

Cyber-shot

Digitale camera

Cyber-shot-handboek

DSC-T500

Alvorens het apparaat te bedienen, leest u dit handboek, de "**Gebruiksaanwijzing**" en de "**Geavanceerde Cyber-shot-handleiding**" aandachtig door en bewaart u deze voor latere naslag.

▼**KLIK!**



Inhoud



Basisbedieningen



De opnamefuncties gebruiken



De weergavefuncties gebruiken



De instellingen veranderen



Beelden weergeven op een televisie



De camera met uw computer gebruiken



Stilstaande beelden afdrukken



Problemen oplossen



Overige



Index

Opmerkingen over het gebruik van de camera

Opmerkingen over de typen "Memory Stick" die u kunt gebruiken (niet bijgeleverd)



"Memory Stick Duo":
U kunt een "Memory Stick Duo" gebruiken met de camera.



"Memory Stick":
U kunt geen "Memory Stick" gebruiken met de camera.

Andere geheugenkaarten kunnen niet worden gebruikt.

Voor verdere informatie over de "Memory Stick Duo", zie pagina 131.

Bij gebruik van een "Memory Stick Duo" in een "Memory Stick"-compatibel apparaat

U kunt de "Memory Stick Duo" gebruiken door deze in de Memory Stick Duo-adapter (niet bijgeleverd) te steken.



Memory Stick Duo-adapter

Opmerkingen over de accu

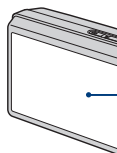
- Laad de accu (bijgeleverd) op voordat u de camera voor het eerst gebruikt.
- U kunt de accu opladen ook als deze niet volledig leeg is. Bovendien, zelfs als de accu niet volledig is opgeladen, kunt u de gedeeltelijke lading van de accu gebruiken.
- Als u de accu gedurende een lange tijd niet denkt te gaan gebruiken, verbruikt u de resterende accumulatie, haalt u de accu uit de camera, en bewaart u de accu op een koele, droge plaats. Dit dient om de functies van de accu te behouden.
- Voor verdere informatie over bruikbare accu's, zie pagina 133.

Carl Zeiss-lens

De camera is uitgerust met een lens van Carl Zeiss die in staat is scherpe beelden met een uitstekend contrast te reproduceren. De lens van de camera is geproduceerd onder een kwaliteitsborgingssysteem dat is gecertificeerd door Carl Zeiss in overeenstemming met de kwaliteitsnormen van Carl Zeiss in Duitsland.

Opmerkingen over het LCD-scherm en de lens

- Het LCD-scherm is vervaardigd met behulp van uiterste precisietechnologie zodat meer dan 99,99% van de beeldpunten effectief werkt. Echter, enkele kleine zwarte en/of heldere punten (wit, rood, blauw of groen) kunnen zichtbaar zijn op het LCD-scherm. Deze punten zijn een normaal gevolg van het productieproces en hebben géén invloed op de opnamen.



Zwarte, witte, rode, blauwe of groene puntjes

- Als water of een ander vloeistof op het LCD-scherm spettert waardoor het nat wordt, veegt u het scherm onmiddellijk af met een zachte doek. Als vloeistof op het oppervlak van het LCD-scherm blijft zitten, kan de kwaliteit ervan achteruitgaan en een storing worden veroorzaakt.
- Als het LCD-scherm of de lens langdurig wordt blootgesteld aan direct zonlicht, kan dit tot defecten leiden. Wees voorzichtig wanneer u de camera bij een venster of buiten neerzet.
- Druk niet op het LCD-scherm. Het scherm kan dan verkleuren, waardoor een storing wordt veroorzaakt.
- In een koude omgeving kunnen de beelden op het LCD-scherm nasparen vertonen. Dit is normaal.
- Wees voorzichtig dat u niet tegen de lens stoot en er geen kracht op uitoefent.

Opmerking over het weergeven van bewegende beelden op andere apparaten

Deze camera maakt gebruik van MPEG-4 AVC/H.264 Hoofdprofiel bij het opnemen van bewegende beelden. Daarom kunnen de bewegende beelden die met deze camera zijn opgenomen niet worden weergegeven op apparaten die MPEG-4 AVC/H.264 niet ondersteunen.

De beelden in dit handboek

De beelden die in dit handboek gebruikt worden als voorbeeld, zijn gereproduceerde beelden die niet daadwerkelijk met de camera zijn opgenomen.

Inhoud

Opmerkingen over het gebruik van de camera.....	2
Basistechnieken voor betere beelden.....	8
Scherpstellen – Het onderwerp met succes scherpstellen.....	8
Belichting – De lichtintensiteit instellen.....	10
Kleur – Over het effect van de lichtbron.....	11
Kwaliteit – Over "beeldkwaliteit" en "beeldformaat".....	12
Flitser – Over het gebruik van de flitser.....	14
Plaats van de onderdelen.....	15
Indicators op het scherm.....	17
Het aanraakscherm bedienen.....	21
Het scherm veranderen.....	22
Het interne geheugen gebruiken.....	24

Basisbedieningen











Opnemen van stilstaande beelden.....	25
Opnemen van bewegende beelden.....	29
Beelden bekijken.....	31
Beelden wissen.....	35
Meer informatie over de verschillende functies – HOME/Menu.....	36
Menuonderdelen.....	39

De opnamefuncties gebruiken











De opnamefunctie veranderen.....	41
Beelden opnemen afhankelijk van de scènefunctie.....	43
Beelden opnemen (Automatische programmafunctie).....	45
Scherpstellen: De scherpstellingsmethode veranderen	
Lichtmeetfunctie: De lichtmeetfunctie kiezen	
ISO: De lichtgevoeligheid kiezen	
EV: De lichtintensiteit instellen	

Menu voor opnemen	51
Opn.functie: De ononderbroken opnamefunctie kiezen	
EV: De lichtintensiteit instellen	
Scherpstellen: De scherpstellingsmethode veranderen	
Lichtmeetfunctie: De lichtmeetfunctie kiezen	
Witbalans: De kleurtinten instellen	
Kleurfunctie: De levendigheid van het beeld veranderen of speciale effecten toevoegen	
Flitsniveau: De hoeveelheid flitslicht instellen	
Rode-ogeneffect: De rode-ogeneffectvermindering instellen	
Gezichtsherkenning: Het gezicht van het onderwerp herkennen	
SteadyShot: De antiwaasfunctie selecteren	
Setup: De opname-instellingen selecteren	

De weergavefuncties gebruiken

Menu voor weergeven.....	59
 (Bijwerken): Stilstaande beelden bijwerken	
 (Formaat wijzigen): Het beeldformaat veranderen overeenkomstig het gebruik	
 (Breed-zoombeeld): Stilstaande beelden weergeven met de beeldverhouding 16:9	
 (Diavoorstelling): Beelden achter elkaar weergegeven tezamen met effecten en muziek	
 (Wissen): Beelden wissen	
 (Beveiligen): Per ongeluk wissen voorkomen	
DPOF: Een afdrukmarkering aanbrenge	
 (Afdrukken): Beelden afdrukken met een printer	
 (Roteren): Beelden roteren	
 (Map kiezen): De map selecteren voor het weergeven van beelden	
 (Volume-instellingen): Het volumeniveau instellen	

De instellingen veranderen

De geheugenbeheerfunctie en de instellingen veranderen	70
 Geheugen beheren	71
 Geheugen-tool — Memory Stick-tool	71
Formatteren	Opnamemap maken
Opnamemap wijz.	Kopiëren
 Geheugen-tool — Intern geheugen-tool	74
Formatteren	
 Instellingen	75
 Hoofdinstantellingen — Hoofdinstantellingen 1	75
Pieptoon	Functiegids
Continue weergave	Initialiseren
Kalibratie	
 Hoofdinstantellingen — Hoofdinstantellingen 2	77
USB-aansluiting	CTRL.VOOR HDMI
Video-uit	TV-TYPE
 Opname-instellingn — Opname-instellingen 1	79
AF-verlicht.	Stramienlijn
AF-functie	Digitale zoom
 Opname-instellingn — Opname-instellingen 2	81
Autom. Oriëntatie	Auto Review
 Klokinstantellingen	82
 Language Setting	83

Beelden weergeven op een televisie

Beelden weergeven op een televisie	84
--	----

De camera met uw computer gebruiken

Werken met uw Windows-computer.....	90
De software (bijgeleverd) installeren.....	92
Over "Picture Motion Browser" (bijgeleverd).....	94
Beelden naar een computer kopiëren met "Picture Motion Browser".....	95
Beelden naar een computer kopiëren zonder "Picture Motion Browser".....	99
Beeldbestanden bekijken die zijn opgeslagen op een computer door ze naar de "Memory Stick Duo" van de camera te kopiëren.....	102
"Music Transfer" (bijgeleverd) gebruiken.....	104
Uw Macintosh-computer gebruiken.....	105
De "Geavanceerde Cyber-shot-handleiding" raadplegen.....	107

Stilstaande beelden afdrukken

Stilstaande beelden afdrukken.....	108
Rechtstreeks beelden afdrukken op een PictBridge-compatibele printer.....	109
Beelden afdrukken in een winkel.....	112

Problemen oplossen

Problemen oplossen.....	114
Foutcodes en meldingen.....	126

Overige

Uw camera in het buitenland gebruiken — Stroomvoorziening.....	130
Informatie over de "Memory Stick Duo".....	131
Informatie over de accu.....	133
Informatie over de acculader.....	134

Index

Index.....	135
------------	-----

Basistechnieken voor betere beelden

Scherp-
stellen

Belichting

Kleur

Kwaliteit

Flitser



Dit gedeelte beschrijft de basishandelingen voor het gebruik van uw camera. Hier wordt het gebruik beschreven van verschillende camerafuncties, zoals het HOME-scherm (pagina 36) en de menu's (pagina 38).

**Scherp-
stellen**

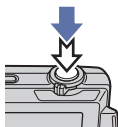
Het onderwerp met succes scherpstellen

Als u de ontspanknop tot halverwege indrukt, stelt de camera automatisch scherp (Automatische scherpstelling). Vergeet niet dat de ontspanknop slechts tot halverwege ingedrukt moet worden.

Druk de ontspanknop niet gelijk helemaal in.



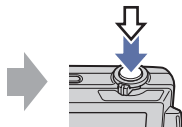
Druk de ontspanknop tot halverwege in.



AE/AF-
vergrendelings-
indicator
knippert → licht op/
piept



Druk daarna de
ontspanknop
helemaal in.



Als scherpstellen moeilijk is → [Scherpstellen] (pagina 45)

Als het beeld zelfs na scherpstellen wazig is, kan dit komen doordat de camera is bewogen.
→ Zie "Tips om wazige beelden te voorkomen" hierna.

Tips om wazige beelden te voorkomen

De camera werd per ongeluk bewogen toen u een beeld opnam. Dit heet de "camerabeweging". Het kan ook zijn dat het onderwerp bewoog toen u het beeld opnam. Dit heet dan "onderwerpbeweging".

Camerabeweging



Oorzaak

Uw hand of lichaam beweegt terwijl u de camera vasthield en op de ontspanknop drukte, waardoor het gehele beeld wazig is geworden.

Wat u moet doen om wazige beelden te voorkomen

- Gebruik een statief of plaats de camera op een vlakke ondergrond zodat de camera stevig staat.
- Neem op met een zelfontspanner met een vertraging van 2 seconden en stabiliseer de camera door uw armen stevig tegen uw zij te drukken nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt.

Onderwerpbeweging



Oorzaak

Ondanks dat de camera stil wordt gehouden, kan het onderwerp bewegen tijdens de belichtingstijd nadat op de ontspanknop is gedrukt, waardoor het onderwerp wazig is.

Wat u moet doen om wazige beelden te voorkomen

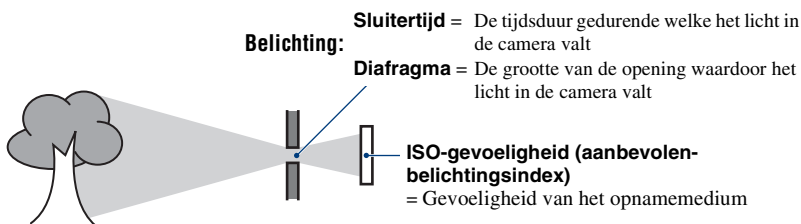
- Selecteer **ISO** (Hoge gevoeligheid) als de scènekeuzefunctie.
- Selecteer een hogere ISO-gevoeligheid om de sluitertijd korter te maken, en druk op de ontspanknop voordat het onderwerp beweegt.

Opmerkingen

- De antiwaasfunctie ter voorkoming van wazige beelden is in de fabriek als standaardinstelling ingeschakeld zodat camerabewegingen automatisch worden verminderd. Dit helpt echter niet tegen onderwerpbewegingen.
- Bovendien treden camerabewegingen en onderwerpbewegingen vaak op bij zwakke belichting of lange sluitertijden, zoals die optreden wanneer ☾ (Schemer) of 🐾 (Schemer-portret) is gekozen als de scènekeuzefunctie. In dergelijke gevallen houdt u bij het opnemen de bovenstaande tips in gedachten.

Belichting *De lichtintensiteit instellen*

U kunt diverse beelden creëren door de belichting en de ISO-gevoeligheid in te stellen. Belichting is de hoeveelheid licht die door de lens in de camera valt wanneer u de ontspanknop indrukt.



Overbelichting

= te veel licht
Te licht beeld



Juiste belichting



Onderbelichting

= te weinig licht
Te donker beeld

In de automatische instelfunctie wordt de belichting automatisch ingesteld op de juiste waarde. U kunt deze echter ook handmatig instellen met behulp van de hieronder beschreven functies.

Belichtingswaarde (EV) aanpassen:

Hiermee kunt u de belichting aanpassen die door de camera is ingesteld (pagina 50).

Lichtmeetfunctie:

Hiermee kunt u het gedeelte van het onderwerp wijzigen dat wordt gemeten om de belichting in te stellen (pagina 48).

ISO-gevoeligheid aanpassen (aanbevolen-belichtingsindex)

De ISO-gevoeligheid is een snelheidswaarde voor opnamemedia die gebruik maken van een beeldsensor die het licht opvangt. Zelfs wanneer de belichting hetzelfde is, zullen de beelden verschillen afhankelijk van de ISO-gevoeligheid.

Om de ISO-gevoeligheid aan te passen, raadpleegt u pagina 49.



Hoge ISO-gevoeligheid

Neemt een helder beeld op, zelfs op donkere plaatsen, door een kortere sluitertijd in te stellen om onderwerpbeweging tegen te gaan.

Het beeld wordt echter korrelig.



Lage ISO-gevoeligheid

Neemt een vloeiender beeld op.





Echter, als de belichting onvoldoende is, kan het beeld donkerder worden.

Kleur

Over het effect van de lichtbron

De natuurlijke kleur van het onderwerp wordt beïnvloed door de belichtingsomstandigheden.

Voorbeeld: De kleur van een beeld wordt beïnvloed door de lichtbronnen

Weer/lichtbron	Daglicht	Bewolkt	Fluorescerend	Gloeilamp
Eigenschappen van het licht	Wit (standaard) 	Blauwachtig 	Groengetint 	Roodachtig 

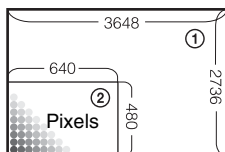
In de automatische instelfunctie worden de kleurtinten automatisch ingesteld.

U kunt de kleurtinten echter ook handmatig instellen met [Witbalans] (pagina 53).

Kwaliteit Over "beeldkwaliteit" en "beeldformaat"

Een digitaal beeld is samengesteld uit een groot aantal kleine puntjes, genaamd pixels. Als een beeld uit veel pixels bestaat, zal het beeld groot zijn, meer geheugenruimte in beslag nemen, en met scherpe details worden weergegeven. Het "Beeldformaat" wordt aangegeven met het aantal pixels. Ondanks dat u op het scherm van de camera het verschil niet kunt zien, verschillen de kleine details en de verwerkingstijd wanneer het beeld wordt afgedrukt of weergegeven op een computerscherm.

Beschrijving van de pixels en het beeldformaat







- ① Beeldformaat: 10M
 $3648 \text{ pixels} \times 2736 \text{ pixels} = 9.980.928 \text{ pixels}$
- ② Beeldformaat: VGA
 $640 \text{ pixels} \times 480 \text{ pixels} = 307.200 \text{ pixels}$

Het gewenste beeldformaat selecteren (pagina's 13, 27, 30)



De standaardinstellingen worden aangegeven met ✓.

	Beeldformaat	Aanwijzingen voor gebruik	Aantal beelden	Afdrukken
✓	4:3 10M 10M (3648×2736)	Voor afdrukken tot A3+	Minder 	Fijn 
	3:2 8M 3:2 (8M)* ¹ (3648×2432)	Opnemen met beeldverhouding 3:2	↑ ↓	↑ ↓
	4:3 5M 5M (2592×1944)	Voor afdrukken tot A4		
	4:3 3M 3M (2048×1536)	Voor afdrukken tot 10×15 cm of 13×18 cm	↓ ↑ 	↓ ↑ 
	4:3 VGA VGA (640×480)	Opnemen op klein beeldformaat voor e-mailbijlagen		
	16:9 7M 16:9 (7M)* ² (3648×2056)	Weergeven op een HDTV en afdrukken tot A4	Minder ↑	Fijn ↑
	16:9 2M 16:9 (2M)* ² (1920×1080)	Weergeven op een HDTV	↓ Meer	↓ Grof

*¹) De beelden worden opgenomen met een beeldverhouding 3:2, net als afgedrukte foto's, Ansichtkaarten, enz.

*²) De beelden vullen het gehele scherm. Beide randen van het beeld kunnen worden afgesneden tijdens het afdrukken (pagina 123).

	Videoformaat	Gemiddelde bitsnelheid/seconde	Aanwijzingen voor gebruik
✓	720p FINE 1280×720(Fijn)	9 Mbps	Bewegende beelden in hoogste kwaliteit opnemen voor weergeven op een HDTV
	720p STD 1280×720(Standaard)	6 Mbps	Bewegende beelden in standaardkwaliteit opnemen voor weergeven op een HDTV
	VGA FINE VGA	3 Mbps	Opnemen op beeldformaat geschikt voor uploaden op web

- De bewegende beelden die met deze camera worden opgenomen, worden opgenomen in MPEG-4 AVC/H.264, ongeveer 30 fps, progressief, AAC- of mp4-formaat.
- Hoe groter het beeldformaat en gemiddelde bitsnelheid, hoe hoger de beeldkwaliteit.
- Een telefotobeeld wordt verkregen wanneer het **VGA** FINE-beeldformaat is geselecteerd voor bewegende beelden.

Flitser

Over het gebruik van de flitser

De ogen van het onderwerp kunnen in het beeld rood zijn, of wazige, witte, ronde vlekken kunnen in het beeld verschijnen. Dit fenomeen kan worden tegengegaan door de volgende stappen te nemen.

Het "rode-ogeneffect"

Pupillen worden groter in een donkere omgeving. Het flitslicht wordt gereflecteerd door de bloedvaten op de achterkant van het oog (het netvlies) waardoor het "rode-ogeneffect" optreedt.

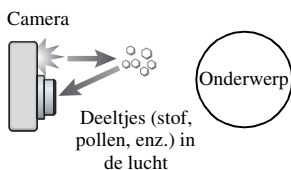


Hoe kunt u het "rode-ogeneffect" verminderen?

- Stel [Rode-ogeneffect] in op [Aan] (pagina 56).
- Selecteer **iSO** (Hoge gevoeligheid)* als de scènekeuzefunctie (pagina 43). (De flitser wordt automatisch uitgeschakeld.)
- Als de ogen van het onderwerp in het beeld rood zijn, corrigeert u het beeld met behulp van [Bijwerken] in het weergavemenu (pagina 59) of met behulp van het bijgeleverde softwareprogramma "Picture Motion Browser".

De "witte, ronde vlekken"

Dit wordt veroorzaakt door deeltjes (stof, pollen, enz.) die dichtbij de lens zweven. Wanneer deze worden belicht door het flitslicht van de camera, worden ze zichtbaar als witte, ronde vlekken.



Hoe kunt u de "witte, ronde vlekken" tegengaan?

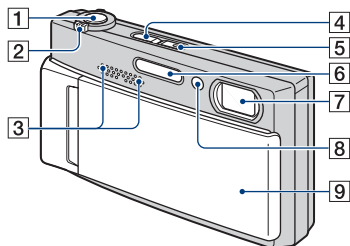
- Verlicht het vertrek en neem het onderwerp zonder flitser op.
- Selecteer **iSO** (Hoge gevoeligheid)* als de scènekeuzefunctie. (De flitser wordt automatisch uitgeschakeld.)

* Ondanks dat u **iSO** (Hoge gevoeligheid) hebt geselecteerd als de scènekeuzefunctie, kan de sluitertijd langer zijn bij zwakke belichting of op donkere plaatsen. In dergelijke gevallen gebruikt u een statief of houdt u uw armen stevig tegen uw zij gedrukt nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt.

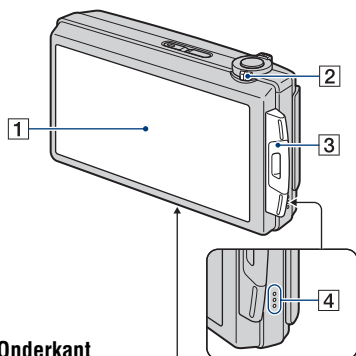
Plaats van de onderdelen

Nadere bijzonderheden over de bediening vindt u op de tussen haakjes vermelde pagina's.

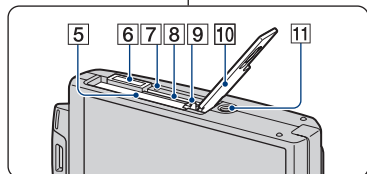
Camera



- 1 Ontspanknop (26)
- 2 W/T-zoomknop (27, 30)
- 3 Stereomicrofoon
- 4 ► (weergave-)toets (31)
- 5 POWER-toets/POWER-lampje
- 6 Flitser (28)
- 7 Lens
- 8 Zelfontspannerlampje (27, 30)/AF-verlichting (79)
- 9 Lensafdekking



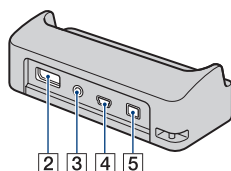
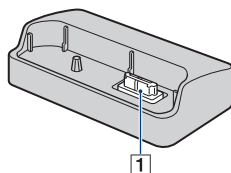
Onderkant



- 1 LCD-scherm/aanraakscherm (21, 22)
- 2 Functieknop (25, 29)
- 3 Bevestigingssoog voor polsriem/handgreep
- 4 Luidspreker
- 5 Accu-insteekgleuf
- 6 Multifunctionele aansluiting
- 7 Toegangslampje
- 8 "Memory Stick Duo"-gleuf
- 9 Accu-uitwerphendel
- 10 Accu/"Memory Stick Duo"-deksel
- 11 Schroefgat voor statief

- Gebruik een statief met een schroef van minder dan 5,5 mm lang. Als de schroef te lang is, kunt u de camera niet stevig bevestigen en kan de camera worden beschadigd.

Multi-uitgangenstation

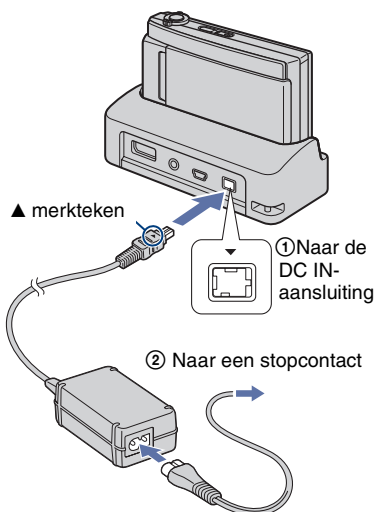


Het multi-uitgangenstation wordt in de volgende gevallen gebruikt door de camera erop te plaatsen:

- Wanneer de camera met behulp van een USB-kabel wordt aangesloten op een computer.
- Wanneer wordt aangesloten op de audio/video-ingangsaansluitingen van een televisie.
- Wanneer wordt aangesloten op een PictBridge-compatibele printer.

- 1 Aansluiting voor de camera
- 2 HDMI OUT-aansluiting (85)
- 3 A/V OUT (STEREO)-aansluiting (84)
- 4 USB-aansluiting (95, 109)

- 5 DC IN-aansluiting
Bij gebruik van de netspanningsadapter AC-LS5K (niet bijgeleverd)



- 2 Naar een stopcontact

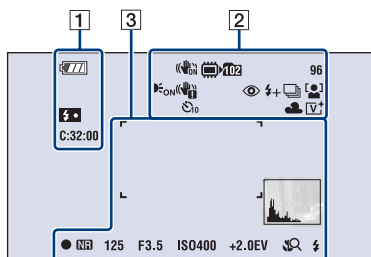
- U kunt de accu niet opladen door de camera aan te sluiten op de netspanningsadapter AC-LS5K. Gebruik de acculader (bijgeleverd) om de accu op te laden.

Indicators op het scherm

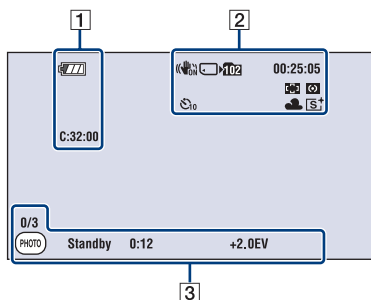
Raak [DISP] aan rechtsonder op het scherm om de aanduidingen op het scherm te veranderen (pagina 22).

Nadere bijzonderheden over de bediening vindt u op de tussen haakjes vermelde pagina's.

Bij opname van stilstaande beelden



Bij opname van bewegende beelden














1

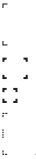
Indicator	Betekenis
	Resterende acculading
	Waarschuwing voor zwakke accu (126)
	Opladen flitser
C:32:00	Zelfdiagnosefunctie (126)
	Zoomvergroting (27, 30, 80)
x1.3	
S Q	
P Q	






2

Indicator	Betekenis
	SteadyShot (58) <ul style="list-style-type: none">• Wordt afgebeeld wanneer de ontspanknop tot halverwege wordt ingedrukt in de standaardinstellingen.
	Opnamemedium ("Memory Stick Duo", intern geheugen)
	Opnamemap (71) <ul style="list-style-type: none">• Dit wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt.
96	Aantal opneembare beelden
00:25:05	Opneembare tijd (uur:min:sec)
	AF-verlichting (79)

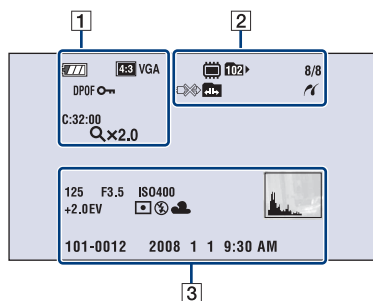
Indicator	Betekenis
	<p>Trillingswaarschuwing</p> <ul style="list-style-type: none"> Geeft aan dat trillingen kunnen verhinderen dat de beelden scherp worden opgenomen als gevolg van onvoldoende belichting. Zelfs als de trillingswaarschuwing wordt afgebeeld, kunt u toch het beeld opnemen. Wij adviseren u echter de antiwaasfunctie in te schakelen, de flitser te gebruiken om een betere belichting te verkrijgen, of een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren (pagina 9).
	Vermindering van het rode-ogeneffect (56)
	Flitsniveau (56)
	Opnamefunctie (51)
	Gezichtsherkenning (57)
	Lichtmeetfunctie (48)
	Scherpstellen (45)
	Aanraak-AF-indicator (26)
	Zelfontspanner (27, 30)
	Witbalans (53)
	Kleurfunctie (55)

3

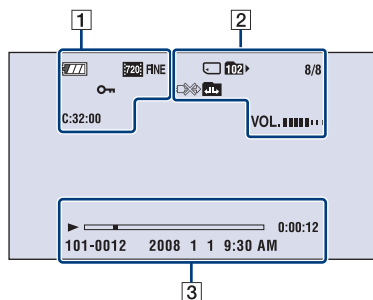
Indicator	Betekenis
	AF-bereikzoekerframe (45)

Indicator	Betekenis
	Histogram (23)
0/3	Stilstaande-beeldenteller (30)
	Fototoets (30)
	AE/AF-vergrendelingsindicator (26)
NR	<p>NR lange-sluitertijd</p> <ul style="list-style-type: none"> Als de sluitertijd onder zwakke belichting langer wordt dan een bepaalde tijdsduur, treedt automatische NR (ruisonderdrukking) lange-sluitertijdfunctie in werking om de beeldruis te verminderen.
125	Sluitertijd
F3.5	Diafragma waarde
ISO400	ISO-nummer (49)
+2.0EV	Belichtingswaarde (50)
	<p>Macro/Close-scherpstelling (28, 30)</p> <ul style="list-style-type: none"> Wordt afgebeeld wanneer [Scherminstellingen] is ingesteld op [Alleen bld.].
	<p>Flitsfunctie (28)</p> <ul style="list-style-type: none"> Wordt afgebeeld wanneer [Scherminstellingen] is ingesteld op [Alleen bld.].
Standby OPNMN.	Standby/opnemen van bewegende beelden
0:12	Opnametijd (min:sec)

Bij weergave van stilstaande beelden



Bij weergave van bewegende beelden







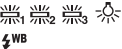


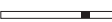


1

Indicator	Betekenis
	Resterende acculading
	Waarschuwing voor zwakke accu (126)
	Beeldformaat (13)
	Afdrukmarkering (DPOF) (112)
	Beveiliging (66)
	Zelfdiagnosefunctie (126)
	Weergavezoom (32)

2

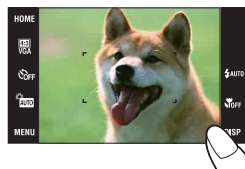
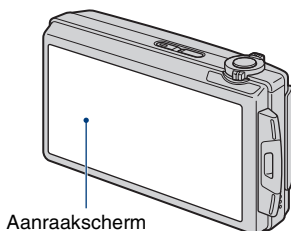
Indicator	Betekenis
	Weergavemedium ("Memory Stick Duo", intern geheugen)
	Weergavemap (68) <ul style="list-style-type: none"> Dit wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt.
	Beeldnummer/aantal beelden opgenomen in de gekozen map
	PictBridge-aansluiting (111) <ul style="list-style-type: none"> Haal de camera niet van de multi-uitgangenstation af en trek de USB-kabel er niet uit zolang het pictogram op het scherm wordt afgebeeld.
	Map veranderen (68) <ul style="list-style-type: none"> Dit wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt.
	PictBridge-aansluiting (109)
	Volumeniveau (69)

3

Indicator	Betekenis
125	Sluittertijd
F3.5	Diafragmawaarde
ISO400	ISO-nummer (49)
+2.0EV	Belichtingswaarde (50)
	Lichtmeetfunctie (48)
	Flitser
AWB    	Witbalans (53)
	Weergave (31)
	Weergavebalk
0:00:12	Teller
101-0012	Map-bestandsnummer (68)
2008 1 1 9:30 AM	Opgenomen datum/tijd van het weergavebeeld
	Histogram (23) <ul style="list-style-type: none">  wordt afgebeeld wanneer het histogram is uitgeschakeld.

Het aanraakscherm bedienen

Dit LCD-scherm beeldt ook de toetsen af voor het bedienen van de camera (aanraakscherm).



1 Schakel de camera in.

Tijdens het opnemen: Schuif de lensafdekking omlaag.

Tijdens het weergeven: Druk op (weergave).

2 Raak de toetsen op het scherm lichtjes met uw vinger aan.

Over de toetsen op het aanraakscherm

- Als het onderdeel dat u wilt instellen niet op het scherm wordt afgebeeld, kunt u met de / toetsen een andere pagina kiezen.
- U kunt terugkeren naar het vorige scherm door [BACK] of [] aan te raken.
- Door [OK] aan te raken, gaat u verder naar het volgende scherm.
- Door [?] aan te raken wordt de gids van het aangeraakte onderdeel afgebeeld. Om deze gids weer te verbergen, raakt u nogmaals [?] aan.

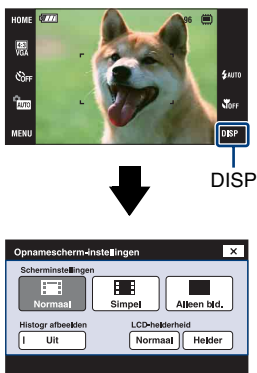


- Om het aanraakscherm te bedienen, drukt u er licht op met uw vinger.
- Druk niet harder op het LCD-scherm dan noodzakelijk.
- Als u tijdens het opnemen de rechterbovenhoek van het scherm aanraakt, gaan de toetsen en pictogrammen tijdelijk uit. De toetsen en pictogrammen worden weer afgebeeld zodra u uw vinger van het scherm afhaalt.

Het scherm veranderen

Raak [DISP] aan op het scherm om de aanduidingen op het scherm te veranderen.

- Andere instellingen dan [LCD-helderheid] dienen afzonderlijk gemaakt te worden voor opnemen en weergeven.
- In de indexweergavefunctie kunt u instellen hoeveel beelden tegelijk worden weergegeven (pagina 32).



[Scherminstellingen]

Hiermee kunt u instellen of de toetsen en pictogrammen op het scherm worden afgebeeld of niet.

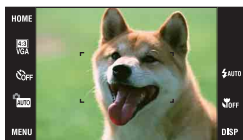
Normaal

De toetsen en pictogrammen worden afgebeeld op het aanraakscherm.



Simpel

Alleen de toetsen worden afgebeeld op het aanraakscherm.



Alleen bld.



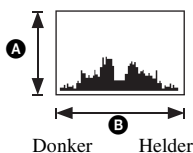
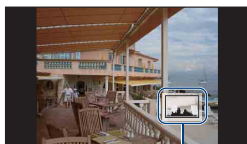
- Door tijdens het weergeven **OFF** aan te raken in de [Normaal] of [Simpel] functie, wordt tijdelijk een [Alleen bld.] scherm afgebeeld. Om de toetsen weer op het aanraakscherm af te beelden, raakt u het midden aan.



- In de [Alleen bld.] functie kunt u het midden van het scherm aanraken om tijdelijk een [Normaal] scherm af te beelden. Raak **OFF** aan om opnieuw in de [Alleen bld.] functie weer te geven.
- Tijdens het opnemen of weergeven met schermverhouding 16:9, is de [Alleen bld.] functie handig omdat daarmee het gehele scherm wordt gevuld.

[Histogram afbeelden]

Hiermee kunt u instellen of het histogram op het scherm wordt afgebeeld of niet.



Een histogram is een grafiek die de helderheid van een beeld weergeeft. De grafiek duidt op een helder beeld wanneer de rechterkant ervan hoog is, en op een donker beeld wanneer de linkerkant ervan hoog is.

- A** Aantal pixels
- B** Helderheid

- Het histogram kan tevens worden afgebeeld bij weergave van een enkelbeeld, doch u kunt de belichting hiervan niet instellen.
- Het histogram wordt in de volgende gevallen niet afgebeeld:
 - Tijdens het opnemen, wanneer
 - het menu wordt afgebeeld.
 - bewegende beelden worden opgenomen.
 - Tijdens het weergeven, wanneer
 - het menu wordt afgebeeld.
 - u de indexweergavefunctie gebruikt.
 - de weergavezoom wordt gebruikt.
 - stilstaande beelden worden geroteerd.
 - bewegende beelden worden weergegeven.
- Er kan een groot verschil optreden tussen de histogrammen die worden afgebeeld tijdens het opnemen en tijdens het weergeven, wanneer:
 - de flitser afgaat.
 - de sluitertijd lang of kort is.
- Het histogram wordt misschien niet afgebeeld voor beelden opgenomen op andere camera's.

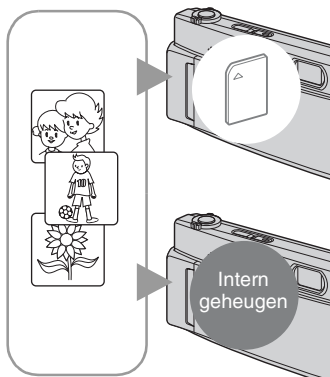
[LCD-helderheid]

Hiermee stelt u de helderheid van de achterverlichting in.

- Als u buitenshuis beelden bekijkt in sterk licht terwijl [LCD-helderheid] is ingesteld op [Normaal], stelt u dit in op [Helder]. Echter, bij deze instelling wordt de acculading sneller verbruikt.

Het interne geheugen gebruiken

De camera heeft een intern geheugen van ongeveer 4 MB. Dit geheugen kan niet uit de camera worden verwijderd. Zelfs als geen "Memory Stick Duo" in de camera is geplaatst, kunt u beelden opnemen in dit interne geheugen.



Als een "Memory Stick Duo" is geplaatst

[Opnemen]: De beelden worden op de "Memory Stick Duo" opgenomen.

[Weergave]: De beelden op de "Memory Stick Duo" worden weergegeven.

[Menu, Instellingen, enz.]: Diverse functies kunnen worden toegepast op de beelden op de "Memory Stick Duo".

Als geen "Memory Stick Duo" is geplaatst

[Opnemen]: De beelden worden in het interne geheugen opgenomen.

[Weergave]: De beelden die in het interne geheugen zijn opgeslagen worden weergegeven.

[Menu, Instellingen, enz.]: Diverse functies kunnen worden toegepast op de beelden die in het interne geheugen zijn opgeslagen.

Over beeldgegevens die in het interne geheugen zijn opgeslagen

Wij adviseren u altijd een reservekopie (back-up) te maken van de beeldgegevens met behulp van een van de onderstaande methoden.

Een reservekopie (back-up) maken op een "Memory Stick Duo"

Bereid een "Memory Stick Duo" voor met voldoende vrije geheugencapaciteit en volg vervolgens de procedure beschreven onder [Kopiëren] (pagina 73).

Een reservekopie (back-up) maken op de vaste schijf van de computer

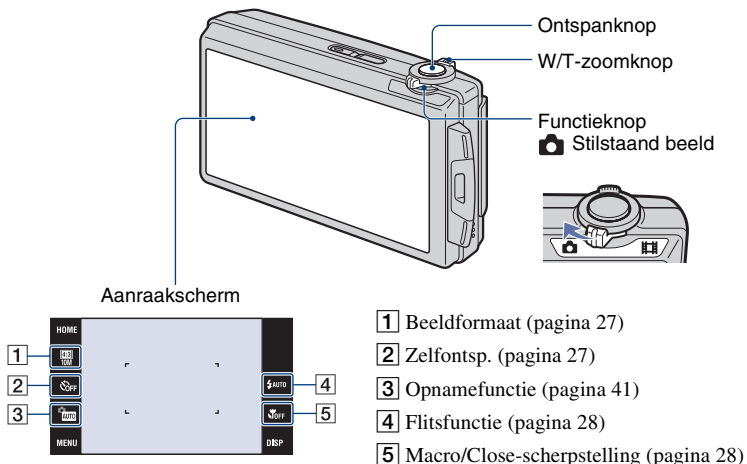
Volg de procedure op pagina's 95 t/m 101 zonder dat een "Memory Stick Duo" in de camera is geplaatst.

- U kunt beeldgegevens op een "Memory Stick Duo" niet kopiëren naar het interne geheugen.
- Door de camera aan te sluiten op een computer met behulp van een USB-kabel, kunt u de beeldgegevens die in het interne geheugen zijn opgeslagen kopiëren naar een computer. U kunt beeldgegevens echter niet kopiëren van de computer naar het interne geheugen.



Opnemen van stilstaande beelden

De procedure voor het opnemen van stilstaande beelden met de basisfuncties wordt hieronder beschreven.



1 Zet de functieknop in de stand (stilstaand beeld).

2 Open de lensafdekking.






3 Houd de camera stil met uw armen tegen uw zij gedrukt.



Plaats het onderwerp in het midden van het scherpestelkader of raak het punt aan waarop u wilt scherpfstellen.

☞ U kunt het scherm aanraken om het punt te kiezen waarop moet worden scherpgesteld.


Door het onderwerp op het aanraakscherm aan te raken wordt een kader afgebeeld, en door vervolgens de ontspanknop tot halverwege in te drukken, wordt op het kader scherpgesteld. Als in het kader een gezicht aanwezig is, worden naast de scherpstelling tevens de helderheid en tint automatisch geoptimaliseerd.

-  wordt afgebeeld in de rechterbovenhoek van het scherm als een gezicht wordt herkend op de aangeraakte plaats of  wordt afgebeeld als een ander onderwerp dan het gezicht van een persoon wordt herkend. Raak  OFF aan om deze functie te annuleren.
- Deze functie kan niet worden gebruikt in de  (Superclose-up gebruiken) functie of tijdens digitale zoom.
- U kunt deze functie gebruiken wanneer de stilstaand-beeldopnamefunctie is ingesteld op de **AUTO** (Autom. instellen), **PGM** (Autom. Programma) of  (Soft Snap) functie.
- Als u aanraakt buiten het instelbare scherpstellingsbereik, wordt het instelbare bereik afgebeeld.



4 Neem op met de ontspanknop.

① Houd de ontspanknop tot halverwege ingedrukt om scherp te stellen.

De  (AE/AF-vergrendelings-)indicator knippert (groen), een pieptoon klinkt, de indicator stopt met knipperen en blijft aan.



AE/AF-vergrendelingsindicator

② Druk de ontspanknop helemaal in.

Een stilstaand beeld opnemen van een onderwerp waarop moeilijk scherpgesteld kan worden

- De minimale opnameafstand is ongeveer 50 cm (W-kant), 80 cm (T-kant) (vanaf de lens). Neem op in de close-up-opnamefunctie (macro-opnamefunctie) of in de Close-scherpstellingsfunctie wanneer u een onderwerp wilt opnemen vanaf een kortere afstand dan de minimale opnameafstand.
- Als de camera niet automatisch op het onderwerp kan scherpstellen, verandert de AE/AF-vergrendelingsindicator naar langzaam knipperen en klinkt geen pieptoon. Stel het beeld opnieuw samen en stel opnieuw scherp.

In de volgende situaties kan het moeilijk zijn scherp te stellen:

- Als het donker is en het onderwerp ver weg is.
- Als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond slecht is.
- Als het onderwerp door glas wordt opgenomen.
- Als het onderwerp snel beweegt.
- Bij reflecterend licht of glimmende oppervlakken.
- Als het onderwerp van achteren wordt belicht of als er een zwaailicht in de buurt is.

W/T De zoom W/T-gebruiken

Duw de W/T-zoomknop naar de T-kant om in te zoomen, en naar de W-kant om uit te zoomen.

- Als de zoomvergroting hoger is dan 5x, gebruikt de camera de digitale-zoomfunctie. Voor informatie over de [Digitale zoom]-instellingen en de beeldkwaliteit, zie pagina 80.

Het beeldformaat veranderen


Raak de toets voor het instellen van het beeldformaat op het scherm aan. Raak het gewenste onderdeel aan en raak daarna [BACK] aan.


Voor meer informatie over het beeldformaat, zie pagina 12.

De zelfontspanner gebruiken

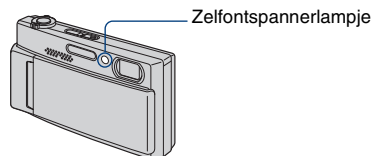
Raak de toets voor het instellen van de zelfontspanner op het scherm aan. Raak het gewenste onderdeel aan en raak daarna [BACK] aan.


 : Zelfontspanner buiten gebruik

 : Zelfontspanner instellen op een vertraging van 10 seconden

 : Zelfontspanner instellen op een vertraging van 2 seconden

Als u op de ontspanknop drukt, knippert het zelfontspannerlampje en klinkt een pieptoon totdat de sluiters wordt ontspannen.



Raak  aan om te annuleren.


- Gebruik de zelfontspanner met een vertraging van 2 seconden om wazige beelden te voorkomen. Twee seconden nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt wordt de sluiters ontspannen, waardoor camerabeweging als gevolg van het drukken op de ontspanknop wordt verminderd.


Flitser (een flitsfunctie selecteren voor stilstaande beelden)

Raak de toets voor het instellen van de flitserfunctie op het scherm aan. Raak het gewenste onderdeel aan en raak daarna [BACK] aan.

 **Auto:** De flitser werkt volautomatisch

Knippert wanneer er onvoldoende licht of achterverlichting is (standaardinstelling).

 **Altijd flitsen**

 **SL:** Langzame synchro (altijd flitsen)

Op donkere plaatsen is de sluitertijd lang om de achtergrond die buiten het bereik van het flitslicht valt toch helder op te nemen.

 **Niet flitsen**

- De flitser gaat tweemaal af. De eerste keer is om de lichthoeveelheid in te stellen.
- Tijdens het opladen van de flitser wordt  afgebeeld.

Macro/Close-scherpstelling ingeschakeld (close-up-opnamen maken)


Raak de toets voor het instellen van de Macro/Close-scherpstellingsfunctie op het scherm aan. Raak het gewenste onderdeel aan en raak daarna [BACK] aan.

 **OFF:** Macro uit

 **Macro aan**

W-kant: Ongeveer 8 cm of verder

T-kant: Ongeveer 80 cm of verder

 **Superclose-up gebruiken**

Vergrendeld aan de W-kant: Ongeveer 1 t/m 20 cm

Gebruik deze functie om op nog kortere afstanden op te nemen dan bij een macro-opname.

- De snelheid van de automatische scherpstelling is lager bij het scherpstellen in de macrofunctie of Close-scherpstellingsfunctie.

Macro

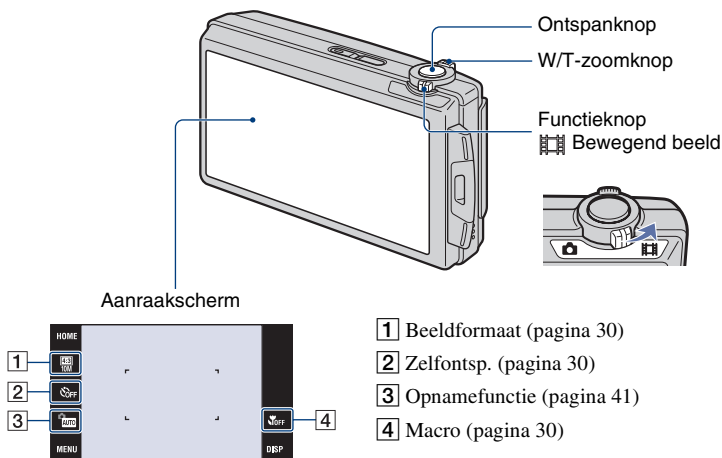
- Wij adviseren de zoom in te stellen op de uiterste groothoekstand (W).

Close-scherpstelling

- De optische zoom staat vast in de uiterste groothoekstand (W-kant) en kan niet worden gebruikt.
- U kunt geen beelden opnemen in de Burst-functie of de Bracket-functie (pagina 51).
- U kunt Gezichtsherkenningfunctie niet gebruiken wanneer u opneemt in de Close-scherpstellingsfunctie.
- Deze functie wordt uitgeschakeld wanneer u de camera uitschakelt of een andere functie selecteert.

Opnemen van bewegende beelden

De procedure voor het opnemen van bewegende beelden met de basisfuncties wordt hieronder beschreven.



1 Zet de functieknop in de stand  (bewegende beelden).

2 Open de lensafdekking.

3 Druk op de ontspanknop.

Het opnemen begint.



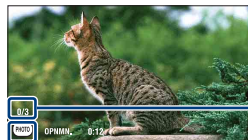
- [OPNMN.] wordt tijdens het opnemen op het scherm afgebeeld.
-

Het opnemen van bewegende beelden stoppen

Druk nogmaals op de ontspanknop.

☀ Stilstaande beelden opnemen tijdens het opnemen van bewegende beelden

U kunt alleen de stilstaande beelden opnemen door **(PHOTO)** (foto-toets) aan te raken tijdens het opnemen van bewegende beelden als een "Memory Stick Duo" (niet bijgeleverd) in de camera is geplaatst.



Stilstaande-beeldenteller

Fototoets

- U kunt maximaal drie stilstaande beelden opnemen tijdens één opname van bewegende beelden.
- **[16:9] 0,9M** (ong. 0,9MB) wordt gebruikt als het beeldformaat voor de stilstaande beelden bij opnemen in de [1280x720]-functie, en **[4:3] VGA** wordt gebruikt bij opnemen in de [VGA]-functie.

W/T De zoom W/T-gebruiken

Duw de W/T-zoomknop naar de T-kant om in te zoomen, en naar de W-kant om uit te zoomen.

- De camera zoomt langzaam tijdens het opnemen van bewegende beelden.

▤ Het beeldformaat veranderen

Raak de toets voor het instellen van de beeldformaat op het scherm aan. Raak het gewenste onderdeel aan en raak daarna [BACK] aan.

Voor meer informatie over het beeldformaat, zie pagina 12.

⌚ De zelfontspanner gebruiken

Raak de toets voor het instellen van de zelfontspanner op het scherm aan. Raak het gewenste onderdeel aan en raak daarna [BACK] aan.

☹_{OFF} : Zelfontspanner buiten gebruik

⌚₁₀ : Zelfontspanner instellen op een vertraging van 10 seconden

⌚₂ : Zelfontspanner instellen op een vertraging van 2 seconden

🌸 Macro (Een close-up opnemen)

Raak de toets voor het instellen van de macro op het scherm aan. Raak het gewenste onderdeel aan en raak daarna [BACK] aan.

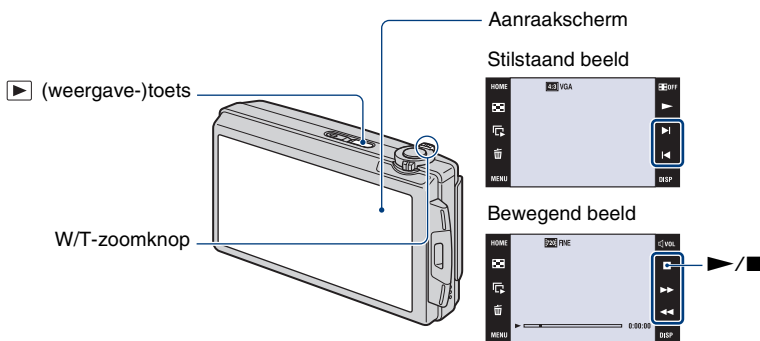
🌸_{OFF} : Macro uit

🌸 : Macro aan



W-kant: Ongeveer 8 cm of verder

T-kant: Ongeveer 80 cm of verder

- Wij adviseren de zoom in te stellen op de uiterste groothoekstand (W).








1 Druk op (weergave-)toets.

- Als u op  (weergave) drukt terwijl de camera is uitgeschakeld, wordt de camera ingeschakeld en ingesteld op de weergavefunctie. Om over te schakelen naar de opnamefunctie, drukt u nogmaals op  (weergave).

2 Raak (vorige) of (volgende) aan om een beeld te selecteren.



Raak  aan om bewegende beelden weer te geven.

Vooruit/achteruit spoelen:  / 

Volumeregeling: Raak  aan tijdens het weergeven van bewegende beelden en stel daarna het volumeniveau in met  / .



Raak [Sluiten] aan om het volume-instelscherm te sluiten.


Stoppen: Raak  aan.

- U kunt de continue weergave starten door  aan te raken wanneer [Continue weergave] is ingesteld op [Aan]; wanneer [Continue weergave] is ingesteld op [Uit], wordt  gebruikt als de weergavetoets voor bewegende beelden.



Weergavetoets voor bewegende beelden/[Continue weergave]-toets (pagina 33)

U kunt deze functie in- en uitschakelen vanaf het HOME-scherm,  (Instellingen) → [] Hoofdinstellingen 1] → [Continue weergave] (pagina 76).

- Als [Scherminstellingen] is ingesteld op [Alleen bld.], raakt u tijdens het weergeven van stilstaande beelden de linker- of rechterkant van het scherm aan om het vorige respectievelijk volgende beeld weer te geven, en raakt u het midden van het scherm aan om in de [Normaal] functie weer te geven. Raak  OFF aan om opnieuw in de [Alleen bld.] functie weer te geven.

- U kunt bewegende beelden die met een andere camera zijn opgenomen niet weergeven.

Een beeld vergroot weergeven (weergavezoom)

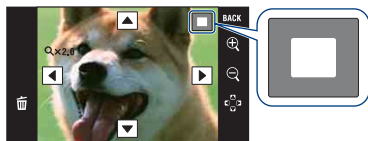
Raak een stilstaand beeld aan terwijl dit wordt weergegeven om het aangeraakte gebied vergroot weer te geven.

▲/▼/◀/▶: Selecteert het vergrote gebied.

⊕ ⊖: Verandert de zoomvergroting.

⊞: Schakelt ▲/▼/◀/▶ aan/uit.

BACK: Annuleert de weergavezoom.



Geeft het weergegeven gebied aan binnen het volledige beeld

In dit geval wordt het midden vergroot.

- Om een vergroot beeld op te slaan, zie [Trimmen] (pagina 59).
- Bij weergeven in de [Alleen bld.] functie, raakt u het midden van het scherm aan om het [Normaal] scherm in te stellen en raakt u vervolgens nogmaals het scherm aan (pagina 22).


U kunt het beeld ook vergroten door de zoomknop (W/T) naar de T-kant te duwen. Duw de zoomknop naar de W-kant om terug te keren.

Een indexweergavescherm weergeven (Beeldindex)

Raak  (Index) aan om het indexweergavescherm af te beelden.

Raak ▼/▲ aan om de vorige/volgende pagina weer te geven.




 (Index)

Om terug te keren naar het enkelbeeldweergavescherm, raakt u het miniatuurbeeld aan op het indexweergavescherm.

- Als u [DISP] aanraakt in de indexweergavefunctie, kunt u het aantal beelden dat op het indexweergavescherm wordt afgebeeld instellen op 6 of 20 beelden.
- In de enkelbeeldweergavefunctie kunt u het indexscherm afbeelden door de zoomknop (W/T) naar de W-kant te duwen.

De diavoorstelling weergeven

Raak  (Diavoorstelling) aan.




Diavoorstelling

Om de diavoorstelling te stoppen, raakt u eerst het scherm aan en raakt u daarna [Sluiten] aan. Om de instellingen van de diavoorstelling te veranderen, zie pagina 62.

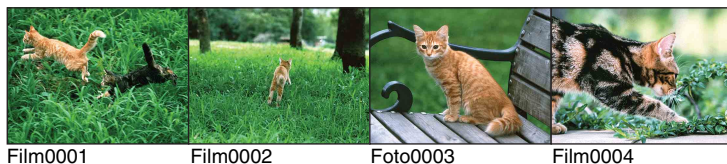
Het volumeniveau van de muziek instellen


Raak het scherm aan om het volume-instelscherm af te beelden en stel daarna het volumeniveau in met \uparrow/\downarrow . Raak [X] aan om het volume-instelscherm te sluiten.

- U kunt het volumeniveau instellen met behulp van  (Volume-instellingen) bij [MENU] voordat de weergave begint.

Beelden bekijken door middel van ononderbroken weergave

Deze camera kan ononderbroken opgenomen bestanden weergeven. Deze functie is handig wanneer u meerdere bestanden met bewegende beelden tezamen wilt weergeven.

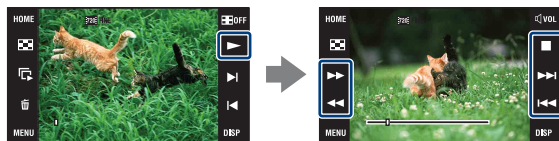


- 1 Raak  aan om het bestand weer te geven waarvanaf u wilt beginnen met de ononderbroken weergave.



② Raak ► aan.

De ononderbroken weergave begint.



Raak ►► aan om vooruit te spoelen, of raak ◀◀ aan om achteruit te spoelen.

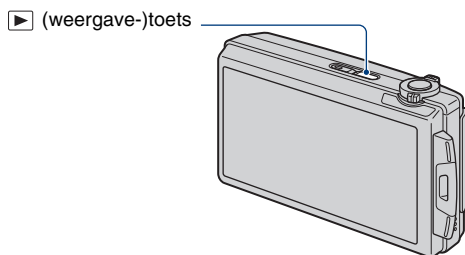
Raak ■ aan om te stoppen. Raak ► aan om de ononderbroken weergave te hervatten.

Het volgende bestand weergeven tijdens ononderbroken weergave

Door ►►► aan te raken, gaat de weergave verder naar het begin van het volgende bestand.

Het vorige bestand weergeven tijdens ononderbroken weergave

Door ◀◀◀ aan te raken, keert de weergave terug naar het begin van het bestand dat wordt weergegeven. Door tweemaal ◀◀◀ aan te raken, keert de weergave terug naar het begin van het vorige bestand.





1 Druk op ► (weergave-)toets.

2 Geef het beeld weer dat u wilt wissen en raak daarna  (Wissen) aan.







3 Raak [OK] aan.

Als u beelden wist vanaf het indexweergavescherm

- 1 Raak  (Wissen) aan tijdens het weergegeven in de indexweergavefunctie.
- 2 Raak het beeld aan dat u wilt wissen.
De markering  wordt afgebeeld in het selectievakje van het beeld.



 markering
Raak  nogmaals aan om de markeringen te verwijderen.

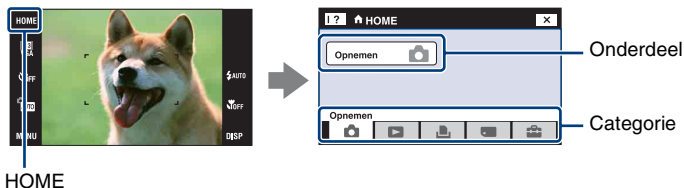
- Raak  aan op het indexweergavescherm om terug te keren naar het enkelbeeldweergavescherm.
- 3 Raak  aan en raak daarna [OK] aan.
- Lees pagina 64 om alle beelden te wissen.

Meer informatie over de verschillende functies – HOME/Menu

Het HOME-schermb gebruiken

Het HOME-schermb is het beginschermb voor alle functies van de camera en kan worden opgeroepen ongeacht de ingestelde (opname-/weergave-)functie.

1 Raak [HOME] aan om het HOME-schermb af te beelden.



2 Raak de categorie aan die u wilt instellen.



3 Raak het onderdeel aan dat u wilt instellen.








- Als de functiegids wordt afgebeeld, raakt u [OK] aan om te bevestigen.

- U kunt het HOME-schermb niet afbeelden in de volgende situaties:
 - Tijdens tv-uitvoer
 - Wanneer een PictBridge-verbinding is gemaakt.
 - Wanneer een USB-verbinding is gemaakt.
- De camera wordt in de opnamefunctie gezet door de ontspanknop tot halverwege in te drukken.
- Raak [x] aan om terug te keren naar vorige schermb.

De onderdelen op het HOME-scherf

Door [HOME] aan te raken worden de volgende onderdelen afgebeeld. Alleen de beschikbare menuonderdelen worden op het scherm afgebeeld. De gids onderaan het scherm beeldt informatie af over ieder onderdeel.

Categorieën	Onderdelen
 Opnemen*	Opnemen (pagina 41)
 Beelden bekijken	Enkelbeeld (pagina 31) Beeldindex (pagina 32) Diavoorstelling (pagina 62)
 Afdrukken, Overig	Afdrukken (pagina 109) Muziek-tool (pagina 104) Downl. muz. Format. muz.
 Geheugen beheren	Geheugen-tool Memory Stick-tool (pagina 71) Formatteren Opnamemap maken Opnamemap wijz. Kopiëren Intern geheugen-tool (pagina 74) Formatteren
 Instellingen	Hoofdinstantellingen Hoofdinstantellingen 1 (pagina 75) Pieptoon Functieguids Continue weergave Initialiseren Kalibratie Hoofdinstantellingen 2 (pagina 77) USB-aansluiting CTRL.VOOR HDMI Video-uit TV-TYPE
	Opname-instellingen Opname-instellingen 1 (pagina 79) AF-verlicht. Stramienlijn AF-functie Digitale zoom Opname-instellingen 2 (pagina 81) Autom. Oriëntatie Auto Review
	Klokinstellingen (pagina 82)
	Language Setting (pagina 83)

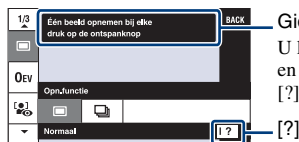
* De opnamefunctie die met de functieknop (pagina 41) is geselecteerd wordt gebruikt.

De menuonderdelen gebruiken

1 Raak [MENU] aan om het menu af te beelden.



MENU



Gids

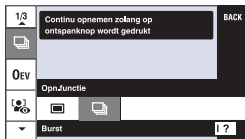
U kunt deze gids in- en uitschakelen door [?] aan te raken.

- Afhankelijk van de geselecteerde functie worden andere onderdelen afgebeeld.

2 Raak het gewenste menuonderdeel aan.

- Als het gewenste onderdeel verborgen is, raakt u ▲/▼ aan totdat het onderdeel op het scherm wordt afgebeeld.

3 Raak de gewenste instelling aan.



4 Raak [BACK] aan om het menu uit te schakelen.

Menuonderdelen

De beschikbare menuonderdelen verschillen afhankelijk van de ingestelde functie (opnemen/weergeven) en de opnamefunctie.

Alleen de beschikbare menuonderdelen worden op het scherm afgebeeld.

(✓ : beschikbaar)

	Stilstaand-beeldopnamefunctie			Bewegende-beeldopnamefunctie	
Gekozen opnamefunctie	AUTO	SCN	PGM	AUTO	ISO

Menu voor opnemen (pagina 51)


Opn.functie	✓	✓ ^{*1}	✓	—	—
EV	✓	✓	— ^{*2}	✓	✓
Scherpstellen	—	—	— ^{*2}	✓	✓
Lichtmeetfunctie	—	—	— ^{*2}	✓	—
Witbalans	—	✓ ^{*1}	✓	✓	✓
Kleurfunctie	—	—	✓	✓	—
Flitsniveau	—	—	✓	—	—
Rode-ogeneffect	✓	✓ ^{*1}	✓	—	—
Gezichtsherkenning	✓	✓ ^{*1}	✓	—	—
SteadyShot	—	✓	✓	✓	✓
Setup	✓	✓	✓	✓	✓


^{*1} De bediening is aan beperkingen onderhevig afhankelijk van de geselecteerde Scènekeuzefunctie (pagina 44).

^{*2} Deze onderdelen worden onderaan het scherm afgebeeld in de [Autom. Programma]-functie (pagina 45).

Menu voor weergeven (pagina 59)


 (Bijwerken)

 (Breed-zoombeeld)


 (Wissen)

DPOF

 (Roteren)


 (Volume-instellingen)

 (Formaat wijzigen)

 (Diavoorstelling)

 (Beveiligen)

 (Afdrukken)

 (Map kiezen)



De opnamefunctie veranderen

U kunt de opnamefunctie veranderen.

Voor het opnemen van stilstaande beelden zijn drie opnamefuncties beschikbaar: Autom. instellen, Autom. Programma, Scènekeuze; en voor het opnemen van bewegende beelden zijn twee opnamefuncties beschikbaar: Autom. instellen en Hoge gevoeligheid. De standaardinstelling is Autom. instellen.

Om de opnamefunctie te veranderen naar een andere functie dan Autom. instellen, volgt u de hieronder beschreven procedure.

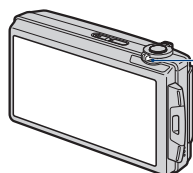
- ① Kies de opnamefunctie met de functieknop.



Stilstaand beeld

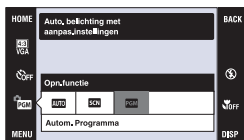


Bewegende beelden



Functieknop

- ② Raak de toets voor het instellen van de opnamefunctie aan.
- ③ Raak de gewenste functie aan.
- ④ Raak [BACK] aan om het instelscherm te sluiten.



Stilstand-beeldopnamefunctie

AUTO: Autom. instellen

Hiermee kunt u stilstaande beelden opnemen terwijl de instellingen automatisch worden aangepast.

SCN: Scènekeuze

Hiermee kunt u opnemen met vooraf gemaakte instellingen, afhankelijk van de scène (pagina 43).

PGM: Autom. Programma

Hiermee kunt u opnemen met automatisch ingestelde belichting (zowel de sluitertijd als de diafragma waarde). U kunt ook de diverse instellingen kiezen op het menu. (Voor informatie over de beschikbare functies, zie pagina 39.) De toetsen voor het instellen van de scherpstellingsfunctie, lichtmeetfunctie, ISO-gevoeligheid en EV worden langs de onderkant van het scherm afgebeeld (pagina 45).



Bewegende-beeldenopnamefunctie

AUTO: Autom. instellen

Hiermee kunt u bewegende beelden eenvoudig opnemen terwijl de instellingen automatisch worden aangepast.

ISO: Hoge gevoeligheid

Hiermee kunt u bewegende beelden goed opnemen op een donkere plaats.

Beelden opnemen afhankelijk van de scènefunctie

Functies voor stilstaande beelden (Scènekeuze)

De volgende functies zijn vooraf ingesteld overeenkomstig veelvoorkomende scèneomstandigheden.



ISO Hoge gevoeligheid

Hiermee kunt u beelden opnemen zonder flitsers onder zwakke belichting met minder wazigheid.



Soft Snap

Hiermee kunt u beelden opnemen in een zachtere sfeer voor portretopnamen, bloemen, enz.



Landschap

Hiermee kunt u alleen scherpstellen op een onderwerp ver weg voor het opnemen van landschappen, enz.



Schemer-portret*

Hiermee kunt u scherpe beelden opnemen van mensen met een nachtsce in de achtergrond zonder de atmosfeer geweld aan te doen.



Schemer*

Hiermee kunt u nachtsceën van veraf opnemen met behoud van de donkere atmosfeer van de omgeving.



Strand

Hiermee kunt u de blauwe kleur van het water helder vastleggen bij het opnemen van zee- en waterscènes.



Sneeuw

Hiermee kunt u scherpe beelden opnemen en ingezakte kleuren voorkomen in sneeuwsceën of op ander plaatsen waarbij het hele scherm wit lijkt.



Vuurwerk*




Hiermee kunt u vuurwerksceën opnemen in al hun pracht.



Korte sluitertijd

Hiermee kunt u snel bewegende onderwerpen buitenshuis of op andere heldere plaatsen vastleggen.

- De sluitertijd wordt korter zodat beelden opgenomen op donkere plaatsen donkerder worden.

* Als u beelden opneemt in de  (Schemer-portret),  (Schemer) of  (Vuurwerk) functie, is de sluitertijd langer en worden de beelden eerder wazig. Om wazige beelden te voorkomen, adviseren wij u een statief te gebruiken.

Functies voor bewegende beelden



ISO Hoge gevoeligheid

Hiermee kunt u bewegende beelden opnemen in een natuurlijke omgeving, ook op donkere plaatsen.

Functies die u kunt gebruiken in een scènekeuzefunctie

Om afhankelijk van de scène, het beeld op de juiste wijze op te nemen, bepaalt de camera de meest geschikte combinatie van functie-instellingen. Sommige functies zijn niet beschikbaar afhankelijk van de Scènekeuzefunctie.

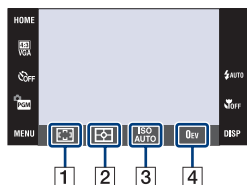
(✓: u kunt de gewenste instelling kiezen)

	Macro/ Close- scherp- stelling	Flitser	Gezichts- herkenning	Burst/ Bracket	EV	Witbalans	Rode- ogeneffect
ISO	✓/—	⊗	—	—	✓	✓*	—
	✓/—	✓	✓	✓	✓	—	✓
	—/—	⚡ / ⊗	—	✓	✓	—	✓
	✓/—	⚡SL	—	—	✓	—	✓
	—/—	⊗	—	—	✓	—	—
	✓/—	⚡ / ⊗	—	✓	✓	—	✓
	✓/—	⚡ / ⊗	—	✓	✓	—	✓
	—/—	⊗	—	—	✓	—	—
	✓/—	⚡ / ⊗	—	✓	✓	—	✓

*[Flitser] kan niet worden geselecteerd voor [Witbalans].

Beelden opnemen (Automatische programmafunctie)




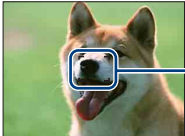
De toetsen voor de scherpstelfunctie, lichtmeetfunctie, ISO-gevoeligheid en EV worden alleen afgebeeld wanneer de opnamefunctie is ingesteld op **PGM** (Autom. Programma).




- 1 Scherpstellen (pagina 45)
- 2 Lichtmeetfunctie (pagina 48)
- 3 ISO (pagina 49)
- 4 EV (pagina 50)

Scherpstellen: De scherpstellingsmethode veranderen

Met deze instelling kunt u de scherpstellingsmethode veranderen. Gebruik het menu als het moeilijk is goed scherp te stellen met de automatische-scherpstelfunctie.

<p>✓  (Multi-AF)</p>	<p>Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in alle bereiken van het zoekerframe.</p> <ul style="list-style-type: none">• Deze functie is handig wanneer het onderwerp zich niet in het midden van het frame bevindt.  <p>AF-bereikzoekerframe (Alleen voor stilstaande beelden)</p>
<p> (Midden-AF)</p>	<p>Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in het midden van het zoekerframe.</p> <ul style="list-style-type: none">• Door tezamen met de AF-vergrendelingsfunctie te gebruiken, kunt u het beeld naar wens samenstellen.  <p>AF-bereikzoekerframe</p>

	<p>● (Punt-AF)</p>	<p>Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een extreem klein onderwerp of een smal gebied.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Door tezamen met de AF-vergrendelingsfunctie te gebruiken, kunt u het beeld naar wens samenstellen. Houd de camera stil zodat het onderwerp niet uit het AF-bereikzoekerframe raakt. <div data-bbox="433 302 629 448" style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: right;">AF-bereikzoekerframe</p>
1.0 m		<p>Hiermee wordt scherpgesteld op het onderwerp met behulp van een vooraf ingestelde afstand tot het onderwerp. (Scherpstelling-voorkeuze)</p>
3.0 m		<ul style="list-style-type: none"> • Wanneer u een onderwerp door een net of door een ruit opneemt, is het moeilijk om scherp te stellen in de automatische-scherpstellingsfunctie. In dergelijke gevallen is het handig de scherpstelling-voorkeuze te gebruiken.
7.0 m		
∞ (oneindige afstand)		

- AF betekent Auto Focus (automatische scherpstelling).
- Ongeacht welke functie wordt ingesteld, zal door het aanraken van het scherm op het aangeraakte punt worden scherpgesteld (pagina 26).
- Als u de [Digitale zoom] of [AF-verlicht.] gebruikt, is het AF-bereikzoekerframe uitgeschakeld en wordt met een stippelijntje afgebeeld. In dit geval zal de camera scherpstellen op de onderwerpen rondom het midden van het scherm.
- U kunt de scherpstellingsmethode alleen selecteren wanneer [Gezichtsherkenning] is ingesteld op [Na aanraken].
- U kunt alleen [Multi-AF], [1.0 m], [3.0 m], [7.0 m] of [∞] instellen voor het opnemen van bewegende beelden.
- De afstandsinstelling van de scherpstelling-voorkeuze bevat een foutmarge en deze foutmarge wordt groter wanneer de zoomknop naar de T-kant wordt gehouden of de lens omhoog of omlaag wordt gekanteld.

Beelden opnemen (Automatische programmafunctie)

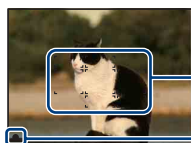
💡 Als het onderwerp niet scherpgesteld is

Als u opneemt met het onderwerp aan de rand van het frame (of het scherm), of wanneer u [Midden-AF] of [Punt-AF] gebruikt, is het mogelijk dat de camera het onderwerp niet scherpstelt.



In dat geval gaat u als volgt te werk:

- 1 Stel het beeld opnieuw samen, zodat het onderwerp zich in het midden van het AF-bereikzoekerframe bevindt en druk de ontspanknop tot halverwege in om op het onderwerp scherp te stellen (AF-vergrendeling).

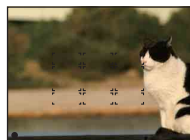


AF-bereikzoekerframe

AE/AF-vergrendelingsindicator




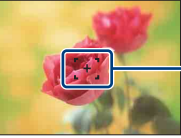
Zolang u de ontspanknop maar niet helemaal indrukt, kunt u deze procedure zo vaak als u wilt herhalen.

- 2 Wanneer de indicator van de AE/AF-vergrendeling stopt met knippen en aan blijft, keert u terug naar het voorheen samengestelde beeld en drukt u de ontspanknop helemaal in.



Lichtmeetfunctie: De lichtmeetfunctie kiezen

Met deze instelling kunt u de lichtmeetfunctie kiezen die bepaalt welk deel van het onderwerp wordt gemeten voor de berekening van de belichting.

✓	 (Multi)	<p>Hiermee wordt het beeld onderverdeeld in meerdere delen en wordt op ieder deel een lichtmeting uitgevoerd. De camera bepaalt een goed afgewogen belichting (lichtmeting met meerdere patronen).</p>
	 (Midden)	<p>Hiermee wordt het midden van het beeld gemeten en wordt de belichting bepaald aan de hand van de helderheid van dat deel van het onderwerp (lichtmeting met nadruk op het midden).</p>
	 (Punt) (Alleen voor stilstaande beelden)	<p>Hiermee wordt slechts een deel van het onderwerp gemeten (puntlichtmeting).</p> <ul style="list-style-type: none"> Deze functie is handig wanneer het onderwerp van achteren wordt belicht of wanneer er een sterk contrast is tussen het onderwerp en de achtergrond. <div data-bbox="433 652 626 797" style="text-align: center;">  </div> <p>Dradenkruis van de puntlichtmeting Plaats dit op het onderwerp</p>

- Voor informatie over de belichting, zie pagina 10.
- Bij gebruik van puntlichtmeting of lichtmeting met nadruk op het midden, adviseren wij u [Scherpstellen] in te stellen op [Midden-AF] om scherp te stellen op de plaats van de lichtmeting (pagina 45).
- U kunt de lichtmeetfunctie alleen selecteren wanneer [Gezichtsherkenning] is ingesteld op [Na aanraken].
- De lichtmeetfunctie ligt vast op [Multi] wanneer u het scherm aanraakt om het punt te selecteren waarop u wilt scherpstellen (pagina 26).

ISO: De lichtgevoeligheid kiezen

Met deze instelling stelt u de ISO-gevoeligheid in.



Lage ISO-gevoeligheid



Hoge ISO-gevoeligheid

✓	ISO AUTO (Autom.)	U kunt voorkomen dat beelden opgenomen op donkere plaatsen of van bewegende onderwerpen wazig worden door de ISO-gevoeligheid te verhogen (een hogere waarde in te stellen). Hogere ISO-gevoeligheidswaarden veroorzaken echter meer ruis in de beelden. Selecteer de ISO-gevoeligheidswaarde aan de hand van de opnameomstandigheden.
	ISO 80	
	ISO 100	
	ISO 200	
	ISO 400	
	ISO 800	
	ISO 1600	
	ISO 3200	

- Voor informatie over de ISO-gevoeligheid, zie pagina 11.
- U kunt alleen kiezen uit [ISO AUTO], [ISO 80] t/m [ISO 800] wanneer de Burst-functie of Exposure Bracket-functie is ingesteld.
- Als u opneemt onder heldere omstandigheden, verhoogt de camera automatisch de tint om te voorkomen dat de beelden vaal lijken. (Behalve wanneer [ISO] is ingesteld op [ISO 80])

EV: De lichtintensiteit instellen

Met deze instelling kunt u de belichting handmatig instellen.




	-2.0EV	Naar -: Maakt het beeld donkerder.
✓	0EV	De belichting wordt door de camera automatisch ingesteld.
	+2.0EV	Naar +: Maakt het beeld helderder.

- Voor informatie over de belichting, zie pagina 10.
- De compensatiewaarde kan worden ingesteld in stappen van 1/3EV.
- Als u een onderwerp opneemt onder extreem heldere of donkere omstandigheden, of als u de flitser gebruikt, is het mogelijk dat de belichtingsinstelling niet effectief is.

De beschikbare standen van de functieknop worden hieronder aangegeven. Voor informatie over de bediening van het menu, zie pagina 38.









De standaardinstellingen worden aangegeven met .

Opn.functie: De ononderbroken opnamefunctie kiezen



Met deze instelling kunt u kiezen of de camera meerdere beelden achter elkaar opneemt of niet wanneer u op de ontspanknop drukt.

✓	 (Normaal)	Hiermee worden niet meerdere beelden achter elkaar opgenomen.
	 (Burst)	<p>Neemt 100 beelden achter elkaar op wanneer u de ontspanknop ingedrukt houdt.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • De flitser staat op  (niet flitsen).
	BRK±0,3EV	<p>Hiermee wordt een serie van drie beelden opgenomen met de belichtingswaarden automatisch iets verschoven (Exposure Bracket).</p> <p>Hoe groter de bracket-stapwaarde, hoe groter de verschuiving van de belichtingswaarde.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als u de juiste belichting niet kunt kiezen, neemt u op in de Exposure Bracket-functie waarin de belichtingswaarde wordt verschoven. U kunt het beeld met de beste belichting later kiezen. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer de stilstand-beeldopnamefunctie is ingesteld op AUTO (Autom. instellen), is de Exposure Bracket-functie niet beschikbaar. • De flitser staat op  (niet flitsen).
	BRK±0,7EV	
	BRK±1,0EV	

Over Burst

- Als u opneemt met de zelfontspanner, wordt een serie van maximaal vijf beelden opgenomen.
- Het opname-interval is ongeveer 0,74 seconden. Het opname-interval wordt langer afhankelijk van de instelling van het beeldformaat.
- Als de acculading laag is, of wanneer het interne geheugen of de "Memory Stick Duo" vol is, stopt de Burst-functie.
- Het is mogelijk dat u geen beelden kunt opnemen in de Burst-functie, afhankelijk van de scènekeuzefunctie (pagina 44).
- De scherpstelling, witbalans en belichting worden voor het eerste beeld ingesteld, en deze instellingen worden ook gebruikt voor de andere beelden.

Over Exposure Bracket

- De scherpstelling en de witbalans worden ingesteld voor het eerste beeld en deze instellingen worden tevens gebruikt voor de andere beelden.
- Als u de belichting handmatig instelt (pagina 50), wordt de belichting verschoven gebaseerd op de ingestelde helderheid.
- Het opname-interval is hetzelfde als voor de Burst-functie, maar wordt langer afhankelijk van de opnameomstandigheden.
- Als het onderwerp te helder of te donker is, kan het onmogelijk zijn goede opnamen te maken met de geselecteerde bracket-stapwaarde.
- Het is mogelijk dat u geen beelden kunt opnemen in de Exposure Bracket-functie, afhankelijk van de scènekeuzefunctie (pagina 44).

EV: De lichtintensiteit instellen



Met deze instelling kunt u de belichting handmatig instellen. Dit menu is hetzelfde als het menu dat wordt afgebeeld wanneer u de toets voor het instellen van de EV aanraakt in de **PGM** (Autom. Programma)-functie. Zie pagina 50.

Scherpstellen: De scherpstellingsmethode veranderen



Met deze instelling kunt u de scherpstellingsmethode veranderen. Gebruik het menu als het moeilijk is goed scherp te stellen met de automatische-scherpstellingsfunctie. Dit menu is hetzelfde als het menu dat wordt afgebeeld wanneer u de toets voor het instellen van de scherpstelling aanraakt in de **PGM** (Autom. Programma)-functie. Zie pagina 45.

Lichtmeetfunctie: De lichtmeetfunctie kiezen






Met deze instelling kunt u de lichtmeetfunctie kiezen die bepaalt welk deel van het onderwerp wordt gemeten voor de berekening van de belichting. Dit menu is hetzelfde als het menu dat wordt afgebeeld wanneer u de toets voor het instellen van de lichtmeetfunctie aanraakt in de **PGM** (Autom. Programma)-functie. Zie pagina 48.

Witbalans: De kleurtinten instellen



Met deze instelling kunt u de kleurtinten instellen overeenkomstig het omgevingslicht. Gebruik deze functie als de beeldkleuren onnatuurlijk lijken.

✓	WB AUTO (Autom.)	Hiermee wordt de witbalans automatisch gecompenseerd.
	☀️ (Daglicht)	<p>Hiermee wordt gecompenseerd voor omstandigheden buitenshuis op een mooie dag, avondscènes, nachtscènes, neonreclame, vuurwerk, enz.</p> 
	☁️ (Bewolkt)	<p>Hiermee wordt gecompenseerd voor een bewolkte lucht of een schaduwrijke plaats.</p> 
	🌞 ₁ (Fluorescerend licht 1)/ 🌞 ₂ (Fluorescerend licht 2)/ 🌞 ₃ (Fluorescerend licht 3)	<p>Fluorescerend licht 1: Hiermee wordt gecompenseerd voor witte, fluorescerende verlichting. Fluorescerend licht 2: Hiermee wordt gecompenseerd voor natuurlijk witte, fluorescerende verlichting. Fluorescerend licht 3: Hiermee wordt gecompenseerd voor dagwitte, fluorescerende verlichting.</p> 











	☀️ (Gloeilamp)	<p>Hiermee wordt gecompenseerd voor plaatsen onder een gloeilamp of onder felle verlichting, zoals in een fotostudio.</p> 
	⚡WB (Flitser)	<p>Hiermee wordt gecompenseerd voor de flitser.</p> <ul style="list-style-type: none">• U kunt dit onderdeel niet kiezen als u bewegende beelden opneemt. 

- Voor meer informatie over de witbalans, zie pagina 11.
- Onder fluorescerende verlichting die flinkt, is het mogelijk dat de witbalans niet correct functioneert, ondanks dat u [Fluorescerend licht 1], [Fluorescerend licht 2] of [Fluorescerend licht 3] hebt ingesteld.
- Bij het opnemen met de flitser ingesteld op een andere instelling dan [Flitser], wordt de [Witbalans] ingesteld op [Autom.].
- Sommige instellingen zijn niet beschikbaar afhankelijk van de scènekeuzefunctie (pagina 44).

Kleurfunctie: De levendigheid van het beeld veranderen of speciale effecten toevoegen



Door toepassing van kleureffecten kunt u de kleurinstelling van het beeld veranderen.

✓	 (Normaal)	<p>Hiermee wordt het beeld ingesteld op de standaardkleur.</p> 
	 (Levendig)	<p>Hiermee krijgt het beeld heldere en diepe kleuren.</p> 
	 (Natuurlijk)	<p>Hiermee wordt het beeld ingesteld op rustige kleuren.</p> 
	 (Sepia)	<p>Hiermee wordt het beeld ingesteld op sepia-kleuren.</p> 
	 (Z-W)	<p>Hiermee wordt het beeld ingesteld op zwart-wit.</p> 

- U kunt alleen [Normaal], [Sepia] of [Z-W] instellen voor het opnemen van bewegende beelden in de automatische instelfunctie.

Flitsniveau: De hoeveelheid flitslicht instellen

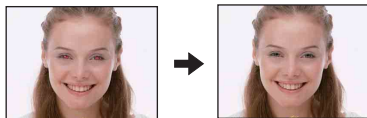


Met deze instelling kunt u de hoeveelheid flitslicht instellen.

	Naar -: Hiermee wordt het flitsniveau lager.
<input checked="" type="checkbox"/> (Normaal)	
	Naar +: Hiermee wordt het flitsniveau hoger.

- Om de flitsfunctie te veranderen, zie pagina 28.
- Soms zijn de effecten niet zichtbaar wanneer het onderwerp dat wordt opgenomen te helder of te donker is.

Rode-ogeneffect: De rode-ogeneffectvermindering instellen



De flitser gaat twee of meer keer af voordat de opname wordt gemaakt om het rode-ogeneffect dat optreedt bij het gebruik van de flitser te verminderen.

<input checked="" type="checkbox"/> (Autom.)	Als de gezichtsherkenningsfunctie is ingeschakeld, gaat hiermee de flitser automatisch af om het rode-ogeneffect te verminderen.
(Aan)	Hiermee gaat de flitser altijd af om het rode-ogeneffect te verminderen.
(Uit)	Hiermee wordt de rode-ogeneffectvermindering niet gebruikt.




- Om wazige beelden te voorkomen, moet u de camera stevig vasthouden totdat de sluitersluiting is ontspannen. Dit duurt normaal gesproken een seconde nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt. Zorg er tevens voor dat het onderwerp niet beweegt gedurende deze periode.
- Het is mogelijk dat de rode-ogeneffectvermindering niet het gewenste resultaat oplevert. Dit is afhankelijk van individuele verschillen en omstandigheden, zoals de afstand tot het onderwerp, en of het onderwerp weg keek van de voorflits. In dergelijke gevallen kunt u na het opnemen het rode-ogeneffect verminderen met (Bijwerken) op het weergavemenu (pagina 59).
- Als u de gezichtsherkenningsfunctie niet gebruikt, werkt de rode-ogeneffectvermindering niet, ook niet wanneer u [Autom.] instelt.
- Deze instelling is mogelijk niet beschikbaar, afhankelijk van de scènekeuzefunctie (pagina 44).




Gezichtsherkenning: Het gezicht van het onderwerp herkennen



Met deze instelling kunt u selecteren of de gezichtsherkenningsfunctie continu moet worden gebruikt of alleen wanneer het aanraakscherm wordt aangeraakt.

Door de gezichten van het onderwerp te herkennen, worden tevens de scherpstelling, flitser, belichting, witbalans en vermindering van het rode-ogeneffect ingesteld.

	 (Continu)	<p>Hiermee wordt het gezicht herkend waarop de camera automatisch moet scherpe stellen.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Door het gezicht aan te raken, verandert het gezichtsherkenningskader in het gezichtsherkenning-prioriteitskader. Als de plaats van het onderwerp die u aanraakt geen gezicht is, wordt op het gebied rondom de aangeraakte plaats scherpgesteld.
✓	 (Na aanraken)	<p>Raak het scherm aan en als een gezicht wordt herkend, is de werking hetzelfde als bij [Continu].</p>

- Wanneer de gezichtsherkenningsfunctie is ingeschakeld
 - Kunt u de AF-verlichting niet gebruiken.
 - U kunt de digitale-zoomfunctie niet gebruiken.
- In de  (Soft Snap)-functie, is de standaardinstelling [Continu].
- De camera kan maximaal 8 gezichten in het onderwerp herkennen. Echter, in de  (Soft Snap) functie, kan de camera slechts maximaal 4 gezichten in het onderwerp herkennen.
- Wanneer de camera meer dan één gezicht herkent, beoordeelt de camera welke het primaire gezicht is en stelt daarop scherp.
- Het gezichtsherkenningskader waarop wordt scherpgesteld wordt groen wanneer de ontspanknop tot halverwege wordt ingedrukt. Zelfs als het gezichtsherkenningskader niet groen wordt, en de afstand tot het gezicht waarop wordt scherpgesteld en de andere gezichten hetzelfde is, wordt scherpgesteld op alle gezichten.
- Als de opnamefunctie voor stilstaande beelden een andere functie is dan **AUTO** (Autom. instellen), **PGM** (Autom. Programma) of  (Soft Snap), is de gezichtsherkenningsfunctie altijd uitgeschakeld.
- Het is mogelijk dat een gezicht niet goed wordt herkend wanneer:
 - Het te donker of te helder is.
 - Een gezicht gedeeltelijk verborgen is achter een zonnebril, masker, hoofddeksel, enz.
 - De onderwerpen niet naar de camera kijken.

SteadyShot: De antiwaasfunctie selecteren



Met deze instelling kunt u de antiwaasfunctie selecteren.

✓ (Opnemen)	Hiermee wordt de antiwaasfunctie ingeschakeld als de ontspanknop tot halverwege ingedrukt wordt.
(Continu)	Hiermee is de antiwaasfunctie altijd ingeschakeld. Stabiele beelden zijn mogelijk, zelfs als er ingezoomd is op een ver verwijderd onderwerp. <ul style="list-style-type: none"> • Er wordt meer acculading verbruikt dan in de [Opnemen] functie.
(Uit)	Hiermee wordt de antiwaasfunctie niet gebruikt.

- Als u stilstaande beelden opneemt in **AUTO** (Autom. instellen), is [SteadyShot] ingesteld op [Opnemen].
- Voor bewegende beelden kunt u alleen [Continu] of [Uit] instellen. De standaardinstelling is [Continu].
- Het is mogelijk dat de antiwaasfunctie in volgende gevallen niet naar behoren werkt.
 - Als de bewegingen met de camera te hevig zijn
 - Bij een te lange sluitertijd, bijvoorbeeld bij het opnemen van nachtelijke scènes

Setup: De opname-instellingen selecteren



Met deze instelling selecteert u de instellingen voor de opnamefunctie. De onderdelen die in dit menu worden weergegeven zijn dezelfde als die van Opname-instellingen bij (Instellingen) op het HOME-scherm. Zie pagina's 37 en 79.







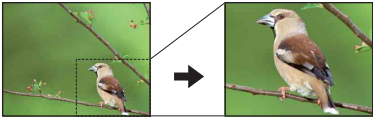









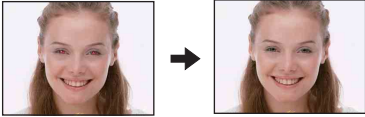
In dit gedeelte worden de menuonderdelen beschreven die beschikbaar zijn wanneer u [MENU] aanraakt in de weergavefunctie. Voor informatie over het gebruik van het menu, zie pagina 38.

(Bijwerken): Stilstaande beelden bijwerken

Met deze instelling kunt u effecten toevoegen aan of correcties aanbrengen in een opgenomen beeld en dit opnemen als een nieuw bestand. Het oorspronkelijke beeld blijft behouden.

Stilstaande beelden bijwerken

- ① Selecteer de beelden die u wilt bijwerken terwijl deze worden weergegeven in de enkelbeeldweergavefunctie.
 - ② Raak [MENU] aan.
 - ③ Raak  (Bijwerken) aan en raak daarna de gewenste functie aan.
 - ④ Werk het beeld bij door de onderstaande instructies te volgen voor iedere bijwerkfunctie.
- Door [OK] aan te raken op het bijwerkscherm, kunt u de effecten controleren die op dat moment zijn ingesteld (behalve voor  (Trimmen) en  (Rode-ogen-correctie)).





 (Trimmen)	<p>Hiermee neemt u het ingezoomde weergavebeeld op.</p>  <ol style="list-style-type: none"> ① Raak het beeld aan of bedien de W/T-zoomknop om in te zoomen op het te trimmen gebied. ② Stel het gebied in met ///, en raak daarna  aan. ③ Selecteer een beeldformaat dat u wilt opnemen met /, en raak daarna  aan. ④ Raak [OK] aan. <ul style="list-style-type: none"> • De beeldkwaliteit van getrimde beelden kan verslechteren. • Het beeldformaat dat u kunt trimmen kan verschillen afhankelijk van het beeld.
 (Rode-ogen-correctie)	<p>Hiermee corrigeert u het rode-ogeneffect dat wordt veroorzaakt door de flitsers.</p>  <p>Nadat het rode-ogeneffect is gecorrigeerd, raakt u [OK] aan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het is mogelijk dat het rode-ogeneffect niet geheel kan worden gecorrigeerd, afhankelijk van het beeld.





 (Gedeeltelijk kleur)	<p>Hiermee wordt de omgeving van een gekozen punt monochroom weergegeven om een onderwerp eruit te laten springen.</p>  <ol style="list-style-type: none"> ① Raak het middelpunt aan van het gewenste beeld dat u wilt bijwerken, en raak daarna  aan. ② Stel het gewenste bereik in waarover het beeld moet worden bijgewerkt met  , en raak daarna  aan. ③ Raak [OK] aan.
--	---


(Formaat wijzigen): Het beeldformaat veranderen overeenkomstig het gebruik

Met deze instelling kunt u de beeldverhouding en het beeldformaat van de opgenomen beelden veranderen en deze vervolgens opnemen als nieuwe bestanden.

U kunt het beeldformaat van beelden veranderen naar 16:9 voor high-definitionweergave, en naar het VGA-formaat voor opname in een blog of verzenden als e-mailbijlage.

HDTV ()	<p>Hiermee kunt u de beeldverhouding veranderen van 4:3 of 3:2 naar 16:9, en het beeld opslaan op 2M-formaat.</p> 
Blog / E-mail ()	<p>Hiermee kunt u de beeldverhouding veranderen van 16:9 of 3:2 naar 4:3, en het beeld opslaan op VGA-formaat.</p> 

- ① Geef het beeld weer dat u wilt veranderen.
- ② Raak [MENU] aan en raak daarna  (Formaat wijzigen) aan.
- ③ Raak het gewenste formaat voor het beeld aan ( (HDTV) of  (Blog / E-mail)).
- ④ Geef het gebied aan dat u wilt trimmen en raak  aan.
- ⑤ Raak [Opslaan] aan.

- Voor meer informatie over het beeldformaat, zie pagina 12.
- U kunt het beeldformaat van bewegende beelden niet veranderen.
- U kunt het beeldformaat niet veranderen van VGA naar  (HDTV).
- Als u het beeld vergroot en de beeldverhouding verandert met [Formaat wijzigen], kan de beeldkwaliteit verslechteren.

(Breed-zoombeeld): Stilstaande beelden weergegeven met de beeldverhouding 16:9


Met deze instelling kunt u stilstaande beelden met beeldverhouding 4:3 en 3:2 weergegeven op beeldverhouding 16:9. In dit geval wordt van de boven- en onderrand van het beeld een klein stukje afgesneden.





Door het midden van het aanraakscherm aan te raken, wordt het scherm voor het verlaten van het breed-zoombeeld afgebeeld.


- Deze instelling wordt geannuleerd wanneer de camera wordt uitgeschakeld of een opnamefunctie wordt ingeschakeld.
- De enige beelden die kunnen worden weergegeven in breed-zoombeeld zijn beelden met beeldverhouding 4:3 en 3:2. Bewegende beelden, beelden met beeldverhouding 16:9 en beelden met portret-oriëntatie kunnen niet worden gezoomd.


(Diavoorstelling): Beelden achter elkaar weergegeven tezamen met effecten en muziek


Dit onderdeel heeft dezelfde functie als de  (Diavoorstelling-)toets in de weergavefunctie. Met deze instelling kunt u de instellingen van de diavoorstelling veranderen.


- ① Raak [MENU] →  (Diavoorstelling) →  (Diavoorstelling).
- ② Raak het gewenste menuonderdeel aan.
- ③ Raak de gewenste instelling aan en raak daarna [Start] aan.

De volgende onderdelen kunnen worden ingesteld.

De standaardinstellingen worden aangegeven met .

Weergavebereik		
Deze instelling ligt vast op [Map] als geen "Memory Stick Duo" (niet bijgeleverd) is geplaatst.		
	Map	Alle beelden in de geselecteerde map worden weergegeven.
	Alle beelden	Alle beelden worden op volgorde weergegeven.

Weergavebeelden		
	Stilst./bew. beeldn	Alle stilstaande en bewegende beelden worden op volgorde weergegeven.
	Alleen bew. beeldn	Alleen de bewegende beelden worden op volgorde weergegeven.
	Alleen stilst. beeldn	Alleen de stilstaande beelden worden op volgorde weergegeven.

Effecten		
	Simpel	Een eenvoudige diavoorstelling geschikt voor een grote variëteit aan scènes.
	Nostalginisch	Een stemmige diavoorstelling die de sfeer van een filmscène oproept.
	Stijlvol	Een stijlvolle diavoorstelling die op een middelmatige snelheid uitgevoerd wordt.
	Actief	Een snelle diavoorstelling die geschikt is voor actieve scènes.
	Normaal	Een standaard diavoorstelling waarbij de beelden elkaar opvolgen met een vooraf ingesteld interval.

- Wanneer [Simpel], [Nostalginisch], [Stijlvol] of [Actief] is ingesteld, worden in geval van bewegende beelden, de beginstukjes weergegeven.
- Tijdens een diavoorstelling met effectinstelling [Normaal] wordt geen muziek afgespeeld (ingesteld op [Uit]). Het geluid van het bestand met bewegende beelden is hoorbaar.

Muziek		
De vooraf ingestelde muziek verschilt afhankelijk van het effect dat u selecteert. De combinatie van de achtergrondmuziek en het effect kan worden veranderd. Het is ook mogelijk te kiezen uit meerdere soorten achtergrondmuziek (BGM).		
	Uit	Hiermee wordt BGM niet gebruikt.
✓	Music1	De standaardinstelling voor een [Simpel]-diavoorstelling.
	Music2	De standaardinstelling voor een [Nostalgisch]-diavoorstelling.
	Music3	De standaardinstelling voor een [Stijlvol]-diavoorstelling.
	Music4	De standaardinstelling voor een [Actief]-diavoorstelling.

- Als u [Music1] – [Music4] selecteert, geeft de camera het geluid van de bewegende beelden niet weer.

Interval		
	3 sec	Hiermee stelt u het weergave-interval in van beelden voor een diavoorstelling met effectinstelling [Normaal].
	5 sec	
	10 sec	
	30 sec	
	1 min	
✓	Autom.	Hiermee wordt het interval zodanig ingesteld dat het geschikt is voor het geselecteerde onderdeel bij [Effecten]. De instelling ligt vast op [Autom.] wanneer [Normaal] niet is geselecteerd bij [Effecten].

- De instelling [Interval] wordt niet gebruikt tijdens het weergeven van bewegende beelden.

Herhalen		
✓	Aan	Hiermee geef u alle beelden weer in een continu herhaalde weergave.
	Uit	Hiermee eindigt de diavoorstelling nadat alle beelden eenmaal zijn weergegeven.

🔊 Muziekbestanden toevoegen/wijzigen

U kunt een gewenst muziekstuk kopiëren vanaf een cd of MP3-bestand naar de camera om af te spelen tijdens een diavoorstelling. U kunt muziek kopiëren met behulp van [🎵 Muziek-tool] onder

[🖨️ (Afdrukken, Overig)] op het HOME-scherm of met behulp van het softwareprogramma "Music Transfer" (bijgeleverd) geïnstalleerd op een computer. Voor meer informatie, zie de pagina's 104 en 106.

- U kunt maximaal vier muziekstukken kopiëren naar de camera (de vier vooraf ingestelde muziekstukken (Music1 t/m Music4) zullen worden vervangen door de gekopieerde muziekstukken).
- De maximumlengte van ieder muziekbestand dat door de camera kan worden afgespeeld, is ongeveer 5 minuten.
- Als weergave van een muziekbestand, door beschadiging van het muziekbestand of andere storingen, niet mogelijk is moet u [Format. muz.] (pagina 104) uitvoeren en de muziek nog een keer naar de camera kopiëren.

🗑️ (Wissen): Beelden wissen



Met deze instelling kunt u beelden in de enkelbeeldweergavefunctie of indexweergavefunctie selecteren en wissen.

🗑️ (Dit beeld)	Hiermee wist u het huidig geselecteerde beeld. • Dit onderdeel wordt alleen afgebeeld in de enkelbeeldweergavefunctie.
🗑️📁 (Meerdere beelden)	Hiermee selecteert en wist u meerdere beelden.
🗑️📁📁 (Alle in deze map)	Hiermee wist u alle beelden in de geselecteerde map.


Een beeld wissen

- ① Geef het beeld weer dat u wilt wissen.
- ② Raak [MENU] aan om het menu af te beelden.
- ③ Beeldt 🗑️ (Wissen) af door ▲/▼ aan te raken, en raak dit vervolgens aan.
- ④ Raak 🗑️ (Dit beeld) aan.
- ⑤ Raak [OK] aan.



Meerdere beelden selecteren en wissen

- ① Raak [MENU] aan in de enkelbeeldweergavefunctie of indexweergavefunctie.
- ② Beeldt  (Wissen) af door ▲/▼ aan te raken, en raak dit vervolgens aan.
- ③ Raak  (Meerdere beelden) aan.

In de enkelbeeldweergavefunctie:

- ④ Raak  aan om het beeld weer te geven dat u wilt wissen, en raak daarna het midden van dat beeld aan.
De markering ✓ wordt op het geselecteerde beeld aangebracht.





- ⑤ Raak  aan om een ander beeld weer te geven dat u wilt wissen, en raak daarna het midden van dat beeld aan.
Om het wissen te annuleren, raakt u het beeld nogmaals aan zodat het vinkje uitgaat.
- ⑥ Raak  → [OK] aan.



In de indexweergavefunctie:

- ④ Raak het miniatuurbeeld aan dat u wilt wissen.
De markering ✓ wordt op het geselecteerde beeld aangebracht.



- ⑤ Als u nog andere beelden wilt wissen, herhaalt u stap ④.
 - ⑥ Raak  → [OK] aan.
- Raak  aan op het indexweergavescherm om terug te keren naar het enkelbeeldweergavescherm.

Alle beelden in de map wissen

- ① Raak [MENU] aan in de indexweergavefunctie.
- ② Beeldt  (Wissen) af door ▲/▼ aan te raken, en raak dit vervolgens aan.
- ③ Raak  (Alle in deze map) aan.
- ④ Raak [OK] aan.

♂ (Beveiligen): Per ongeluk wissen voorkomen

Met deze instelling kunt u de beelden beveiligen tegen per ongeluk wissen.

De ♂ (Beveiligen) indicator wordt afgebeeld op het beveiligde beeld.

♂ (Dit beeld)	Hiermee beveiligt/ontgrendelt u het huidig geselecteerde beeld. • Dit onderdeel wordt alleen afgebeeld in de enkelbeeldweergavefunctie.
♂ (Meerdere beelden)	Hiermee selecteert en beveiligt/ontgrendelt u meerdere beelden.
♂ ON (Alle in deze map selecteren)	Hiermee beveiligt u alle beelden in de geselecteerde map. • Dit onderdeel wordt alleen afgebeeld in de indexweergavefunctie.
♂ OFF (Alle in deze map wissen)	Hiermee ontgrendelt u alle beelden in de geselecteerde map. • Dit onderdeel wordt alleen afgebeeld in de indexweergavefunctie.

Een beeld beveiligen

- 1 Geef het beeld weer dat u wilt beveiligen.
- 2 Raak [MENU] aan om het menu af te beelden.
- 3 Beeldt ♂ (Beveiligen) af door ▲/▼ aan te raken, en raak dit vervolgens aan.
- 4 Raak ♂ (Dit beeld) aan.






Meerdere beelden selecteren en beveiligen

- 1 Raak [MENU] aan in de enkelbeeldweergavefunctie of indexweergavefunctie.
- 2 Beeldt ♂ (Beveiligen) af door ▲/▼ aan te raken, en raak dit vervolgens aan.
- 3 Raak ♂ (Meerdere beelden) aan.





In de enkelbeeldweergavefunctie:

- 4 Raak |◀▶| aan om het beeld weer te geven dat u wilt beveiligen, en raak daarna het midden van dat beeld aan.
De markering ✓ wordt op het geselecteerde beeld aangebracht.
- 5 Raak |◀▶| aan om andere beelden weer te geven die u wilt beveiligen, en raak daarna het midden van die beelden aan.
- 6 Raak [→] → [OK] aan.

In de indexweergavefunctie:


- ④ Raak het miniatuurbeeld aan van het beeld dat u wilt beveiligen.
De markering  wordt op het geselecteerde beeld aangebracht.
- ⑤ Als u nog andere beelden wilt beveiligen, herhaalt u stap ④.
- ⑥ Raak  → [OK] aan.
 - Raak  aan op het indexweergavescherm om terug te keren naar het enkelbeeldweergavescherm.



Alle beelden in de map selecteren

- ① Raak [MENU] aan in de indexweergavefunctie.
- ② Beeldt  (Beveiligen) af door /▼ aan te raken, en raak dit vervolgens aan.
- ③ Raak   (Alle in deze map selecteren) aan.
- ④ Raak [OK] aan.
 - U kunt niet alle beelden beveiligen als er meer dan 100 bestanden zijn.
 - Merk op dat door het formatteren alle gegevens worden gewist, zelfs als de beelden beveiligd zijn, en deze beelden niet kunnen worden hersteld.
 - Het activeren van de beveiliging van een beeld kan enige tijd duren.

De beveiliging annuleren

Raak het beeld aan waarvan u de beveiliging wilt opheffen door dezelfde stappen te volgen als in "Meerdere beelden selecteren en beveiligen".

De indicator  (Beveiligen) verdwijnt van het beeld.

- De beveiliging kan worden opgeheven voor alle beelden in een geselecteerde map door   (Alle in deze map wissen) aan te raken.

DPOF: Een afdrukmarkering aanbrengen

Met deze instelling kunt u een afdrukmarkering (DPOF) aanbrengen op het beeld dat u wilt afdrukken.

Zie pagina 112.

(Afdrukken): Beelden afdrukken met een printer


Met deze instelling kunt u de opgenomen beelden afdrukken.

Zie pagina 109.

(Roteren): Beelden roteren



Met deze instelling kunt u een stilstaand beeld roteren.

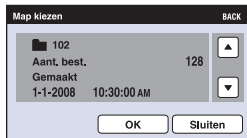
- ① Geef het beeld weer dat u wilt roteren.
- ② Raak [MENU] aan om het menu af te beelden.
- ③ Beeldt  (Roteren) af door ▲/▼ aan te raken, en raak dit vervolgens aan.
- ④ Raak [↶ ↷] aan om het beeld te roteren.
- ⑤ Raak [OK] aan.

- U kunt beveiligde beelden en bewegende beelden niet roteren.
- Beelden die met andere camera's zijn opgenomen, kunnen soms niet worden geroteerd.
- Wanneer u beelden op een computer weergeeft, is het afhankelijk van de gebruikte software mogelijk dat de beeldrotatie-informatie niet tot uitdrukking komt.

(Map kiezen): De map selecteren voor het weergeven van beelden

Met deze instelling kunt u de map selecteren waarin het beeld zit dat u wilt weergeven.

- ① Kies de gewenste map met ▲/▼.



- ② Raak [OK] aan.


Het selecteren van de map annuleren


Raak [Sluiten] of [BACK] aan in stap ②.

Over mappen

De camera slaat de opgenomen beelden op in een opgegeven map op de "Memory Stick Duo". U kunt de map veranderen of een nieuwe aanmaken.

- Om een nieuwe map voor opgenomen beelden aan te maken → [Opnamemap maken] (pagina 71).
- Om de map voor opgenomen beelden te veranderen → [Opnamemap wijz.] (pagina 72).
- Wanneer meerdere mappen zijn aangemaakt in de "Memory Stick Duo" en het eerste of laatste beeld in de map wordt weergegeven, worden de volgende indicators afgebeeld.

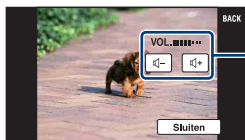
: U kunt naar de voorgaande map gaan

: U kunt naar de volgende map gaan

: U kunt naar de voorgaande of volgende mappen gaan

🔊 (Volume-instellingen): Het volumeniveau instellen

Met deze instelling kunt u het volumeniveau van diavoorstellingen en de weergave van bewegende beelden instellen.





Stel het volumeniveau in door v-/v+ aan te raken.

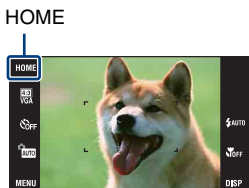
- U kunt het volumeniveau instellen tijdens diavoorstellingen en de weergave van bewegende beelden (pagina's 31 en 33).



De geheugenbeheerfunctie en de instellingen veranderen

U kunt de standaardinstellingen veranderen met behulp van  (Geheugen beheren) of  (Instellingen) op het HOME-scherm.

1 Raak [HOME] aan om het HOME-scherm af te beelden.






2 Raak  (Geheugen beheren) of  (Instellingen) aan.



3 Raak de gewenste instelling aan.

4 Raak de instelling aan die u wilt veranderen en raak daarna de gewenste waarde aan.

Als u  (Instellingen) selecteert, raakt u / aan de rechterkant van het scherm aan om de andere instellingen af te beelden.

5 Raak [OK] aan.

Het veranderen van de instelling annuleren

Raak [Annul.] aan als dit als keuzemogelijkheid op het scherm wordt afgebeeld. Zo niet, raak [BACK] of [X] aan.

- Deze instelling blijft ook na het uitschakelen van de camera bewaard.

Geheugen-tool — Memory Stick-tool

Dit menuonderdeel wordt alleen afgebeeld als een "Memory Stick Duo" in de camera is geplaatst.

Formatteren

Met deze instelling kunt u de "Memory Stick Duo" formatteren. Een in de handel verkrijgbare "Memory Stick Duo" is reeds geformatteerd en kan onmiddellijk worden gebruikt.

- Vergeet niet dat het formatteren alle gegevens op een "Memory Stick Duo" permanent zal wissen, inclusief de beveiligde beelden.

- ① Raak [Formatteren] aan.
De melding "Alle data in de Memory Stick wordt gewist" wordt afgebeeld.
- ② Raak [OK] aan.
Het formatteren begint.

Het formatteren annuleren

Raak [Annul.] of [BACK] aan in stap ②.

Opnamemap maken

Met deze instelling kunt u een map aanmaken op een "Memory Stick Duo" om opgenomen beelden in op te slaan.

- ① Raak [Opnamemap maken] aan.
De melding "Maakt opnamemap" wordt afgebeeld.



- ② Raak [OK] aan.
Een nieuwe map wordt aangemaakt met een nummer dat één hoger is dan het hoogste nummer, en de nieuwe map wordt ingesteld als de huidige opnamemap.

Het aanmaken van de map annuleren

Raak [Annul.] of [BACK] aan in stap ②.

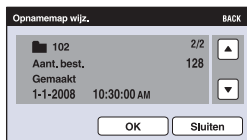
- Wanneer u niet een nieuwe map aanmaakt, wordt de map "101" gekozen als de opnamemap.
- U kunt mappen aanmaken tot en met nummer "999".
- U kunt een map niet vanaf de camera wissen. Als u een map wilt wissen, doet u dit vanaf een computer, enz.
- De beelden worden opgenomen in de nieuw aangemaakte map totdat u een andere map aanmaakt of een andere opnamemap selecteert.
- Maximaal 4.000 beelden kunnen in een map worden opgeslagen. Wanneer de capaciteit van de map is opgebruikt, wordt automatisch een nieuwe map aangemaakt.
- Voor meer informatie, zie "Beeldbestand-geheugenlocaties en bestandsnamen" (pagina 98).

Opnamemap wijz.

Met deze instelling kunt u de huidig ingestelde opnamemap veranderen.

① Raak [Opnamemap wijz.] aan.

Het map-keuzeschermb wordt afgebeeld.



② Raak [OK] aan.

Het veranderen van de opnamemap annuleren

Raak [Sluiten] of [BACK] aan in stap ②.

- U kunt de map "100" niet kiezen als de opnamemap.
- U kunt opgenomen beelden niet verplaatsen naar een andere map.

Kopiëren

Met deze instelling kunt u alle beelden die in het interne geheugen zijn opgeslagen kopiëren naar een "Memory Stick Duo".

- ① Plaats een "Memory Stick Duo" met voldoende vrije geheugenruimte.
- ② Raak [Kopiëren] aan.
De melding "Alle data in het intern geheug. gekopieerd" wordt afgebeeld.
- ③ Raak [OK] aan.
Het kopiëren begint.

Het kopiëren annuleren

Raak [Annul.] of [BACK] aan in stap ③.

- Gebruik een volledig opgeladen accu. Als u probeert beeldbestanden te kopiëren met de accu als voeding terwijl slechts weinig acculading resteert, kan de accu tijdens het kopiëren leeg raken, waardoor het kopiëren mislukt en/of de gegevens beschadigd raken.
- U kunt geen beelden selecteren om te kopiëren.
- De oorspronkelijke beelden blijven ook na het kopiëren bewaard in het interne geheugen. Om de inhoud van het interne geheugen te wissen, haalt u na het kopiëren de "Memory Stick Duo" uit de camera, en formatteert u het interne geheugen ([Formatteren] in [Intern geheugen-tool]) (pagina 74).
- Een nieuwe map wordt aangemaakt op de "Memory Stick Duo" en alle gegevens worden er naar gekopieerd. U kunt niet een bepaalde map kiezen en er beelden naar kopiëren.
- De markeringen **DPOF** (afdrukmarkering) op de beelden worden niet gekopieerd.



Geheugen-tool — Intern geheugen-tool

Dit menuonderdeel wordt niet afgebeeld als een "Memory Stick Duo" in de camera is geplaatst.

Formatteren

Met deze instelling kunt u wordt het interne geheugen formatteren.

- Merk op dat door te formatteren alle gegevens in het interne geheugen permanent zullen worden gewist, ook de beveiligde beelden.

- ① Raak [Formatteren] aan.
De melding "Alle data in het intern geheugen wordt gewist" wordt afgebeeld.
- ② Raak [OK] aan.
Het formatteren begint.

Het formatteren annuleren

Raak [Annul.] of [BACK] aan in stap ②.

🔧 Hoofdininstellingen — Hoofdininstellingen 1

De standaardinstellingen worden aangegeven met ✓.

Pieptoon

Met deze instelling kunt u het geluid kiezen dat klinkt wanneer u de camera bedient.

	Sluiter	Hiermee wordt het sluitergeluid, dat klinkt als u de ontspanknop indrukt, ingeschakeld.
✓	Aan	Hiermee worden de pieptoon en het sluitergeluid, die klinken als u het aanraakscherm of de ontspanknop bedient, ingeschakeld.
	Uit	Hiermee worden de pieptoon en het sluitergeluid uitgeschakeld.

Funcatiegids

Met deze instelling kunt u de functiegids afbeelden wanneer de camera wordt bediend.

✓	Aan	Hiermee wordt het afbeelden van de functiegids ingeschakeld.
	Uit	Hiermee wordt het afbeelden van de functiegids uitgeschakeld.

- De gids wordt afgebeeld tijdens weergave, zelfs als dit is ingesteld op [Uit].



Het afbeelden van deze functiegids kan worden in- en uitgeschakeld met behulp van de bovenstaande instelling.

- De gids die wordt afgebeeld door [?] aan te raken, kan niet worden in- of uitgeschakeld met behulp van de bovenstaande instelling. Om deze gids weer te verbergen, raakt u nogmaals [?] aan (pagina 21).

Continue weergave

Met deze instelling kunt u selecteren of alle stilstaande en bewegende beelden achter elkaar moeten worden weergegeven in de enkelbeeldweergavefunctie.

Voor verdere informatie, zie pagina 33.

✓	Aan	Hiermee wordt de ononderbroken-weergavetoets afgebeeld.
	Uit	Hiermee wordt de ononderbroken-weergavetoets niet afgebeeld.

Initialiseren

Met deze instelling kunt u alle instellingen terugstellen op de standaardinstellingen. Zelfs als u deze functie uitvoert, blijven de beelden opgeslagen in het interne geheugen behouden.

- ① Raak [Initialiseren] aan.
De melding "Alle instellingen initialiseren" wordt afgebeeld.
- ② Raak [OK] aan.
Alle instellingen worden teruggesteld op de standaardinstellingen.

Het initialiseren annuleren

Raak [Annul.] of [BACK] aan in stap ②.

- Let erop dat de voeding van de camera niet wordt onderbroken tijdens het initialiseren.

Kalibratie

Met deze instelling kunt u de toetsen van het aanraakscherm kalibreren als deze bij aanraking niet meer op de juiste plaatsen reageren.

Raak het "x" merkteken aan dat op het scherm wordt afgebeeld met de hoek van een "Memory Stick Duo" of iets dergelijks.

Raak [Annul.] aan om de kalibratie tussentijds te stoppen. De aanpassingen die tot dusver zijn gemaakt worden niet doorgevoerd.



De x-markering verplaatst zich op het scherm.

Als u het scherm naast de juiste plek aanraakt, wordt de kalibratie niet uitgevoerd. Raak de x markering nogmaals aan.

⚙️ Hoofdinstantellingen — Hoofdinstantellingen 2

De standaardinstellingen worden aangegeven met ✓.

USB-aansluiting

Met deze instelling kunt u de USB-functie selecteren wanneer de camera met behulp van een USB-kabel is aangesloten op een computer of een PictBridge-compatibele printer.

	PictBridge	Hiermee wordt de camera aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (pagina 109).
	Mass Storage	Hiermee wordt een Mass Storage-verbinding tot stand gebracht tussen de camera en een computer of ander USB-apparaat (pagina 95).
✓	Autom.	Hiermee herkent de camera de USB-verbinding automatisch en stelt de communicatie met een computer of PictBridge-compatibele printer in (pagina's 95 en 109). <ul style="list-style-type: none"> • Als u de camera niet kunt aansluiten op een PictBridge-compatibele printer in de instelling [Autom.], selecteert u [PictBridge]. • Als u de camera niet kunt aansluiten op een computer of een USB-apparaat in de instelling [Autom.], selecteert u [Mass Storage].

CTRL.VOOR HDMI

Met deze instelling wordt het mogelijk een camera die met behulp van een HDMI-kabel (niet bijgeleverd) is aangesloten op een "BRAVIA" Sync-televisie te bedienen met een afstandsbediening (van de televisie). Voor verdere informatie over de "BRAVIA" Sync, zie pagina 88.

✓	Aan	Hiermee wordt bediening met behulp van een afstandsbediening mogelijk.
	Uit	Hiermee wordt bediening met behulp van een afstandsbediening onmogelijk.

- U kunt weergavebedieningen uitvoeren met de afstandsbediening van uw televisie door uw camera met behulp van een HDMI-kabel aan te sluiten op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie gekocht in 2008 of later.

Video-uit





Met deze instelling kunt u de videosignaaluitgang instellen overeenkomstig het televisiekleursysteem of het aangesloten videoapparaat. Het kleursysteem van de televisie verschilt afhankelijk van het land of gebied.

Om de beelden op het televisiescherm te kunnen bekijken, controleert u het kleursysteem van de televisie in het land of gebied waarin u zich bevindt (pagina 89).

NTSC	Hiermee wordt het video-uitgangssignaal ingesteld op de NTSC-functie (bijv. voor de VS en Japan).
PAL	Hiermee wordt het video-uitgangssignaal ingesteld op de PAL-functie (bijv. voor Europa).

TV-TYPE

Met deze instelling kunt u instellen op de beeldverhouding van de televisie die is aangesloten voor weergave.

✓	16:9	<p>Selecteer deze instelling om de beelden weer te geven op een breedbeeldtelevisie.</p> <p>16:9 beeld 4:3 beeld</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>
	4:3	<p>Selecteer deze instelling om de beelden weer te geven op een televisie met beeldverhouding 4:3.</p> <p>16:9 beeld 4:3 beeld</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>

📷 Opname-instellingen — Opname-instellingen 1

De standaardinstellingen worden aangegeven met ✓.

AF-verlicht.

De AF-verlichting levert vullicht om gemakkelijker te kunnen scherpstellen op een onderwerp in een donkere omgeving.

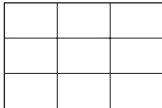
De AF-verlichting werpt rood licht uit zodat de camera gemakkelijk kan scherpstellen zodra de ontspanknop tot halverwege ingedrukt wordt gehouden totdat de scherpstelling is vergrendeld. Op dat moment wordt de AF-ON indicator afgebeeld.

✓	Autom.	Hiermee wordt de AF-verlichting gebruikt.
	Uit	Hiermee wordt de AF-verlichting niet gebruikt.

- Als de AF-verlichting het onderwerp niet voldoende raakt of als het onderwerp onvoldoende contrast heeft, kan niet worden scherpgesteld.
- De camera kan scherpstellen zolang het licht van de AF-verlichting het onderwerp bereikt, ongeacht of het licht het midden van het onderwerp al of niet kan bereiken.
- U kunt de AF-verlichting niet gebruiken wanneer:
 - De scherpstelling-voorkeuze is ingesteld (pagina 46).
 - 🌙 (Schemer), 🏞️ (Landschap), 🎆 (Vuurwerk) of 📷 (Korte sluitertijd) is geselecteerd als scènekeuzefunctie.
- Als u de AF-verlichting gebruikt, is het normale AF-bereikzoekerframe uitgeschakeld en wordt met een stippellijn een nieuw AF-bereikzoekerframe afgebeeld. De automatische scherpstelling werkt met voorrang op onderwerpen die zich dichtbij het midden van het frame bevinden.
- De AF-verlichting zendt zeer helder licht uit. Ondanks dat er geen gezondheidsrisico's bestaan, mag u niet van dichtbij rechtstreeks in de AF-verlichtingslamp kijken.

Stramienlijn

Met behulp van de rasterlijnen kunt u het onderwerp gemakkelijker in een horizontale/verticale stand brengen.

✓	Aan	Beeldt de rasterlijnen af. 
	Uit	Beeldt de rasterlijnen niet af.

- De rasterlijnen worden niet opgenomen.

AF-functie

Met deze instelling kunt u de werking van de automatische scherpstelling instellen.

✓	Enkelvoudig	Hiermee wordt het beeld automatisch scherpgesteld zodra u de ontspanknop tot halverwege ingedrukt houdt. Deze functie is handig bij het opnemen van stilstaande onderwerpen.
	Monitor	Hiermee wordt het beeld automatisch scherpgesteld voordat u de ontspanknop tot halverwege ingedrukt houdt. Door deze functie wordt de tijdsduur, benodigd voor scherpstelling, korter. <ul style="list-style-type: none"> • Er wordt meer acculading verbruikt dan in de [Enkelvoudig] instelling.

- De instelling van de AF-functie is heeft geen effect wanneer de gezichtsherkenningfunctie is ingeschakeld.

Digitale zoom

Met deze instelling kunt u de digitale-zoomfunctie instellen. De camera vergroot het beeld met behulp van optische zoom (max. 5×). Wanneer de schaalverdeling van de zoom wordt overschreden, gebruikt de camera de slimme-zoomfunctie of precisie-digitale-zoomfunctie.

✓	Slim (Slimme-zoomfunctie) (sQ)	Hiermee wordt het beeld digitaal vergroot binnen het bereik waarin het beeld niet wordt vervormd, overeenkomstig het beeldformaat. Dit is niet beschikbaar wanneer het beeldformaat is ingesteld op [10M], [3:2(8M)] of [16:9(7M)]. <ul style="list-style-type: none"> • De totale zoomvergroting van de slimme-zoomfunctie wordt aangegeven in de onderstaande tabel.
	Nauwkeurig (Precisie-digitale-zoom) (PQ)	Hiermee worden alle beeldformaten vergroot met de totale zoomvergroting van ongeveer 10×, inclusief de optische-zoomvergroting van 5×. Merk echter op dat de beeldkwaliteit verslechtert wanneer de optische-zoomvergroting wordt overschreden.
	Uit	Hiermee wordt de digitale-zoomfunctie niet gebruikt.

Beeldformaat en totale zoomvergroting met gebruik van de slimme-zoomfunctie (inclusief de optische-zoomvergroting van 5×)

Formaat	Totale zoomvergroting
5M	Ong. 7,0×
3M	Ong. 8,9×
VGA	Ong. 28×
16:9(2M)	Ong. 9,5×

📷 Opname-instellingen — Opname-instellingen 2

De standaardinstellingen worden aangegeven met ✓.

Autom. Oriëntatie

Wanneer de camera wordt gedraaid (verticaal) om een portretopname te maken, neemt de camera deze positiewijziging op en geeft het beeld weer in de portretoriëntatie.

✓	Aan	Hiermee neemt u een beeld op in de juiste oriëntatie.
	Uit	Hiermee wordt automatische oriëntatie niet gebruikt.

- Aan de linker- en rechterkant van verticaal georiënteerde beelden wordt een zwarte rand afgebeeld.
- Afhankelijk van de opnamehoek van de camera, is het mogelijk dat de oriëntatie van het beeld niet juist wordt opgenomen. Als een beeld niet in de juiste oriëntatie is opgenomen, kunt u het beeld roteren door de procedure te volgen op pagina 68.

Auto Review

Met deze instelling kunt u het opgenomen beeld, onmiddellijk nadat een stilstaand beeld is opgenomen, gedurende twee seconden op het scherm afbeelden.



✓	Aan	Hiermee wordt de Auto Review gebruikt.
	Uit	Hiermee wordt de Auto Review niet gebruikt.

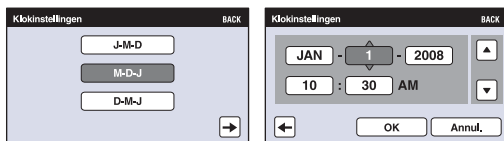
- Wanneer u de ontspanknop tot halverwege ingedrukt houdt, gaat het scherm van het opgenomen beeld uit en kunt u onmiddellijk het volgende beeld opnemen.

⌚ Klokinstellingen

Klokinstellingen

Met deze instelling kunt u de datum en tijd instellen.

- 1 Selecteer [⌚ Klokinstellingen] bij  (Instellingen) op het HOME-scherm.
- 2 Raak [Klokinstellingen] aan.
- 3 Raak het gewenste datumweergaveformaat aan, en raak daarna  aan. Het klokinstelscherm wordt afgebeeld.



- 4 Raak ieder onderdeel aan en stel daarna de numerieke waarde ervan in door ▲/▼ aan te raken.
 - 5 Raak [OK] aan.
- Middernacht wordt afgebeeld als 12:00 AM en twaalf uur 's morgens als 12:00 PM.

Het instellen van de klok annuleren

Raak [Annul.] of [BACK] aan in stap 5.

A Language Setting

Language Setting

Met deze instelling kunt u de taal selecteren waarin de menuonderdelen, waarschuwingen en meldingen moeten worden afgebeeld.



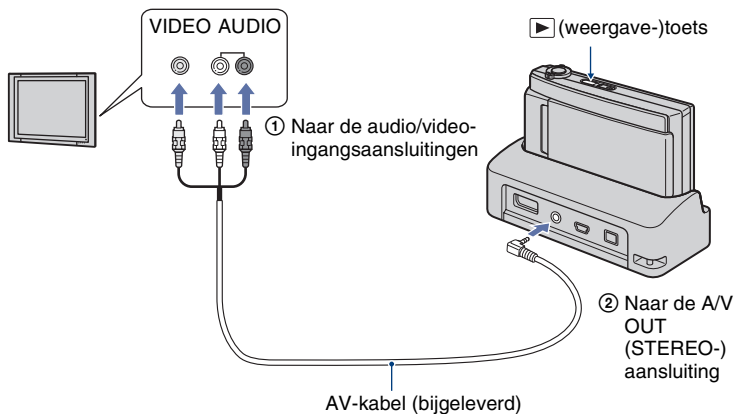
Beelden weergeven op een televisie

U kunt beelden bekijken op een televisiescherm door de camera aan te sluiten op een televisie. De aansluiting verschilt afhankelijk van het type televisie dat is aangesloten op de camera. Zie "TV-TYPE" (pagina 78).

Beelden bekijken door de camera met behulp van de bijgeleverde AV-kabel aan te sluiten op een televisie

Schakel zowel de camera als de televisie uit alvorens de camera aan te sluiten op de televisie.

- 1 Sluit de A/V OUT-aansluiting van het multi-uitgangenstation (bijgeleverd) met behulp van de AV-kabel (bijgeleverd) aan op de audio/video-ingangsaansluitingen van de televisie, en plaats daarna de camera op het multi-uitgangenstation.



- 2 Schakel de televisie in en stel de ingangsbron in.

- Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de televisie.

- 3 Druk op ► (weergave-)toets om de camera in te schakelen.

De beelden die met de camera zijn opgenomen worden op het televisiescherm weergegeven.

Raak ◀/▶ op het LCD-scherm van de camera aan om het gewenste beeld te selecteren.

- Voor informatie over de bediening van deze camera, zie pagina 87.

- Als u de camera in het buitenland gebruikt, kan het noodzakelijk zijn het video-uitgangssignaal te veranderen overeenkomstig de gebruikte televisie (pagina 78).

Beelden bekijken door de camera aan te sluiten op een HD-televisie

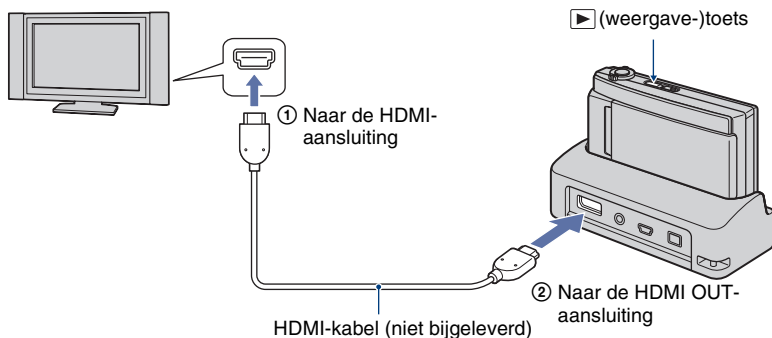
Bij gebruik van een HD-televisie (high-definitiontelevisie) met een HDMI-aansluiting, kunt u door de camera met behulp van een HDMI-kabel (niet bijgeleverd) aan te sluiten op de televisie, genieten van beelden die met een hoge beeldkwaliteit* op de camera zijn opgenomen.

* Beelden opgenomen op beeldformaat [VGA] kunnen niet worden weergegeven in HD-formaat.

- Met [Formaat wijzigen] kan de beeldverhouding worden veranderd naar 16:9 voor high-definitionweergave (pagina 60).

Schakel zowel de camera als de televisie uit alvorens de camera aan te sluiten op de televisie.

1 Sluit het multi-uitgangenstation (bijgeleverd) aan op een HD-televisie (high-definitiontelevisie) en plaats daarna de camera op het multi-uitgangenstation.





2 Schakel de televisie in en stel de ingangsbron in.

- Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de televisie.

3 Druk op (weergave)-toets om de camera in te schakelen.

De beelden die met de camera zijn opgenomen worden op het televisiescherm weergegeven.

Raak  /  op het LCD-scherm van de camera aan om het gewenste beeld te selecteren.

- Voor informatie over de bediening van deze camera, zie pagina 87.

- Als u de camera in het buitenland gebruikt, kan het noodzakelijk zijn het video-uitgangssignaal te veranderen overeenkomstig de gebruikte televisie (pagina 78).
- Uitvoer naar de televisie is niet mogelijk tijdens het opnemen van bewegende beelden.
- Gebruik een HDMI-kabel met het HDMI-logo.
- Het is mogelijk dat sommige apparaten niet goed werken.
- Sluit de uitgangsaansluiting van het apparaat niet aan op een uitgangsaansluiting van het multi-uitgangenstation. De beelden en het geluid zullen niet worden uitgevoerd. Hierdoor kan tevens een storing optreden.

Over het "PhotoTV HD"

Deze camera is compatibel met de "PhotoTV HD"-norm.

Door Sony-apparaten die compatibel zijn met PhotoTV HD op elkaar aan te sluiten met behulp van een HDMI-kabel (niet bijgeleverd), kan een compleet nieuwe wereld aan foto's worden bekeken in de adembenemende 'Full HD'-kwaliteit.

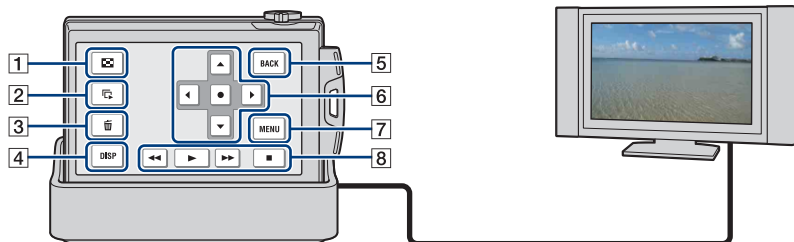
PhotoTV HD maakt een uiterst gedetailleerde, foto-achtige weergave mogelijk van subtiele texturen en kleuren.

- Wanneer deze camera is aangesloten op een Sony-televisie die de VIDEO-A-functie ondersteunt, zal de televisie automatisch worden ingesteld op de beeldkwaliteit die het meest geschikt is voor stilstaande beelden. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing voor informatie over ondersteunde televisies.

De camera bedienen tijdens het uitvoeren naar een televisie

Wanneer de camera met behulp van AV-kabels of een HDMI-kabel is aangesloten op een televisie, kan slechts een beperkt aantal onderdelen worden bediend. De bediening kan worden uitgevoerd door de toetsen die op het LCD-scherm van de camera worden afgebeeld aan te raken.

- Als u een televisie gebruikt die "BRAVIA" Sync ondersteunt, kunnen **6** en **7** worden bediend met behulp van de afstandsbediening die bij de televisie werd geleverd.



- 1** Beeldindex
- 2** Diavoorstelling
- 3** Wissen
- 4** Scherminstellingen
- 5** BACK (terug)

- 6** Besturingstoetsen
- 7** MENU
- 8** Bedieningstoetsen voor bewegende beelden (achteruit spoelen/weergeven/vooruit spoelen/stoppen)

De MENU-onderdelen bedienen

Voor de onderstaande functies kunnen gedetailleerde instellingen worden gemaakt op het menu.

- Diavoorstelling
- Weergavezoom
- Wissen
- Roteren
- Enkelbeeld
- Index (6 beelden)
- Index (20 beelden)

① Raak [MENU] aan op het LCD-scherm.

Het menu-onderdeel wordt weergegeven op het televisiescherm.



② Raak ◀▶/▼/▲ (besturingstoetsen) aan op het LCD-scherm van de camera en selecteer daarna de gewenste instelling.

③ Raak ● (middelste besturingstoets) aan.

"BRAVIA" Sync gebruiken

Indien de camera met behulp van een HDMI-kabel is aangesloten op een televisie die "BRAVIA" Sync* ondersteunt, kunt u de weergavefuncties van de camera bedienen met de afstandsbediening van de televisie.

① Sluit de HDMI OUT-aansluiting van het multi-uitgangenstation met behulp van een HDMI-kabel aan op de HDMI-aansluiting van de televisie.


② Plaats de camera op het multi-uitgangenstation.

③ Schakel de camera in.

④ Bedien de camera met de afstandsbediening van de televisie.

* U kunt weergavebedieningen uitvoeren met de afstandsbediening van uw televisie door uw camera met behulp van een HDMI-kabel aan te sluiten op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie uitgebracht in 2008 of later. Voor verdere informatie leest u de gebruiksaanwijzing van de televisie.

- De volgende bedieningen kunnen worden uitgevoerd met behulp van de afstandsbediening.
 - De beelden kunnen worden doorgedraaid met behulp van de toetsen links/rechts op de afstandsbediening van de televisie.
 - De televisie wordt automatisch ingeschakeld wanneer de camera wordt ingeschakeld. De video-ingangsbron van de televisie wordt tevens automatisch omgeschakeld zodat deze wordt aangesloten op de camera.
 - Nadat u klaar bent met het bekijken van de beelden, wordt de camera automatisch uitgeschakeld zodra de televisie wordt uitgeschakeld.
 - Als u op de afstandsbediening van de televisie op SYNC MENU drukt, wordt het menuscherm afgebeeld waarop diverse bedieningen kunnen worden uitgevoerd.

Als de camera niet naar behoren functioneert wanneer deze wordt bediend met behulp van de afstandsbediening van de televisie, bijvoorbeeld indien aangesloten via HDMI op een televisie van een andere fabrikant, stelt u het onderdeel [CTRL.VOOR HDMI] dat zich onder  (Instellingen) bevindt op het HOME-scherm, in op [Uit] (pagina 77).

Televisiekleursystemen

Als u beelden wilt bekijken op een televisiescherm, hebt u een televisie met een video-ingangsaansluiting en een AV-kabel nodig. Het kleursysteem van de televisie moet overeenkomen met dat van de digitale camera. Raadpleeg de onderstaande lijsten voor het televisiekleursysteem van het land of gebied waarin u de camera gebruikt.

NTSC-systeem

Bahama-eilanden, Bolivia, Canada, Chili, Colombia, Ecuador, Filipijnen, Jamaica, Japan, Korea, Mexico, Midden-Amerika, Peru, Suriname, Taiwan, Venezuela, Verenigde Staten, enz.

PAL-systeem

Australië, België, China, Denemarken, Duitsland, Finland, Hongarije, Hongkong, Italië, Koeweit, Maleisië, Nederland, Nieuw-Zeeland, Noorwegen, Oostenrijk, Polen, Portugal, Singapore, Slowakije, Spanje, Thailand, Tsjechië, Verenigd Koninkrijk, Zweden, Zwitserland, enz.

PAL-M-systeem

Brazilië

PAL-N-systeem

Argentinië, Paraguay, Uruguay

SECAM-systeem

Bulgarije, Frankrijk, Guyana, Irak, Iran, Monaco, Oekraïne, Rusland, enz.



Voor informatie over het gebruik van een Macintosh-computer, leest u "Uw Macintosh-computer gebruiken" (pagina 105).

De afbeeldingen van computerschermen in dit hoofdstuk zijn van een Engelstalig besturingssysteem.

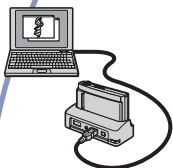


Installeer eerst de software (bijgeleverd) (pagina 92)



- Installeer de volgende software:
 - "Picture Motion Browser"
 - "Music Transfer"

Beelden kopiëren naar uw computer (pagina 95)



- Beelden naar een computer kopiëren met "Picture Motion Browser".
- Met "Picture Motion Browser" en "Music Transfer" kunt u de volgende bedieningen uitvoeren:
 - Beelden weergeven die op de computer zijn opgeslagen
 - Beelden bewerken
 - De locaties waar de stilstaande beelden zijn opgenomen afbeelden op online kaarten
 - Een disc maken met de opgenomen beelden (vereist een cd-schrijver of dvd-schrijver)
 - Stilstaande beelden afdrucken of opslaan met de datum
 - Muziek aan een diavoorstelling toevoegen/veranderen (met "Music Transfer")

Extra informatie over dit product en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op de Sony Customer Support-website voor klantenondersteuning.
<http://www.sony.net/>

Aanbevolen computeromgeving

Een computer die op de camera wordt aangesloten dient aan de volgende vereisten te voldoen.

Aanbevolen computeromgeving voor het kopiëren van beelden

Besturingssysteem

(voorgeïnstalleerd): Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP3/Windows Vista SP1*

- De juiste werking kan niet worden gegarandeerd in een computeromgeving die is opgewaarderd tot een van de bovenstaande besturingssystemen of in een computeromgeving met meerdere besturingssystemen (multi-boot).

USB-aansluiting: Dient tot de standaarduitrusting te behoren

Aanbevolen omgeving voor het gebruik van "Picture Motion Browser" en "Music Transfer"

Besturingssysteem (voorgeïnstalleerd):

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP3/Windows Vista SP1*

CPU: Intel Pentium III 800 MHz of sneller (voor het weergeven en bewerken van bewegende beelden in high-definition-beeldkwaliteit:

Intel Pentium 4 2,8 GHz of sneller,
Intel Pentium D 2,8 GHz of sneller,
Intel Core Duo 1,66 GHz of sneller,
Intel Core 2 Duo 1,20 GHz of sneller)

Geheugen: 512 MB of meer (voor het weergeven en bewerken van bewegende beelden in high-definition-beeldkwaliteit: 1 GB of meer)

Vaste schijf: Vrije schijfruimte benodigd voor installatie — ongeveer 400 MB

Computerscherm: Schermresolutie: 1.024 × 768 pixels of meer

* 64-bit versies en Starter (Edition) worden niet ondersteund.

Opmerking over het weergeven van bestanden met bewegende beelden (MPEG-4 AVC/H.264)

Om bestanden met bewegende beelden (MPEG-4 AVC/H.264) die zijn opgenomen door de camera weer te geven en te bewerken, moet u software op uw computer installeren die compatibel is met MPEG-4 AVC/H.264 of "Picture Motion Browser".

- Zelfs in een computeromgeving waarin de bedieningen gegarandeerd zijn, kunnen de beelden soms niet vloeiend worden weergegeven als gevolg van overgeslagen frames. Merk op dat het overgedragen beeld zelf niet veranderd is.
- Als u een laptopcomputer gebruikt, moet u de computer met de netspanningsadapter voeden. Soms zijn normale bedieningen niet mogelijk als gevolg van de energiebesparingsfuncties van de computer.

Opmerkingen over het aansluiten van de camera op een computer

- De computeromgeving moet tevens voldoen aan de vereisten van het besturingssysteem.
- Bedieningen kunnen niet worden gegarandeerd in bepaalde computeromgevingen. Bijvoorbeeld, de bedieningen kunnen gehinderd worden door andere software die in de achtergrond draait.
- Als u twee of meer USB-apparaten tegelijkertijd aansluit op een enkele computer, is het mogelijk dat sommige apparaten, waaronder de camera, niet werken, afhankelijk van de typen USB-apparaten die zijn aangesloten.
- Bij gebruik van een USB-hub kan een juiste werking niet worden gegarandeerd.
- Door de camera aan te sluiten via een USB-interface die compatibel is met Hi-Speed USB (voldoet aan USB 2.0) wordt geavanceerde overdracht (overdracht op hoge snelheid) mogelijk aangezien de camera compatibel is met Hi-Speed USB (voldoet aan USB 2.0).
- Er zijn drie functies voor een USB-verbinding bij het aansluiten van een computer, te weten de functies [Autom.] (standaardinstelling), [Mass Storage] en [PictBridge]. In dit gedeelte worden de functies [Autom.] en [Mass Storage] als voorbeeld beschreven. Voor verdere informatie over de [PictBridge], zie pagina 77.
- Na herstel van een computer vanuit een stand-by- of slaapstand, is het mogelijk dat de communicatie tussen de camera en de computer niet op hetzelfde moment wordt hersteld.

De software (bijgeleverd) installeren


U kunt de software (bijgeleverd) installeren volgens de onderstaande procedure.

- Log in als beheerder.

1 Schakel de computer in en plaats de cd-rom (bijgeleverd) in het cd-rom-station.

Het installatie-menuscherm wordt afgebeeld.



- Als het niet wordt afgebeeld, dubbelklikt u op [Computer] (in Windows XP/2000: [My Computer] (Deze computer)) →  (SONYPICTUTIL).
- Het AutoPlay-scherm kan worden afgebeeld. Selecteer "Run Install.exe." en volg de aanwijzingen die op het scherm worden afgebeeld om verder te gaan met de installatie.

2 Klik op [Install] (Installeren).

Het scherm "Choose Setup Language" (Kies taal voor installatie) verschijnt.

3 Kies de gewenste taal en klik daarna op [Next] (Volgende).

Het scherm "License Agreement" (Licentieovereenkomst) verschijnt.



4 Lees de overeenkomst aandachtig door. Als u de voorwaarden van de overeenkomst accepteert, vinkt u het selectievakje naast [I accept the terms of the license agreement] (Ik accepteer de voorwaarden in de licentieovereenkomst) aan en klikt u daarna op [Next] (Volgende).

5 Volg de aanwijzingen op het scherm om het installeren te voltooien.

- Wanneer de bevestigingsmelding voor opnieuw opstarten wordt afgebeeld, start u de computer opnieuw op aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.
- Het is mogelijk dat DirectX wordt geïnstalleerd, afhankelijk van de systeemomgeving van de computer.

6 Haal de cd-rom eruit nadat de installatie voltooid is.

- Installeer de volgende software:
 - Picture Motion Browser
 - Music Transfer

<p>Nadat u de softwareprogramma's hebt geïnstalleerd, staan snelkoppelingen voor "Picture Motion Browser", "Gids voor PMB" en "Music Transfer" op het bureaublad.</p>	
 PMB - Picture Motion Browser	Dubbelklik om "Picture Motion Browser" op te starten.
 PMB Guide	Dubbelklik om "Gids voor PMB" op te starten.
 Music Transfer	Dubbelklik om "Music Transfer" op te starten.

Over "Picture Motion Browser" (bijgeleverd)

Door de software volledig te benutten kunt u beter dan ooit gebruik maken van de stilstaande en bewegende beelden van de camera.


Hieronder wordt "Picture Motion Browser" in het kort beschreven.

Overzicht van "Picture Motion Browser"

Met "Picture Motion Browser":

- U kunt beelden importeren die zijn opgenomen met de camera en deze weergeven op de computer.
 - U kunt de beelden in de computer op een kalender op opnamedatum rangschikken en weergeven.
 - U kunt beelden kopiëren van een computer naar een "Memory Stick Duo" zodat u ze kunt bekijken op deze camera.
 - U kunt beelden bijwerken (rode-ogeneffect verminderen, enz.), afdrukken en versturen van stilstaande beelden als e-mailbijlage, de opnamedatum veranderen, en nog veel meer.
 - U kunt de bewegende beelden bewerken.
 - U kunt de stilstaande beelden met de datum erop afdrukken of opslaan.
 - U kunt een datadisc maken met behulp van een cd-schrijver of dvd-schrijver.
 - U kunt de beelden uploaden naar een website.
- Voor meer informatie, raadpleegt u "Gids voor PMB".


"Gids voor PMB" opstarten

Dubbelklik op het pictogram  (Gids voor PMB) op het bureaublad.

Om de "Gids voor PMB" te openen vanuit het menu Start, klikt u op [Start] → [All Programs] (Alle programma's) (in Windows 2000: [Programs] (Programma's)) → [Sony Picture Utility] → [Help] → [Gids voor PMB].

"Picture Motion Browser" opstarten en afsluiten


"Picture Motion Browser" opstarten

Dubbelklik op het pictogram  (Picture Motion Browser) op het bureaublad.

Of via het menu Start: Klik op [Start] → [All Programs] (Alle programma's) (in Windows 2000: [Programs] (Programma's)) → [Sony Picture Utility] → [PMB – Picture Motion Browser].

- Wanneer "Picture Motion Browser" voor de eerste keer wordt opgestart, wordt de bevestigingsmelding van de informatiefunctie op het scherm afgebeeld. Selecteer [Start]. Deze functie informeert u over nieuws, zoals software-updates. U kunt de instelling later weer veranderen.

"Picture Motion Browser" afsluiten

Klik op de  knop in de rechterbovenhoek van het venster.

Beelden naar een computer kopiëren met "Picture Motion Browser"

De camera en de computer voorbereiden


1 Plaats een "Memory Stick Duo" met daarop opgenomen beelden in de camera.

- Deze stap is niet nodig wanneer u beelden kopieert die in het interne geheugen zijn opgeslagen.

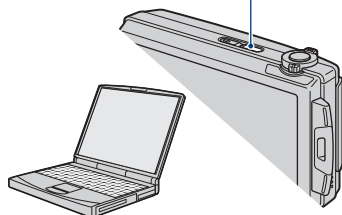
2 Plaats een voldoende opgeladen accu in de camera of sluit het multi-uitgangenstation aan op een stopcontact met behulp van de netspanningsadapter (niet bijgeleverd).

- Als u beelden naar uw computer kopieert met de accu als voeding terwijl slechts weinig acculading resteert, kan het kopiëren mislukken of kunnen de beeldgegevens beschadigd raken als de accu tussentijds leeg raakt.

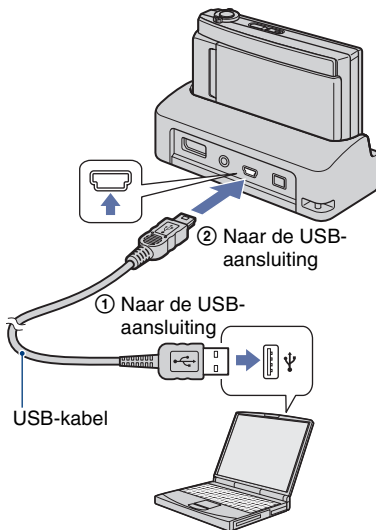
3 Plaats de camera op het multi-uitgangenstation.

4 Schakel de computer in en druk daarna op de  (weergave-)toets van de camera.

 (weergave-)toets



De camera aansluiten op de computer





"Maakt verbinding..." wordt afgebeeld op het scherm van de camera.



Toegangsindicators*

Als een USB-verbinding voor het eerst tot stand wordt gebracht, draait de computer automatisch een programma om de camera te herkennen. Wacht een poosje.

- *  wordt op het scherm afgebeeld tijdens een communicatiesessie. Bedien de computer niet terwijl de indicator wordt afgebeeld. Nadat de indicator is veranderd in , mag u de computer weer bedienen.
- Als "Mass Storage" niet wordt afgebeeld, stelt u [USB-aansluiting] in op [Mass Storage] (pagina 77).

Beelden naar een computer kopiëren

1 Sluit de camera aan op een computer zoals beschreven in "De camera aansluiten op de computer".

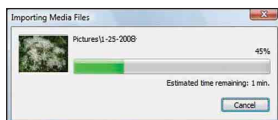
Nadat een USB-verbinding tot stand is gebracht, wordt het scherm [Import Media Files] (Mediabestanden importeren) van "Picture Motion Browser" automatisch afgebeeld.



- Als u de Memory Stick-geleuf gebruikt, raadpleegt u pagina 99.
- Als de wizard AutoPlay wordt afgebeeld, sluit u deze.

2 Importeer de beelden.

Klik op de knop [Import] (Importeren) om het importeren van beelden te starten.



Standaard worden de beelden geïmporteerd in een map aangemaakt in "Pictures" (Afbeeldingen) (in Windows XP/2000: "My Pictures" (Mijn afbeeldingen)) met als naam de datum van importeren.

- Voor meer informatie over "Picture Motion Browser", zie "Gids voor PMB".

Beelden bekijken op uw computer

Als het importeren voltooid is wordt de "Picture Motion Browser"-software opgestart. Miniaturen van de geïmporteerde beelden worden weergegeven.



- De map "Pictures" (Afbeeldingen) (in Windows XP/2000: "My Pictures"(Mijn afbeeldingen)) is ingesteld als de standaardmap in "Viewed folders" (Weergegeven mappen).

U kunt de beelden op de computer organiseren op een kalender op opnamedatum voor weergave.

Voor meer informatie, zie "Gids voor PMB".



Voorbeeld: Maandweergavescherm

De USB-verbinding verwijderen

Volg de procedures vanaf stap ① t/m ④ hieronder voordat u de volgende handelingen uitvoert:

- Loskoppelen van de USB-kabel.
- Eruit halen van een "Memory Stick Duo".
- Een "Memory Stick Duo" in de camera plaatsen na het kopiëren van beelden uit het interne geheugen.
- Uitschakelen van de camera.

- ① Dubbelklik op het verwijderingspictogram in het systeemvak.

Windows Vista




Dubbelklik hier

Windows XP/Windows 2000



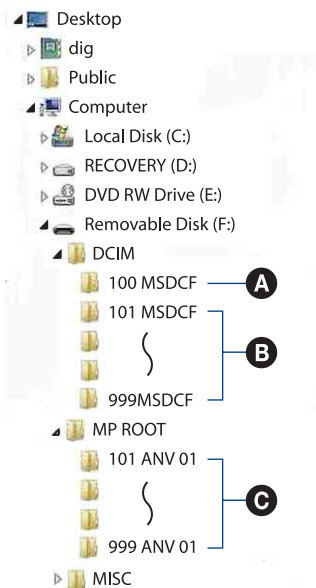
Dubbelklik hier

- ② Klik op  (USB Mass Storage Device) → [Stop] (Stoppen).
- ③ Controleer of het juiste apparaat wordt aangegeven in het bevestigingsvenster en klik op [OK].
- ④ Klik op [OK]. Het apparaat wordt verwijderd.
 - Als op de computer Windows Vista/XP draait, kunt u stap ④ overslaan.

Beeldbestand-geheugenlocaties en bestandsnamen

De beeldbestanden die met de camera zijn opgenomen, zijn gegroepeerd als mappen op de "Memory Stick Duo" of in het interne geheugen.

Voorbeeld: mappen bekijken in Windows Vista



A Een map met beeldgegevens die zijn opgenomen met een camera zonder de map-aanmaakfunctie.

B Een map met beeldgegevens die zijn opgenomen op de camera. Als geen nieuwe mappen zijn aangemaakt, zijn de mappen als volgt:

- "Memory Stick Duo": 101MSDCF
- Intern geheugen: 101_SONY

C Map waarin bewegend-beeldgegevens zijn opgeslagen die zijn opgenomen met de camera. Als geen nieuwe mappen zijn aangemaakt, zijn de mappen als volgt:

- "Memory Stick Duo": alleen 101ANV01
- Intern geheugen: 101ANV01

- U kunt geen beelden opnemen in de mappen "100MSDCF" en "100ANV01". De beelden in deze mappen kunnen alleen worden bekeken.
- U kunt geen beelden opnemen/weergeven in de map "MISC".

• Beeldbestandsnamen worden als volgt weergegeven:

- Stilstaande-beeldbestanden: DSC0□□□□.JPG
- Bewegende-beeldbestanden 720p: MAH0□□□□.MP4
VGA: MAQ0□□□□.MP4
- Indexbeeldbestanden die worden opgenomen wanneer u bewegende beelden opneemt 720p: MAH0□□□□.THM
VGA: MAQ0□□□□.THM

□□□□ betekent ieder willekeurig nummer van 0001 t/m 9999. Het numerieke deel van de bestandsnaam van bewegende beelden opgenomen in de bewegende-beeldopnamefunctie is hetzelfde als dat van het bijbehorende indexbeeldbestand.

• Voor meer informatie over mappen, zie pagina's 68 en 71.

Beelden naar een computer kopiëren zonder "Picture Motion Browser"

U kunt beelden kopiëren naar een computer zonder "Picture Motion Browser" als volgt:

Voor een computer met een Memory Stick-gleuf:

Haal de "Memory Stick Duo" uit de camera en steek deze in een Memory Stick Duo-adapter. Steek de Memory Stick Duo-adapter in de computer en kopieer de beelden.

- Zelfs wanneer u Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me gebruikt, kunt u beelden kopiëren door de "Memory Stick Duo" in de Memory Stick-gleuf van de computer te steken.
- Als de "Memory Stick PRO Duo" niet wordt herkend, zie pagina 120.

Voor een computer zonder een Memory Stick-gleuf:

Breng een USB-verbinding tot stand en doorloop de fasen om de beelden te kopiëren.

- De schermen die in dit gedeelte als illustratie worden gebruikt, zijn voorbeelden voor het kopiëren van beelden vanaf een "Memory Stick Duo".
- De camera is niet compatibel met de versies Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me van het Windows-besturingssysteem. Gebruik een in de winkel verkrijgbare Memory Stick-lezer/schrijver om de beelden op een "Memory Stick Duo" te kopiëren naar uw computer. Om de beelden in het interne geheugen van de camera te kopiëren naar een computer, kopieert u de beelden eerst naar een "Memory Stick Duo" en daarna naar de computer.

Beelden naar een computer kopiëren – Windows Vista/XP

Dit gedeelte beschrijft een voorbeeld van het kopiëren van beelden naar de map "Documents" (Documenten) (in Windows XP: "My Documents" (Mijn documenten)).

1 Bereid de camera en de computer voor.

Volg dezelfde procedure als beschreven in "De camera en de computer voorbereiden" op pagina 95.

2 Sluit de camera met behulp van een USB-kabel aan op uw computer.

Volg dezelfde procedure als beschreven in "De camera aansluiten op de computer" op pagina 95.

- Als "Picture Motion Browser" reeds is geïnstalleerd, zal [Import Media Files] (Mediabestanden importeren) worden gestart in "Picture Motion Browser", maar selecteert u [Cancel] (Annuleren) om te beëindigen.

- 3** Klik op [Open folder to view files] (Map openen om bestanden te bekijken) (in Windows XP: [Open folder to view files] (Map openen om bestanden te bekijken) → [OK]) als het wizardvenster automatisch op het bureaublad verschijnt.

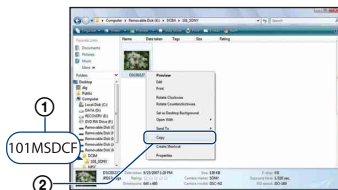


- Als het wizardscherm niet automatisch wordt afgebeeld, volgt u de procedure: → "Voor Windows 2000".

4 Dubbelklik op [DCIM].

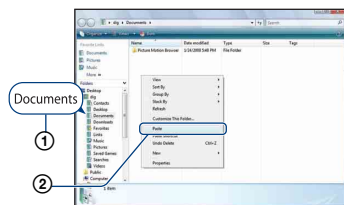
- Bij het kopiëren van bewegende beelden, dubbelklikt u op [MP_ROOT].

- 5** Dubbelklik op de map waarin de beeldbestanden die u wilt kopiëren zijn opgeslagen. Klik daarna met de rechtermuisknop op een beeldbestand zodat het contextuele menu wordt afgebeeld en klik op de menuopdracht [Copy] (Kopiëren).



- Voor informatie over de opslaglocatie van de beeldbestanden, zie pagina 98.

- 6** Klik op de map [Documents] (Documenten) (in Windows XP: [My Documents] (Mijn documenten)). Klik daarna met de rechtermuisknop in het venster "Documents" (Documenten) om het menu af te beelden en klik op [Paste] (Plakken).



De beeldbestanden worden gekopieerd naar de map [Documents] (Documenten) (in Windows XP: [My Documents] (Mijn documenten)).

- Als in de bestemmingsmap al een beeld met dezelfde bestandsnaam zit, wordt een bevestigingsmelding voor overschrijven afgebeeld. Wanneer u het bestaande beeld overschrijft met een nieuw beeld, wordt het oorspronkelijke bestand gewist. Om een beeldbestand naar de computer te kopiëren zonder te overschrijven, verandert u eerst de bestandsnaam en kopieert u vervolgens het beeldbestand. Vergeet echter niet dat wanneer u de bestandsnaam verandert (pagina 102), u dat beeld niet meer kunt weergeven op de camera.

Voor Windows 2000

Dubbeltklik op [My Computer] (Deze computer) → [Removable Disk] (Verwijderbare schijven) nadat de camera is aangesloten op de computer. Voer daarna stap 4 uit.

Beeldbestanden bekijken die zijn opgeslagen op een computer door ze naar de "Memory Stick Duo" van de camera te kopiëren

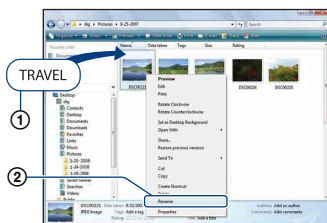
Dit gedeelte beschrijft de bediening op een Windows-computer.

Wanneer een beeldbestand dat naar de computer is gekopieerd, niet meer op een "Memory Stick Duo" staat, kunt u dat beeld weer op de camera weergeven door het beeldbestand op de computer te kopiëren naar een "Memory Stick Duo".

- U kunt de beeldbestanden eenvoudig kopiëren met behulp van "Picture Motion Browser". Voor meer informatie over de bediening, zie "Gids voor PMB".
- Sla stap 1 over als de bestandsnaam ingesteld door de camera niet is veranderd.
- Afhankelijk van het beeldformaat kan het onmogelijk zijn bepaalde beelden weer te geven.
- Sony kan de weergave van beeldbestanden op de camera niet garanderen als de bestanden zijn bewerkt op een computer of opgenomen op een andere camera.
- Als er geen mappen op een "Memory Stick Duo" staan, maakt u eerst een map aan met de camera (pagina 71) en kopieert u daarna de beeldbestanden.

- 1** Klik met de rechtermuisknop op het beeldbestand en klik daarna op [Rename] (Naam wijzigen). Verander de bestandsnaam in "DSC0□□□□".

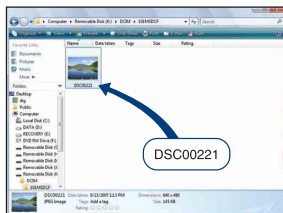
Voer een nummer in van 0001 t/m 9999 voor □□□□.



- De bestanden met bewegende beelden worden opgeslagen als "MAH0□□□□.MP4" (1280×720) of "MAQ0□□□□.MP4" (VGA).
- Als de bevestigingsmelding voor overschrijven wordt afgebeeld, moet u een ander nummer invoeren.
- De bestandsextensie kan worden afgebeeld, afhankelijk van de instelling van de computer. De bestandsextensie voor stilstaande beelden is JPG en de bestandsextensie voor bewegende beelden is MP4. U mag de bestandsextensie niet veranderen.

2 Kopieer het beeldbestand naar de map op de "Memory Stick Duo" volgens de onderstaande procedure.

- 1 Klik met de rechtermuisknop op het beeldbestand en klik daarna op [Copy] (Kopiëren).
- 2 Dubbelklik op [Removable Disk] (Verwisselbare schijf) of [SonyMemoryStick] in [Computer] (in Windows XP: [My Computer] (Deze computer)).
- 3 Klik met de rechtermuisknop op de map [□□□MSDCF] (voor stilstaande beelden) in de map [DCIM], of op de map [□□□ANV01] (voor bewegende beelden) in de map [MP_ROOT] en klik op [Paste] (Plakken).
 - □□□ betekent ieder willekeurig nummer van 100 t/m 999.



"Music Transfer" (bijgeleverd) gebruiken


U kunt de muziekbestanden die in de fabriek vooraf zijn ingesteld, vervangen door eigen muziekbestanden met behulp van "Music Transfer" op de cd-rom (bijgeleverd). U kunt deze bestanden ook op elk moment verwijderen of toevoegen.

Muziekbestanden met behulp van "Music Transfer" toevoegen/wijzigen

De geluidsbestandsformaten die u met "Music Transfer" kunt kopiëren zijn hieronder aangegeven:

- MP3-bestanden die zijn opgeslagen op de vaste schijf van uw computer
- Muziekbestanden van cd's
- Vooraf ingestelde muziek die op de camera is opgeslagen

1 Raak [HOME] aan om het HOME-scherm af te beelden.

2 Raak  (Afdrukken, Overig) aan en raak daarna  Muziek-tool] aan.

3 Raak [Downl. muz.] aan.

De melding "Aansluiten op computer" wordt afgebeeld.

4 Breng een USB-verbinding tot stand tussen de camera en de computer.

5 Start "Music Transfer" op.

6 Volg de instructies op het scherm om muziekbestanden toe te voegen of te veranderen.

• De door de fabriek ingestelde muziekbestanden in de camera herstellen:

① Raak [Format. muz.] aan in stap 3.

② Voer [Standaardwaarden herstellen] in "Music Transfer" uit.

Alle door de fabriek ingestelde muziekbestanden worden hersteld en [Muziek] in het menu [Diavoorstelling] wordt ingesteld op [Uit].

• U kunt de vooraf ingestelde muziekbestanden herstellen met behulp van [Initialiseren] (pagina 76), maar dan worden de andere instellingen ook teruggesteld.

• Voor meer informatie over het gebruik van "Music Transfer", raadpleegt u de on line Help-functie van "Music Transfer".

Uw Macintosh-computer gebruiken

U kunt beelden kopiëren naar een Macintosh-computer.

- "Picture Motion Browser" is niet compatibel met Macintosh-computers.

Aanbevolen computeromgeving

Een computer die op de camera wordt aangesloten dient aan de volgende vereisten te voldoen.

Aanbevolen computeromgeving voor het kopiëren van beelden

Besturingssysteem

(voorgeïnstalleerd): Mac OS 9.1/9.2/
Mac OS X (v10.1 t/m v10.5)

USB-aansluiting: Dient tot de standaarduitrusting te behoren

Aanbevolen omgeving voor het gebruik van "Music Transfer"

Besturingssysteem

(voorgeïnstalleerd): Mac OS X (v10.3 t/m v10.5)

Geheugen: 64 MB of meer (128 MB of meer wordt aanbevolen)

Vaste schijf: Vrije schijfruimte benodigd voor installatie — ongeveer 250 MB

- Quick Time 7.4 moet van tevoren zijn geïnstalleerd.

Opmerkingen over het aansluiten van de camera op een computer

- Voor alle bovenstaande aanbevolen computeromgevingen kan een juiste werking niet worden gegarandeerd.
- Als u twee of meer USB-apparaten tegelijkertijd aansluit op een enkele computer, is het mogelijk dat sommige apparaten, waaronder de camera, niet werken, afhankelijk van de typen USB-apparaten die zijn aangesloten.

- Bij gebruik van een USB-hub kan een juiste werking niet worden gegarandeerd.
- Door de camera aan te sluiten via een USB-interface die compatibel is met Hi-Speed USB (voldoet aan USB 2.0) wordt geavanceerde overdracht (overdracht op hoge snelheid) mogelijk aangezien de camera compatibel is met Hi-Speed USB (voldoet aan USB 2.0).
- Er zijn drie functies voor een USB-verbinding bij het aansluiten van een computer, te weten de functies [Autom.] (standaardinstelling), [Mass Storage] en [PictBridge]. In dit gedeelte worden de functies [Autom.] en [Mass Storage] als voorbeeld beschreven. Voor verdere informatie over de [PictBridge], zie pagina 77.
- Na herstel van een computer vanuit een standby- of slaapstand, is het mogelijk dat de communicatie tussen de camera en de computer niet op hetzelfde moment wordt hersteld.

Beelden kopiëren naar en weergeven op een computer

1 Bereid de camera en Macintosh-computer voor.

Volg dezelfde procedure als beschreven in "De camera en de computer voorbereiden" op pagina 95.

2 Sluit de camera met behulp van een USB-kabel aan op uw computer.

Volg dezelfde procedure als beschreven in "De camera aansluiten op de computer" op pagina 95.

3 Kopieer beeldbestanden naar de Macintosh-computer.

- ① Dubbelklik op het nieuw herkende pictogram → [DCIM] → de map waarin de beelden die u wilt weergeven zijn opgeslagen.
- ② Sleep de beeldbestanden naar het pictogram van de vaste schijf en zet ze erop neer.
De beeldbestanden worden naar de vaste schijf gekopieerd.
 - Voor informatie over de opslaglocatie van de beelden en de bestandsnamen, zie pagina 98.

4 Geef de beelden weer op de computer.

Dubbelklik op het pictogram van de vaste schijf → het gewenste beeldbestand in de map waarin de gekopieerde beeldbestanden zijn opgeslagen, om dat beeldbestand te openen.

De USB-verbinding verwijderen

Sleep het pictogram van het station of het pictogram van de "Memory Stick Duo" naar het pictogram "Trash" (Prullenbak) en laat het erin vallen, voordat u de onderstaande procedures volgt of de camera loskoppelt van de computer.

- Loskoppelen van de USB-kabel.
- Eruit halen van een "Memory Stick Duo".
- Een "Memory Stick Duo" in de camera plaatsen na het kopiëren van beelden uit het interne geheugen.
- Uitschakelen van de camera.

Muziekbestanden met behulp van "Music Transfer" toevoegen/wijzigen


U kunt de muziekbestanden die in de fabriek vooraf zijn ingesteld vervangen door eigen muziekbestanden. U kunt deze bestanden ook op elk moment verwijderen of toevoegen.

De geluidsbestandsformaten die u met "Music Transfer" kunt kopiëren zijn hieronder aangegeven:

- MP3-bestanden die zijn opgeslagen op de vaste schijf van uw computer
- Muziekbestanden van cd's
- Vooraf ingestelde muziek die op de camera is opgeslagen

"Music Transfer" installeren

- Sluit alle softwareprogramma's af die geopend zijn voordat u "Music Transfer" installeert.
- Om deze software te installeren moet u ingelogd zijn als beheerder.

- ① Schakel de Macintosh-computer in en plaats de cd-rom (bijgeleverd) in het cd-rom-station.
- ② Dubbelklik op  (SONY PICTUTIL).
- ③ Dubbelklik op het [MusicTransfer.pkg]-bestand in de [Mac]-map.
De installatie van de software begint.

Muziekbestanden toevoegen/wijzigen

Zie "Muziekbestanden met behulp van "Music Transfer" toevoegen/wijzigen" op pagina 104.

Technische ondersteuning

Extra informatie over dit product en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op de Sony Customer Support-website voor klantenondersteuning.
<http://www.sony.net/>

De "Geavanceerde Cyber-shot-handleiding" raadplegen

Wanneer u het "Cyber-shot-handboek" installeert, wordt tevens de "Geavanceerde Cyber-shot-handleiding" geïnstalleerd. De "Geavanceerde Cyber-shot-handleiding" beschrijft diepgaander het gebruik van de camera en de optionele accessoires.

Raadplegen op een Windows-computer

Dubbelklik op  (Step-up Guide) op het bureaublad.

Om de "Step-up Guide" (Geavanceerde handleiding) te openen vanuit het menu Start, klikt u op [Start] → [All Programs] (Alle programma's) (in Windows 2000: [Programs] (Programma's)) → [Sony Picture Utility] → [Step-up Guide].

Raadplegen op een Macintosh-computer

1 Kopieer de map [stepupguide] in de map [stepupguide] naar de computer.

2 Op de cd-rom (bijgeleverd) selecteert u [stepupguide], [language] en daarna de map [NL], en kopieert u de map [NL] naar de map [img] in de map [stepupguide] die u in stap 1 naar de computer hebt gekopieerd. (Overschrijf de bestanden in de map [img] met de bestanden in de map [NL].)

3 Nadat het kopiëren klaar is, dubbelklikt u op "stepupguide.hqx" in de map [stepupguide] om het gecomprimeerde bestand uit te pakken, en dubbelklikt u tenslotte op het resulterende bestand "stepupguide".

- Als op de computer geen softwareprogramma is geïnstalleerd om het HQX-bestand uit te pakken, installeert u Stuffit Expander.
-



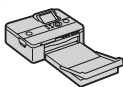
Als u beelden afdrukt die zijn opgenomen in de [16:9] functie, kunnen beide randen worden afgesneden. Controleer dus voordat u gaat afdrukken (pagina 123).

Rechtstreeks beelden afdrukken op een PictBridge-compatibele printer (pagina 109)



U kunt beelden afdrukken door de camera rechtstreeks aan te sluiten op een PictBridge-compatibele printer.

Rechtstreeks beelden afdrukken op een "Memory Stick"-compatibele printer



U kunt beelden rechtstreeks afdrukken op een "Memory Stick"-compatibele printer.

Voor verdere informatie leest u de gebruiksaanwijzing van de printer.

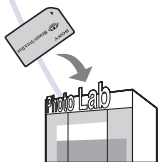
Beelden afdrukken met behulp van een computer



U kunt beelden kopiëren naar een computer met behulp van het bijgeleverde softwareprogramma "Picture Motion Browser" en de beelden afdrukken.

U kunt de datum in het beeld invoegen en deze afdrukken.

Beelden afdrukken in een winkel (pagina 112)




U kunt een "Memory Stick Duo", met daarop beelden die met de camera zijn opgenomen, meenemen naar een winkel met fotoafdrukservice. U kunt van tevoren de markering **DPOF** (afdrukmarkering) aanbrengen op de beelden die u later wilt afdrukken.

Rechtstreeks beelden afdrukken op een PictBridge-compatibele printer

Zelfs als u geen computer hebt, kunt u de beelden die u hebt opgenomen met uw camera afdrukken door de camera rechtstreeks aan te sluiten op een PictBridge-compatibele printer.

PictBridge

- "PictBridge" voldoet aan de CIPA-norm. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- U kunt bewegende beelden niet afdrukken.
- Als de  indicator knippert op het scherm van de camera (foutmelding), controleert u de aangesloten printer.

Fase 1: De camera voorbereiden

Bereid de camera voor op een USB-verbinding met de printer. Als [USB-aansluiting] is ingesteld op [Autom.], herkent de camera automatisch bepaalde printers zodra deze worden aangesloten. Als dit het geval is, slaat u fase 1 over.

- Wij adviseren u een volledig opgeladen accu te gebruiken om te voorkomen dat tijdens het afdrukken de accu leeg raakt.

1 Raak [HOME] aan om het HOME-scherm af te beelden.

2 Raak  (Instellingen) aan en raak daarna  Hoofdinstellingen] aan.

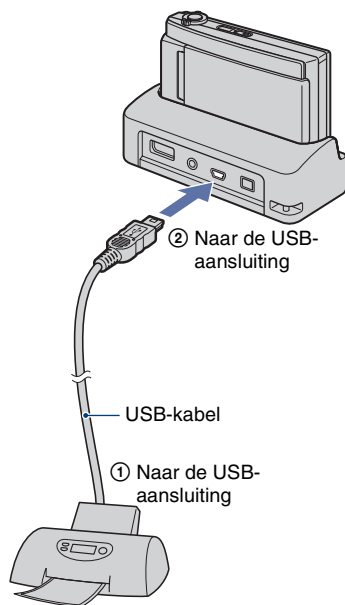
3 Raak [USB-aansluiting] aan in [Hoofdinstellingen 2].

4 Raak [PictBridge] aan.


De USB-functie is nu ingesteld.

Fase 2: De camera aansluiten op de printer

1 Sluit de camera aan op de printer.



2 Schakel de printer in en druk daarna op de (weergave-)toets.

Nadat de verbinding tot stand is gebracht, wordt de  indicator afgebeeld.



De camera staat in de weergavefunctie.

Fase 3: Beelden selecteren die u wilt afdrukken

1 Raak [MENU] aan om het menu af te beelden.

2 Raak / aan om (Afdrukken) af te beelden, en raak daarna (Afdrukken) aan.



3 Raak de gewenste onderdeel aan.

Als u [Dit beeld] selecteert

U kunt het geselecteerde beeld afdrukken. Ga verder naar fase 4.

Als u [Meerdere beelden] selecteert

U kunt meerdere geselecteerde beelden afdrukken.

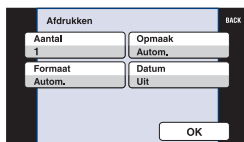
- 1 Raak het beeld aan dat u wilt afdrukken. De markering  wordt afgebeeld op het gekozen beeld.
- 2 Raak  aan.
- 3 Raak [OK] aan.

Als u [Alle in deze map] selecteert

Raak [OK] aan en ga verder naar fase 4.

Fase 4: Afdrukken

1 Raak de gewenste instelling aan om de afdrুকinstellingen te maken.



[Aantal]

Hiermee selecteert u het aantal kopieën van het gemarkeerde beeld dat u wilt afdrukken.

- Het is mogelijk dat, afhankelijk van het aantal beelden, niet alle beelden op één vel passen.

[Opmaak]

Hiermee selecteert u het aantal beelden dat u naast elkaar wilt afdrukken op één vel.

[Formaat]

Hiermee selecteert u de grootte van het afdrুকvel.


[Datum]

Hiermee selecteert u [Dag&Tijd] of [Datum] om de datum en tijd op de beelden te projecteren.


- Als u [Datum] kiest, zal de datum in de gekozen volgorde worden geprojecteerd (pagina 82). Het is mogelijk dat deze functie niet beschikbaar is, afhankelijk van de printer.

2 Raak [OK] aan.

Het beeld wordt afgedrukt.

- Koppel de USB-kabel niet los terwijl de  (PictBridge aangesloten) indicator op het scherm wordt afgebeeld.



 (PictBridge aangesloten) indicator

Fase 5: Het afdrukken afronden

Controleer dat het scherm is teruggekeerd naar fase 2 en koppel de USB-kabel los van de camera.

Beelden afdrucken in een winkel

U kunt een "Memory Stick Duo", met daarop beelden die met de camera zijn opgenomen, meenemen naar een winkel met fotoafdrukservice. Als de winkel een fotoafdrukservice heeft die gebruikmaakt van DPOF, kunt u van tevoren een **DPOF**-afdrukmarkering op de beelden aanbrengen, zodat u deze niet bij het afdrucken in de winkel hoeft te kiezen.

- U kunt de beelden die in het interne geheugen zijn opgeslagen niet rechtstreeks vanuit de camera afdrucken in een afdrukwinkel. Kopieer de beelden eerst naar een "Memory Stick Duo" en neem de "Memory Stick Duo" daarna mee naar de afdrukwinkel.

Wat is DPOF?

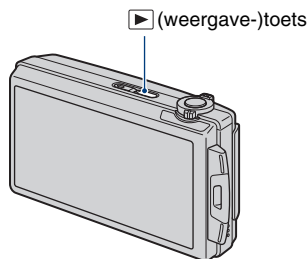
DPOF (Digital Print Order Format) is een functie waarmee u een **DPOF**-afdrukmarkering kunt aanbrengen op beelden in de "Memory Stick Duo" die u later wilt afdrucken.


- Bewegende beelden kunnen niet worden voorzien van een afdrukmarkering.
- U kunt de **DPOF**-afdrukmarkering aanbrengen op maximaal 999 beelden.

Als u een "Memory Stick Duo" meeneemt naar een winkel

- Vraag aan de fotoafdrukwinkel welke typen "Memory Stick Duo" ze kunnen verwerken.
- Als een "Memory Stick Duo" niet wordt ondersteund door uw winkel met fotoafdrukservice, kopieert u de beelden die u wilt afdrucken naar een ander medium, zoals een cd-r en neemt u deze mee naar de winkel.
- Vergeet niet de Memory Stick Duo-adapter mee te nemen.
- Voordat u beeldgegevens meeneemt naar een winkel, maakt u altijd eerst een (reserve) kopie ervan op een vaste schijf.
- U kunt het aantal afdrucken niet instellen.
- Als u de datum op de beelden wilt projecteren, vraagt u dit aan het personeel in de winkel met fotoafdrukservice.


Een geselecteerd beeld markeren



1 Druk op  (weergave-)toets.

2 Geef het beeld weer dat u wilt afdrucken.

3 Raak [MENU] aan om het menu af te beelden.

4 Raak [DPOF] aan en raak daarna  (Dit beeld) aan.

De **DPOF**-afdrukmarkering wordt op het beeld aangebracht.




De afdrukmarkering verwijderen


Selecteer het beeld waarvan u de markering wilt verwijderen, en herhaal daarna de stappen 3 en 4.

De beelden selecteren en markeren

1 Raak [MENU] aan tijdens weergave in de enkelbeeldweergavefunctie of indexweergavefunctie.

2 Raak [DPOF] aan en raak daarna  (Meerdere beelden) aan.

3 Raak een beeld aan om het te markeren.

De markering  wordt op het geselecteerde beeld aangebracht.

Enkelbeeldweergave




Indexweergave



4 Raak  aan.

5 Raak [OK] aan.

De DPOF indicator wordt op het scherm afgebeeld.

- Door  aan te raken op het indexweergavescherm, keert het scherm terug naar de enkelbeeldweergavefunctie.

De selectie annuleren

Raak [Sluiten] of [BACK] aan in stap 5.

De afdrukmarkering verwijderen

Raak de beelden aan waarvan u de markering wilt verwijderen.

DPOF-markeringen tegelijk aanbrengen op/verwijderen van meerdere beelden

1 Raak [MENU] aan terwijl de beelden worden weergegeven in de indexweergavefunctie.

2 Raak [DPOF] aan en raak daarna [Alle in deze map selecteren] of [Alle in deze map wissen] aan.

3 Raak [OK] aan.

De selectie annuleren

Om te annuleren, raakt u [Sluiten] of [BACK] aan in stap 3.



Als u problemen ondervindt met de camera, probeert u de onderstaande oplossingen.

1 Controleer de punten op pagina's 115 t/m 125.

Als een code zoals "C/E:□□:□□" op het scherm wordt afgebeeld, raadpleegt u pagina 126.

2 Haal de accu eruit, wacht ongeveer een minuut, plaats de accu weer terug, en schakel vervolgens de camera in.

3 Stel de instellingen terug op de standaardinstellingen (pagina 76).

4 Neem contact op met uw Sony-dealer of het plaatselijke erkende Sony-servicecentrum.

Let erop dat door de camera ter reparatie op te sturen u automatisch toestemming geeft de inhoud van het interne geheugen en de muziekbestanden te controleren.

Klik op een van de volgende onderdelen om te verspringen naar de pagina waarop het symptoom en de oorzaken of de te nemen corrigerende handeling worden beschreven.

Accu en spanning

115

Intern geheugen

122

Stilstaande beelden/bewegende beelden opnemen

116

Afdrukken

123

Beelden bekijken

119

PictBridge-compatibele printer

123

Wissen

120

Aanraakscherm

125

Computers

120

Overige

125

"Memory Stick Duo"

122

Accu en spanning

De accu kan niet worden geplaatst.

- Plaats de accu op de juiste wijze om de accu-uitwerphendel in te kunnen duwen.

De camera kan niet worden ingeschakeld.

- Plaats de accu op de juiste wijze.
- De accu is leeg. Plaats een opgeladen accu.
- De accu is niet meer bruikbaar (pagina 133). Vervang deze door een nieuwe.
- Gebruik een aanbevolen type accu.

De camera schakelt plotseling uit.

- Als u de camera gedurende drie minuten niet bedient terwijl deze is ingeschakeld, wordt de camera automatisch uitgeschakeld om te voorkomen dat de accu leeg raakt. Schakel de camera weer in.
- De accu is niet meer bruikbaar (pagina 133). Vervang deze door een nieuwe.

De resterende-acculadingindicator is onjuist.

- Dit doet zich voor wanneer u de camera op een zeer warme of koude plaats gebruikt.
- Er is een verschil opgetreden tussen de resterende-acculadingindicator en de daadwerkelijk resterende acculading. Ontlaad de accu eenmaal volledig en laad deze daarna op om de aanduiding van de resterende-acculadingindicator te corrigeren.
- De accu is leeg. Plaats een opgeladen accu.
- De accu is niet meer bruikbaar (pagina 133). Vervang deze door een nieuwe.

De accu kan niet worden opgeladen terwijl deze in de camera zit.

- U kunt de accu niet opladen met behulp van het multi-uitgangenstation (bijgeleverd) of de netspanningsadapter (niet bijgeleverd). Gebruik de acculader om de accu op te laden.

Stilstaande beelden/bewegende beelden opnemen


Beelden kunnen niet worden opgenomen.

- Controleer de resterende opslagcapaciteit van het interne geheugen of de "Memory Stick Duo". Als deze vol is, doet u een van de volgende dingen:
 - Wis overbodige beelden (pagina 35).
 - Verwissel de "Memory Stick Duo".
- Tijdens het opladen van de flitser kunt u geen beelden opnemen.
- Zet de functieknop in de gewenste stand.
- Het beeldformaat is ingesteld op [1280×720(Fijn)] of [1280×720(Standaard)] en de "Memory Stick Duo" is geplaatst bij het opnemen van bewegende beelden. Doe het volgende:
 - Stel het beeldformaat in op [VGA].
 - Plaats een "Memory Stick PRO Duo".


Het begin- en eindpunt van de opgenomen bewegende beelden verschilt van het punt waarop de ontspanknop werd ingedrukt.

- Tijdens gebruik van deze camera kan een kleine vertraging optreden tussen het moment waarop de ontspanknop wordt ingedrukt en het moment waarop het opnemen daadwerkelijk begint/stopt. Dit is normaal.

Het onderwerp is niet zichtbaar op het scherm.

- De camera staat in de weergavefunctie. Druk op  (weergave) om over te schakelen naar de opnamefunctie (pagina 31).






De antiwaasfunctie werkt niet.

- De antiwaasfunctie werkt niet wanneer  wordt afgebeeld op het display.
- Het is mogelijk dat de antiwaasfunctie niet goed werkt tijdens het opnemen van nachtscènes.
- Maak de opname nadat u de ontspanknop tot halverwege ingedrukt hebt gehouden. Druk de ontspanknop niet plotseling helemaal in.


Het opnemen duurt erg lang.

- De NR lange-sluitertijdfunctie is ingeschakeld (pagina 18). Dit is normaal.











Het beeld is onscherp.

- Het onderwerp bevindt zich te dichtbij. Neem op in de  (Macro aan) functie. Zorg ervoor dat de lens van de camera verder verwijderd is van het onderwerp dan de minimale opnameafstand van ongeveer 8 cm (W-kant) of 80 cm (T-kant) tussen lens en onderwerp. Of stel in op  (Superclose-up gebruiken) en neem op vanaf een afstand van ongeveer 1 t/m 20 cm (W-kant) (pagina's 28 en 30).
-  (Schemer) of  (Landschap) of  (Vuurwerk) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie voor het opnemen van stilstaande beelden.
- De scherpstelling-voorkeuzefunctie is gekozen. Kies de automatische scherpstellingsfunctie (pagina 46).
- Lees "Als het onderwerp niet scherpgesteld is" op pagina 47.

De zoomfunctie werkt niet.

- U kunt de optische zoom niet gebruiken in de  (Superclose-up gebruiken) functie.
- U kunt de digitale-zoomfunctie niet gebruiken tijdens het opnemen van bewegende beelden.
- U kunt de slimme-zoomfunctie niet gebruiken afhankelijk van het beeldformaat (pagina 80).




De flitser werkt niet.

- De flitser is ingesteld op  (flitser altijd uit) (pagina 28).
- U kunt de flitser niet gebruiken wanneer:
 - [Opn.functie] is ingesteld op [Burst] of Exposure Bracket (pagina 51).
 -  (Hoge gevoeligheid) of  (Schemer) of  (Vuurwerk) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie (pagina 44).
 - U bewegende beelden opneemt.
- Stel de flitser in op  (flitser altijd aan) (pagina 28) in de  (Superclose-up gebruiken) functie of wanneer de scènekeuzefunctie is ingesteld op  (Landschap),  (Strand),  (Sneeuw) of  (Korte sluitertijd).

Wazige, witte, ronde vlekken verschijnen in beelden opgenomen met de flitser.

- Deeltjes (stof, pollen, enz.) in de lucht weerkaatsten het flitslicht en werden zichtbaar in het beeld. Dit is geen defect (pagina 14).

De close-up-opnamefunctie (Macro/Superclose-up gebruiken) werkt niet.

-  (Landschap) of  (Schemer) of  (Vuurwerk) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie (pagina 44).

De datum en tijd worden niet afgebeeld op het LCD-scherm.

- Tijdens het opnemen worden de datum en tijd niet afgebeeld. Deze worden alleen tijdens weergave afgebeeld.

Kan de datum niet op het beeld projecteren.

- Deze camera heeft geen functie om de datum op beelden te projecteren (pagina 123). Door "Picture Motion Browser" te gebruiken kunt u beelden met de datum erop geprojecteerd opslaan en afdrucken (pagina 94).
-

De F-waarde en de sluitertijd knipperen wanneer u de ontspanknop tot halverwege indrukt.

- De belichting is niet goed. Stel de belichting goed in (pagina 50).
-

Het scherm is te donker of te helder.

- Stel de helderheid van de achterverlichting in (pagina 23).
-

Het beeld is te donker.

- U neemt een onderwerp met een lichtbron erachter op. Kies de lichtmeetfunctie (pagina 48) of stel de belichting in (pagina 50).
-

Het beeld is te licht.

- Stel de belichting in (pagina 50).
-

De kleuren van het beeld zijn niet juist.

- Stel [Kleurfunctie] in op [Normaal] (pagina 55).
-

Bij het opnemen van een zeer helder onderwerp verschijnen er verticale strepen.

- Het smeereffect treedt op en witte, zwarte, rode, paarse en andere strepen verschijnen in het beeld. Dit verschijnsel duidt niet op een defect.
-

In het beeld verschijnt ruis wanneer u op een donkere plaats naar het scherm kijkt.

- De camera probeert de zichtbaarheid van het scherm te verhogen door het beeld tijdelijk helderder te maken onder omstandigheden met een slechte verlichting. Dit is niet van invloed op het opgenomen beeld.
-

De ogen van het onderwerp zijn rood.

- Stel [Rode-ogeneffect] in op [Autom.] of [Aan] (pagina 56).
- Neem het beeld op met behulp van de flitser vanaf een afstand korter dan het flitsbereik.
- Verlicht het vertrek en neem het onderwerp op.
- Werk het beeld bij met behulp van [Rode-ogen-correctie] (pagina 59).

Punten verschijnen en blijven op het scherm.


- Dit is normaal. Deze punten worden niet opgenomen (pagina 2).

Beelden kunnen niet continu worden opgenomen.

- Het interne geheugen of de "Memory Stick Duo" is vol. Wis overbodige beelden (pagina 35).
- De accu is bijna leeg. Plaats een opgeladen accu.

Beelden bekijken

Kan geen beelden weergeven.

- Druk op  (weergave-)toets (pagina 31).
- De map-/bestandsnaam is veranderd op de computer (pagina 102).
- Sony kan de weergave van beeldbestanden op de camera niet garanderen als de bestanden zijn bewerkt op een computer of opgenomen op een andere camera.
- De camera staat in de USB-functie. Annuleer de USB-verbinding (pagina 97).
- U kunt bewegende beelden die met een andere camera zijn opgenomen niet weergeven.

De beelden worden achter elkaar weergegeven.

- Wanneer de [Continue weergave] is ingesteld op [Aan]. Stel [Continue weergave] in op [Uit] (pagina 76).

De datum en tijd worden niet afgebeeld.

- [Scherminstellingen] is ingesteld op [Simpel] of [Alleen bld.]. Raak [DISP] aan om [Scherminstellingen] in te stellen op [Normaal] (pagina 22).

Onmiddellijk nadat de weergave is begonnen, ziet het beeld er grof uit.

- Dit kan gebeuren als gevolg van de beeldverwerking. Dit is normaal.

Langs de linker- en rechterzijanten van het scherm zijn zwarte banden zichtbaar.

- De [Autom. Oriëntatie] staat op [Aan] (pagina 81).

De toetsen en pictogrammen worden niet meer afgebeeld.

- Als u tijdens het opnemen de rechterbovenhoek van het scherm aanraakt, gaan de toetsen en pictogrammen tijdelijk uit. De toetsen en pictogrammen worden weer afgebeeld zodra u uw vinger van het scherm afhaalt.
- [Scherminstellingen] is ingesteld op [Alleen bld.]. Raak [DISP] aan om [Scherminstellingen] in te stellen op [Normaal] of [Simpel]. Geef tijdens weergave de [DISP] toets weer door het midden van het LCD-scherm aan te raken, en stel daarna [Scherminstellingen] in op [Normaal] of [Simpel] (pagina 22).

Er is geen muziek hoorbaar tijdens een diavoorstelling.

- Kopieer de muziekbestanden naar de camera met "Music Transfer" (pagina 104).
 - Controleer dat de instellingen van het volumeniveau en de diavoorstelling correct zijn (pagina's 33, 62).
-

Het beeld wordt niet weergegeven op de televisie.

- Controleer [Video-uit] om te bevestigen dat het video-uitgangssignaal van de camera is ingesteld op het kleursysteem van de televisie (pagina 78).
- Controleer of de aansluiting juist is (pagina's 84 en 85).
- Als de USB-kabel is aangesloten op de camera, koppelt u deze los (pagina 97).

Wissen

Beelden kunnen niet worden gewist.

- Annuleer de beveiliging (pagina 66).

Computers

De compatibiliteit van deze camera met het besturingssysteem van de computer is onbekend.

- Controleer "Aanbevolen computeromgeving" op pagina 91 voor Windows, en op pagina 105 voor Macintosh.
-

De "Memory Stick PRO Duo" wordt niet herkend door een computer met een "Memory Stick"-gleuf.

- Controleer dat de computer en de Memory Stick-lezer/schrijver "Memory Stick PRO Duo" ondersteunen. Gebruikers van computers en Memory Stick-lezers/schrijvers gemaakt door andere fabrikanten dan Sony dienen contact op te nemen met die fabrikanten.
- Als de "Memory Stick PRO Duo" niet wordt ondersteund, sluit u de camera aan op de computer (pagina's 95 en 105). De computer herkent de "Memory Stick PRO Duo".

De computer herkent de camera niet.

- Schakel de camera in.
 - Wanneer de accu bijna leeg is, plaatst u een opgeladen accu of gebruikt u een netspanningsadapter (niet bijgeleverd) (pagina 95).
 - Stel [USB-aansluiting] in op [Mass Storage] (pagina 77).
 - Gebruik de USB-kabel (bijgeleverd) (pagina 95).
 - Koppel de USB-kabel los van zowel de computer als het multi-uitgangstation, en sluit deze opnieuw stevig aan.
 - Koppel alle apparatuur, behalve de camera, het toetsenbord en de muis, los van de USB-aansluitingen van de computer.
 - Sluit het multi-uitgangstation rechtstreeks aan op uw computer zonder tussenkomst van een USB-hub of ander apparaat (pagina 95).
-

Beelden kunnen niet worden gekopieerd.

- Sluit de camera goed aan op de computer door middel van een USB-verbinding (pagina 95).
 - Volg de betreffende kopieerprocedure voor uw besturingssysteem (pagina's 96 en 105).
 - Als u beelden opneemt op een "Memory Stick Duo" die werd geformatteerd op een computer, kan het onmogelijk zijn de beelden naar een computer te kopiëren. Neem op met behulp van een "Memory Stick Duo" die in deze camera is geformatteerd (pagina 71).
-

Nadat de USB-verbinding tot stand is gekomen, start "Picture Motion Browser" niet automatisch op.

- Breng de USB-verbinding tot stand nadat de computer is opgestart (pagina 95).
-

Beelden kunnen niet worden weergegeven op de computer.

- Wanneer u "Picture Motion Browser" gebruikt, raadpleegt u de "Gids voor PMB" (pagina 94).
 - Raadpleeg de fabrikant van de computer of de software.
-

Hoe moet ik het softwareprogramma "Picture Motion Browser" gebruiken?

- Raadpleeg de "Gids voor PMB" (pagina 94).
-

Wanneer u bewegende beelden op een computer bekijkt, worden beeld en geluid onderbroken door storing.

- U geeft de bewegende beelden rechtstreeks weer vanuit het interne geheugen of vanaf de "Memory Stick Duo". Kopieer de bewegende beelden naar de vaste schijf van de computer en geef daarna de bewegende beelden weer vanaf de vaste schijf (pagina 95).
-

Beelden kunnen niet worden afgedrukt.

- Zie de gebruiksaanwijzing van de printer.
-

Beelden die al een keer naar de computer gekopieerd zijn kunnen niet door de camera weergegeven worden.

- Kopieer ze naar een map die door de camera wordt herkend, zoals "101MSDCF" (stilstaande beelden) of de "101ANV01" (bewegende beelden) (pagina 98).
- Volg de juiste procedures (pagina 102).

"Memory Stick Duo"

De "Memory Stick Duo" kan niet worden geplaatst.

- Plaats ze in de juiste richting.

Ik heb een "Memory Stick Duo" per ongeluk geformatteerd.

- Alle gegevens op de "Memory Stick Duo" zijn gewist door het formatteren. U kunt deze niet meer herstellen.

Intern geheugen

U kunt geen beelden weergeven of beelden opnemen met behulp van het interne geheugen.

- Er zit een "Memory Stick Duo" in de camera. Haal deze eruit.

De beeldgegevens in het interne geheugen kunnen niet worden gekopieerd naar de "Memory Stick Duo".

- De "Memory Stick Duo" is vol. Kopieer naar een "Memory Stick Duo" van voldoende capaciteit.

Kan de beeldgegevens op de "Memory Stick Duo" of de computer niet kopiëren naar het interne geheugen.

- Deze functie is niet beschikbaar.

Afdrukken

Zie "PictBridge-compatibele printer" tezamen met de onderstaande punten.

De beelden worden afgedrukt met beide randen afgesneden.

- Afhankelijk van de printer kunnen alle randen van het beeld worden afgesneden. Met name wanneer u een beeld afdrukt dat is opgenomen met het beeldformaat ingesteld op [16:9], kunnen de zijranden van het beeld worden bijgesneden.
- Wanneer u beelden afdrukt op uw printer, annuleert u de instellingen van bijsnijden en afdrukken zonder randen. Vraag de fabrikant van de printer of de printer deze functies heeft of niet.
- Als u de beelden laat afdrukken in een winkel met fotoafdrukservice, vraagt u aan het winkelpersoneel of ze de beelden kunnen afdrukken zonder dat de randen worden afgesneden.

U kunt geen beelden afdrukken met de datum erop geprojecteerd.

- Met "Picture Motion Browser" kunt u beelden afdrukken met daarop de datum geprojecteerd (pagina 94).
- De camera heeft geen functie om de datum op beelden te projecteren. Echter, omdat de beelden opgenomen op deze camera informatie bevatten over de opnamedatum, kunt u de beelden afdrukken met daarop de datum geprojecteerd als de printer of de software deze Exif-informatie kan herkennen. Voor eventuele compatibiliteit met Exif-informatie, neemt u contact op met de fabrikant van de printer of van de software.
- Als u gebruik maakt van een fotoafdrukservice, vraagt u het winkelpersoneel de datum op de beelden te projecteren.

PictBridge-compatibele printer

Het is niet mogelijk een verbinding tot stand te brengen.

- De camera kan niet rechtstreeks op een printer worden aangesloten die niet compatibel is met PictBridge. Vraag de fabrikant van de printer of uw printer compatibel is met PictBridge of niet.
- Controleer of de printer is ingeschakeld en op de camera kan worden aangesloten.
- Stel [USB-aansluiting] in op [PictBridge] (pagina 77).
- Koppel de USB-kabel los en sluit deze weer aan. Bij het verschijnen van een foutmelding op de printer, moet u de gebruiksaanwijzing van de printer raadplegen.

Beelden kunnen niet worden afgedrukt.

- Controleer of de camera en de printer op de juiste wijze met behulp van de USB-kabel zijn aangesloten.
- Schakel de printer in. Raadpleeg voor verdere informatie de gebruiksaanwijzing van de printer.
- Als u tijdens het afdrucken [Sluiten] selecteert, is het mogelijk dat de beelden niet worden afgedrukt. Koppel de USB-kabel los en sluit deze weer aan. Als u de beelden nog steeds niet kunt afdrucken, koppelt u de USB-kabel los, schakelt u de printer uit en daarna weer in, en sluit u vervolgens de USB-kabel weer aan.
- Bewegende beelden kunnen niet afgedrukt worden.
- Het is mogelijk dat beelden die zijn opgenomen met een andere camera dan deze, of beelden die op een computer zijn bewerkt, niet kunnen worden afgedrukt.

De afdrukopdracht is geannuleerd.

- Controleer dat u de USB-kabel hebt losgekoppeld voordat de  (PictBridge aangesloten) indicator uitging.

In de indexweergavefunctie kan de datum niet worden geprojecteerd en kunnen de beelden niet worden afgedrukt.

- De printer heeft deze functies niet. Vraag de fabrikant van de printer of de printer deze functies heeft of niet.
- Afhankelijk van de printer kan de datum in de indexweergavefunctie niet geprojecteerd worden. Vraag het de fabrikant van de printer.

In plaats van de datum wordt "---- -- --" afgedrukt op het beeld.

- Bij het beeld zit geen opnamedatum-informatie zodat de datum niet erop kan worden geprojecteerd. Stel [Datum] in op [Uit] en druk het beeld opnieuw af (pagina 110).

Het afdrukformaat kan niet worden ingesteld.

- Vraag de fabrikant van de printer of het gewenste afdrukformaat beschikbaar is op de printer.

Het beeld kan niet op het ingestelde formaat worden afgedrukt.

- Als u papier van een ander formaat hebt geplaatst nadat de printer op de camera is aangesloten, koppelt u de USB-kabel los en sluit u deze daarna weer aan.
- De afdrুকinstelling van de camera is anders dan die van de printer. Verander de instelling van de camera (pagina 110) of de printer.

De camera kan niet worden bediend nadat het afdrucken is geannuleerd.

- Wacht enige tijd terwijl de printer de annuleerbediening uitvoert. Dit kan, afhankelijk van de printer, enige tijd duren.

Aanraakscherm

De toetsen van het aanraakscherm kunnen niet op de juiste wijze of volledig worden bediend.

- Voer [Kalibratie] uit (pagina 76).

Overige

Het bestandsnummer kan niet worden teruggesteld.

- Door een opnamemedium te vervangen, worden de bestandsnummers niet teruggesteld door de camera. Om de bestandsnummers terug te stellen, formateert u de "Memory Stick Duo" of het interne geheugen (pagina's 71 en 74), en stelt u vervolgens de instellingen terug op de fabrieksinstellingen (pagina 76). Vergeet echter niet dat alle gegevens op de "Memory Stick Duo" of in het interne geheugen zullen worden gewist, en dat alle instellingen, inclusief datum zullen worden teruggesteld op de fabrieksinstellingen.

De lens raakt beslagen.

- Er is condensvorming opgetreden. Schakel de camera uit en laat deze gedurende ongeveer een uur liggen voordat u deze weer gebruikt.

De camera wordt warm wanneer u deze gedurende een lange tijd gebruikt.

- Dit is normaal.

Het klok-instelscherm wordt afgebeeld nadat de camera is ingeschakeld.

- Stel de datum en tijd opnieuw in (pagina 82).
- De ingebouwde, oplaadbare reservebatterij is leeg. Plaats een opgeladen accu en laat de camera gedurende 24 uur of langer uitgeschakeld liggen.

Ik wilt de datum of tijd veranderen.

- Stel de datum en tijd opnieuw in (pagina 82).

Foutcodes en meldingen

Zelfdiagnosefunctie

Als een code wordt afgebeeld die begint met een letter uit het alfabet, is de zelfdiagnosefunctie in werking getreden. De laatste twee cijfers (hieronder aangeduid met twee blokjes □□) verschillen afhankelijk van de toestand van de camera. Als u de fout niet kunt verhelpen, zelfs niet nadat u de corrigerende handeling enkele keren hebt uitgevoerd, kan het noodzakelijk zijn de camera te laten repareren. Neem contact op met uw Sony-dealer of de plaatselijke technische dienst van Sony.

C:32:□□

- Er is een storing opgetreden in de hardware van de camera. Schakel het apparaat uit en daarna weer in.

C:13:□□

- De camera kan geen gegevens lezen vanaf of schrijven op de "Memory Stick Duo". Probeer de camera uit en weer in te schakelen, of probeer de "Memory Stick Duo" er meerdere keren uit te halen en weer in te plaatsen.
- Het interne geheugen heeft een formatteringsfout begaan, of een niet-geformatteerde "Memory Stick Duo" is geplaatst. Formateer het interne geheugen of de "Memory Stick Duo" (pagina's 71 en 74).
- De geplaatste "Memory Stick Duo" kan niet worden gebruikt in deze camera, of de gegevens zijn beschadigd. Plaats een nieuwe "Memory Stick Duo".

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Er is een storing opgetreden in de camera. Stel alle instellingen terug op de standaardinstellingen van de camera (pagina 76) en schakel deze daarna weer in.

Meldingen

Als een van de onderstaande meldingen wordt afgebeeld, voert u de vermelde instructies uit.



- De accu is bijna leeg. Laad de accu onmiddellijk op. Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden of het soort accu, kan de indicator knipperen ondanks dat er nog voor 5 tot 10 minuten acculading over is.

Gebruik uitsluitend een geschikte batterij

- De geplaatste accu is geen NP-BD1 (bijgeleverd)/NP-FD1 (niet bijgeleverd) accu.

Systeemfout

- Schakel de camera uit en weer in.

Fout van intern geheugen

- Schakel de camera uit en weer in.

Plaats de Memory Stick opnieuw

- Plaats de "Memory Stick Duo" op de juiste wijze.
- De geplaatste "Memory Stick Duo" kan niet worden gebruikt in deze camera (pagina 131).
- De "Memory Stick Duo" is beschadigd.
- De aansluitpunten van de "Memory Stick Duo" zijn vuil.

Verkeerd type Memory Stick

- De geplaatste "Memory Stick Duo" kan niet worden gebruikt in deze camera (pagina 131).

Geen toegang Memory Stick Toegang geweigerd

- U gebruikt een "Memory Stick Duo" met beperkte toegang.

Fout bij formatteren Memory Stick Fout bij formatteren intern geheugen

- Formateer het medium opnieuw (pagina's 71 en 74).

Memory Stick vergrendeld

- U gebruikt een "Memory Stick Duo" met een schrijfbeveiligingsschakelaar terwijl de schrijfbeveiligingsschakelaar in de stand LOCK staat. Zet de schrijfbeveiligingsschakelaar in de stand voor opnemen.

Geen geheugenruimte in het intern geheugen Geen geheugenruimte in de Memory Stick

- Wis overbodige beelden of bestanden (pagina 35).

Geheugen voor alleen-lezen

- De camera kan geen beelden opnemen of wissen op deze "Memory Stick Duo".

Geen beelden beschikbaar

- Er zijn geen beelden die weergegeven kunnen worden opgenomen in het interne geheugen.
- Er zijn geen beelden die weergegeven kunnen worden opgeslagen op de "Memory Stick Duo".
- De geselecteerde map bevat geen bestand dat kan worden weergegeven in een diavoorstelling.

Mapfout

- Een map met dezelfde drie cijfers aan het begin van de naam bestaat reeds op de "Memory Stick Duo" (bijvoorbeeld: 123MSDCF en 123ABCDE). Kies een andere map of maak een andere map (pagina's 71 en 72).

Kan geen mappen meer maken

- Op de "Memory Stick Duo" staat een map waarvan de naam begint met "999". U kunt in dat geval geen mappen meer aanmaken.

Bestandsfout

- Tijdens het weergeven van het beeld is een fout opgetreden. Sony kan de weergave van beeldbestanden op de camera niet garanderen als de bestanden zijn bewerkt op een computer of opgenomen op een andere camera.

Deze map heeft het kenmerk Alleen lezen.

- U hebt een map geselecteerd die niet kan worden ingesteld als de opnamemap op de camera. Selecteer een andere map (pagina 72).


Bestandsbeveiliging

- Schakel de beveiliging uit (pagina 66).

Te groot beeldformaat

- U probeert een beeld weer te geven met een formaat dat niet kan worden weergegeven op de camera.

Ongeldige bediening

- U hebt een functie geselecteerd die niet beschikbaar is voor bewegende beelden.
- U hebt het scherm aangeraakt tijdens het gebruik van de digitale-zoomfunctie of de Close-scherpstellingsfunctie. Als u deze functies gebruikt, kunt u niet scherpstellen door het scherm aan te raken.
- U probeert het beeldformaat te veranderen van VGA naar  (HDTV) met behulp van de formaat-wijzigen-functie.

Geen rode ogen gevonden

- Het kan onmogelijk zijn het beeld bij te werken afhankelijk van het beeld.


(Trillingswaarschuwing-indicator)

- Door onvoldoende licht, is de camera gevoelig voor beweging. Gebruik de flitser, schakel de antiwaasfunctie in, of bevestig de camera op een statief om de camera vast te zetten.

1280x720 is niet beschikbaar

- Bewegende beelden met beeldformaat [1280x720(Fijn)] of [1280x720(Standaard)] kunnen alleen worden opgenomen op een "Memory Stick PRO Duo". Plaats een "Memory Stick PRO Duo" of stel het beeldformaat in op [VGA] formaat.

Zoom uitgeschakeld

- [Digitale zoom] is ingesteld op [Uit] wanneer u opneemt in de  (Superclose-up gebruiken) functie. Of u probeert de instelling [Slim] van [Digitale zoom] te gebruiken terwijl het beeldformaat is ingesteld op [10M], [3:2(8M)] of [16:9(7M)] (pagina 80).

Maximaantal beelden geselecteerd

- Maximaal 100 bestanden kunnen worden geselecteerd bij gebruik van [Meerdere beelden].
- U kunt **DPOF** merktekens toevoegen aan maximaal 999 bestanden. Annuleer de selectie.

Onvoldoende acculading

- Gebruik een volledig opgeladen accu bij het kopiëren van een beeld opgenomen in het interne geheugen naar de "Memory Stick Duo".

Printer bezet

Papierfout

Geen papier

Inkfout

Inkt bijna op.

Inkt helemaal op.

- Controleer de printer.

Printerfout

- Controleer de printer.
- Controleer of het beeld dat u wilt afdrukken beschadigd is.



- Het is mogelijk dat de gegevensoverdracht naar de printer nog niet voltooid is. Koppel de USB-kabel niet los.

Verwerkt...

- De printer annuleert de huidige afdraktaak. U kunt niet afdrukken totdat dit klaar is. Dit kan, afhankelijk van de printer, enige tijd duren.

Muziekfout

- Wis het muziekbestand of vervang het door een normaal muziekbestand.
- Voer [Format. muz.] uit en download daarna een nieuw muziekbestand.

Muziekgeheugen-formatteringsfout

- Voer [Format. muz.] uit.

Bediening kan niet worden uitgevoerd voor niet-onderst. bestanden

- Verwerking en andere bewerkingfuncties van de camera kunnen niet worden uitgevoerd voor beeldbestanden die zijn bewerkt op een computer, of beelden die werden opgenomen op een andere camera.



Uw camera in het buitenland gebruiken — Stroomvoorziening

U kunt de camera, de acculader (bijgeleverd) en de netspanningsadapter AC-LS5K (niet bijgeleverd) in ieder land of gebied gebruiken met een stroomvoorziening van 100 V t/m 240 V wisselstroom van 50/60 Hz.

- **Gebruik geen elektronische transformator (reistrafo), omdat hierdoor een storing kan optreden.**

Informatie over de "Memory Stick Duo"

Een "Memory Stick Duo" is een compact, draagbaar IC-opnamemedium. De typen "Memory Stick Duo" die kunnen worden gebruikt in deze camera worden vermeld in de onderstaande tabel. Een goede werking kan echter niet worden gegarandeerd voor alle functies van de "Memory Stick Duo".

"Memory Stick"-type	Opnemen/weergeven
Memory Stick Duo (zonder MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (met MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

- *1 Hoge gegevensoverdrachtsnelheid via een parallelle interface wordt niet ondersteund.
- *2 "Memory Stick Duo", "MagicGate Memory Stick Duo" en "Memory Stick PRO Duo" zijn uitgerust met MagicGate-functies. MagicGate is een technologie ter bescherming van auteursrechten waarbij gebruik wordt gemaakt van versleutelingstechnologie. Deze camera kan geen gegevens opnemen/weergeven waarbij MagicGate-functies zijn vereist.
- *3 Bewegende beelden met beeldformaat [1280×720(Fijn)] of [1280×720(Standaard)] kunnen worden opgenomen.
- *4 Deze camera biedt geen ondersteuning voor 8-bit parallelle gegevensoverdracht. De camera voert dezelfde 4-bit parallelle gegevensoverdracht uit als de Memory Stick PRO Duo.
- Dit apparaat is compatibel met "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" is de afkorting van "Memory Stick Micro".
 - Wij kunnen niet garanderen dat een "Memory Stick Duo" die op een computer is geformatteerd, in deze camera werkt.
 - De lees-/schrijfsnelheid van de gegevens verschilt afhankelijk van de gebruikte "Memory Stick Duo" en apparatuur.

- De "Memory Stick Duo" mag niet worden verwijderd terwijl deze bezig is met het lezen of wegschrijven van gegevens.
- De gegevens kunnen in de volgende gevallen beschadigd zijn:
 - wanneer de "Memory Stick Duo" uit de camera wordt gehaald of de camera wordt uitgeschakeld tijdens het lezen of schrijven van gegevens
 - wanneer de "Memory Stick Duo" wordt gebruikt op plaatsen met statische elektriciteit of elektrische ruis
- Wij raden u aan van belangrijke gegevens een reservekopie te maken.
- Druk niet hard wanneer u in het aantekeningenvak schrijft.
- Plak geen stickers op de "Memory Stick Duo" zelf of op de Memory Stick Duo-adapter.
- Wanneer u de "Memory Stick Duo" draagt of bewaart, plaatst u deze terug in de houder die erbij geleverd werd.
- Raak de aansluitingen van de "Memory Stick Duo" niet aan met uw hand of een metalen voorwerp.
- Sla niet op de "Memory Stick Duo", verbuig hem niet en laat hem niet vallen.
- Demonteer of verander de "Memory Stick Duo" niet.
- Stel de "Memory Stick Duo" niet bloot aan water.
- Laat de "Memory Stick Duo" niet liggen binnen het bereik van kleine kinderen. Zij kunnen deze per ongeluk inslikken.
- Steek niets anders dan een "Memory Stick Duo" in de "Memory Stick Duo"-gleuf. Als u dit toch doet, zal een storing worden veroorzaakt.
- Gebruik of bewaar de "Memory Stick Duo" niet op de volgende plaatsen:
 - plaatsen met een hoge temperatuur, zoals in een hete auto die in de zon is geparkeerd
 - plaatsen die zijn blootgesteld aan direct zonlicht
 - op vochtige plaatsen of plaatsen waar zich corrosieve stoffen bevinden

Opmerkingen over de Memory Stick Duo-adapter (niet bijgeleverd)

- Als u een "Memory Stick Duo" in een "Memory Stick"-compatibel apparaat wilt gebruiken, moet u de "Memory Stick Duo" eerst in een Memory Stick Duo-adapter steken. Als u een "Memory Stick Duo" rechtstreeks in een "Memory Stick"-compatibel apparaat steekt zonder gebruik te maken van een Memory Stick Duo-adapter, kan het onmogelijk zijn deze vervolgens weer uit het apparaat te halen.
- Wanneer u een "Memory Stick Duo" in een Memory Stick Duo-adapter steekt, let u er goed op dat de "Memory Stick Duo" in de juiste richting erin wordt gestoken, en steek deze daarna er helemaal in. In de verkeerde richting insteken kan tot een defect leiden.
- Wanneer u een "Memory Stick Duo", die in een Memory Stick Duo-adapter is gestoken, in een "Memory Stick"-compatibel apparaat gebruikt, moet u er goed op letten dat de Memory Stick Duo-adapter in de juiste richting wordt geplaatst. Merk op dat door onjuist gebruik het apparaat kan worden beschadigd.
- Plaats nooit een Memory Stick Duo-adapter in een "Memory Stick"-compatibel apparaat zonder een "Memory Stick Duo" erin. Als u dit toch doet, kan een storing in het apparaat optreden.

Opmerking over het gebruik van de "Memory Stick PRO Duo" (niet bijgeleverd)

Een "Memory Stick PRO Duo" met een opslagcapaciteit tot 16 GB is goedgekeurd voor gebruik in deze camera.

Opmerking over het gebruik van de "Memory Stick Micro" (niet bijgeleverd)

- Om in de camera een "Memory Stick Micro" te kunnen gebruiken, moet u de "Memory Stick Micro" in een "M2"-adapter ter grootte van een Duo steken. Als u een "Memory Stick Micro" in de camera plaatst zonder een "M2"-adapter ter grootte van een Duo te gebruiken, kan het onmogelijk zijn deze vervolgens weer uit de camera te halen.
- Laat de "Memory Stick Micro" niet liggen binnen het bereik van kleine kinderen. Zij kunnen deze per ongeluk inslikken.

Informatie over de accu

Opladen van de accu

Aanbevolen wordt om de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C t/m 30 °C. Het is mogelijk dat de accu niet volledig wordt opgeladen buiten dit temperatuurbereik.

Doeltreffend gebruik van de accu

- Bij lage temperaturen verminderen de prestaties van de accu. Op koude plaatsen zal de gebruiksduur van de accu dus korter zijn. Wij bevelen het volgende aan om de accu langer mee te laten gaan:
 - Doe de accu in een zak zo dicht mogelijk tegen uw lichaam om deze op te warmen, en plaats de accu vlak voordat u gaat opnemen terug in de camera.
- De accu zal snel leeg raken als u de flitser of zoom vaak gebruikt.
- Wij bevelen u aan om extra accu's voor tweetot driemaal de verwachte opnameduur bij de hand te houden, en om proefopnamen te maken alvorens u de eigenlijke opnamen gaat maken.
- Laat de accu niet nat worden. De accu is niet waterdicht.
- Laat de accu niet liggen op zeer warme plaatsen, zoals in een voertuig of in direct zonlicht.


Bewaren van de accu

- Ontlaad de accu volledig voordat u deze opbergt en bewaar de accu op een koele, droge plaats. Om de werking van de accu tijdens bewaring te behouden, laadt u de accu minstens eenmaal per jaar volledig op en verbruikt u de lading volledig in de camera.
- Als u de acculading volledig wilt opgebruiken, laat u de camera in de diavoorstellingweergavefunctie (pagina 62) staan totdat de camera wordt uitgeschakeld.
- Om te voorkomen dat de aansluitingen vuil worden, er kortsluiting ontstaat, enz., moet u de bijgeleverde accuhouder gebruiken voor transport en bewaring.

Levensduur van de accu

- De levensduur van de accu is beperkt. De capaciteit van de accu neemt na verloop van tijd en na herhaald gebruik af. Als de gebruiksduur na opladen aanzienlijk korter is geworden, is het waarschijnlijk tijd de accu te vervangen door een nieuwe.
- De levensduur van de accu wordt mede bepaald door de manier waarop deze wordt bewaard, alsmede de omstandigheden en omgeving waarin de accu wordt gebruikt.

Compatibele accu's

- De accu NP-BD1 (bijgeleverd) kan alleen worden gebruikt in Cyber-shot-modellen die compatibel zijn met accu's van het type D. Deze accu kan niet worden gebruikt in Cyber-shot-modellen die compatibel zijn met accu's en van het type T en andere typen accu's.
- Als u de NP-FD1 accu (niet bijgeleverd) gebruikt, worden tevens de minuten afgebeeld achter de resterende-acculadingindicator ( 60 Min).

Informatie over de acculader

Informatie over de acculader

- Uitsluitend accu's van de typen D, T, R en E (en geen andere) kunnen worden opgeladen in de acculader (bijgeleverd). Als u andere accu's dan de opgegeven accu's probeert op te laden, kunnen deze gaan lekken, oververhit raken of exploderen, waardoor gevaar van letsel als gevolg van elektrocutie en brandwonden ontstaat.
- De accu's die compatibel zijn met deze camera, zijn accu's van type D. De bijgeleverde accu is NP-BD1 (type D).
- Haal de opgeladen accu uit de acculader. Als u de opgeladen accu in de acculader laat zitten, kan de levensduur van de accu korter worden.
- Als het CHARGE-lampje knippert, haalt u de accu die wordt opgeladen uit de acculader en plaatst u dezelfde accu terug in de acculader zodat deze op zijn plaats vastklikt. Als het CHARGE-lampje opnieuw knippert, kan dit duiden op een storing in de accu of is een verkeerd type accu geplaatst. Controleer of de geplaatste accu van het opgegeven type is. Als de accu van het opgegeven type is, haalt u de accu eruit, vervangt u deze door een nieuwe of een andere, en controleert u of de acculader nu wel goed werkt. Als de acculader nu wel goed werkt, kan een accufout zijn opgetreden.



- A**
- Aanraakscherm21
 - Aansluiten
 - Computer95
 - Printer109
 - TV84, 85
 - Accu133
 - Acculader134
 - AE/AF-
vergrendelingsindicator
.....26, 47
 - AF-bereikzoekerframe45
 - Afdrukken67, 108
 - Afdrukken, Overig37
 - Afdrukmarkering67, 112
 - AF-functie80
 - AF-vergrendeling47
 - AF-verlicht79
 - Altijd flitsen28
 - Auto Review81
 - Autom. Oriëntatie81
 - Autom. Programma41
 - Automatische
scherpstelling8, 45
 - AV-kabel84
- B**
- Beeldbestand-
geheugenlocaties98
 - Beeldbestand-geheugenlocaties
en bestandsnamen98
 - Beelden afdrukken in een
winkel112
 - Beelden bekijken31
 - Beelden kopiëren naar uw
computer95, 99
 - Beelden wissen35
 - Beeldformaat12, 27, 30
 - Beeldindex32
 - Beeldkwaliteit12
 - Belichting10
 - Bestandsnaam98
 - Besturingssysteem91, 105
 - Beveiligen66
 - Bewegende-
beeldenopnamefunctie
.....42
 - Bewolkt53
 - Bijwerken59
 - Breed-zoombeeld61
 - BRK51
 - Burst51
- C**
- Computer90
 - Aanbevolen
omgeving91, 105
 - Beeldbestanden die op de
computer zijn opgeslagen
bekijken op
de camera102
 - Beelden kopiëren
.....95, 105
 - Macintosh105
 - Software92
 - Windows90
 - Continue weergave33, 76
 - CTRL.VOOR HDMI77
- D**
- Daglicht53
 - Datum82, 111
 - De camera in het buitenland
gebruiken130
 - Diafragma10
 - Diavoorstelling62
 - Digitale zoom80
 - DISP22
 - Downl. muz.104
 - DPOF67, 112
 - Dradenkruis van de
puntlichtmeting48
- E**
- Elektronische
transformator130
 - Enkel80
 - Enkelbeeldweergavescherm
.....31
 - EV50
 - EV aanpassen50
 - Exposure Bracket51
 - Extensie102
- F**
- Flitser (witbalans)54
 - Flitsfunctie28
 - Flitsniveau56
 - Fluorescerend licht 1, 2, 353
 - Formaat wijzigen60
 - Format. muz.104
 - Formatteren71, 74
 - Foutcodes en meldingen126
 - Functiegid75
- G**
- Gedeeltelijk kleur60
 - Geheugen beheren71
 - Gezichtsherkenning57
 - Gloeilamp54
- H**
- HDMI-kabel85
 - Histogram23
 - Hoge gevoeligheid
.....42, 43, 44
 - HOME-scherm36
 - Hoofdinstellingen 175
 - Hoofdinstellingen 277
- I**
- Indexweergavescherm32
 - Indicator17

- Initialiseren 76
 Installeren 92
 Instellingen 37, 75
 Intern geheugen 24
 Intern geheugen-tool 74
 ISO 10, 11, 49
- J**
- JPG 98
- K**
- Kalibratie 76
 Kleur 11
 Kleurfunctie 55
 Klokinstellingen 82
 Kopiëren 73
 Korte sluitertijd 43
- L**
- Landschap 43
 Language Setting 83
 LCD-scherm 22
 Levendig 55
 Lgz synchro 28
 Lichtmeetfunctie 48
 Lichtmeting met meerdere patronen 48
 Lichtmeting met nadruk op het midden 48
- M**
- Macintosh-computer 105
 Aanbevolen omgeving 105
 Macro 28, 30
 Map
 Aanmaken 71
 Selecteren 68
 Wijzigen 72
 Map kiezen 68
 Mass Storage 77
- "Memory Stick Duo" 131
 Memory Stick-tool 71
 Menu
 Onderdelen 39
 Opnemen 51
 Weergeven 59
 Menu voor opnemen 51
 Menu voor weergeven 59
 Menuschermb 38
 Midden-AF 45
 Monitor 80
 MP4 98
 MPEG-4 AVC/H.264 3, 91
 Multi-AF 45
 Multifunctionele aansluiting 15
 Multi-uitgangenstation 16
 Music Transfer 104, 106
 Muziek-tool 104
- N**
- Natuurlijk 55
 Niet flitsen 28
 NR lange-sluitertijd 18
 NTSC 78
- O**
- Onderbelichting 10
 Opn.functie 41, 51
 Opname-instellingen 1 79
 Opname-instellingen 2 81
 Opnamemap maken 71
 Opnamemap wijz. 72
 Opnemen
 Bewegende beelden 29
 Stilstaand beeld 25
 Optische zoom 27, 30, 80
 Overbelichting 10
- P**
- PAL 78
 PictBridge 77, 109
 Picture Motion Browser 94
 Pieptoon 75
 Pixel 12
 Plaats van de onderdelen 15
 Precisie-digitale-zoom 80
 Problemen oplossen 114
 Punt-AF 46
 Puntlichtmeting 48
- R**
- Rechtstreeks afdrukken 109
 Rode-ogen-correctie 59
 Rode-ogeneffect 56
 Roteren 68
- S**
- Scènekeuze 43
 Schemer 43
 Schemer-portret 43
 Scherm
 Indicator 17
 Scherm veranderen 22
 Scherpstellen 8, 27, 45
 Scherpstelling-voorkeuze 46
 Sepia 55
 Setup 58
 Slimme-zoomfunctie 80
 Sluitertijd 10
 Sneeuw 43
 Soft Snap 43
 Software 92, 94, 104
 SteadyShot 58
 Stramienlijn 79
 Strand 43
 Superclose-up gebruiken 28

T

Tot halverwege indrukken	8
Trimmen	59
TV	84
TV-TYPE.....	78

U

USB-aansluiting.....	77, 95
USB-kabel	95, 109

V

VGA.....	13
Video-uit	78
Volume-instellingen	31, 33, 69
Vooruit/achteruit spoelen.....	31
Vuurwerk	43

W

Wazige beelden.....	9
Windows-computer.....	90
Aanbevolen omgeving	91
Wissen	35, 64
Formatteren	71, 74
Witbalans	53

Z

Zelfdiagnosefunctie	126
Zelfontspanner	27, 30
Zoom.....	27, 30
Z-W	55

Informatie over de licentie

De softwareprogramma's "C Library", "Expat" en "zlib" worden in de camera meegeleverd. Wij leveren deze softwareprogramma's op grond van een licentieovereenkomst met de copyright-houders ervan. Op grond van een verzoek van de copyright-houders van deze softwareprogramma's zijn wij verplicht u te informeren over het volgende. Lees a.u.b. de onderstaande tekst.

Lees "license1.pdf" in de map "License" op de cd-rom. Hierin vindt u de licenties (in het Engels) van de softwareprogramma's "C Library", "Expat" en "zlib".

Om het pdf-bestand te kunnen lezen hebt u het softwareprogramma Adobe Reader nodig. Als dit niet op uw computer geïnstalleerd is, kunt u het downloaden vanaf de website van Adobe Systems:
<http://www.adobe.com/>

Extra informatie over deze camera en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze Customer Support-website voor klantenondersteuning.

<http://www.sony.net/>