

NEDERLANDS

Canon

PowerShot A470

Gebruikershandleiding



Aan de slag

p. 7

Lees de voorzorgsmaatregelen zorgvuldig door (pp. 144–149)

DiG!C III



PictBridge



DIRECT
PRINT



BUBBLE JET
DIRECT

Exif Print



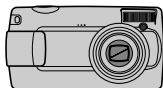
DPOF

De inhoud van de verpakking controleren

In de verpakking vindt u de volgende items. Als er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met de winkel waarbij u het product hebt gekocht.

1

Camera



2

AA-alkalinebatterijen (x2)



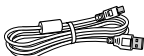
3

Geheugenkaart (32 MB)



4

Interfacekabel IFC-400PCU



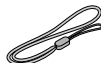
5

AV-kabel AVC-DC300



6

Polsriem WS-800



7

Cd Canon Digital Camera Solution Disk



8

EWS-garantieboekje



9

Gebruikershandleidingen



Introductiehandleiding



Cd Canon Digital Camera Manuals Disk

Mogelijk presteert de camera niet optimaal met de meegeleverde geheugenkaart.



U kunt SD-geheugenkaarten, SDHC-geheugenkaarten (SD High Capacity), MultiMediaCards, MMCplus-kaarten en HC MMCplus-kaarten bij deze camera gebruiken. In deze handleiding worden al deze kaarten aangeduid als geheugenkaart.

De handleidingen in PDF-indeling bekijken



Als u de handleiding in PDF-indeling wilt bekijken, moet Adobe Reader zijn geïnstalleerd. Als deze software niet op de computer is geïnstalleerd, gaat u naar de volgende website en downloadt u de software.
<http://www.adobe.com>

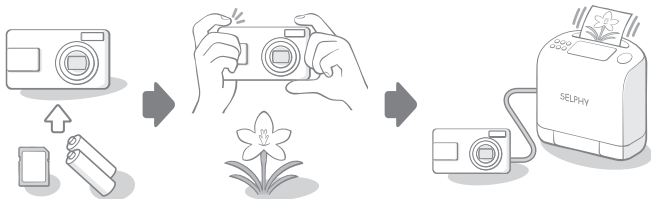
Aan de slag!

Eerst...

Aan de slag

p. 7

In dit gedeelte wordt uitgelegd hoe u de camera gereedmaakt voor gebruik en wat de basisprocedures zijn voor het maken van opnamen, en het bekijken en afdrucken van beelden. Zorg dat u eerst vertrouwd raakt met de camera en de basisprincipes.



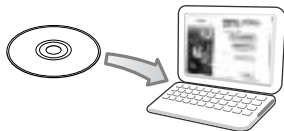
Vervolgens...

Handleidingen in
PDF-indeling



Zodra u de basisprincipes onder de knie hebt, kunt u met de talloze functies van de camera betere foto's maken.

De handleiding in PDF-indeling staan op de meegeleverde cd-rom.



U hebt Adobe Reader nodig om handleidingen in PDF-indeling te bekijken.

U kunt dit downloaden van <http://www.adobe.com>

Inhoudsopgave

Onderwerpen die zijn gemarkeerd met een ☆ bevatten een overzicht van camerafuncties of een stappenplan.

Lees de volgende tekst aandachtig door

6

Aan de slag. 7

Vorbereidingen	9
Foto's maken ( modus Automatisch)	14
Foto's bekijken	16
Opnamen wissen	17
Afdrukken	18
De datum opnemen in de opnamegegevens	20
Films opnemen ( modus Standaard)	22
Films bekijken	24
Opnamen downloaden naar een computer.	25
Systeemschema	32

Meer informatie 37






Overzicht van de onderdelen 38



Indicator	41
---------------------	----


Basishandelingen 42

☆ Menu's en instellingen	42
☆ Informatie op het LCD-scherm en in de menu's	44
Het LCD-scherm gebruiken	51

Veelgebruikte opnamefuncties 54

  Opnamen maken met de functie voor optische zoom	54
De Digitale Zoom/Digitale Tele-converter gebruiken	55
 De flitser gebruiken	59
  Close-ups/Oneindige opnamen maken (Macro/Oneindig/Super Macro)	60
De zelfontspanner gebruiken	62
De resolutie wijzigen (Foto's)	64
De compressie wijzigen (Foto's)	65

Verschillende opnamemethoden	66
 Opnamemodi voor speciale opnamen	66
 Opnamen maken in de modus Handmatig	68
Continu-opnamen	69
De flitser instellen	70
 Filmopnamen maken	72
De scherpstelling en gezichtsuitdrukking van mensen controleren	75
Een AF Frame-modus selecteren	76
Het gezicht kiezen om op scherp te stellen (Gezichts Selectie en Volgen)	78
Opnamen maken van moeilijk scherp te stellen onderwerpen (Focusvergrendeling)	80
De ISO-waarde aanpassen	81
De belichtingscompensatie aanpassen	82
Schakelen tussen lichtmeetmodi	83
Een lange sluitertijd instellen (modus Lange sluitertijd)	84
De kleurtoon aanpassen (Wit Balans)	86
Opnamen maken in een My Colors-modus	89
Displaysjablonen instellen	91
Opnamen automatisch indelen (Auto Category)	92
 Instellingen toekennen aan de knop Afdrukken/Delen	93
Weergave/wissen	96
 Vergrote beelden bekijken	96
Beelden bekijken in sets van negen (Indexweergave)	97
Opnamen ordenen op categorie (My Category)	98
Naar opnamen springen	99
Films bekijken	100
Opnamen draaien op het display	102
Afspelen met overgangseffecten	103
Automatisch afspelen (Dia Show)	104
Rode-ogencorrectie	105
Het formaat van opnamen wijzigen	110
Geluidsmemo's aan opnamen toevoegen	112
Opnamen beveiligen	113
Alle opnamen wissen	114

Print en verzendinginstellingen	115
DPOF Print instellingen opgeven	115
DPOF-verzendinstellingen selecteren	119
De camera configureren	121
De spaarstandfunctie instellen	121
Geheugenkaarten formatteren	122
De bestandsnummering opnieuw instellen	123
Een bestemming voor opnamen maken (Folder)	125
De functie Beeldomkeren instellen	127
Standaardinstellingen herstellen	128
Aansluiten op een televisie	129
Opnamen maken/weergeven via een tv	129
Problemen oplossen	130
Berichtenoverzicht	140
Bijlage	144
Veiligheidsvoorschriften	144
Voorzorgsmaatregelen	150
Een adapterset gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)	154
Een op een flitsschoen gemonteerde flitser gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)	157
De datumbatterij vervangen	159
Onderhoud en verzorging van de camera	161
Specificaties	162
Index	172
 Beschikbare functies per opnamemodus	176

Over deze handleiding

■ Symbolen in deze handleiding



Positie van het programmakeuzewiel

Sommige functies zijn bij bepaalde opnamemodi mogelijk niet beschikbaar. Tenzij anderszins vermeld, kan de functie in alle modi worden gebruikt.



Met dit symbool worden situaties aangegeven die de werking van de camera kunnen beïnvloeden.



Met dit symbool worden onderwerpen aangegeven met extra informatie naast de basisprocedures.

De uitleg in deze handleiding is gebaseerd op de standaardinstellingen van de camera ten tijde van aankoop. Specificaties kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Daarom kunnen de illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding afwijken van de daadwerkelijke camera.

Lees de volgende tekst aandachtig door

Proefopnamen

Wij raden u aan eerst diverse proefopnamen te maken om te controleren of de camera werkt en of u de camera juist bedient, voordat u belangrijke onderwerpen fotografeert.

Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief geheugenkaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.

Schending van het auteursrecht

Digitale camera's van Canon zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik en mogen nooit worden gebruikt op een wijze die inbreuk maakt op of strijdig is met internationale of binnenlandse wetten en bepalingen op het gebied van auteursrecht. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.

Garantiebeperkingen

Raadpleeg het Boekje Overeenkomst Europees Garantie Systeem (EWS) van Canon dat bij de camera wordt geleverd, voor meer informatie over de garantie voor de camera.

Als u contact wilt opnemen met de Canon Klantenservice, raadpleegt u het Boekje Overeenkomst Europees Garantie Systeem (EWS) dat bij de camera wordt geleverd.

Temperatuur van de camerabehuizing

Als u de camera een lange tijd continu gebruikt, kan de camerabehuizing warm worden. Houd hier rekening mee en wees voorzichtig als u de camera lang gebruikt.

Informatie over het LCD-scherm

Het LCD-scherm is gefabriceerd met extreem hoge precisietechnieken. Meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de specificaties. Minder dan 0,01% van de pixels kan soms weigeren of als zwarte of rode puntjes verschijnen. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld en duidt niet op een defect.

Video-indeling

Stel het videosysteem van uw land/regio in op de camera voordat u deze aansluit op een televisie.

De taal instellen

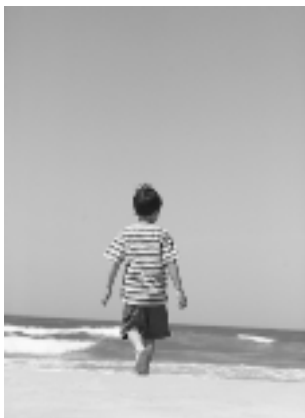
Zie *De taal van het display instellen* (p. 13) om de taalinstelling te wijzigen.

Aan de slag

- **Vorbereidingen**
- **Foto's maken**
- **Foto's bekijken**
- **Opnamen wissen**
- **Afdrukken**
- **De datum opnemen in de opnamegegevens**
- **Films opnemen**
- **Films bekijken**
- **Opnamen downloaden naar een computer**
- **Systemschema**



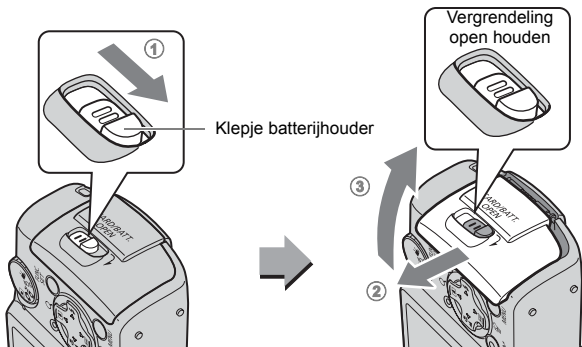
Leg de mooiste momenten vast



Vorbereidingen

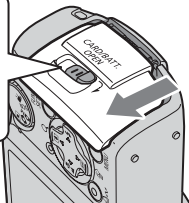
De batterijen en de geheugenkaart plaatsen

- 1 Schuif de vergrendeling van de batterijhouder in de richting van de pijl (1) en houd deze zo vast terwijl u het gehele klepje in de richting van de pijl (2) schuift en dit opent in de richting van de pijl (3).

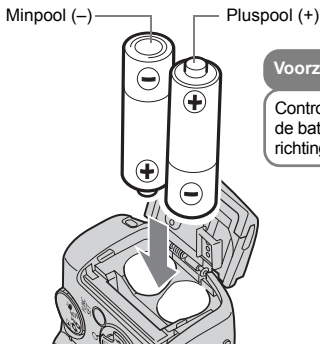


Zorg dat u het klepje van de batterijhouder open houdt terwijl u het hele klepje in de richting van de pijl schuift.

Vergrendeling open houden



2 Plaats twee batterijen.



Voorzichtig!

Controleer of de polen van de batterijen in de juiste richting geplaatst zijn.

3 Plaats de geheugenkaart in de camera totdat deze vastklikt.

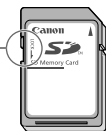
Voorzichtig!

Controleer of de geheugenkaart correct geplaatst is.

Alleen SD- en SDHC-geheugenkaarten

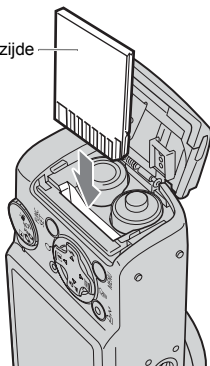
Schuijfe voor schrijfbeveiliging

Controleer of het schuijfe voor schrijfbeveiliging ontgrendeld is.



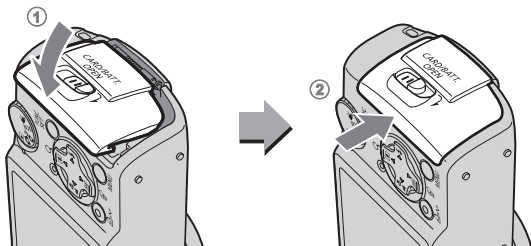
Voorzijde

Achterzijde



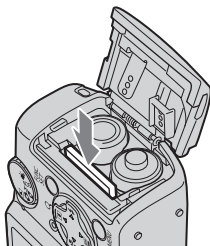
De camera herkent mogelijk de geheugenkaart niet of werkt niet goed als de geheugenkaart per ongeluk achterstevoren wordt ingestoken.

- 4 Sluit het klepje (1) en druk het naar beneden totdat het op zijn plaats klikt (2).

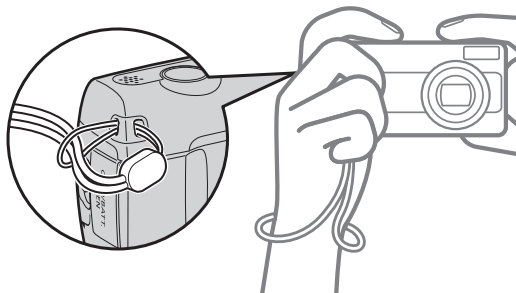


De geheugenkaart verwijderen

- Duw met uw vinger tegen de geheugenkaart totdat u een klik hoort en haal de kaart uit de camera.

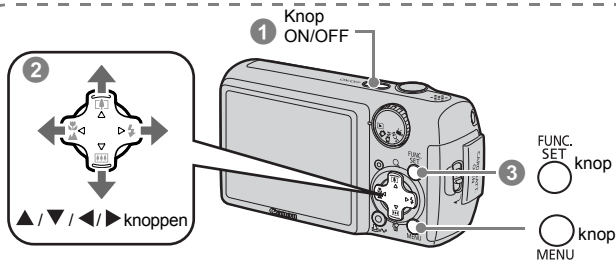


Om te voorkomen dat u de camera laat vallen, wordt het aanbevolen dat u de polsriem omdoet.



De datum en tijd instellen

Het menu voor het instellen van Datum/Tijd verschijnt als u de camera voor het eerst aanzet.




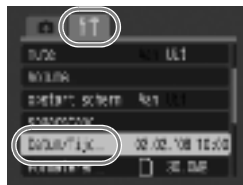
- 1 Druk op de knop ON/OFF.
- 2 Selecteer de maand, datum, het jaar en de tijd en de weergavevolgorde.
 1. Gebruik de knop ◀ of ▶ om een categorie te selecteren.
 2. Gebruik de knop ▲ of ▼ om een waarde in te stellen.
- 3 Druk op de knop FUNC./SET.



■ De ingestelde Datum/Tijd wijzigen

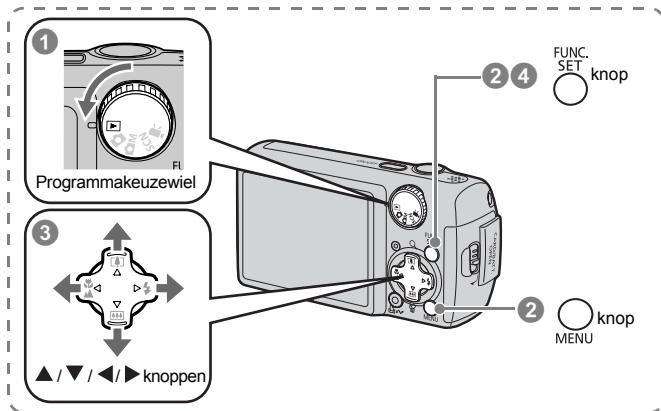
Voer stappen 2–3 (zie hierboven) uit nadat u met de volgende procedures het venster met Datum-/Tijd-instellingen hebt weergegeven.

1. Druk op de knop MENU.
2. Gebruik de knop ◀ of ▶ om het menu  (Instellen) te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ of ▼ om [Datum/Tijd] te selecteren.
4. Druk op de knop FUNC./SET.
5. Druk op de knop MENU.



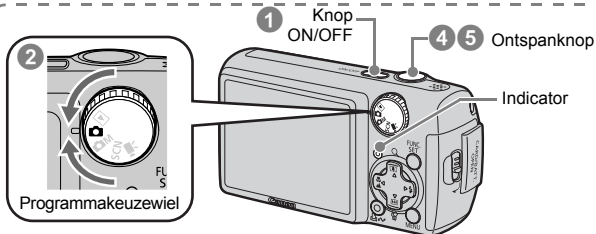
De taal van het display instellen

U kunt de taal wijzigen waarin de menu's en berichten op het LCD-scherm worden weergegeven.



- 1 Zet het programmakeuzewiel op (Afspelen).
- 2 Houd de knop FUNC./SET ingedrukt en druk eenmaal op de knop MENU.
- 3 Gebruik de knop ▲, ▼, ◀ or ▶ om een taal te selecteren.
- 4 Druk op de knop FUNC./SET.

Foto's maken (📷 modus Automatische)



1 Druk op de knop ON/OFF.

- Het opstartgeluid klinkt en het opstartscherm wordt weergegeven op het LCD-scherm.
- Als u nogmaals op de knop ON/OFF drukt, schakelt u de camera weer uit.
- Als u naar de instelling wilt gaan waarbij alle geluiden worden uitgeschakeld, houdt u de knop **MENU** ingedrukt terwijl u op de knop ON/OFF drukt. De instelling [mute] kan ook worden gewijzigd in het menu **II** (Instellen).

2 Selecteer een opnamemodus.

1. Stel het programmamekuzewiel in op **📷** (Automatisch).



3 Richt de camera op het onderwerp.

Bewegen tegenaan


Houd uw armen stevig tegen uw lichaam en houd de camera goed vast aan beide kanten. U kunt ook een statief gebruiken.



4 Druk de ontspanknop licht in (tot halverwege) om scherp te stellen.

- Als de camera scherpstelt, piept hij twee keer en wordt het lampje groen (oranje als de flitser afgaat).

5 Druk, zonder nog iets te wijzigen, de ontspanknop helemaal in om een opname te maken.

- Het sluitergeluid klinkt en het beeld wordt vastgelegd.
- Gemaakte opnamen worden ongeveer 2 seconden* weergegeven op het LCD-scherm (REC Bekijken). U kunt ook een opname maken terwijl het beeld wordt weergegeven.
 - * U kunt het interval voor de weergave van beelden wijzigen door het item [Bekijken] in het menu  (Opname) te configureren.
- Het beeld blijft zichtbaar nadat u de opname hebt gemaakt als u de ontspanknop ingedrukt houdt.
- Het lampje knippert groen en het bestand wordt opgeslagen op de geheugenkaart.


Scherpgestelde foto's maken

De camera stelt automatisch scherp wanneer u de ontspanknop tot halverwege* indrukt.

* De ontspanknop werkt in twee stappen. Het indrukken van de eerste stap wordt "halverwege indrukken" genoemd.

Goed

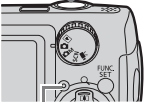
Druk halverwege in om scherp te stellen




Piep, piep...

Vorbereidingen voor opname voltooid: brandt groen (oranje als de flitser wordt geactiveerd)

Volledig indrukken




Opname: knippert groen



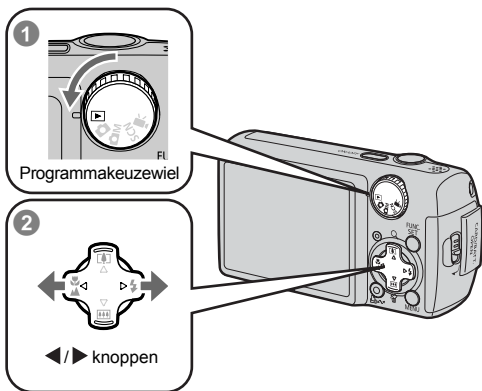
Op het LCD-scherm worden groene AF kaders weergegeven op de scherpgestelde punten.

✗ Fout

Alleen volledig indrukken



Foto's bekijken



1 Zet het programmakeuzewiel op (Afspelen).

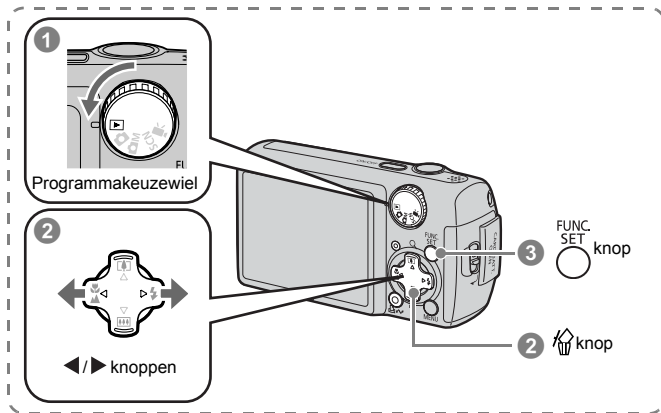
2 Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opname weer te geven die u wilt bekijken.

- Met de knop ◀ gaat u naar de vorige opname en met ▶ gaat u naar de volgende opname.
- U kunt de opnamen sneller bekijken als u de knop ingedrukt houdt. De beelden zijn dan minder scherp.



- Als u [Ga verder] instelt op [Laatst gez]* of [Laatste f.] in het menu (Keuze), kunt u de opname opgeven die u wilt weergeven in de modus Weergave (* standaardinstelling). Als u [Laatst gez] kiest, wordt de laatst bekeken foto weergegeven (Weergave hervatten).
- Met de volgende acties worden de meest recente opname weergegeven, ongeacht de instelling van [Ga verder]. En opname maken, de geheugenkaart verwisselen of een opname op de geheugenkaart bewerken op een computer.

Opnamen wissen

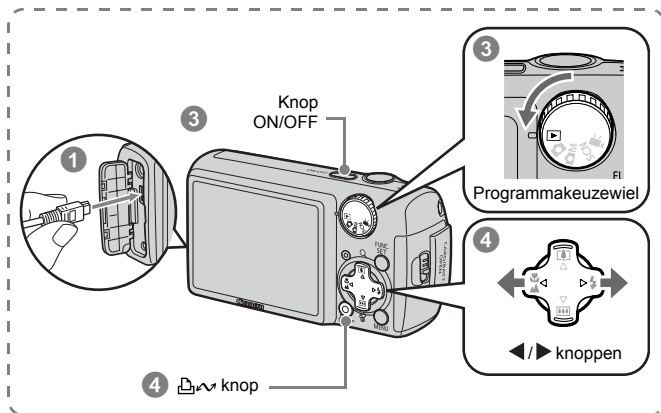


- 1 Zet het programmakeuzewiel op **▶** (Afspelen).
- 2 Druk op de knop **◀** or **▶** om de opname te selecteren die u wilt wissen en druk vervolgens op de knop **🗑️**.
- 3 Controleer of **[Wissen]** is geselecteerd en druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Als u het wissen wilt annuleren, selecteert u **[Stop]**.



Let erop dat gewisse opnamen niet kunnen worden hersteld. Denk goed na voordat u opnamen wist.

Afdrukken



1 Sluit de camera aan op een met Direct Print-compatibele printer.

- Open het klepje van de aansluitingen en steek de interfacekabel helemaal in de aansluiting.
- Zie de gebruikershandleiding van de printer voor aansluitinstructies.
- Aangezien deze camera een standaardprotocol (PictBridge) gebruikt, kunt u de camera niet alleen gebruiken met andere printers van Canon maar ook met printers van een ander merk die PictBridge ondersteunen. Zie de *Gebruikershandleiding voor Direct Print* voor meer informatie.

2 Zet de printer aan.


3 Stel het programmakeuzewiel in op (Afspelen) en druk op de knop ON/OFF.

- De knop  brandt blauw.

4 Druk op de knop or om de opname te selecteren die u wilt afdrukken en druk vervolgens op de knop .

- De knop  gaat blauw knipperen en het afdrukken begint.

Afdrukken vanuit een Print Lijst



U kunt opnamen direct aan een printlijst toevoegen door onmiddellijk na het maken of weergeven van een opname op de knop  drukken. U kunt vervolgens de opnamen eenvoudig afdrukken vanuit de printlijst wanneer u de camera op een printer aansluit.

Toevoegen aan een Print Lijst




1 Druk op de knop  (alleen foto's).

2 Voeg toe aan de print lijst.

1. Gebruik de knop  or  om het aantal exemplaren van de afdruk in te stellen.

2. Gebruik de knop  or  om [Toevoegen] te selecteren.

3. Druk op de knop FUNC./SET.

- Als u een opname uit de printlijst wilt verwijderen, drukt u opnieuw op de knop , gebruikt u de knop  or  om [Verwijderen] te selecteren en drukt u op de knop **FUNC./SET**.







Opnamen uit een Print Lijst afdrukken

Deze beschrijving is gebaseerd op het gebruik van een printer uit de Canon SELPHY ES-serie of SELPHY CP-serie.

1 Sluit de camera aan op een printer.

2 Druk af.

1. Gebruik de knop  or  om [Print nu] te selecteren.

- U kunt de knop  or  gebruiken om te controleren of de opnamen aan de printlijst zijn toegevoegd.

2. Druk op de knop FUNC./SET.

- Het afdrukken begint.
- Als het afdrukken wordt stopgezet en hervat, begint het afdrukken bij de volgende opname in de wachtrij.

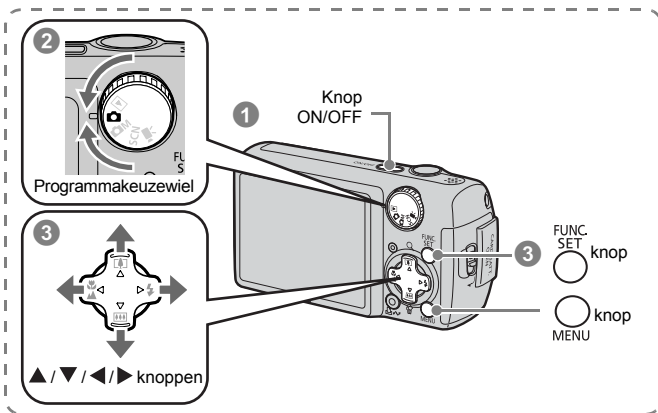
Aantal af te drukken exemplaren



De datum opnemen in de opnamegegevens

In deze paragraaf wordt uitgelegd hoe u datumgegevens bij opnamen kunt vastleggen (Datum stempel).

- Wanneer de datumstempel eenmaal in de opnamegegevens is opgenomen, kan deze niet meer worden verwijderd. Zorg ervoor dat de datum en de tijd van de camera van tevoren correct zijn ingesteld (p. 12).
- Het beeldformaat is vast ingesteld op 2M (1600 x 1200) en de compressie op Fijn (geschikt voor het afdrucken op L-formaat of briefkaartformaat).



- 1 Druk op de knop ON/OFF.**
- 2 Stel het programmakeuzewiel in op (Automatisch).**
 - U kunt deze instelling ook doorvoeren in de modus M of SCN.

3 Selecteer (Datum stempel).

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop **▲** or **▼** om  te selecteren.




3. Gebruik de knop **◀** or **▶** om te selecteren.

- Het gebied dat niet wordt afgedrukt, wordt grijs weergegeven.
- Als u op de knop **MENU** drukt, kunt u naar [Datum & Tijd] schakelen met de knop **◀** or **▶**.



U kunt met de volgende methoden de datum afdrukken bij opnamen waarbij geen datumstempel is vastgelegd.

- **Stel in met de DPOF-functie (Digital Print Order Format) van de camera.**

Stel de optie [Datum] in op [Aan] in [Print instellingen] in het menu  (Print).

- **Sluit de camera aan op een printer en druk de datum af.**

Zie de *Gebruikershandleiding voor Direct Print*.

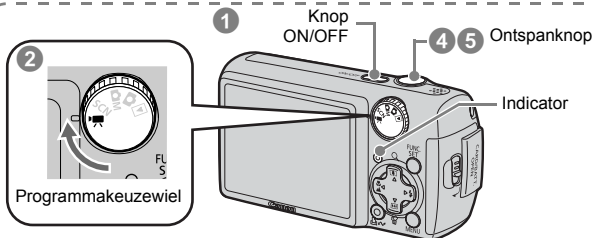
- **Plaats een geheugenkaart in de printer en leg de datum vast.**

Zie de gebruikershandleiding van de printer.

- **Gebruik de meegeleverde software.**


Zie de *Startershandleiding*.


Films opnemen (modus Standaard)



1 Druk op de knop ON/OFF.

2 Selecteer een opnamemodus.



1. Stel het programmakeuzewiel in op  (Film).

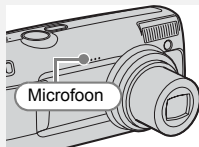
- Controleer of de camera is ingesteld op  (Standaard).



3 Richt de camera op het onderwerp.



- Raak tijdens het opnemen de microfoon niet aan.
- Gebruik geen andere knoppen dan de ontspanknop, knop  of . Het geluid van andere knoppen wordt met de film opgenomen.



4 Druk de ontspanknop licht in (tot halverwege) om scherp te stellen.

- U hoort twee keer een elektronische pieptoon en het lampje wordt groen als de camera scherp stelt.
- De belichting, scherpstelling en witbalans worden automatisch ingesteld als de knop half wordt ingedrukt.

5 Druk, zonder nog iets te wijzigen, de ontspanknop helemaal in om een opname te maken.

- De opname wordt gestart.
- Tijdens het opnemen wordt de verstreken opnametijd en [● REC] weergegeven op het LCD-scherm.

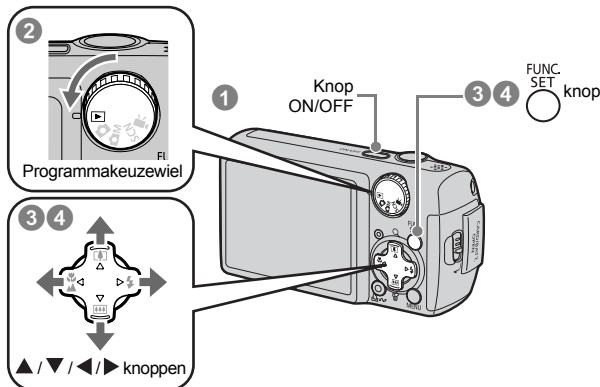


Verstreken tijd

6 Druk de ontspanknop opnieuw (volledig) in om de opname te beëindigen.

- Het lampje knippert groen en de gegevens worden op de geheugenkaart opgeslagen.
- De opname stopt automatisch als de maximale opnametijd is verstreken of als de ingebouwde geheugenkaart vol is.

Films bekijken



- 1 Druk op de knop ON/OFF.
- 2 Zet het programmameuzwiel op (Afspelen).

- 3 Gebruik de knop or om een film af te spelen en druk vervolgens op de knop FUNC./SET.

- Beelden met het pictogram zijn films.



- 4 Druk op de knop or om (afspelen) te selecteren en druk vervolgens op de knop FUNC./SET.

- De film wordt afgespeeld.
- Als u tijdens het afspelen op de knop **FUNC./SET** drukt, kunt u de film pauzeren en opnieuw starten.
- U kunt het afspeelvolumen aanpassen met de knop or .



Opnamen downloaden naar een computer

U wordt aangeraden de meegeleverde software te gebruiken om beelden naar uw computer te downloaden.

Benodigheden

- Camera en computer
- De cd Canon Digital Camera Solution Disk die bij de camera is geleverd
- De interfacekabel die bij de camera wordt geleverd

Systeemvereisten

De computer waarop u de software installeert, moet voldoen aan de volgende minimale vereisten.

■ Windows

Besturingssysteem	Windows Vista Windows XP Service Pack 2 Windows 2000 Service Pack 4
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
Processor	Windows Vista : Pentium 1,3 GHz of hoger Windows XP/Windows 2000 : Pentium 500 MHz of hoger
RAM	Windows Vista : 512 MB of meer Windows XP/Windows 2000 : 256 MB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	<ul style="list-style-type: none"> • Canon Utilities - ZoomBrowser EX : 200 MB of meer - PhotoStitch : 40 MB of meer • Canon Camera TWAIN Driver : 25 MB of meer
Beeldscherm	1.024 x 768 pixels/Hoge kleuren (16-bits) of meer

■ Macintosh

Besturingssysteem	Mac OS X (v10.3-v10.4)
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
Processor	PowerPC G3/G4/G5 of Intel-processor
RAM	256 MB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	<ul style="list-style-type: none"> • Canon Utilities - ImageBrowser : 300 MB of meer - PhotoStitch : 50 MB of meer
Beeldscherm	1.024 x 768 pixels/32.000 kleuren of meer

Vorbereidingen voor het downloaden van opnamen

Windows 2000-gebruikers moeten de software installeren voordat zij de camera op de computer aansluiten.

1 De software installeren

■ Windows

1. Plaats de cd Canon Digital Camera Solution Disk in het cd-romstation van de computer.
2. Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie].

Volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.




3. Klik op [Restart/Opnieuw starten] of [Finish/Voltooien] als de installatie is voltooid.

Als de installatie is voltooid, wordt [Restart/Opnieuw starten] of [Finish/Voltooien] weergegeven op het scherm. Klik op de knop die verschijnt.



4. Haal de cd-rom uit het station als uw normale bureaublad verschijnt.

■ Macintosh

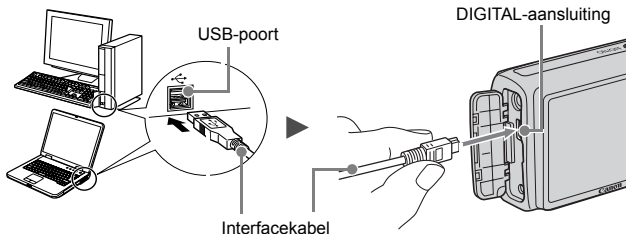
Dubbelklik op het pictogram  in het venster van de cd-rom. Klik op [Install/Installeren] als het installatievenster wordt weergegeven. Volg de aanwijzingen op het scherm om verder te gaan.



2 De camera aansluiten op een computer

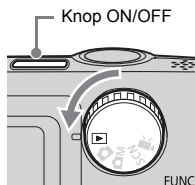
1. Sluit de meegeleverde interfacekabel aan op de USB-poort van de computer en de DIGITAL-aansluiting van de camera.

- Open het klepje van de aansluitingen en steek de interfacekabel helemaal in de aansluiting.



3 Voorbereidingen voor het downloaden van opnamen naar de computer.

1. Stel het programmakeuzewiel in op (Afspelen) en druk op de knop ON/OFF.



Als het venster [Digital Signature Not Found/Geen digitale handtekening gevonden] wordt weergegeven, klikt u op [Yes/Ja]. Het USB-stuurprogramma wordt automatisch verder op de computer geïnstalleerd wanneer u de camera koppelt en een verbinding opent.

4 Het cameravenster weergeven

■ Windows

Selecteer [Canon CameraWindow] en klik op [OK].



Als dit dialoogvenster niet wordt weergegeven, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's] of [Programs/Programma's], gevolgd door [Canon Utilities], [CameraWindow], [CameraWindow] en [CameraWindow].

CameraWindow wordt weergegeven.



■ Macintosh

Wanneer er een verbinding tot stand wordt gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven. Als dit venster niet wordt weergegeven, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in het Dock onder aan het bureaublad.

De voorbereidingen voor het downloaden van opnamen zijn nu voltooid. Ga door naar de paragraaf Opnamen downloaden met de camera (Verplaats) (p. 29) (behalve voor Windows 2000).

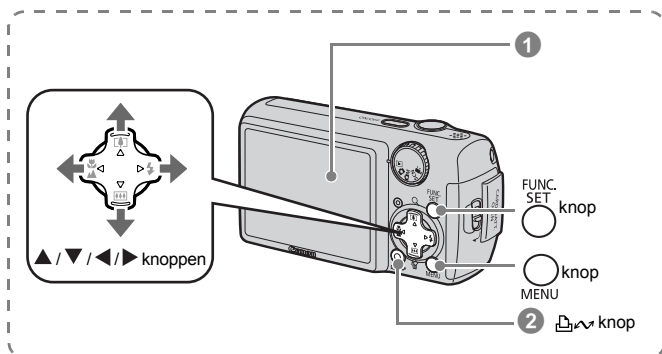


- Raadpleeg de *Startershandleiding* voor informatie over het downloaden van opnamen met behulp van de computer.
- Als u Windows 2000 gebruikt, downloadt u opnamen met behulp van computeropdrachten.


Opnamen downloaden met de camera (Verplaats)

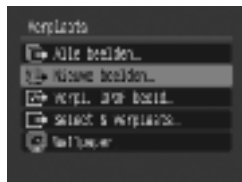
Gebruik deze methode om opnamen te downloaden met behulp van camerafuncties (behalve wanneer u Windows 2000 gebruikt).

Installeer de software voordat u voor de eerste keer opnamen gaat downloaden met de functie Verplaats (p. 26).



1 Controleer of het menu Verplaats wordt weergegeven op het LCD-scherm van de camera.

- De knop  brandt blauw.
- Druk op de knop **MENU** als het menu Verplaats niet wordt weergegeven.








Menu Verplaats

2 Druk op de knop .

- Opnamen die nog niet zijn gedownload, worden naar de computer gedownload.

U kunt ook de volgende opties in het menu Verplaats gebruiken om de methode voor het downloaden van opnamen in te stellen.


	Alle beelden	Hiermee kunt u alle opnamen overbrengen naar de computer en opslaan.
	Nieuwe beelden	Hiermee kunt u alleen opnamen naar de computer overbrengen en opslaan die niet eerder zijn overgebracht.
	Verpl. DPOF beeld	Hiermee kunt u alleen de opnamen met DPOF-verzendinstellingen naar de computer overbrengen en opslaan.
	Select & verplaats	Hiermee kunt u alleen geselecteerde opnamen naar de computer overbrengen en opslaan.
	Wallpaper	Hiermee kunt u alleen geselecteerde opnamen naar de computer overbrengen en opslaan. De overgebrachte opnamen worden weergegeven als achtergrond op het bureaublad van de computer.

■ Alle beelden/Nieuwe beelden/Verpl. DPOF beeld


1. Controleer of het menu Verplaats wordt weergegeven op het LCD-scherm van de camera.
2. Druk op de knop ▲ or ▼ om ,  of  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
 - De opnamen worden gedownload. De knop  knippert blauw terwijl de opnamen worden gedownload.
 - Wanneer het downloaden is voltooid, wordt het menu Verplaats weergegeven.
 - Als u het downloaden wilt annuleren, drukt u op de knop **FUNC./SET**.



■ Select & verplaats/Wallpaper

1. Controleer of het menu Verplaats wordt weergegeven op het LCD-scherm van de camera.
2. Druk op de knop ▲ or ▼ om  of  te selecteren en druk vervolgens op de knop  (of **FUNC./SET**).

3. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opnamen die u wilt downloaden te selecteren en druk op de knop .

- De opnamen worden gedownload.
De knop  knippert blauw terwijl de opnamen worden gedownload.




4. Druk op de knop MENU nadat het downloaden voltooid is.


- U keert terug naar het menu Verplaats.



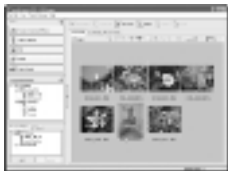
Alleen JPEG-afbeeldingen kunnen als achtergrond voor de computer worden gedownload.



De optie die u met de knop  selecteert blijft bewaard, ook als u de camera uitschakelt. De laatste instelling is van kracht wanneer het menu Verplaats de volgende keer wordt weergegeven. Het selectiescherm voor opnamen wordt meteen weergegeven als de optie [Select & verplaats] of [Wallpaper] het laatst is geselecteerd.

Klik op  rechts onderin het scherm om CameraWindow af te sluiten. De gedownloade opnamen worden weergegeven op de computer.

■ Windows



ZoomBrowser EX

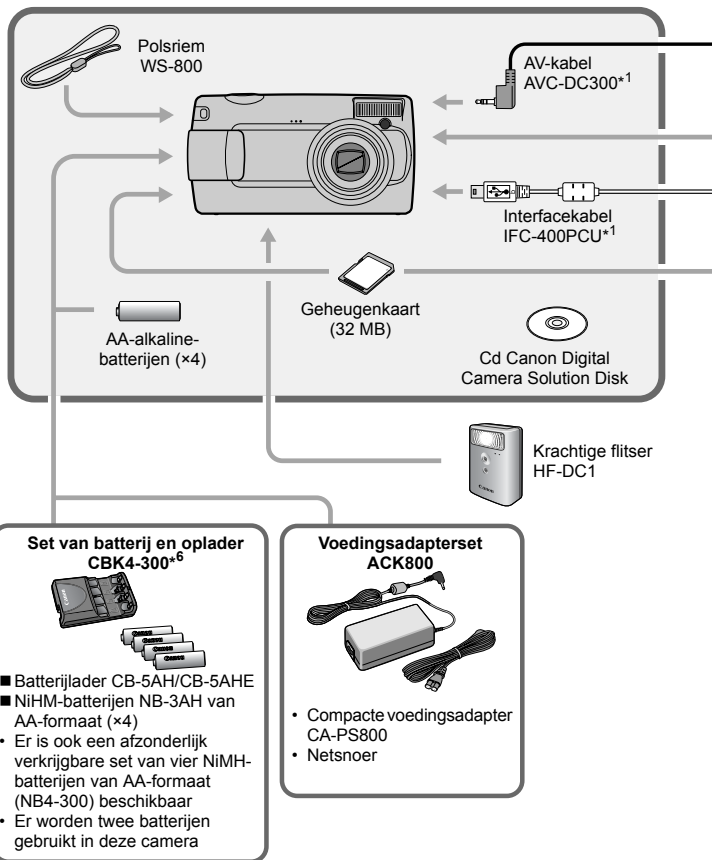
■ Macintosh

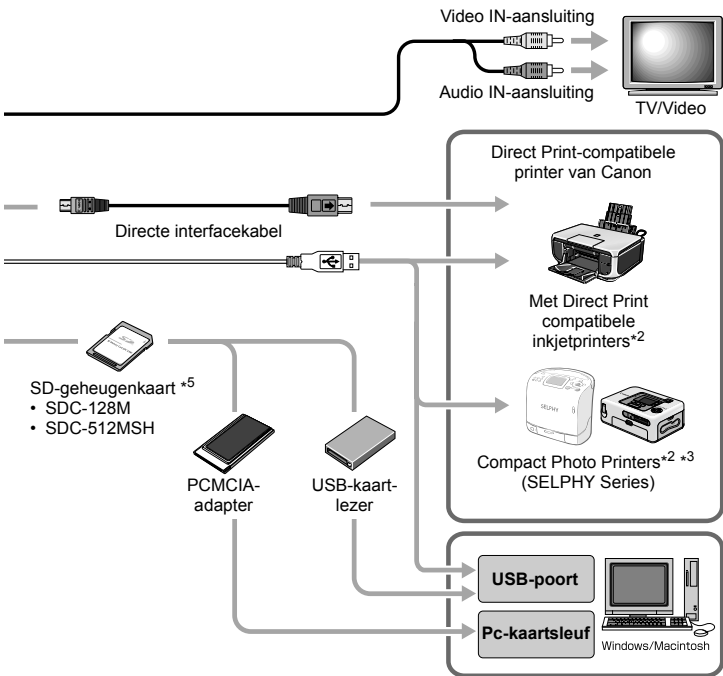


ImageBrowser

De opnamen worden standaard op opnamedatum in mappen opgeslagen op de computer.

Systeemschema





*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

*2 Zie de gebruikershandleiding die is meegeleverd bij de printer voor meer informatie over de printer.

*3 Deze camera kan ook worden aangesloten op de CP-10/CP-100/CP-200/CP-300.

*4 Zie de gebruikershandleiding van de inkjetprinter voor meer informatie over de printer en interfacekabels.

*5 Niet te koop in sommige regio's.

*6 De set van batterij en oplader CBK4-200 kan ook worden gebruikt.

Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht.

Sommige accessoires worden niet verkocht in bepaalde regio's of zijn niet langer verkrijgbaar.

■ Flitser

• Krachtige flitser HF-DC1

Met deze extra flitser die op de camera kan worden bevestigd, kunt u de onderwerpen fotograferen die voor de ingebouwde flitser te ver weg zijn om te belichten.

■ Voedingen

• Voedingsadapterset ACK800

Een adapterset waarmee u de camera op een gewoon stopcontact kunt aansluiten. Aanbevolen voor langdurige voeding van een camera of voor het aansluiten op een computer (kan niet worden gebruikt voor het opladen van de camera).

• Set van batterij en oplader CBK4-300

Deze speciale set bevat een oplader en vier oplaadbare NiMH-batterijen (nikkelmetaalhydride) van AA-formaat. De set is handig wanneer u een groot aantal opnamen wilt maken of bekijken. U kunt ook afzonderlijk een NiMH-batterij NB4-300, een set van vier oplaadbare NiMH-batterijen van AA-formaat, aanschaffen.

■ Overige accessoires

• SD-geheugenkaart

SD-geheugenkaarten worden gebruikt om opnamen op te slaan die met de camera zijn gemaakt.

Geheugenkaarten van het merk Canon zijn verkrijgbaar met een capaciteit van 128 MB en 512 MB.

• Interfacekabel IFC-400PCU

Gebruik deze kabel om de camera aan te sluiten op een computer, Compact Photo Printer (SELPHY Series) of een inkjetprinter (zie de gebruikershandleiding van de inkjetprinter).

• AV-kabel AVC-DC300

Gebruik deze kabel om de camera op een tv aan te sluiten.

Met Direct Print-compatibele printers

Canon heeft de volgende printers voor gebruik met de camera in het assortiment. Deze worden apart verkocht. U kunt snel en eenvoudig opnamen afdrukken op een van deze printers. U hoeft alleen maar een kabel aan te sluiten tussen de printer en de camera en via de camera de foto's te selecteren die u wilt afdrukken.

- **Compact Photo Printers (SELPHY Series)**
- **Inkjetprinters**

Ga voor meer informatie naar een Canon-dealer bij u in de buurt.

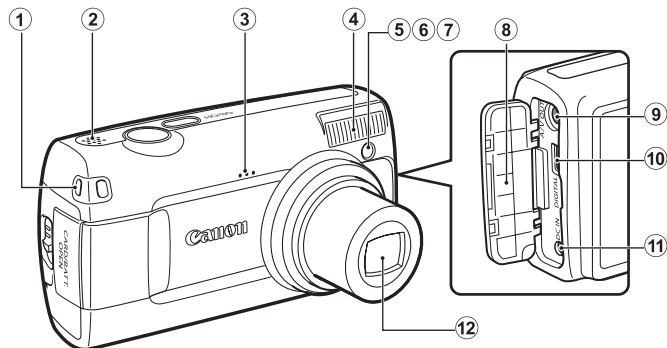
Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen voor een uitstekende prestatie wanneer het wordt gebruikt in combinatie met Canon-accessoires. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires van een ander merk, hoewel u deze reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

Meer informatie

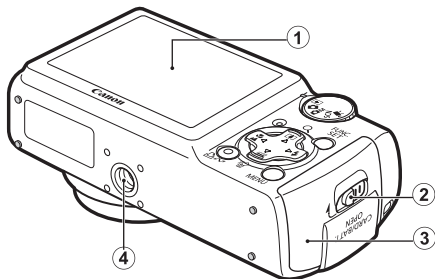
Overzicht van de onderdelen

■ Voorkant



- ① Bevestigingspunt polsriem
- ② Luidspreker
- ③ Microfoon
- ④ Flitser (p. 59)
- ⑤ AF-hulplicht (p. 47)
- ⑥ Lampje voor rode-ogenreductie (pp. 59, 70)
- ⑦ Lampje voor zelfontspanner (p. 62)
- ⑧ Klepje aansluitingen
- ⑨ A/V OUT-aansluiting (Audio/Video output) (p. 129)
- ⑩ DIGITAL-aansluiting (p. 27)
- ⑪ DC IN-aansluiting (voeding) (p. 156)
- ⑫ Lens

■ Achterzijde

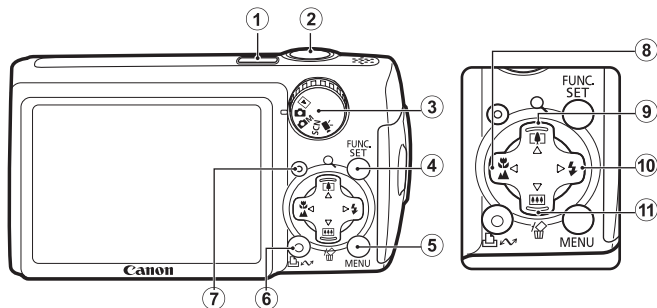


- ① LCD-scherm (pp. 44, 51)
- ② Geheugenkaartsleuf/vergrendeling klepje batterijhouder (p. 9)
- ③ Geheugenkaartsleuf/klepje batterijhouder (p. 9)
- ④ Bevestigingspunt statief



Het LCD-scherm wordt tijdens het transport soms met een dun laagje plastic beschermd tegen krassen. Verwijder het plastic voordat u de camera gebruikt.

■ Bedieningspaneel



- ① Knop ON/OFF (pp. 12, 14)
- ② Ontspanknop (p. 14)
- ③ Programmekeuzewiel (pp. 13, 14)
- ④ **FUNC./SET** knop (p. 42)
- ⑤ **MENU** knop (p. 43)
- ⑥ (Afdrukken/Delen) knop (pp. 18, 29, 93)
- ⑦ Indicator (p. 41)
- ⑧ (Macro)/ (Oneindig)/ knop (p. 60)
- ⑨ (Telelens tijdens opnamen maken)/ (Vergroten in modus Weergave)/ knop (pp. 54, 96)
- ⑩ (Flitser)/ knop (p. 59)
- ⑪ (Groothoek tijdens opnamen maken)/ (Wissen per opname in modus Weergave)/ knop (pp. 17, 54)

Indicator

Het cameralampje op de achterkant van de camera brandt of knippert in de volgende situaties.

- Groen:** Gereed voor opname (camera laat twee pieptonen horen)*/als de camera op een computer is aangesloten/display uitgeschakeld
- Knippert groen:** Camera bezig met opstarten/opnemen/lezen/wissen/overbrengen van opnamen (als de camera op een computer is aangesloten)
- Oranje:** Gereed voor opname (flitser aan)
- Knippert oranje:** Gereed voor opname (waarschuwing dat de camera beweegt)/flitser wordt opgeladen
- * Camera piept eenmaal als scherpstellen moeilijk is.







Ga nooit als volgt te werk terwijl het lampje groen knippert. Deze handelingen kunnen leiden tot beschadiging van de opnamegegevens.

- Schud niet met de camera en stel deze niet bloot aan schokken of stoten
- Schakel de camera niet uit en open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet

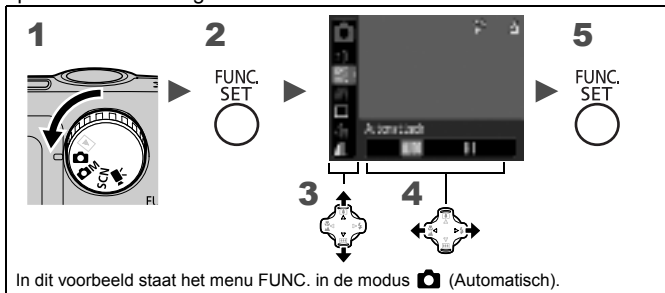
Basishandelingen




Menu's en instellingen

Instellingen voor de opname- of afspeelmodus of camera-instellingen zoals de afdrukinstellingen, datum/tijd en geluiden worden ingesteld in het menu FUNC. of het menu , ,  of .

■ FUNC./SET knop (Menu FUNC.)

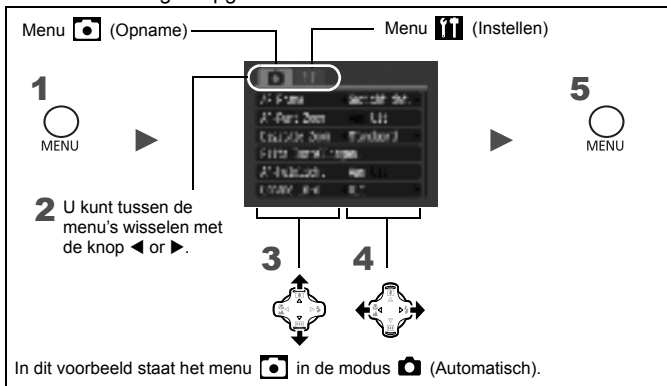
Via dit menu kunnen de meeste basisfuncties voor het maken van opnamen worden ingesteld.



- 1** Zet het programmakeuzewiel op , , SCN of .
- 2** Druk op de knop **FUNC./SET**.
- 3** Druk op de knop **▲** or **▼** om een menu-item te selecteren.
 - In bepaalde opnamemodi kunnen sommige opties mogelijk niet worden geselecteerd.
- 4** Gebruik de knop **◀** or **▶** om een optie voor het menu-item te selecteren.
 - Bij sommige opties kunt u meer instellingen selecteren met de knop **MENU**.
 - Nadat u een optie hebt geselecteerd, kunt u op de ontspanknop drukken om direct een opname te maken. Nadat u de opname hebt gemaakt, wordt dit menu opnieuw weergegeven, zodat u de instellingen eenvoudig kunt aanpassen.
- 5** Druk op de knop **FUNC./SET**.






■ MENU knop (menu's , , en)

Via deze menu's kunt u eenvoudig de gewenste opname-, weergave- of afdrukinstellingen opgeven.



1 Druk op de knop MENU.

2 Druk op de knop of om tussen de menu's te schakelen.

- De volgende menu's worden weergegeven.
Opname:  Opname /  Instellen
Weergave:  Keuze /  Print /  Instellen

3 Druk op de knop of om een menu-item te selecteren.

- In bepaalde opnamemodi kunnen sommige opties mogelijk niet worden geselecteerd.

4 Gebruik de knop of om een optie te selecteren.

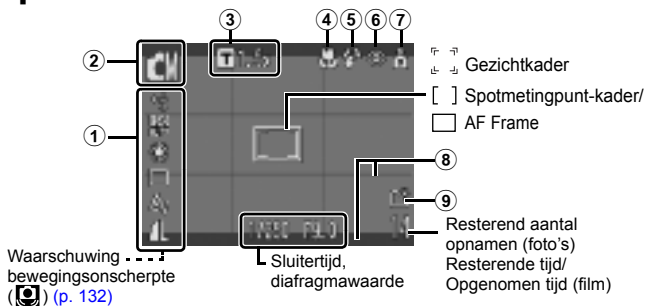
- Menuopties die worden gevolgd door een weglatingsteken (...), kunt u pas instellen nadat u op de knop **FUNC./SET** hebt gedrukt om het volgende menu weer te geven. Druk nogmaals op de knop **FUNC./SET** om de instelling te bevestigen en druk daarna op de knop **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

5 Druk op de knop MENU.

Informatie op het LCD-scherm en in de menu's

Beschikbare opnamemodi >>> p. 176

Opnamemodus

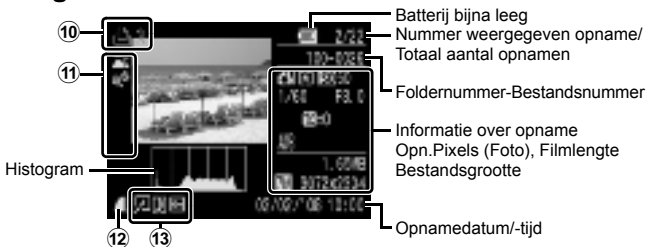


	Inhoud	Configuratiemethode
①	Belichtingscompensatie, ISO waarde, aantal pixels, enz.	FUNC./SET knop (Menu FUNC.)
②	Opnamemodus	Programmakeuzewiel, FUNC./SET knop (Menu FUNC.)
③	Digitale Tele-converter (1.5x/1.9x) / Digitale zoomfactor/Veilige zoom	MENU knop (Opname Menu)
④	Macro / Oneindig	/ knop
⑤	Flitser	knop
⑥	Rode-Ogen Corr.	MENU knop (Opname Menu [Flits Instellingen])
⑦	Beeldomkeren	MENU knop (Menu Instellen)
⑧	Disp. Sjabloon	MENU knop (Opname Menu)
⑨	Maak folder	MENU knop (Menu Instellen)

Batterijladinglampje

Wanneer de batterij bijna leeg is, knippert rood op het LCD-scherm. Vervang de batterij zo snel mogelijk als u de camera nog een langere tijd wilt gebruiken.

Weergavemodus



	Inhoud	Configuratiemethode
10	Print Lijst	knop, MENU knop (Print menu)
11	Auto Category (MENU knop (Opname Menu)
	My Category (
12	Opn. Pixels, Compressie (Foto)/ Film (AVI)	FUNC./SET knop (Menu FUNC.)
13	Rode-Ogen Corr./Veranderen (MENU knop (Keuze Menu)
	Beeld met toegevoegd geluidsmemo (
	Status beveiliging (

De volgende informatie kan ook worden weergegeven bij sommige opnamen.

	Er is een ander type bestand dan WAVE toegevoegd
	JPEG-afbeelding die niet voldoet aan de Design rule for Camera File System (pp. 132, 163)
	RAW-opname
	Niet-herkend gegevenstype



- Informatie voor opnamen die op een andere camera zijn gemaakt, wordt mogelijk niet correct weergegeven.
- Overbelichtingswaarschuwing
 In de volgende gevallen knipperen de gedeelten van de opname die overbelicht zijn.
 - Bij het bekijken van een opname op het LCD-scherm (details) direct nadat deze is gemaakt
 - Bij het gebruiken van de (gedetailleerde) weergavemodus

Histogramfunctie

Het histogram is een grafiek waarmee u de helderheid van de opname kunt controleren. Hoe groter de neiging naar links in de grafiek, des te donkerder de opname. Hoe groter de neiging naar rechts, des te helderder de opname. Met behulp van de belichtingscompensatiefunctie kunt u de helderheid van de opname vooraf corrigeren (p. 82).

Voorbeeldhistogrammen



Donkere opname






































Uitgebalanceerde opname
















Heldere opname

Menu FUNC.

Menu-item	Opties	Pagina
Opnamemodus		
(foto)	         	pp. 14, 60, 66, 68
(film)	 	pp. 22, 72
Belichtingscompensatie	-2...+2	p. 82
Lange sluitertijd	1" ... 15"	p. 84
ISO waarde	ISO AUTO ISO 11 ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	p. 81
Wit Balans	AWB      	p. 86
Transport mode	    	pp. 62, 69
My Colors	     	p. 89
Opn.Pixel (Foto)	L M1 M2 M3 S  (als Datum/Tijd niet zijn ingesteld)  	p. 64
Compressie (Foto)	  	pp. 64, 65
Opn.Pixel (Film)	1640 1920 320 1760	p. 74

Opname Menu

*Standaardinstelling

Menu-item	Opties	Pagina
AF Frame	Gezicht det.*/AiAF/Centrum	p. 76
AF-Punt Zoom	Aan/Uit*	p. 75
Digitale Zoom		
(foto)	Standaard*/Uit/1.5x/1.9x	p. 55
(film)	Standaard*/Uit (alleen in filmmodus Standaard)	
Flits Instellingen		
Slow sync	Aan/Uit*	p. 70
Rode-Ogen	Aan/Uit*	
Lamp Aan	Aan*/Uit	
Lichtmeting	 */  / 	p. 83
AF-hulplicht	Aan*/Uit	p. 133
Opname Info	Aan/Uit*	p. 51
Bekijken	Uit/2*-10 sec./Vastzetten	p. 15
Terugkijken	Uit*/Details	p. 51
Auto Category	Aan*/Uit	p. 92
Disp. Sjabloon		
(foto)	Uit*/Raster/Uitsnede/Beide	p. 91
(film)	Uit*/Raster	
Instellen  Knop	 */  /  /ISO/WB/  /  /  /  /  / 	p. 93

Keuze Menu

Menu-item	Pagina
Beeld Weerg	p. 97
Info Weerg.	p. 51
Ga naar	p. 99
Dia Show	p. 104
My Category	p. 98
Rode-Ogen Corr.	p. 105
Veranderen	p. 110
Geluids memo	p. 112
Beveilig	p. 113
Roteren	p. 102
Alles wissen	p. 114
Volgorde	p. 119
Ga verder	p. 16
Overgang	p. 103


Print menu

Menu-item	Onderwerp	Pagina
Print	Geeft het Print menu weer.	p. 115
Sel. beeld & aantal	Configureert printinstellingen voor afzonderlijke opnamen terwijl u deze bekijkt.	
Sel. alle beelden	Configureert printinstellingen voor alle opnamen.	
Wis alle selecties	Verwijdert alle printinstellingen van opnamen.	
Print instellingen	Configureert printstijlen.	



Menu Instellen

*Standaardinstelling

Menu-item	Opties	Pagina/onderwerp
Mute	Aan/Uit*	Instellen op [Aan] om alle geluiden uit te schakelen. (Behalve wanneer de geheugenkaartsleuf/batterijhouder open staat tijdens het opnemen.)
Volume	Uit/1/2*/3/4/5	Hiermee kunt u het volume aanpassen van het opstartgeluid, het werkgeluid, het geluid van de zelfontspanner, het sluitergeluid en het geluid bij weergave. U kunt het volume niet aanpassen als [mute] is ingesteld op [Aan].
Opstart volume		Hiermee kunt u het volume instellen van het opstartgeluid dat u hoort wanneer u de camera inschakelt.
Werk volume		Hiermee kunt u het volume instellen van de pieptoon die u hoort wanneer u een andere knop dan de ontspanknop indrukt.
Timer volume		Hiermee stelt u de volume in van het geluid van de zelfontspanner dat 2 seconden voordat de ontspanknop wordt ontgrendeld klinkt.
Sluitergeluid		Hiermee kunt u het volume instellen van het geluid dat te horen is wanneer de sluiters wordt ontgrendeld. Dit geluid is niet te horen wanneer u een film opneemt.
Afspeel vol.		Hiermee kunt u het afspeelvolume instellen van films en geluidsmemo's.
Opstart scherm	Aan*/Uit	Hiermee stelt u in of het opstartscherm wordt weergegeven wanneer de camera wordt aangezet.
Spaarstand		p. 121
Automatisch Uit	Aan*/Uit	
Display uit	10 sec./20 sec./ 30 sec./1 min*/ 2 min/3 min	
Datum/Tijd		p. 12

Menu-item	Opties	Pagina/onderwerp
Formateren		U kunt ook een zogenaamde formattering op laag niveau uitvoeren (p. 122).
Bestandnr.	Continu*/Auto reset	p. 123
Maak folder		p. 125
Maak nieuwe folder	Selectievakje ingeschakeld (Aan)/ Selectievakje niet ingeschakeld (Uit)	
Maak autom.	Uit*/Dagelijks/ Maandag- Zondag/ Maandelijks (Tijd kan ook worden ingesteld)	
Beeldomkeren	Aan*/Uit	p. 127
Lens intrekken	1 minuut* / 0 seconden	Hiermee stelt u de tijd voor het intrekken van de lens in wanneer u overschakelt van de opnamemodus naar de weergavemodus.
Taal		p. 13
Video Systeem	NTSC/PAL	p. 129
Print methode	Auto*/ 	Zie hieronder.
Reset alle		p. 128

Print methode

U kunt de aansluitingsmethode van de printer wijzigen. Normaal gesproken hoeft u de instellingen niet te wijzigen, maar selecteer  bij het afdrukken van een opname die is gemaakt in de modus  (Breedbeeld) bij de volledige pagina-instelling voor breed papier met een Canon SELPHY P750/CP740/CP730/CP720/CP710/CP510/CP520 Compact Photo Printer. Omdat deze instelling wordt opgeslagen wanneer de camera wordt uitgeschakeld, moet u deze instelling terugzetten op [Auto] als u wilt afdrukken in andere formaten. (Deze instelling kan echter niet worden gewijzigd als de printer is aangesloten.)

Het LCD-scherm gebruiken



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt schakelen tussen weergavemodi op het LCD-scherm. Zie *Informatie op het LCD-scherm en in de menu's* voor meer informatie (p. 44).

	Configuratiemethode	Configureerbare inhoud
Tijdens het opnemen (opnamemodus)	Opname Menu [Opname Info]	Aan/Uit
Tijdens opname bekijken (terwijl er een opname wordt bekeken direct na het opnemen)	Opname Menu [terugkijken]	Uit/Details
Tijdens afspelen (modus Weergave)	Keuze Menu [Info Weerg.]	Uit/Standaard/Details

■ Tijdens opnemen (opnamemodus)



Uit



Aan

■ Tijdens afspelen (modus Weergave)/Opn. bekijken (direct na opnemen opname bekijken)




Uit

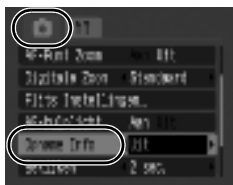
Standaard
(alleen tijdens afspelen)

Details

Informatieweergave omschakelen in Opname Mode of modus Opn. bekijken

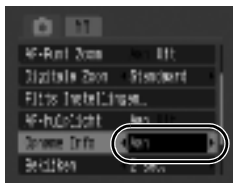
1 Selecteer [Opname Info] of [terugkijken].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop ▲ or ▼ om [Opname Info] of [terugkijken] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

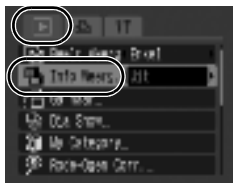
1. Druk op de knop ◀ or ▶ om tussen de opties te schakelen.
2. Druk op de knop **MENU**.



De informatieweergave wisselen in de modus Weergave

1 Selecteer [Info Weerg.].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop ▲ or ▼ om [Info Weerg.] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Druk op de knop ◀ or ▶ om tussen de opties te schakelen.
2. Druk op de knop **MENU**.





- De opname-informatie wordt ongeveer 6 seconden lang weergegeven wanneer er een instelling wordt gewijzigd, ongeacht de geselecteerde weergavemodus.
- In de vergrote weergave (p. 96) of de indexweergave (p. 97) kan het LCD-scherm niet overschakelen naar de detailweergave.

Nachtscherm

Wanneer u opnamen maakt in donkere omstandigheden, wordt het LCD-scherm automatisch helderder zodat het geschikt is voor de helderheid van het onderwerp* en u het onderwerp gemakkelijker kunt inkaderen.

* Hoewel er ruis kan verschijnen en de beweging van het onderwerp op het LCD-scherm vaag wordt weergegeven, heeft dit geen effect op het opgenomen beeld. De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld zijn niet gelijk.



Veelgebruikte opnamefuncties

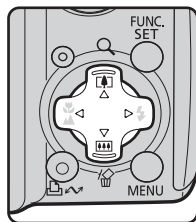
Opnamen maken met de functie voor optische zoom



Het zoombereik kan worden aangepast van 38 mm tot 132 mm (brandpuntsafstand) in overeenstemming met 35 mm-filmbereik.

1 Druk op de knop of .

-  **Groothoek:** zoomt uit op het onderwerp.
-  **Telelens:** zoomt in op het onderwerp.



De Digitale Zoom/Digitale Tele-converter gebruiken






Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt de digitale zoom combineren met de optische zoom tijdens het maken van opnamen.

De beschikbare opnamekenmerken en brandpuntsafstand (overeenkomstig 35 mm-filmbereik) zijn als volgt:




Selectie	Brandpuntsafstand	Opnamekenmerken
Standaard	38 – 528 mm	Hiermee kunt u door een combinatie van de optische en digitale zoom opnamen maken met een maximale zoomfactor van 14x. In de filmmodus kan alleen de standaardmodus worden geselecteerd.
Uit	38 – 132 mm	Opnamen maken zonder digitale zoom.
1.5x	57 – 198 mm	De digitale zoom staat vast op de geselecteerde zoomfactor en de brandpuntsafstand wordt ingesteld op de maximale telestand. Hierdoor is een kortere sluitertijd mogelijk en is er minder kans op camerabewegingen dan bij een opname met dezelfde beeldhoek maar met de instelling [Standaard] of [Uit].
1.9x	72,2 – 251 mm	



- De functie voor digitale zoom kan niet worden gebruikt in de modus  (Datum stempel) of  (Breedbeeld).
- De instellingen [1.5x] en [1.9x] kunnen niet worden gebruikt in de modus .




Veilige zoomzone

Afhankelijk van de ingestelde resolutie kunt u zonder onderbreking wisselen tussen de optische zoom en de digitale zoom. De maximale zoomfactor is de factor waarbij de beeldkwaliteit nog niet verslechtert (Veilige zoom).

Het pictogram  wordt weergegeven bij de maximale zoomfactor zonder beeldverslechtering en kunt verder zoomen door de knop  nogmaals in te drukken (niet beschikbaar in ).

Veilige zoomfactor

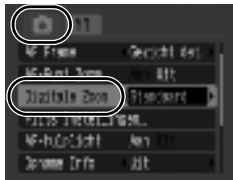
Resolutie	Optische zoom	Digitale Zoom
L	3.4x →	
M1		4.0x →
M2		5.1x →
M3		6.5x →
S		14x →

-  Optische zoom (zone zonder verslechtering)
-  Digitale zoom (zone zonder verslechtering)
-  Digitale zoom (zoom zonder verslechtering)

Opnamen maken met de functie voor Digitale Zoom

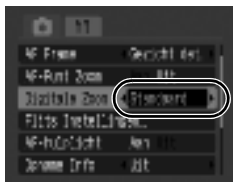
1 Selecteer [Digitale Zoom].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop **▲** or **▼** om [Digitale Zoom] te selecteren.




2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop **◀** or **▶** om [Standaard] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



3 Druk op de knop en maak de opname.

- De gecombineerde digitale en optische zoomfactor wordt weergegeven op het LCD-scherm.
- Het beeld kan minder scherp lijken, afhankelijk van de geselecteerde resolutie (de zoomfactor wordt blauw weergegeven).
- Druk op de knop  om uit te zoomen.

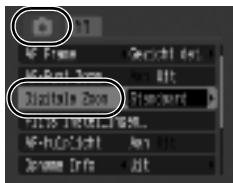


Opnamen maken met de functie Digitale Tele-converter

De functie Digitale Tele-converter maakt gebruik van de digitale zoom om de resultaten van een telelens te benaderen (een lens die gebruikt wordt voor het nemen van telefoto's).

1 Selecteer [Digitale Zoom].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop ▲ or ▼ om [Digitale Zoom] te selecteren.





2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [1.5x] of [1.9x] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



3 Stel beeldhoek in met de knop of en maak de opname.

-  wordt weergegeven op het LCD-scherm.
- Het beeld kan minder scherp lijken, afhankelijk van de geselecteerde resolutie (het pictogram  en de zoomfactor worden blauw weergegeven).



⚡ De flitser gebruiken



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

1 Druk op de knop ⚡.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de flitsmodus te wijzigen.

⚡A : [Automatisch]

⚡ : [Aan]

⊙ : [Uit]

- U kunt gedetailleerde instellingen voor de flitser configureren wanneer u op de knop **MENU** drukt terwijl dit scherm wordt weergegeven (p. 70).
 - Slow sync, Rode-Ogen, Lamp Aan
- Het LCD-scherm wordt uitgeschakeld wanneer de flitser wordt opgeladen.



U wordt aangeraden de camera op een statief of een ander apparaat te bevestigen als het pictogram voor bewegingsonscherpte  verschijnt.

Close-ups/Oneindige opnamen maken (Macro/Oneindig/Super Macro)



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt close-ups of oneindige opnamen maken.

Opnamemodus	Functies
Macro	<p>Gebruik deze modus voor het maken van close-ups van bloemen of kleine objecten.</p> <p>Opnamegebied bij minimale scherpstelafstand vanaf einde lens tot onderwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maximale groothoekinstelling: 53 x 40 mm Minimale scherpstelafstand: 5 cm • Maximale telelensinstelling: 76 x 57 mm Minimale scherpstelafstand: 25 cm
Oneindig	Gebruik deze modus wanneer de afstand van het einde van de lens tot het onderwerp 3 m of meer bedraagt.
Super Macro	U kunt een opname maken van een gebied van 17 x 13 mm met een scherpstelafstand van slechts 1 cm vanaf het einde van de lens tot het onderwerp (minimale scherpstelafstand) bij de maximale groothoek. Met de digitale zoom ingesteld op de maximale zoomfactor (ongeveer 4.0x) kunt u een opname maken van een gebied van 4,2 x 3,2 mm.



Opnamen maken in de modus Macro/Oneindig

1 Druk op de knop .

1. Gebruik de knop ◀ of ▶ om  of  te selecteren.



De modus Macro/Oneindig annuleren




Druk op de knop  en gebruik de knop ◀ of ▶ om  (Normaal) te selecteren.



Als u in de modus Macro de flitser gebruikt, kunnen de randen van opnamen donker worden.

Opnamen maken in de modus Super Macro

1 Selecteer .

1. Zet het programmakeuzewiel op  M.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
3. Druk op de knop  or  om  te selecteren en kies  met de knop  or .
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



In de modus Super Macro is het zoomniveau vast bij de maximale groothoek.

De zelfontspanner gebruiken




Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt de timer en het aantal opnamen dat u wilt maken van tevoren instellen.

	<p>10 sec. zelfontspanner: de opname wordt gemaakt 10 seconden nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 seconden voordat de foto genomen wordt, gaat het lampje van de zelfontspanner sneller knipperen en hoort u een versnelde pieptoon.
	<p>2 sec. zelfontspanner: de opname wordt gemaakt 2 seconden nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer u op de ontspanknop drukt, piept de zelfontspanner snel, knippert het lampje van de zelfontspanner en wordt de sluitser 2 seconden later vrijgegeven.
	<p>Hadm. Timer: u kunt de vertraging (0-10, 15, 20, 30 sec.) en het aantal opnamen (1-10) wijzigen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als [Vertraging] is ingesteld op twee of meer seconden, hoort u de zelfontspanner twee seconden voordat de sluitser wordt ontgrendeld snel piepen. Als [Beelden] een hogere waarde heeft dan 2, hoort u de pieptoon alleen voor de eerste opname. • Deze functie kan niet worden gebruikt in de modus Film.

1 De zelfontspannermodus configureren.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop ▲ or ▼ om  te selecteren en de knop ◀ or ▶ om de optie te wijzigen.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Maak de opname.

- Wanneer u de ontspanknop volledig indrukt, gaat het lampje van de zelfontspanner knipperen.*

* Als [Lamp Aan] in [Flits Instellingen] is ingesteld op [Aan], gaat het lampje van de zelfontspanner 2 seconden voordat de flits afgaat, branden (p. 70).

De zelfontspanner annuleren

Volg stap 1 om  weer te geven.

De vertraging en het aantal opnamen wijzigen (📷)

1 Selecteer .

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Druk op de knop ▲ or ▼ om  te selecteren en kies  met de knop ◀ or ▶.



2 Accepteer de instelling.

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Druk op de knop ▲ or ▼ om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren en wijzig de instellingen met de knop ◀ or ▶.
3. Druk op de knop **MENU**.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



Als de optie [Beelden] is ingesteld op 2 of meer opnamen, gebeurt het volgende.


- De belichting en de witbalans worden vergrendeld op de instellingen die voor de eerste opname zijn gekozen.
- Wanneer de flitser wordt gebruikt, wordt het interval tussen de opnamen langer omdat de flitser moet worden opgeladen.
- Het interval tussen de opnamen kan langer worden als het ingebouwde geheugen van de camera vol raakt.
- Het maken van opnamen stopt automatisch als de geheugenkaart vol is.

De resolutie wijzigen (Foto's)





Beschikbare opnamemodi >> p. 176

1 Selecteer de resolutie.


1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop **▲** or **▼** om  te selecteren en de knop **◀** or **▶** om de optie te wijzigen.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



Gemiddelde waarden voor resolutie

Resolutie				Doel*
L (Groot)	7M	3072 x 2304 pixels	Hoog  Laag	Afdrukken tot ongeveer A3-formaat 297 x 420 mm
M1 (Medium 1)	5M	2592 x 1944 pixels		Afdrukken tot ongeveer A4-formaat 210 x 297 mm Afdrukken tot ongeveer Letter-formaat 216 x 279 mm
M2 (Medium 2)	3M	2048 x 1536 pixels		Afdrukken tot ongeveer A5-formaat 148 x 210 mm
M3 (Medium 3)	2M	1600 x 1200 pixels		Afdrukken op briefkaartformaat 148 x 100 mm Afdrukken op L-formaat 119 x 89 mm
S (Klein)	0.3M	640 x 480 pixels		Opnamen verzenden als e-mailbijlage of meer opnamen maken
 (Datum stempel)	2M	1600 x 1200 pixels		Opnamen met datumstempel afdrukken (p. 20) op L-formaat of briefkaartformaat (u kunt het afrukgebied controleren bij een verhouding van 3:2 wanneer u de opname maakt).

W (Breedbeeld)	3072 x 1728 pixels	Afdrukken op breedformaat papier (u kunt de compositie bekijken bij een beeldverhouding van 16:9 wanneer u de opname maakt. Gebieden die niet worden opgenomen, worden op het LCD-scherm weergegeven als een zwarte rand.)
--------------------------	--------------------	--

- : resolutie (bij benadering). (M is de afkorting van megapixels.)
- * Papierformaten verschillen per land.




- See *Geheugenkaarten en geschatte capaciteiten* (p. 167).
- See *Grootte beeldgegevens (bij benadering)* (p. 169).

De compressie wijzigen (Foto's)







Beschikbare opnamemodi >> p. 176

1 Selecteer een compressie-instelling.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Druk op de knop **▲** or **▼** om  te selecteren en druk vervolgens op de knop **MENU**.
3. Gebruik de knop **◀** or **▶** om de optie te wijzigen.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



Waarden voor compressie-instellingen (bij benadering)

Compressie	Doel	
 Superfijn	Hoge kwaliteit	Opnamen van hogere kwaliteit maken
 Fijn		Opnamen van standaardkwaliteit maken
 Normaal	Normaal	Meer opnamen maken

Verschillende opnamemethoden

SCN Opnamemodi voor speciale opnamen

SCN

Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt opnamen maken met de meest geschikte instellingen voor de scène.

1 Selecteer een opnamemodus.

1. Zet het programmakeuzewiel op **SCN**.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om  te selecteren en de knop ◀ or ▶ om een modus te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



Portret

Geeft een zacht beeld wanneer u mensen fotografeert.



Night Snapshot

Hiermee kunt u in de schemering of in het donker wanneer u de camera stevig vasthoudt zelfs zonder statief scherpe opnamen van personen maken.



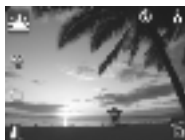
Kinderen & dieren

Hiermee kunt u opnamen maken van onderwerpen die niet stilstaan, zoals kinderen en dieren, zodat u elk leuk moment kunt vastleggen.



Binnen

Hiermee voorkomt u vage opnamen doordat de camera wordt bewogen en blijven de ware kleuren van een onderwerp behouden wanneer u opnamen maakt bij tl-licht of lamplicht.



Zonsondergang

Hiermee kunt u zonsondergangen in levendige kleuren fotograferen.



Flora

Bomen en planten, bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem, worden vastgelegd met levendige kleuren.



Sneeuw

Opnamen zonder blauwe waas en zonder dat mensen donker afsteken tegen een besneeuwde achtergrond.



Strand

Mensen steken niet donker af naast water of zand waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.



Vuurwerk






Vuurwerk wordt scherp en met optimale belichting vastgelegd.



Aquarium

Hiermee selecteert u de optimale ISO-waarde, witbalans en kleurbalans om vissen en andere onderwerpen in een binnenaquarium vast te leggen.



- De sluitertijd is lang in de modus . Gebruik altijd een statief om te voorkomen dat de camera beweegt.
- In de modus , ,  of  kan, afhankelijk van wat u fotografeert, de ISO-waarde hoger worden, waardoor u ruis in het beeld krijgt.




Opnamen maken in de modus Handmatig



Beschikbare opnamemodi  p. 176

Hiermee kunt u instellingen zoals de belichtingscompensatie, Wit Balans of My Colors zelf selecteren.

1 Selecteer de modus Handmatig.

1. Zet het programmeerwiel op .
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
3. Gebruik de knop  or  om  te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



Continu-opnamen



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

In deze modus worden continu opnamen gemaakt wanneer u de ontspanknop ingedrukt houdt. Als u de aanbevolen geheugenkaart* gebruikt, kunt u met een ingesteld interval continu opnamen maken (vloeiende continu-opname) tot de geheugenkaart vol is (p. 167).

*Aanbevolen geheugenkaart:

Gebruik een supersnelle SDC-512MSH-geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar) waarop onmiddellijk vóór de opname een formattering op laag niveau (p. 122) is toegepast.

- Gebaseerd op standaardcriteria voor het maken van opnamen die zijn vastgelegd door Canon. De daadwerkelijke resultaten kunnen per opnamesituatie en gefotografeerd onderwerp verschillen.
- Als de continu-opname plotseling stopt, hoeft dat niet te betekenen dat de geheugenkaart vol is.

1 Selecteer .

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Druk op de knop **▲** or **▼** om  te selecteren en kies  met de knop **◀** or **▶**.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Maak de opname.

- De camera blijft achter elkaar opnamen maken zolang u de ontspanknop ingedrukt houdt. Het opnemen wordt gestopt wanneer u de ontspanknop loslaat.

Continu-opnamen annuleren

Volg stap 1 om  weer te geven.



- Het interval tussen de opnamen wordt langer als het ingebouwde geheugen van de camera vol raakt.
- Wanneer de flitser wordt gebruikt, wordt het interval tussen de opnamen langer omdat de flitser moet worden opgeladen.

De flitser instellen




Beschikbare opnamemodi >> p. 176

Slow sync	De timing van de flitser wordt aangepast aan de lange sluitertijd. Hiermee wordt de kans verkleind dat alleen de achtergrond er donker uitziet wanneer een nacht- of binnenopname wordt gemaakt. Wanneer [Slow sync] is ingesteld op [Aan], kan het bewegen van de camera gaan meespelen. Het gebruik van een statief wordt daarom aanbevolen.
Rode-Ogen	Hiermee wordt automatisch gezocht naar rode ogen in de opnamen wanneer de flitser flitst en worden deze gecorrigeerd.
Lamp Aan	Het lampje voor het reduceren van rode ogen brandt oranje voordat de flitser afgaat. De functie vermindert de kans op gereflecteerd licht dat de ogen er rood laat uitzien wanneer de flitser afgaat.

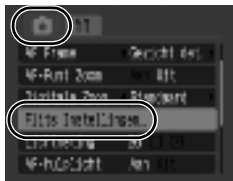


Rode-Ogen Corr.

- Wanneer [Rode-Ogen] is ingesteld op [Aan], wordt alleen de gecorrigeerde opname op de geheugenkaart opgeslagen.
- Als het gebied rond de ogen rood is, bijvoorbeeld als gevolg van rode oogschaduw, wordt dat gebied ook gecorrigeerd. Als dit gebeurt, stelt u [Rode-Ogen] in op [Uit].
- Rode ogen worden bij sommige opnamen mogelijk niet automatisch herkend of niet volledig gecorrigeerd. In beide gevallen kunt u opnamen corrigeren met [Rode-Ogen Corr.] in het menu  (p. 105).

1 Selecteer [Flits Instellingen].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop **▲** of **▼** om [Flits Instellingen] te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ▲ or ▼ om een functie te selecteren.
 2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Aan] of [Uit] te selecteren.
 3. Druk op de knop **MENU**.
- U kunt dit menu ook weergeven door op de knop ⚡ te drukken, gevolgd door de knop **MENU** (p. 59).



3 Druk op de knop MENU.



Filmopnamen maken



Beschikbare opnamemodi  p. 176







De volgende filmmodi zijn beschikbaar.

De opnametijd varieert naargelang de capaciteit van de geheugenkaart die u gebruikt (p. 168).

	Standaard
	U kunt de resolutie selecteren en opnemen totdat de geheugenkaart vol is (wanneer u een supersnelle geheugenkaart gebruikt zoals het aanbevolen model SDC-512MSH). De digitale zoom kan ook worden gebruikt in deze modus (p. 55).
	<ul style="list-style-type: none"> • Maximumgrootte: 4 GB*/film
	Compact
	Aangezien de resolutie in deze modus laag is en de gegevensgrootte gering, is deze modus handig als u films als bijlagen bij e-mailberichten wilt verzenden of als de capaciteit van de geheugenkaart beperkt is.
	<ul style="list-style-type: none"> • Maximumlengte filmclip: 3 minuten

* Ook al is de bestandsgrootte nog geen 4 GB, wordt de opname gestopt wanneer de opnametijd één uur bereikt. Afhankelijk van de capaciteit van de geheugenkaart en de schrijfsnelheid, kan het opnemen stoppen voordat de bestandsgrootte van 4 GB of de opnametijd van één uur is bereikt.

1 Selecteer een opnamemodus.



1. Zet het programmakeuzewiel op .
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
3. Gebruik de knop  or  om  te selecteren en de knop  or  om de optie te wijzigen.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.





2 Maak de opname.

- Als u de ontspanknop half indrukt, worden de scherpstelling, belichting en witbalans automatisch ingesteld.
- Als u de ontspanknop volledig indrukt, worden video en geluid tegelijkertijd opgenomen.
- Tijdens de opname worden de opnametijd en [● REC] weergegeven op het LCD-scherm.
- Druk de ontspanknop opnieuw volledig in om de opname te beëindigen. Het opnemen stopt automatisch in de volgende omstandigheden.
 - Wanneer de maximale opnametijd of de maximale grootte bereikt is.
 - Wanneer het ingebouwde geheugen of de geheugenkaart vol raakt.




- U wordt aangeraden voor het opnemen van films een geheugenkaart te gebruiken die in uw camera is geformatteerd (p. 122). De geheugenkaart die bij de camera wordt geleverd kan direct worden gebruikt en hoeft niet te worden geformatteerd.
- Let op het volgende wanneer u aan het opnemen bent:
 - Raak de microfoon niet aan (p. 38).
 - Gebruik geen andere knoppen dan de ontspanknop, knop  of . Het geluid van andere knoppen wordt met de film opgenomen.
 - De camera past tijdens het opnemen automatisch de belichting en de witbalans aan de situatie aan. De geluiden die worden gemaakt tijdens het automatisch aanpassen van de belichting door de camera worden ook opgenomen.
- De instellingen voor scherpstellen en optisch in-/uitzoomen die u voor de eerste opname hebt geselecteerd, worden ook voor de volgende opnamen gebruikt.




- Stel de zoomfactor in voordat u gaat opnemen. De factor van de gecombineerde optische zoom en de digitale zoom worden op het LCD-scherm weergegeven. Wanneer de factor blauw wordt weergegeven, verslechtert de opnamen.
- Alleen in  en  in de standaardmodus kan de digitale zoom worden gebruikt tijdens het opnemen.
- U hebt QuickTime nodig om films (gegevenstype: AVI/ compressiemethode: Motion JPEG) af te spelen op een computer (alleen Windows 2000).

Resolutie/beeldfrequentie wijzigen

U kunt de resolutie wijzigen wanneer de modus Film is ingesteld op  (Standaard). De beeldfrequentie kan worden ingesteld afhankelijk van de resolutie.







1 Selecteer de resolutie.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop **▲** or **▼** om  te selecteren en de knop **◀** or **▶** om de optie te wijzigen.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



Resolutie en beeldfrequentie

De beeldfrequentie geeft het aantal beelden aan dat per seconde wordt opgenomen of weergegeven. Hoe hoger het aantal beelden, hoe vloeiender de beelden in elkaar lijken over te lopen.

 Standaard	 *1	640 x 480 pixels, 20 beelden/sec.
	 *2	640 x 480 pixels, 20 beelden/sec. LP
		320 x 240 pixels, 30 beelden/sec.
 Compact		160 x 120 pixels, 15 beelden/sec.

*1 Standaardinstelling.

*2 Als u de opnamelengte prioriteit wilt geven boven de kwaliteit, selecteert u de optie met [LP] (lang afspelen). Voor hetzelfde bestandsformaat kunt u ongeveer twee keer de lengte opnemen.




- See *Geheugenkaarten en geschatte capaciteiten* (p. 167).
- See *Grootte beeldgegevens (bij benadering)* (p. 169).

De scherpstelling en gezichtsuitdrukking van mensen controleren




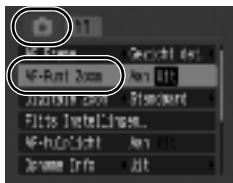
Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt de weergaven van het AF Frame-gebied zoomen om de scherpstelling en de gezichtsuitdrukking van mensen te controleren tijdens de beeldcompositie en het maken van de opname.

Hiervoor moet u eerst [AF Frame] in het menu  instellen op [Gezicht det.] of [Centrum].

1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop ▲ or ▼ om [AF-Punt Zoom] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Aan] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



3 Druk de ontspanknop halverwege in.

- Wanneer u de ontspanknop halverwege indrukt, wordt een deel van de weergave gezoomd volgens de volgende instellingen van de modus AF Frame (p. 76).
 - **[Gezicht det.]**: het herkende gezicht als hoofdonderwerp verschijnt gezoomd.
 - **[Centrum]**: het midden van het LCD-scherm verschijnt gezoomd.

4 Als het onderwerp scherpgesteld is, drukt u de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.






In de volgende omstandigheden werkt het zoomen van de weergaven niet.

- Wanneer [AF Frame] is ingesteld op [Gezicht det.] en er geen gezicht wordt herkend, of wanneer het gezicht uitzonderlijk groot is in verhouding tot de beeldcompositie als geheel.
- Wanneer de camera niet kan scherpstellen.
- Wanneer de functie digitale zoom of Digitale Tele-converter wordt gebruikt.
- Wanneer een televisie als display wordt gebruikt.

Een AF Frame-modus selecteren

Beschikbare opnamemodi  p. 176

Het automatische scherpstelkader (AF Frame) geeft aan op welk gebied in de beeldcompositie de camera scherpstelt.

	Gezicht det.	De camera herkent een gezicht en verzorgt de scherpstelling, belichting* ¹ en witbalans* ² . Bovendien wordt het onderwerp gemeten, zodat het gezicht op de juiste wijze wordt belicht wanneer de flitser wordt geactiveerd. Als er geen gezicht wordt herkend, maakt de camera een opname met [AiAF]. *1 Alleen in de modus voor meervlaksmeting (p. 83). *2 Alleen in AVB (p. 86).
	AiAF	De camera kiest automatisch een van de 9 AF-kaders om de opname scherp te stellen op basis van de opnameomstandigheden.
	Centrum	De camera plaatst het AF-kader in het midden. Dit wordt aangeraden wanneer het onderwerp zich in het midden van de beeldcompositie bevindt.

1 Selecteer [AF Frame].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop ▲ or ▼ om [AF Frame] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Gezicht det.], [AiAF] of [Centrum] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



Het AF-kader verschijnt als volgt wanneer de ontspanknop halverwege wordt ingedrukt.

- Groen : Scherp
- Geel : Scherpstelproblemen ([Centrum])
- Geen AF-kader : Scherpstelproblemen ([Gezicht det.] en [AiAF])

Functie voor gezichtsdetectie

- Er worden maximaal drie kaders weergegeven op posities van het door de camera gedetecteerde gezichten. Het kader dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp wordt wit weergegeven terwijl de andere grijs worden weergegeven. Wanneer u de ontspanknop tot halverwege indrukt en de scherpstelling is gedaan, kunnen er maximaal negen groene AF-kaders verschijnen.
- Als er alleen grijze kaders en geen wit kader verschijnt of als er geen gezicht is gedetecteerd, maakt de camera opnamen met behulp van de functie [AiAF] en niet met [Gezicht det.].
- Onderwerpen die geen gezichten van mensen zijn, kunnen per ongeluk worden beoordeeld als een gezicht.
- In bepaalde gevallen worden gezichten niet herkend.
Voorbeelden:
 - Als gezichten extreem klein, groot, donker of licht zijn in verhouding tot de beeldcompositie als geheel.
 - Gezichten die van de zijkant of diagonaal worden weergegeven of gezichten waarvan een gedeelte niet zichtbaar is.

Het gezicht kiezen om op scherp te stellen (Gezichts Selectie en Volgen)




Beschikbare opnamemodi >> p. 176


Zodra de scherpstelling is vastgezet op het gezicht van het onderwerp, kan het kader worden ingesteld om het onderwerp binnen een bepaald bereik te volgen.



Als u de functie Gezichts Selectie en Volgen wilt gebruiken, configureert u eerst de volgende instellingen.

- Stel in het menu  [AF Frame] in op [Gezicht det.] (p. 76).
- Registreer de functie  op de knop  (p. 93).

1 Richt de camera op het onderwerp en druk de knop in wanneer het gezicht wordt herkend.

- De modus Gezichts Selectie wordt geactiveerd en er verschijnt een groen gezichtskader () rond het hoofdonderwerp.

Gezichtskader




2 Gebruik de knop ◀ or ▶ om een persoon te selecteren om op scherp te stellen.

- Als er meerdere gezichten worden herkend, kunt u het gezichtskader met de knop ◀ or ▶ verplaatsen. Het gezichtskader verschijnt niet als er geen gezicht wordt herkend.
- U kunt gezichtskaders weergeven rond gezichten die door de camera zijn herkend terwijl u op de knop **MENU** drukt (maximaal 35 kaders).
 - **Groen:** gezicht van het hoofdonderwerp
 - **Wit:** herkend gezicht
- U kunt de modus Gezichts Selectie in- en uitschakelen door op de knop ▲ or ▼ te drukken.





Schakelen tussen gezichtsselectiemodi.

3 Druk op de knop .


- Het gezichtskader () van het hoofdonderwerp wordt wit en bepaalt op welke persoon wordt scherpgesteld (het geselecteerde gezicht wordt nu binnen een bepaald bereik gevolgd).

4 Druk de ontspanknop halverwege in.

- Het gezichtskader () van het hoofdonderwerp verandert in .

5 Druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.



De modus Gezichts Selectie wordt beëindigd als de volgende handelingen worden verricht in stap 3 nadat op de knop  is gedrukt.

- De voeding wordt uit- en weer ingeschakeld of de opnamemodus wordt gewijzigd
- Digitale Zoom of Digitale Tele-converter wordt gebruikt
- Een menu wordt weergegeven
- De modus wordt gewijzigd in 
- Het gezicht wordt niet meer herkend
- Wanneer het display wordt uitgeschakeld

Opnamen maken van moeilijk scherp te stellen onderwerpen (Focusvergrendeling)



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

De volgende typen onderwerpen kunnen soms moeilijk worden scherpgesteld.


- Objecten met bijzonder weinig contrast
- Scènes met een combinatie van onderwerpen dichtbij en ver weg
- Composities met bijzonder heldere objecten in het midden
- Onderwerpen die snel bewegen
- Onderwerpen achter glas

1 Zorg ervoor dat een onderwerp met dezelfde focusafstand als het hoofdonderwerp zich in het midden van het AF-kader bevindt.

2 Druk de ontspanknop half in om de focus te vergrendelen.

3 Houd de knop ingedrukt terwijl u de opname opnieuw in beeld neemt en druk de ontspanknop volledig in om de opname te maken.



- Omdat AF-kaders niet worden weergegeven in de modus , richt u de camera zodanig dat wordt scherpgesteld op het onderwerp.
- Wanneer u opnamen maakt met de focusvergrendeling, maakt u het maken van opnamen makkelijker door [AF Frame] in te stellen op [Centrum] (p. 76) omdat de camera dan scherpstelt met uitsluitende het middelste AF-kader.
- Wanneer u opnamen maakt van onderwerpen achter glas, houdt u de camera zo dicht mogelijk tegen het glas om de kans op lichtreflectie te verkleinen.

De ISO-waarde aanpassen



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

Kies een hogere ISO-waarde om een kortere sluitertijd te gebruiken als u het effect van camerabewegingen wilt verminderen, wazige opnamen wilt voorkomen of de flitser wilt uitschakelen bij het maken van opnamen in een donkere omgeving.

1 De ISO-waarde aanpassen

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop ▲ or ▼ om te selecteren en de knop ◀ or ▶ om de instelling te wijzigen.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



- Als u (Automatisch) of (Hoge ISO Automatisch) selecteert, stelt u de optimale ISO-waarde in voor de lichtomstandigheden tijdens het maken van de opnamen. Aangezien automatisch een hogere ISO-waarde wordt ingesteld op donkere plekken, selecteert de camera een kortere sluitertijd, waardoor de kans op camerabewegingen afneemt.
- Als u prioriteit wilt geven aan de beeldkwaliteit, selecteert u (Automatisch).
- Als u (Hoge ISO Automatisch) selecteert, wordt de optimale ISO-waarde ook ingesteld wanneer de camera beweging detecteert. Bij het maken van bepaalde opnamen kan de ISO-waarde hoger* worden ingesteld dan de modus Automatisch, waardoor de kans op camerabewegingen afneemt.

* De hoeveelheid ruis in de opname kan toenemen in vergelijking met .



- De camera past automatisch ruisreductie toe als u opnamen maakt bij een hoge ISO-waarde.
- Als de camera is ingesteld op of , wordt de ISO-waarde die automatisch is ingesteld door de camera, weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt of wanneer u informatie weergeeft.

De belichtingscompensatie aanpassen



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

Geef een positieve waarde op voor de belichtingscompensatie om te voorkomen dat het onderwerp te donker wordt wanneer het van achter wordt belicht of als de achtergrond erg helder is. Geef een negatieve waarde op voor de belichtingscompensatie om te voorkomen dat het onderwerp te licht wordt bij een nachtopname of als de achtergrond erg donker is.

1 Stel de belichting in.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop ▲ or ▼ om **±0** te selecteren en de knop ◀ or ▶ om de instelling aan te passen.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



De belichtingscompensatie annuleren

Zet de compensatiewaarde terug op [0].

Schakelen tussen lichtmeetmodi

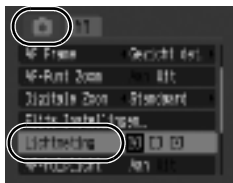


Beschikbare opnamemodi >> p. 176

	Deelmeting	Geschikt voor standaardomstandigheden, waaronder objecten die van achter worden belicht. Het beeld wordt verdeeld in een aantal gebieden voor lichtmeting. Complexe belichtingsfactoren, zoals de positie van het object, helderheid, direct licht en belichting van achteren, worden beoordeeld en de belichting van het hoofdobject wordt vervolgens automatisch aangepast.
	Gem. centrum meeting	De gemiddelde belichting van de gehele opname wordt berekend, maar het object in het midden krijgt meer gewicht.
	Spot	Gebruik dit wanneer er een groot verschil in helderheid is tussen het onderwerp en de omgeving. Hiermee stelt u de belichting in om het onderwerp in het midden van de beeldcompositie.

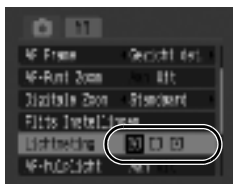
1 Selecteer [Lichtmeting].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu de knop ▲ or ▼ om [Lichtmeting] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om een meetmethode te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



In de modus Lange sluiters wordt de meetmethode automatisch vastgesteld op [Deelmeting].

Een lange sluitertijd instellen (modus Lange sluit)



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt een langere sluitersnelheid instellen om donkere onderwerpen er helderder uit te laten zien.

1 Selecteer de modus Lange sluit.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop **▲** or **▼** om **±0** te selecteren.
3. Druk op de knop **MENU**.




2 Wijzig de sluitertijd.

1. Gebruik de knop **◀** or **▶** om de instelling aan te passen.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Hoe hoger de waarde, des te helderder de opname wordt.
 - Als u op dit moment de knop **MENU** indrukt, keert u terug naar het instelscherm voor belichtingscompensatie.





- De helderheid van het beeld op het LCD-scherm en de opname kunnen verschillen.
- Bij CCD-beeldsensoren neemt de hoeveelheid ruis in de opname toe bij langere sluitertijden. Bij deze camera ondergaan opnamen die met een sluitertijd van 1,3 seconden of langer zijn gemaakt een speciale bewerking om de ruis te verwijderen, zodat opnamen van hoge kwaliteit ontstaan. Het kan hierdoor enige tijd duren voordat de volgende opname kan worden gemaakt.









- Gebruik het LCD-scherm om te controleren of de opname is gemaakt met de gewenste helderheid.
- Let op dat camerabewegingen een probleem kunnen worden bij lange sluitertijden. Maak opnamen met de camera op een statief.
- Het gebruik van de flitser kan leiden tot overbelichte opnamen. Als dit gebeurt, maakt u de opname met de flitser ingesteld op .
- De volgende opties zijn niet beschikbaar:
 - worden Belichtingscompensatie
 - Lichtmeting
 - ISO waarde: Automatisch, Hoge ISO Automatisch
 - Flitser: Automatisch
 - Slow sync






De kleurtoon aanpassen (Wit Balans)

Beschikbare opnamemodi  p. 176

Normaal wordt de optimale witbalans geselecteerd door de witbalansinstelling  (Auto). Als de instelling  geen natuurlijke kleuren oplevert, verandert u de witbalansinstelling in een instelling die geschikt is voor de lichtbron.

	Auto	De instellingen worden automatisch door de camera geselecteerd.
	Dag Licht	Voor buitenopnamen met veel zonlicht.
	Bewolkt	Voor buitenopnamen met bewolkte of donkere luchten of tijdens de schemering.
	Lamplicht	Gebruik deze optie wanneer u opnamen maakt bij het licht van gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golflengten.
	TL licht	Gebruik deze optie wanneer u opnamen maakt bij warm-wit, koel-wit of warm-wit tl-licht dat bestaat uit 3 golflengten.
	TL licht H	Voor opnamen onder daglicht-tl en daglicht-tl type 3-golflengten.
	Custom	Voor het vastleggen van de optimale witbalans in de camera aan de hand van een witgekleurd object, zoals wit papier of een witte doek.

1 Selecteer een witbalansinstelling.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Gebruik de knop  or  om  te selecteren en de knop  or  om de optie te wijzigen.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.




De witbalansinstelling kan niet worden aangepast wanneer  of  is geselecteerd voor My Colors.

De Gebruikers Witbalans gebruiken

In de volgende situaties, waarin de witbalans met de optie **AWB** (Auto) moeilijk kan worden ingesteld, kunt u beter een aangepaste witbalans instellen.

- Het fotograferen van onderwerpen met een monotone kleur (zoals de lucht, zee of een bos)
- Het fotograferen met gebruik van een bijzondere lichtbron (zoals een kwiklamp)
- Het maken van close-ups (macro)

1 Selecteer .

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Druk op de knop **▲** or **▼** om **AWB** te selecteren en kies  met de knop **◀** or **▶**.







2 Richt de camera op een stuk wit papier of witte stof en druk op de knop **MENU**.

- Zorg dat het middelste kader geheel is gevuld met het witte beeld. Let op dat het middelste kader niet verschijnt wanneer de digitale zoom in gebruik is of **T** wordt weergegeven.



3 Druk op de knop **FUNC./SET**.









- U wordt aangeraden de opnamemodus in te stellen op  en de belichtingscompensatie op $[\pm 0]$ voordat u de aangepaste witbalans instelt.
De juiste witbalans wordt mogelijk niet verkregen wanneer de belichtingsinstelling onjuist is (het beeld ziet er geheel zwart of wit uit).
- Maak de opnamen met dezelfde instellingen die u hebt gebruikt bij het aanpassen van de witbalans. Als de instellingen afwijken, is de optimale witbalans mogelijk niet ingesteld.
Met name het volgende moet niet worden gewijzigd.
 - ISO waarde
 - Flitser
Het wordt aanbevolen om de flitser in te stellen op  of . Als u de flitser tijdens het bepalen van de witbalans gebruikt en deze is ingesteld op , moet u de flitser ook gebruiken wanneer u de opname maakt.
- Opgenomen witbalansgegevens worden zelfs bewaard als de camera is uitgeschakeld.

Opnamen maken in een My Colors-modus



Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt het algemene beeld van een opname wijzigen tijdens het opnemen.

	My Colors uit	Met deze instelling maakt u normale opnamen.
	Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurintensiteit, zodat u een opname met heldere kleuren krijgt.
	Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
	Sepia	De opnamen worden gemaakt in sepiakleuren.
	Zwart/Wit	Hiermee krijgt u zwart-witopnamen.
	Custom Kleur	Gebruik deze optie om het contrast, de scherpte en de kleurverzadiging aan te passen voordat u opnamen maakt.

My Colors-instellingen configureren (

1 Selecteer een My Colors-instelling.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 2. Gebruik de knop **▲** or **▼** om  te selecteren en de knop **◀** or **▶** om de optie te wijzigen.
 3. Druk op de knop **FUNC./SET**.
- Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.



De camera instellen op een Custom Kleur-modus (C)

1 Selecteer C.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
2. Druk op de knop ▲ or ▼ om OFF te selecteren en kies C met de knop ◀ or ▶.



2 Wijzig de instelling.

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Contrast], [Scherpte] of [Verzadiging] te selecteren.
3. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de instelling aan te passen.
 - De resultaten van de aanpassingen worden weergegeven op het LCD-scherm.
 - Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar het selectiescherm van de modus My Colors.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.



Displaysjablonen instellen



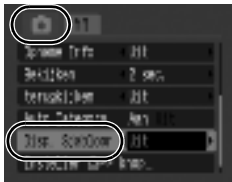
Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt tijdens het maken van opnamen verticale en horizontale rasterlijnen, een uitsnede of beide hulpmiddelen op het LCD-scherm weergeven om de positie van het onderwerp nauwkeurig te bepalen.

Raster	Er worden rasterlijnen weergegeven om het scherm in 9 delen op te splitsen. Hierdoor kunt u de verticale en horizontale positionering van het onderwerp beter bepalen.
Uitsnede	Dit helpt bij het bepalen van het afdrukgebied voor L-formaat of briefkaartformaat de beeldverhouding 3:2*. Gebieden buiten het afdrukgebied worden grijs weergegeven. * Opnamen worden nog steeds gemaakt met de standaardbeeldverhouding 4:3.
Beide	Zowel het raster als de uitsnede wordt weergegeven.

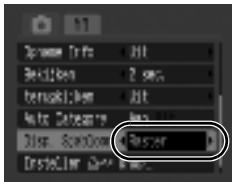
1 Selecteer [Disp. Sjabloon].



1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop ▲ or ▼ om [Disp. Sjabloon] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Uit], [Raster], [Uitsnede] of [Beide] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



- In de modus  en  kan alleen [Raster] worden ingesteld.
- De rasterlijnen en uitsnede worden niet opgenomen in de opname.

Opnamen automatisch indelen (Auto Category)



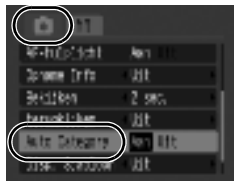
Beschikbare opnamemodi >>> p. 176

Als u Auto Category instelt op [Aan], worden opnamen automatisch ingedeeld in vooraf ingestelde categorieën wanneer de opnamen worden gemaakt.

	Mensen	Voor opnamen die worden gemaakt in de modus , of , of opnamen met herkende gezichten wanneer [AF Frame] is ingesteld op [Gezicht det.].
	Landschap	Voor opnamen die worden gemaakt in de modus of .
	Gelegenh.	Voor opnamen die worden gemaakt in de modus , , , of .

1 Selecteer [Auto Category].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu de knop **▲** or **▼** om [Auto Category] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop **◀** or **▶** om [Aan] of [Uit] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.


















Films worden niet automatisch in categorieën ingedeeld, maar dit kan wel met de functie My Category (p. 98).

Instellingen toekennen aan de knop Afdrukken/Delen



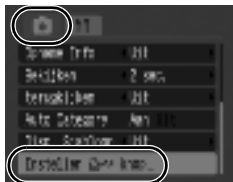
Beschikbare opnamemodi >> p. 176

U kunt een functie die u vaak gebruikt bij het maken van opnamen, registreren met de knop . U kunt de volgende functies registreren.


Menu-item	Doel	Pagina
 Niet toegekend	Er is geen functie toegekend aan de knop  .	—
 Gezichts Selectie	Hiermee selecteert u de persoon op wie moet worden scherpgesteld.	p. 78
 +/- (Comp.)	Voor het corrigeren van de belichting.	p. 82
 ISO waarde	Voor het wijzigen van de ISO-waarde.	p. 81
 Wit Balans	Voor het wijzigen van de witbalans	p. 86
 Gebruikers Witbalans	Voor het vastleggen van witbalansgegevens.	p. 87
 Rode-Ogen	Voor het schakelen tussen de instellingen voor rode-ogencorrectie.	p. 70
 Digitale Tele-converter	Voor het schakelen tussen de instellingen voor Digitale Tele-converter.	p. 58
 Disp. Sjabloon	Voor het schakelen tussen opnamehulpmiddelen.	p. 91
 Vert. ontspan.	Voor het gebruik van de knop  als ontspanknop wanneer de camera verticaal wordt gehouden.	p. 95
 Info scherm	Voor het schakelen tussen weergavemodi voor opname-informatie.	p. 51
 Display uit	Voor het uitschakelen van het LCD-scherm.	p. 121

1 Selecteer [Instellen knop].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik in het menu  de knop ▲ or ▼ om [Instellen   knop] te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

1. Druk op de knop ▲, ▼, ◀ or ▶ om de functie te selecteren die u wilt registreren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Als  rechts onder het pictogram wordt weergegeven, kunt u de functie registreren, maar u kunt deze niet gebruiken bij bepaalde opnamemodi of instellingen, zelfs niet als u de knop  indrukt.






De sneltoets annuleren


Selecteer  bij stap 2.





De knop gebruiken

1 Druk op de knop .

- : de modus Gezichts Selectie wordt geactiveerd.
-    : de instellingen gaan verder telkens wanneer u op de knop  drukt.
-  : het overeenkomstige instelscherm wordt weergegeven.
- : de witbalansgegevens worden gelezen telkens wanneer u op de knop  drukt. Omdat het kader op dit moment niet verschijnt, moet u controleren of het witte papier of de stof zo geplaatst is dat deze zich in het midden van het LCD-scherm bevindt. Druk daarna op de knop . Nadat u deze functie eenmaal hebt gebruikt, wordt de witbalans ingesteld op de aangepaste witbalans.
- : het LCD-scherm wordt uitgeschakeld wanneer u op de knop  drukt. Het wordt weer ingeschakeld wanneer u op een andere knop dan ON/OFF drukt of wanneer u de verticale/horizontale stand van de camera wijzigt.
- : de knop  kan worden gebruikt in de plaatst van de ontspanknop wanneer de camera verticaal wordt gehouden.

Verticale ontspanner

Wanneer u de camera verticaal houdt, kunt u de sluitser bedienen door op de knop  te drukken in plaats van de ontspanknop.

- De knop  werkt dan als volgt.
 - Brandt: verticale ontspanner beschikbaar.
 - Knippert: er wordt een film opgenomen.
- Wanneer de camera scherpstelt, piept deze tweemaal en maakt vervolgens onmiddellijk de opname. (De knop  hoeft niet halverwege te worden ingedrukt).
- Wanneer de functie Verticale ontspanner wordt geregistreerd op de knop , kunnen er geen opnamen worden toegevoegd aan de printlijst ook al wordt de knop  ingedrukt (p. 19).
- U kunt ook opnamen maken met de ontspanknop.

Weergave/wissen

🔍 Vergrote beelden bekijken



1 Druk op de knop 🔍.

- **SET** wordt weergegeven en stelt u in staat de weergave met tot een factor 10 te vergroten. Als u op de knop drukt, wordt het display uitgezoomd.
- Als u op de knop or drukt, kunt u het vorige of volgende beeld met dezelfde vergroting weergeven.



Geschatte locatie van
het weergegeven gebied

2 Druk op de knop **FUNC./SET** en wijzig de positie van het weergegeven gebied met de knop , , or .

- **SET** wordt weergegeven en de camera schakelt naar de bladermodus voor beelden.
- Druk nogmaals op de knop **FUNC./SET** om de bladermodus voor beelden weer uit te schakelen.

De vergrote weergave annuleren

Druk op de knop **MENU**.





Filmbeelden en opnamen in de indexweergave kunnen niet worden vergroot.

Beelden bekijken in sets van negen (Indexweergave)



1 Selecteer [Beeld Weerg].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop **▲** or **▼** om  te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop **◀** or **▶** om [Index] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



- In de indexweergave kunt u maximaal negen opnamen tegelijk bekijken.
- Gebruik de knop **▲**, **▼**, **◀** or **▶** om de selectie van opnamen te wijzigen.



Film Geselecteerde opname



U kunt ook tussen de weergave van afzonderlijke opnamen en indexweergave schakelen door de knop **FUNC./SET** ingedrukt te houden.

Opnamen ordenen op categorie (My Category)

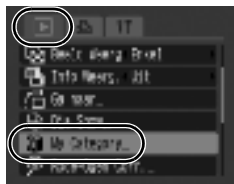


Opnamen kunnen worden ingedeeld in vooraf gemaakte categorieën en geordend per categorie.

	Mensen		Category 1–3
	Landschap		To Do
	Gelegenh.		

1 Selecteer [My Category].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu gebruikt u de knop ▲ or ▼ om te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Deel de opnamen in.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om opnamen te selecteren die u wilt indelen in categorieën.
2. Gebruik de knop ▲ or ▼ om een categorie te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - U kunt de instelling annuleren door nogmaals op de knop **FUNC./SET** te drukken.
 - Druk op de knop **MENU** om de instelling te voltooien.






U kunt dit ook instellen in de indexweergave.



Naar opnamen springen

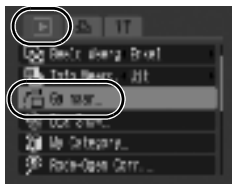


Wanneer u op een geheugenkaart veel opnamen hebt vastgelegd, is het handig om de zoekcriteria hieronder te gebruiken om snel de opname te vinden die u zoekt.

	Ga naar datum	U springt naar de eerste opname van elke opnamedatum.
	Mensen	Hiermee springt u naar opnamen uit de categorie [Mensen].
	Landschap	Hiermee springt u naar opnamen uit de categorie [Landschap].
	Gelegenh.	Hiermee springt u naar opnamen uit de categorie [Gelegenh.].
	Category 1-3	Hiermee springt u naar opnamen uit elke categorie.
	To Do	Hiermee springt u naar opnamen uit de categorie [To Do].
	Ga naar folder	U springt naar de eerste opname van elke folder.
	Ga naar film	U springt naar een film.
	Volgende 10	U springt 10 opnamen verder.
	Volgende 100	U springt 100 opnamen verder.

1 Selecteer [Ga naar].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop ▲ or ▼ om  te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - De camera schakelt over naar de springmodus.



2 Gebruik de knop ▲ or ▼ om een zoekcriterium te selecteren en druk vervolgens op de knop ◀ or ▶.

- Sommige zoekcriteria worden alleen weergegeven als er een overeenkomstige opname in de folder staat.

Voorbeeld van Ga naar datum



De locatie van de opname die op dat moment wordt weergegeven

Het aantal opnamen dat voldoet aan de zoekcriteria

De springmodus annuleren

Druk op de knop **MENU**.



In de modus voor enkele weergave kunt u ook het menu [Ga naar] openen door de knop **MENU** ingedrukt te houden.

Films bekijken



U kunt geen films afspelen als de indexweergave is geactiveerd.

1 Geef het filmbestand weer.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om een film te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Het filmbedieningspaneel wordt weergegeven.
 - Beelden met het pictogram **SET** zijn films.











2 Speel de film af.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om ▶ te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - De film wordt tijdelijk gestopt wanneer u tijdens het afspelen op de knop **FUNC./SET** drukt. Het afspelen gaat verder als u de knop nogmaals indrukt.
 - Wanneer het afspelen is voltooid, wordt het laatste beeld weergegeven.
 - Als de vorige afspeelsessie voortijdig is onderbroken, wordt het afspelen hervat vanaf het laatst weergegeven beeld.

Filmbedieningspaneel



Werken met het filmbedieningspaneel

	Uit	Hiermee beëindigt u het afspelen en keert u terug naar de enkelvoudige weergave.
	Print	Wanneer er een printer is aangesloten, wordt er een pictogram weergegeven. Zie de <i>Gebruikershandleiding voor Direct Print</i> voor meer informatie.
	Afspelen	Afspelen
	Slow Motion	Met de knop ◀ kunt u het afspelen vertragen en met de knop ▶ versnellen.
	Eerste beeld	Hiermee wordt het eerste beeld weergegeven.
	Eerder beeld	Hiermee spoelt u terug als de knop FUNC./SET ingedrukt wordt gehouden.
	Volgend beeld	Hiermee spoelt u snel vooruit als de knop FUNC./SET ingedrukt wordt gehouden.
	Laatste beeld	Hiermee wordt het laatste beeld weergegeven.

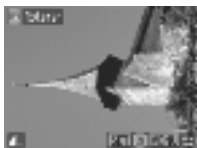


- Gebruik de knoppen van de televisie om het gewenste volume in te stellen wanneer u een film op de tv bekijkt (p. 129).
- Geluid kan niet in slow motion worden afgespeeld.

Opnamen draaien op het display



U kunt beelden op het display 90° of 270° met de klok mee draaien.



Origineel



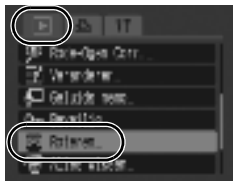
90°



270°

1 Selecteer [Roteren].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu gebruikt u de knop ▲ or ▼ om te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Draai de opname.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opname te selecteren die u wilt draaien.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Druk herhaaldelijk op de knop **FUNC./SET** om de standen 90°/270°/origineel te doorlopen.
 - U kunt dit ook instellen in de indexweergave.



Als opnamen naar een computer worden gedownload, is de stand van opnamen die op de camera zijn gedraaid afhankelijk van de software waarmee de opnamen worden gedownload.

Afspelen met overgangseffecten



U kunt selecteren welk overgangseffect wordt gebruikt tijdens het wisselen van opnamen.

	Geen overgangseffect.
	De weergegeven opname wordt donkerder en de volgende opname wordt langzaam lichter totdat deze wordt weergegeven.
	Druk op de knop ◀ zodat de vorige opname vanaf de linkerzijde wordt weergegeven, en op de knop ▶ om de volgende opname vanaf de rechterzijde weer te geven.

1 Selecteer [Overgang].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu gebruikt u de knop ▲ or ▼ om te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om , or te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



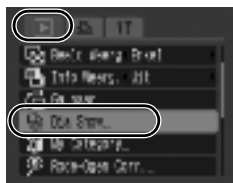
Automatisch afspelen (Dia Show)



Gebruik deze functie als u alle opnamen op de geheugenkaart automatisch wilt weergeven. Elke opname wordt ongeveer drie seconden weergegeven op het LCD-scherm.

1 Selecteer [Dia Show].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu gebruikt u de knop ▲ or ▼ om te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Selecteer een effect.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om , of te selecteren.



3 Start de diashow.

1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - De volgende functies zijn beschikbaar tijdens diashows.
 - De diashow pauzeren/hervatten: Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Snel vooruit of achteruit: druk op de knop ◀ or ▶ (als u de knop ingedrukt houdt, verhoogt u de snelheid van het vooruitspoelen).
 - De diashow stoppen: Druk op de knop **MENU**.



In de modus voor enkele weergave kunt u een diashow starten vanaf de op dat moment weergegeven opname door de knop **FUNC./SET** ingedrukt te houden terwijl u op knop drukt. Let op dat als u dit doet terwijl de laatste opname wordt weergegeven, de diashow begint vanaf de eerste opname van dezelfde datum.

Rode-ogencorrectie



U kunt rode ogen in vastgelegde opnamen corrigeren.



Omdat rode ogen mogelijk niet automatisch worden herkend op sommige opnamen of niet worden gecorrigeerd zoals verwacht, is het raadzaam de functie [Nieuw bestand] te gebruiken om belangrijke opnamen onder een andere naam op te slaan.

Voorbeelden:

- Gezichten aan de rand van het scherm of gezichten die bijzonder klein, groot, donker of licht zijn in vergelijking met de rest van de opname.
- Gezichten die van de zijkant of diagonaal worden weergegeven of gezichten waarvan een gedeelte niet zichtbaar is.

1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop ▲ or ▼ om  te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Selecteer een opname.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opname te selecteren waarin u rode ogen wilt corrigeren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Er wordt automatisch een kader weergegeven op de plek waar rode ogen zijn gedetecteerd.
 - Als rode ogen niet automatisch worden gedetecteerd, selecteert u [Voeg Kader Toe] met de knop ◀ or ▶ en drukt u op de knop **FUNC./SET** (p. 108).
 - Om het correctiekader te annuleren, selecteert u [Verw. kader] en drukt u op de knop **FUNC./SET** (p. 109).



3 Corrigeer de opname.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Start] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.



4 Sla de opname op.


1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Nieuw bestand] of [Overschrijven] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - [Nieuw bestand]: de opname wordt opgeslagen als een nieuw bestand met een nieuwe naam. De niet-gecorrigeerde opname wordt opgeslagen. De nieuwe opname wordt opgeslagen als het laatste bestand.
 - [Overschrijven]: de opname wordt opgeslagen met dezelfde bestandsnaam als de niet-gecorrigeerde opname. De niet-gecorrigeerde opname wordt gewist.
 - Wanneer [Nieuw bestand] is geselecteerd, gaat u verder met stap 5.
 - Als u wilt doorgaan met het corrigeren van rode ogen in andere opnamen, keert u terug naar stap 2.



5 Geef de opgeslagen opname weer.

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Ja] te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



- Wanneer u [Nee] selecteert, keert u terug naar het menu .



- U kunt rode-ogencorrectie niet toepassen op films.
- U kunt beveiligde opnamen niet overschrijven.



- Wanneer er onvoldoende ruimte over is op de geheugenkaart, kunt u rode-ogencorrectie niet toepassen.
- Hoewel u rode-ogencorrectie zo vaak als u wilt op een opname kunt toepassen, neemt de beeldkwaliteit wel steeds verder af.
- Omdat het correctiekader niet automatisch verschijnt voor opnamen die al een keer zijn gecorrigeerd met behulp van de functie [Rode-Ogen Corr.], moet u deze opnamen corrigeren met de optie [Voeg Kader Toe].
- Het correctiekader verschijnt niet automatisch bij opnamen die al zijn gecorrigeerd met de functie rode-ogencorrectie. Gebruik de optie [Voeg Kader Toe] als u verdere correcties wilt uitvoeren.

Correctiekader toevoegen

1 Selecteer [Voeg Kader Toe].

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Voeg Kader Toe] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Er wordt een groen kader weergegeven.





2 Pas de positie van het kader aan.

1. Gebruik de knop ▲, ▼, ◀ or ▶ om het kader te verplaatsen.
 - Druk op de knop **FUNC./SET** om naar de modus voor het wijzigen van de kadergrootte, waar u de grootte van het kader kunt wijzigen met de knoppen ▲ or ▼. Druk nogmaals op de knop **FUNC./SET** om de modus voor het verplaatsen van het kader te herstellen, waardoor u positie van het correctiekader kunt aanpassen.



3 Voeg een correctiekader toe.

1. Druk op de knop .
 - Het correctiekader wordt toegevoegd en de kleur van het kader verandert in wit.
 - Druk op de knop  om extra kaders toe te voegen.
 - Er kunnen maximaal 35 kaders worden toegevoegd.
 - Druk op de knop **MENU** om te stoppen met het toevoegen van correctiekaders.



Om rode-ogencorrectie correct uit te voeren, dient u rekening te houden met het volgende (zie de afbeelding bij stap 2 hierboven):

- Pas het formaat van het correctiekader zodanig aan dat het alleen het te corrigeren gebied bevat.
- Wanneer zich meerdere personen met rode ogen in de opname bevinden, moet u bij elke persoon een correctiekader aanbrengen.

Correctiekaders verwijderen

1 Selecteer [Verw. kader].

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Verw. kader] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Pas de positie van het kader aan.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het kader te selecteren dat u wilt verwijderen.
- Het geselecteerde kader wordt groen weergegeven.



3 Verwijder het kader.



1. Druk op de knop **FUNC./SET**.
- Het geselecteerde kader verdwijnt.
 - Om verder te gaan met het verwijderen van kaders, gaat u terug naar stap 2.
 - Wanneer u klaar bent met het verwijderen van kaders, drukt u op de knop **MENU**.

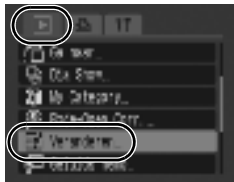
Het formaat van opnamen wijzigen

U kunt opnamen opslaan met minder pixels dan de originele opname.

M3	1600 x 1200 pixels
S	640 x 480 pixels
XS	320 x 240 pixels

1 Selecteer [Veranderen].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop ▲ or ▼ om  te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Selecteer een opname.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opname te selecteren die u wilt veranderen.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - U kunt de knop **FUNC./SET** niet gebruiken bij opnamen waarvan het formaat niet kan worden gewijzigd.



3 Selecteer het aantal pixels.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om **M3**, **S** of **XS** te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Sommige resolutie-instellingen kunnen niet worden geselecteerd, afhankelijk van de beschikbare ruimte op de geheugenkaart.




4 Sla de opname op.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [OK] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - De opname waarvan het formaat is gewijzigd, wordt opgeslagen als een nieuw bestand. De originele opname blijft intact.



5 Geef de opgeslagen opname weer.

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Ja] te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Wanneer u [Nee] selecteert, keert u terug naar het menu .



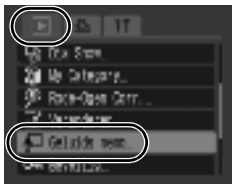
Het formaat van films en opnamen die zijn opgenomen in de breedbeeldmodus kan niet worden aangepast.

Geluidsmemo's aan opnamen toevoegen

In de weergavemodus kunt u geluidsmemo's (max. 1 minuut) koppelen aan een opname. De geluidsgegevens worden opgeslagen in de WAVE-indeling.

1 Selecteer [Geluids memo].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop ▲ or ▼ om  te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.




2 Selecteer een opname.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opname te selecteren waaraan u een geluidsmemo wilt koppelen.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Het geluidsmemopaneel wordt weergegeven.



3 Neem de memo op.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om  te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - De verstreken tijd en de resterende tijd worden weergegeven.
 - Als u op de knop **FUNC./SET** drukt, wordt de opname tijdelijk onderbroken. Druk nogmaals op de knop om het opnemen te hervatten.
 - U kunt een geluidsmemo van maximaal één minuut toevoegen aan een opname.



Geluidsmemopaneel






Verstreken tijd/
Resterende tijd

Volume

(Pas het volume aan met de knop ▲ or ▼.)

Geluidsmemopaneel

Druk op de knop ◀ or ▶ om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC./SET**.

	Uit	Hiermee beëindigt u de bewerking.
	Opnemen	De opname wordt gestart.
	Pauze	Het opnemen of weergeven wordt gestopt.
	Afspelen	Er wordt afgespeeld.
	Wissen	Er wordt gewist. (Selecteer [Wissen] in het bevestigingsscherm en druk op de knop FUNC./SET .)





- U kunt geen geluidsmemo's toevoegen aan films.
- Geluidsmemo's bij beveiligde opnamen kunnen niet worden gewist.

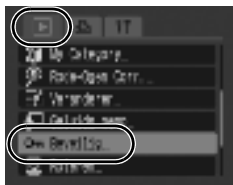
Opnamen beveiligen



U kunt belangrijke opnamen en films beveiligen, zodat deze niet per ongeluk kunnen worden gewist.

1 Selecteer [Beveilig].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop ▲ or ▼ om  te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Beveilig de opname.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opname te selecteren die u wilt beveiligen.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Het beveiligingspictogram verschijnt linksonder op de opname.
 - U kunt de instelling annuleren door nogmaals op de knop **FUNC./SET** te drukken.
 - U kunt opnamen ook beveiligen in de indexweergave.



Beveiligingspictogram

Alle opnamen wissen



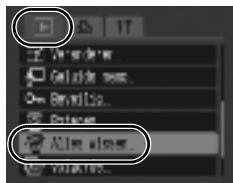
Alle opnamen op een geheugenkaart wissen.



- Gewiste opnamen kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u opnamen wist.
- Beveiligde opnamen kunnen met deze functie niet worden gewist.

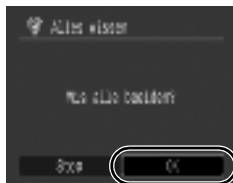
1 Selecteer [Alles wissen].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu gebruikt u de knop of om te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Wis de opnamen.

1. Gebruik de knop or om [OK] te selecteren.
 2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
- Als u het wissen wilt annuleren, selecteert u [Stop].




Formateer de geheugenkaart als u niet alleen de opnamen maar ook alle andere gegevens op de geheugenkaart wilt wissen (p. 122).

Print en verzendinstellingen

DPOF Print instellingen opgeven

Met de camera kunt u vooraf de opnamen op een geheugenkaart selecteren die u wilt printen en het gewenste aantal exemplaren instellen. De instellingen op de camera zijn compatibel met de DPOF-norm (Digital Print Order Format). Dit is heel handig als u opnamen wilt printen met een Direct Print-compatibele printer of als u opnamen wilt verzenden naar een fotozaak die DPOF ondersteunt.



- De opgegeven print instellingen worden ook toegepast op de printlijst (p. 19).
- De prints zijn bij sommige printers of fotozaken niet altijd in overeenstemming met de opgegeven print instellingen.
- Voor films kunt u geen print instellingen selecteren.
- Het pictogram  kan worden weergegeven bij gebruik van een geheugenkaart met print instellingen van een andere met DPOF compatibele camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die zijn opgegeven op uw camera.

De printmethode instellen

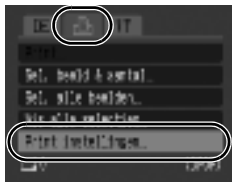
Stel de printmethode in en selecteer vervolgens de opnamen die u wilt printen.

* Standaardinstelling

Afdruktype	<input checked="" type="checkbox"/> Standaard*	Er wordt één opname per pagina geprint.
	<input type="checkbox"/> Index	De geselecteerde opnamen worden verkleind afgedrukt in de vorm van een index.
	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Beide	De beelden worden normaal én als index afgedrukt.
<input checked="" type="checkbox"/> Datum (Aan/Uit*)	De datum wordt ook afgedrukt.	
<input checked="" type="checkbox"/> File No. (Aan/Uit*)	Het bestandsnummer wordt ook afgedrukt.	
Wis DPOF data (Aan*/Uit)	Hiermee wist u alle print instellingen nadat de opnamen zijn geprint.	

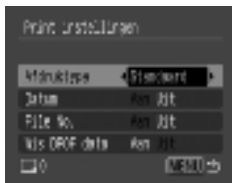
1 Selecteer [Print instellingen].



1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het menu  te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Print instellingen] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Afdruktype], [Datum], [File No.] of [Wis DPOF data] te selecteren.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om een optie te selecteren.
3. Druk op de knop **MENU**.



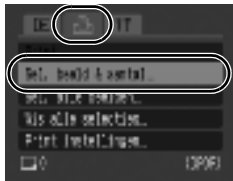
- De instellingen voor Datum en File No. veranderen als volgt overeenkomstig het Afdruktype.
 - [Index]
[Datum] en [File No.] kunnen niet tegelijkertijd zijn ingesteld op [Aan].
 - [Standaard] of [Beide]
[Datum] en [File No.] kunnen tegelijkertijd zijn ingesteld op [Aan], maar de printbare informatie kan per printer verschillen.
- Opnamen waarbij de datum is vastgelegd met behulp van  (Datum stempel) (p. 20) worden altijd afgedrukt met de datum, ongeacht de instelling van [Datum]. Het gevolg is dat bij sommige printers de datum twee keer op deze opnamen wordt afgedrukt als [Datum] eveneens is ingesteld op [Aan].
- De datum wordt afgedrukt met de datumstijl die is geselecteerd bij de instellingen voor [Datum/Tijd] in het menu  (p. 12).

Afzonderlijke opnamen

U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen wanneer de instelling voor [Afdruktype] (p. 115) is ingesteld op [Standaard] of [Beide].

1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het menu  te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Sel. beeld & aantal] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



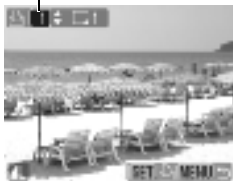
2 Selecteer de opnamen.

- De selectiemethode is afhankelijk van de instellingen van het afdruktype (p. 115).

Standaard ()/Beide ()

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opnamen te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om het aantal prints te selecteren (max. 99).
4. Druk op de knop **MENU**.

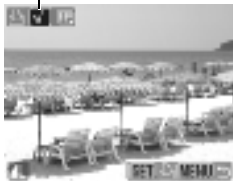
Aantal exemplaren



Index ()

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de opnamen te selecteren.
 2. Selecteer en deselecteer met de knop **FUNC./SET**.
 3. Druk op de knop **MENU**.
- U kunt ook opnamen selecteren in de indexweergave.

Selectie van index print

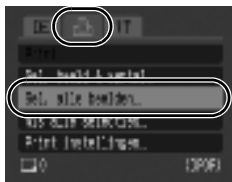


Alle opnamen op een geheugenkaart

Van elke opname wordt één print gemaakt.

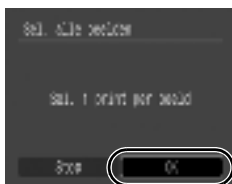
1 Selecteer [Sel. alle beelden]



1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het menu  te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Sel. alle beelden] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Selecteer [OK].

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [OK] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.



- De opnamen worden in volgorde van bestandsnummer afgedrukt.
- U kunt maximaal 998 opnamen selecteren.
- Als de camera is aangesloten op een printer, gaat de knop  blauw branden. Druk op de knop , bevestig dat de optie [Print] is geselecteerd en druk op de knop **FUNC./SET** om af te drukken.
- U kunt de printinstellingen voor alle opnamen annuleren door [Wis alle selecties] te selecteren in stap 1.

DPOF-verzendinstellingen selecteren

Met de camera kunt u instellingen voor opnamen opgeven voordat u deze naar een computer gaat downloaden. Raadpleeg de *Startershandleiding* voor instructies voor het overbrengen van opnamen naar een computer. De instellingen die op de camera worden gebruikt, voldoen aan de DPOF-norm.

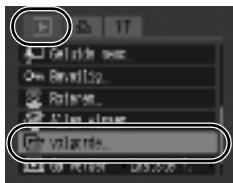


Het pictogram kan worden weergegeven bij gebruik van een geheugenkaart met print verzendinstellingen van een andere met DPOF compatibele camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die zijn opgegeven op uw camera.

Afzonderlijke opnamen

1 Selecteer [volgorde].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop  of  om  te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Selecteer [Opdracht].

1. Gebruik de knop  or  om [Opdracht] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Door [Herstel] te selecteren, annuleert u alle verzendinstellingen.



3 Selecteer de opnamen.



1. Gebruik de knop  or  om opnamen te selecteren die u wilt verzenden.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - U kunt de selectie van de instelling opheffen door nogmaals op de knop **FUNC./SET** te drukken.
 - U kunt ook opnamen selecteren in de indexweergave.
 - Druk een aantal maal op de knop **MENU** om de instelling te voltooien. U keert terug naar het menu .

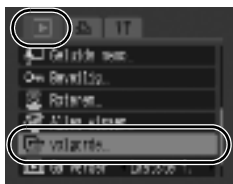
Verzendselectie



Alle opnamen op een geheugenkaart

1 Selecteer [volgorde].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. In het menu  gebruikt u de knop ▲ or ▼ om  te selecteren.
3. Druk op de knop **FUNC./SET**.



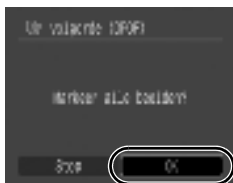
2 Selecteer [Markeer].

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Markeer] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Door [Herstel] te selecteren, annuleert u alle verzendinginstellingen.



3 Selecteer [OK].

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [OK] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.



- De opnamen worden in volgorde van bestandsnummer verzonden.
- U kunt maximaal 998 opnamen selecteren.

De camera configureren

De spaarstandfunctie instellen

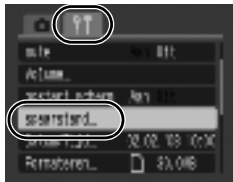


Deze camera is voorzien van een spaarstandfunctie, waarmee de voeding of het LCD-scherm automatisch kunnen worden uitgeschakeld.

Automatisch Uit	<p>Wanneer [Automatisch Uit] is ingesteld op [Aan], wordt de voeding van de camera in de volgende situaties uitgeschakeld. Door op de knop ON/OFF te drukken schakelt u de voeding van de camera weer in.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnamemodus: Ongeveer drie minuten nadat er voor het laatst een camerafunctie is gebruikt. • Weergavemodus, aangesloten op printer: Ongeveer vijf minuten nadat er voor het laatst een camerafunctie is gebruikt.
Display uit	<p>In de opnamemodus wordt het LCD-scherm automatisch uitgeschakeld na de opgegeven tijd als er geen functie op de camera is gebruikt, ongeacht de instelling van [Automatisch Uit]. Druk op een andere knop dan de knop ON/OFF of wijzig de stand van de camera om het LCD-scherm weer in te schakelen.</p>

1 Selecteer [spaarstand].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ of ▶ om het menu **IT** te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [spaarstand] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Automatisch Uit] of [Display uit] te selecteren.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om de instellingen te wijzigen.
3. Druk op de knop **MENU**.





De energiebesparingsfunctie wordt niet ingeschakeld tijdens een diashow of wanneer de camera is aangesloten op een computer.

Geheugenkaarten formatteren



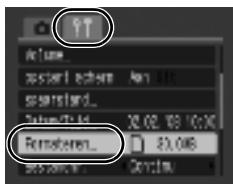
U moet een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart waarvan u alle opnamen en andere gegevens wilt wissen, altijd formatteren.



Bij het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist, dus ook beveiligde opnamen en andere soorten bestanden.

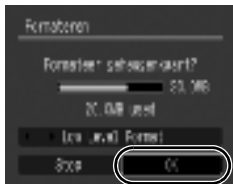
1 Selecteer [Formatteren].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ of ▶ om het menu **f1** te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Formatteren] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ of ▶ om [OK] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.
 - Als u een formattering op laag niveau wilt uitvoeren, gebruikt u de knop ▲ om [Low Level Format] te selecteren en de knop ◀ of ▶ om een selectieteken toe te voegen.
 - Als [Low Level Format] is geselecteerd, kunt u stoppen met formatteren door op de knop **FUNC./SET** te drukken. U kunt een geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken als u het formatteren hebt afgebroken, maar de gegevens op de kaart zijn gewist.



Low Level Format

U wordt aangeraden [Low Level Format] te selecteren als u denkt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is gedaald. Het uitvoeren van een formattering op laag niveau kan op sommige geheugenkaarten 2 tot 3 minuten duren.

De bestandsnummering opnieuw instellen

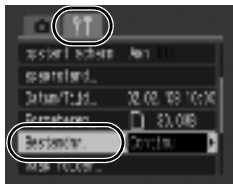


Aan de opnamen die u maakt, worden automatisch bestandsnummers toegewezen. U kunt selecteren hoe bestandsnummers worden toegewezen.

<p>Continu</p>	<p>De volgende opname krijgt een nummer dat één hoger is dan de vorige opname. Dit is handig als u al uw opnamen wilt beheren op een computer, omdat dubbele bestandsnamen worden voorkomen wanneer u van folder of geheugenkaart wisselt.*</p> <p>* Wanneer er een lege geheugenkaart wordt gebruikt. Als u een geheugenkaart met gegevens gebruikt, wordt de 7-cijferige nummercombinatie van de map en de opname die het laatst is gemaakt, vergeleken met het laatste nummer op de geheugenkaart. Het hoogste nummer wordt gebruikt als uitgangspunt voor nieuwe opnamen.</p>
<p>Auto reset</p>	<p>Het nummer van de opname en de folder wordt teruggezet naar de beginwaarde (100-0001).* Dit is handig wanneer u opnamen per folder wilt beheren.</p> <p>* Wanneer er een lege geheugenkaart wordt gebruikt. Als u een geheugenkaart met gegevens gebruikt, wordt het nummer na de 7-cijferige nummercombinatie van de folder en de opname die het laatst is gemaakt, gebruikt als uitgangspunt voor nieuwe opnamen.</p>

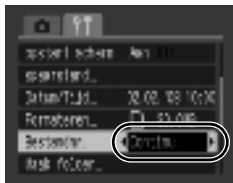
1 Selecteer [Bestandnr.].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ of ▶ om het menu **[[** te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ of ▼ om [Bestandnr.] te selecteren.



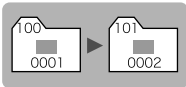
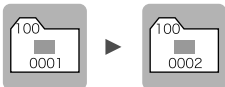
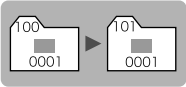
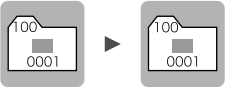
2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ of ▶ om [Continu] of [Auto reset] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.



Nummers van bestanden en folders

Aan opnamen die u maakt worden opeenvolgende bestandsnummers toegekend van 0001 t/m 9999. Folders krijgen een nummer toegekend in de reeks 100 t/m 999. Er kunnen maximaal 2000 opnamen in een map worden bewaard.

	Nieuwe folder gemaakt	Geheugenkaart verwisseld
Continu	<p>Geheugenkaart 1</p> 	<p>Geheugenkaart 1 Geheugenkaart 2</p> 
Auto reset	<p>Geheugenkaart 1</p> 	<p>Geheugenkaart 1 Geheugenkaart 2</p> 

- Opnamen kunnen in een nieuwe folder worden opgeslagen als er onvoldoende vrije ruimte beschikbaar is, zelfs als het totaal aantal opnamen in een folder minder dan 2000 bedraagt. De volgende soorten opnamen worden namelijk altijd samen in dezelfde folder opgeslagen.
 - Continu-opnamen
 - Opnamen die zijn gemaakt met de zelfontspanner (aangepast)
- Opnamen kunnen niet worden weergegeven als de mapnummers zijn gekopieerd of als opnamenummers zijn gekopieerd binnen een folder.
- Raadpleeg de *Startershandleiding* voor informatie over folderstructuren of afbeeldingstypen.

Een bestemming voor opnamen maken (Folder)



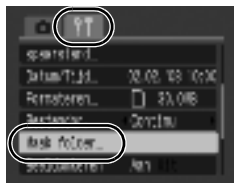
U kunt op ieder gewenst moment een nieuwe folder maken waarin de opnamen automatisch worden opgeslagen.

Maak nieuwe folder	Hiermee wordt een nieuwe folder gemaakt voor opnamen die u de volgende keer maakt. Als u een extra folder wilt maken, plaatst u nog een selectieteken.
Maak autom.	U kunt ook een datum en tijd opgeven als u een nieuwe folder wilt maken met een opnametijd die na de opgegeven datum en tijd ligt.

Een folder maken tijdens de volgende opnamesessie

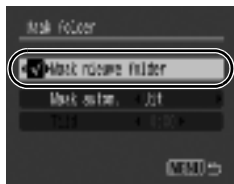
1 Selecteer [Maak folder].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het menu **ii** te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Maak folder] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

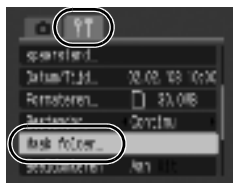
1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om een selectieteken naast [Maak nieuwe folder] te plaatsen.
2. Druk op de knop **MENU**.
 - wordt tijdens het maken van opnamen weergegeven op het LCD-scherm. Het pictogram verdwijnt zodra de nieuwe folder is gemaakt.



De datum en tijd instellen voor het automatisch maken van folders

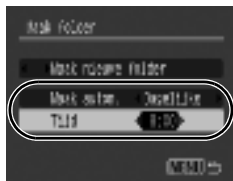
1 Selecteer [Maak folder].


1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het menu **ii** te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Maak folder] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Maak autom.] te selecteren en de knop ◀ or ▶ om een aanmaakdatum te selecteren.
2. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Tijd] te selecteren en druk op de knop ◀ or ▶ om een tijd te selecteren.
3. Druk op de knop **MENU**.



-  wordt weergegeven als de opgegeven tijd nadert. Het pictogram verdwijnt zodra de nieuwe folder is gemaakt.



Er kunnen maximaal 2000 opnamen in een folder worden opgeslagen. Er wordt automatisch een nieuwe folder gemaakt als u meer dan 2000 opnamen hebt gemaakt, ook als u zelf geen nieuwe folder maakt.

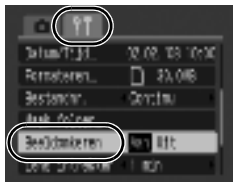
De functie Beeldomkeren instellen



Uw camera is uitgerust met een intelligente sensor die de stand van een beeld herkent wanneer u de camera verticaal houdt. Het beeld wordt automatisch naar de juiste stand gedraaid wanneer u het op het LCD-scherm bekijkt.

1 Selecteer [Beeldomkeren].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het menu **⏏** te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Beeldomkeren] te selecteren.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [Aan] of [Uit] te selecteren.
2. Druk op de knop **MENU**.

- Wanneer de functie Beeldomkeren is ingesteld op [Aan] en [Opname Info] is ingesteld op [Aan], wordt (normaal), (rechterzijde is omlaag), of (linkerzijde is omlaag) weergegeven op het LCD-scherm tijdens het maken van opnamen.



- Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag wijst, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren. Controleer of de pijl in de juiste richting wijst. Als dat niet zo is, stelt u de functie Beeldomkeren in op [Uit].
- Zelfs als de functie Beeldomkeren is ingesteld op [Aan], is de stand van opnamen die naar een computer zijn gedownload afhankelijk van de software die daarbij is gebruikt.



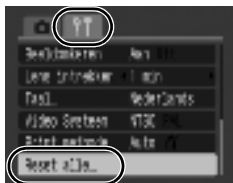
Wanneer u de camera bij het maken van opnamen verticaal houdt, herkent de intelligente sensor dat de bovenkant “boven” is en de onderkant “onder”. De witbalans, belichting en scherpestelling worden vervolgens optimaal ingesteld voor verticale fotografie. Deze functie werkt onafhankelijk van het feit of de functie Beeldomkeren is in- of uitgeschakeld.

Standaardinstellingen herstellen



1 Selecteer [Reset alle].

1. Druk op de knop **MENU**.
2. Gebruik de knop ◀ or ▶ om het menu **⏏** te selecteren.
3. Gebruik de knop ▲ or ▼ om [Reset alle] te selecteren.
4. Druk op de knop **FUNC./SET**.



2 Accepteer de instelling.

1. Gebruik de knop ◀ or ▶ om [OK] te selecteren.
2. Druk op de knop **FUNC./SET**.



- De instellingen kunnen niet worden hersteld als de camera is aangesloten op een computer of op een printer.
- De volgende opties kunnen niet worden hersteld:
 - Opnamemodus
 - De opties [Datum/Tijd], [Taal] en [Video Systeem] in het menu **⏏** (pp. 49, 50)
 - Instellingen voor de witbalans die zijn opgeslagen met de functie voor aangepaste witbalans

Aansluiten op een televisie

Opnamen maken/weergeven via een tv

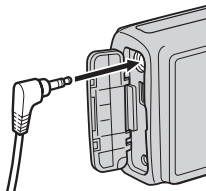


U kunt de bijgeleverde AV-kabel gebruiken om opnamen te maken of weer te geven via een tv.

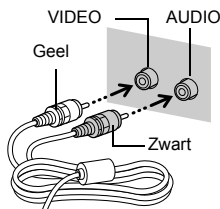
1 Schakel de camera en de televisie uit.

2 Sluit de AV-kabel aan op de A/V OUT-aansluiting van de camera.

- Open het klepje van de aansluitingen en steek de AV-kabel volledig in.



3 Sluit de andere uiteinden van de AV-kabel aan op de aansluitingen VIDEO IN en AUDIO IN van de televisie.



4 Zet de televisie aan en selecteer het videokanaal.

5 Schakel de camera in.



- U kunt per land/regio het gewenste videosysteem kiezen (NTSC of PAL) (p. 50). De standaardinstelling is afhankelijk van het land/de regio waarin u zich bevindt.
 - NTSC: Japan, VS, Canada, Taiwan en andere regio's
 - PAL: Europa, Azië (exclusief Taiwan), Oceanië en andere regio's
- Als het videosysteem onjuist is ingesteld, worden de opnamen van de camera mogelijk niet goed weergegeven.

Problemen oplossen

- Camera (p. 130)
- De camera is ingeschakeld (p. 131)
- LCD-scherm (p. 131)
- Opnamen maken (p. 133)
- Films opnemen (p. 137)
- Weergave (p. 138)
- Weergave op televisie (p. 138)
- Batterij (p. 139)
- Afdrukken met een met Direct Print-compatibele printer (p. 139)

Camera

Camera werkt niet.

De camera is niet ingeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> ● Druk op de knop ON/OFF (p. 14).
De geheugenkaartsleuf/ batterijhouder is open.	<ul style="list-style-type: none"> ● Controleer of de houder goed is gesloten (p. 9).
De batterijen zijn omgekeerd in de batterijhouder geplaatst.	<ul style="list-style-type: none"> ● Plaats de batterijen goed in de houder (p. 10).
U gebruikt niet het juiste type batterijen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Gebruik uitsluitend ongebruikte alkalinebatterijen van AA-formaat of NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon (p. 150).
Batterij is bijna leeg en de camera werkt niet. (Het bericht "Vervang de batterijen" wordt weergegeven.)	<ul style="list-style-type: none"> ● Vervang de batterijen van de camera door 2 ongebruikte of volledig opgeladen batterijen (p. 150). ● Gebruik de voedingsadapterset ACK800 (afzonderlijk verkrijgbaar) (p. 156).
Er is slecht contact tussen de batterijpolen en de camera.	<ul style="list-style-type: none"> ● Reinig de batterijpolen met een schone, droge doek. ● Plaats de batterijen verscheidene malen opnieuw.

Er komen geluiden uit de camera.

De horizontale of verticale stand van de camera is gewijzigd.

- Het oriëntatiemechanisme van de camera is in werking. Dit is normaal.

De camera is ingeschakeld

Het bericht “Kaart op slot!” wordt weergegeven.

Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD- of SDHC-geheugenkaart is ingesteld op “beveiligd tegen schrijven”.

- Als u gegevens naar de geheugenkaart wilt schrijven of de kaart wilt wissen of formatteren, moet u het schuifje eerst omhoog duwen (p. 152).

Het menu Datum/Tijd wordt weergegeven.

De lithiumbatterij voor de datum en de tijd is bijna leeg.

- Vervang de knoopcelbatterij voor de datum en de tijd (p. 159).

LCD-scherm

Er wordt niets weergegeven.

[Sparstand] is ingesteld op [Display uit].

- Druk op een andere knop dan de knop ON/OFF of wijzig de stand van de camera om het LCD-scherm weer in te schakelen (p. 127).

Het scherm wordt donkerder.

De weergave van het LCD-scherm wordt donkerder in sterk zonlicht of fel licht.

- Dit is normaal bij apparaten met CCD's en wijst niet op een storing of defect. Dit beeld wordt niet opgenomen bij het maken van foto's, maar wel bij filmopnamen.

Het display knippert.

Het display knippert bij het maken van opnamen bij tl-verlichting.

- Dit is geen camerastoring (knipperen wordt vastgelegd bij films maar niet bij foto's).


Er wordt een lichtbalk (paars-rood) op het LCD-scherm weergegeven.

Dit is mogelijk als u een opname maakt van een zeer helder onderwerp, zoals de zon of een andere lichtbron.

- Dit is normaal bij apparaten met CCD's en wijst niet op een storing of defect. De lichtbalk wordt niet opgenomen bij het maken van foto's, maar wel bij filmopnamen.

verschijnt.

Waarschijnlijk is een langere sluitertijd geselecteerd vanwege onvoldoende licht.

- Verhoog de ISO-waarde (p. 81).
- Selecteer een andere instelling dan  (flitser uit) (p. 59).
- Stel de zelfontspanner in en bevestig de camera op een statief of een ander apparaat (p. 62).

verschijnt.

Dit wordt weergegeven wanneer op de geheugenkaart afdrুকinstellingen of verzendinginstellingen zijn opgeslagen die zijn ingesteld door andere met DPOF compatibele camera's.

- Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die zijn opgegeven op uw camera (pp. 115, 119).





Er wordt ruis weergegeven of de bewegingen van het onderwerp zien er onregelmatig uit.

Het beeld dat wordt weergegeven op het LCD-scherm is automatisch lichter gemaakt, zodat het beter zichtbaar is bij opnamen in donkere omstandigheden (p. 53).


- Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

Opnamen maken

Camera maakt geen opnamen.


<p>Het programmakeuzewiel is ingesteld op  (weergeven).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Stel het programmakeuzewiel in op  (Automatisch),  M (Handmatig), SCN (Speciale opnamen) of  (Film) (pp. 14, 22, 66, 68).
<p>De flitser wordt opgeladen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Als de flitser is opgeladen, brandt het lampje oranje. U kunt nu opnamen maken (p. 41).
<p>De geheugenkaart is vol.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Plaats een nieuwe geheugenkaart (p. 9). ● Download de opnamen, indien nodig, naar een computer en verwijder ze van de geheugenkaart om ruimte vrij te maken.
<p>De geheugenkaart is niet goed geformatteerd.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formateer de geheugenkaart (p. 122). ● Als opnieuw formatteren niet helpt, is de geheugenkaart mogelijk beschadigd. Neem contact op met de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon.
<p>De SD- of SDHC-geheugenkaart is beveiligd tegen schrijven.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Duw het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart omhoog (p. 152).

Het beeld is wazig of onscherp.



<p>De camera beweegt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Bevestig de procedures in “ verschijnt” (p. 132).
<p>Het AF-hulplicht is ingesteld op [Uit].</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● In donkere omgevingen die ongunstig zijn voor het automatisch scherpstellen van de camera, wordt het AF-hulplicht geactiveerd om het scherpstellen te vergemakkelijken. Het AF-hulplicht werkt niet wanneer het is uitgeschakeld. U moet het hulplicht daarom instellen op [Aan] om het te activeren (p. 47). Zorg ervoor dat u het AF-hulplicht niet afdekt met uw hand wanneer u het gebruikt.

Het onderwerp valt buiten het focusbereik.	<ul style="list-style-type: none"> ● Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 162). ● De camera is mogelijk ingesteld op een onbedoelde functie (bijvoorbeeld modus Macro). Annuleer de instelling.
Het onderwerp laat zich moeilijk scherpstellen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Gebruik de focusvergrendeling om de opname te maken (p. 80).






Het onderwerp van de opname is te donker.

Er is niet voldoende licht.	<ul style="list-style-type: none"> ● Schakel de flitser in  (flitser aan) (p. 59).
Het onderwerp is onderbelicht omdat de omgeving te helder is.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stel de belichtingscompensatie in op een positieve waarde (+) (p. 82). ● Gebruik de spotmetingsfuncties (p. 83).
Het onderwerp valt buiten het bereik van de flitser.	<ul style="list-style-type: none"> ● Maak bij gebruik van de ingebouwde flitser de opname met het onderwerp binnen het flitsbereik (p. 163). ● Verhoog de ISO-waarde voordat u de opname maakt (p. 81).

Het onderwerp van de opname is te helder of het beeld vertoont witte flitsen.

Het onderwerp is te dichtbij, waardoor het flitslicht te fel is.	<ul style="list-style-type: none"> ● Maak bij gebruik van de ingebouwde flitser de opname met het onderwerp binnen het flitsbereik (p. 163).
Het onderwerp is overbelicht omdat de omgeving te donker is.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stel de belichtingscompensatie in op een negatieve waarde (-) (p. 82). ● Gebruik de spotmetingsfuncties (p. 83).
Er schijnt te veel licht direct in de camera of te veel licht wordt gereflecteerd door het onderwerp.	<ul style="list-style-type: none"> ● Wijzig de opnamehoek.
De flitser is ingesteld op  (flitser aan).	<ul style="list-style-type: none"> ● Stel de flitser in op  (flitser uit) (p. 59).


De opname bevat ruis.

- De ISO-waarde is te hoog.
- Hogere ISO-waarden en  (Hoge ISO Automatisch) kunnen voor meer ruis in de opname zorgen. Voor een hogere beeldkwaliteit, gebruikt u een zo laag mogelijke ISO-waarde (p. 81).
 - In de modus , ,  of  neemt de ISO-waarde toe en kan er ruis optreden.

Er verschijnen witte stippen in de opname.

- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of insecten in de lucht. Dit is met name zichtbaar bij het maken van opnamen met een groothoekinstelling.
- Dit is een fenomeen dat optreedt bij digitale camera's en wijst niet op een storing of defect.

Ogen worden rood weergegeven.

- Er wordt licht weerspiegeld van de ogen wanneer de flitser wordt gebruikt in een donkere omgeving.
- Maak de opname met [Lamp Aan] in [Flits Instellingen] ingesteld op [Aan] (p. 70). Deze modus heeft alleen effect als de persoon recht in de lamp voor rode-ogenreductie kijkt. Vraag hen om recht in de lamp te kijken. Nog betere resultaten kunnen worden bereikt door de verlichting binnen te verbeteren of dichter bij het onderwerp te gaan staan. De sluitertijd wordt pas ongeveer 1 seconde na het inschakelen van de lamp voor rode-ogenreductie geactiveerd om het effect te versterken.
 - Als u [Rode-Ogen] in [Flits Instellingen] instelt op [Aan], corrigeert de camera automatisch de rode ogen wanneer u de opname maakt en deze op de geheugenkaart opslaat (p. 70).
 - U kunt rode ogen in opnamen corrigeren met behulp van de functie [Rode-Ogen Corr.] in het menu  (p. 105).

Het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

De prestaties van de geheugenkaart zijn teruggelopen.

- Als u de prestaties tijdens het maken van continu-opnamen wilt verbeteren, wordt u aangeraden de geheugenkaart in de camera te formatteren nadat u alle opnamen van de kaart op de computer hebt opgeslagen (p. 122).

Schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag.

De geheugenkaart is met een ander apparaat geformatteerd.

- Gebruik een geheugenkaart die met uw camera is geformatteerd (p. 122).

De lens wordt niet ingetrokken.

Het klepje van de geheugenkaartsleuf/batterijhouder is geopend terwijl de camera is ingeschakeld.

- Sluit het klepje van de geheugenkaartsleuf/batterijhouder en schakel de camera vervolgens in en weer uit.

Films opnemen

De opnametijd wordt mogelijk niet goed weergegeven of de opname wordt onverwacht gestopt.

U gebruikt een van de volgende typen geheugenkaarten.

- Geheugenkaarten waarop langzaam wordt opgenomen.
- Geheugenkaarten die zijn geformatteerd op een andere camera of op een computer.
- Geheugenkaarten waarop vaak opnamen zijn opgenomen en gewist.

- Hoewel de opnametijd tijdens de opname mogelijk niet correct wordt weergegeven, wordt de film wel goed op de geheugenkaart opgenomen. De opnametijd wordt correct weergegeven als u de geheugenkaart in deze camera formatteert (geldt niet voor geheugenkaarten waarop langzaam wordt opgenomen) (p. 122).



“!” Er wordt een rood uitroepteken weergegeven op het LCD-scherm en het opnemen wordt automatisch gestopt.

Er is onvoldoende vrije ruimte beschikbaar in het ingebouwde geheugen van de camera.

- Probeer de volgende procedures.
 - Formateer de geheugenkaart met een formattering op laag niveau voordat u opnamen gaat maken (p. 122)
 - Verlaag het aantal pixels (p. 74)
 - Gebruik een geheugenkaart met hoge snelheid (bijvoorbeeld SDC-512MSH).

Zoomfunctie werkt niet.

De zoomknop werd ingedrukt tijdens het maken van opnamen in de filmmodus.

- Gebruik de functie voor in-/uitzoomen voordat u opnamen maakt in de filmmodus (p. 54). Let op dat bij het maken van opnamen de digitale zoom alleen beschikbaar is als  of  is geselecteerd in de standaard filmmodus.

Weergave

Kan niet weergeven.

U probeert opnamen weer te geven die met een andere camera zijn gemaakt of met een computer zijn bewerkt.

- Computerbeelden die niet kunnen worden weergegeven, worden mogelijk wel weergegeven als u deze naar de camera overbrengt met het meegeleverde softwareprogramma.

De bestandsnaam is gewijzigd met een computer of de bestandslocatie is gewijzigd.

- Stel de bestandsnaam of de locatie in de bestandsindeling/-structuur van de camera in. (Raadpleeg de *Startershandleiding* voor meer informatie).

Films worden niet correct afgespeeld.

Films die zijn opgenomen met een hoge resolutie worden mogelijk onderbroken als ze vanaf traag lezende geheugenkaarten worden afgespeeld.

Als u een film afspeelt op een computer met onvoldoende systeembronnen, is het mogelijk dat er problemen met het beeld of geluid ontstaan.

Opnamen die zijn gemaakt met deze camera worden mogelijk niet correct weergegeven op andere camera's.

Het lezen van opnamen op de geheugenkaart verloopt traag.

De geheugenkaart is met een ander apparaat geformatteerd.

- Gebruik een geheugenkaart die met uw camera is geformatteerd (p. 122).

Weergave op televisie

Beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op tv.

Het videosysteem is niet correct ingesteld.

- Kies het juiste videosysteem voor uw televisie (NTSC of PAL) (p. 50).

Batterij

De batterijen zijn snel leeg.

De batterijprestaties zijn onvoldoende.	<ul style="list-style-type: none"> ● Raadpleeg de aanwijzingen voor het omgaan met batterijen in de paragraaf <i>Voorzorgsmaatregelen</i> (p. 150).
U gebruikt niet het juiste type batterijen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Gebruik uitsluitend ongebruikte alkalinebatterijen van AA-formaat of NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon (p. 150).
De capaciteit van een batterij wordt minder bij een lage omgevingstemperatuur.	<ul style="list-style-type: none"> ● Als u opnamen maakt op een locatie waar het koud is, kunt u de batterijen opwarmen door deze bijvoorbeeld in uw borstzakje of broekzak te doen voordat u ze gebruikt.
De polen van de batterij zijn vuil.	<ul style="list-style-type: none"> ● Veeg de polen van de batterij schoon met een droge doek voordat u de batterij gebruikt. ● Plaats de batterijen verscheidene malen opnieuw.

Als u NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon gebruikt

Als de batterijen meer dan een jaar niet zijn gebruikt, is hun capaciteit na opladen kleiner geworden.	<ul style="list-style-type: none"> ● De batterijen krijgen gewoonlijk weer hun normale capaciteit nadat ze meerdere malen volledig opnieuw zijn opgeladen. De batterijen moeten wel steeds volledig leeg zijn wanneer u ze oplaadt.
De levensduur van de batterij is verstreken.	<ul style="list-style-type: none"> ● Vervang beide batterijen door nieuwe exemplaren.

Afdrukken met een met Direct Print-compatibele printer

Er kan niet worden afgedrukt

De camera en printer zijn niet correct aangesloten.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sluit de camera aan op de printer met de opgegeven kabel.
De printer is niet ingeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> ● Zet de printer aan.
De aansluitmethode voor de printer is onjuist.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stel [Print methode] in op [Auto] (p. 50).

Berichtenoverzicht

De volgende berichten kunnen tijdens het opnemen of weergeven van opnamen op het LCD-scherm verschijnen. In de *Gebruikershandleiding voor Direct Print* vindt u meer informatie over de berichten die verschijnen als de camera op een printer is aangesloten.

Bezig...

De opname wordt vastgelegd op de geheugenkaart, rode-ogencorrectie wordt verwerkt, of de camera-instellingen worden teruggezet op de standaardinstellingen.

Geen geheugenkaart

U hebt de camera ingeschakeld, maar de geheugenkaart is niet of niet goed geplaatst (p. 9).

Kaart op slot!

De SD- of SDHC-geheugenkaart is beveiligd tegen schrijven (p. 152).

Kan niet opnemen

U probeert een opname te maken terwijl de geheugenkaart niet of niet juist is geplaatst. Het is ook mogelijk dat u probeert een geluidsmemo aan een film toe te voegen.

Geheugenkaart fout

Er is mogelijk iets mis met de geheugenkaart. Misschien kunt u de geheugenkaart alsnog gebruiken door deze te formatteren met de camera. Als dit foutbericht wordt weergegeven voor de bijgeleverde geheugenkaart, neemt u contact op met de helpdesk van Canon aangezien er mogelijk een probleem is met de camera.

Geheugenkaart vol

De geheugenkaart is vol en er kunnen geen opnamen worden vastgelegd of opgeslagen, of er kunnen geen beeldinstellingen, audiorecorderbestanden of geluidsmemo's worden vastgelegd.

Fout in benaming.

De bestandsnaam kan niet worden gemaakt, omdat er een opname is die dezelfde naam heeft als de folder die de camera probeert te maken of omdat het hoogste bestandsnummer is bereikt. Stel in het menu **11** de optie [Bestandnr.] in op [Auto reset]. U kunt ook eerst alle opnamen die u wilt bewaren opslaan op een computer en vervolgens de geheugenkaart formatteren. Houd er rekening mee dat door het formatteren alle opnamen en andere gegevens worden gewist.

Vervang de batterijen

De batterij is niet voldoende geladen om de camera van voldoende stroom te voorzien. Vervang beide batterijen onmiddellijk door ongebruikte alkalinebatterijen van AA-formaat of volledig opgeladen NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon. Raadpleeg de aanwijzingen voor het omgaan met batterijen in de paragraaf *Voorzorgsmaatregelen* (p. 150).

Geen beeld.

Er zijn geen opnamen opgeslagen op de geheugenkaart.

Beeld te groot.

U probeert een opname weer te geven met een resolutie van meer dan 5616 x 3744 pixels of met een aanzienlijke bestandsgrootte.

Incompatibele JPEG

U probeert een incompatibele JPEG-afbeelding weer te geven (bewerkt met een computer, etc.).

RAW

U probeert een incompatibele RAW-opname weer te geven.

Onbekend beeld.

U probeert een opname met beschadigde gegevens weer te geven, een opname met een opnametype dat specifiek is voor een camera van een andere fabrikant of een opname die is gedownload naar een computer en daar is bewerkt.

Kan niet vergroten!

U probeert een opname te vergroten die is gemaakt met een andere camera, van een ander gegevenstype is, met een computer is bewerkt of een filmopname is.

Kan niet roteren

U probeert een opname te roteren die is gemaakt met een andere camera, van een ander gegevenstype is of die is bewerkt op een computer.

Incompatible WAVE

Er kan geen geluidsmemo worden toegevoegd aan deze opname omdat het gegevenstype van de bestaande geluidsmemo onjuist is. Bovendien kan het geluid niet worden afgespeeld.

Kan beeld niet wijzigen

U probeert het formaat te wijzigen van of rode ogen te corrigeren op een film of een opname die is gemaakt met een andere camera. Of u probeert het formaat te wijzigen van een opname die is gemaakt met **[W]**, of waarvan het formaat al is gewijzigd in **[XS]**.

Kan Niet Wijzigen

Rode-ogencorrectie kan niet worden toegepast als er geen rode ogen zijn gedetecteerd.

Verplaatsen niet mogelijk!

Bij het verplaatsen van opnamen naar de computer via het menu Verplaats hebt u geprobeerd een opname te selecteren met beschadigde gegevens of een opname die is gemaakt met een andere camera. Mogelijk hebt u ook geprobeerd een film te selecteren terwijl [Wallpaper] was geselecteerd in het menu Verplaats.

Beveiligd!

U probeert een beveiligde opname, film of geluidsmemo te wissen.

Teveel markeringen.

Er zijn te veel opnamen gemarkeerd met afdruk- of verzendinginstellingen. Er kunnen niet meer opdrachten worden verwerkt.

Kan niet voltooien!

Een deel van de afdruk- of verzendingsopties kan niet worden opgeslagen.

Niet selecteerbaar beeld.

U probeert afdrukopties in te stellen voor een ander soort afbeelding dan een JPEG-afbeelding.

Communicatie fout

De computer kan de opname niet downloaden vanwege het grote aantal opnamen (ca. 1000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer of een PCMCIA-kaartadapter om de opnamen te downloaden.

Lens fout, herstart camera

Er is een fout gedetecteerd terwijl de lens in beweging was en de camera is automatisch uitgeschakeld. Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de lens gebruikt op een plaats met veel stof- of zanddeeltjes in de lucht. Probeer de camera opnieuw in te schakelen en hervat het opnemen of weergeven. Als dit bericht blijft verschijnen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon aangezien er mogelijk een probleem is met de lens.

Exx

(xx: nummer) Storing gedetecteerd in camera. Schakel de camera uit en weer in, en maak vervolgens een opname of geef een opname weer. Als de foutcode weer verschijnt, is er sprake van een probleem. Noteer de foutcode en neem contact op met de helpdesk van Canon. Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is de opname mogelijk niet vastgelegd. Controleer de opname in de weergavemodus.

Bijlage

Veiligheidsvoorschriften

- Lees de veiligheidsvoorschriften hieronder voordat u de camera gaat gebruiken. Bedien de camera altijd zoals wordt beschreven in de handleiding.
- De voorzorgsmaatregelen op de volgende pagina's zijn bedoeld voor een veilig en juist gebruik van camera en accessoires, om letsel bij uzelf en anderen en schade aan apparatuur te voorkomen.
- Met de termen "apparaten" en "apparatuur" wordt verwezen naar de camera, de batterij, de batterijlader (afzonderlijk verkrijgbaar) en de compacte voedingsadapter (afzonderlijk verkrijgbaar).



Waarschuwingen

Apparatuur

- **Richt de camera niet op een heldere lichtbron (zoals de zon op een zonnige dag).**
 - Hierdoor kan de CCD van de camera beschadigen.
- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen en peuters. Als een kind de apparatuur per ongeluk beschadigt, kan dat ernstig letsel tot gevolg hebben.**
 - Polsriem: als de riem om de nek van een kind wordt gehangen, kan het kind stikken.
 - Geheugenkaart: de geheugenkaart kan per ongeluk worden ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.

Apparatuur

- **Probeer geen delen van de apparatuur te openen of te wijzigen als hiervoor geen expliciete aanwijzingen zijn opgenomen in deze handleiding.**
- **Raak de flitser niet aan als deze is beschadigd. De flitser kan onder hoge spanning staan en door de flitser aan te raken, kunt u een elektrische schok krijgen.**
- **Stak het gebruik van de apparatuur onmiddellijk als er rook of vieze damp uit komt.**
- **Zorg ervoor dat de apparatuur niet in contact komt met of wordt ondergedompeld in water of andere vloeistoffen. Als de buitenkant van de camera in aanraking komt met vloeistoffen of zilte lucht, veegt u de camera droog met een zachte, absorberende doek.**

Als u de apparatuur blijft gebruiken, kan er brand ontstaan of kunt u een elektrische schok krijgen. Schakel de camera onmiddellijk uit en haal de batterijen uit de camera of trek de stekker van de batterijlader of compacte voedingsadapter uit het stopcontact. Neem contact op met uw leverancier of de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon.

-
- **Gebruik geen middelen met alcohol, wasbenzine, verdunners of andere brandgevaarlijke stoffen om de apparatuur te reinigen of te onderhouden.**
 - **Zorg ervoor dat u het netsnoer niet doorsnijdt, beschadigt of wijzigt en plaats geen zware voorwerpen op het snoer.**
 - **Gebruik alleen de aanbevolen accessoires voor de stroomvoorziening.**
 - **Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil weg dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen.**
 - **Pak het netsnoer niet vast met natte handen.**

Als u de apparatuur blijft gebruiken, kan er brand ontstaan of kunt u een elektrische schok krijgen.

Batterij

- **Plaats de batterijen niet in de buurt van een warmtebron en stel deze niet bloot aan vuur of hitte.**
- **Dompel de batterijen niet onder in water.**
- **Probeer de batterijen niet te demonteren, te wijzigen of op te warmen.**
- **Laat de batterijen niet vallen en voorkom beschadiging van de behuizing.**

- **Gebruik alleen aanbevolen batterijen en accessoires.**

Als u deze voorzorgsmaatregelen niet opvolgt, kan dit leiden tot explosies of lekkages die brand, letsel en/of schade aan de omgeving kunnen veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding in aanraking is gekomen met deze stoffen, moet u deze onmiddellijk afspolven met water en medische hulp inschakelen.

- **Gebruik nooit batterijen met een gescheurd omhulsel of zichtbare beschadiging. Controleer altijd de omhulsels van batterijen die u in de winkel koopt voordat u deze in de camera plaatst. Het omhulsel van sommige batterijen kan beschadigd zijn. Gebruik geen batterijen met beschadigde omhulsels.**

Dergelijke batterijen kunnen lekken, oververhit raken of splijten, en zodoende gevaar opleveren.

Gebruik nooit batterijen die er als volgt uitzien.



Batterijen waarvan het omhulsel (elektrische isolatiemantel) geheel of gedeeltelijk is losgetrokken.



De positieve elektrode (pluspool) is plat.



De negatieve pool heeft de juiste vorm (deze steekt uit ten opzichte van de metalen basis), maar het omhulsel steekt niet boven de rand van de metalen basis van de batterij uit.

- **Koppel de batterijlader en de compacte voedingsadapter los van de camera en het stopcontact nadat de batterij is opgeladen of als u de camera niet gebruikt. Zo beperkt u de kans op brand en andere gevaarlijke situaties.**
- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een tafellaken, tapijt, deken of kussen.** Als u de eenheden gedurende een lange periode aangesloten laat op netvoeding, kunnen ze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

Batterij

- **Gebruik voor het opladen van de NiMH-batterijen (AA-formaat) van Canon uitsluitend een aanbevolen batterijlader.**
- **De compacte voedingsadapter is uitsluitend bedoeld voor gebruik met deze apparatuur. Gebruik de compacte voedingsadapter niet in combinatie met andere producten.**
Het gebruik met andere producten of batterijen kan oververhitting en aantasting van de apparatuur tot gevolg hebben, wat kan leiden tot brand of elektrische schokken.

- **Plak, voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal over de polen van de batterij om aanraking ervan met andere voorwerpen te voorkomen.**

Aanraking met de metalen onderdelen van andere materialen in afvalcontainers kan brand of explosie tot gevolg hebben.

Overige

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen of dieren. Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten.**

Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Houd objecten die gevoelig zijn voor magnetische velden (zoals creditcards) uit de buurt van de luidspreker op de camera.**
Dergelijke objecten kunnen defect raken of gegevens kunnen verloren gaan.

 **Voorzichtig****Apparatuur**

- **Wees voorzichtig dat u de camera niet verstrengeld laat raken met andere voorwerpen en dat u de camera niet blootstelt aan harde klappen of schokken wanneer u deze aan de polsband draagt.**
- **Sla niet tegen en oefen geen druk uit op de lens.**
Dergelijke handelingen kunnen letsel of beschadiging van de apparatuur veroorzaken.

- **Let op dat u geen stof of zand in de camera terecht laat komen wanneer u deze op het strand of bij harde wind gebruikt.**
Dit kan leiden tot storingen.

- **Bewaar de apparatuur niet op vochtige of stoffige plaatsen.**
- **Zorg ervoor dat er geen metalen objecten (zoals spelden of sleutels) of vuil in contact komen met de contactpunten of stekker van de oplader.**
Dit kan brand, elektrische schokken of andere schade veroorzaken.

- **Gebruik, plaats of bewaar de apparatuur niet op plaatsen die aan sterk zonlicht of hoge temperaturen blootstaan, zoals het dashboard of de kofferruimte van een auto.**
- **Gebruik de apparatuur niet op een zodanige wijze dat de nominale capaciteit van het stopcontact of de bedrading van accessoires wordt overschreden. Gebruik het apparaat ook niet als de kabel of stekker is beschadigd of als de stekker zich niet volledig in het stopcontact bevindt.**
- **Gebruik de apparatuur niet in slecht geventileerde ruimtes.**
In de bovengenoemde situaties kan lekkage, oververhitting of een explosie ontstaan, wat kan leiden tot brand, brandwonden of ander letsel. Door hoge temperaturen kan bovendien de behuizing vervormd raken.

- **Haal de batterijen uit de camera of uit de batterijlader en berg de apparatuur op een veilige plaats op als u de camera lang niet gebruikt.**
Als u de batterijen in de camera laat zitten, kan er schade ontstaan door lekkage.

Flitser

- **Gebruik de flitser niet als er vuil of stof op zit.**
- **Zorg dat uw vingers of uw kleding niet voor de flitser komen wanneer u een opname maakt.**

De flitser kan beschadigd raken en gaan roken of een vreemd geluid maken. De warmteontwikkeling die hierdoor ontstaat, kan schade aan de flitser veroorzaken.

- **Raak de flitser niet aan nadat u snel achter elkaar een aantal opnamen hebt gemaakt.**

Dit kan brandwonden tot gevolg hebben.

Vorzorgsmaatregelen

Camera

Sterk magnetische velden vermijden

- **Plaats de camera nooit in de buurt van elektromotoren of andere apparaten die sterk magnetische velden genereren.**

Blootstelling aan sterk magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde opnamegegevens.

Condensatieproblemen voorkomen

- **Als u de apparatuur blootstelt aan snel wisselende temperaturen, kunt u condensatie voorkomen door de apparatuur in een luchtdichte, hersluitbare plastic zak te plaatsen en de apparatuur geleidelijk te laten wennen aan de temperatuursverandering voordat u de apparatuur weer uit de zak haalt.**

Het blootstellen van de apparatuur aan snel wisselende temperaturen kan condensatie (kleine waterdruppels) aan de binnen- en buitenkant veroorzaken.

Batterij

- **Deze camera gebruikt alkalinebatterijen van AA-formaat of NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).** Hoewel u nikkelcadmiumbatterijen van AA-formaat kunt gebruiken, zijn de prestaties van deze batterijen niet betrouwbaar. Het gebruik van deze batterijen wordt dan ook afgeraden.

- **Omdat de prestaties van alkalinebatterijen per merk kunnen verschillen, werken de batterijen die u aanschaft mogelijk minder lang dan de batterijen die bij de camera zijn geleverd.**

- **Als u de camera gedurende een langere periode bij een lage omgevingstemperatuur gebruikt, wordt u aangeraden gebruik te maken van NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).**


Wanneer u alkalinebatterijen gebruikt, kan de tijd dat u de camera kunt gebruiken korter worden bij lage temperaturen. Vaak is de levensduur van alkalinebatterijen ook korter dan die van NiMH-batterijen.

- **Gebruik nooit een combinatie van ongebruikte en gedeeltelijk gebruikte batterijen.**

De gedeeltelijk gebruikte batterijen kunnen gaan lekken.

Batterij

- **Plaats de batterijen niet met de polen (\oplus en \ominus) verkeerd om in de batterijhouder.**
- **Gebruik geen combinatie van verschillende typen batterijen of van batterijen van verschillende fabrikanten.**
- **Veeg voordat u de batterijen plaatst de polen van de batterijen schoon met een droge doek.**

Als de polen van een batterij vies zijn door huidsmeer of ander vuil, kunt u mogelijk aanzienlijk minder opnamen maken of wordt de tijd verkort dat de camera kan worden gebruikt.
- **Bij lage temperaturen kunnen de prestaties van de batterij teruglopen en kan het pictogram waarmee wordt aangegeven dat de batterij bijna leeg is () sneller dan normaal verschijnen.**

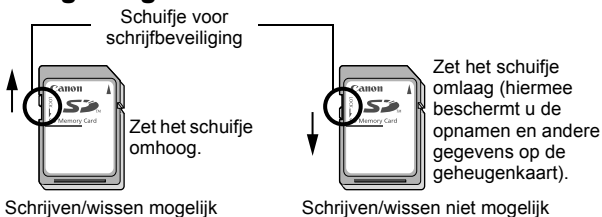
Onder deze omstandigheden herstelt u de capaciteit van de batterij door deze onmiddellijk vóór het gebruik op te warmen in uw broekzak.
- **Zorg echter dat er in uw broekzak geen metalen voorwerpen zitten, zoals een sleutelhanger.**

Hierdoor kan kortsluiting in de batterijen ontstaan.
- **Als u de camera een lange tijd niet gebruikt, moet u de batterijen uit de camera halen en apart bewaren.**

Als de batterijen in de camera blijven zitten, kan de camera beschadigd raken doordat de batterijen gaan lekken.

Geheugenkaart

Schuijfe voor schrijfbeveiliging op SD- of SDHC-geheugenkaarten



- Een geheugenkaart bestaat uit zeer geavanceerde elektronica. Buig de kaart niet en stel de kaart niet bloot aan druk, schokken of trillingen.
- Probeer een geheugenkaart niet te demonteren of aan te passen.
- Zorg dat er geen stof, water of objecten in aanraking komen met de aansluitingen aan de achterzijde van de geheugenkaart. Raak de contactpunten niet aan met uw handen of met metalen voorwerpen.
- Trek het oorspronkelijke etiket op de geheugenkaart niet los en plak er geen ander etiket of een sticker overheen.
- Gebruik geen potlood of balpen om op de geheugenkaart te schrijven. Gebruik daarvoor alleen een pen met een zachte punt (bijvoorbeeld een viltstift).
- Gebruik of bewaar geheugenkaarten niet op de volgende plaatsen:
 - Plaatsen met veel stof of zand
 - Plaatsen met een hoge vochtigheidsgraad of hoge temperaturen
- Aangezien sommige of alle gegevens op de geheugenkaart kunnen worden beschadigd of gewist door elektrische ruis, statische elektriciteit of een camera- of geheugenkaartfout, verdient het aanbeveling om een reservekopie te maken van belangrijke gegevens.
- Bij het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist, dus ook beveiligde opnamen.

Geheugenkaart

- **Wij raden u aan geheugenkaarten te gebruiken die in uw camera zijn geformatteerd.**
 - De geheugenkaart die bij de camera wordt geleverd kan direct worden gebruikt en hoeft niet te worden geformatteerd.
 - Als de camera niet goed functioneert, kan de geheugenkaart beschadigd zijn. Mogelijk kunt u het probleem verhelpen door de geheugenkaart opnieuw te formatteren.
 - Ook problemen met een geheugenkaart van een ander merk dan Canon kunnen soms worden verholpen door de kaart opnieuw te formatteren.
 - Het is mogelijk dat geheugenkaarten die met een andere camera, een computer of randapparatuur zijn geformatteerd, niet goed werken in deze camera. Als dit het geval is, formateert u de geheugenkaart opnieuw met deze camera.

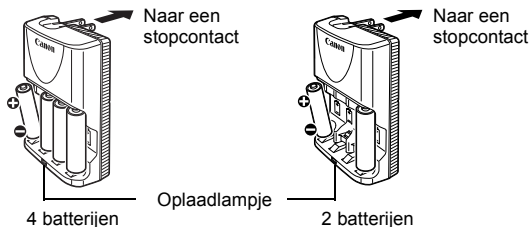
- **Als het formatteren met de camera niet lukt, schakelt u de camera uit en plaatst u de geheugenkaart opnieuw in de camera. Schakel de camera vervolgens weer in en formateer de kaart.**

- **Ga voorzichtig te werk wanneer u een geheugenkaart uitwisselt of weggooit. Door het formatteren of wissen van de gegevens op een geheugenkaart worden namelijk alleen de verwijzingen naar bestandslocaties op de kaart verwijderd. De gegevens zelf worden niet volledig verwijderd. Als u een kaart niet meer nodig hebt, is het dan ook verstandig om de kaart onbruikbaar te maken, zodat de gegevens op de kaart niet meer kunnen worden achterhaald.**

Een adapterset gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

Opladbare batterijen gebruiken (Set van batterij en oplader CBK4-300)

Deze set bevat een oplader en vier oplaadbare NiMH-batterijen (nikkelmetaalhydride) van AA-formaat. Laad de batterijen op zoals hieronder wordt getoond. Opladen is ook mogelijk met twee batterijen.



- Plaats de batterijen, steek de stekker van de batterijlader (CB-5AH) in een stopcontact of sluit het netsnoer aan op de batterijlader (CB-5AHE, niet weergegeven) en steek de stekker in het stopcontact.
- Plaats geen extra batterijen nadat het opladen is begonnen.
- Het oplaadlampje knippert tijdens het opladen en blijft vervolgens ononderbroken branden als de batterijen volledig zijn opgeladen.



- Met de batterijlader CB-5AH/CB-5AHE kunnen alleen NiMH-batterijen NB-3AH van AA-formaat van Canon worden opgeladen.
- Gebruik geen combinatie van batterijen met verschillende aankoopdatums. Gebruik ook geen combinatie van volledig en half opgeladen batterijen. Als u de batterijen opnieuw wilt opladen, laadt u de batterijen alle twee tegelijk op.
- Probeer volledig opgeladen batterijen niet opnieuw op te laden. Hierdoor kunnen de prestaties van de batterij minder worden. Laad batterijen ook niet meer dan 24 uur achter elkaar op.
- Laad geen batterijen op in gesloten ruimten waar de temperatuur flink kan oplopen.
- Laad de batterijen pas op als op het LCD-scherm het bericht "Vervang de batterijen" wordt weergegeven. Als u de batterijen herhaaldelijk oplaadt voordat deze helemaal leeg zijn, kan de capaciteit van de batterijen afnemen.



- Veeg de polen van de batterijen in de volgende gevallen goed schoon met een droge doek, omdat de polen mogelijk vies zijn geworden door huidsmeer of ander vuil:
 - Als de gebruiksduur van de batterij aanzienlijk korter is geworden.
 - Als het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, aanzienlijk is gedaald.
 - Als u de batterijen wilt opladen (stop de batterijen in de lader en haal ze er weer uit en doe dat drie keer voordat u de batterijen oplaadt).
 - Als de batterijen binnen een paar minuten zijn opgeladen (het lampje van de batterijlader blijft branden).
- Mogelijk kunnen de batterijen niet volledig worden opgeladen vlak nadat u deze hebt aangeschaft of nadat u de batterijen lange tijd niet hebt gebruikt. Als dit het geval is, moet u de batterijen volledig opladen en vervolgens gebruiken totdat deze volledig leeg zijn. Als u dit een aantal malen hebt gedaan, zal de capaciteit van de batterijen weer het normale niveau bereiken.
- Als u batterijen lang wilt opbergen (ongeveer een jaar), wordt u aangeraden de batterijen te gebruiken in de camera totdat deze helemaal leeg zijn. Vervolgens bewaart u de batterijen bij kamertemperatuur (0 tot 30 °C) in een ruimte waar de luchtvochtigheid laag is. Als u de batterijen opbergt terwijl deze nog volledig zijn opgeladen, neemt de levensduur van de batterijen mogelijk af of worden de prestaties van de batterijen minder.

Als u batterijen voor langer dan een jaar opbergt, moet u de batterijen eenmaal per jaar volledig opladen, waarna u de batterijen in de camera plaatst totdat ze helemaal leeg zijn. Vervolgens kunt u de batterijen weer opbergen.
- Als de gebruiksduur van batterijen erg kort wordt, hoewel u de polen geregeld schoonveegt en u de batterijen oplaadt totdat het lampje van de batterijlader ononderbroken brandt, kan dat erop wijzen dat de levensduur van de batterijen is verstreken. Vervang de oude batterijen door nieuwe batterijen. Als u nieuwe batterijen wilt aanschaffen, gaat u op zoek naar NiMH-batterijen van AA-formaat van Canon.
- Als u de batterijen in de camera of batterijlader laat zitten, kunnen deze apparaten beschadigd raken doordat de batterijen gaan lekken. Als u de batterijen niet gebruikt, haalt u de batterijen uit de camera of de batterijlader en bergt u deze op een koele, droge plaats op.



- Het duurt ongeveer 4 uur en 40 minuten voordat de batterijlader de batterijen volledig heeft opgeladen wanneer deze volledig leeg zijn. Als aan elke kant van de lader twee batterijen worden geplaatst, duurt het ongeveer twee uur voordat de batterijen zijn opgeladen (vastgesteld aan de hand van tests door Canon).

Laad de batterijen op in een omgeving waar de temperatuur tussen de 0 en 35 °C ligt.

- De oplaadtijd wordt beïnvloed door de omgevingstemperatuur en de mate waarin de batterij is opgeladen.
- Bij het opladen kan de batterijlader geluid maken. Dit is normaal.

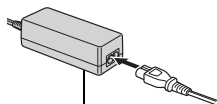
De voedingsadapterset ACK800 gebruiken

U wordt aangeraden de voedingsadapterset ACK800 (afzonderlijk verkrijgbaar) op de camera aan te sluiten wanneer u de camera lange tijd gebruikt of aansluit op een computer.



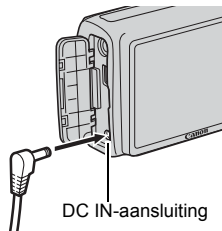
Schakel de camera uit voordat u de voedingsadapter aansluit of loskoppelt.

- 1 Sluit het netsnoer eerst aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in het stopcontact.**



Compacte voedingsadapter CA-PS800

- 2 Open het klepje van de aansluitingen en sluit het snoer aan op de DC IN-aansluiting.**



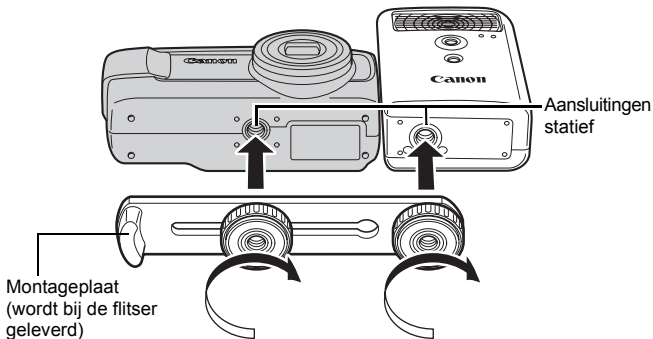
DC IN-aansluiting

Een op een flitsschoen gemonteerde flitser gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

Krachtige flitser HF-DC1

Deze flitser wordt gebruikt in aanvulling op de ingebouwde flitser van de camera wanneer het onderwerp te ver weg is om goed te worden belicht. Gebruik de volgende procedure om de camera en de krachtige flitser te bevestigen aan de montageplaat.

Lees de instructies bij de flitser en deze uitleg.



- De oplaadtijd van de flitser wordt langer naarmate de batterij leger raakt. Zet de modusschakelaar of aan/uit-schakelaar op [OFF] wanneer u de flitser niet meer gaat gebruiken.
- Let erop dat u het venster van de flitser of de sensor niet met uw vingers aanraakt wanneer u de flitser gebruikt.
- Het is mogelijk dat de flitser wordt geactiveerd als er een andere flitser in de directe nabijheid wordt gebruikt.
- De krachtige flitser wordt mogelijk niet geactiveerd bij buitenopnamen in daglicht of wanneer er geen reflecterende objecten zijn.
- Hoewel de flitser wordt geactiveerd voor de eerste opname, wordt deze bij het maken van continu-opnamen niet geactiveerd voor volgende opnamen.
- Draai de bevestigingsschroeven goed vast. Als u dit niet goed doet, kunnen de camera en flitser vallen en beschadigd raken.



- Voordat u de montageplaat aan de flitser bevestigt, controleert u of de lithiumbatterij (CR123A of DL123) is geplaatst.
- Voor een goede belichting van de onderwerpen moet de flitser aan de zijkant van de camera en parallel aan de voorkant van de camera worden bevestigd.
- Ook als u de flitser hebt aangesloten kunt u een statief gebruiken.

■ Batterijen

● Batterijlading sterk beperkt

Als de gebruiksduur van de batterij aanzienlijk korter is geworden, moet u de batterijpolen goed met een droge doek schoonvegen. De batterijpolen kunnen vuil zijn geworden door vingerafdrukken.

● Gebruik bij lage temperaturen

Zorg dat u een extra lithiumbatterij hebt (CR123A of DL123). U wordt aangeraden de extra batterij te verwarmen in uw broekzak voordat u de batterij in de flitser vervangt.

● Wanneer batterijen gedurende langere perioden niet worden gebruikt

Als u de batterij in de krachtige flitser laat zitten, kan de batterij gaan lekken, waardoor de flitser beschadigd raakt. Haal de batterij uit de krachtige flitser en bewaar deze op een droge koele plaats.

De datumbatterij vervangen

Als het menu Datum/Tijd wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt, is het energieniveau van de datumbatterij laag en zijn de datum- en tijdinstellingen verloren gegaan. Koop een lithiumknoopcelbatterij (CR1220) en plaats deze volgens de instructies hieronder.

Let erop dat de eerste datumbatterij relatief snel leeg is nadat u de camera hebt aangeschaft. Dit komt doordat de batterij al tijdens de productie in de camera wordt geplaatst en niet wanneer u de camera koopt.

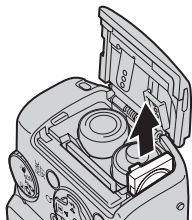


Let erop dat u de datumbatterijen opbergt buiten het bereik van kinderen. Neem direct contact op met uw huisarts of het ziekenhuis als uw kind een batterij doorslikt. De vloeistof in de batterij kan de maag of ingewanden beschadigen.

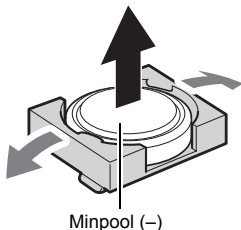
- 1 Controleer of de camera is uitgeschakeld.**
- 2 Schuif de vergrendeling van het klepje van de batterijhouder opzij en open de houder (p. 9).**
- 3 Plaats uw vingernagel onder de houder van de datumbatterij en til deze een stukje omhoog.**



- 4 Verwijder de batterijhouder in de richting van de pijl.**



- 5 Verwijder de batterij door deze omhoog te tillen in de richting van de pijl.**



- 6 Plaats een nieuwe batterij met de minpool (-) aan de bovenkant.**
- 7 Plaats de batterijhouder terug en sluit het klepje.**
- 8 Stel de datum en tijd in als het menu Datum/Tijd wordt weergegeven (p. 12).**



Nadat u de camera hebt aangeschaft en voor het eerst hebt ingeschakeld, hoeft u de datumbatterij niet te vervangen, ook al wordt het menu Datum/Tijd weergegeven.

Als u uw camera wegdoet, moet u eerst de datumbatterij verwijderen en voor recycling aanbieden volgens de regels die in uw land gelden.

Onderhoud en verzorging van de camera



Gebruik nooit oplosmiddelen, wasbenzine, reinigingsmiddelen of water om de camera te reinigen. Deze middelen kunnen de apparatuur aantasten of beschadigen.

Camerabehuizing

Verwijder vuil voorzichtig van de camerabehuizing met een zachte doek of een brillendoekje.

Lens

Gebruik eerst een lensblazer om stof en vuil te verwijderen en verwijder vervolgens het resterende vuil door de lens voorzichtig schoon te vegen met een zachte doek.



Gebruik nooit organische oplosmiddelen op de behuizing of de lens. Als er vuil blijft zitten, neemt u contact op met de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon. Raadpleeg hiervoor het Boekje Overeenkomst Europees Garantie Systeem (EWS).

LCD-scherm

Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen. Verwijder eventueel hardnekkig vuil voorzichtig met een zachte doek of een brillendoekje.



Wrijf of druk nooit hard op het LCD-scherm. Het scherm kan beschadigd raken of er kunnen andere problemen ontstaan.

Specificaties

Alle gegevens zijn gebaseerd op standaardtests van Canon.
Specificaties kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

PowerShot A470

(G): Max. groothoek (T): Max. telelens

Effectieve pixels in camera	Ca. 7,1 miljoen
Beeldsensor	1/2,5 inch CCD (totaal aantal pixels: ca. 7,4 miljoen)
Lens	6,3 (G) - 21,6 (T) mm (overeenkomstig 35mm-filmbereik: 38 (G) - 132 (T) mm f/3.0 (G) - f/5.8 (T)
Digitale Zoom	Ca. 4.0x (maximaal ca. 14x in combinatie met de optische zoom)
LCD-scherm	2,5-inch, lage-temperatuur polysilicium TFT-kleurenscherm, ca. 115.000 dots (beelddekking 100%)
AF-systeem	TTL autofocus Scherpstelkader: Gezicht det.*1*2/AiAF(9-punts)/Centrum *1 AF-kader kan worden verplaatst en vastgezet op een bepaald gezicht. *2 Als er geen gezicht wordt herkend, wordt AiAF (9-punts) gebruikt.
Scherpstelbereik	Normaal: 47 cm – oneindig Macro: 5 – 47 cm (G), 25 – 47 cm (T) Super Macro: 1 – 10 cm (G) Oneindig: 3 m – oneindig Kinderen & dieren: 1 m - oneindig
Sluiter	Mechanische sluiter en elektronische sluiter
Sluiter tijden	1/60 – 1/2000 sec. 15 – 1/2000 sec. (sluitersnelheidsbereik in alle opnamemodi) • Langere sluitertijden van 1,3 sec. of langer werken met ruisreductie.
Meetsysteem	Deelmeting*1, Gem. centrum meting of Spot*2 *1 De helderheid van gezichten wordt ook gemeten in Gez. Detect. AF. *2 Vastgezet op centrum.

Belichtingscompensatie	± 2 stops met tussenstappen van 1/3
ISO waarde (standaarduitvoergevoeligheid, aanbevolen belichtingsindex)	Automatisch* ¹ , Hoge ISO Automatisch* ² , ISO 80/100/200/400/800/1600 *1 De camera stelt automatisch de optimale snelheid in overeenkomstig de opnamemodus en de helderheid van het onderwerp. *2 De camera stelt automatisch de optimale snelheid in overeenkomstig de opnamemodus, de helderheid en de beweging van het onderwerp. De ISO waarde wordt echter relatief hoger ingesteld dan Automatisch.
Wit Balans	Auto*, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H, Custom * De kleuren van gezichten worden gemeten in Gez. Detect. AF.
Ingebouwde flitser	Automatisch, Aan, Uit • De helderheid van gezichten wordt ook gemeten in Gez. Detect. AF.
Bereik van de ingebouwde flitser	30 cm – 3,0 m (W), 30 cm – 2,0 m (T) • De helderheid van de randen van de opname kunnen minder zijn, afhankelijk van de opnameafstand.
Opnamemodi (Foto's)	Automatisch, Handmatig* ¹ , Super Macro* ² , Speciale opname* ³ *1 Modus Lange sluiters beschikbaar. *2 Te selecteren in de modus Handmatig. *3 Portret, Night Snapshot, Kinderen & dieren, Binnen, Zonsondergang, Flora, Sneeuw, Strand, Vuurwerk en Aquarium.
(Films)	Standaard, Compact
Continu-opnamen	Ca. 1,9 opnamen/sec.
Zelfontspanner	Bedient de sluiters na ca. 10-sec./ca. 2-sec. vertraging, Hadm. Timer
Opnamemedia	SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart, MultiMediaCard, MMCplus-geheugenkaart, HC MMCplus-geheugenkaart
Bestandsindeling	Design rule for Camera File System en compatibel met DPOF

Gegevens type	(Foto's)	Exif 2.2 (JPEG)* Geluidsmemo's: WAVE (mono)
	(Films)	AVI (beeldgegevens: Motion JPEG; audiogegevens: WAVE (mono)) * Deze digitale camera ondersteunt Exif 2.2 (ook "Exif Print" genoemd). Exif Print is een standaard voor het verbeteren van de communicatie tussen digitale camera's en printers. Als u de camera aansluit op een printer die Exif Print ondersteunt, worden de beeldgegevens van de camera op het moment van de opname gebruikt en geoptimaliseerd. Dit levert afdrucken van een uitzonderlijk hoge kwaliteit op.
Compressie	Superfijn, Fijn, Normaal	
Resolutie	(Foto's)	<p>Groot: 3072 x 2304 pixels</p> <p>Normaal 1: 2592 x 1944 pixels</p> <p>Normaal 2: 2048 x 1536 pixels</p> <p>Normaal 3: 1600 x 1200 pixels</p> <p>Klein: 640 x 480 pixels</p> <p>Datum stempel: 1600 x 1200 pixels</p> <p>Breedbeeld: 3072 x 1728 pixels</p>
	(Films)	<p>Standaard:</p> <p>640 x 480 pixels (20 beelden/sec.)</p> <p>640 x 480 pixels (20 beelden/sec. LP)</p> <p>320 x 240 pixels (30 beelden/sec.)</p> <p>U kunt blijven opnemen tot de geheugenkaart vol is*¹ (u kunt maximaal 4 GB per keer opnemen)*².</p> <p>Compact: (er kan gedurende 3 min. worden opgenomen)</p> <p>160 x 120 pixels (15 beelden/sec.)</p> <p>*1 Bij gebruik van snelle geheugenkaarten (SDC-512 MSH aanbevolen).</p> <p>*2 Ook al is de bestandsgrootte nog geen 4 GB, wordt de opname gestopt wanneer de opnametijd één uur bereikt. Afhankelijk van de capaciteit van de geheugenkaart en de schrijfsnelheid, kan het opnemen stoppen voordat de bestandsgrootte van 4 GB of de opnametijd van één uur is bereikt.</p>
Weergavemodi	Enkel (histogram beschikbaar), Index (9 miniatures), Vergroot (ca. 2-10x), Weergave hervatten, My Category, Ga naar, Film (afspelen in slow motion mogelijk), Roteren, Dia Show, Rode-Ogen Corr., Veranderen, Geluids memo's (opnemen en afspelen mogelijk tot 1min.), Beveilig.	

Direct Print	Met ondersteuning van <i>PictBridge</i> , <i>Canon Direct Print</i> en <i>Bubble Jet Direct</i>
Interface	USB (mini-B) Audio/Video-uitgang (naar keuze NTSC of PAL, monogeluid)
Communicatie-instellingen	MTP, PTP
Voedingsbron	2 AA-formaat alkalinebatterijen 2 AA-formaat NiMH-batterijen NB4-300 (afzonderlijk verkrijgbaar) Voedingsadapterset ACK800 (apart verkrijgbaar)
Omgevingstemperatuur	0 – 40 °C (0 – 35 °C wanneer NB-3AH wordt gebruikt.)
Luchtvochtigheid	10 – 90%
Afmetingen (exclusief uitstekende onderdelen)	104,8 x 55,1 x 40,7 mm
Gewicht (alleen camerabehuizing)	Ca. 165 g

Batterijcapaciteit

	Aantal opnamen	Weergavetijd
	LCD-scherm ingeschakeld (gebaseerd op de CIPA-norm)	
Alkalinebatterijen van AA-formaat (meegeleverd bij de camera)	Ca. 150 opnamen	Ca. 6 uur
AA-formaat NiMH- batterijen (NB-3AH (volledig opgeladen))	Ca. 400 opnamen	Ca. 8 uur

- De werkelijke waarden zijn afhankelijk van de opnameomstandigheden en de instellingen.
- Met uitzondering van filmgegevens.
- Bij lage temperaturen kunnen de prestaties van de batterij teruglopen en kan het pictogram waarmee wordt aangegeven dat de batterij bijna leeg is, zeer snel verschijnen. In dat geval kunt u de prestaties verbeteren door de batterij voor gebruik op te warmen in uw broekzak.

Testomstandigheden

Opname: Normale temperatuur ($23\text{ }^{\circ}\text{C} \pm 2\text{ }^{\circ}\text{C}$), normale relatieve vochtigheid ($50\% \pm 20\%$), afwisselend groothoeklens- en telelensfoto's met intervallen van 30 seconden waarbij de flitser om de twee opnamen flitst en de camera na elke tien opnamen wordt uitgeschakeld. De camera blijft een redelijke tijd uitgeschakeld*. Daarna wordt de camera weer ingeschakeld en wordt de testprocedure herhaald.

- De meegeleverde geheugenkaart van Canon wordt gebruikt.
- * Totdat de temperatuur van de batterij weer normaal is.





















Weergave: Normale temperatuur ($23\text{ }^{\circ}\text{C} \pm 2\text{ }^{\circ}\text{C}$), normale relatieve vochtigheid ($50\% \pm 20\%$), continu weergegeven waarbij elke opname 3 seconden zichtbaar is.




See *Voorzorgsmaatregelen* (p. 150).

Geheugenkaarten en geschatte capaciteiten







: Kaart meegeleverd met de camera


Resolutie	Compressie	32MB	SDC-128M	SDC-512MSH
L (Groot) 3072 x 2304 pixels		9	40	156
		15	64	251
		32	134	520
M1 (Medium 1) 2592 x 1944 pixels		11	49	190
		20	87	339
		41	173	671
M2 (Medium 2) 2048 x 1536 pixels		18	76	295
		32	136	529
		64	269	1041
M3 (Medium 3) 1600 x 1200 pixels		29	121	471
		52	217	839
		99	411	1590
S (Klein) 640 x 480 pixels		111	460	1777
		171	711	2747
		270	1118	4317
 (Datum stempel) 1600 x 1200 pixels		52	217	839
W (Breedbeeld) 3072 x 1728 pixels		12	53	207
		20	86	335
		42	177	686

-  Het maken van vloeiende continu-opnamen is mogelijk (p. 69) als de geheugenkaart op laag niveau is geformatteerd.
- Gebaseerd op standaardcriteria voor het maken van opnamen die zijn vastgelegd door Canon. De daadwerkelijke resultaten kunnen per opnamesituatie en gefotografeerd onderwerp verschillen.





Film







☐: Geheugenkaart meegeleverd met de camera

	Resolutie /Aantal beelden	32MB	SDC-128M	SDC-512MSH
 Standaard	 640 x 480 pixels 20 beelden/sec.	22 sec.	1 min. 36 sec.	6 min. 12 sec.
	 640 x 480 pixels 20 beelden/sec. LP	45 sec.	3 min. 10 sec.	12 min. 16 sec.
	 320 x 240 pixels 30 beelden/sec.	43 sec.	3 min. 1 sec.	11 min. 42 sec.
 Compact	 160 x 120 pixels 15 beelden/sec.	3 min. 30 sec.	14 min. 29 sec.	55 min. 57 sec.

- Maximumlengte van een filmclip bij : 3 min. De cijfers geven de maximale duur van continu-opnamen aan.

Grootte beeldgegevens (bij benadering)

Resolutie	Compressie		
			
L 3072 x 2304 pixels	3045 KB	1897 KB	902 KB
M1 2592 x 1944 pixels	2503 KB	1395 KB	695 KB
M2 2048 x 1536 pixels	1602 KB	893 KB	445 KB
M3 1600 x 1200 pixels	1002 KB	558 KB	278 KB
S 640 x 480 pixels	249 KB	150 KB	84 KB
 1600 x 1200 pixels	—	558 KB	—
W 3072 x 1728 pixels	2304 KB	1420 KB	678 KB

	Aantal beelden/resolutie		Bestands grootte
 Standaard		640 x 480 pixels, 20 beelden/sec.	1280 KB/sec.
		640 x 480 pixels, 20 beelden/sec. LP	640 KB/sec.
		320 x 240 pixels, 30 beelden/sec.	660 KB/sec.
 Compact		160 x 120 pixels, 15 beelden/sec.	120 KB/sec.

MultiMediaCard

Interface	Compatibel met MultiMediaCard-standaarden
Afmetingen	32,0 x 24,0 x 1,4 mm
Gewicht	Ca. 1,5 g

SD-geheugenkaart

Interface	Compatibel met de standaard voor SD-geheugenkaarten
Afmetingen	32,0 x 24,0 x 2,1 mm
Gewicht	Ca. 2 g

NiMH-batterij NB-3AH

(Geleverd bij de afzonderlijk verkrijgbare set van NiMH-batterijen NB4-300 of de set van batterij en oplader CBK4-300)

Type	NiMH-batterijen (nikkelmetaalhydride) van AA-formaat
Nominale spanning	1,2 V DC
Nominale capaciteit	2500 mAh (min.: 2300 mAh)
Aantal keer herlaadbaar	Ca. 300 keer
Omgevingstemperatuur	0 - 35 °C
Afmetingen	Diameter: 14,5 mm Lengte: 50,0 mm
Gewicht	Ca. 30 g

Batterijlader CB-5AH/CB-5AHE

(Geleverd bij de afzonderlijk verkrijgbare set van batterij en oplader CBK4-300)

Nominaal ingangsvermogen	100 – 240 V AC (50/60 Hz)
Nominaal uitgangsvermogen	565 mA x 4, 1275 mA x 2
Oplaadtijd	Ca. 4 uur 40 min.* ¹ , ca. 2 uur* ²
Omgevingstemperatuur	0 – 35 °C
Afmetingen	65,0 x 105,0 x 27,5 mm
Gewicht (alleen behuizing)	Ca. 95 g

*1 Voor het opladen van vier NB-3AH-batterijen

*2 Voor het opladen van twee NB-3AH-batterijen, een aan elke zijde van de batterijlader

Compacte voedingsadapter CA-PS800

(Meegeleverd bij apart verkrijgbare voedingsadapterset ACK800)

Nominaal ingangsvermogen	100 – 240 V AC (50/60 Hz)
Nominaal uitgangsvermogen	3,15 V DC, 2,0 A
Omgevingstemperatuur	0 - 40 °C
Afmetingen	42,6 x 104,0 x 31,4 mm
Gewicht	Ca. 180 g (exclusief netsnoer)

Index

Symbols

(automatische modus) 14

A

Accessoires 34
 AF Frame 44, 76
 Afdrukinstellingen (DPOF) 115
 Afdrukken 18
 Afdrukken/Delen, knop .. 18, 29, 93
 Afdrukmethode 115
 AF-hulplicht 47
 AF-Punt Zoom 75
 AiAF 76
 Auto Category 92
 AV-kabel 129

B

Batterij
 Batterijcapaciteit 166
 Oplaadlampje 44
 Opladen 154
 plaatsen 9
 Beelden vergroten 96
 Beeldfrequentie 74
 Beeldomkeren 127
 Belichtingscompensatie 82
 Berichtenoverzicht 140
 Bestandsnummer 123
 Beveilig 113

C

Compressie 65
 Computer
 Aansluiten 27
 Beelden downloaden 25
 Systeemvereisten 25

Continu-opnamen 69

D

Datum stempel 20
 Datum/Tijd 12
 Datumbatterij 159
 Dia Show 104
 Digitale Tele-converter 55
 Digitale Zoom 55
 Direct met de camera
 compatibele printer 35
 Display uit 121
 Displaysjablonen 91
 DPOF 115, 119

E

Exif Print 164

F

Film 22
 Bekijken 24, 100
 Opnamen maken 22, 72
 Flitser
 Instellingen 70
 Opnamen maken 59
 Focusvergrendeling 80

G

Geheugenkaart
 Formatteren 122
 Geschatte capaciteit 167
 Geluids memo 112
 Gezicht det. 76
 Gezichts Selectie en Volgen 78
 Groothoek 54

H

Histogram 46

I

Indexweergave 97

Indicator 40, 41

Info Weerg. 45, 51

Instellingen toekennen aan
de knop Afdrukken/Delen 93

ISO waarde 81

K

Krachtige flitser HF-DC1 157

L

Lange sluitser, modus 84

LCD-scherm 44, 51

Lens intrekken 50

Lichtmeetmethoden 83

M

Maak folder 125

Macro 60

Menu

Instellen 49

Keuze Menu 48

Menu FUNC. 42, 46

Menu's en instellingen 42, 43

Opname Menu 47

Print menu 48

Microfoon 38

Mute 49

My Category 98

My Colors 89

N

Nachtscherm 53

O

Oneindig 60

Ontspanknop 40

halverwege 14

volledig 15

Oplaadsets 154

Opname Info 44, 51

Opnamemodus 14, 66, 68, 72

Opnamen wissen

Afzonderlijke opnamen 17

Alle beelden 114

Overbelichtingswaarschuwing .. 45

Overgangseffecten 103

Overzicht van de onderdelen 38

P

Polsriem 11

Print Lijst 19

Print methode 50

Programmakeuzewiel 14, 40

R

Raster 91

REC Bekijken 15

Reset alle 128

Resolutie 64, 74

Rode-Ogen 70

Rode-Ogen Corr. (opnamen
maken) 70

Rode-ogencorrectie
(Weergave) 105

Roteren 102

S

Scherpstellen 15, 76

Schuifje voor schrijfbeveiliging 152

Slow sync 70

Sluitertijd 44

Spaarstand 121

Spotmeting	83
Spotmetingspantkader	44, 83
Springen (opnamen zoeken)	99
Super Macro	61
Systeemschema	32

T

Taal	13
Telelens	54
Terugkijken	51

U

Uitsnede	91
----------------	----

V

Veilige zoom	56
Veranderen	110
Verplaats	29
Verticale ontspanner	95
Verzendinstellingen (DPOF) ...	119
Videosysteem	129
Vloeiende continu-opnamen	69
Voedingsadapterset ACK800 ..	156
Volume	101, 112

W

Waarschuwing	
bewegingsonscherpte	44, 132
Wit Balans	86

Z

Zelfontspanner	62
Zoom	
Digitale Zoom	55
Optische zoom	54

Disclaimer

- Hoewel ernaar is gestreefd de informatie in deze handleiding volledig en accuraat weer te geven, kan geen aansprakelijkheid worden aanvaard voor mogelijke fouten of weglatingen.
- Canon behoudt zich het recht voor de specificaties van de hierin beschreven hardware en software te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen, overgeschreven, in een opslagsysteem worden bewaard of in een andere taal worden vertaald zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Canon.
- Canon biedt geen garantie voor schade die het gevolg is van beschadigde of verloren gegevens door verkeerd gebruik of het niet naar behoren functioneren van de camera, de software, de SD-geheugenkaarten (SD-kaarten), pc's, randapparatuur of het gebruik van SD-kaarten van andere fabrikanten dan Canon.




Informatie over handelsmerken

- Microsoft, Windows Vista en het Windows Vista-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh, het Mac-logo, QuickTime en het QuickTime-logo zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeed in de VS en andere landen.
- Het SDHC-logo is een handelsmerk.

Beschikbare functies per opnamemodus

Sommige functies zijn mogelijk niet beschikbaar, afhankelijk van de opnamemodus. Kijk in de onderstaande tabel welke functies beschikbaar zijn voor elke opnamemodus.

Functie		CAM			📷	
		📷	Lange sluitert	📷	📷	
Belichtingscompensatie (p. 82)		○	–	○	–	
Lange sluitert (p. 84)		–	○	–	–	
ISO waarde (p. 81)	Automatisch* ¹	○	–	○	○	
	Hoge ISO Automatisch* ¹	○	–	○	○	
	ISO 80–1600	○	○	○	–	
Wit Balans (p. 86)	Auto* ¹	○	○	○	○	
	Ander dan Automatisch	○	○	○	–	
Transport mode (pp. 62, 69)	Enkelbeeld	○	○	○	○	
	Continu	○	○	○	–	
	Zelfontspanner	2 sec./10 sec.	○	○	○	○
		Custom	○	○	○	○
Zelfontspanner (Vertraging, Beelden) (p. 63)		○	○	○	○	
My Colors (p. 89)		○	○	○	–	
Opn.Pixels/Compressie (Foto) (p. 64)		○	○	○	○	
Datum stempel (p. 20)		○	○	○	○	
Opn.Pixels/ Aantal beelden (Film) (p. 74)	640 x 480, 20 fps/20 fps LP	–	–	–	–	
	320 x 240, 30 fps	–	–	–	–	
	160 x 120, 15 fps	–	–	–	–	
Opnamegebied (p. 60)	Normaal	○	○	–	○	
	Macro	○	○	–	○	
	Oneindig	○	○	–	–	
Gezichts Selectie en volgen (p. 78)		○	○	○	○	
Flitser (p. 59)	Automatisch	○	–	–	○	
	Aan	○	○	–	–	
	Uit	○	○	○	○	

Functie		M			
			Lange sluitert		
AF Frame (p. 76)	Gezicht det.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	AiAF (9-punts)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Centrum	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF-Punt Zoom (p. 75)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Digitale Zoom *2 (p. 55)	Standaard	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Digitale Tele-converter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Flits Instellingen (p. 70)	Slow sync	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *3	–	–
	Rode-Ogen Corr.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/>
	Lamp Aan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/>
Meetsysteem (p. 83)	Deelmeting	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Gem. centrum meeting	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/>	–
	Spot	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/>	–
AF-hulplicht (p. 47)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opname Info (p. 51)	Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Aan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bekijken (Opn. bekijken) (p. 15)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Terugkijken (p. 51)	Uit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Details	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Auto Category (p. 92)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disp. Sjabloon (p. 91)	Raster	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Uitsnede/Beide	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instellingen toekennen aan de knop Afdrukken/Delen (p. 93)		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

: Instelling beschikbaar of optimale waarde wordt automatisch ingesteld door de camera.

– : Niet beschikbaar.

*1 Ingesteld op de optimale waarde, afhankelijk van elke opnamemodus.

*2 Datum stempel en Breedbeeld zijn niet beschikbaar.

*3 Altijd ingesteld op [Aan].

*4 Alleen beschikbaar wanneer de flitser is ingesteld op [Aan].



Canon