegeven beeld/ totaal aantal beelden | ㉒ Beveilig (p. 120)                |
| ⑥ Witbalans (p. 78)   | ⑮ Sluittijd   | ㉓ Favorieten (p. 127)              |
| ⑦ Histogram (p. 47)   | ⑯ Diafragma waarde, beeldkwaliteit (films) (p. 103)   | ㉔ My Colors (pp. 81, 125)          |
| ⑧ Beeld bewerken (pp. 130 – 134)                                      | ⑰ Flitser (pp. 73, 92)                                | ㉕ Rode-ogencorrectie (pp. 94, 134) |
| ⑨ Compressieverhouding (beeldkwaliteit) (p. 75), MOV (films) (p. 103) | ⑱ i-Contrast (pp. 93, 133)                            | ㉖ Opnamedatum en -tijd (p. 20)     |

# Beschikbare functies per opnamemodus

Functie	Opnamemodi					
		AUTO	P			
Belichtingscompensatie (p. 73)		—	○	○	○	○
AE lock (pp. 91, 104)/FE lock (p. 91)		—	○	—	—	—
Scherpstelbereik (p. 74)		—	○	—	—	—
		○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—
AF lock (p. 88)		—	○	—	—	—
Flitser (pp. 65, 73, 92)		○	○	○	○	○
		—	○	○	○	○
		*3	○	—	*4	—
		○	○	○	○	○
Zelfontspanner (pp. 69, 82, 83)		○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○
Schermweergave (p. 84)		○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○

Menu FUNC.						
Lichtmeting (p. 90)		○	○	○	○	○
	[ ] [C]	—	○	—	—	—
My Colors (p. 81)		○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—
		—	○	—	—	—
Witbalans (p. 78)	AWB	○	○	○	○	○
		—	○	—	—	—
ISO-waarde (p. 77)	ISO	○	○	○	○	○
	ISO 80 100 200 400 800 1600	—	○	—	—	—
Transport mode (p. 80)		○	○	○	○	○
		—	○	○	○	○
Pixels opnemen (pp. 75, 103)	L M1 M2 M3 S W	○	○	○	○	○
	1280 1640 1320	—	—	—	—	—
Compressieverhouding (beeldkwaliteit) (p. 75)		○	○	○	○	○

\*1 FE lock niet beschikbaar, belichting beschikbaar.

\*2 Mogelijke instellingen: 0 – 30 seconden in [Vertraging] en 1 – 10 opnamen in [Beelden].

\*3 Langzame synchronisatie automatisch ingesteld.

\*4 wanneer flitser is ingesteld op [Aan].

\*5 Witbalans kan niet worden geselecteerd in .



📷															📺			
📷	📷			📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷
○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—	—		
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	*1	—		
—	—	—	—	—	○	—	—	—	○	—	—	—	○	○	○	○		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
—	—	—	—	—	○	—	—	—	○	—	—	—	○	○	○	○		
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	○	—		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—		
○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	—		
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	*4	○	—	—		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—		
○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
○	—	—	—	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—	—	—		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○		

Menu FUNC.																
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	*6	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—
○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*8	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld  
 — Kan niet worden geselecteerd




\*6 Witbalansgegevens kunnen niet worden vastgelegd.

\*7 Ingesteld op **M**.

\*8 **IV** kan niet worden geselecteerd.

# Menu's

## Opnamemenu

Functie		Opnamemodi						
				AUTO	P		FA	
AF Frame (p. 86)	Gezichts-AiAf		○	○	○	○	○	
	Centrum		—	○	○	○	○	
AF-kader afm. (p. 87)	Normaal/Klein		—	○	—	—	—	
Digitale zoom (p. 66)	Standaard		○	○	○	○	○	
	Uit		○	○	○	○	○	
	Digitale Tele-converter (1.7x/2.1x)		○	○	○	○	○	
AF-Punt Zoom (p. 87)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	
Servo AF (p. 89)	Aan/Uit		*2	○	○	○	○	
AF-hulplicht (p. 150)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	
Flits Instellingen (pp. 94, 150)	Rode-Ogen	Aan/Uit		○	○	○	○	
	Lamp Aan	Aan/Uit		○	○	○	○	
i-Contrast (p. 93)	Auto/Uit		*3	○	—	—	—	
Bekijken (p. 151)	Uit/2-10 sec./Vastzetten		○	○	○	○	○	
terugkijken (p. 151)	Uit/Details/Focus check		○	○	○	○	○	
Knipperdetectie (p. 95)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	
Disp. Sjabloon (p. 152)	Uit/Raster		○	○	○	○	○	
	Uitsnede/Beide		○	○	○	○	○	
IS modus (p. 152)	Continu/Uit		*4	○	○	○	○	
	Opname/Pan		—	○	○	○	○	
Datum stempel (p. 68)	Uit/Datum/Datum & Tijd		○	○	○	○	○	

\*1 Alleen AiAF.

\*2 [Aan] wanneer beweging wordt gedetecteerd.

\*3 Altijd [Automatisch].

\*4 Altijd [Continu].

📷															🔊	
📷	📷	📷	📷	📷	A/S	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	🔊	A/S
○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	○	—	*1	*1
○	—	—	—	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	○	—	—	—
○	—	—	—	○	○	—	—	○	○	○	○	—	○	—	—	—
○	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○
○	○	○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	—	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	—
—	—	—	—	*3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	—	○	—	○	○	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. — Kan niet worden geselecteerd

## Menu Instellen

Item	Opties/overzicht	Zie pagina
mute	Aan/Uit*	p. 50
Volume	Alle bedieningsgeluiden instellen (5 niveaus).	p. 50
Geluidsopties	De geluiden instellen voor elke camerabewerking.	p. 144
Hints en tips	Aan*/Uit	p. 144
LCD Helderheid	Instellen binnen een bereik van $\pm 2$ .	p. 51
opstart scherm	Een beeld toevoegen als opstartafbeelding.	p. 145
Formateren	Een geheugenkaart formateren waarbij alle gegevens worden verwijderd.	pp. 23, 53
Bestandnr.	Continu*/Auto reset	p. 146
Maak folder	Maandelijks*/Dagelijks	p. 147
Lens intrekken	1 min.*0 sec.	p. 147
spaarstand	Automatisch Uit: Aan*/Uit Display uit: 10, 20 of 30 sec./1*, 2 of 3 min	pp. 54, 148
Tijdzone	Thuis*/Wereld	p. 148
Datum/Tijd	Datum- en tijdinstellingen	p. 20
Video Systeem	NTSC/PAL	p. 117
Taal	Weergavetaal selecteren.	p. 22
Reset alle	Standaardinstellingen van camera herstellen.	p. 52

\* Standaardinstelling

## Menu Afspelen

Item	Opties/overzicht	Zie pagina
Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen	<a href="#">p. 113</a>
Wissen	Beelden wissen.	<a href="#">p. 123</a>
Beveilig	Beelden beveiligen.	<a href="#">p. 120</a>
Roteren	Beelden draaien.	<a href="#">p. 129</a>
Favorieten	Hiermee markeert of demarkeert u beelden als favoriet.	<a href="#">p. 127</a>
My Category	Beelden indelen in categorieën.	<a href="#">p. 125</a>
i-Contrast	Donkere delen en contrast van foto's corrigeren.	<a href="#">p. 133</a>
Rode-Ogen Corr.	Rode ogen in foto's corrigeren.	<a href="#">p. 134</a>
Trimmen	Delen van foto's bijsnijden.	<a href="#">p. 131</a>
Veranderen	Grootte van foto's veranderen en deze opslaan.	<a href="#">p. 130</a>
My Colors	Kleuren in foto's aanpassen.	<a href="#">p. 125</a>
Beeld scrollen	Aan*/Uit	<a href="#">p. 111</a>
Ga verder	Laatst gez.*/Laatste f.	<a href="#">p. 153</a>
Overgang	Fade*/Schuiven 1/Schuiven 2/Uit	<a href="#">p. 116</a>

\* Standaardinstelling

## Menu Afdrukken

Item	Opties/overzicht	Zie pagina
Print	Afdrukscherm weergeven.	<a href="#">p. 136</a>
Sel. beeld & aantal	Afzonderlijke beelden selecteren die u wilt afdrukken.	<a href="#">p. 141</a>
Select. Reeks	Eerste en laatste beeld selecteren van een reeks die u wilt afdrukken.	<a href="#">p. 142</a>
Sel. alle beelden	Alle beelden selecteren voor afdrukken.	<a href="#">p. 142</a>
Wis alle selecties	Alle instellingen voor afdrukken annuleren.	<a href="#">p. 142</a>
Print instellingen	Hiermee stelt u de afdrukstijl in.	<a href="#">p. 140</a>

## Vorzorgsmaatregelen

- Deze camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Blootstelling aan sterke magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde beeldgegevens.
- Als er waterdruppels zijn gevallen op de camera of het scherm of als er vuil op vastzit, wrijft u dit af met een droge zachte doek of een brillendoekje. Niet wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als er vuil blijft zitten, neemt u contact op met de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon Klantenservice zoals is vermeld in uw garantiesysteemboekje.
- Als u de camera snel van een koude omgeving overbrengt naar een warme omgeving, kan er condensatie ontstaan aan de binnen- en buitenkant van de camera. U kunt condensatie voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als zich condensatie heeft gevormd. Als u de camera toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht volledig is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

# Specificaties

Effectieve pixels in camera	Ongeveer 14,1 miljoen
Beeldsensor	1/2,3-CCD (totaal aantal pixels: ongeveer 14,5 miljoen)
Lens	5,0 (G) – 20,0 (T) mm overeenkomstig 35mm-filmbereik: 28 (G) – 112 (T) mm f/2,8 (G) – f/5,9 (T)
Zoomvergroting	Ongeveer 4,0x (Maximaal ongeveer 16x in combinatie met de digitale zoom)
LCD-scherm	6,9 cm (2,7 inch) LCD-kleurenscherm (TFT) Ongeveer 230.000 pixels, beeldbereik ongeveer 100%
Modus AF Frame	Gezichts-AiAf/Centrum
Servo AF	Aan/Uit
Scherpstelbereik (vanaf de voorkant van de lens)	Auto: 3 cm – oneindig (G)/80 cm – oneindig (T) Normaal: 5 cm – oneindig (G)/80 cm – oneindig (T) Macro: 3 – 50 cm (G) Oneindig: 3 m – oneindig Kinderen & dieren: 1 m – oneindig
Sluiter	Mechanische sluiter en elektronische sluiter samen
Sluitersnelheid	1 – 1/1500 sec. 15 – 1/1500 sec. (volledig sluitertijd bereik)
Beeldstabilisatie	Type lensverplaatsing
Meetsysteem	Deelmeting, Gem. centrum meeting of Spot
Belichtingscompensatie	±2 stops in stappen van 1/3 stop
ISO-waarde (standaarduitvoergevoeligheid, aanbevolen belichtingsindex)	Automatisch, ISO 80/100/200/400/800/1600
Witbalans	Auto, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H, Custom
Ingebouwde flitser	Auto, Aan, langzame synchronisatie, Uit * Beschikbare instellingen: Rode-Ogen Correctie/ Rode ogen reductie/FE lock
Bereik ingebouwde flitser	30 cm – 4,0 m (G)/ 50 cm – 2,0 m (T)
Opsnamemodi	Automatisch, Programma AE, Portret, Night Snapshot, Kinderen & dieren, Binnen, Smart Shutter (Glimlach, Knipoogdetectie, Zelfontspanner gezicht), Weinig licht, Kleur Accent, Kleur Wissel, Fisheye-effect, Miniatuur-effect, Strand, Onderwater, Flora, Sneeuw, Vuurwerk, Lange sluiter, Stitch Hulp, Film Filmmodi: Standaard, Kleuraccent, Kleurwissel
Continu-opnamen	Normaal: ongeveer 0,7 beelden/sec. Weinig licht: ongeveer 2,6 beelden/sec.
Zelfontspanner	Ongeveer 10 sec./2 sec. vertraging, Handmatige Timer
i-Contrast	Auto/Uit
Opsnamemedia	SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart, SDXC-geheugenkaart, MultiMediaCard, MMCplus-geheugenkaart, HC MMCplus -geheugenkaart

## Specificaties

Bestandstype	Design rule for Camera File system-ontwerpstandaard, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstype	Foto's: Exif 2.2 (JPEG) Films: MOV (beeldgegevens: H.264, audiogegevens: Linear PCM) (Mono)
Aantal opnamepixels (resolutie) (Foto's)	Hoog: 4.320 x 3.240 pixels Normaal 1: 3.456 x 2.592 pixels Normaal 2: 2.592 x 1.944 pixels Normaal 3: 1.600 x 1.200 pixels Laag: 640 x 480 pixels
(films)	Breedbeeld: 4.320 x 2.432 pixels 1.280 x 720 pixels (30 beelden/sec.*) 640 x 480 pixels (30 beelden/sec.*) 320 x 240 pixels (30 beelden/sec.*) * Werkelijk aantal beelden is 29,97 frames/sec.
Compressie (foto's)	Fijn, Normaal
Aantal mogelijke opnamen (volgens CIPA-norm)	Ongeveer 230 beelden
Afspoelfunctie	Enkelvoudige weergave, Film, Vergroot focus, Index, Vergrote weergave, Gefilterd afspelen, Diavoorstelling, Beeld scrollen, Smart Shuffle
Bewerkingsfunctie	Wissen, Beveilig, My Category, Favorieten, Veranderen, My Colors, iContrast, Trimmen, Roteren, Rode-Ogen Corr.
Type Direct Print	PictBridge-compatibel
Interface	Digitale in-/uitvoer: Hi-Speed USB (compatibel met mini-B)* HDMI (HDMI-miniaansluiting) Analoge audio-uitgang: mono* Analoge video-uitgang: NTSC/PAL kan worden geselecteerd* * Speciale connector (vrouwje) met geïntegreerd type digitale audio en video.
Communicatie-instellingen	MTP, PTP
Voeding	Batterij NB-4L (oplaadbare lithium-ionbatterij), voedingsadapterset ACK-DC60 (afzonderlijk verkrijgbaar)
Bedrijfstemperatuur	0 – 40 °C
Luchtvochtigheid	10 – 90%
Afmetingen (volgens CIPA-norm)	92,2 x 56,1 x 17,8 mm
Gewicht (volgens CIPA-norm)	Ongeveer 133 g (inclusief batterij en geheugenkaart) Ongeveer 114 g (alleen camerabehuizing)



**Batterij NB-4L**

Type	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Voltage	3,7 V DC
Capaciteit	760 mAh
Oplaadcycli	Ongeveer 300 keer
Bedieningstemperatuur	0 – 40 °C
Afmetingen	35,4 x 40,3 x 5,9 mm
Gewicht	Ongeveer 17 g

**Batterijlader CB-2LV/CB-2LVE**

Nominaal ingangsvermogen	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,1 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Nominaal uitgangsvermogen	4,2 V DC, 0,65 A
Oplaadtijd	Ongeveer 1 uur 30 min.
Bedieningstemperatuur	0 – 40 °C
Afmetingen	53,0 x 86,0 x 19,5 mm
Gewicht	Ongeveer 60 g (CB-2LV) Ongeveer 55 g (CB-2LVE, exclusief netsnoer)

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen worden gewijzigd zonder kennisgeving.



## A

Aansluiting.....	37, 117, 136
Aantal opnamen .....	15, 76
Accessoires .....	39
AE lock .....	91, 104
AF lock.....	88
Afdrukken .....	136
AF-kaders .....	26
Afspeelknop.....	29, 45
Afspelen → Bekijken	
Afspelen met overgangseffecten .....	116
Alle beelden wissen.....	123
Apparatuur.....	2
De camera vasthouden .....	13
Standaardinstellingen.....	52
AV-kabel.....	2

## B

Batterij	
Batterijlader .....	2, 14
Opladlampje .....	15
Opladen .....	14
Set van batterij en oplader .....	40
Spaarstand .....	54, 148
Batterijlader .....	14
Beeld scrollen .....	111
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Beelden wissen .....	30, 123
Beveilig.....	120
Bewerken → Bewerken	
Weergaveduur.....	151
Beelden bekijken op een tv .....	117, 118
Beelden roteren .....	129
Beelden wissen .....	30, 123
Beeldkwaliteit (compressieverhouding).....	75
Bekijken (Afspelen)	
Beelden op een tv .....	117, 118
Diavoorstelling.....	113
Enkelvoudige weergave .....	29
Indexweergave .....	110
Vergrote weergave.....	116

## Belichting

AE lock .....	91, 104
Compensatie .....	73
Correctie.....	73
FE lock .....	91
Verschuiving.....	104
Bestandsnummering.....	146
Beveilig .....	120
Bewerken	
Beelden roteren.....	129
Formaat veranderen (beelden kleiner maken).....	130
i-Contrast.....	133
Rode-ogencorrectie.....	134
Trimmen .....	131
Binnen (modus voor speciale opnamen) .....	57
Breed (Resolutie).....	75, 76
Briefkaartformaat.....	76

## C

Camerabeweging .....	65, 152
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Centrum.....	86
Compressie → Beeldkwaliteit	
Continu-opnamen maken .....	80

## D

Datum en tijd	
Instelling .....	20
Instellingen .....	20
Toevoegen aan beeld .....	68
Wijzigen.....	21
Datum en tijd → Datum/Tijd	
Diavoorstelling .....	113
Digitale teleconverter .....	67
Digitale zoom.....	66
DPOF.....	138, 140

## F

Fabrieksinstellingen → Standaardinstellingen	
Favorieten.....	127
FE lock.....	91

Film	
Bekijken (Afspelen).....	33, 106
Bewerken.....	107
Modus.....	102
Opnametijd.....	103
Resolutie.....	103
Filterweergave.....	111
Fisheye-effect (modus voor speciale opnamen).....	59
Flitser	
Inschakelen.....	73
Langzame synchronisatie.....	92
Uitzetten.....	65
Focuscontrole.....	115
Focusvergrendeling.....	84
Formaat veranderen (beelden kleiner maken).....	130
Formatteren (geheugenkaart).....	23, 53
Formateren → Geheugenkaart, Formatteren	
Foutmeldingen.....	160
<b>G</b>	
Geheugenkaart → Kaart	
Geheugenkaarten.....	16, 17
Beschikbare opnamen.....	19, 76
Formatteren.....	23, 53
Geluidsinstellingen.....	50
Gezichts-AiAf.....	86
<b>H</b>	
Handleiding voor persoonlijk afdrukken.....	2
Handmatig	
Witbalans.....	78
Histogram.....	47
<b>I</b>	
i-Contrast.....	93, 133
Inhoud van de verpakking → Accessoires	
Interfacekabel.....	2
ISO-waarde.....	77
<b>K</b>	
Kinderen & dieren (modus voor speciale opnamen).....	57
Kleur Accent (modus voor speciale opnamen).....	97, 102
Kleur Wissel (modus voor speciale opnamen).....	98, 102
Klokfunctie.....	54
Knipperdetectie.....	95
Knop ON/OFF.....	44
<b>L</b>	
Lampje.....	44, 47, 69, 150
Lentebloesem/herfstbladeren (modus voor speciale opnamen).....	58
Lichtmetingmodus.....	90
Lichtnet.....	156
<b>M</b>	
Macro.....	74
MENU	
Basishandelingen.....	49
Lijst.....	166
Menu FUNC.	
Basishandelingen.....	48
Lijst.....	164
Miniatuur-effect (modus voor speciale opnamen).....	60
MultiMediaCard/MMCplus/HC MMCplus- geheugenkaart → Geheugenkaart	
My Category.....	125
My Colors.....	81
<b>N</b>	
Night Snapshot (modus voor speciale opnamen).....	56
<b>O</b>	
Onderwater (modus voor speciale opnamen).....	57
Oneindig.....	74
Opnamedatum en -tijd → Datum/Tijd	
Opnamen maken via een tv.....	84
Overzicht van de onderdelen.....	44
<b>P</b>	
Panoramische foto's.....	100
Polsriem → Riem	
Portret (modus voor speciale opnamen).....	56
Printer.....	39
Printinstellingen (DPOF).....	138
Problemen oplossen.....	157
Programma automatische belichting.....	72

<b>R</b>	
Raster .....	152
Reizen naar het buitenland.....	148, 149
Resolutie (beeldgrootte) .....	75
Rode ogen	
Automatische correctie.....	94
Correctie.....	134
Reductie .....	150
<b>S</b>	
Scherf	
Heen en weer schakelen tussen weergaven.....	46
Taal van LCD-scherf .....	22
Scherpstellen	
AF lock .....	88
AF-kaders.....	26
AF-Punt Zoom.....	87
Modus AF Frame .....	86
Servo AF .....	89
SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart →	
Geheugenkaart	
Sepiakleurig.....	81
Servo AF.....	89
Sjabloon weergeven .....	152
Sluiterknop.....	24
Smart Shuffle.....	119
Smart Shutter	
Gezicht-zelfontspanner .....	63
Knipoogdetectie .....	62
Smart Shutter (modus voor speciale opnamen) .....	61
Sneeuw (modus voor speciale opnamen).....	58
Software	
Beelden downloaden naar een computer voor weergave.....	35
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk .....	2
Softwarehandleiding.....	2
Spaarstand .....	54, 148
Standaardinstellingen .....	52
Stitch-hulp (modus voor speciale opnamen) .....	100
Strand (modus voor speciale opnamen) .....	57
<b>T</b>	
Taal van LCD-scherf.....	22
Tijdzone .....	148, 149
Toon (witbalans) .....	78
Trimmen .....	131
<b>U</b>	
Uitsnede .....	152
<b>V</b>	
Vergrote weergave .....	116
Verwijderen → Wissen	
Video → Films	
Voeding → Batterij	
Voedingsadapterset.....	40, 156
Vuurwerk (modus voor speciale opnamen) .....	58
<b>W</b>	
Weinig omgevingslicht (modus voor speciale opnamen) .....	57
Wereldklok.....	148
Witbalans .....	78
<b>Z</b>	
Zelfontspanner	
10 seconden-zelfontspanner .....	69
2 seconden-zelfontspanner .....	82
Gezicht-zelfontspanner .....	63
Knipoogdetectie .....	62
Vertraging en aantal opnamen wijzigen.....	83
Zoomen .....	25, 31, 66
Zwart-witfoto's.....	81

## Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- We hebben geprobeerd ervoor te zorgen dat de informatie in deze handleiding volledig en accuraat is. Als u fouten of weglatingen opmerkt, neem dan contact op met de Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.