

Canon

PowerShot A1100 IS

Gebruikershandleiding



NEDERLANDS

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door.
- Bewaar de handleiding, zodat u deze later nog kunt raadplegen.

De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of de verpakking waarin de camera is verzonden, de volgende onderdelen bevat. Indien u merkt dat er iets ontbreekt, neem dan contact op met de leverancier van het product.



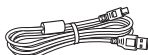
Camera



AA-alkalinebatterijen
(x2)



Geheugenkaart
(128 MB)



Interfacekabel
IFC-400PCU



AV-kabel
AVC-DC400



Polsriem
WS-800



Aan de slag



DIGITAL CAMERA
Solution Disk



Canon
Garantiesysteemboekje



DIGITAL CAMERA
Manuals Disk

Raadpleeg ook de handleidingen op de cd-rom Canon DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Gebruikershandleiding (deze handleiding)**

Zodra u de basisfunctie onder de knie hebt, kunt u de vele functies van de camera gebruiken om meer ingewikkeldere foto's te maken.

- **Handleiding voor persoonlijk afdrucken**

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een printer en wilt afdrucken.

- **Startershandleiding**

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een computer.

Hierin wordt uitgelegd hoe u de software die op de bijgeleverde DIGITAL CAMERA Solution Disk staat, installeert en gebruikt.



- U kunt de bijgeleverde geheugenkaart gebruiken om uw nieuwe camera uit te proberen en een aantal proefopnamen te maken.
- Voor het weergeven van de PDF-handleidingen moet het programma Adobe Reader zijn geïnstalleerd. Microsoft Word Viewer 2003 kan worden geïnstalleerd om Word-handleidingen weer te geven (alleen het Midden-Oosten). Als deze software niet op uw computer is geïnstalleerd, gaat u naar de volgende website en downloadt u de software:
<http://www.adobe.com> (voor PDF-bestanden)
<http://www.microsoft.com/downloads/> (voor Word-bestanden)

Proefopnamen

Maak enkele proefopnamen en speel deze af om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.

Schending van het auteursrecht

De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Neem geen beelden op die inbreuk doen op het auteursrecht zonder voorafgaande toestemming van de auteursrechthouder. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.

Garantiebeperkingen

Raadpleeg het Canon garantiesysteemboekje dat bij de camera wordt geleverd, voor meer informatie over de garantie voor de camera. Als u contact wilt opnemen met medewerkers van Canon Klantenservice, raadpleegt u het Canon garantiesysteemboekje.

LCD-scherm

Voor het vervaardigen van het LCD-scherm zijn speciale hoge-precisietechnieken gebruikt. Meer dan 99,99% van de pixels werkt naar behoren, maar soms verschijnen er niet-werkende pixels in de vorm van heldere of donkere stippen. Dit duidt niet op een defect en heeft geen invloed op het beeld dat wordt vastgelegd.

Temperatuur van de camerabehuizing

Wees voorzichtig als u de camera lange tijd continu gebruikt. De camerabehuizing kan dan warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

Geheugenkaarten

De diverse soorten geheugenkaarten die in deze camera kunnen worden gebruikt, worden in deze handleiding aangeduid met de overkoepelende term geheugenkaarten.

Wat wilt u doen?

Opnamen maken



- Opnamen maken en de instellingen aan de camera overlaten 20
- Eenvoudig opnamen maken (modus Easy) 27
- Opnamen maken die zijn aangepast aan speciale omstandigheden. 52 – 55

Mooie opnamen maken van mensen



Portretten
(p. 52)



Bij nacht
(p. 52)



Kinderen en
dieren (p. 52)



Op het strand
(p. 54)



In de sneeuw
(p. 55)

Landschapsoptnamen maken



Landschappen
(p. 52)



Zonsondergangen
(p. 54)



Bij nacht
(p. 54)



Gebladerte
(p. 55)

Diverse andere opnamen maken



Binnen
(p. 53)



Vuurwerk
(p. 54)



Aquarium
(p. 54)



Weinig licht
(p. 55)

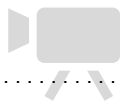
- Scherpstellen op gezichten 20, 61, 76, 79
- Opnamen maken op plaatsen waar niet geflitst kan worden (flitser uitschakelen) 56
- Foto's maken met de zelfontspanner 60, 61
- De datum en tijd aan de opnamen toevoegen 57
- Close-ups maken van onderwerpen (macro-opnamen) 65
- Sepiakleurige of zwart-witfoto's maken 71
- De grootte wijzigen van de opname (resolutie) 66
- Continu foto's maken 68
- Opnamen maken zonder dat de camera beweegt (beeldstabilisatie) ... 111
- Opnamen maken zonder dat de beweging van de camera te zien is zelfs bij weinig licht (Hoge ISO Automatisch) 55, 69
- Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast) 82
- Opnamen maken met behulp van de zoeker 74

Weergeven

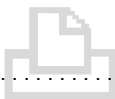
- De foto's bekijken 23
- Eenvoudig weergeven (modus Easy) 28
- Foto's automatisch afspelen (diashow) 92
- Foto's bekijken op een tv 95
- Snel foto's zoeken 90, 91
- Foto's wissen 24, 28, 97
- Foto's beschermen tegen onbedoeld wissen 96

**Films maken en bekijken**

- Films maken 29
- Films bekijken 31

**Afdrukken**

- Snel en gemakkelijk foto's afdrukken 25

**Opslaan**

- Foto's opslaan op een computer 32

**Overige**

- Geluid uitzetten 47
- De camera gebruiken in het buitenland 38



Inhoudsopgave

De hoofdstukken 1 t/m 3 beschrijven het basisgebruik en de veelgebruikte functies van deze camera. De hoofdstukken 4 en volgende beschrijven de geavanceerde functies, waarbij u in elk volgend hoofdstuk meer leert.

De inhoud van de verpakking controleren	2
Lees dit eerst	3
Wat wilt u doen?	4
Veiligheidsvoorschriften	8

1 Aan de slag 11




De batterijen en de geheugenkaart plaatsen	12
De datum en tijd instellen	16
De taal van het LCD-scherf instellen ...	18
De sluiterknop indrukken	19
 Foto's maken	20
 Beelden bekijken	23
Beelden wissen	24
 Beelden afdrukken	25
 Opnamen maken in modus Easy	27
 Eenvoudig weergeven/wissen	28
 Films opnemen	29
Films bekijken	31
Beelden downloaden naar een computer	32
Accessoires	36
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires	38

2 Meer informatie..... 39

Overzicht van de onderdelen	40
De functie Spaarstand (Automatisch Uit)	41
Informatieweergave op het scherm	42
Lampjes	44
Menu  FUNC. – Basishandelingen ...	45
Menu MENU - Basishandelingen	46
De geluidsinstellingen wijzigen	47

De standaardinstellingen van de camera herstellen	48
Geheugenkaarten formatteren	49

3 Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies..... 51

Opnamen maken in verschillende omstandigheden	52
SCN Opnamen maken in speciale omstandigheden	53
 De flitser uitzetten	56
Datum en tijd aan de opname toevoegen	57
Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom)	58
 De zelfontspanner gebruiken	60
 De gezicht-zelfontspanner gebruiken	61

4 Zelf instellingen selecteren 63

P Opnamen maken met automatische belichting	64
 De flitser aanzetten	64
 Close-ups maken (Macro)	65
 Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig)	65
De resolutie (beeldgrootte) wijzigen	66
De beeldkwaliteit (compressieverhouding) wijzigen	66
 De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie)	68
 Continu-opnamen	68
ISO De ISO-waarde wijzigen	69
De Wit Balans aanpassen	70

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)	71	 Naar beelden zoeken in de springweergave.....	91
Opnamen maken via een tv	72	 Diavoorstellingen bekijken.....	92
 Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner.....	72	De focus controleren	93
 De zelfontspanner aanpassen	73	 Beelden vergroten	94
De compositie van de opname wijzigen met defocusvergrendeling	74	 Beeldovergangen wijzigen.....	94
Opnamen maken met behulp van de zoeker	74	Beelden weergeven op een tv	95
5 Haal meer uit uw camera ... 75		 Opnamen beveiligen.....	96
De modus AF Frame wijzigen.....	76	 Alle beelden wissen	97
AF-L Opnamen maken met AF lock.....	77	 Beelden roteren	97
Het autofocuskader vergroten.....	78	 Het formaat van beelden veranderen.....	98
 De persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichts Selectie).....	79	 Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast)	99
De meetmethode wijzigen.....	80	 Het rode-ogeneffect corrigeren.....	100
AE-L Opnamen maken met AE-vergrendeling	80	Afdrukken via de afdruklijst (DPOF).....	101
FE-L Opnamen maken met FE-vergrendeling	81	Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF).....	102
 Opnamen maken met Slow Synch.....	81	8 De camera aanpassen 105	
 Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast)	82	Functies aanpassen.....	106
 Rode-Ogen Corr.	83	Opnamefuncties aanpassen	109
 Opnamen met lange sluitertijd maken	84	De afspeelfuncties aanpassen.....	112
6 Diverse functies voor het opnemen van films 85		9 Nuttige informatie 113	
De beeldkwaliteit wijzigen	86	Aansluiten op het lichtnet.....	114
AE-vergrendeling/belichting	87	Tips voor het oplossen van problemen	115
Overige opnamefuncties	87	Lijst met berichten die op het scherm verschijnen	118
Afspeelfuncties.....	88	Beschikbare functies per opnamemodus	120
7 Afspeelfuncties en andere functies gebruiken..... 89		Menu's.....	122
 Beelden doorzoeken in groepen van 9 (Indexweergave)	90	Voorzorgsmaatregelen.....	125
		Specificaties.....	126
		Index	128

Veiligheidsvoorschriften

- Lees de volgende veiligheidsvoorschriften goed door voordat u de camera gebruikt. Bedien de camera altijd zoals wordt beschreven in de handleiding.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangekochte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.



Waarschuwing

Camera

- **Kijk niet door de zoeker van de camera naar een sterke lichtbron (zoals de zon).** Hierdoor kan uw gezichtsvermogen worden aangetast.
- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.** Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.
- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.** Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking. Geheugenkaart, dag-/datumbatterij: gevaarlijk indien deze worden ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.
- **Probeer geen delen van de apparatuur te openen of te wijzigen als hiervoor geen expliciete aanwijzingen zijn opgenomen in deze handleiding.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van de camera niet aan als deze is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van de camera als deze rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, benzine of verdunners om de apparatuur schoon te maken.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera binnendringen.** Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok. Als vloeistof of vreemde voorwerpen contact maken met de binnenkant van de camera, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterijen.
- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.** Gebruik van andere energiebronnen kan brand of elektrische schokken veroorzaken.

Batterij

- Gebruik alleen de aanbevolen batterijen.
- Plaats de batterijen niet in of in de buurt van open vuur.
- Laat de batterijen niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.
- Probeer de batterijen niet te demonteren, te wijzigen of op te warmen.
- Laat de batterijen niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.
Dit kan leiden tot explosies of lekkages die brand, letsel en/of schade aan de omgeving kunnen veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water en medische hulp inschakelen.

Andere waarschuwingen

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**
Als u de cd-rom(s) afspeelt in een gewone cd-speler voor muziek-cd's, kunt u de luidsprekers beschadigen. Ook kunt u uw gehoor beschadigen als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een muziekspeler afspeelt.



Voorzichtig

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot of wordt blootgesteld aan schokken en stoten wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**
U kunt zich bezeren en de camera kan beschadigd raken.
- **Gebruik, plaats of bewaar de apparatuur niet op de volgende plaatsen:**
 - plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan
 - plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C
 - vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kunnen de batterijen gaan lekken, oververhitten of ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel. Hoge temperaturen kunnen ook de behuizing vervormen.

Voorzichtig

- **Richt de camera niet rechtstreeks op een sterke lichtbron (zoals de zon).**
Dit kan de beeldsensor beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.
- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**

- **Gebruik de flitser niet als er vuil of stof op zit of als uw vingers of uw kleding de flitser bedekken.**
Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.
- **Wanneer u de camera niet gebruikt, moet u de batterijen verwijderen en opslaan.**
Als u de batterijen in de camera laat zitten, kan er schade ontstaan door lekkage.
- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**
Contact met andere metalen in afvalcontainers kan leiden tot brand of een explosie.
- **Ga niet in een stoel zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**
Dit kan het LCD-scherm beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.
- **Let erop dat er geen harde voorwerpen in contact komen met het LCD-scherm als u de camera in uw tas stopt.**
- **Bevestig geen accessoires aan de polsriem.**
Dit kan het LCD-scherm beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.

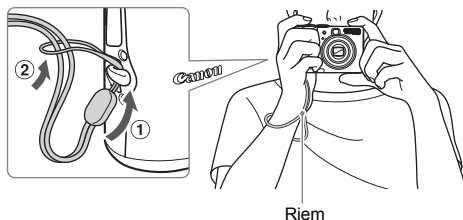


Aan de slag

Dit hoofdstuk beschrijft het voorbereiden van de opnamen, het maken van opnamen in de modus **AUTO**, en het bekijken, wissen en afdrucken van de gemaakte foto's. Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het maken en bekijken van beelden in de modus Easy, het maken en bekijken van films en het downloaden van beelden naar een computer.

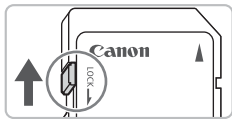
De riem bevestigen/De camera vasthouden

- Bevestig de meegeleverde riem en draag deze om uw pols om te vermijden dat de camera valt tijdens het gebruik.
- Houd uw armen stevig tegen uw lichaam en houd de camera stevig aan weerszijden vast. Zorg dat uw vingers de flitser niet bedekken.



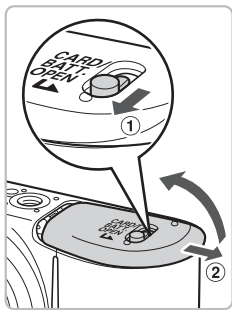
De batterijen en de geheugenkaart plaatsen

Plaats de bijgeleverde batterijen en de geheugenkaart in de camera.



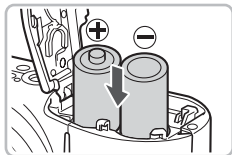
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- U kunt geen opnamen maken als de kaart een schuifje voor schrijfbeveiliging bevat en dit schuifje dicht zit. Duw het schuifje omhoog totdat u een klik hoort.



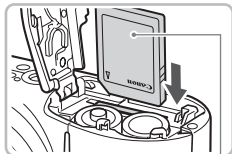
2 Open het klepje.

- Schuif de vergrendeling van het klepje ① en schuif vervolgens het dekseltje ② open.



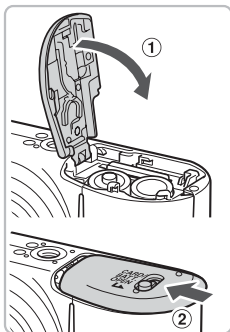
3 Plaats de batterijen.

- Plaats de batterijen met de polen (+) en (-) in de juiste richting.



4 Plaats de geheugenkaart.

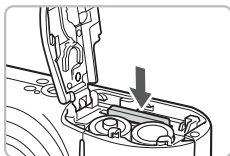
- Plaats de geheugenkaart op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Plaats de geheugenkaart in de juiste richting. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



5 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje ① en druk het naar beneden tot het op zijn plaats ② klikt.

De geheugenkaart verwijderen



- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

Aantal opnamen dat ongeveer kan worden gemaakt

Voedingsbron		Alkalinebatterijen (meegeleverd)	NiMH-batterijen (afzonderlijk verkrijgbaar)
Aantal opnamen	LCD-scherm Aan*	140	350
	LCD-scherm Uit	430	700
Afspeeltijd (uren)		6	8

* Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op metingen volgens de CIPA-norm (Camera & Imaging Products Association).

- In sommige omstandigheden kunnen er wellicht minder opnamen worden gemaakt.
- Afhankelijk van het merk alkalinebatterijen dat u gebruikt, kan het aantal opnamen sterk variëren.
- De waarden voor NiMH-batterijen zijn gebaseerd op volledig opgeladen batterijen.

Compatibele batterijen

Alkalinebatterijen van AA-formaat en NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon (afzonderlijk verkrijgbaar) (pp. 36, 38).



Kan ik andere batterijen gebruiken?

Het wordt niet aanbevolen om andere batterijen te gebruiken dan de hierboven vermelde batterijen, omdat de prestaties heel erg kunnen variëren.



Waarom NiMH-batterijen?

NiMH-batterijen gaan veel langer mee dan alkalinebatterijen, vooral bij lage temperaturen.

Batterij-oplaadlampje

Wanneer de batterij bijna is ontladen, wordt een pictogram en een bericht op het scherm weergegeven. Als de batterijen zijn opgeladen, ziet u het pictogram en het bericht niet meer.

Weergave	Betekenis
	De batterij is bijna leeg. U moet binnenkort nieuwe batterijen plaatsen om de camera te kunnen gebruiken.
'Vervang de batterijen.'	De batterijen zijn leeg. Plaats nieuwe batterijen.

Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)

Geheugenkaart	128 MB (meegeleverd)	2 GB	8 GB
Aantal opnamen	39	626	2505

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, varieert al naar gelang de camera-instellingen, het onderwerp en de geheugenkaart die u gebruikt.


? Wilt u kijken hoeveel opnamen u nog kunt maken?

U kunt zien hoeveel opnamen u nog kunt maken als de camera in de opnamemodus (p. 20) staat.



Aantal opnamen dat kan worden gemaakt

Compatibele geheugenkaarten

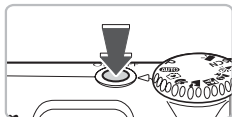
- SD-geheugenkaarten
- SDHC-geheugenkaarten 
- MultiMediaCards
- MMCplus-geheugenkaarten
- HC MMCplus-geheugenkaarten

? Wat is het 'schuifje voor schrijfbeveiliging'?

SD- en SDHC-geheugenkaarten hebben een 'schuifje voor schrijfbeveiliging'. Als dit schuifje dicht zit, verschijnt [Kaart op slot!]. U kunt dan geen beelden opnemen of wissen.

De datum en tijd instellen

Het scherm voor Datum/Tijd-instellingen verschijnt wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld. Aangezien de datum en tijd die aan uw opnamen worden toegevoegd op deze instellingen worden gebaseerd, is het belangrijk dat u deze instelt.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de knop ON/OFF.
- ▶ Het scherm Datum/Tijd verschijnt.




2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Druk op de ▲▼-knoppen om een waarde in te stellen.



3 Kies de instelling.

- Druk op de knop .
- ▶ Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm Datum/Tijd gesloten.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.

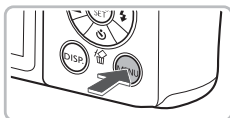


Het scherm Datum/Tijd komt steeds terug

Stel de juiste datum en tijd in. Als u de datum en tijd niet goed hebt ingesteld, verschijnt het scherm Datum/Tijd iedere keer als u de camera inschakelt.

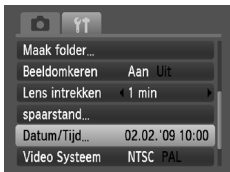
Datum en tijd wijzigen

U kunt de huidige instellingen voor de datum en tijd wijzigen.







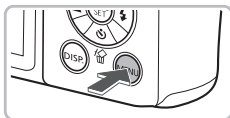
1 Open de menulijst.

- Druk op de knop **MENU**.



2 Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad .

- Druk op de knoppen  om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de -knoppen om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



3 Wijzig de datum en/of de tijd.

- Volg stap 2 en 3 op [p. 16](#) om de instelling te wijzigen.
- Druk op de knop **MENU** om de menu's te sluiten.



Datum/tijd-batterij


- De camera bevat een ingebouwde batterij voor de datum/tijd (reservebatterij) die de datum/tijd-instellingen ongeveer drie weken kan vasthouden nadat de batterijen zijn verwijderd.
- U kunt de batterij opladen wanneer u AA-alkalinebatterijen plaatst of de los verkochte wisselstroomadapter gebruikt. Dit duurt ongeveer vier uur ([pp. 36, 38](#)). U hoeft de camera niet in te schakelen om de batterij op te laden.
- Als de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het menu Datum/Tijd als u de camera inschakelt. Volg de stappen op [p. 16](#) om de datum en de tijd in te stellen.

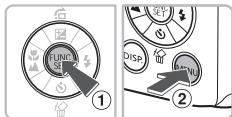
De taal van het LCD-scherm instellen

U kunt de taal van de menu's en berichten die op het LCD-scherm worden weergegeven, wijzigen.



1 Schakel de afspeelmodus in.

- Druk op de knop .



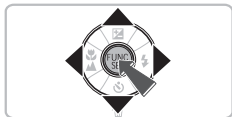
2 Open het instellingenschermb.



- Houd de knop  ingedrukt ① en druk op de knop **MENU** ②.



3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

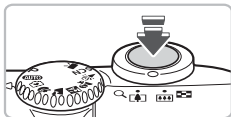
- Druk op de    -knoppen om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het taalmenu gesloten.



U kunt de taal van het LCD-scherm ook wijzigen door op **MENU** te drukken, het tabblad   te selecteren en vervolgens het menu-item [Taal] te selecteren.

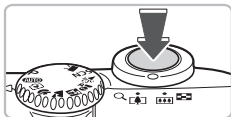
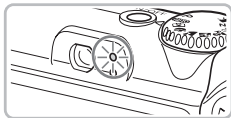
De sluiterknop indrukken

De sluiterknop heeft twee bedieningsfasen. Druk de sluiterknop altijd eerst half in om de focus in te stellen en maak daarna de foto.



1 Druk de sluiterknop half in (zachtjes drukken tot de eerste stop).

- ▶ De camera stelt automatisch de benodigde instellingen in voor een opname, zoals de focus en de helderheid.
- ▶ Terwijl de camera wordt scherpgesteld, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen.



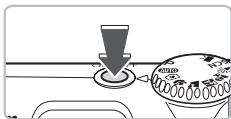
2 Druk de sluiterknop helemaal in (tot de tweede stop).

- ▶ U hoort het geluid van de sluiters als de opname wordt gemaakt.



Als u de sluiterknop meteen helemaal indrukt zonder halverwege te pauzeren, is het beeld wellicht onscherp.

De camera kan het onderwerp en de omstandigheden bepalen, waardoor alle geschikte instellingen voor de situatie automatisch worden geselecteerd, en u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om het beeld vast te leggen. De camera kan ook gezichten detecteren en hierop automatisch scherpstellen, en de kleur en helderheid optimaal instellen.



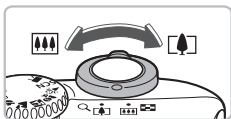
1 Schakel de camera in.

- Druk op de knop ON/OFF.
- ▶ Het opstartgeluid klinkt en het opstartscherm verschijnt.
- Wanneer u de ON/OFF-knop nogmaals indrukt, wordt de camera uitgeschakeld.





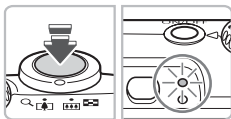
2 Kies de modus **AUTO.**

- Zet het programmakeuzewiel op **AUTO**.
- Wanneer u de camera op het onderwerp richt, maakt de camera een zacht geluid terwijl de omgeving wordt bepaald.
- ▶ De camera stelt scherp op het onderwerp dat het hoofdonderwerp lijkt te zijn en geeft het pictogram voor de omgeving in de linkerbovenhoek van het scherm weer.
- ▶ Als er gezichten worden herkend, verschijnt een wit kader rond het gezicht dat als het hoofdonderwerp wordt beschouwd. Rond de andere herkende gezichten verschijnt een grijs kader.
- ▶ Zelfs als de gezichten bewegen, volgt het kader het gezicht binnen een bepaalde afstand.



3 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.

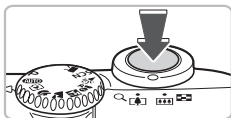


4 Stel scherp.

- Druk de sluitersknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Terwijl de camera scherpstelt, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen (oranje indien er wordt geflitst).
- ▶ Groene AF-kaders geven aan waarop de camera is scherpgesteld.
- ▶ Als de camera op meerdere punten scherpstelt, verschijnen er meerdere AF-kaders.



AF-kaders



5 Maak de opname.

- Druk de sluitersknop helemaal in.
- ▶ Het sluitergeluid klinkt terwijl het beeld wordt vastgelegd. Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.
- ▶ Het lampje knippert groen terwijl het beeld wordt opgeslagen op de geheugenkaart.
- ▶ De foto verschijnt gedurende enkele seconden.
- Terwijl de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de sluitersknop drukken om een volgende foto te maken.



Wat als...

- **Het scherm wordt niet geactiveerd wanneer u de camera aanzet?**
Druk op de knop **DISP.** om het scherm aan te zetten.

- **De camera maakt geen enkel geluid.**

Als u op de knop **DISP.** drukt terwijl u de camera inschakelt, worden alle camerageluiden uitgeschakeld, behalve de waarschuwingsgeluiden. Om het geluid weer in te schakelen, drukt u op **MENU**. Dan selecteert u het tabblad **⌂** en vervolgens de optie [mute]. Gebruik de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

- Het beeld is donker terwijl toch de flitser is gebruikt bij de opname.**
 Het onderwerp valt buiten het bereik van de flitser. Maak de opname binnen de werkzame flitsafstand van ongeveer 30 cm – 4,0 m met een maximale groothoekinstelling, en ongeveer 30 cm – 2,0 m met een maximale telelens.
- Knippert het indicatielampje geel en piept de camera slechts eenmaal wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt?**
 Wanneer de camera op de maximale groothoek is ingesteld, moet u op een afstand van 3 cm of meer van uw onderwerp gaan staan. Beweeg naar een afstand van ongeveer 30 cm of meer van het onderwerp af wanneer u een maximale telelensinstelling gebruikt.
- Het lampje brandt terwijl de sluiterknop half is ingedrukt.**
 Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje gaan branden bij opnamen in een donkere omgeving.
- Schakelt het scherm uit wanneer u een foto probeert te maken?**
 Wanneer het opladen van de flitser begint, gaat het scherm uit. Wanneer het opladen is voltooid, gaat het scherm weer aan.

Omgevingspictogrammen

De camera geeft een pictogram weer voor de omgeving die is vastgesteld, stelt vervolgens automatisch scherp op het onderwerp en selecteert de optimale instellingen voor helderheid en kleur.

Achtergrond \ Onderwerp	Helder		Inclusief blauwe lichten		Zonsondergangen	Donker	
		Tegenlicht		Tegenlicht			Wanneer u een statief gebruikt
Mensen					—		*
Andere onderwerpen dan mensen/ landschappen	AUTO		AUTO			AUTO	*
Onderwerpen sluiten					—		—
Pictogram achtergrondkleur	Grijs		Lichtblauw		Oranje	Donkerblauw	

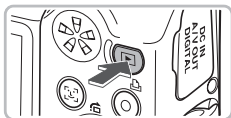
* Wordt weergegeven wanneer de camera op een statief staat.




In sommige omstandigheden komt het weergegeven pictogram niet overeen met de omgeving. Dit kan voorkomen bij oranje of blauwe achtergronden (bijvoorbeeld een muur), waarbij dan het pictogram 'Blauwe lichten' wordt weergegeven en u mogelijk niet met de juiste kleuren kunt opnemen. Als dit gebeurt, kunt u proberen opnamen te maken in de modus **P** (p. 64).

Beelden bekijken

U kunt uw opnamen op het scherm bekijken.









1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatstgemaakte opname verschijnt.




2 Selecteer een beeld.

- Als u op  drukt, doorloopt u de beelden in de omgekeerde volgorde van opname.
- Als u op  drukt, doorloopt u de beelden in de volgorde van opname.
- De beelden volgen elkaar sneller op als u de knoppen   ingedrukt houdt, maar ze worden grover weergegeven.
- Als u op  drukt terwijl de lens is uitgeschoven, keert het opnamescherm terug.
- Na ongeveer 1 minuut wordt de lens weer ingetrokken. Als u op  drukt met de lens ingetrokken, wordt de camera uitgeschakeld.



De afspeelmodus in- en uitschakelen

Als u op  drukt terwijl de camera is uitgeschakeld, wordt de camera ingeschakeld in de afspeelmodus. Als u nogmaals op deze knop drukt, wordt de camera uitgeschakeld. Als u de sluiterknop half indrukt met de camera in de afspeelmodus, keert het opnamescherm terug.

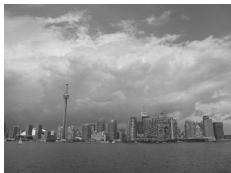
Beelden wissen

U kunt de beelden één voor één selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u beelden wist.




1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatstgemaakte opname verschijnt.







2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de -knoppen om het beeld te selecteren.



3 Wis het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ [Wissen?] verschijnt.
- Druk op de -knoppen om [Wissen] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het getoonde beeld wordt gewist.
- Als u wilt afsluiten in plaats van wissen, drukt u op de -knoppen om [Stop] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .

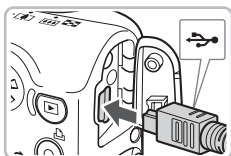


Beelden afdrukken

U kunt de gemaakte opnamen gemakkelijk afdrukken als u de camera aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge (afzonderlijk verkrijgbaar).

Benodigheden

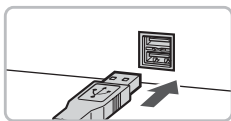
- Camera en printer die compatibel is met PictBridge (afzonderlijk verkrijgbaar)
- Interfacekabel, meegeleverd bij de camera (p. 2)



1 Schakel de camera en de printer uit.




2 Sluit de camera aan op de printer.

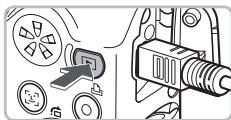
- Open het klepje en steek de kleine stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.

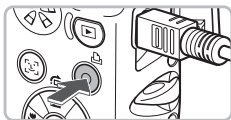
- Druk op  om de camera aan te zetten.
- ▶  **SET** verschijnt en de knop  brandt blauw.







5 Selecteer het beeld dat u wilt afdrukken.

- Druk op de ◀▶-knoppen om het beeld te selecteren.



6 Druk de beelden af.

- Druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken begint en de knop  knippert blauw.
- Als u nog meer beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdt u de interfacekabel.



Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* (p. 2) voor meer informatie over de beste opties voor afdrukken.

Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar)

Als u uw camera aansluit op een van de onderstaande Canon PictBridge-compatibele printers, kunt u uw beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken.



Compact Photo Printers
(SELPHY Series)



Inkjetprinters

Ga voor meer informatie naar een winkel bij u in de buurt waar Canon-producten worden verkocht.

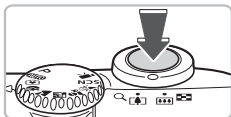
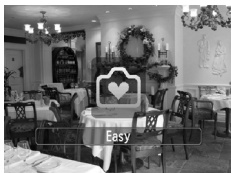
Opnamen maken in modus Easy

De uitleg van de bediening en het gedrag van de camera hieronder zijn over het algemeen hetzelfde als in 'AUTO Foto's maken' (p. 20) behalve dat bedieningsinstructies op het scherm worden weergegeven, en de camera zo is ingesteld dat alleen knoppen die op deze pagina worden uitgelegd gebruikt kunnen worden. Hiermee wordt een onjuiste bediening van de camera voorkomen, waardoor ook beginners zorgeloos foto's kunnen nemen.



1 Kies de modus .

- Stel het programmamekuzewiel in op .






2 Maak de opname.

- Volg stappen 3 t/m 5 op pp. 20 en 21 om de opname te maken (de camera piept niet).

De flitser uitzetten



Druk op de knop .

- ▶ De flitser wordt uitgeschakeld en  wordt op het scherm weergegeven.
- Door nogmaals op de knop  te drukken wordt  op het scherm weergegeven, en zal de flitser automatisch flitsen in situaties waar weinig licht aanwezig is.

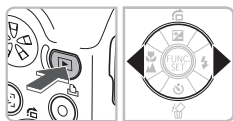




Eenvoudig weergeven/wissen

De uitleg voor het weergeven of wissen van ongewenste beelden is over het algemeen hetzelfde als in “▶ Beelden bekijken” (p. 23) en “Beelden wissen” (p. 24) behalve dat bedieningsinstructies op het scherm worden weergegeven, en de camera zo is ingesteld dat alleen knoppen die op deze pagina worden uitgelegd gebruikt kunnen worden. Hiermee wordt een onjuiste bediening van de camera voorkomen, waardoor ook beginners zorgeloos beelden kunnen weergeven of verwijderen.

Afzonderlijke beelden bekijken



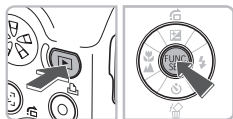
1 Druk op de knop ▶.

- ▶ De laatstgemaakte opname verschijnt.

2 Selecteer een beeld.


- Druk op de ◀-knoppen om het beeld te selecteren.

Diavoorstellingen bekijken

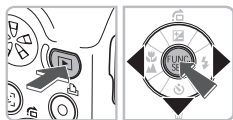


1 Druk op de knop ▶.

2 Druk op de knop .

- ▶ Alle opnamen die u hebt gemaakt, worden elk gedurende 3 seconden weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop  om de diavoorstelling te beëindigen.

Beelden wissen




1 Druk op de knop ▶.

2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- ▶ Druk op de ◀-knoppen om het beeld te selecteren.

3 Wis het beeld.

- Druk op de knop ▼ en vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het geselecteerde beeld wordt gewist.

Films opnemen

De camera kan automatisch alle instellingen selecteren, zodat u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om te filmen.



1 Kies de modus .



- Zet het programmakeuzewiel op .

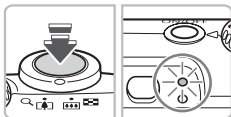


Opnametijd



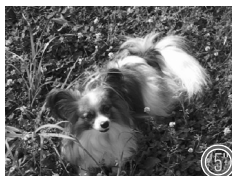
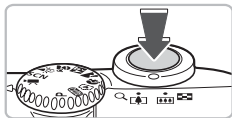
2 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.



3 Stel scherp.

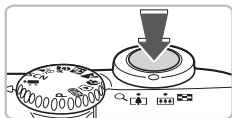
- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Terwijl de camera wordt scherpgesteld, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen.



Verstreken tijd



Microfoon



4 Maak de opname.

- Druk de sluitersknop helemaal in.
- ▶ De camera begint met de filmopname en op het scherm verschijnen [● REC] en de verstreken tijd.
- Als de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de sluitersknop.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, blijft de focus hetzelfde maar worden de helderheid en de kleurtoon automatisch aangepast.
- Raak de microfoon niet aan tijdens de opname.
- Gebruik behalve de sluitersknop geen andere knoppen. Anders wordt het geluid van die knoppen in de film opgenomen.

5 Stop de opname.

- Druk de sluitersknop opnieuw volledig in.
- ▶ De camera geeft één pieptoon en stopt met opnemen.
- ▶ Het lampje knippert groen en de film wordt naar de geheugenkaart weggeschreven.
- ▶ De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.

Geschatte opnametijden

Geheugenkaart	128 MB (meegeleverd)	2 GB	8 GB
Opnametijd	1 min. 4 sec.	16 min. 47 sec.	1 uur 7 min. 6 sec.




- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen. Bij stap 1 kunt u de opnametijd op het scherm bekijken.
- Het opnemen wordt automatisch gestopt wanneer het bestandsformaat 4 GB is of de opnametijd ongeveer 1 uur bedraagt.

Films bekijken

U kunt uw films op het scherm bekijken.






1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatstgemaakte opname verschijnt.
- ▶   verschijnt op het filmscherm.












2 Selecteer een film.

- Druk op de knoppen   om een film te selecteren om af te spelen en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het filmbedieningspaneel wordt weergegeven.



3 Speel de film af.

- Druk op de  -knoppen om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De film wordt afgespeeld.
- U kunt het afspelen van de film pauzeren en hervatten door nogmaals te drukken op .
- Druk op de knoppen   om het volume aan te passen.
- Nadat de film is afgespeeld, wordt   weergegeven.



Beelden downloaden naar een computer

U kunt de meegeleverde software gebruiken om uw camerabeelden naar een computer te downloaden.

Systemeisen

Hoewel dit de aanbevolen systeemvereisten zijn, worden niet alle computerfuncties gegarandeerd.

Windows

Besturingssysteem	Windows Vista (inclusief Service Pack 1) Windows XP Service Pack 2, Service Pack 3
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
Processor	Pentium 1,3 GHz of hoger
RAM	Windows Vista: 1 GB of meer Windows XP: 512 MB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	Canon Utilities <ul style="list-style-type: none">• ZoomBrowser EX: 200 MB of meer• PhotoStitch: 40 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

Macintosh

Besturingssysteem	Mac OS X (v10.4 – v10.5)
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
Processor	PowerPC G4/G5 of Intel-processor
RAM	512 MB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	Canon Utilities <ul style="list-style-type: none">• ImageBrowser: 300 MB of meer• PhotoStitch: 50 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

Benodigheden

- Camera en computer
- DIGITAL CAMERA Solution Disk, meegeleverd bij de camera (p. 2)
- Interfacekabel, meegeleverd bij de camera (p. 2)

Vorbereidingen

In de volgende beschrijvingen worden Windows XP en Mac OS X (v10.4) gebruikt.

1 Installeer de software.

Windows



- 1 Plaats de DIGITAL CAMERA Solution Disk in het cd-romstation van de computer.

- 2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.



- 3 Als de installatie is voltooid, klikt u op [Restart/Opnieuw starten] of [Finish/Voltooiën].

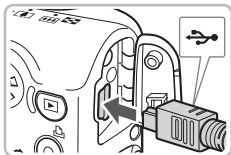
- 4 Verwijder de cd-rom.

- Verwijder de cd-rom wanneer uw bureaubladscherm verschijnt.

Macintosh

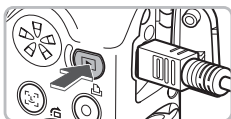


- Plaats de cd-rom in het cd-rom-station van de computer en dubbelklik op het pictogram .
- ▶ Het scherm aan de linkerkant verschijnt.
- Klik op [Install/Installeren] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.




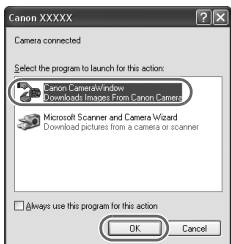
2 Sluit de camera aan op de computer.

- Schakel de camera uit.
- Open het klepje en steek de kleine stekker van de kabel stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de camera in.

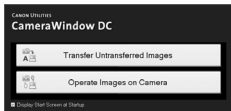
- Druk op  om de camera in te schakelen.

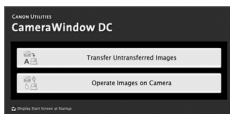


4 Open CameraWindow.

Windows

- Selecteer [Canon CameraWindow] en klik op [OK].
- ▶ CameraWindow verschijnt.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's] of [Programs/Programma's] gevolgd door [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].

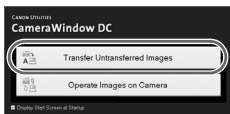




Macintosh

- ▶ Wanneer er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de taakbalk onder aan het bureaublad.

Beelden downloaden.



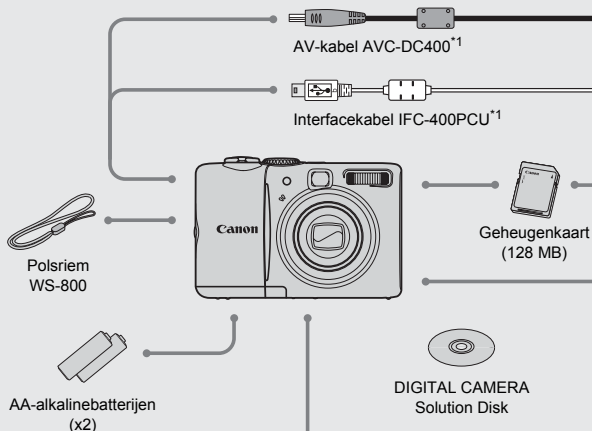
- Klik op [Transfer Untransferred Images/ Niet-verplaatste beelden verplaatsen].
- ▶ Alle beelden die nog niet zijn gedownload, worden nu naar de computer gedownload.
- Nadat het downloaden is voltooid, schakelt u de camera uit en verwijdert u de kabel.
- Raadpleeg voor overige acties de *Startershandleiding* (p. 2).



Gedownloade beelden worden gesorteerd op datum en opgeslagen in afzonderlijke submappen in de map "My Pictures/Mijn afbeeldingen" van Windows of "Pictures/Afbeeldingen" van Macintosh.

Accessoires

Geleverd bij de camera

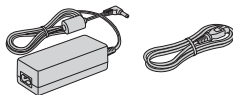


Set van batterij en oplader CBK4-300*3



Batterijlader CB-5AH
NiMH-batterijen van AA-formaat
(NB-3AH x4)

Voedingsadapterset ACK800

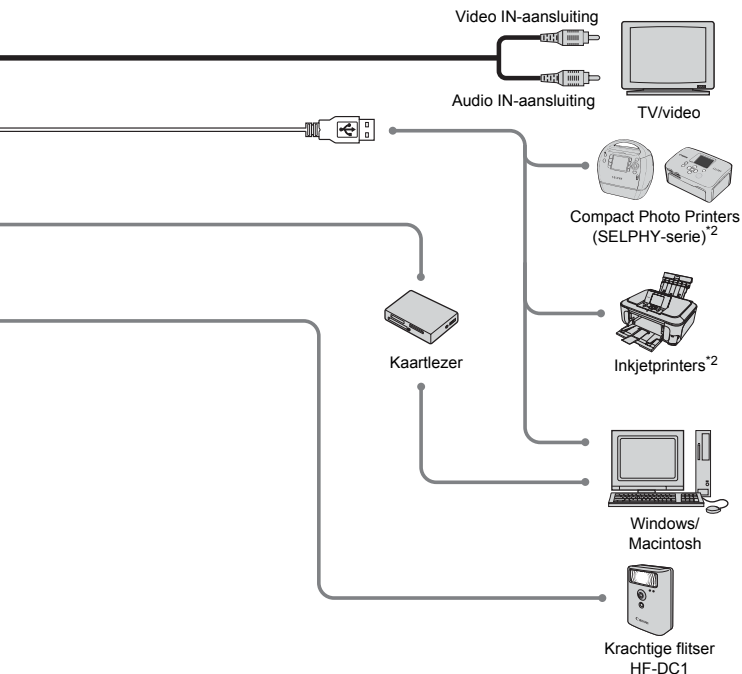


Compacte voedingsadapter CA-PS800
Netsnoer

*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

*2 Raadpleeg de gebruikershandleiding van de printer voor meer informatie over de printer en interfacekabels.

*3 De set van batterij en oplader CBK4-200 kan ook worden gebruikt.



Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

Afzonderlijk verkrijgbare accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. Sommige accessoires worden niet verkocht of zijn niet meer verkrijgbaar in sommige regio's.

Voedingen

- **Set van batterij en oplader CBK4-300**

Deze set bevat een speciale oplader en vier oplaadbare NiMH-batterijen (nikkelmetaalhydride) van AA-formaat. Het is raadzaam deze set te gebruiken wanneer u de camera langere tijd achter elkaar gebruikt.

- **Voedingsadapterset ACK800**

Met deze set kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een computer. Kan niet worden gebruikt om de batterijen in de camera op te laden.



U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.

De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen apparaten zoals elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot storingen.

Overige accessoires

- **Krachtige flitser HF-DC1**

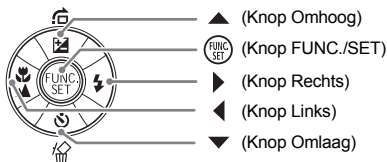
Met deze extra flitser die op de camera kan worden bevestigd, kunt u onderwerpen belichten die te ver weg zijn voor de ingebouwde flitser.

Meer informatie

Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en de informatie op het scherm, evenals instructies voor het basisgebruik.

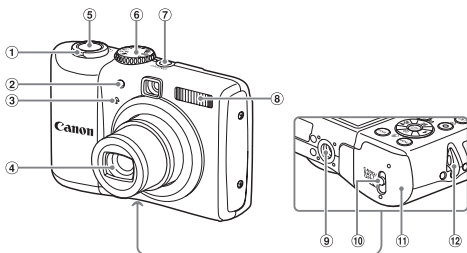
Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In de tekst worden pictogrammen gebruikt die de knoppen en schakelaars van de camera voorstellen.
- Tekst op het scherm wordt weergegeven tussen vierkante haken [].
- De knoppen die een richting aanduiden en de knop FUNC./SET worden aangeduid met de volgende pictogrammen.



- : Tips voor het oplossen van problemen.
- : Suggesties waarmee u meer uit uw camera kunt halen.
- : Zaken waarmee u voorzichtig moet zijn.
- : Aanvullende informatie.
- (p. xx): Referentiepagina's. 'xx' duidt het paginanummer aan.
- In dit hoofdstuk wordt ervan uitgegaan dat alle functies de standaardinstellingen hebben.

Overzicht van de onderdelen



- ① Zoomknop
Opnemen: (telens) / (groothoek) (p. 20)
Afspelen: Q (vergroten) (p. 94) / (index) (p. 90)
- ② Lampje (AF-hulplicht (p. 109) / lampje voor rode-ogenreductie (p. 109) / lampje van zelfontspanner (pp. 60, 61, 72, 73))
- ③ Microfoon (p. 30)
- ④ Lens
- ⑤ Sluiterknop (p. 19)
- ⑥ Programmakeuzewiel
- ⑦ ON/OFF-knop (p. 20)
- ⑧ Flitser (p. 56)
- ⑨ Aansluiting statief
- ⑩ Klepvergrendeling (p. 12)
- ⑪ Geheugenkaartsleuf/batterijhouder (p. 12)
- ⑫ Polsriem (p. 11)

Programmakeuzewiel

Met het programmakeuzewiel wijzigt u de modus.

Programma

automatische belichting

U kunt zelf instellingen kiezen om verschillende soorten foto's te nemen (p. 64).

Automatische modus

De camera kan automatisch alle instellingen selecteren (p. 20).

Modus Easy

U kunt zorgeloos foto's maken en hoeft alleen de sluitknop in te drukken (p. 27).

Filmmodus

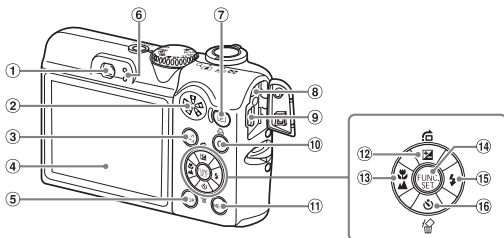
U kunt films maken (p. 29).

Modus voor speciale opnamen

De camera kan automatisch de beste instellingen voor de omgeving selecteren, zodat u alleen nog op de sluitknop hoeft te drukken om het beeld vast te leggen (p. 52).



Wanneer u het programmakeuzewiel draait in de modus Weergeven, schakelt de camera over naar de modus Opnemen.



- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ① Zoeker (p. 74) ② Luidspreker ③ Knop (Gezichts Selectie) (p. 79) ④ Scherm (LCD-venster) (pp. 42, 43) ⑤ Knop DISP. (Weergave) (pp. 42, 43) ⑥ Lampjes (p. 44) ⑦ Knop (Afspelen) (p. 23) ⑧ DC IN-aansluiting (voeding) (p. 114) ⑨ A/V OUT- (audio/video-uitgang) en DIGITAL-aansluiting (pp. 25, 34, 95) ⑩ Knop (Direct afdrukken) (pp. 25, 112) | <ul style="list-style-type: none"> ⑪ Knop MENU (p. 46) ⑫ Knop (Belichtingscompensatie) (p. 68) / (Ga naar) (p. 91) / ⑬ Knop (Macro) (p. 65) / (Oneindig) (p. 65) / ⑭ Knop FUNC./SET (Functie/instellen) (p. 45) ⑮ Knop (Flitser) (pp. 56, 64) / ⑯ Knop (Zelfontspanner) (pp. 60, 61) / Knop (1 Wis beelden) (p. 24) / |
|--|---|

De functie Spaarstand (Automatisch Uit)

Om energie te sparen wordt de camera automatisch uitgeschakeld als er gedurende een bepaalde tijd geen gebruik van is gemaakt.

Spaarstand tijdens opnemen

Het scherm wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 1 minuut lang niet is gebruikt. Na ongeveer 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld.

Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, en u de sluiterknop half indrukt (p. 19), wordt het scherm weer ingeschakeld en kunt u weer opnemen.

Spaarstand tijdens afspelen

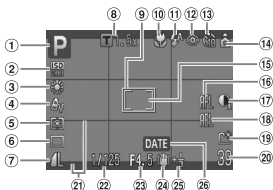
De stroom wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 5 minuten lang niet is gebruikt.



- U kunt de spaarstandfunctie uitschakelen (p. 106).
- U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld (p. 106).

Informatieweergave op het scherm

Opname (informatieweergave)



- ① Opnamemodus (p. 40)
- ② ISO waarde (p. 69)
- ③ Wit Balans (p. 70)
- ④ My Colors (p. 71)
- ⑤ Lichtmeetmethoden (p. 80)
- ⑥ Transportodus (p. 68)
- ⑦ Beeldkwaliteit (compressie) (p. 66) / Resolutie (p. 66)
- ⑧ Digitale Zoom (p. 58) / Digitale Tele-converter (p. 59)
- ⑨ AF Frame (p. 21)
- ⑩ Macro (p. 65), Oneindig (p. 65)
- ⑪ Flitsmodus (pp. 56, 64, 81)
- ⑫ Rode Ogen Corr. (p. 83)
- ⑬ Knop Zelfontspanner (pp. 60, 61, 72, 73)
- ⑭ Camerastand*
- ⑮ Spotmetingkader (p. 80)
- ⑯ AF lock (p. 77)
- ⑰ i-Contrast (p. 82)
- ⑱ AE lock (pp. 80, 87), FE lock (p. 81)
- ⑲ Maak folder (p. 107)
- ⑳ Foto's: resterend aantal opnamen (p. 15)
Films: resterende tijd / verstreken tijd (p. 30)
- ㉑ Disp. Sjabloon (p. 111)
- ㉒ Sluiterijd
- ㉓ Diafragma waarde
- ㉔ Beeldstabilisatie (p. 111)
- ㉕ Belichtingscompensatie (p. 68)
- ㉖ Datum opname (p. 57)

* : Standaard, : Verticale stand

Tijdens de opname wordt de camerapositie gedetecteerd (verticaal of horizontaal) en worden de instellingen aangepast voor een optimale opname. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren voor de juiste weergave.

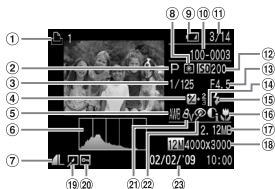
Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag wijst, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

Schakelen tussen weergaven

U kunt de weergave wijzigen met de knop DISP.



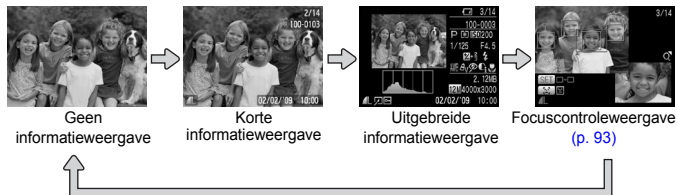
Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- | | | |
|--|--|------------------------------------|
| ① Print Lijst (p. 101) | ⑨ Batterij-oplaadlampje (p. 14) | ⑰ Bestandsgrootte |
| ② Opnamemodus (p. 40) | ⑩ Mapnummer - Bestandsnummer (p. 107) | ⑱ Foto's: opgenomen pixels (p. 67) |
| ③ Sluittijd | ⑪ Nummer van weergegeven beeld / totaal aantal beelden | Films: film lengte (p. 86) |
| ④ Belichtingscompensatie (p. 68), Belichting (p. 87) | ⑫ ISO waarde (p. 69) | ⑲ Beeld bewerken (pp. 98 – 100) |
| ⑤ Wit Balans (p. 70) | ⑬ Diafragma waarde, Beeldkwaliteit (films) | ⑳ Beveilig (p. 96) |
| ⑥ Histogram (p. 44) | ⑭ i-Contrast (pp. 82, 99) | ㉑ My Colors (p. 71) |
| ⑦ Beeldkwaliteit (compressie) (p. 66) / Resolutie (p. 66), AVI (Films) | ⑮ Flits Sync (pp. 64, 81) | ㉒ Rode-Ogen Corr. (pp. 83, 100) |
| ⑧ Lichtmeetmethoden (p. 80) | ⑯ Macro (p. 65), Oneindig (p. 65) | ㉓ Opnamedatum en -tijd (p. 57) |

Schakelen tussen weergaven

U kunt de weergave wijzigen met de knop DISP.



U kunt ook schakelen tussen weergaven door vlak na de opname op de knop DISP. te drukken terwijl het beeld wordt weergegeven. De korte informatieweergave verschijnt dan echter niet.

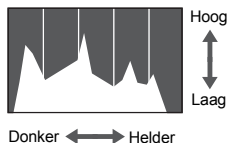
Weergave in donkere omgevingen tijdens opnamen

Als u in een donkere omgeving opnamen maakt, wordt het LCD-scherm automatisch helder zodat u de compositie kunt controleren (de nachtschermfunctie). De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld kunnen echter verschillend zijn. Er kan schermruis ontstaan en de bewegingen van het onderwerp zijn wellicht wat hoekig op het LCD-scherm. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

Overbelichtingswaarschuwing bij afspelen

Op het scherm 'Gedetailleerde informatie' (p. 43), knippen de overbelichte gedeelten van het beeld op het scherm.

Histogram tijdens afspelen



- Het diagram dat op het scherm 'Gedetailleerde informatie' (p. 43) wordt weergegeven, wordt het histogram genoemd. Het histogram geeft de verdeling en de hoeveelheid van de helderheid van een opname aan. Als de grafiek meer naar rechts staat, is de opname helder. Staat de grafiek meer naar links, dan is de opname donker. Op deze manier kunt u de belichting beoordelen.

Lampjes

De lampjes op de achterkant van de camera (p. 41) branden of knippen in de volgende situaties.

Kleur	Status	Bedieningsstatus
Groen	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid (p. 21)/Display uit (p. 106)
	Knippert	Bezig met vastleggen/lezen/verzenden van beeldgegevens (p. 21)
Oranje	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid (flitser aan) (p. 21)
	Knippert	Waarschuwing: camera beweegt (p. 56)
Geel	Brandt	⬇️ (p. 65)/⬆️ (p. 65)/AFL (p. 77)
	Knippert	Waarschuwing te weinig afstand (p. 22)/Kan niet scherp stellen (p. 116)



Als het lampje groen knippert, worden gegevens vastgelegd op of opgehaald van de geheugenkaart, of worden gegevens verzonden. U mag dan NIET de stroom uitschakelen, het klepje van de geheugenkaartsleuf of de batterijhouder openen, of de camera schudden of aanstoten. Deze acties kunnen de gegevens beschadigen of storingen veroorzaken in de camera of de geheugenkaart.

Menu FUNC. – Basishandelingen

Met het menu FUNC. kunt u algemene opnamefuncties instellen.
De menu-items en opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (p. 120).




1 Selecteer een opnamemodus.

- Stel het programmakeuzewiel in op de gewenste opnamemodus.



2 Open het menu FUNC.

- Druk op de knop .



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren.
- ▶ Onder aan het scherm verschijnen de selecteerbare opties voor het menu-item.


Beschikbare opties
Menu-items

4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- U kunt ook instellingen selecteren door op de knop DISP. te drukken bij opties waarbij DISP. wordt weergegeven.

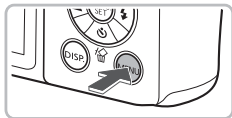


5 Kies de instelling.

- Druk op de knop .
- ▶ Het opnamescherm keert terug en u ziet de geselecteerde instelling op het LCD-scherm.

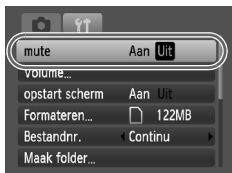
Menu MENU - Basishandelingen

U kunt allerlei functies instellen via de menu's. De menu-items zijn geordend in tabbladen, zoals een tabblad voor opnemen (📷) en voor afspelen (▶). De menu-items zijn afhankelijk van de modus (pp. 122 – 125).



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.



2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de knoppen ◀▶ of duw de zoomknop (p. 40) naar links of naar rechts om een tabblad (categorie) te selecteren.



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren.
- Bij sommige items moet u op de knop **FUNC SET** drukken om een submenu te openen waarin u de instelling kunt wijzigen.

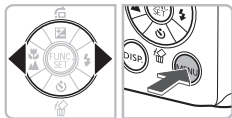


4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

5 Kies de instelling.

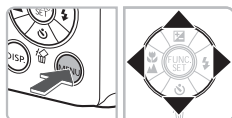
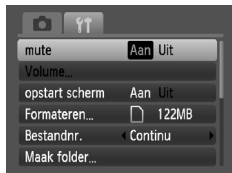
- Druk op de knop **MENU**.
- ▶ Het standaardscherm verschijnt opnieuw.



De geluidsinstellingen wijzigen

U kunt de camerageluiden uitschakelen of het volume ervan aanpassen.

Geluiden dempen



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [mute].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **ŸŸ** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [mute] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.

Het volume aanpassen



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [Volume].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **ŸŸ** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Volume] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.

3 Pas het volume aan.

- Druk op de ▲▼-knoppen om een onderdeel te selecteren en gebruik vervolgens de ◀▶-knoppen om het volume te wijzigen.

De standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [Reset alle].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **⇑⇑** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Reset alle] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.



3 Herstel de instellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ De standaardinstellingen van de camera worden hersteld.

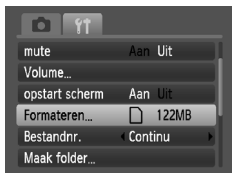


Zijn er functies die niet kunnen worden hersteld?

- [Datum/Tijd] (p. 16) op het tabblad **⇑⇑**, [Taal] (p. 18), [Video Systeem] (p. 95).
- De opgeslagen gegevens voor een aangepaste witbalans (p. 70).

Geheugenkaarten formatteren


Voordat u een nieuwe geheugenkaart gaat gebruiken, of een geheugenkaart die al is gebruikt in een ander apparaat, moet u de kaart formatteren met deze camera. Door het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.



1 Open het menu.


- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad ↑ te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



3 Formateer de geheugenkaart.


- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De geheugenkaart wordt geformateerd.
- ▶ Als het formatteren is voltooid, verschijnt het menuscherm weer.



Low Level Format

Voer een Low Level Format uit als u denkt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is verminderd.



- Voer stap 1 en 2 hierboven uit om het scherm [Formateren] te openen.
- Druk op de ▲▼-knoppen om [Low Level Format] te selecteren en gebruik de ◀▶-knoppen om ✓ weer te geven.
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De Low Level Format wordt uitgevoerd.

Informatie over formatteren

- De meegeleverde geheugenkaart is al geformatteerd.
- Als het bericht [Geheugenkaart fout] verschijnt, of als de camera niet goed werkt, kan het probleem wellicht worden opgelost door de geheugenkaart te formatteren. Kopieer eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer of een ander apparaat voordat u gaat formatteren.



Het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wijzigt enkel de bestandsbeheerinformatie op de kaart en garandeert niet dat de inhoud volledig wordt gewist. Wees voorzichtig bij het downloaden of weggooien van een geheugenkaart. Tref voorzorgsmaatregelen, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, wanneer u een geheugenkaart weggooit, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan wordt aangegeven op de geheugenkaart.
- Een Low Level Format kan langer duren dan normaal formatteren, omdat alle opgenomen gegevens worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart stoppen door [Stop] te selecteren. Als u stopt met de Low Level Format, zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken.

Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies

Dit hoofdstuk beschrijft het maken van opnamen in speciale omstandigheden en het gebruik van andere basisfuncties, zoals de flitser en de zelfontspanner.



- Als u het programmakeuzewiel instelt op een modus voor speciale opnamen of een omgeving selecteert in de modus **SCN**, die overeenkomt met de speciale omstandigheden waarin u een opname wilt maken, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen. U hoeft alleen nog op de sluiterknop te drukken om een optimale foto te maken.
- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op **AUTO** voor '☀ De flitser uitzetten' (p. 56) op '🕒 De zelfontspanner van gezichten' (p. 61). Wanneer u opnamen maakt in de modus voor speciale opnamen, controleert u welke functies in deze modus wel beschikbaar zijn (pp. 120 – 123).

Opnamen maken in verschillende omstandigheden

Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



1 Selecteer een opnamemodus.

- Stel het programmakeuzewiel in op de scène die u wilt opnemen.

2 Maak de opname.



Portretten fotograferen (Portret)

- Hiermee krijgt u een zacht effect wanneer u mensen fotografeert.



Landschappen fotograferen (Landschap)

- Voor het fotograferen van indrukwekkende landschappen.



Foto's maken bij nacht (Night Snapshot)

- Hiermee kunt u mooie foto's maken van personen bij nacht of met een nachtelijk stadsgezicht als achtergrond.
- Als u de camera stevig vasthoudt, kunt u ook zonder statief scherpe foto's maken.



Foto's maken van kinderen of dieren (Kinderen & dieren)




- Hiermee kunt u foto's maken van bewegende onderwerpen, zoals kinderen en dieren, zodat u geen enkel leuk moment hoeft te missen.



Binnenshuis foto's maken (Binnen)

- Hiermee maakt u binnenshuis mooie foto's met natuurlijke kleuren.



In de modus   of  kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 69) wordt verhoogd vanwege de opnameomstandigheden.

SCN Opnamen maken in speciale omstandigheden

Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



1 Selecteer een opnamemodus.

- Stel het programmamekuzewiel in op **SCN** en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knoppen   om een modus te selecteren.
- Druk op de knop .



2 Maak de opname.



Zonsondergangen fotograferen (Zonsondergang)

- Hiermee maakt u foto's van zonsondergangen in levendige kleuren.



Bij nacht fotograferen (Nachtopnamen)

- Hiermee kunt u 's avonds prachtig belichte opnamen maken van stadsachtergronden of nachtelijke achtergronden.



Foto's maken van vuurwerk (Vuurwerk)

- Hiermee maakt u foto's van vuurwerk in levendige kleuren.



Strandfoto's maken (Strand)

- Hiermee maakt u heldere foto's van mensen op zandstranden waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.



Foto's maken van het leven in een aquarium (Aquarium)

- Hiermee maakt u foto's met natuurlijke kleuren van het leven in een aquarium dat binnenshuis staat.



Foto's maken van gebladerte (Flora)

- Hiermee kunt u bomen en gebladerte (bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem) in levendige kleuren vastleggen.



Mensen in de sneeuw fotograferen (Sneeuw)






- Hiermee maakt u heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.



Opnamen maken met een hoge ISO-waarde (ISO3200)

- Hiermee maakt u foto's met een ISO-waarde van 3200, zonder camerabeweging of onscherpe weergave, zelfs in donkere omgevingen.
- De resolutie wordt ingesteld op **M3** (1600 x 1200 pixels) (p. 66).



- In de modus  moet u ervoor zorgen dat het onderwerp niet beweegt totdat het sluitergeluid wordt afgespeeld, zelfs nadat de flitser heeft geflitst.
- In de modus  of  bevestigt u de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, en wordt voorkomen dat het beeld onscherp kan worden. Bovendien is het raadzaam om de modus voor beeldstabilisatie [IS modus] op [Uit] te zetten (p. 111).
- In de modus  kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 69) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- In de modus  kunnen de opnamen grof lijken.

De flitser uitzetten




U kunt opnamen maken terwijl de flitser is uitgeschakeld.




1 Druk op de knop ►.




2 Selecteer .

- Druk op de ◀▶-knoppen om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶  verschijnt.
- Volg de bovenstaande stappen en stel de instellingen opnieuw in op  ^A.



? Wat als het lampje oranje knippert en  flakkert op het scherm?


Als u de sluiterknop half indrukt in een omgeving met weinig licht waar onscherpe opnamen waarschijnlijk lijken, gaat het lampje oranje knipperen en flakkert  op het scherm. Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen.

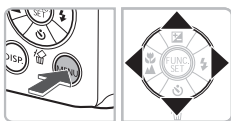
Datum en tijd aan de opname toevoegen

U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. U kunt deze daarna echter niet meer verwijderen. Controleer dus op voorhand of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 16).



1 Selecteer [Datum stempel]

- Druk op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad  te selecteren en gebruik vervolgens op de knoppen ▲▼ om [Datum Stempel] te selecteren.



2 Selecteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [Datum] of [Datum en tijd] te selecteren.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het opnamescherm.
- ▶ [DATUM] wordt weergegeven.



3 Maak de opname.

- ▶ U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] bij stap 2.

02/02/2009

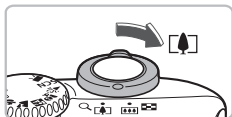


Datum en tijd toevoegen aan en afdrucken op beelden zonder toegevoegde datum en tijd


- Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 102) om af te drukken.
- Gebruik de meegeleverde software om af te drukken. Raadpleeg de *Startershandleiding* (p. 2) voor meer informatie.
- Sluit de camera aan op een printer om af te drukken. Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* (p. 2) voor meer informatie.

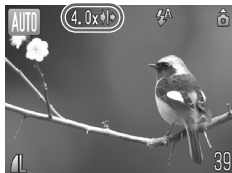
Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom)

U kunt met de digitale zoomfunctie inzoomen met een factor tot 16x, en zo onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om te vergroten met de optische zoom (p. 20). De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 66) en de gebruikte zoomfactor.



1 Duw de zoomknop naar .

- Houd de knop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Wanneer u de zoomknop loslaat, wordt de grootst mogelijke zoomfactor gebruikt waarbij het beeld niet verslechtert, en ziet u  op het scherm.





2 Duw de zoomknop weer naar .

- ▶ De digitale zoomfunctie zoomt nog verder in op het onderwerp.

Zoomfactoren waarbij kwaliteitsverlies optreedt

Resolutie	Optisch inzoomen	Digitaal inzoomen
L	4.0x →	
M1		4.9x →
M2		6.2x →
M3		10x →
S		16x →


  : Het beeld verslechtert niet (zoomfactor wordt in wit weergegeven)

 : Het beeld verslechtert (zoomfactor wordt in blauw weergegeven)

→ : Maximale zoomfactor zonder kwaliteitsverlies (veiligheidszoom)



De digitale zoom uitzetten

Als u de digitale zoomfunctie wilt uitzetten, drukt u op **MENU**. Selecteer vervolgens het tabblad  en daarna [Digitale Zoom] en de optie [Uit].



Als u de digitale zoomfunctie gebruikt, is de brandpuntsafstand 35 – 560 mm (in equivalent van 35mm- film).


T Digitale Tele-Converter

De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met een equivalent van 1,5x of 2,0x. Dit verkort de sluitertijd en vermindert de kans op onscherpe opnamen ten opzichte van het gebruik van alleen de zoomfunctie (inclusief digitale zoom) met dezelfde zoomfactor.

De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de combinatie van de resolutie (p. 66) en de instellingen van de digitale tele-converter.



1 Selecteer [Digitale Zoom].

- Druk op de knop **MENU**.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad  te selecteren en gebruik vervolgens op de knoppen ▲▼ om [Digitale Zoom] te selecteren.

2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [1.5x] of [2.0x] te selecteren.
- Als u op de knop **MENU** drukt, keert u terug naar het opnamescherm.
- ▶ Het beeld wordt vergroot, en **T** en de zoomfactor verschijnen op het scherm.
- Selecteer [Digitale Zoom] en de optie [Standaard] om terug te keren naar de standaard digitale zoomfunctie.



Combinaties waarbij het beeld verslechtert

- Als u [1.5x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van **L** of **M1**, verslechtert het beeld (**T** en de zoomfactor wordt in blauw weergegeven).
- Als u [2.0x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van **L**, **M1** of **M2** verslechtert het beeld (**T** en de zoomfactor worden in blauw weergegeven).



- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.5x] en [2.0x] zijn 52,5 – 210 mm en 70 – 280 mm (in equivalent van 35mm-film).
- U kunt de digitale tele-converter niet samen met de digitale zoomfunctie gebruiken.

De zelfontspanner gebruiken

U kunt de zelfontspanner gebruiken om een groepsfoto te maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat de sluiterknop is ingedrukt.

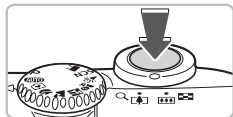


1 Druk op de knop ▼.




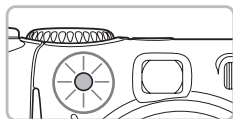
2 Selecteer .

- Druk op de knoppen ▲▼ om , te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.



3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in.
- ▶ Als de zelfontspanner start, knippert het lampje en hoort u het geluid van de zelfontspanner.
- ▶ Twee seconden voordat de sluitert wordt ontgrendeld, versnelt het geknipper en het geluid (het lampje blijft branden terwijl er wordt geflitst).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 2.



U kunt de wachttijd en het aantal gemaakte opnamen wijzigen (p. 73).

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

Nadat u de compositie voor de opname (bijvoorbeeld een groepsfoto) hebt bepaald en op de sluiterknop hebt gedrukt, maakt de camera drie opnamen na elkaar twee seconden nadat u in beeld verschijnt en uw gezicht is gedetecteerd (p. 76).

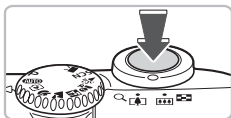


1 Selecteer .

- Volg stap 2 op p. 60 en selecteer .

2 Kies de compositie en druk de sluiterknop half in.

- Controleer of het gezicht waar de camera op heeft scherpgesteld groen omkaderd is en of de andere gezichten wit omkaderd zijn.




3 Druk de sluiterknop helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname, en [Kijk recht naar camera om aftellen te starten] wordt weergegeven.
- ▶ Het lampje gaat branden en het geluid van de zelfontspanner wordt hoorbaar.



4 Ga bij de anderen staan en kijk naar de camera.

- ▶ Als de camera een nieuw gezicht detecteert, worden het geknipper en het geluid versneld (het lampje blijft branden wanneer er wordt geflitst), en twee seconden later wordt de sluitser ontgrendeld.
- ▶ Vervolgens worden de tweede en de derde opname gemaakt.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 2 op p. 60.






Wat als een gezicht niet wordt herkend?

Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, wordt de sluitser na ongeveer 30 seconden ontgrendeld.



Het aantal opnamen wijzigen

Voor het scherm in Stap 1, drukt u op de knoppen **MENU** en drukt vervolgens op de knoppen   om het aantal schoten te wijzigen. Druk op de knop  om de instelling te bevestigen.



4

Zelf instellingen selecteren

In dit hoofdstuk leert u hoe u met de diverse functies in de modus **P** uw fotografische vaardigheden gaandeweg kunt uitbreiden.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op **P** (p. 40).
- **P** staat voor 'programma automatische belichting'.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 120 – 123).

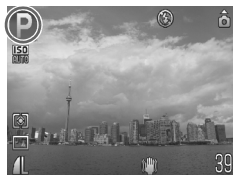
P Opnamen maken met automatische belichting

U kunt instellingen selecteren om allerlei opnamefuncties aan te passen aan uw voorkeuren.

AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).



1 Zet het programmakeuzewiel op **P** (p. 40).



2 Pas de instellingen naar wens aan (pp. 64 – 73).

3 Maak de opname.

? Wat als de sluitertijd en de diafragma waarde in rood worden weergegeven?

Als u de sluiterknop half indrukt en er geen correcte diafragma waarde kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde in rood weergegeven.

Probeer het volgende om de juiste diafragma waarde te verkrijgen:


- Zet de flitser aan.
- Selecteer een hogere ISO-waarde (p. 69).

⚡ De flitser aanzetten

Als u wilt, kan de flitser bij elke opname worden gebruikt. Met een maximale groothoekinstelling is de flitsafstand ongeveer 30 cm – 4,0 m, en met een maximale telelens ongeveer 30 cm – 2,0 m.



Selecteer ⚡.

- Nadat u op de knop ► hebt gedrukt, drukt u op de knoppen ◀► om ⚡ te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .
- Daarna ziet u ⚡ op het scherm.

Close-ups maken (Macro)


U kunt een foto van een object maken op korte afstand of zelfs van extreem dichtbij. De afstand die mogelijk is voor een opname is ongeveer 3 - 50 cm vanaf het uiteinde van de lens indien de zoomknop op de maximale groothoekinstelling staat, en ongeveer 30 - 50 cm indien de zoomknop op de maximale telelensinstelling staat.



Selecteer .

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen  om  te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.

gebruiken

Het is raadzaam om de camera op een statief te zetten en de opnamen te maken met , zodat de camera niet kan bewegen en u voorkomt dat het beeld onscherp wordt (p. 72).




De randen van het beeld kunnen donker worden als er wordt geflitst.

Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig)

U kunt foto's maken van landschappen en objecten die ver weg zijn. Het focusbereik is 3 m en meer vanaf de camera.

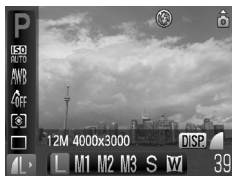


Selecteer .





- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen  om  te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.

De resolutie (beeldgrootte) wijzigen




U kunt kiezen uit zes instellingen.




1 Selecteer de resolutie (het aantal pixels voor de opname).

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen   om  te selecteren.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

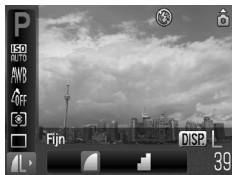


Als u  selecteert, kunt u de functies Digitale Zoom (p. 58) of Digitale Tele-converter (p. 59) NIET gebruiken.





De beeldkwaliteit (compressieverhouding) wijzigen

U kunt kiezen uit deze twee niveaus voor de beeldkwaliteit:

 (Fijn),  (Normaal).



1 Selecteer de resolutie (het aantal pixels voor de opname).

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen   om  te selecteren.

2 Wijzig de beeldkwaliteit.

- Druk op de knop **DISP**.
- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

Geschatte waarden voor resolutie en beeldkwaliteit

Resolutie	Beeldkwaliteit	Gevegensgrootte van 1 opname (geschatte kB)	Aantal mogelijke opnamen		
			128 MB (meegeleverd)	2 GB	8 GB
L (Hoog) 12M/4000 x 3000		3.084	39	626	2505
		1.474	82	1280	5116
M1 (Normaal 1) 8M/3264 x 2448		2.060	59	930	3721
		980	123	1920	7675
M2 (Normaal 2) 5M/2592 x 1944		1.395	87	1365	5457
		695	173	2672	10679
M3 (Normaal 3) 2M/1600 x 1200		558	217	3235	12927
		278	411	6146	24562
S (Laag) 0.3M/640 x 480		150	711	10245	40937
		84	1118	15368	61406
W (Breedbeeld) 4000 x 2248		2.311	53	830	3318
		1.105	109	1707	6822

De tabelwaarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

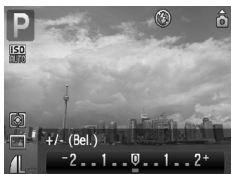
Geschatte waarden bij Selecteren op papierformaat

A2	L		
A3		M1	
A4, Letter-formaat			M2
30 x 21 cm			
Briefkaartformaat			
10 x 15 cm			





- **S** Geschikt om foto's te verzenden als e-mailbijlagen.
- **W** Voor afdrukken op breed papier.

De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in het bereik van -2 tot +2 stops, met tussenstappen van 1/3 stop.



Corrigeer de belichting.





- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen   om de belichting de corrigeren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De hoeveelheid belichtingscompensatie verschijnt op het scherm.

Continu-opnamen





U kunt doorlopend foto's maken met ongeveer 1,1 beelden/seconde.



1 Selecteer de transportmodus.

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen   om  te selecteren.

2 Selecteer .

- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .

▶ Daarna ziet u  op het scherm.

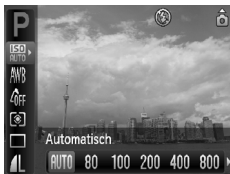
3 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de sluiterknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.





- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (pp. 60, 61, 72, 73).
- Voor veelvuldig opnamen maken worden de focus en de belichting vergrendeld wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kunnen de tussenpozen tussen twee foto's langer worden.
- Ook als u flitst, kunnen de tussenpozen langer worden.




ISO De ISO-waarde wijzigen










1 Selecteer de ISO-waarde.

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen   om  te selecteren.

2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

	De optimale snelheid wordt automatisch ingesteld op basis van de opnamemodus en de opnameomstandigheden.	
  	Laag	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
 	↑	Bewolkt, schemerig
	Hoog	Opnamen bij nacht of binnenshuis in het donker



De ISO-waarde wijzigen

- Het verlagen van de ISO-waarde resulteert in scherpere afbeeldingen, maar de kans op onscherpe beelden wordt onder sommige omstandigheden wel groter.
- Een hogere ISO-waarde geeft een kortere sluitertijd, waardoor het beeld scherper wordt en de flitser een groter bereik heeft. De beelden kunnen echter grof lijken.




- Als de camera is ingesteld op , kunt u de sluiterknop half indrukken om de automatisch ingestelde ISO-waarde te zien.
- Met ISO3200 kunt u een nog kortere sluitertijd bereiken ([p. 55](#)).

De Wit Balans aanpassen


De witbalansfunctie (WB) zorgt voor de optimale witbalans, voor natuurlijke kleuren.










1 Selecteer de witbalans.

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen ▲▼ om AWB te selecteren.

2 Selecteer een optie.


- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

 AWB	Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
 Dag Licht		Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
 Bewolkt		Bewolkt, in de schemering of de schaduw.
 Lamplicht		Lamplicht, gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golfengten
 TL licht		Gebruik deze instelling wanneer u opnamen maakt bij warmwit of koelwit tl-licht of bij warmwit tl-licht dat bestaat uit drie golfengten
 TL licht H		Daglicht- <i>tl</i> en daglicht- <i>tl</i> met licht dat bestaat uit 3 golfengten
 Custom		U stelt zelf een aangepaste witbalans in.

Aangepaste witbalans

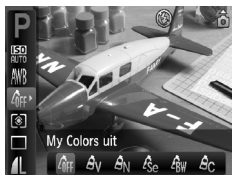
U kunt de witbalans aanpassen aan de lichtbron op de opnamelocatie voor natuurlijke kleuren tijdens het fotograferen. Zorg dat u de witbalans instelt bij dezelfde lichtomstandigheden als op de opnamelocatie.



- Selecteer  bij stap 2 hierboven.
- Zorg dat het hele scherm is gevuld met het witte onderwerp en druk dan op de knop **DISP**.
- ▶ De schermtint verandert terwijl de witbalansgegevens worden ingesteld.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt tijdens de opname de kleurtoon van een foto wijzigen in sepia of zwart-wit.



1 Selecteer My Colors.

- Nadat u op de knop hebt gedrukt, drukt u op de knoppen om te selecteren.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

My Colors uit	—
Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurintensiteit, voor een levendige impressie.
Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
Sepia	Voor sepiakleurige foto's.
Zwart/Wit	Voor zwart-witfoto's.
Custom Kleur	U kunt de kleurtoon van de afbeelding wijzigen naar uw eigen voorkeur.



U kunt de witbalans niet instellen in de modi en (p. 70).

Custom Kleur

U kunt de instellingen voor contrast, scherpte en kleurverzadiging voor een opname selecteren en instellen op 5 verschillende niveaus.



- Selecteer in stap 2 hierboven en druk op de knop **DISP**.
- Druk op de knoppen om een optie te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen om een waarde te selecteren.
- Hoe meer de waarde die u selecteert naar rechts ligt, hoe sterker of dieper het effect wordt, en hoe meer deze waarde naar links ligt, hoe zwakker of lichter het effect wordt.
- Druk op de knop **DISP**, om de instelling te bevestigen.

Opnamen maken via een tv

U kunt het beeld op het camerascherm op een tv weergeven.




- Sluit de camera aan op een tv, zoals beschreven in 'Beelden weergeven op een tv' (p. 95).
- Het opnemen werkt op dezelfde manier als via het camerascherm.

Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner

U kunt een vertraging van ongeveer twee seconden instellen voor de zelfontspanner.



Selecteer .


- Nadat u op de knop ▼ hebt gedrukt, drukt u op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.
- Volg stap 3 op p. 60 om opnamen te maken.

De zelfontspanner aanpassen


U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal gemaakte opnamen (1 – 10 opnamen) instellen.



1 Selecteer .

- Nadat u op de knop ▼ hebt gedrukt, drukt u op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en drukt u vervolgens onmiddellijk op de knop MENU.

2 Selecteer de instellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Vertraging] of [Foto's] te selecteren.
- Druk op de knoppen ◀▶ om een waarde te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Volg stap 3 op p. 60 om opnamen te maken.

Wat als het aantal beelden is ingesteld op twee of meer?

- De instellingen voor belichting en witbalans worden bij de eerste opname gemaakt.
- Als u een vertraging van meer dan 2 seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner 2 seconden voordat de sluiters wordt ontgrendeld (het lampje gaat branden indien er wordt geflitst).



- Als u flitst, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als u een groot aantal opnamen instelt, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als de geheugenkaart vol raakt, stopt de camera automatisch met opnemen.

De compositie van de opname wijzigen met defocusvergrendeling

Als u de sluiterknop half ingedrukt houdt, worden de focus en de belichting vergrendeld. U kunt nu de compositie wijzigen en de opname maken. Dit wordt focusvergrendeling genoemd.



1 Stel scherp.

- Zorg dat het gewenste object is gecentreerd en scherpgesteld, en druk de sluiterknop half in.
- Controleer of er een groen AF-kader rond het onderwerp wordt weergegeven.



2 Maak een nieuwe compositie.

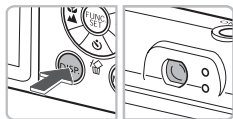
- Druk de sluiterknop half in en maak een nieuwe compositie voor de opname.

3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.

Opnamen maken met behulp van de zoeker

Als u de batterij wilt sparen, kunt u in plaats van het scherm de zoeker gebruiken om opnamen te maken. Het opnemen werkt op dezelfde manier als via het scherm. De camera stelt automatisch scherp op het onderwerp, gezichtsherkenning worden niet gebruikt om scherp te stellen.



1 Schakel het scherm uit (p. 42).

- Druk op de knop DISP, om het scherm uit te schakelen.

2 Kies de compositie en maak de opname.

- Gebruik de zoeker om de compositie te kiezen en maak de opname.



Het beeld in de zoeker kan verschillen van de opname.

De modus AF Frame wijzigen

U kunt de modus AF Frame (autofocus) aanpassen aan de omstandigheden van de opname.



Selecteer [AF Frame].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [AF Frame] en druk op de knoppen om een optie te selecteren.

Gezicht AiAf

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen) instellen.
- Als de camera op personen is gericht, verschijnt er een wit kader rond het gezicht dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp, terwijl rond de andere gezichten een grijs kader (maximaal 2) wordt weergegeven. Als u de sluiterknop half indrukt, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven op de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd en er alleen grijze kaders (geen witte kaders) verschijnen, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven rond de gebieden waarop de camera op is scherpgesteld wanneer de knop halverwege is ingedrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden herkend:
 - onderwerpen die ver weg zijn of bijzonder dichtbij;
 - objecten die donker of licht zijn;
 - gezichten van mensen die opzij of schuin naar voren kijken of gezichten waarvan een deel is verborgen.
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen per ongeluk identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet.

Centrum

Het AF-kader staat altijd in het midden. Dit is handig wanneer u wilt scherpstellen op een bepaald punt.



U kunt het AF-kader kleiner maken

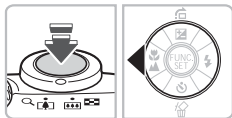
- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [AF kader afm.] en de optie [Klein].
- De instelling wordt vastgelegd op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (p. 58) of digitale tele-converter (p. 59) gebruikt.



Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader geel.

AFL Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de afstand waarop wordt scherpgesteld niet veranderd, ook niet als u de sluiterknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de sluiterknop half ingedrukt en druk op de knop .
- ▶ De focus wordt vergrendeld en op het scherm verschijnt AFL.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop drukt, verdwijnt AFL en wordt de focus ontgrendeld.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Het autofocuskader vergroten

Wanneer u de sluiterknop half indrukt, vergroot het AF-kader en kunt u de focus controleren.



1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

- Druk op **MENU** en selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad . Gebruik de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.



2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de sluiterknop half in.
- ▶ In [Gezichts-AiAf] (p. 76), wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp is geselecteerd, vergroot weergegeven.
- ▶ In [Centrum] (p. 77), wordt de inhoud van het gecentreerde AF-kader vergroot weergegeven.



Wat als de weergave niet wordt vergroot?

De weergave wordt niet vergroot in de modus [Gezichts-AiAf] als er geen gezicht kan worden gedetecteerd of als het gezicht te groot is in verhouding tot het scherm. In de modus [Centrum], wordt de weergave niet vergroot als de camera niet kan scherpstellen.







De weergave wordt niet vergroot als u de Digitale Zoom (p. 58) of Digitale Tele-converter (p. 59) gebruikt of als de camera is aangesloten op een televisietoestel (p. 72).

De persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichts Selectie)

U kunt een bepaald gezicht selecteren om op scherp te stellen, en vervolgens de opname maken.





1 Stel de modus Gezichts Selectie in.

- Richt de camera op het gezicht en druk op .
- ▶ Nadat [Gezichts Selectie: Aan] wordt weergegeven, verschijnt er een gezichtskader  rond het gezicht dat wordt gedetecteerd als het hoofdonderwerp.
- Zelfs als het onderwerp beweegt, volgt het  het onderwerp binnen een bepaalde afstand.
- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd, verschijnt  niet.




2 Selecteer het gezicht waarop u wilt scherpstellen.

- Als u op de knop  drukt, wordt het  verplaatst naar een ander gedetecteerd gezicht dat de camera heeft gedetecteerd.
- Wanneer het kader alle herkende gezichten is langsgegaan, wordt [Gezichts Selectie: Uit] weergegeven en verschijnt het scherm modus AF Frame opnieuw.




3 Maak de opname.

- Druk de sluitersknop half in. Het gezichtskader rondom het geselecteerde gezicht wordt groen .
- Druk de sluitersknop helemaal in om de opname te maken.

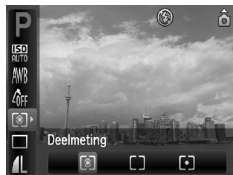


Het aantal herkende gezichten bevestigen

Als u de knop  ingedrukt houdt, wordt het aantal gezichten weergegeven dat de camera heeft herkend (maximaal 35) (groen: gezicht van het hoofdonderwerp, wit: herkend gezicht).

De meetmethode wijzigen




U kunt de meetmethode (functie voor meten van de helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.






1 Selecteer de meetmethode.

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen   om  te selecteren.

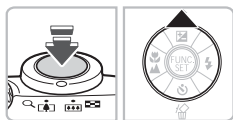
2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.



 Deelmeting	Geschikt voor standaardomstandigheden, inclusief objecten die van achter worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
 Gem. centrum meting	De gemiddelde belichting van het gehele beeld wordt berekend, maar het midden krijgt meer gewicht.
 Spot	Er wordt alleen gemeten binnen [] (spotmeetpunt) in het midden van het scherm.

AE L Opnamen maken met AE-vergrendeling

Als u meerdere opnamen wilt maken met dezelfde belichting, kunt u de belichting en scherpstelling apart instellen met AE-vergrendeling. AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).



1 Vergrendel de belichting.

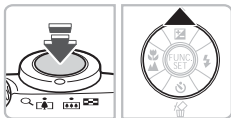
- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop  terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ Als **AE L** verschijnt, is de belichting ingesteld.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop  drukt, verdwijnt **AE L** en wordt de automatische belichting ontgrendeld.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

FEL Opnamen maken met FE-vergrendeling

Net als met AE-vergrendeling (p. 80) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flits. Flitsbelichting wordt ook wel aangeduid met FE. Dit staat voor "Flash Exposure".

1 Selecteer ⚡ (p. 64).



2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop ▲ terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ De flitser gaat af en wanneer FEL verschijnt, is de belichting ingesteld.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ▲ drukt, verdwijnt FEL en wordt de automatische belichting ontgrendeld.


3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

⚡* Opnamen maken met Slow Sych

Het hoofdonderwerp (zoals personen) wordt helder opgenomen als u de camera laat zorgen voor de juiste belichting, met behulp van de flits. Tegelijkertijd kunt u een lange sluitertijd proberen om de achtergrond helder op te nemen wanneer de flits niet toereikend is.



Selecteer ⚡*.

- Nadat u op de knop ▶ hebt gedrukt, drukt u op de knoppen ◀▶ om ⚡* te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u ⚡* op het scherm.
- Ook als u de flitser gebruikt, mag het onderwerp niet bewegen totdat het geluid van de sluiterknop stopt.



Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen en het beeld niet onscherp kan worden. U wordt aangeraden [IS modus] in te stellen op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 111).

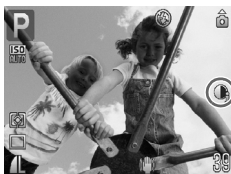
Ci Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast)

De camera kan gezichten en onderwerpen die in bepaalde opnameomstandigheden te donker zijn, automatisch herkennen en de helderheidsniveaus compenseren tijdens het fotograferen.



Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [i-Contrast] op het tabblad . Selecteer vervolgens [Auto] met de knoppen .
- ▶ **Ci** wordt weergegeven.



In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting niet geschikt.





U kunt opgeslagen opnamen corrigeren (p. 99).

Rode-Ogen Corr.

U kunt automatisch rode ogen corrigeren in beelden die met de flitser zijn gemaakt.








1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .




2 Wijzig de instelling.

- Druk op de knoppen   [Rode-Ogen] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen   om [Aan] te selecteren.
- ▶  wordt weergegeven (p. 42).



Rode-ogencorrectie kan ook worden toegepast op andere rode gedeelten dan rode ogen. Bijvoorbeeld op rode make-up rond de ogen.






- U kunt opgeslagen opnamen corrigeren (p. 100).
- Als u op de knop  drukt, zoals wordt weergegeven bij stap 2, en vervolgens op de knop **MENU**, verschijnt het scherm Flits Instellingen.

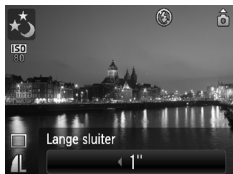
☆ Opnamen met lange sluitertijd maken

U kunt de sluitertijd instellen tussen 1 en 15 seconden en opnamen met een lange sluitertijd maken. U moet echter wel de camera op een statief bevestigen zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.




1 Selecteer ☆.

- Stel het programmakeuzewiel in op **SCN** en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren.
- Druk op de knoppen ◀▶ om ☆ te selecteren en druk vervolgens op de knop .



2 Selecteer de sluitertijd.

- Nadat u op de knop ▲ hebt gedrukt, drukt u op de knoppen ◀▶ om de sluitersnelheid te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .


3 Bevestig de belichting.

- Als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt de belichting voor de gekozen sluitertijd.



- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de sluiterknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconden of meer gebruikt, worden de beelden bewerkt om ruis te verwijderen na het maken van de opname. Hiervoor is enige bewerkingstijd nodig, zodat u mogelijk even moet wachten voordat u de volgende opname kunt maken.
- U wordt aangeraden [IS modus] in te stellen op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 111).




Als de flitser afgaat, kan het beeld overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op  en maakt u de opname.

6

Diverse functies voor het opnemen van films

Dit hoofdstuk bevat meer geavanceerde informatie dan de gedeelten 'Films opnemen' en 'Films bekijken' in hoofdstuk 1.







- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op  (p. 40).

De beeldkwaliteit wijzigen




U kunt kiezen uit drie instellingen voor beeldkwaliteit.








1 Selecteer de beeldkwaliteit.

- Nadat u op de knop  hebt gedrukt, drukt u op de knoppen   om  te selecteren.




2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

Tabel met beeldkwaliteit

Beeldkwaliteit (resolutie/aantal beelden)	Inhoud
 640 x 480 pixels, 30 beelden/sec.	Voor filmopnamen met een standaardkwaliteit.
 640 x 480 pixels, 30 beelden/sec. LP	De beeldkwaliteit is lager dan met  , maar u kunt tweemaal zoveel opnemen.
 320 x 240 pixels, 30 beelden/sec.	In dit geval is de opnameresolutie lager, waardoor de beeldkwaliteit lager uitvalt dan met  , maar u kunt drie zo lang opnemen.

Geschatte opnametijd


Beeldkwaliteit (aantal beelden)	Opnametijd		
	128 MB (meegeleverd)	2 GB	8 GB
	1 min. 4 sec.	16 min. 47 sec.	1 uur 7 min. 6 sec.
	2 min. 7 sec.	33 min. 2 sec.	2 uur 12 min. 3 sec.
	3 min. 1 sec.	46 min. 33 sec.	3 uur 6 min. 4 sec.

• Volgens de testnormen van Canon.

• Het opnemen wordt automatisch gestopt wanneer het bestandsformaat 4 GB is of de opnametijd ongeveer 1 uur bedraagt.

• Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD-geheugenkaarten van snelheidsklasse 4 of hoger gebruiken.

AE-vergrendeling/belichting



In de modus  kunt u de belichting instellen of wijzigen met 1/3 stops in een bereik van ± 2 .





1 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.

2 Vergrendel de belichting.

- Druk op de knop  om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk verschijnt.
- Druk nogmaals op de knop  om de vergrendeling op te heffen.




3 Wijzig de belichting.


- Terwijl u naar het scherm kijkt, drukt u op de knoppen   om de helderheid aan te passen.

4 Maak de opname.

Overige opnamefuncties


De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom) (p. 58)**
U kunt de digitale zoomfunctie gebruiken maar niet de optische zoomfunctie. Als u opnamen wilt maken met de maximale zoomfactor, moet u voordat u opnamen maakt de optische zoomfunctie instellen op het maximumniveau. Het geluid van het zoomen wordt opgenomen.
-  **De zelfontspanner gebruiken (p. 60)**
-  **Close-ups maken (macro) (p. 65)**
-  **Objecten op grote afstand fotograferen (Oneindig) (p. 65)**
- **De Wit Balans aanpassen (p. 70)**
- **De toon van een beeld wijzigen (My Colors) (p. 71)**
- **Opnamen maken via een tv (p. 72)**
-  **Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner (p. 72)**
- **AF Lock Opnamen maken met AF lock (p. 77)**
- **Het AF-hulplicht uitschakelen (p. 109)**













- **De sjabloon weergeven (p. 111)**
[Uitsnede] is niet beschikbaar.
- **Instellingen van de IS-modus wijzigen (p. 111)**
U kunt heen en weer schakelen tussen [Continu] en [Uit].
- **Functies toewijzen aan de knop  (p. 112)**

Afspeelfuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Beelden wissen (p. 24)**
-  **Beelden doorzoeken in groepen van 9 (Indexweergave) (p. 90)**
-  **Naar beelden zoeken in de springweergave (p. 91)**
-  **Diavoorstellingen bekijken (p. 92)**
-  **Beeldovergangen wijzigen (p. 94)**
- **Beelden weergeven op een tv (p. 95)**
-  **Beelden beveiligen (p. 96)**
-  **Alle beelden wissen (p. 97)**
-  **Beelden roteren (p. 97)**


Overzicht voor 'Films bekijken' (p. 31)

	Uit
	Afspelen
	Afspelen in slow motion (u kunt de snelheid aanpassen met de knoppen   ; geluid wordt niet afgespeeld)
	Het eerste beeld weergeven
	Eerder beeld (terugspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
	Volgend beeld (vooruitspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
	Het laatste beeld weergeven
	Wordt weergegeven als de camera is aangesloten op een printer die compatibel is met PictBridge (p. 25). Raadpleeg de <i>Handleiding voor persoonlijk afdrukken</i> (p. 2) voor meer informatie.

7

Afspeelfuncties en andere functies gebruiken

In het eerste deel van dit hoofdstuk worden verschillende manieren beschreven voor het afspelen en bewerken van beelden. In het laatste deel wordt uitgelegd hoe u aangeeft welke beelden u wilt afdrukken.

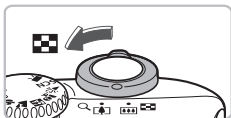
- Druk op  om de afspeelmodus te selecteren voordat u de camera bedient.



- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.
- De bewerkingsfunctie (pp. 98 – 100) kan niet worden gebruikt als er niet voldoende vrije ruimte beschikbaar is op de geheugenkaart.

Beelden doorzoeken in groepen van 9 (Indexweergave)

Door negen beelden tegelijk weer te geven, vindt u snel het beeld dat u zoekt.







1 Duw de zoomknop naar .

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index. Het geselecteerde beeld is voorzien van een groen kader en wordt vergroot weergegeven.



2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen    om een beeld te selecteren.
- Als u de zoomknop verschuift naar , wordt het geselecteerde beeld weergegeven.

Negen beelden tegelijk doorzoeken



Springbalk




1 Duw de zoomknop naar .

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index.

2 Duw de zoomknop opnieuw naar .

- ▶ De springbalk verschijnt.

3 Wijzig de weergegeven beelden.

- Druk op de knoppen   om tussen groepen van negen beelden te schakelen.
- Als u de zoomknop verschuift naar , keert u terug naar de indexweergave.



Wanneer de springbalk verschijnt kunt u door de knop  vast te houden en op de knoppen   te drukken naar de eerste of naar de laatste set beelden gaan.

🏠 Naar beelden zoeken in de springweergave

Als er veel beelden op de geheugenkaart staan, kunt u zoeken aan de hand van een opgegeven methode of in een opgegeven groep beelden.



De locatie van het beeld dat op dat moment wordt weergegeven

1 Een springmethode selecteren

- Druk in de enkelvoudige weergave op de knop ▲.
- ▶ De zoekmethode en de locatie van het beeld dat op dat moment wordt weergegeven, verschijnen onder aan het scherm.
- Druk op de knoppen ▲▼ om de gewenste zoekmethode te selecteren.

2 Spring naar een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶.
- ▶ De camera gebruikt het geselecteerde zoekmethode om naar een beeld te springen.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

	10 Beelden	Springt met tien beelden tegelijk.
	100 Beelden	Springt met 100 beelden tegelijk.
	Ga naar datum	Springt naar het eerste beeld in de groep van elke opnamedatum.
	Ga naar film	Springt naar een film.
	Ga naar folder	Hiermee wordt het eerste beeld in elke map weergegeven.

* Aan de rechterkant van het scherm wordt het aantal beelden weergegeven dat overeenstemt met het zoekcriterium behalve voor en .



Als er geen beelden zijn die overeenstemmen met het zoekcriterium functioneren de knoppen ◀▶ niet.





Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart kunt u automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.






1 Selecteer [Diavoorstelling].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Diavoorstelling] en druk op de knop .







2 Selecteer een overgangseffect en start de diavoorstelling.

- Druk op de knop   om een overgangseffect te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld...] verschijnt.
- U kunt de diavoorstelling onderbreken/opnieuw starten door nogmaals op de knop  te drukken.
- Druk op de knop **MENU** om de diavoorstelling te beëindigen.

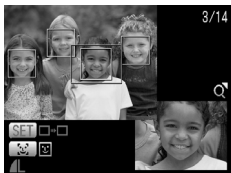
	Schakelt heen en weer tussen beelden zonder een overgangseffect.
	De ene dia verdwijnt langzaam (fade-out) terwijl de andere verschijnt (fade-in).
	Het beeld schuift naar links en het volgende beeld verschijnt.



- Als u tijdens een weergave op de knoppen   drukt, verandert het beeld. Als u de knoppen   ingedrukt houdt, spoelt u snel vooruit door de beelden.
- De spaarstand werkt niet tijdens diavoorstellingen (p. 41).

De focus controleren



U kunt het gebied vergroten dat zich in een opgenomen beeld binnen het AF-kader bevond, of het gebied van een gedetecteerd gezicht, om de focus te controleren.



1 Druk op de knop **DISP.** en ga naar de focuscontroleweergave (p. 43).





- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader of het gezicht zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ Een grijs kader verschijnt rond een gezicht dat tijdens de weergave wordt herkend.
- ▶ Het gebied binnen het oranje kader wordt vergroot weergegeven.

2 Schakel tussen kaders.

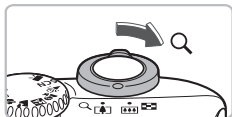
- Druk op de knop  om tussen kaders van gedetecteerde gezichten te schakelen.
- Druk op de knop  om tussen kaders anders dan gedetecteerde gezichten te schakelen.



3 Wijzig het vergrotingsniveau of de locatie.

- Duw de zoomknop één keer naar .
- Wijzig de grootte van de weergave met behulp van de zoomknop, en gebruik de knoppen    om de weergavepositie te wijzigen terwijl u de focus controleert.
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar stap 2.

Q Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

Duw de zoomknop naar Q.

- De weergave zoomt in het op beeld en **SET** wordt weergegeven. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor 10x.
- Met de knoppen ▲▼◀▶ kunt u de locatie van het weergegeven gebied aanpassen.
- Duw de zoomknop naar om uit te zoomen of terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Wanneer **SET** op het scherm wordt weergegeven, drukt u op de knop **FUNC SET** om te schakelen naar **SET**. Druk op de ◀▶-knoppen om tussen beelden met dezelfde vergrotingsfactor te schakelen. Druk op de knop **FUNC SET** om terug te gaan naar **SET**.

Beeldovergangen wijzigen

U kunt kiezen uit drie overgangseffecten voor het wisselen van beelden in de enkelvoudige weergave.



Selecteer [Overgang].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Kies vervolgens [Overgang] en selecteer een overgangseffect met de knoppen ◀▶.
- Druk op de knop **MENU** om de instelling te bevestigen.

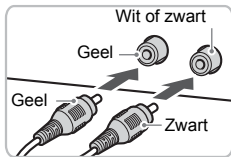
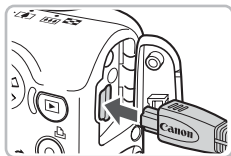
	Schakelt heen en weer tussen beelden zonder een overgangseffect.
	De ene dia verdwijnt langzaam (fade-out) terwijl de andere verschijnt (fade-in).
	De beelden worden naar links of naar rechts verschoven als u op de knoppen ◀▶ drukt.

Beelden weergeven op een tv

Met de meegeleverde AV-kabel kunt u de camera aansluiten op een televisie om gemaakte beelden te bekijken.

Benodigheden

- Camera en televisie
- Bij de camera geleverde AV-kabel (p. 2)




1 Schakel de camera en de tv uit.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de meegeleverde AV-kabel helemaal in de A/V OUT-uitgang van de camera.
- Steek de kabelstekker helemaal in de video-ingangen zoals wordt getoond in de afbeelding.


3 Zet de televisie aan en stel deze in op de ingang waarop de kabel is aangesloten.

4 Schakel de camera in.

- Druk op  om de camera aan te zetten.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherm (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).
- Als u klaar bent met kijken, schakelt u de camera en de televisie uit en haalt u de AV-kabel los.



Wat als de beelden niet goed worden weergegeven op de televisie?

Beelden worden niet correct weergegeven als de instelling van het videosysteem van de camera (NTSC/PAL) niet gelijk is aan die van de televisie. Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad  en de optie [Video Systeem] om het juiste videosysteem in te stellen.

Opnamen beveiligen

U kunt belangrijke beelden beveiligen, zodat ze niet door de camera kunnen worden gewist (pp. 24, 28, 97).








1 Selecteer [Beveilig].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Beveilig] en druk op de knop .



2 Beveilig de opname.

- Druk op de -knoppen om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Zodra de beelden zijn beveiligd wordt  weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop  om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .
- Herhaal de bovenstaande procedure om andere beelden te beveiligen.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.



Als u de geheugenkaart formatteert (p. 49), worden beveiligde beelden ook gewist.



Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Hef de beveiliging op voordat u een beeld wist.

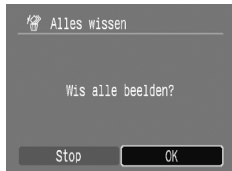
Alle beelden wissen

U kunt de beelden allemaal tegelijk selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld, dus denk goed na voordat u ze wist. Beveiligde beelden (p. 96) kunt u niet wissen.






1 Selecteer [Alles wissen].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Alles wissen] op het tabblad  en druk op de knop .



2 Wis alle beelden.


- Druk op de knoppen   om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Alle beelden worden verwijderd.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

Beelden roteren

U kunt de stand van een beeld wijzigen en opslaan.






1 Selecteer [Roteren]

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Roteren] en druk op de knop .



2 Draai het beeld.


- Druk op de  -knoppen om het beeld te selecteren.
- Het beeld wordt 90° gedraaid met iedere druk op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

Het formaat van beelden veranderen



U kunt beelden omzetten naar een lagere resolutie-instelling en de gewijzigde beelden opslaan als een afzonderlijk bestand.






1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Veranderen] en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.




- Druk op de -knoppen om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen   om een formaat te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.



4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen   om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.



5 Geef het nieuwe beeld weer.

- Na een druk op de knop **MENU** verschijnt het scherm [Nieuw beeld weergeven?]. Als u op de knoppen   drukt, selecteert u [Ja] en druk u op de knop  om het opgeslagen beeld weer te geven.



- U kunt een beeld niet opslaan in een hogere resolutie.
- U kunt beelden die zijn opgenomen met de instellingen **W** en **XS**, niet omzetten in een lagere resolutie.

Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast)



Hiermee detecteert en compenseert u donkere delen van onderwerpen of gezichten en slaat u het beeld op als een nieuw bestand. U hebt de keuze uit 4 correctieniveaus: [Auto], [Laag], [Middel] of [Hoog].



1 Selecteer [i-Contrast].



- Druk op de knop **MENU** en selecteer [i-Contrast] op het tabblad  en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de -knoppen om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen  om een optie te selecteren, en druk vervolgens op de knop .

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Voer de stappen 4 en 5 op [p. 98](#) uit.

Wat als het beeld met de optie [Auto] niet goed genoeg is gecorrigeerd?

Selecteer [Laag], [Middel] of [Hoog] en pas het beeld aan.





- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting niet geschikt.
- Als hetzelfde beeld meerdere keren wordt aangepast, kan de kwaliteit afnemen.

Het rode-ogeneffect corrigeren

U kunt rode ogen in beelden automatisch corrigeren en deze beelden opslaan als nieuwe bestanden.




1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Rode-Ogen Corr.] en druk op de knop .


▶ Het scherm [Rode-Ogen Corr.] verschijnt.

2 Selecteer een beeld.





- Druk op de -knoppen om het beeld te selecteren.



3 Corrigeer het beeld.

- Wanneer u op de knop  drukt, worden gedetecteerde rode ogen door de camera gecorrigeerd en wordt er een kader weergegeven rond het gecorrigeerde gedeelte.
- U kunt in- of uitzoomen op het beeld met de procedures in 'Q Beelden vergroten' (p. 94).


4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Druk op de knoppen    om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 uit op p. 98.



- Sommige beelden worden mogelijk niet goed gecorrigeerd.
- Als bij stap 4 op [Overschrijven] is geselecteerd, wordt het niet-gecorrigeerde beeld overschreven door de bewerkte gegevens. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.



Afdrukken via de afdruklijst (DPOF)

Direct na het maken van opnamen of terwijl u opnamen afspeelt, kunt u beelden toevoegen aan de afdruklijst (DPOF) door op de knop  te drukken. U kunt eenvoudig afdrukken vanaf een afdruklijst door uw camera en printer aan te sluiten. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Snel beelden toevoegen aan de afdruklijst met













1 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren (exclusief films).

2 Druk op de knop .

3 De afdruklijst.

- Druk op de  -knoppen om het aantal afdrukken in te stellen.
- Druk op de knoppen   om [Toevoegen] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.
- Als een beeld wilt verwijderen uit de lijst, selecteert u het toegevoegde beeld en drukt u op de knop . Druk vervolgens op de knoppen   om [Verwijder] te selecteren en druk op de knop .

Toegevoegde beelden afdrukken




In de voorbeelden wordt gebruikgemaakt van printers van de serie Canon SELPHY ES. Raadpleeg ook de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* (p. 2) voor meer informatie.

Aantal af te drukken
exemplaren



1 Sluit de camera aan op de printer (p. 25).

2 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen  , selecteer [Print nu] en druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u het afdrukken onderbreekt en opnieuw start, begint het afdrukken bij de volgende afdruk.

Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF)

U kunt bepaalde foto's op een geheugenkaart selecteren om af te drukken (tot 998 beelden) en het gewenste aantal exemplaren instellen zodat deze samen kunnen worden afgedrukt of verwerkt in een fotozaak. U kunt daarna alle geselecteerde beelden in één keer afdrucken of met de geheugenkaart naar een fotozaak gaan om afdrucken te bestellen. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Afdrukinstellingen

U kunt het afdruktype, de datum en het bestandsnummer instellen. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden die zijn geselecteerd voor afdrucken.



1 Selecteer [Print instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Print instellingen] en druk op de knop .

2 Wijzig de instellingen.

- Druk op de knoppen **▲▼** om een menu-item te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.
- ▶ Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menu scherm.

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per pagina af.
	Index	Hiermee drukt u diverse verkleinde beelden per pagina af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee wordt de datum van de opname-informatie afgedrukt.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle afdrukinstellingen worden na het afdrucken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle afdrukinstellingen te verwerken in het afdrukresultaat.
- kan verschijnen bij gebruik van een geheugenkaart met afdrukinstellingen van een andere camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die u opgeeft op uw camera.
- Beelden met een ingesloten datum worden altijd afgedrukt met de datum, ongeacht de instelling van [Datum]. Hierdoor kan het voorkomen dat sommige printers de datum tweemaal afdrucken op de beelden als [Datum] is ingesteld op [Aan].



- Wanneer [Index] is geselecteerd, kunnen de opties [Datum] en [File No.] niet tegelijk op [Aan] worden ingesteld.
- De datum wordt afgedrukt volgens de notatie die is ingesteld in de functie [Datum/Tijd] op het tabblad (p. 16).

Het aantal exemplaren selecteren



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Sel. beeld & aantal] en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de -knoppen om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen.
- Als u [Index] selecteert, verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop om de selectie van de beelden ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt .

3 Stel het aantal afdrucken in.


- Druk op de knoppen om het aantal afdrucken (maximaal 99) in te stellen.
- Herhaal stap 2 en 3 om meer beelden en het aantal afdrucken van elk beeld te selecteren.
- Voor indexafdrucken kunt u het aantal afdrucken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren.
- ▶ Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.




Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt



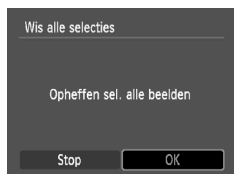
1 Selecteer [Sel. alle beelden]

- Selecteer [Sel. alle beelden] in het scherm bij stap 1 op p. 103 en druk op de knop .


2 Kies de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Alle beelden één keer worden afgedrukt.


Alle selecties wissen



1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Selecteer [Wis alle selecties] in stap 1 op p. 103 en druk op de knop .

2 Alle selecties worden gewist.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Alle selecties worden gewist.


8

De camera aanpassen

U kunt allerlei opnamefuncties aanpassen aan uw voorkeuren. Het eerste deel van dit hoofdstuk beschrijft enkele handige en veelgebruikte functies. Daarna wordt uitgelegd hoe u instellingen voor opnemen en afspelen aanpast aan uw wensen.

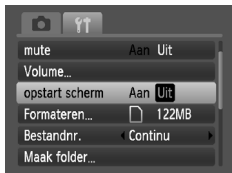




Funcies aanpassen

U kunt enkele handige en veelgebruikte functies aanpassen via het tabblad  (p. 46).

Het opstartbeeld uitschakelen

U kunt het opstartbeeld uitschakelen dat wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt.








- Selecteer [opstart scherm] en druk vervolgens op de knoppen   om [Uit] te selecteren.

De spaarstandfunctie uitschakelen

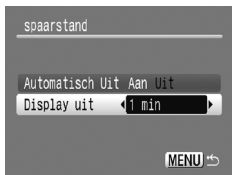
U kunt de spaarstandfunctie (p. 41) op [Uit] zetten. De instelling [Aan] wordt aanbevolen om de batterij te sparen.








- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om [Automatisch Uit] te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen   om [Uit] te selecteren.
- Als u de spaarstandfunctie op [Uit] zet, moet u niet vergeten om na gebruik de camera uit te schakelen.

Spaarstand van het scherm instellen

U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm automatisch wordt uitgeschakeld (p. 41). Dit werkt tevens wanneer [Automatisch Uit] is ingesteld op [Uit].

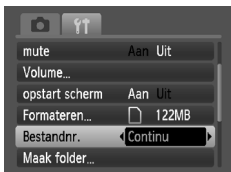


- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om [Display uit] te kiezen en gebruik vervolgens de knoppen   om een tijd te kiezen.
- Het is raadzaam om een tijd onder [1 min] te selecteren, om de batterij te sparen.

De bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen krijgen automatisch opeenvolgende bestandsnummers toegewezen van 0001 t/m 9999 en worden opgeslagen in mappen met maximaal 2.000 opnamen.

U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Ook als u opnamen maakt met een nieuwe geheugenkaart, krijgen de bestanden steeds een opeenvolgend nummer totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een nieuwe geheugenkaart gebruikt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.






- Als u een geheugenkaart gebruikt die al opnamen bevat, kunnen de nieuwe bestanden zowel bij de instelling [Continu] als [Auto reset] een opvolgend nummer krijgen volgens de bestaande nummering. Als u opnieuw met bestandsnummer 0001 wilt beginnen, formateert u vóór het gebruik de geheugenkaart (p. 49).
- Raadpleeg de *Startershandleiding* (p. 2) voor informatie over mapstructuren of afbeeldingstypen.

Een map maken

U kunt nieuwe mappen maken om uw opnamen in op te slaan.




- Selecteer [Maak folder] en druk op de knop .
- Selecteer [Maak nieuwe folder] en druk op de knoppen ◀▶ om  te selecteren.
- Op het scherm verschijnt  (p. 42) tijdens het opnemen, en de opnamen worden vastgelegd in een nieuwe map.

Mappen maken op dag en tijd

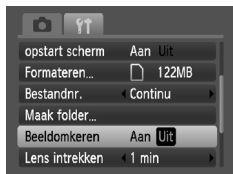
U kunt een dag en een tijd instellen voor het maken van een map.



- Selecteer [Maak folder] en druk op de knop .
- Selecteer [Maak autom.] en druk op de knoppen ▲▼ om een interval te selecteren.
- Selecteer [Tijd] en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om een tijd in te stellen.
- De nieuwe map wordt gemaakt op de ingestelde dag en tijd. Opnamen die na deze datum worden gemaakt, worden in de nieuwe map opgeslagen.


De functie Beeldomkeren uitschakelen

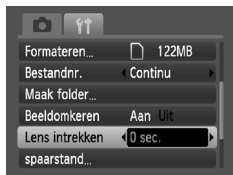
Als u beelden afspeelt op de camera of op een computer, worden opnamen die zijn gemaakt in de verticale stand, automatisch gedraaid en verticaal weergegeven. U kunt deze functie uitschakelen.



- Selecteer [Beeldomkeren] en druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

De tijd wijzigen voor de optie Lens intrekken

Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken na ongeveer 1 minuut nadat u op de knop  hebt gedrukt in de opnamemodus (p. 23). U kunt deze tijd wijzigen in [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en druk op de knoppen ◀▶ om [0 sec.] te selecteren.

Opnamefuncties aanpassen

Als u het programmakeuzewiel op **P** zet, kunt u de instellingen op het tabblad  wijzigen (p. 46).





Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 122 – 123).

Het AF-hulplicht uitschakelen

Als de camera niet kan scherpstellen als er te weinig licht is en u de sluiterknop half indrukt, gaat automatisch het lampje branden om te helpen bij het scherpstellen. U kunt dit lampje uitzetten.








- Selecteer [AF-hulplicht] en druk op de knoppen   om [Uit] te selecteren.

De functie Rode-ogenreductie uitzetten

Het lampje van de rode-ogenreductie brandt om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een donkere omgeving. U kunt deze functie uitschakelen.



- Selecteer [Flits Instellingen] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om [Lamp Aan] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen   om [Uit] te selecteren.

De beeldweergaveduur wijzigen

U kunt meteen nadat u foto's hebt gemaakt, de weergaveduur van de foto wijzigen.



- Selecteer [Bekijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Als u [Uit] selecteert, wordt het beeld niet weergegeven.
- Als u [Vastzetten] selecteert, wordt het beeld weergegeven totdat u de sluiterknop half indrukt.

De beeldinformatie wijzigen die na de opname wordt weergegeven

U kunt de beeldinformatie wijzigen die na de opname wordt weergegeven.



- Selecteer [terugkijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Details	voor gedetailleerde beeldinformatie (p. 43).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. De procedure is hetzelfde als in "De focus controleren" (p. 93).

De sjabloon weergeven

U kunt verticale en horizontale rasterlijnen weergeven, of een uitsnede van 3:2, om het afdrubbare gebied voor L-formaat of een briefkaart aan te duiden.



- Selecteer [Disp. Sjabloon] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Raster	Een raster wordt over de weergave geplaatst.
Uitsnede	Grijze gedeelten worden aan de boven- en onderkant van het scherm weergegeven. Deze gebieden worden niet afgedrukt wanneer u afdrukt op papier met een hoogte-breedteverhouding van 3:2.
Beide	De rasterlijnen en de hulplijn voor de uitsnede worden beide weergegeven.



- In de modus **W** kunt u [Uitsnede] of [Beide] niet instellen.
- De rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.
- De gebieden die met de optie [Uitsnede] grijs worden weergegeven, zijn gebieden die niet worden afgedrukt. Het vastgelegde beeld bevat ook de gedeelten in de grijze gebieden.

Instellingen van de IS-modus wijzigen



- Selecteer [IS modus] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.








Continu	Beeldstabilisatie staat altijd aan. U kunt het resultaat meteen controleren op het scherm, waardoor u gemakkelijk de compositie of de focus kunt controleren en bijstellen.
Opname	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Pan	Beeldstabilisatie compenseert alleen op- en neerwaartse camerabewegingen. Deze optie wordt aanbevolen voor het maken van opnamen van voorwerpen die horizontaal bewegen.








- Als de camerabeweging te groot is, plaatst u de camera op een statief. Het is raadzaam om de IS modus in te stellen op [Uit] als u de camera op een statief plaatst.
- Houd bij de optie [Pan] de camera horizontaal. Beeldstabilisatie werkt niet als u de camera verticaal houdt.

Funcies toewijzen aan de knop





- Selecteer [Instellen knop ] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen    om de te registreren functie te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Als u op de knop  drukt, wordt de toegewezen functie opgeroepen.





- Druk op  als u een functie wilt annuleren.
- Als het symbool  onderaan rechts in een pictogram verschijnt, kan deze functie niet worden gebruikt in de huidige opnamemodus of functie-instelling.
- In  worden bij elke druk op de knop  witbalansgegevens vastgelegd (p. 70) en worden tevens de witbalansinstellingen gewijzigd in .

De afspeelfuncties aanpassen

U kunt de instellingen op het tabblad  aanpassen door te drukken op de knop  (p. 46).

Het beeld selecteren dat als eerste wordt weergegeven



- Selecteer [Ga verder] en gebruik de knoppen   om een optie te selecteren.

Laatst gezien	De weergave wordt hervat met de laatst bekeken opname.
Laatste foto	De weergave wordt hervat met de laatst gemaakte opname.

9

Nuttige informatie

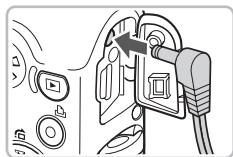
Dit hoofdstuk bevat een beschrijving van het gebruik van de voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar), tips voor het oplossen van problemen en bevat lijsten met beschikbare camerafuncties. Verder vindt u aan het einde de index.



Aansluiten op het lichtnet

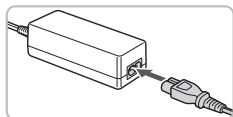
Als u de voedingsadapterset ACK800 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruikt, kunt u de camera gebruiken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over de resterende batterijlading.

1 Schakel de camera uit.



2 Sluit het snoer aan op de camera.

- Open het klepje en steek de stekker helemaal in de camera.



3 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- U kunt de camera inschakelen en gebruiken.
- Wanneer u de camera niet meer gebruikt, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



Haal het netsnoer of de stekker niet los als de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen beelden worden gewist of kan de camera beschadigd raken.

Tips voor het oplossen van problemen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.

Voeding

U hebt de ON/OFF-knop ingedrukt, maar er gebeurt niets.

- Controleer of de batterijen correct zijn geplaatst (p. 12).
- Controleer of de batterijen niet leeg zijn (p. 14).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 13).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterijen een aantal keren.

De batterijen zijn snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Verwarm de batterijen door ze bijvoorbeeld in uw zak te steken. Zorg ervoor dat de polen niet in contact komen met metalen objecten.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder en schakel vervolgens de camera in en opnieuw uit (p. 13).

Weergave op televisie

Het beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op de televisie (p. 95).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Zet het programmakeuzewiel op **AUTO** (p. 40).
- Druk tijdens de afspeelmodus (p. 19) de sluiterknop half in (p. 23).

Het scherm staat uit.

- Druk op de knop **DISP.** (p. 42).

De weergave op het scherm is niet goed in donkere omstandigheden (p. 44).

De weergave op het scherm is niet goed tijdens opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende situaties niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als de camera wordt blootgesteld aan sterke lichtbronnen, kan het scherm donkerder worden.
- Bij TL-verlichting kan het scherm flikkeren.
- Als u opnamen maakt van heldere lichtbronnen, kan er een lichtbalk (paarsachtig rood) verschijnen.

Het scherm staat uit en u kunt geen opnamen maken wanneer u de sluiterknop half indrukt (p. 22).

verschijnt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt (p. 56).

- Stel [IS modus] in op [Aan] (p. 111).
- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 64).

- Verhoog de ISO-waarde (p. 69).
- Bevestig de camera op een statief.

Het beeld is wazig.

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en maak vervolgens een opname (p. 19).
- Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 126).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 109).
- Controleer of functies die u niet wilt gebruiken (macro enz.), niet zijn ingesteld.
- Maak opnamen met de focusvergrendeling of AF lock (pp. 74, 77).

Ook als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het kader niet en stelt de camera niet scherp.

- Als u richt op contrasterende lichte en donkere gebieden van het onderwerp en de sluiterknop half indrukt, of als u de sluiterknop meerdere malen half indrukt, verschijnt het kader en stelt de camera scherp.

Het onderwerp is te donker.

- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 64).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 68).
- Pas de helderheid aan met de i-Contrast functie (pp. 82, 99).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 80).

Het onderwerp is te licht (overbelicht).

- Stel de flitser in op $\frac{1}{4}$ (p. 56).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 68).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 80).
- Dim het licht dat het onderwerp belicht.

Het beeld is donker hoewel de flitser is gebruikt (p. 22).

- Verhoog de ISO-waarde (p. 69).
- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 64).

De opname die is gemaakt met de flitser, is te licht (overbelicht).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 64).
- Stel de flitser in op $\frac{1}{4}$ (p. 56).

Er verschijnen witte stippen in het beeld als ik een opname maak met de flitser.

- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of andere voorwerpen in de lucht.

Het beeld is onzuiver of korrelig.

- Maak opnamen met een lagere ISO-waarde (p. 69).
- Afhankelijk van de opnamemodus kan het beeld onzuiver of korrelig lijken als u opnamen maakt met een hoge ISO-waarde (pp. 53, 55).

Ogen worden rood weergegeven (p. 83).

- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (p. 109). Als u opnamen maakt met de flitser, licht de lamp (aan de voorkant van de camera) op (p. 40) en gedurende ongeveer 1 seconde, terwijl de camera rode ogen tegengaat, is het niet mogelijk opnamen te maken. Deze functie is doeltreffender als het onderwerp direct naar de lamp kijkt. U krijgt nog betere resultaten als u de verlichting binnenshuis verbetert of dichter bij het onderwerp gaat staan.

Het beeld in de zoeker kan verschillen van de opname. (p. 74)

- Het verschil is groter wanneer het onderwerp dicht op de lens zit.


Het schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Formateer de geheugenkaart in de camera (p. 49).

U kunt geen instellingen kiezen voor opnamefuncties of het menu FUNC.

- Welke opties u kunt instellen, is afhankelijk van de opnamemodus. Raadpleeg 'Beschikbare functies per opnamemodus' (pp. 120 - 121).

De knoppen werken niet.

- Wanneer het programmamekuzewiel is ingesteld op , werken sommige knoppen niet (p. 27).

Films opnemen

De juiste opnametijd wordt niet weergegeven of stopt.

- Formateer de geheugenkaart in de camera of gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden. Ook als de opnametijd niet correct wordt weergegeven, heeft de opgenomen film de lengte die in werkelijkheid werd opgenomen (p. 30).

'!' verschijnt op het LCD-scherm en de opname wordt automatisch beëindigd.

De camera heeft niet voldoende intern geheugen. Probeer een van de volgende oplossingen.

- Formateer de geheugenkaart in de camera (p. 49).
- Gebruik een lagere resolutie (p. 86).
- Gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden.

Zoomfunctie werkt niet.

- U kunt tijdens het opnemen wel de digitale zoom, maar niet de optische zoom gebruiken (p. 87).

Afspelen


Er kunnen geen beelden of films worden afgespeeld.

- Als de bestandsnaam of mapstructuur is gewijzigd op een computer, kunt u beelden of films mogelijk niet afspelen. Raadpleeg de *Startershandleiding* (p. 2) voor informatie over mapstructuren of bestandsnamen.

Het afspelen stopt of het geluid valt weg.

- Gebruik een geheugenkaart die in uw camera is geformatteerd (p. 49).
- Als u een film kopieert naar een geheugenkaart met een lage leessnelheid, kan het afspelen tijdelijk worden onderbroken.
- Afhankelijk van de mogelijkheden van uw computer, worden tijdens het afspelen van films mogelijk beelden overgeslagen, of valt de audio uit.

De knoppen werken niet.

- Wanneer het programmamekuzewiel is ingesteld op , werken sommige knoppen niet (p. 28).

Lijst met berichten die op het scherm verschijnen

Als er foutmeldingen verschijnen op het LCD-scherm, kunt u een van de volgende oplossingen proberen.

Geen geheugenkaart

- De geheugenkaart is niet in de juiste richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting (p. 12).

Kaart op slot!

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD- of de SDHC-geheugenkaart staat in de vergrendelingsstand. Ontgrendel het schuifje voor schrijfbeveiliging (p. 15).

Kan niet opnemen!

- U probeert een opname te maken terwijl er geen geheugenkaart is geïnstalleerd of de geheugenkaart niet goed is geplaatst. Zorg dat de geheugenkaart in de juiste richting is geplaatst als u opnamen maakt (p. 12).

Geheugenkaart fout (p. 50)

- Als dit foutbericht verschijnt terwijl u de meegeleverde geheugenkaart gebruikt, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

Geheugenkaart vol

- Er is niet voldoende vrije ruimte op de geheugenkaart om opnamen te maken (pp. 20, 51, 63, 75) of beelden te bewerken (pp. 98 – 100). Wis de beelden (pp. 24, 97) om ruimte te maken voor nieuwe beelden of plaats een lege geheugenkaart (p. 12).

Vervang de batterijen (p. 12)

Geen beeld.

- Er zijn in het geheugen geen beelden vastgelegd die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (p. 96)

Onbekend beeld/Incompatibele JPEG/Beeld te groot./RAW

- Niet-ondersteunde beelden of gegevens, of beschadigde beeldgegevens kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden weergegeven.

Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Niet selecteerbaar beeld

- Het is niet mogelijk incompatibele beelden te vergroten (p. 94), te roteren (p. 97), te bewerken (pp. 98 - 100) of toe te voegen aan een afdruklijst (p. 102).
- Beelden die op een computer zijn bewerkt, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden vergroot, gedraaid, bewerkt of aan een afspeellijst worden toegevoegd.
- Films kunnen niet worden vergroot (p. 94).

Teveel markeringen.

- U hebt in de afdrukinstellingen meer dan 998 beelden geselecteerd voor verzending. Selecteer minder beelden dan 998 (p. 102).

Kan niet voltooien!

- Afdrukinstellingen of verplaatsingsinstellingen konden niet correct worden opgeslagen. Maak het aantal instellingen kleiner en probeer het opnieuw (p. 102).

Fout in benaming.

- De bestandsnaam kan niet worden gemaakt omdat er al een beeld bestaat met dezelfde naam of omdat het hoogst mogelijke bestandsnummer is bereikt (p. 107). Wijzig in het menu **††** de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 107) of formatteer de geheugenkaart (p. 49).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden gedownload of afgedrukt vanwege het grote aantal beelden (ongeveer 1000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden naar de computer. Steek de grote kabelstekker in de kaartsleuf van de printer of af te drukken.

Lens fout, herstart camera

- Er is een lensfout aangetroffen. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit en weer aan te zetten (p. 40). Als dit foutbericht zich blijft voordoen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de lens.
- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.

Exx (xx: nummer)

- Er is een camerafout aangetroffen. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit en weer aan te zetten (p. 40).
- Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is het beeld mogelijk niet vastgelegd. Controleer het beeld in de afspeelmodus.
- Als dit foutbericht weer verschijnt, noteert u het nummer en neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie	Opnamemodi	P	AUTO	
Flitser (pp. 56, 64, 81)		○	○	○
		○	—	—
		○	—	—
		○	○	○
Scherpstelzone (p. 65)	Volledig bereik	—	○	○
		○	—	—
		○	—	—
Belichtingscompensatie (p. 68)/Belichting (p. 87)		○	—	—
		○	○	—
		○	○	—
		○	○	—
Zelfontspanner modus (pp. 60, 61, 72, 73)		○	○	—
		○	○	—
		○	○	—
		○	○	—
AF lock (p. 77)		○	—	—
Belichtingsvergrendeling (pp. 80, 87)/flitsbelichtingsvergrendeling (p. 81)		○	—	—
Weergave op een tv (p. 72)		○	○	○
Gezichts Selectie (p. 79)		○	○	—
Schermweergave (p. 42)	Informatieweergave	○	○	○
	Geen informatie	○	○	—
	Uit	○	○	—



Menu FUNC.

ISO-waarde (p. 69)	ISO AUTO	○	○	○
	ISO 80 100 160 200 400 800 1600	○	—	—
Wit Balans (p. 70)	AWB	○	○	○
		○	—	—
My Colors (p. 71)		○	—	—
Lichtmeetsysteem (p. 80)		○	○	○
Transport mode (p. 68)		○	—	—
Resolutie (pp. 66, 86)	L M1 M2 M3 S W	○	○	*4
	640 1280 320	—	—	—
Beeldkwaliteit (compressieverhouding) (p. 66)		○	○	*6

*1 wanneer er wordt geflitst. *2 Mogelijke instellingen: 0 - 30 seconden in [Vertraging] en 1 - 10 opnamen in [Beelden]. *3 Vast ingesteld op ISO3200. *4 Vast ingesteld op L. *5 Vast ingesteld op M3. *6 Vast ingesteld op .

Menu's

Opnamemenu

Functie		Opnamemodi	P	AUTO	
AF Frame (p. 76)	Gezicht AiAF		○	○	○
	Centrum		○	—	—
AF kader afm. (p. 77)	Normaal/Klein		○	—	—
Digitale Zoom (p. 58)	Aan/Uit		○	○	*2
	Digitale Tele-converter (1.5x/2.0x)		○	○	—
AF-Punt Zoom (p. 78)	Aan/Uit		○	○	—
AF-hulplicht (p. 109)	Aan/Uit		○	○	*2
Flits Instellingen (pp. 83, 109)	Rode ogen	Aan/Uit	○	○	—
	Lamp Aan	Aan/Uit	○	○	*2
i-Contrast (p. 82)	Aan/Uit		○	○	*2
Bekijken (p. 110)	Uit/2 - 10 sec./Vastzetten		○	○	*4
terugkijken (p. 110)	Uit/Details/Focus check		○	○	—
Disp. Sjabloon (p. 111)	Uit/Raster		○	○	—
	Uitsnede/Beide		○	○	—
IS modus (p. 111)	Aan/Uit		○	*2	*2
	Opname/Pan		○	—	—
Datum stempel (p. 57)	Uit/Datum/Datum & Tijd		○	○	—
Instellen knop  (p. 112)			○	○	—

*1 AiAF *2 Altijd [Aan]. *3 Alleen beschikbaar wanneer de flitser is ingesteld op .

*4 Vast ingesteld op [2 sec.].

Menu Instellen

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Mute	Aan/Uit*	p. 47
Volume	Alle bedieningsgeluiden instellen (5 niveaus).	p. 47
Opstart scherm	Aan*/Uit	p. 106
Formateren	Hiermee formatteert u de kaart en wist u alle gegevens	p. 49
Bestandnr.	Continu*/Auto reset	p. 107
Maak folder	Maak nieuwe folder/Maak autom.	pp. 107, 108
Beeldomkeren	Aan*/Uit	p. 108
Lens intrekken	1 min.*/0 sec.	p. 108
Spaarstand	Automatisch Uit: Aan*/Uit Display uit: 10, 20 of 30 sec./1*, 2 of 3 min.	pp. 41, 106
Datum/Tijd	Datum- en tijdstellingen	p. 17
Video Systeem	NTSC/PAL	p. 95
Taal	Selecteer de weergegeven taal.	p. 18
Reset alle	Standaardinstellingen van camera herstellen.	p. 48

* Standaardinstelling

Menu Afspelen

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Diavoorstelling	Beelden en films automatisch afspelen.	p. 92
i-Contrast	Donkere delen van beelden corrigeren.	p. 99
Rode-Ogen Corr.	Rode ogen in beelden corrigeren.	p. 100
Veranderen	Grootte van beelden veranderen en nieuwe beelden opslaan.	p. 98
Beveilig	Beelden en films beveiligen.	p. 96
Roteren	Beelden en films roteren.	p. 97
Alles wissen	Wist alle niet-beveiligde beelden en films.	p. 97
Ga verder	Laatst gez.*/Laatste f.	p. 112
Overgang		p. 94

* Standaardinstelling

Menu Afdrukken

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Print	Afdrukscherm weergeven.	p. 25
Sel. beeld & aantal	Afzonderlijke beelden selecteren die u wilt afdrukken.	p. 103
Sel. alle beelden	Alle beelden selecteren voor afdrukken.	p. 104

Wis alle selecties	Alle instellingen voor afdrukken annuleren.	p. 104
Print instellingen	Hiermee stelt u de afdrুকstijl in.	p. 102

Voorzorgsmaatregelen

Apparatuur

- Deze camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten of motoren die sterke elektromagnetische velden genereren. Blootstelling aan sterke magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde beeldgegevens.
- Als er waterdruppels zijn gevallen op de camera of het LCD-scherm of als er vuil op vastzit, wrijft u dit af met een droge zachte doek of een brillendoekje. Niet wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het LCD-scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als er vuil blijft zitten, neemt u contact op met de dichtstbijzijnde helpdesk voor klantondersteuning van Canon. Raadpleeg hiervoor het Canon garantiesysteemboekje.
- Als u de camera snel van een koude omgeving overbrengt naar een warme omgeving, kan er condensatie ontstaan aan de binnen- en buitenkant van de camera. U kunt condensatie voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuurveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als zich condensatie heeft gevormd. Als u de camera toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht volledig is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

Geheugenkaarten

- Een geheugenkaart is een instrument met zeer geavanceerde elektronica. Buig de kaart niet en stel de kaart niet bloot aan druk, schokken of stoten. Hierdoor kunnen de op de geheugenkaart vastgelegde gegevens beschadigd raken.
- Voorkom dat de geheugenkaart in aanraking komt met vocht. Raak de contactpunten van de geheugenkaart niet aan met uw hand of met metalen objecten.
- Bewaar geheugenkaarten niet in de nabijheid van een televisie, luidsprekers of andere apparaten die magnetische velden of statische elektriciteit genereren. Hierdoor kunnen de op de geheugenkaart vastgelegde gegevens beschadigd raken.
- Bewaar geheugenkaarten niet in hete, vochtige of stoffige plaatsen.

Specificaties

Effectieve pixels in camera	Ongeveer 12,1 miljoen
Beeldsensor	1/2,3 inch CCD (totaal aantal pixels: ongeveer 12,7 miljoen)
Lens	6,2 (G) – 24,8 (T) mm overeenkomstig 35mm-filmbereik: 35 (G) – 140 (T) mm f/2,7 (W) – f/5,6 (T)
Digitale zoom	Ongeveer 4.0x (in combinatie met de optische zoomfunctie maximaal ongeveer 16x)
Optische zoeker	Real-image zoom zoeker
LCD-scherm	2,5 inch type LCD-kleurenscherm (TFT) ongeveer 115.000 pixels, beeldbereik: 100%
Modus AF Frame	Gezicht AiAF/Centrum
Scherpstelbereik (vanaf de voorkant van de lens)	Automatisch, Easy: 3 cm – oneindig (W)/ 30 cm – oneindig (T) Normaal: 50 cm – oneindig Macro: 3 – 50 cm (W)/ 30 – 50 cm (T) Oneindig: 3 m – oneindig Kinderen & dieren: 1 m – oneindig
Sluiter	Mechanische sluiter en elektronische sluiter
Sluitersnelheid	1 – 1/1600 sec. 15 – 1/1600 sec. (volledig sluitertijd bereik)
Beeldstabilisatie	Type lensverhuiving
Meetsysteem	Deelmeting, Gem. centrum meeting of Spot
Belichtingscompensatie	± 2 stops in stappen van 1/3 stop
ISO-waarde (Standaarduitvoergevoeligheid, aanbevolen belichtingsindex)	Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600
Wit Balans	Auto, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H, Custom
Ingebouwde flitser	Auto, Aan, Slow sync, Uit * De instellingen Rode ogen red./Rode-Ogen Corr./ Flitsbelichtingsvergrendeling zijn beschikbaar
Bereik ingebouwde flitser	30 cm – 4,0 m (W)/ 30 cm – 2,0 m (T)
Opnamemodi	Automatisch, Easy, Programma automatisch belichting, Portret, Landschap, Night Snapshot, Kinderen & dieren, Binnen, Modus voor speciale opnamen*, Film * Zonsondergang, Nacht scene, Vuurwerk, Lange sluiter tijd, Strand, Aquarium, Gebladerte, Sneeuw, ISO3200
Continu-opnamen	Ongeveer 1,1 beelden/sec.
Zelfontspanner	Gezicht-zelfont., ongeveer 10 sec./ongeveer 2 sec. vertraging, Handm. Timer
i-Contrast	Auto/Uit
Opnamemedia	SD-geheugenkaart/SDHC-geheugenkaart/ MultiMediaCard/MMCplus-geheugenkaart/ HC MMCplus-geheugenkaart
Bestandstype	Design rule for camera file system-ontwerpstandaard, compatibel met DPOF

Gegevenstype	Foto's: Exif 2.2 (JPEG) Films: AVI (beeldgegevens: Motion JPEG; audiogegevens: WAVE (mono))
Compressie	Fijn, Normaal
Aantal opnamepixels (resolutie) (Foto's)	Hoog: 4000 x 3000 pixels Normaal 1: 3264 x 2448 pixels Normaal 2: 2592 x 1944 pixels Normaal 3: 1600 x 1200 pixels Laag: 640 x 480 pixels Breedbeeld: 4000 x 2248 pixels
(Films)	640 x 480 pixels (30 beelden/sec.) 640 x 480 pixels (30 beelden/sec. LP) 320 x 240 pixels (30 beelden/sec.)
Aantal mogelijke opnamen	LCD-scherm aan: ongeveer 140 beelden (op basis van gestandaardiseerde CIPA-meting) LCD-scherm uit: Ongeveer 430 beelden
Afspeelfunctie	Enkelvoudige weergave, Easy, Film, Index, Springen, Vergroot focus, Vergrote weergave, Diavoorstelling
Bewerkingsfunctie	Wissen, Beveiligen, Roteren, Veranderen, i-Contrast, Rode-Ogen Corr.
Type Direct Print	compatibel met PictBridge
Interface	Hi-Speed USB (speciale connector (vrouwelijk) met geïntegreerd type digitale audio en video*) * compatibel met mini-B Video/audio-signaal (NTSC en PAL mogelijk, monogeluid)
Communicatie-instellingen	MTP, PTP
Voeding	2 alkalinebatterijen van AA-formaat 2 AA-formaat NiMH-batterijen (NB-3AH afzonderlijk verkrijgbaar)
Bedrijfstemperatuur	0 - 40° C
Luchtvochtigheid	10 - 90%
Afmetingen (exclusief uitstekende onderdelen)	95,4 x 62,4 x 31,0 mm
Gewicht (alleen camerabehuizing)	Ongeveer 155 g

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- Het eindproduct of de buitenkant kan afwijken van dit verslag.

A

Aansluiting.....	25, 34, 95
Aantal opnamen	14
Accessoires.....	36
AE-vergrendeling.....	80, 87
AF → Autofocus	
AF lock	77
Afdrukken	25
AF-kader.....	21
Afspieelknop.....	23
Afspelen → Bekijken	
Afspelen met overgangseffecten.....	94
Alle beelden wissen.....	97
Apparatuur	
De camera vasthouden.....	11
Standaardinstellingen	48
Aquarium (modus voor speciale opnamen).....	54
AV-kabel.....	2, 95

B

Batterij	
Datum/tijd-batterij.....	17
Oplaadlampje.....	14
Set van batterij en oplader	36, 38
Sparstand.....	41
beeld	
Beveilig	96
Weergaveduur	110
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Beelden wissen.....	24
Bewerken → Bewerken	
Beelden roteren.....	97
Beelden weergeven op een tv.....	95
Beelden wissen	24
Beeldkwaliteit (compressieverhouding).....	66
Bekijken (Afspelen)	
Beelden weergeven op een tv	95
Diavoorstelling	92
Enkelvoudige weergave.....	23
Indexweergave.....	90
Vergrote weergave.....	94

Belichting	
AE-vergrendeling	80, 87
Correctie	68
FE-vergrendeling	81
Bestandsnummer	107
Bewerken	
Beelden roteren	97
Formaat veranderen (beelden kleiner maken).....	98
i-Contrast	99
Rode-Ogen Corr.	100
Binnen (modus voor speciale opnamen).....	53
Breed (Resolutie)	66, 67
Briefkaartformaat.....	67

C

Camerabeweging	56, 111
Compressie → Beeldkwaliteit	
Continu-opnamen maken	68

D

Datum en tijd	
Datum/tijd-batterij.....	17
Instellingen.....	16
Toevoegen aan beeld	57
Wijzigen	17
Datum/Tijd → Datum en Tijd	
Diavoorstelling.....	92
Digitaal inzoomen.....	58
DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2, 33
Digitale Tele-converter	59
Direct Print, knop.....	25, 112
DPOF	101, 102

E

Extra flitser	38
---------------------	----

F

10x15 cm formaat.....	67
Fabrieksinstellingen → Standaardinstellingen	
FE-vergrendeling.....	81

- Films
- Beeldkwaliteit (aantal beelden) 86
 - Bekijken (Afspelen) 31
 - Opnametijd 30, 86
 - Resolutie 86
- Flitser
- Aan 64
 - Extra flitser 38
 - Slow sync 81
 - Uit 56
- Focus
- AF lock 77
 - AF-kader 21
 - AF-Punt Zoom 78
 - Gezichtsselectie 79
 - Modus AF Frame 76
- Focus check 93
- Focusvergrendeling 74
- Formaat veranderen
(beelden kleiner maken) 98
- Formatteren (geheugenkaart) 49
- Formatteren → Geheugenkaart formatteren
- Foutmeldingen 118
- FUNC.
- Basishandelingen 46
- Func., menu
- Basishandelingen 45
- G**
- Geheugenkaarten 15
- Beschikbare opnamen 15, 67
 - Formatteren 49
- Geluid 47
- Gezicht AiAF 76
- Gezichtsselectie 79
- Gezicht-zelfontspanner 61
- H**
- Handleiding voor persoonlijk afdrukken 2
- Histogram 44
- Hoge snelheid (ISO) 55, 69
- I**
- i-Contrast 82, 99
- Indicatielampje 41, 44
- Inhoud van de verpakking → Accessoires
- Interfacekabel 2, 25, 33
- ISO3200 (modus voor speciale opnamen) 55
- ISO-waarde 69
- K**
- Kinderen & dieren (modus voor speciale opnamen) 52
- Krachtige flitser 38
- L**
- Lampje 40, 60, 109
- Landschap (modus Scène) 52
- Lange sluitertijd 84
- Lange sluitertijd (modus voor speciale opnamen) 84
- LCD-scherm → Scherm
- Lentebloesem/herfstbladeren
(modus voor speciale opnamen) 55
- Lichtmeetmethode 80
- Lichtnet 114
- M**
- Menu
- Lijst 122 – 125
- Menu FUNC.
- Lijst 120
- MMCplus/HC MMCplus-geheugenkaart → Geheugenkaarten
- MultiMediaCard → Geheugenkaarten
- My Colors 71
- N**
- Nacht Scène (modus voor special opnamen) 54
- Night Snapshot (modus voor speciale opnamen) 52

O

ON/OFF-knop.....	40
Oneindig.....	65
Opnamedatum en -tijd → Datum/Tijd	
Opnamen maken via een tv	72
Opnamen met macrovergroting.....	65
Overzicht van de onderdelen	40

P

PictBridge.....	25
Polstriem → Riem	
Portret (modus voor speciale opnamen).....	52
Print instellingen (DPOF).....	102
Print Lijst (DPOF).....	101
Printer.....	25, 26
Programma automatische belichting	64
Programmamekewiel.....	40

R

Raster.....	111
Resolutie (beeldgrootte).....	66
Riem.....	2, 11
Rode ogen	
Automatische correctie	83
Correctie	100
Reductie.....	109

S

Scherm	
Informatieweergave	42, 43
Menubediening	45, 46
Schakelen tussen weergaven	42, 43
Taal van LCD-scherm	18
SCN (modus voor speciale opnamen)	53
SD/SDHC-geheugenkaart → Geheugenkaarten	
Sepiakleurig.....	71
Sjabloon weergeven.....	111
Sluiterknop	19
Sneeuw (modus voor speciale opnamen).....	55

Software

Beelden downloaden naar een computer.....	32
DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2, 33
Startershandleiding.....	2
Spaarstand	41
Standaardinstellingen.....	48
Strand (modus voor speciale opnamen) ...	54

T

Taal van LCD-scherm	18
Tips voor het oplossen van problemen ...	115
Toon (witbalans).....	70

U

Uitsnede	111
----------------	-----

V

Vergrote weergave	94
Verwijderen → Wissen	
Video → Films	
Voedingsadapterset	38, 114
Vuurwerk (modus voor speciale opnamen).....	54

W

Witbalans.....	70
----------------	----

Z

Zelfontspanner	
10 seconden-zelfontspanner.....	60
2 seconden-zelfontspanner.....	72
Gezicht-zelfontspanner	61
Vertraging en aantal opnamen wijzigen	73
Zonsondergang (modus voor speciale opnamen)	54
Zoomen	20, 29, 58
Zwart-witfoto's	71

Informatie over handelsmerken

- Het SDHC-logo is een handelsmerk.

Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- We hebben geprobeerd ervoor te zorgen dat de informatie in deze handleiding volledig en accuraat is. Als u fouten of weglatingen opmerkt, neem dan contact op met de Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.

Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.

